

# جب زندگی شروع ہوگی

ایک ناقابل فراموش داستان

زندگی کو بدل دینے والی کہانی

(نظر ثانی شدہ ایڈیشن)

نئے اضافہ جات کے ساتھ

ابویحی

جب زندگی شروع ہوگی	:	نام کتاب
ابویحی	:	مصنف
انذار پبلیشرز: 03323051201	:	ناشر
جنوری 2012، نظر ثانی شدہ ایڈیشن	:	چودھویں اشاعت
3300	:	تعداد
www.al-dawah.com	:	ویب سائٹ
abuyahya267@gmail.com	:	ای میل
عبداللتین	:	ٹائل
350 روپے	:	قیمت
ویکلم بک پورٹ، فضیلی سنز، البال (اردو بازار)	:	ملنے کا پڑہ
اکیڈمی بک سنٹر، ایف بی ایریا، کراچی۔		
مسٹر بکس اسلام آباد، اشرف بکس راولپنڈی،		
النور بکس راولپنڈی کینٹ، مزید مقامات کے		
لیے دیکھیے ہماری ویب سائٹ۔		

## فہرست ابواب

6 .....	ایک تحریر جو تحریر یک بن گئی ہے
7 .....	کچھ وضاحتیں کچھ معدۃتیں
12 .....	روز قیامت
29 .....	عرش کے سامنے میں
42 .....	میدان حشر
64 .....	ناعمہ
83 .....	دو سہیلیاں
99 .....	آج بادشاہی کس کی ہے؟
112 .....	حضرت عیسیٰ کی گواہی
130 .....	حوض کوثر
145 .....	قوم نوح اور دین کو بدلنے والے
158 .....	حساب کتاب اور اہل جہنم
180 .....	آخر کار
194 .....	بنی اسرائیل اور مسلمان
211 .....	ابدی انجمام کی طرف روانگی
223 .....	جنت کی بادشاہی میں داخلہ
247 .....	جب زندگی شروع ہوگی
274 .....	چند اہم نکات کی وضاحت
.....	جب زندگی شروع ہوگی

روز جزا کے مالک کی

شانِ کریمی کی نذر

بیا جاناں تماشا کن کہ در انبوہ جان بازاں  
بصدر سامان رسوائی سر بازار می رقصم

## ایک تحریر جو تحریک بن گئی ہے

کل حمد کل تعریف اور کل شکر اس ذات واحد والا شریک کے لیے ہے جس کی صفت رحمان نے انسان کو بیان کا وصف عطا کیا۔ اب تک اس ہستی پر درود و سلام ہو جس نے قرآن کی نعمت پائی اور پھر انسان کو جنت کی راہ دکھانے اور جہنم سے بچانے کے لیے اپنی جان گھلادی۔

میری پیش نظر کتاب ”جب زندگی شروع ہوگی“ کے اس مقدمے کے آغاز کے دو طریقے ممکن ہیں۔ ایک یہ کہ میں اپنی کتاب کی ریکارڈ توڑ مقبولیت کی داستان لکھوں۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ میں یہ کر کے اپنے خر کا سامان تیار کرنے کے بجائے قارئین کے سامنے ایک اور ہستی کے کرم و احسان کے بارے میں کچھ عرض کروں۔ یہی طریقہ ہے جو ایک بندہ عاجز کو زیبا ہے اور یہی میں کتاب کے نظر ثانی شدہ ایڈیشن کے مقدمے میں اختیار کر رہا ہوں۔

میں نے جب یہ کتاب لکھی تو میں بہت خوفزدہ تھا۔ اس لیے کہ اس کتاب میں کئی مقامات پر میں وہ ڈائیلگ لکھے ہیں جس میں ایک بندہ عاجزو عاصی نے عالم کے پروردگار رب ذوالجلال کی ترجیحی کی جرات کی ہے۔ گرچہ ہر مقام پر میرے سامنے قرآن و حدیث کی رہنمائی تھی، جن کی بناء پر مجھے کچھ اطمینان تھا، تاہم کتاب کا ایک مقام ایسا تھا جہاں میں نے اپنی حد سے آگے بڑھ کر صرف پروردگار عالم کی بے کراں عنایت پر بھروسہ کرتے ہوئے ایک اور جرات کرڈالی۔ وہ یہ کہ میں اس کتاب کے بارے میں بارگاہ خداوندی کی طرف یہ بات منسوب کرڈالی تھی کہ رب العالمین اپنے بندوں اور بندیوں کے دلوں میں ڈال دے گا اور وہ اس کتاب کو اپنے ہر چاہنے والے تک پہنچا دیں گے۔

اپنی اوقات سے بڑھ کر یہ بات کہنے کی کم از کم سزا یہ تھی مجھے دنیا ہی میں جھوٹا کر دیا جاتا۔ یہ ایک دفعہ کتاب شائع ہونے بعد چند لوگوں تک پہنچتی اور کسی کو نے کھڈڑے میں کتابی کیڑوں کی نذر ہو جاتی۔ مگر قربان جائیے اس کریم کی رحمت پر جس نے اس عاجزو عاصی کے لکھے ہوئے الفاظ کی اس طرح لاج رکھی کہ جس کا کوئی اندازہ نہیں کر سکتا۔ یہ کتاب پہلے انٹریٹ پر شائع ہوئی اور بلا مبالغہ ہزاروں سے گزر کر لاکھوں لوگوں تک پہنچ گئی۔ جبکہ کتابی شکل میں شائع ہونے کے بعد صرف چند ماہ میں اس کے ایک درجن سے زائد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔

یہ واقعہ دراصل اس بات کا ایک زندہ بیان ہے کہ اس کائنات کا خالق و مالک ایک زندہ و جاوید ہستی ہے۔ ہر ایک ایک ذرے کی خبر رکھتا ہے۔ وہ ان گناہوں سے بھی باخبر ہے جو مجرم دلیری سے کیے جاتے ہیں اور ان امیدوں سے بھی واقف ہے جو عاجزو عاصی بندے اس کی ذات والا صفات سے وابستہ کر لیتے ہیں۔ چنانچہ اس رب کریم و علیم نے اس فقیر کے قلم سے نکلنے والی سیاہی کو نہ جانے کتنے لوگوں کے لیے ہدایت کی روشنی بنا دیا۔ اسی نے اپنے نیک بندوں اور بندیوں کے دلوں میں یہ بات ڈال کر انہوں نے اس کتاب کو پڑھا اور اسے دوسرے کو پڑھانا اپنا مشن بنالیا۔ بات صرف پڑھنے پڑھانے ہی تک محدود نہیں رہی بلکہ یہ تحریر ایک تحریک بن گئی جس نے نہ جانے کتنی زندگی بدلت دیں۔ کتنے قلوب میں اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس سے ملاقات کا جذبہ پیدا ہو گیا۔ کتنے لوگوں کا ایمان پختہ اور کتنے بے علوم کو عمل صالح کی توفیق ہو گئی۔

اس کتاب کی عمومی اشاعت کے بعد میرے پاس مسلسل لوگوں کا فیڈ بیک آتا رہا۔ ابتداء ہی سے مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ کتاب کے بعض مقامات پر نظر ثانی کی ضرورت پیش آئے گی۔ بعض احباب نے مفید مشورے دیے اور متعدد اچھی تجاویز دیں۔ مگر میری دیگر مصروفیات اور ناول کی پر درپے اشاعت نے موقع ہی نہیں دیا کہ نظر ثانی کا کام کیا جاسکے۔ چنانچہ میں نے اب یہ طے

عرض نہیں کر سکتا۔ آپ سے درخواست ہے کہ اللہ تعالیٰ سے دعا کیجیے کہ اللہ تعالیٰ میرے لیے یہ کام آسان فرمادے۔

آخر میں بعض باتیں کتاب کی اشاعت اور دستیابی کے حوالے ..... یہ کتاب اب تین اقسام کے کاغذ پر شائع ہو رہی ہے۔ اعلیٰ ذوق کے قارئین کے لیے آرت پیپر پر ڈیکس ایڈیشن بھی شائع کیا جا رہا ہے۔ کتاب کی دستیابی بھی ابھی تک مسئلہ بنی رہی ہے۔ مگر اب دنیا بھر کے قارئین گھر بیٹھے اس کتاب کو حاصل کر سکتے ہیں۔ نیز جو لوگ اسے احباب میں تقسیم کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے خصوصی رعایت کا اہتمام کیا گیا ہے۔ اس کے لیے موبائل نمبر 0332-3051201 پر رابط کیا جا سکتا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہماری خطاؤں کو درگزر کرتے ہوئے اس کاوش کو قبول فرمائے، آمین۔

ابویحیا

یوم المعرفہ، 1432ھ بہ طابق 6 نومبر 2011

کیا کہ خاص طور پر وقت نکال کر بعض ضروری تراجم اور اضافے کرتے ہوئے نظر ثانی شدہ ایڈیشن شائع کر دیا جائے۔ کتاب میں تراجم اضافے دو طرح کے ہیں۔ ایک تو کتاب کے متن میں کچھ تبدیلیاں اور اضافے کیے گئے ہیں اور دوسرے ایک اضافی وضاحتی مضمون کتاب کے آخر میں شامل کیا جا رہا ہے جس میں قارئین کی طرف سے کیے گئے کچھ اہم سوالات کے جوابات دیے گئے ہیں۔ سوالات تو بہت تھے جن کے جواب میں ای میل پر دیتا رہا ہوں، مگر بعض سوالات جو زیادہ اہم نوعیت کے تھے اور کچھ شرح وضاحت چاہتے تھے وہ الگ سے اس مضمون میں شامل کر دئے گئے ہیں۔ اس طرح اب یہ کتاب نہ صرف نئے پڑھنے والوں کے لیے زیادہ واضح ہو گئی ہے بلکہ پرانے قارئین بھی کتاب کا دوبارہ مطالعہ کر کے بے مزہ نہیں ہوں گے۔ اور ہو سکتا ہے کہ انہیں اپنے ذہن میں پیدا ہونے والے کچھ سوالات کا جواب متن ہی میں آخري مضمون میں مل جائے۔

تبدیلی کے حوالے سے ایک اہم بات یہ ہے کہ کتاب کا اختتام کچھ تبدیل گیا ہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ بہت سے قارئین نے یہ شکوہ کیا تھا کہ کتاب پڑھتے ہوئے وہ یقین کی جس دنیا میں رہے اختتام کو پڑھ کر اس کیفیت میں قدرے کی ہو گئی۔ جبکہ میرے لیے یہ بہت اہم تھا کہ پروردگار سے ملاقات کی سچائی پر یقین کی کیفیت کتاب کے خاتمے تک برقرار رہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ متعدد قارئین کے اصرار پر میں نے کتاب کا اگلا حصہ لکھنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ یہ ناول کے اختتام کے لحاظ سے اس کا اگلا حصہ (Sequel) ہو گا اور پورے ناول کے متن کے لحاظ سے اس کا پچھلا حصہ (Prequel) بن جائے گا۔ اس رمضان مبارک میں اس کا پلاٹ اللہ تعالیٰ نے اپنی عنایت سے واضح کر دیا۔ اس بنا پر بھی ناول کے اختتام میں کچھ تبدیلی ضروری محسوس ہوئی۔ مگر یہ اگلا حصہ کب تصنیف کے قالب میں ڈھلنے گا، اس حوالے سے میں ابھی کچھ

زبان بن گئے۔ آہستہ آہستہ خدا سے منسوب کردہ غلط تصورات کا رد مل لوگوں کو انکار خدا کی منزل تک لے گیا۔ پھر ایک زمانہ ایسا آیا کہ مغربی معاشروں میں خدا کا نام لینا ایک احتمانہ بات بن گئی۔ اکبرالله آبادی مرحوم نے اس صورت حال کو اپنے ایک شعر میں اس طرح بیان کیا ہے:

رقبوں نے رپٹ لکھوائی ہے جاجا کے تھانے میں

کہ اکبر نام لیتا ہے خدا کا اس زمانے میں

بعد کے زمانوں میں خدا کا تصور تو کسی نہ کسی طور قبول کر لیا گیا لیکن آخرت کا وہ تصور جو خدا کے عدل کا مل کی دلیل اور دنیا میں پائی جانے والی ناہمواریوں کی حقیقی توجیہ ہے، کبھی عام نہ ہو سکا۔ والشیر ایک مسیحی پس منظر رکھتا تھا جہاں آخرت کے تصورات انتہائی مہم اور غیر معقول ہیں۔ اس لیے اسے اپنے ذہن میں پیدا ہوانے والے سوالات کا صحیح جواب نہ مل سکا اور وہ انکار خداو آخرت کی اس تحریک کا بانی بن گیا جواب دھرتی کے خشک و تر پر حکمران ہے۔

خوش قسمتی سے مسلمانوں کے پاس قرآن مجید جیسی کتاب ہے جو یہ بتاتی ہے کہ دنیا کی کہانی کا دوسرا اور آخری باب آخرت ہے جس کے بغیر حیات و کائنات کے بارے میں کسی حقیقت کو درست طور پر نہیں سمجھا جاسکتا۔ آج مسلم معاشروں میں یورپ کے دور روشن خیالی کی طرح نہ ہبی انتہا پسندی اور بے لگام روشن خیالی کے درمیان ایک تصادم پاپا ہے۔ قبل اس کے کہ اس تصادم میں ہمارے ہاں کوئی والشیر اٹھے، پروردگار عالم کی عنایت سے ناول ہی کی زبان میں انسانی کہانی کے دوسرا اور آخری باب کی کچھ تفصیلات قارئین کے پیش خدمت ہیں۔

مجھے اس تفصیل کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ اردو ادب کے قارئین عام طور پر جاسوئی، رومانوی، تاریخی اور معاشرتی حوالوں سے لکھے گئے ان ناولوں ہی سے واقف ہیں جو رواتی طور پر ہمارے ہاں لکھے اور پڑھے جاتے ہیں۔ تاہم ناول نگاری کا دائرہ درحقیقت اس سے کہیں زیادہ وسیع

## کچھ وضاحتیں کچھ مذکور تین

والشیر (1694-1778) کا شمار یورپ کے دور روشن خیالی کے ان اہم ترین لوگوں میں ہوتا ہے جن کے افکار و خیالات پر مغربی تہذیب کی موجودہ معمارت کی بنیادیں قائم ہیں۔ والشیر کے زمانے میں پرتگال کے شہر لربن میں ایک زلزلہ آیا جس کے ساتھ آنے والے سونامی طوفان اور پھر شہر میں پھیلنے والی آگ نے قیامت مجاہدی۔ لاکھوں کی آبادی کا شہر مکمل طور پر تباہ ہو گیا۔ اس سانحے نے یورپ بھر کو ہلاکر رکھ دیا۔ نہ صرف سیاسی، معاشی اور معاشرتی سطھوں بلکہ فلسفہ و افکار کی دنیا پر بھی اس تباہی کے زبردست اثرات ہوئے۔ روایتی مذہبی قیادت نے حسب عادت اسے خدا کا عذاب قرار دیا۔ مگر اب زمانہ بدل رہا تھا۔ چنانچہ زبردست عمل ہوا۔ اس واقعے کے پس منظر میں والشیر نے پہلے ایک نظم Poem on the Lisbon Disaster کے نام سے ایک ناول لکھا۔ اس کا بنیادی پیغام یہ تھا کہ نی دنیا میں مسیحیت کے پیش کردہ ایسے خدا کے تصور کی کوئی گنجائش نہیں جس کے نازل کردہ عذاب میں بے گناہ اور گناہگار بلا تفرقی مارے جاتے ہیں۔

ابتداء میں والشیر کا یہ کام پابندیوں کا شکار ہوا، مگر جلد ہی اس میں پیش کردہ افکار وقت کی

کی بنا پر مکالمہ نویسی اور تصور آرائی دونوں ناگزیر تھے۔ تاہم یہ نازک کام کرتے وقت ہر قدم پر پروردگار عالم کی صفات عالیہ سے متعلق قرآنی بیانات اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات میرے پیش نظر ہے۔ پھر بھی یہ ایک نازک معاملہ ہے جس میں سہو کا امکان پایا جاتا ہے۔ میں اپنے پروردگار سے اس کی شان کریمی کی بنا پر درگزر کی توقع رکھتا ہوں۔

یہاں قارئین کو میں اپنے اس احساس میں بھی شریک کرنا چاہتا ہوں کہ میں ابتدا میں اس ناول کو عام لوگوں کے لیے شائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ میں تو بس روز قیامت کے حوالے سے اپنے کچھ احساسات کو الفاظ کے قالب میں منتقل کرنے بیٹھا تھا، مگر دیکھتے ہی دیکھتے اس ناول کے ابتدائی آٹھ ابواب چند ہی دنوں میں مکمل ہو گئے۔ اس کے بعد انھیں پڑھنا شروع کیا تو میں اس نتیجے پر پہنچا کہ جو کچھ لکھا ہے اس کی عام اشاعت مناسب نہیں۔ البتہ چند احباب کو یہ صفات مطالعہ کے لیے دیے۔ ان کی رائے مجھ سے نہ صرف قطعاً عکس تھی بلکہ پڑھنے والوں پر اس کے غیر معمولی اثرات ہوئے۔ ان میں سے بیشتر کے لیے یہ ایک جھنجھوڑ کر رکھ دینے اور زندگی بدل دینے والا تجربہ تھا۔ ان کا بے حد اصرار تھا کہ اس ناول کو مکمل کر کے شائع کیا جائے۔

تاہم میں ذہنا اس کی تکمیل پر خود کو آمادہ نہیں کر پا رہا تھا۔ مگر جب احباب کا اصرار بے حد بڑھا تو میں نے باقی ناول مکمل کرنے سے قبل استخارہ کرنا شروع کیا۔ اس کے نتیجے میں ذہن ایک دفعہ پھر یکسو ہو گیا اور میں نے ناول مکمل کر لیا۔ احباب کے اصرار پر یہ ناول مکمل تو ہو گیا، مگر اس کی عام اشاعت کے لیے میں پھر بھی تیار نہ تھا۔ مگر پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے بعض معاملات ایسے پیش آئے جن کے بعد اس ناول کی اشاعت میرے لیے ایک ناگزیر امر بن گئی۔ یوں اب یہ ناول آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

لوگ مجھے ایک عالم اور ادیب سمجھتے ہیں، مگر درحقیقت میرے پاس کسی ادیب کا قلم ہے اور

ہوتا ہے۔ ہر ایک ناول کا پلاٹ، اس کی اٹھان، اس کے کردار، واقعات اور مکالموں کا انحصار ناول نگاری کی اُس خاص صنف پر ہوتا ہے جس پر وہ ناول مبنی ہوتا ہے۔ پیش نظر ناول ”جب زندگی شروع ہو گی“، ایسا ہی ایک غیر روایتی ناول ہے۔ مگر غیر روایتی ہونے کے باوجود یہ ایک فکشن ہی ہے۔ ہر ناول ایک فکشن ہوتا ہے جو تصورات کی دنیا میں امکانات کے گھروندے تغیر کرتا ہے۔ تاہم یہ گھروندے ممکنات کے کتنے ہی آسمان چھوپ لیں، ان کی بنیاد تحقیقت کی زمین ہی پر رکھی جاتی ہے۔ میرا یہ ناول اپنے مرکزی کردار اور اس کے ساتھ پیش آنے والے متعین واقعات کے لحاظ سے ایک فکشن ہے، مگر یہ فکشن امکانات کی جس دنیا سے آپ کو روشناس کرائے گا وہ اس کائنات کی سب سے بڑی تحقیقت ہے۔ قسمتی سے آج یہ تحقیقت انسانی نگاہوں سے پوشیدہ ہے، مگر اب وہ وقت دونہیں رہا جب امکانات کی یہ دنیا ایک برهنہ تھیت بن کر ظاہر ہو جائے گی۔

بات اگر صرف اتنی ہی ہوتی تب بھی اس ناول کا مطالعہ دچکسی سے خالی نہ ہوتا، مگر مسئلہ یہ ہے کہ جلد یا بدیر اس ناول کا ہر قاری اور اس دنیا کا ہر باری خود اس فکشن کا حصہ بننے والا ہے اور اس کے کسی نہ کسی کردار کو نجھانا اس کا مقدار ہے۔ یہی وہ الیہ ہے جس نے مجھے قلم اٹھا کر اس میدان میں اترنے پر مجبور کیا ہے۔

میرا مقصود صرف یہ ہے کہ غیب میں پوشیدہ امکانات کی اس دنیا کو فکشن کے ذریعے سے ایک زندہ تحقیقت بنانے کے لیے مکالم لوگوں کے سامنے پیش کر دیا جائے۔ یہ ایک بہت مشکل اور نازک کام ہے۔ اس لیے کہ آنے والی اس دنیا کی کوئی تحقیقی تصویر ہمارے سامنے نہیں اور نہ اس مقصد کے لیے تخلی کے گھوڑے بے لگام دوڑائے جاسکتے ہیں۔ مگر خوش قسمتی سے پیغمبر آخر الزماں علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تعلیمات میں ہمیں آنے والی اس دنیا کی وہ تصویر میں جاتی ہے جس کی بنیاد پر میں نے اس دنیا کی ایک منظر کشی کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس عمل میں ناول نگاری کے تقاضوں

## روزِ قیامت

زمین کے سینے پر ایک سلوٹ بھی باقی نہیں رہی تھی۔ دریا اور پہاڑ، کھائی اور ٹیلے، سمندر اور جنگل، غرض دھرتی کا ہر نشیب مٹ چکا اور ہر فراز ختم ہو چکا تھا۔ دور تک بس ایک چیل میدان تھا اور اوپر آگ اگتا آسمان..... مگر آج اس آسمان کا رنگ نیلانہ تھا، لال انگارہ تھا۔ یہ لالی سورج کی دھتی آگ کے بجائے جہنم کے اُن بھڑکتے شعلوں کا ایک اشترھی جو کسی اثر دہی کی مانند منہ کھولے وقفے وقفے سے آسمان کی طرف لپکتے اور سورج کو اپنی گرفت میں لینے کی کوشش کرتے۔ جہنمی شعلوں کی لپک کا یہ خوفناک منظر اور بھڑکتی آگ کے دیکھنے کی آواز دلوں کو لرزاز رہی تھی۔

لرزتے ہوئے یہ دل مجرموں کے دل تھے۔ یہ غالبوں، متنکبوں، ظالمبوں، قاتلبوں اور سرکشوں کے دل تھے۔ یہ زمین کے فرعونوں اور جباروں کے دل تھے۔ یہ اپنے دور کے خداوں اور زمانے کے ناخداوں کے دل تھے۔ یہ دل اُن لوگوں کے تھے جو گزری ہوئی دنیا میں ایسے ہیے جیسے انہیں مرنا نہ تھا۔ مگر جب مرے تو ایسے ہو گئے کہ گویا کبھی دھرتی پر بے ہی نہ تھے۔ یہ خدا کی بادشاہی میں خدا کو نظر انداز کر کے جینے والوں کے دل تھے۔ یہ مخلوقِ خدا پر اپنی خدائی قائم کرنے والوں کے دل تھے۔ یہ انسانوں کے درد اور خدا کی یاد سے خالی دل تھے۔

سو آج وہ دن شروع ہو گیا جب ان غافل دلوں کو جہنم کے بھڑکتے شعلوں اور ختم نہ ہونے

## پہلا باب

نہ کسی عالم کا دماغ۔ میرا کل سرمایہ بس ایک درد دل ہے۔ یہ درد جب بہت بڑھا تو اس ناول کے قلب میں ڈھل گیا۔ اس نازک میدان میں اترنے کے لیے یہی میرا واحد عذر ہے۔ یہ عذر بارگاہِ الہی میں مقبول ہو سکتا ہے، اگر میں گل عالم کے نگہبان کو اس کی کھوئی ہوئی بھیڑیں لوٹانے میں کامیاب ہو جاؤں۔ آج کے دور میں لوگ غیب کی کسی پکار کو سننے کا وقت رکھتے ہیں نہ دلچسپی، مگر شاید یہ فکشن ہی انہیں اپنے رب کی بات سننے کے لیے آمادہ کر دے۔ شاید اسی طرح خدا کو اس کا کوئی بندہ یا بندی مل جائے۔ شاید جہنم کی طرف بڑھتے ہوئے کسی کے قدم واپس لوٹ آئیں۔ شاید جنت کی دنیا میں ایک بآسی اور بڑھ جائے۔ ایسا ہوا تو یہ میری محنت کا حاصل ہو گا۔

آواز دے کے دیکھ لوسایدوہ مل ہی جائے

ورنہ یہ عمر بھر کا سفر رائگاں تو ہے

ابویحیٰ

abuyahya267@gmail.com

جس کے بعد حساب کتاب شروع ہوگا اور عدل کے ساتھ ہر شخص کی قسمت کا فیصلہ ہو جائے گا۔  
یکا کیک آدمی میرے بالکل قریب چلا یا:

”ہائے..... اس سے تو موت اچھی تھی۔ اس سے تو قبر کا گڑھا اچھا تھا۔“

میں اردوگرد کی دنیا سے بالکل کٹ چکا تھا کہ یہ چیخ نما آواز مجھے سوچ کی وادیوں سے حقیقت  
کے اس میدان میں لے آئی جہاں میں بہت دیر سے گم سم کھڑا تھا۔ لمحہ بھر میں میرے ذہن میں  
ابتداء سے انتہا تک سب کچھ تازہ ہو گیا۔ اپنی کہانی، دنیا کی کہانی، زندگی کی کہانی..... سب فلم کی  
ریل کی طرح میرے دماغ میں گھونٹ لگی۔

اس بھی انک دن کے آغاز پر میں اپنے گھر میں تھا۔ اس گھر کا محل وقوع خارجی دنیا کے کسی  
شخص کو سمجھا یا نہیں جا سکتا۔ ایک ظاہر بیں نظر کے لیے یہ گھر قبر کا ایک تاریک گڑھا، مگر دراصل یہ  
آخرت کی دنیا کا پہلا دروازہ تھا..... وہ دروازہ جسے اندر سے نہیں کھولا جا سکتا۔ مجھے اس  
دروازے کو کھولنے میں کوئی دلچسپی تھی بھی نہیں۔ کیونکہ میں اس دروازے سے گزر کر برزخ کی  
اُس دنیا میں داخل ہو چکا تھا جس میں میرے لیے ختم نہ ہونے والی راحت تھی۔ اُس روز مجھ سے  
میرا ہدم دیرینہ اور میرا محبوب دوست صالح ملنے آیا ہوا تھا۔ صالح وہ فرشتہ تھا جو دنیا کی زندگی  
میں میرے دائیں ہاتھ پر رہا۔ اس کی قربت موت کے بعد کی زندگی میں میرے لیے ہمیشہ  
باعثِ طمانتیت رہی تھی اور آج بھی ہمیشہ کی طرح ہماری پر لطف گفتگو جاری تھی۔ دوران گفتگو میں  
نے اس سے پوچھا:

”یار یہ بتاؤ تمہاری ڈیوٹی میرے ساتھ کیوں لگائی گئی ہے؟“

”بات یہ ہے عبد اللہ کہ میں اور میرا ساتھی دنیا میں تمہارے ساتھ ڈیوٹی کیا کرتے تھے۔ وہ

والے عذابوں کی غذا بن جانا تھا..... وہ عذاب جوانپی بھوک مٹانے کے لیے پھروں اور ان پھر  
دلوں کے منتظر تھے۔ آج ان عذابوں کا ’یوم العید‘ تھا کہ ان کی ازلی بھوک مٹنے والی تھی۔ ان  
عذابوں کے خوف سے خدا کے یہ مجرم کسی پناہ کی تلاش میں بھاگتے پھر رہے تھے..... مگر اس  
میدانِ حشر میں کسی پناہ اور کون سی عافیت۔ ہر جگہ آفت، مصیبت اور سختی تھی..... اور ان پھر دل  
 مجرموں کی ختم نہ ہونے والی بدختی تھی۔

.....

خبر نہیں اس حال میں کتنے برس ..... کتنی صدیاں گزر چکی ہیں۔ یہ حشر کا میدان اور قیامت کا  
دن ہے۔ نئی زندگی شروع ہو چکی ہے..... کبھی ختم نہ ہونے کے لیے۔ میں بھی حشر کے اس  
میدان میں گم سم کھڑا غالی آنکھوں سے سب کچھ دیکھ رہا ہوں۔ میرے سامنے ان گنت لوگ  
بھاگتے، دوڑتے، گرتے پڑتے چلے جا رہے ہیں۔ فضامیں شعلوں کے بھڑکنے کی آواز کے ساتھ  
لوگوں کے چیخنے چلانے، رونے پیٹنے اور آہ وزاری کی آوازیں گونج رہی ہیں۔ لوگ ایک  
دوسرے کو برا بھلا کہہ رہے ہیں، گالیاں دے رہے ہیں، لڑ جھکڑ رہے ہیں، الزام تراشی کر رہے  
ہیں، آپس میں گھقہم گھتھا رہیں۔

کوئی سر پکڑے بیٹھا ہے۔ کوئی منہ پر خاک ڈال رہا ہے۔ کوئی چہرہ چھپا رہا ہے۔ کوئی  
شرمندگی اٹھا رہا ہے۔ کوئی پھروں سے سر ٹکر رہا ہے۔ کوئی سینہ کوبی کر رہا ہے۔ کوئی خود کو کوس رہا  
ہے۔ کوئی اپنے ماں باپ، بیوی بچوں، دوستوں اور لیڈروں کو اپنی اس تباہی کا ذمہ دار ٹھہرا کر ان  
پر برس رہا ہے۔ ان سب کا مسئلہ ایک ہی ہے۔ قیامت کا دن آگیا ہے اور ان کے پاس اس دن  
کی کوئی تیاری نہیں۔ اب یہ کسی دوسرے کو الزام دیں یا خود کو برا بھلا کہیں، ماتم کریں یا صبر کا  
دامن تھا میں، اب کچھ نہیں بدل سکتا۔ اب تو صرف انتظار ہے۔ کائنات کے مالک کے ظہور کا،

کی نا کام کوشش کرتے ہوئے بولا:  
 ”عبداللہ! اسرافیل کو حکم مل چکا ہے۔ خدا کا وعدہ پورا ہونے کا وقت آگیا ہے۔ اہل زمین کی مہلت ختم ہو گئی ہے۔ تم کچھ عرصہ مزید برزخ کے اس پردے میں خدا کی رحمتوں کے سامنے میں رہو گے، مگر میں اب رخصت ہو رہا ہوں۔ اب میں تم سے اس وقت ملوں گا جب زندگی شروع ہوگی۔ تمہاری آنکھ کھلے گی تو قیامت کا دن شروع ہو چکا ہو گا۔ میں اس روز تم سے دوبارہ ملوں گا۔“

.....  
 زندگی کے ہنگامے جاری تھے۔ بازاروں میں وہی چہل پہل اور گہما گہمی تھی۔ نیویارک، لاس انجلس، لندن، پیرس، شنگھائی، دہلی، ماسکو، کراچی، لاہور ہر جگہ رونق میلے لگے ہوئے تھے۔ رات کو دن کر دینے والی سیلابی روشنیوں میں 20,20 کرکٹ میچ اور مقابل ورلڈ کپ کے مقابلے، ان کو دیکھتے اور تالیماں بجاتے تماشا تی۔ پب (pub) اور بار میں شراب پیتے اور کبوں میں اسٹرپ ٹیز(striptease) دیکھتے بدست لوگ۔ ہالی وڈ اور بالی وڈ کی ایکشن اور تھرل فلموں میں اداکاروں کے جلوے اور ان جلووں کے شو قین تماش بین۔ فلموں، ڈراموں، اسٹچ، ٹلی وی، بیلی(belly) ڈنس اور فیشن شوز میں تھرکتی، ملکتی، اپنے جسم کی نمائش کرتی ماؤنر اور اداکارائیں اور اس نمائش سے اپنی تجویاں بھرتے سرمایہ دار۔ نئے دور کے نئے فاتحین عالم۔۔۔۔۔۔ ملٹی نیشنل کمپنیوں کے ماکان اور ان کو اپنا علم و ہنر بیچ کر اپنے مستقبل کے خواب بننے والے باصلاحیت نوجوان۔ میڈیا کی چمک دمک، صحفت کے مرچ مصالحے اور بازاری سیاست کے ماند نہ پڑنے والے مکرو弗ریب کے ہنگامے۔ بازاروں میں گھومتے اور خریداری کرتے مردوخواتین اور ان کو بلاتی دکانیں اور دکاندار۔ امر کے عشرت کدوں میں گونجتے ساز و آواز، غربا کے جھونپڑوں میں فقر و افلاس۔ شادیوں کی تقریبات میں خوشی کے نغمے، جنازوں اور ہسپتا لوں میں

تمہاری براہیاں اور میں نیکیاں لکھتا تھا۔ تم مجھے دو منٹ فارغ نہیں رہنے دیتے تھے۔ کبھی اللہ کا ذکر، کبھی اس کی یاد میں آنسو، کبھی انسانوں کے لیے دعا، کبھی نماز، کبھی اللہ کی راہ میں خرچ، کبھی خدمتِ خلق۔۔۔۔۔ کچھ اور نہیں تو تمہارے چہرے پر ہمہ وقت دوسروں کے لیے مسکراہٹ رہتی تھی۔ اس لیے میں ہر وقت کچھ لکھتا ہی رہتا تھا۔ تم نے مجھے تھکا کر مارا ہی ڈالا تھا، لیکن ہم فرشتے تم انسانوں کی طرح تو ہوتے نہیں کہ براہی کا بدلہ براہی سے دیں۔ اس لیے تمہاری اس براہی کے جواب میں بھی دیکھ لو کہ میں تمہارے ساتھ ہوں اور تمہارا خیال رکھتا ہوں۔“، صالح نے انتہائی سنجیدگی سے میری بات کا جواب دیا۔

میں نے اس کی بات کے جواب میں اسی سنجیدگی کے ساتھ کہا:

”تم سے زیادہ براہی، میں نے اٹھے ہاتھ والے کے ساتھ کی تھی۔ وہ میرا گناہ لکھتا، مگر میں اس کے بعد فوراً توبہ کر لیتا۔ پھر وہ بے چارہ اپنے سارے لکھ لکھائے کو بیٹھ کر مٹاتا اور مجھے برا بھلا کھتا کہ تم نے مٹوانا ہی تھا تو لکھوایا کیوں تھا۔ آخر کار اس نے تنگ آکر اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اس شخص سے میری جان چھڑائیں۔ اس لیے موت کے بعد سے اب تم ہی میرے ساتھ رہتے ہو۔“

یہ سن کر صالح ہنسنے لگا اور بولا:

”فکر نہ کرو حساب کتاب کے وقت وہ پھر آجائے گا۔ قانون کے تحت ہم دونوں مل کر ہی تھیں اللہ تعالیٰ کے سامنے پیش کریں گے۔“

یہ بات کہتے کہتے اس کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے آثار نمودار ہو گئے۔ وہ بولتے بولتے چپ ہوا اور سر جھکا کر ایک گہری خاموشی میں ڈوب گیا۔ میں نے اس کا یہ انداز آج تک نہ دیکھا تھا۔ چند لمحوں بعد اس نے سر اٹھایا تو اس کے چہرے سے ہمیشہ رہنے والی شکفتگی اور مسکراہٹ رخصت ہو چکی تھی اور اس کی جگہ خوف و حزن کے سایوں نے لے لی تھی۔ مجھے دیکھ کرو وہ مسکرانے

فائز ہوتے گئے، آسمانی صحیفوں کی تمام پیش گوئیاں پوری ہو گئیں، مگر انسانیت پھر بھی ہوش میں نہ آئی۔ سونامی آئے، سیلاب آئے، زلزلے آئے، مگر انسانیت غفلت سے نہ نکلی۔ خدا نے انفارمیشن انج پیدا کر دی۔ اس کے عجمی بندوں نے نبی عربی کے پیغام کو اٹھایا اور انسانیت پر جنت تمام کر دی، مگر انسانیت پھر بھی نہ سنھلی۔ قیامت سے قبل قیامت کی منظر کشی آخری درجے میں کر کے انسانیت کو چھنھوڑ دیا گیا، مگر لوگوں کے رویے میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ سو جسے آخر کار آنا تھا، وہ آگئی۔ اسرافیل نے خدا کا حکم سنا اور صور ہاتھ میں اٹھایا۔ دیکھتے ہی دیکھتے قیامت آگئی۔

سورج کی بساط لپیٹ دی گئی۔ تارے بے نور ہونے لگے۔ ہمالیہ جیسے پہاڑ ہوا میں روئی کے مانند اڑنے لگے..... کہسار ریگزار بن گئے۔ سمندروں نے پہاڑ جتنی اوپنچی لہریں اٹھانا شروع کر دیں..... میدان سمندر بن گئے۔ زمین نے اپنے آتش فشاں باہر اگل دئے..... وادیوں میں آگ کے دریا بہنے لگے۔ دھرتی نے اپنے سارے زلزلے باہر نکال پھینکے..... زمین الٹ پلٹ ہو گئی۔ شہر کھنڈروں میں بد لئے لگے۔ عمارتیں خاک ہونے لگیں۔ آبادیاں قبرستانوں کا منظر پیش کرنے لگیں۔

کمزور انسان کی بھلا حیثیت ہی کیا تھی۔ وہ جو کچھ در قبل نئے گھر کی تعمیر کے منصوبے بنارہے تھے، نئی دکان اور نئے کاروبار کی منصوبہ بندی کر رہے تھے، شادی اور نکاح کی امیدیں باندھ رہے تھے، نئی کار اور نئے کپڑوں کی خریداری کر رہے تھے، اولاد کے مستقبل کی پلانگ میں مصروف تھے..... اپنے تمام ارادے اور سارے عزم بھول گئے۔ ماں میں دودھ پیتے پچھوڑ کر بھاگیں۔ حاملہ عورتوں کے حمل گر گئے۔ طاقتور کمزوروں کو کچلتے اور نوجوان بوڑھوں کو چھوڑتے بھاگنے لگے۔ سونا چاندی سرراہ پڑے ہیں، نوٹ ہوا میں اُڑر ہے ہیں، قیمتی سامان بکھرا ہوا ہے، مگر کوئی یہنے والا، سمیئنے والا نہیں۔ گھر..... کاروبار..... رشتہ دار..... ناطق و اسباب..... سب غیر

غم والم کے سائے۔ خدا کے نام پر اپنے مفادات کا تحفظ کرتے اہل مذہب، غریبوں اور ان کے مسائل سے ہمیشہ کی طرح بے نیاز اہل ثروت۔ کرپشن کی ناپاک کمائی سے اپنی جیسیں بھرتے سرکاری ملازم اور ملاوٹ و ذخیرہ اندوزی سے اپنی تجویریاں بھرتے ہوئے حرام خور تاجر۔ عوام کا استھصال کرتے اہل اقتدار اور دنیا پر اپنا غلبہ قائم رکھنے کے منصوبے بناتی سپر پاؤ رز، سب اپنے مشغلوں اور کاموں میں مگن تھے۔

اہل زمین جو ہمیشہ سے کرتے آئے تھے، وہی کر رہے تھے۔ ظلم و فساد کی داستانیں، دھوکہ و فریب کی کہانیاں، حرص و ہوس کی دوڑ، غفلت اور سرکشی کے رویے، خدا اور آخرت فراموشی، سیاسی ہنگامے، معاشی جدوجہد، مذہبی جھگڑے، طبقاتی کشمکش..... ہر چیز ہمیشہ کی طرح جاری تھی۔ پیغمبر تو صدیوں پہلے آنے بند ہو گئے تھے۔ ایگر یکچھ (agricultural) انج، انڈسٹریل (industrial) انج سے بدلتی اور انڈسٹریل انج، انفارمیشن (information) انج سے، مگر انسانی رویے نہیں بدلتے۔ ان کے غم بھی نہیں بدلتے۔ وہی کاروبار اور روزگار کی پریشانیاں، وہی عشق و محبت کی ناکامیاں، وہی موت اور بیماری کے مسائل۔ اس وقت بھی انسانوں کے ہاں ہر غم تھا، سوائے غم آخرت کے۔ ہر خوف تھا، سوائے خوف خدا کے۔ آسمان کی آنکھ یہ دیکھ رہی تھی کہ خدا کی زمین کو ظلم و فساد سے بھردینے والا انسان اب دھرتی کا ناقابل برداشت بوجھ بن گیا ہے۔ سو انسان کو بار بار ہلایا گیا۔ نبی آخر الزماں کی پیش گوئیاں پوری ہونے لگیں۔ بنگے پاؤں بکریاں چرانے والے عربوں نے دنیا کی بلند ترین عمارتیں بنالیں، مگر انسانیت ہوش میں نہیں آئی۔ نوح کے تیسرے بیٹے یافث کی اولاد یعنی یاجون و ماجون کی نسل دنیا کے چھاٹکوں کی مالک بن گئی۔ عظمت کی ہر بلندی سے یہی یاجون و ماجون سا کنان دنیا پر یلخار کرنے لگے۔ برطانیہ، روس، امریکہ اور چین..... ایک کے بعد ایک دنیا کے اقتدار کی مسند پر

پھر یہ آواز ایک دھماکے میں بدل جائے گی۔ اس وقت باقی سب لوگ بھی اٹھ جائیں گے، مگر وہ اٹھنا بہت مصیبت اور تکلیف کا اٹھنا ہوگا۔ ہمیں اس سے پہلے ہی یہاں سے چلے جانا ہے۔“، اس نے تیزی سے جواب دیا۔

”مگر کہاں؟“، یہ سوال میری آنکھوں سے جھلکا ہی تھا کہ صالح نے اسے پڑھ لیا۔  
”تم خوش نصیب ہو عبد اللہ! ہم عرش کی طرف جا رہے ہیں۔“، وہ تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا بولا۔ پھر مزید تفصیل بتاتے ہوئے اس نے کہا:

”اس وقت صرف انیا، صدیقین، شہدا اور صالحین ہی اپنی قبروں سے باہر نکلے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کی کامیابی کا فیصلہ دنیا ہی میں ہو گیا تھا۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے خدا کو ہن دیکھے مان لیا تھا، اُسے چھوئے بغیر پالیا تھا اور اُس کی صدائُ اُس وقت سن لی جب کان اُس کی آواز سننے سے قاصر تھے۔ یہ لوگ اُس کے رسولوں پر ایمان لائے اور اُن کی نصرت اور اطاعت کا حق ادا کر دیا۔ ان کی وفاداری اپنی ندیہی خصیات، اپنے لیڈروں، اپنے فرقے کے اکابرین اور اپنے بادا کے عقائد اور تعصبات سے نہ تھی بلکہ صرف اور صرف خدا اور اُس کے رسولوں سے تھی۔ انہوں نے خدا پرستی کے لیے ہر دکھ جھیلا، ہر طعنہ سننا اور ہر سختی برداشت کی۔ اعلیٰ اخلاق اور بلند کردار کو اپنی زندگی بنایا۔ خدا سے محبت اور مخلوق پر شفقت کے ساتھ زندگی گزاری۔ عبد اللہ! آج ان لوگوں کے بد لے کا وقت ہے۔ اور یہ ہے ان کے بد لے کا آغاز۔“

صالح کی باتیں سنتے ہوئے میرے چہرے سے حیرت اور اس کے چہرے سے خوشی ٹپک رہی تھی۔

”مگر میں تو جنت میں تھا اور.....“، صالح نے ہنستے ہوئے میری بات کاٹ کر کہا:  
”میرے دوست وہ بزرخ کا زمانہ تھا۔ خواب کی زندگی تھی۔ اصل زندگی تو اب شروع ہوئی۔“

اہم ہو چکے ہیں۔ ہر نس صرف اپنی فکر میں ہے۔ آج انسان سب کو بھول گیا ہے، صرف ایک خدا کو پکارتا ہے، مگر کوئی جواب نہیں آتا۔ دہر یہ اور ملحد بھی نامِ خدا کی دہائی دے رہے ہیں، مگر کوئی جائے عافیت نظر نہیں آتی۔ بر بادی کے سامنے پچھا نہیں چھوڑ رہے۔ موت ہر جگہ تعاقب کر رہی ہے۔ مصیبت نے ہر طرف سے گھیر لیا ہے۔ آخر کار زندگی موت سے ٹکست کھا گئی۔ زندگی ختم ہو گئی..... مگر اس لیے کہ زندگی کو اب شروع ہونا تھا۔

.....

ہوا کی تیز سرسری کی آواز میرے کانوں میں آنے لگی۔ بارش کی کچھ بوندیں میرے چہرے پر گریں۔ مجھے ہوش آنے لگا۔ میں بہت دیر تک اٹھنے کی کوشش کرتا رہا، مگر میرے حواس مکمل طور پر بیدار نہ ہو سکے۔ کافی دیر میں اسی حال میں رہا۔ اچانک میرے کانوں میں ایک مانوس آواز آئی:

”عبد اللہ! اٹھو جلدی کرو۔“، یہ میرے ہدمِ دیرینہ، میرے یارِ غار صالح کی آواز تھی۔ اس کی آواز نے مجھ پر جادو کر دیا اور میں ایک دم سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”میں کہاں ہوں؟“، یہ میرا پہلا اور بے ساختہ سوال تھا۔  
”تم بھول گئے، میں نے تم سے کیا کہا تھا۔ قیامت کا دن شروع ہو گیا ہے۔ اسرافیل دوسرا صور پھونک رہے ہیں۔ اس وقت اس کی صدابہت بلکی ہے۔ ابھی اس کی آواز سے صرف وہ لوگ اٹھ رہے ہیں جو پچھلی زندگی میں خدا کے فرمانبرداروں میں سے تھے۔“، اس نے میرا کندرہ تھیکنے ہوئے کہا۔

”اور باقی لوگ؟“، میں نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔  
”تو ہوڑی ہی دیر میں اسرافیل کی آواز بلند ہوتی چلی جائے گی اور اس میں سختی آجائے گی۔“

کر مجھے یقین دلار ہے تھے کہ آزمائش کے دن ختم اور جنت کی عظیم کامیابی کے دن شروع ہو گئے۔ اس وقت صالح نے مجھے یہ خوشخبری دی کہ بزرگی زندگی کے آغاز پر میرے لیے پہلا انعام پروردگارِ ارض و سماوات کے حضور پیشی ہے۔ اس نے مجھے بتایا کہ یہ اعزاز ہر شخص کو نہیں ملتا۔ میرے لیے یہ خوشخبری جنت کی خوشخبری سے بھی زیادہ قیمتی تھی۔

ان سب کی معیت میں میرا سفر شروع ہوا۔ یعنی دنیا تھی۔ جہاں فاصلے، مقامات، زمان بیان نہیں ہو سکتے۔ میں مستی و سرشاری کے عالم میں یہ سفر طے کر رہا تھا کہ ایک جگہ ہم روک دیے گئے۔ اعلان ہوا کہ زمین کے فرشتوں کی حد آگئی ہے۔ سب یہاں رک جائیں۔ صرف صالح کو میرے ساتھ آگے بڑھنے کی اجازت ملی۔ عالم سماوات کا سفر شروع ہوا۔ جلد ہی ہم ایک اور جگہ پہنچ کر رک گئے۔ یہاں جبریل امین خاص طور پر میرے استقبال کے لیے آئے تھے۔ مجھے دیکھ کر وہ کہنے لگے:

”عبداللہ! تم مجھ سے پہلی دفعہ مل رہے ہو، مگر میں تم سے پہلے بھی کئی دفعہ مل چکا ہوں۔“  
پھر ہولے سے میرا کندھا تپتھپتھا تھے ہوئے بولے:

”آقا کے حکم پر کئی دفعہ میں نے تمہاری مدد کی تھی۔ مگر ظاہر ہے تم اس وقت یہ نہیں جانتے تھے۔“  
آقا کے لفظ سے میرے چہرے پر ایک روشنی پھوٹی، جسے جبریل کے نورانی وجود نے الفاظ میں ڈھلنے سے قبل ہی پڑھ لیا اور کہا:

”آؤ چلو! میں تمھیں تمہارے ان داتا سے ملاتا ہوں۔ نبیوں کے علاوہ یہ اعزاز بہت کم انسانوں کو حاصل ہوتا ہے کہ وہ اس طرح بارگارہ احادیث میں پیش کیے جائیں۔ تم واقعی بہت خوش نصیب ہو۔“

ہے۔ جنت تواب ملے گی۔ ویسے وہ بھی حقیقت ہی تھی۔ دیکھ لو تمہاری اور میری دوستی وہیں پر ہی ہوئی تھی۔“  
میں اپنا سر جھٹک کر اسے دیکھنے لگا۔ کچھ کچھ میری سمجھ میں آرہا تھا اور بہت کچھ سمجھنا بھی باقی تھا۔ مگر اس لمحے میں نے اپنے آپ کو صالح کے حوالے کرنا زیادہ بہتر محسوس کیا۔

.....  
صالح سے میری دوستی اُس وقت ہوئی تھی جب میں نے موت کے بعد یا زیادہ درست الفاظ میں فانی دنیا کے دھوکے سے نکل کر حقیقت کی دنیا میں قدم رکھا تھا۔ لوگ موت سے بہت ڈرتے ہیں، مگر میرے لیے موت ایک انتہائی خوشگوار تجربہ تھی۔ ملک الموت عزراً نیل کا نام دنیا میں دہشت کی ایک علامت ہے، مگر میرے سامنے وہ ایک انتہائی خوبصورت شکل میں آئے تھے۔ انہوں نے بہت محبت اور شفقت سے میری شخصیت یعنی میری روح کو میرے جسم سے جدا کیا۔ میرا جسمانی وجود سابقہ دنیا میں رہ گیا اور میری اصل شخصیت کو انہوں نے اس نئی دنیا میں جس کا نام عالم برزخ تھا، منتقل کر دیا۔ برزخ کا مطلب پرده ہوتا ہے۔ ملک الموت کے ظاہر ہوتے ہی میرے اور پھر دنیا کے درمیان ایک پرده حائل ہو گیا۔ جس کی بنا پر اُس دنیا سے میرا رابطہ ختم ہو گیا تھا۔ میں نہیں جانتا تھا کہ میری جدائی کے غم میں میرے اہل خانہ پر کیا گزر رہی تھی، لیکن مجھے یقین تھا کہ میری تربیت کی بنا پر وہ خدا کی رضا پر صابر و شاکر ہوں گے۔

میں اپنی اصل شخصیت سمیت اب ایک نئی دنیا میں تھا۔ یہ برزخ کی دنیا تھی۔ اس نئی دنیا میں ملک الموت عزراً نیل نے مجھے جس شخص کے حوالے کیا، وہ یہی صالح تھا۔ اس کے ساتھ بہت سے خوش شکل، خوش لباس اور خوش گفتار فرشتے موجود تھے۔ ان سب کے ہاتھوں میں گلدستے، زبان پر مبارکبادیاں اور سلامتی کی دعا میں تھیں۔ مبارک سلامت کے اس ماحول میں وہ سب مل

باہر تھا۔ حاملین عرش کے سر جھکے ہوئے تھے۔ چہرے پر خشیت کا اثر اور طمانتیت کا نور پھیلا ہوا تھا۔ جبریل امین نے بتایا:

”پروردگار کی بارگاہ کا ہر حکم انہی فرشتوں کی وساطت سے نیچے جاتا اور نیچے والوں کا ہر فعل انہی کے ذریعے سے عالم کے پروردگار کے حضور پیش کیا جاتا ہے۔“

میں قربِ الٰہی کے اس مقام کو رشک بھری نظر وں سے دیکھ رہا تھا۔ انہوں نے بھی نظر اٹھا کر مجھے دیکھا اور لمحہ بھر کے لیے ان کے چہروں پر مسکراہٹ آئی۔ میرا حوصلہ بڑھا۔ میں نے قدم عرش کی سمت بڑھائے۔ میرے روئیں سے اُس ہستی کی حمدوشا بلند ہونے لگی جس سے ملنے کی خواہش میں ساری زندگی گزار دی تھی۔

پھر چلتے چلتے مجھ پر نجانے کیوں لزره طاری ہونے لگا۔ خدا سے ملنے کی شدین ترین خواہش پر اس کی عظمت کا احساس غالب آگیا۔ اس لمحے مجھ پر اتنا شدید رعب طاری ہوا کہ میں گھبرا کر واپس پیچھے ہٹنے لگا۔ گرچہ عرش ابھی بہت دور تھا، مگر صاحبِ عرش کی عظمت کے احساس سے میری ہمت ٹوٹ گئی۔ مجھے لگا کہ اس لمحے میرا وجود کرچی کرچی ہو کر فضا میں پھر جائے گا۔ شاید یہی ہوتا، مگر ایسے میں میرے کانوں میں جبریل امین کی آواز آئی:

”یہیں سجدے میں گرجاؤ۔ اس مقام سے آگے صرف انیا کے کرام جاتے ہیں۔“

میں اور صاحبِ دونوں سجدے میں چلے گئے۔ جسے بن دیکھے سجدہ کیا تھا، آج پہلی دفعہ سے دیکھ کر سجدہ کیا تھا۔ دیکھا تو خیر کیا تھا۔ بس آثار دیکھ لیے تھے۔

یہ سجدہ کتنا طویل اور کتنا لذید تھا، مجھے نہیں یاد۔ جس نے سورج کو روشنی کی ردا اور چاند کو نور کی قبا پہنائی، پھولوں کو مہک اور تتلیوں کو رنگ کا لباس پہنایا، تاروں کو چمک کا لہجہ اور گلیوں کو چنگ کی آواز عطا کی، آسمان کو رفت کا تاج اور سمندروں کو وسعت کا تخت بخشنا، زمین کو زرخیزی کی نعمت

ہم آگے بڑھے تو میرے ذہن میں ایک سوال پیدا ہوا جس کا پوچھ لینا ہی مناسب خیال کرتے ہوئے میں نے جبریل علیہ السلام سے عرض کیا:

”کیا ہم سدرۃ المنتہی کی طرف جا رہے ہیں؟“

”نہیں.....“، جبریل امین نے جواب دیا۔ پھر مزیدوضاحت کرتے ہوئے کہا:

”تمہارے ذہن میں غالباً معراجِ ولی بات ہے۔ وہ انیا کا راستہ ہے۔ انیا کی حضوری کے مقامات بہت اعلیٰ ہوتے ہیں۔ پھر انہیں مشاہدات بھی کرائے جاتے ہیں۔ تمہارا راستہ بالکل الگ ہے۔ تسمیح صرف بارگاہِ الوہیت میں سجدے کا اعزاز بخشش کے لیے بلا یا گیا ہے۔ اور غالباً تمہاری وجہ سے صالح کو بھی یہاں تک آنے کی اجازت ملی ہے۔“

اس لمحے میں نے صالح کو دیکھا جس کا چہرہ خوشی سے دمک رہا تھا۔ جبریل امین نے گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا:

”خدا کی ہستی لا محدود ہے۔ اس کے مقامات بھی لا محدود ہیں۔ تمہاری دنیا میں ان مقامات کا کوئی اندازہ نہیں کیا جا سکتا۔ جو کچھ تم دنیا میں جانتے تھے وہ بہت محدود اور کم تھا۔ آج مرنے کے بعد تمہاری آنکھیں کھلی ہیں۔ اب تم وہ دنیا دیکھ رہے ہو جس کے کمالات کی کوئی حد نہیں۔“

میں جو کچھ دیکھ رہا تھا وہ واقعی جبریل امین کی سچائی کا ثبوت تھا۔ میں نے دل میں سوچا کہ اللہ کا شکر ہے کہ میں کفر و نافرمانی کے حال میں نہیں مرا۔ وگرنہ آنکھیں تو اُس وقت بھی کھلتیں، مگر جو کچھ دیکھنے کو ملتا ہو، بہت زیادہ برآور بھیا کنک ہوتا۔

جبریل امین کی معیت میں ہم مختلف مراضی طے کرتے ہوئے حاملین عرش کے قریب پہنچے۔ یہاں نور، رنگ اور روشنی کا ایک ایسا حسین اور لطیف امترانج چھایا ہوا تھا جو بیان کی گرفت سے

مجھے بولنے کا موقع دے رہا ہے۔ میں نے عرض کیا:  
 ”کیا میں آپ کے پاس یہاں رُک سکتا ہوں؟“  
 ”مجھ سے کوئی دور نہیں ہوتا۔ نہ میں کسی سے دور ہوتا ہوں۔ میرا ہر بندہ اور میری ہر بندی جو  
 میری یاد میں جیے، وہ میرے پاس رہتا ہے..... اور کچھ.....“

آخری بات سے مجھے اندازہ ہوا کہ ملاقات کا وقت ختم ہو رہا ہے۔ میں نے عرض کیا:  
 ”میرے لیے کیا حکم ہے؟“  
 ”حکم کا وقت گزر گیا ہے۔ اب تو تمھیں حکمران بنانے کا وقت آرہا ہے۔ فی الحال تم واپس  
 جاؤ۔ زندگی ابھی شروع نہیں ہوئی۔“  
 میں نے چلتے چلتے عرض کی:  
 ”آپ قیامت کے دن مجھے بھولیں گے تو نہیں۔ میں نے اس دن کی وحشت اور آپ کی  
 ناراضی کا بہت ذکر سن رکھا ہے۔“

فضا میں ایک حسین تعبسم بکھر گیا۔ کھنکتے ہوئے لبجے میں صد آئی:  
 ”بھولنے کا عارضہ تم انسانوں کو ہوتا ہے۔ بادشاہوں کا بادشاہ..... تمھارا مالک، تمھارا رب  
 کچھ نہیں بھولتا۔ رہا میرا غصہ، تو وہ میری رحمت پر کبھی غالب نہیں آتا۔ تم نے تو زندگی بھر مجھے امید  
 اور خوف کے ساتھ یاد رکھا ہے۔ میں بھی تمھیں درگزر اور رحمت کے ساتھ یاد رکھوں گا۔  
 لیکن.....، ایک لمحے کے شاہانہ توقف کے بعد ارشاد ہوا:  
 ”تمھاری تسلی کے لیے میں صالح کو تمھارے ساتھ کر رہا ہوں۔ یہ ہر ضرورت کے موقع پر  
 تمھارا خیال رکھے گا۔“  
 یہی میری اور صالح کی پہلی ملاقات کی روادا اور اس کے میرے ساتھ رہنے کی اصل وجہ۔

اور دریاؤں کو بہاؤ کا حسن عطا کیا اور جس نے انسان کو بیان کا وصف اور نزولِ قرآن کا شرف  
 بخشنا، اس کے قدموں میں گزارا ہوا ایک ایک لمبے ہفت اقلیم کی بادشاہی سے بڑھ کر تھا۔ مگر اس  
 لمحے کو تمام ہونا ہی تھا۔ حاملین عرش کی دلکش صدائیں ہوئی:  
 ”هو اللہ لا الہ الا هو۔“

یہ اعلان تھا کہ صاحب عرش کلام کر رہا ہے۔ آواز آئی:  
 ”میں اللہ ہوں۔ میرے سو اکوئی معبود نہیں۔“  
 ہر سر سے لندیز تراس صدائیں وہ سحر تھا کہ میرا وجود سراپا گوش ہو گیا۔ میرا پورا جسم اور اس کی ہر  
 ہر قوت کا نوں اور سماعت میں سمٹ آئی۔ میں مزید کچھ سننے کا منتظر تھا۔ مگر گفتگو میں ایک وقفہ آ گیا  
 تھا۔ مجھے احساس ہوا کہ شاید اب مجھے کچھ کہنا چاہیے۔ جو پہلی بات میری زبان پر آئی وہ یہ تھی:  
 ”مالک! زندگی میں یہی ایک حقیقت تو جانی ہے۔“

میری یہ بات میرے اپنے کان بمشکل سن سکتے تھے۔ مگر حاضروں غائب کے جاننے والے اور  
 دلوں کے بھید پالینے والے تک وہ پہنچ گئی تھی۔ جواب ملا:  
 ”مگر یہ بات جاننے والا ہر شخص یہاں تک نہیں آتا..... جانتے ہو عبد اللہ! تم یہاں تک  
 کیسے آ گئے؟“

اس دفعہ میرے شہنشاہ کے لبجے کے جاہوجلال میں اپنا سیت کارنگ جھلک رہا تھا۔  
 ”اس لیے کہ تمھاری زندگی کا مقصد لوگوں کو میرے بارے میں بتانا تھا۔ میری ملاقات سے  
 خبردار کرنا تھا۔ تم نے میری یاد کو..... میرے کام کو اپنی زندگی بنالیا۔ یہ اس کا بدلہ ہے۔“  
 آسمان وزمین کے مالک کی گفتگو اور آواز سنتے رہنا میری زندگی کی شدیدترین خواہش بن  
 چکی تھی، مگر ایک دفعہ پھر مالک الملک اپنی بات کہنے کے بعد ٹھہر گئے۔ مجھے محسوس ہوا کہ میرا رب

تھا۔ دراصل ابھی تک نئی دنیا کا سارا تعارف عالمِ برزخ میں ہوا تھا۔ وہ ایک نوعیت کی روحانی دنیا تھی۔ مگر یہاں حشر میں تو سب کچھ مادی دنیا جیسا تھا۔ میرے ہاتھ پاؤں، احساسات، زمین آسمان ہر چیز وہی تھی، جس کا میں پچھلی دنیا میں عادی تھا۔ وہاں میرا گھر تھا، گھروالے تھے، میرا محملہ، میرا اعلاقہ، میری قوم..... یہ سب سوچتے سوچتے میرے ذہن میں ایک دھماکہ ہوا۔ میں نے رک کر صالح کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا:

”میرے گھروالے کہاں ہیں؟ میرے رشتہ دار، احباب سب کہاں ہیں؟ ان کے ساتھ کیا ہوگا؟ وہ نظر کیوں نہیں آ رہے؟“

صالح نے مجھ سے نظر بیس چرا کر کہا:

”جن سوالوں کا جواب مجھے نہیں معلوم وہ مجھ سے مت پوچھو۔ آج ہر شخص تھا ہے۔ کوئی کسی کے کام نہیں آ سکتا۔ اگر ان کے اعمال اچھے ہیں، تو یقین رکھو وہ تم سے آ ملیں گے۔ ان کے ساتھ کوئی زیادتی نہیں ہوگی۔ اور اگر ایسا نہ ہو تو.....“

صالح جملہ نا مکمل چھوڑ کر خاموش ہو گیا۔ اس کی بات سن کر میرا چہرہ بھی بجھ گیا۔ اس نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر میرا حوصلہ بڑھایا اور کہا:

”اللہ پر بھروسہ رکھو۔ تم خدا کے لشکر میں لڑنے والے ایک سپاہی تھے۔ اس لیے پہلے اٹھ گئے ہو۔ باقی لوگ ابھی اٹھ رہے ہیں۔ انشاء اللہ وہ لوگ بھی خیر کے ساتھ تم سے مل جائیں گے۔ ابھی تو تم آ گے چلو۔“

اس کی تسلی سے مجھے کچھ حوصلہ ہوا اور میں سبک رفتاری سے اس کے ساتھ چلنے لگا۔

عالمِ برزخ میں میری زندگی جسم کے بغیر تھی۔ اس میں میرے احساسات، جذبات، تجربات اور مشاہدات کی کیفیت ویسی ہی تھی جیسی خواب میں ہوتی ہے۔ یعنی غیر مادی مگر شعور سے بھر پور زندگی جس میں مجھے ان لغتموں کا مکمل احساس رہتا جو جنت میں مجھے ملنے والی تھیں۔ صالح میری خواہش پر وقٹے وقٹے سے مجھ سے ملنے آتا رہا۔ ہر دفعہ مجھے نئی چیزوں کے بارے میں بتاتا رہتا اور میرے ہر سوال کا جواب دیتا۔ آہستہ آہستہ ہماری دوستی بڑھتی گئی۔ پھر آخری ملاقات میں اس نے مجھے بتایا تھا کہ ”زندگی“ شروع ہونے جا رہی ہے۔ اور اب میں اس کے ساتھ میدانِ حشر کو تیزی کے ساتھ عبور کرتا ہو اعڑش کی طرف بڑھ رہا تھا۔

چلتے چلتے میں نے اردو گردی کیجا تو تاحد نظر ایک ہموار میدان نظر آیا۔ ماحول کچھ ایسا ہو رہا تھا جیسا نجمر کی نماز کے بعد اور سورج نکلنے سے قبل کا ہوتا ہے۔ یعنی ہلاکا ہلاکا جالا ہر طرف پھیلا ہوا تھا۔ اس وقت اس میدان میں کم ہی لوگ نظر آ رہے تھے۔ مگر جو تھے ان سب کی منزل ایک ہی تھی۔ میرے دل میں سوال پیدا ہوا کہ ان میں سے کوئی نبی یا رسول بھی ہے؟ میں نے صالح کو دیکھا۔ اسے معلوم تھا کہ میں کیا پوچھ رہا ہوں۔ کہنے لگا:

”وہ سب کے سب پہلے ہی اٹھ چکے ہیں۔ ہم انہی کے پاس جا رہے ہیں۔“  
”کیا ان سے ملاقات کا موقع ملے گا؟“، میں نے بچوں کی طرح اشتیاق سے پوچھا۔  
وہ چلتے چلتے رکا اور دھیرے سے بولا:

”اب انہی کے ساتھ زندگی گزرے گی۔ عبد اللہ! تم ابھی تک نہیں سمجھ پائے کہ کیا ہو رہا ہے۔ آزمائش ختم ہو چکی ہے۔ دھوکہ ختم ہو گیا ہے۔ اب زندگی شروع ہو رہی ہے جس میں اچھے لوگ اچھے لوگوں کے ساتھ رہیں گے اور برے لوگ ہمیشہ برے لوگوں کے ساتھ رہیں گے۔“  
اصل میں بات یہ تھی کہ میں ابھی تک شاک (Shock) سے نہیں نکل سکا

## عرش کے سامنے میں

ہم ہوا کے نرم و تیز جھونکوں کی مانند آگے بڑھ رہے تھے۔ اس چلنے میں کوئی مشقت نہ تھی بلکہ لطف آرہا تھا۔ نجانے ہم نے کتنا فاصلہ طے کیا تھا کہ صالح کہنے لگا:

”عرشِ الٰہی کے سامنے میں مامون علاقہ شروع ہونے والا ہے۔ وہ دیکھو! آگے فرشتوں کا ایک ہجوم نظر آرہا ہے۔ ان کے پیچے ایک بلند دروازہ ہے۔ یہی اندر داخلے کا دروازہ ہے۔“  
میں نے صالح کے کہنے پر سامنے غور سے دیکھا تو واقعی فرشتے اور ان کے پیچے ایک دروازہ نظر آیا۔ مگر یہ عجیب دروازہ تھا جو کسی دیوار کے بغیر قائم تھا۔ یا شاید دیوار غیر مرئی تھی کیونکہ دروازے کے ساتھ پیچے کی سمت کچھ نظر نہیں آرہا تھا۔ گویا ایک نظر نہ آنے والا پردہ تھا جس نے دروازے کے پیچے کے ہر منظر کو ڈھانپ رکھا تھا۔

تاہم اس کی بات سنتے ہی میرے قدم تیز ہو گئے اور فاصلہ تیزی سے گھٹنے لگا۔ دروازہ ابھی دور ہی تھا، مگر فرشتے واضح طور پر نظر آنے لگے تھے۔ یا انتہائی سخت گیر اور بلند قامت فرشتے تھے جن کے ہاتھ میں آگ کے کوڑے دیکھ کر میں گھبرا گیا۔ میں نے صالح کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر اسے روکتے ہوئے کہا:

”تم غالباً غلط سمت جارہے ہو۔ یہ تو عذاب کے فرشتے لگتے ہیں۔“

”چلتے رہو۔“، اس نے رُ کے بغیر جواب دیا۔  
ناچار مجھے بھی اس کے پیچے جانا پڑا۔ تاہم میں نے اتنا اہتمام کر لیا کہ اس سے دو قدم پیچے رہ کر چلنے لگا تاکہ اگر پلٹ کر بھاگنے کی نوبت آئے تو میں اس سے آگے ہی ہوں۔ صالح کو میرے احساسات کا اندازہ ہو چکا تھا۔ اس نے وضاحت کرنی ضروری سمجھی:  
”یہ بے شک عذاب ہی کے فرشتے ہیں.....“  
میں نے اس کی بات درمیان سے اچک کر کہا:  
”اور یہاں اس لیے کھڑے ہیں کہ آگے جانے سے قبل میری پٹائی کر کے میرے گناہ جھاڑیں۔“  
وہ میری بات سن کر بے اختیار ہنسنے لگا اور بولا:  
”دیکھو اگر پٹائی ہونی ہے تو تمہارا بھاگنا مفید ثابت نہیں ہوگا۔ کوئی شخص ان فرشتوں کی رفتار اور طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ ویسے تمہاری اطلاع کے لیے عرض ہے کہ یہ تمہارے لیے یہاں نہیں کھڑے ہیں۔ بلکہ یہ اس لیے کھڑے ہیں کہ خدا کا کوئی مجرم اگر اس سمت آنے کی کوشش کرے، تو اسے اتنا ماریں کہ وہ دوبارہ اس طرف آنے کی ہمت نہ کرے۔“  
ہمارے قریب پہنچنے سے قبل ہی انہوں نے دو حصوں میں بٹ کر ہمارے لیے ایک راستہ بنادیا۔ از راہ عنایت انہوں نے یہ اہتمام بھی کر دیا کہ کوڑوں کو اپنے پیچھے کر لیا۔ میرا خیال تھا کہ وہ ہمیں دیکھ کر مسکرائیں گے اور اظہار مسروت کریں گے، مگر کوشش کے باوجود میں ان کے چہروں پر کوئی مسکراہٹ تلاش نہ کرسکا۔ صالح کہنے لگا:  
”ان کی موجودگی کا ایک مقصد تمہیں اللہ کی اس نعمت کا احساس دلانا ہے کہ کس قسم کے فرشتوں سے تمہیں بچالیا گیا۔“

بے اختیار میری زبان سے کلمہ رشکر و حمادا ہو گیا۔

ان کے پیچے سے گزر کر ہم دروازے کے قریب پہنچ تو وہ خود بخود کھل گیا۔ اس کے کھلتے ہی میری نظروں کے سامنے ایک پر فضامقام آ گیا۔ یہاں سے وہ علاقہ شروع ہو رہا تھا جہاں عرشِ الہی کی رحمتیں سایہ فگن تھیں۔ روح تک اتر جانے والی ٹھنڈی ہوا گئیں اور مسحور کن خوبصورت مجھے چھوٹے لگی تھیں۔ ہم دروازے سے اندر داخل ہوئے تو دیکھا کہ دور تک فرشتے قطار در قطار کھڑے تھے۔ ان کے چہرے بے حد لکش تھے اور اس سے کہیں زیادہ خوبصورت مسکراہٹ ان کے چہروں پر موجود تھی۔ یہ ہاتھ باندھے مُؤدب انداز میں کھڑے تھے۔ ہم جیسے ہی ان کے پیچے سے گزرے، دعا و سلام اور خوش آمدید کے الفاظ سے ہمارا خیر مقدم شروع ہو گیا۔ ان کے روپے اور الفاظ کی تاثیر میری روح کی گہرائیوں میں اتر رہی تھی اور ان کے وجود سے اٹھنے والی خوبصورتیں میرے احساسات کو سرشار کر رہی تھیں۔

یہاں داخل ہوتے ہی مجھے یہ محسوس ہوا کہ میرے اندر کوئی غیر معمولی تبدیلی آئی ہے۔ لیکن اس وقت میری ساری توجہ فرشتوں اور یہاں کے دلکش ماحول کی طرف تھی اس لیے میں زیادہ توجہ نہیں دے سکا کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ میں اس کیفیت کو بس یہاں کے ماحول کا ایک اثر سمجھا۔

چلتے چلتے مجھے کچھ خیال آیا تو میں نے صالح کے کان میں سرگوشی کی:

”یار یہ تو ٹھیک ہے کہ یہ لوگ مجھے کوئی نجات یافتہ شخص مان کر میرا استقبال کر رہے ہیں، لیکن یہاں میری ذاتی واقفیت تو کوئی نہیں ہے۔ کیا یہاں تمہارا کوئی واقف ہے؟“

میری بات سن کر صالح ہنسنے ہوئے بولا:

”عبداللہ! آج ہر شخص اپنی پیشانی سے پہچانا جائے گا کہ وہ کون ہے۔ تمھیں علم نہیں مگر تمہارا

پورا پورا تعارف تمہاری پیشانی پر درج ہے۔ تم دیکھتے جاؤ آگے کیا ہوتا ہے۔“

قطار کے اختتام پر کھڑا ایک وجہہ فرشتہ، جو اپنے انداز سے ان سب کا سردار معلوم ہوتا تھا، میرے پاس آیا اور میرا نام لے کر اس نے مجھے سلام کیا۔ میں نے سلام کا جواب دیا۔ پھر وہ بہت نرمی اور محبت سے بولا:

”ہمیشہ باقی رہنے والی کامیابی مبارک ہو!“

میں نے جواب میں شکریہ ادا کیا ہی تھا کہ وہ دوبارہ بولا:

”کیا آپ آئینہ دیکھنا پسند کریں گے؟“

میری سمجھ میں نہیں آیا کہ اس نے یہ بات مذاق میں کہی تھی یا سنجیدگی سے۔ کیوں کہ اس وقت آئینہ دیکھنے کی کوئی معقول وجہ مجھے سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ تاہم اس نے میرے جواب کا انتظار نہیں کیا۔ ایک فرشتے کو اشارہ کیا اور اگلے ہی لمحے میرے سامنے ایک قد آدم آئینہ تھا۔ میں نے اس آئینے کو دیکھا اور مجھے لیقین ہو گیا کہ اس نے میرے ساتھ مذاق کیا تھا۔ کیونکہ یہ آئینہ نہیں بلکہ ایک انتہائی خوبصورت اور زندگی سے بھر پور پینٹنگ تھی جس میں ایک خوبصورت نوجوان بلکہ شہزادہ شاہانہ لباس زیب تن کیے کھڑا تھا۔ یہ تصور کسی بھی اعتبار سے تصویر نہیں لگ رہی تھی بلکہ یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے آئینے کے سامنے کوئی انسان زندہ کھڑا ہوا ہے۔

میں نے اس فرشتے کی طرف دیکھا اور مسکرا کر کہا:

”آپ اچھا مذاق کرتے ہیں، مگر پینٹنگ اس سے زیادہ اچھی کرتے ہیں۔ مصور تو آپ ہی معلوم ہوتے ہیں، لیکن اس میں ماذل کون ہے؟“

فرشتے نے انتہائی سنجیدگی سے میری بات کا جواب دیا:

”پیشتر تو المصور، یعنی ماں ک ذوالجلال ہے۔ البتہ ماذل آپ ہیں۔“

تبدیلی کا احساس ہوا تھا وہ کیا تھی۔ میری چال میں بہت اعتماد تھا۔ شاید یہ آئینے کا اثر تھا کہ اب مجھے یقین آنے لگا تھا کہ رہ کعبہ نے مجھے سرفراز کر کے میرے بخت کو ہمیشہ کے لیے جگادیا ہے۔ میری زندگی کے شب و روز اور اس میں پیش آنے والے مسائل اب میرے لیے خواب و خیال ہو چکے تھے۔ پچھلی دنیا کی محرومیاں، صبر اور محنتیں کبھی اس طرح بھی رنگ لائیں گی، مجھے اس کا قطعاً انداز نہیں تھا۔ قرآن کریم اور احادیث میں الگی دنیا کا بہت کچھ تعارف پڑھا تھا، مگر آنکھ جو کچھ دیکھ سکتی، کان سنتے اور حواس محسوس کر سکتے ہیں وہ الفاظ سے شعور تک بہت کم منتقل ہوتا ہے۔ آج جب یہ سب حقائق سامنے ہیں تو یقین نہیں آتا کہ میں ..... مجھے یہ اندازہ تو زندگی ہی میں ہو چکا تھا کہ آخرت کی بازی میں جیت جاؤں گا۔ مگر اس جیت کا مطلب اتنا شاندار ہو گا، اس کا مجھے بالکل بھی اندازہ نہیں تھا۔

”تمھیں ابھی پورا اندازہ نہیں ہوا ہے۔“ صالح پتہ نہیں کس طرح میرے خیالات پڑھ رہا تھا۔ اس کے جملے نے مجھے چونکا دیا۔ اس نے اپنی بات جاری رکھی:

”اصل زندگی تو ابھی شروع ہی نہیں ہوئی۔ ابھی تو تم حشر کے عارضی مرحلے میں ہو۔ اصل زندگی تو درحقیقت جنت میں شروع ہوگی۔ اُس وقت خدا کا بدلہ دیکھنا۔ اُس وقت خدا کو داد دینا۔ سر دست تو آگے دیکھو، ہم کہاں کھڑے ہیں۔“

اس کی بات سے مجھے احساس ہوا کہ میں اپنے ماحول سے بالکل لاتعلق ہو کر چل رہا تھا۔ میں نے نظر اٹھا کر دیکھا۔ ہم اس وقت ایک وسیع و عریض اور سربز و شاداب میدان میں تھے۔ آسمان پر سورج چمک رہا تھا۔ اس میں روشنی تھی پر دھوپ نہ تھی۔ آسمان پر کہیں بادل نہ تھے، مگر زمین پر ہر جگہ سایہ تھا۔ زمین سبز تھی۔ شنیدی اسی کے اثر سے آسمان نیلگوں کے بجائے سبزی مائل ہو رہا تھا۔ میدان کے وسط میں ایک فلک بوس پہاڑ تھا۔ محاورہ نہیں، حقیقتاً نلک بوس۔ کیونکہ اس کی چوٹی

اس کے بعد اس نے صالح کو اشارہ کیا۔ وہ میرے قریب آیا اور میرا سر گھما کر دوبارہ پینینگ کی طرف کر دیا۔ اس دفعہ پینینگ میں اس نوجوان کے ساتھ صالح بھی نظر آ رہا تھا۔ میں حیرت سے بھی صالح کو دیکھتا اور کبھی اس آئینے میں کھڑے دوسرے شخص کو جس کے بارے میں ان دونوں کی متفقہ رائے یہ تھی کہ یہ میں ہی تھا۔

”مگر یہ میں تو نہیں!“، میں نے بلند آواز سے کہا۔

جواب میں صالح نے یہ مصروف پڑھ دیا:

اے جان جہاں یہ کوئی تم سا ہے کہ تم ہو  
”لیکن یہ کیسے ممکن ہے؟ میں تو ایک بوڑھا شخص تھا اور جوانی میں بھی کم از کم ایسا نہیں تھا!“  
اس دفعہ میری بات کا جواب فرشتے نے دیا:

”آپ ناممکنات کی دنیا سے ممکنات کی دنیا میں آگئے ہیں۔ آپ انسانوں کی دنیا سے خدا کی دنیا میں آگئے ہیں۔ آج ہر شخص ویسا نہیں دکھائی دے گا جیسا وہ دنیا میں دوسرے انسانوں کو نظر آتا تھا۔ بلکہ آج ہر شخص ویسا نظر آئے گا جیسا وہ اپنے مالک کو نظر آتا تھا۔ اور مالک کی نظر میں انسانوں کی صورت گری ان کے گوشت پوست پر نہیں بلکہ ان کے ایمان و اخلاق اور اعمال کی بنیاد پر ہوتی تھی۔ آپ اسے دنیا میں جیسے لگتے تھے، ویسا ہی آج اس نے آپ کو بنادیا ہے۔ ویسے یہ عارضی انتظام ہے۔ آپ کی فیصلہ کن شخصیت اس وقت سامنے آئے گی، جب جنت میں آپ کے درجات کا فیصلہ حتمی طور پر ہو گا۔ سر دست تو آپ آگے جائیں۔ بہت سے دوسرے لوگ آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔“

.....

ہم آگے کی سمت بڑھ رہے تھے۔ مجھے اندازہ ہو چکا تھا کہ اندر داخل ہوتے ہی مجھے جس

”ان مقامات پر نجات یافتہ لوگ کھڑے ہوں گے اور روزِ حشر کے اختتام پر یہیں سے جنت میں جائیں گے۔ تمہیں پہاڑ کے اوپر جانا ہوگا۔ وہاں سارے نبی اور ان کی امتوں میں سے وہ لوگ جمع ہیں جنہوں نے نبیوں کے اتباع میں لوگوں پر حق کی شہادت دی۔ یہ لوگ یہیں سے انسانوں کے بارے میں خدا کا فیصلہ دیکھتے رہیں گے۔ اسی جگہ سے انہیں انسانوں پر گواہی دینے کے لیے بلا یا جائے گا۔ ہر نار ادھر شخص جہنم کی طرف اور ہر کامیاب شخص پہاڑ کے نیچے اپنے اپنے نبی کے کمپ میں آتا جائے گا۔ پھر ہرامت گروہ در گروہ یہیں سے جنت میں جائے گی۔ یہ وہ مقام ہے جہاں سے حشر میں ہونے والے ہر فیصلے کو برآہ راست دیکھا جاسکتا ہے۔ جنت و جہنم بھی یہاں سے نظر آتی ہیں۔“

ہم یہ گفتگو کر رہے تھے اور ایک ایک کر کے تمام نبیوں کی امت کے مقامات سے گزرتے چار ہے تھے۔ اس وقت تک ہر جگہ، بہت کم لوگ تھے۔ میں نے صالح سے کہا:

”شایدابھی تمام لوگ نہیں آئے۔“

اس نے کہا:

”نہیں یہ بات نہیں۔ دیگر نبیوں کی امت میں سے نجات یافتہ لوگ ہیں ہی بہت کم۔ زیادہ تر لوگ بنی اسرائیل میں سے ہیں اور سب سے زیادہ امتِ محمدیہ میں سے۔ یہ دونوں کمپ ابھی تک نہیں آئے ہیں۔ لیکن اس وقت تک وہاں بھی زیادہ لوگ نہیں ہیں۔ لیکن تھوڑی دیر میں ہو جائیں گے۔ آواب اور چلتے ہیں۔ اس پہاڑ کا چکر تو بہت طویل ہو جائے گا۔“

.....

محجہ بلند مقامات پر چڑھنے کا ہمیشہ سے شوق رہا ہے۔ لیکن شاید یہ میری زندگی کی سب سے عجیب بلندی تھی۔ یہ بظاہر بہت بلند اور آسمان تک اوپنجی تھی۔ مگر یہاں سے ہم زمین کو اس طرح

جہاں سے ہم کھڑے دیکھ رہے تھے، آسمان میں پیوست لگ رہی تھی۔ فضائیں ہر طرف بھی بھینیں خوب شدومہک رہی تھیں۔ یہ خوب شدہ اعتبار سے بالکل نئی مگر انتہائی مسحور کرنے تھی۔ ہماری سماعت ہمیں ان نعموں کا احساس دلا رہی تھی جو کانوں میں رس گھولنے والی موسیقی کے ساتھ چار سو بکھرے ہوئے تھے۔ مجھے یہ لگ رہا تھا کہ یہ خوب شدہ اور یہ موسیقی میری ناک اور کان کے راستے سے نہیں بلکہ براہ راست میرے اعصاب تک پہنچ رہی ہے۔ اس کی تاثیر میں مہک و آہنگ اور سکون و سرور کے عناصر اس خوبصورت تناسب سے میکجا تھے کہ مجھے اپنا وجہ تخلیل ہوتا محسوس ہو رہا تھا۔

میں ایک جگہ رک کر کھڑا ہو گیا اور آنکھیں بند کر کے اس ماحول میں گم ہو گیا۔ صالح نے میرا انہاک دیکھ کر کہا:

”اس پہاڑ کا نام اعراف ہے۔ آؤ اس کے گرد چکر لگاتے ہیں۔ میں ساتھ ساتھ تمہیں یہاں کی ساری تفصیلات سے آگاہ کرتا رہوں گا۔“

میں جواب دیے بغیر سحر زدہ انداز میں صالح کے ساتھ ہو لیا۔ ہم نے دائیں طرف سے اپنا سفر شروع کیا۔ ہم کچھ دور ہی چلے تھے کہ پہاڑ کے ایک حصے پر امت آدم لکھا ہوا نظر آیا۔ میں نے صالح سے پوچھا:

”کیا یہاں آدم علیہ السلام ہیں؟“

”نہیں۔ سارے نبی پہاڑ کے اوپر بلند حصے پر موجود ہیں۔ تم دیکھو گے کہ ہر ٹھوڑی دیر بعد اسی طرح کسی نہ کسی نبی اور اس کی امت کا نام لکھا ہوا نظر آئے گا۔ ہرامت کے نجات یافتہ لوگ..... تمہاری طرح کے نجات یافتہ لوگ..... یہاں آکر جمع ہوں گے۔“، اس نے جواب دیا۔

”کیا مجھے امتِ محمدیہ کے کمپ میں جانا ہوگا؟“، اس پر میں نے اشتیاق سے پوچھا۔

صالح نے نفی میں سر ہلایا اور بولا:

بیکاری، عیسیٰ اور سب سے بڑھ کر ابوالانبیا سیدنا ابراہیم علیہم السلام۔ سب نے گلے لگا کر اور میری پیشانی پر بوسہ دے کر میرا استقبال کیا اور مجھے مبارکباد دی۔

ان جلیل القدر ہستیوں سے کچھ گفتگو کے بعد ہم آگے روانہ ہو گئے، مگر مجھے دور ان گفتگو یا حساس ہوا تھا کہ سب لوگ ایک نوعیت کے تفکر میں بنتا ہیں۔ راستے میں صالح سے میں نے اس کی وجہ پوچھی تو وہ بولا:

”تمھیں نہیں معلوم اس وقت حشر کے میدان میں کیا قیامت برپا ہے۔ اس وقت ہر نبی پر بیان ہے کہ انسانیت کا کیا ہو گا۔ اللہ تعالیٰ کے عذاب کی شدت اتنی زیادہ ہے کہ ان انبیا میں سے کوئی بھی نہیں چاہتا کہ اس کی امت عذاب الہی کا سامنا کرے۔ وہ چاہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ لوگوں کو معاف کر دیں۔ مگر سر دست اس کا کوئی امکان نہیں۔ ایسی کوئی دعا کی جاسکتی ہے اور نہ اس کی اجازت ہے۔ لوگ سیکڑوں برس سے خوار و خراب ہو رہے ہیں اور سر دست حساب کتاب شروع ہونے کا بھی کوئی امکان نہیں ہے۔“

”سیکڑوں برس؟ کیا مطلب؟ ہمیں تو اندر آئے ہوئے بکشل ایک دو گھنٹے گزرے ہوں گے،“ میں نے چونکر تجھ سے کہا۔

”یہ تم سمجھ رہے ہو۔ آج کا دن کامیاب لوگوں کے لیے گھنٹوں کا ہے اور باہر موجود لوگوں کے لیے انہائی سختی و مصیبت کا ایک بے حد طویل دن ہے۔ باہر صدیاں گز رگئی ہیں۔ مگر تم ابھی یہ بات نہیں سمجھو گے۔“، اس نےوضاحت کرتے ہوئے جواب دیا۔

میں اس کی بات کو ہضم نہیں کر سکا، مگر ظاہر ہے میں جس دنیا میں تھا وہاں سب کچھ ممکن تھا۔ اور نجانے اور کتنی تجھب انجیز با تین میرے سامنے آنے والی تھیں۔

.....

دیکھ رہے تھے جیسے چند منزل ہی اوپر کھڑے ہوں۔ نیچے سے جو جگہ ایک چوٹی لگتی تھی وہ ایک ہموار سطح مرتفع تھی۔ تاہم اس ہمواری میں پر تھوڑے تھوڑے فاصلے پر بلند و بالا قلعہ نما تعمیرات بنی ہوئی تھیں۔ تاہم ان کے ارد گرد کوئی دیوار تھی اور نہ ان میں دروازے ہی موجود تھے۔ اس لیے باہر سے بھی اندر کا ناظراہ کیا جاسکتا تھا۔ یہاں ہر طرف شاہانہ انداز کے خدم و حشم تھے۔ عالیشان تخت پر تاج پہنے ہوئے انتہائی باوقار ہستیاں بیٹھی ہوئی تھیں۔ ان کے ارد گرد اسی شان کے لوگ شاہانہ نشتوں پر بر اجماع تھے۔ میں نے صالح سے ان بلند تعمیرات کے متعلق پوچھا تو اس نے کہا:

”یہ مختلف انبیا کی عارضی قیام گاہیں ہیں۔ انھی کی بنا پر اس پہاڑ کو اعلیٰ اور اعلیٰ کا مطلب بلندیوں کا مجموعہ ہے۔“

میں نے اثبات میں سر ہلاایا۔ وہ گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے بولا:

”تخت پر بیٹھے ہوئے حضرات انبیاء کرام ہیں۔ اور ان کے ارد گرد بیٹھے لوگ ان کی امت کے شہدا اور صدیقین ہیں۔ صدیقین وہ لوگ ہیں جنہوں نے نبیوں کی زندگی میں ان کا ساتھ دیا اور شہدا وہ لوگ ہیں جنہوں نے انبیاء کے بعد ان کی دعوت کو آگے پہنچایا۔ یہ سب وہ لوگ تھے جو دنیا میں خدا کے لیے جیئے اور اسی کے لیے مرے۔ اسی کے صلے میں یہ لوگ آج اس عزت و سرفرازی سے ہمکnar ہوئے ہیں جس کا مشاہدہ تم اس وقت کر رہے ہو۔“

”کیا یہ ممکن ہے کہ انبیا علیہم السلام سے میری ملاقات ہو سکے؟“، میں نے پوچھا۔

”سب سے ملاقات کا وقت تو نہیں لیکن کچھ سے ضرور مل سکتے ہیں۔“

اس نے جواب دیا اور پھر ایک ایک کر کے خدا کے جلیل القدر پیغمبروں سے میری ملاقات کرانی شروع کی۔ وہ پیغمبر جو میرے لیے عظیمتوں کا نشان تھے، میں ان سے مل رہا تھا۔ آدم، نوح، ہود، صاحب، اسحاق، یعقوب، یوسف، شعیب، موسیٰ، ہارون، یوسف، داؤد، سلیمان، زکریا،

بغلگیر ہو گیا۔ معاشرے کے بعد وہ مجھے لوگوں سے ذرا دوسرے کر ایک نشست پر جا بیٹھے۔ میں نے بیٹھتے ہی ان سے دریافت کیا:

”میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کب مل سکوں گا؟“

”رسول اللہ اس وقت بارگاہ ایزدی میں شکر و دعا میں مصروف ہیں۔ تم ان سے بعد میں مل سکتے ہو۔ اس وقت بتانے کی اہم بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں جناب رسالت کی یہ دعا قبول ہو گئی ہے کہ لوگوں کا حساب کتاب شروع ہو جائے۔ اس قبولیت کی گھڑی میں تم نے بھی ایک دعا کی تھی۔ تم دوبارہ حشر کے میدان میں جا کر رہاں کا احوال دیکھنا چاہتے تھے؟ تمھیں اس کی اجازت مل گئی ہے۔ حساب کتاب کچھ دیر بعد شروع ہو گا۔ تم اُس وقت تک لوگوں کے احوال دیکھ سکتے ہو۔ یہ پیغام دے کر ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تمہارے پاس بھیجا ہے۔“  
یہ سن کر میرے چہرے پر خوشی کے تاثرات ظاہر ہوئے۔ جنہیں دیکھ کر خلیفہ رسول کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آگئی۔ ایک وقٹے کے بعد وہ دوبارہ گویا ہوئے:

”باہر بہت سخت ماحول ہے۔ صالح گرچہ تمہارے ساتھ ہو گا، مگر پھر بھی تم یہ پیٹتے جاؤ۔ یہ مشروب تمھیں باہر کے آلام سے محفوظ کر دے گا۔“

یہ کہہ کر انہوں نے پاس رکھا سہرے رنگ کا جگبگا تا ہوا ایک گلاں میری سمت بڑھادیا۔ میں نے دونوں ہاتھ آگے بڑھا کر یہ گلاں ان کے ہاتھوں سے لیا اور اپنے ہونٹوں سے لگالیا۔  
گلاں ہونٹوں سے لگاتے ہی ایک عجیب واقعہ ہوا۔ میں گرچہ بالکل پیاسا نہیں تھا اور نہ کسی تکلیف اور بے چینی ہی میں تھا، مگر جو تکسیں مجھے ملی وہ شاید صدیوں کے کسی پیاس سے کوئی پانی کا پہلا گھونٹ پینے پر نہیں ملتی ہو گی۔ اس مشروب کا ایک گھونٹ حلق سے اتارتے ہی لذت، سیرابی، آسودگی، مٹھاں اور ٹھنڈک کے الفاظ اپنے ایسے مفاہیم کے ساتھ مجھ پر

صحابہ کرام اور مہاجرین و انصار حلقہ بنائے ادب و احترام سے بیٹھتے تھے۔ امیر محمد یہ کے اولين و آخرین کی بھی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔ شمع رسالت کے ان پروانوں کے نقش رسالت مآب سر جھکائے تشریف فرماتھے۔ بظاہر ہر چیز بالکل ٹھیک تھی، مگر میں محسوس کر سکتا تھا کہ یہاں بھی اسی نوعیت کا نظر پھیلا ہوا تھا جسے میں پیچھے دیکھ آیا تھا۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت بارگاہ احادیث میں دعا کر رہے ہیں۔ ہمیں بیٹھ کر انتظار کرنا چاہیے۔“، صالح پچھلی نشتوں کی طرف بڑھتے ہوئے بولا۔

ہم پچھلی نشتوں پر بر اجانب ہو گئے۔ یہاں سے یہ اندازہ کرنا مشکل تھا کہ آگے کیا ہو رہا ہے۔ میں نے صالح سے دریافت کیا:

”یہ حساب کتاب کب شروع ہو گا؟“

”مجھے کیا معلوم۔ کسی کو بھی معلوم نہیں۔“، اس نے جواب دیا۔

اس کی بات سن کر میں خاموش ہو گیا اور نشست کی پشت سے سرٹکار آنکھیں بند کر کے بیٹھ گیا۔ نہ جانے کتنا وقت گزر اتحاکہ صالح کی آواز میرے کان میں آئی:

”عبداللہ اٹھو! دیکھو تم سے کون ملنے آیا ہے۔“

اس کی آواز پر میں چونک کر گھڑا ہو گیا۔ سامنے دیکھا تو ایک انہتائی باوقار ہستی میرے سامنے کھڑی تھی۔ ان کے چہرے پر مسکراہٹ اور آنکھوں سے محبت کے آثار جھلک رہے تھے۔  
اس سے قبل کہ صالح مزید کچھ کہتا، انہوں نے نرم لبجھ میں اپنا تعارف کرتے ہوئے کہا:

”مرحبا عبد اللہ! میرا نام ابو بکر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے میں تمھیں خوش آمدید کہتا ہوں۔“

یہ کہتے ہوئے انہوں نے اپنے دونوں ہاتھ پھیلادیے۔ میں پر جوش انداز میں ان سے

## تیرابا

### میدان حشر

ہم دونوں ایک دفعہ پھر تیزی سے چل رہے تھے۔ عرش کی حدود سے نکلتے ہی ایک انتہائی گرم اور جس زدہ ماحول سے واسطہ پڑا۔ لگتا تھا کہ سورج نوک روڑ میل سے سوا میل کے فاصلے پر آ کر دیکھنے لگا ہے۔ ہوابالکل بند تھی۔ لوگ پینے میں ڈوبے ہوئے تھے۔ پانی کا نام و نشان نہ تھا۔ مجھ پر جام کوثر کا اثر تھا اگر نہ اس ماحول میں تو ایک لمحہ گزارنا ناممکن تھا۔ مگر میں دیکھ رہا تھا کہ ان گنت لوگ اسی ماحول میں بحال گھوم رہے تھے۔ چہروں پر وحشت، آنکھوں میں خوف، بال خاک آلوہ، جسم پینے سے شرابوں، وجود مٹی سے اٹا ہوا، پاؤں میں چھالے اور ان چھالوں سے رستا ہوا خون اور پانی۔ یاں وہ اس کا یہ منظر میں نے زندگی میں پہلی دفعہ دیکھا تھا۔ ہر طرف افراتقری چھائی ہوئی تھی۔ ہر کسی کو اپنی پڑی ہوئی تھی۔ میری نظریں کسی ایسے شخص کو تلاش کر رہی تھیں جسے میں جانتا ہوں۔ پہلی شخصیت جو مجھے نظر آئی وہ میرے اپنے استاد فرحان احمد کی تھی۔ انہوں نے دور سے مجھے دیکھا اور تیزی کے ساتھ میری نگاہوں سے او جھل ہونے کی کوشش کرنے لگے۔ میں نے صالح سے کہا:

”انھیں روکو! یہ میرے استاد ہیں۔ میں ان سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

مگر اس نے مجھے ان کی طرف بڑھنے سے روک دیا اور تاسف آمیز لمحے میں بولا:

واضح ہوئے جس کا تجربہ مجھے تو کیا، کسی دوسرے انسان کو بھی کبھی نہیں ہوا ہوگا۔ اس مشروب کا ایک ایک قطرہ میری زبان سے حلق، حلق سے سینے اور سینے سے معدہ تک اترتا رہا اور میری رگ کو سیرابی اور سرشاری کی کیفیت سے دوچار کرتا گیا۔ میرا دل تو چاہا کہ ایک ہی گھونٹ میں پورا گلاس پی جاؤں، مگر جس ہستی کے سامنے بیٹھا تھا، اس کا ادب اس میں مانع ہوا۔ میں نے آہستگی سے سوال کیا:

”یہ کیا چیز ہے؟“

”یہی زندگی اور نئی دنیا کا پہلا تعارف ہے۔ یہ جام کوثر ہے۔ اسے پینے کے بعد حشر میں گرمی اور پیاس تمہیں نہیں ستائے گی۔“

یہ الفاظ سنتے ہی مجھے سمجھ میں آگیا کہ مجھ پر اس مشروب کا یہ غیر معمولی اثر کیوں ہوا تھا؟ یہ جنت کی نہر کوثر کا پانی تھا اور بلاشبہ ان تمام خصائص کا حامل تھا جن کا ذکر میں ہمیشہ سنتار ہاتھ۔ اس لمحے مجھے یہ بھی اندازہ ہوا کہ جنت کی نعمتیں کیا ہوں گی۔ پچھلی دنیا میں کھانے پینے کی لذت دو چیزوں میں پوشیدہ تھی۔ ایک یہ کہ انسان کو شدید بھوک اور پیاس لگی ہو اور دوسرے اسے کھانے پینے کے لیے بہت لذیذ شے مل جائے۔ مگر جنت کی ہر شے اپنی ذات میں انتہائی لذیذ ہونے کے ساتھ ساتھ انسان کو بغیر بھوک اور پیاس کے وہ لذت اور تسلیم بھی فراہم کرے گی، جو صرف ایک انتہائی بھوک کے اور پیاس سے شخص کو ہی مل سکتی ہے۔ اب مجھے معلوم ہو گیا کہ جنت میں نہ بھوک ہوگی اور نہ پیاس، مگر اس کے باوجود انسان جتنا چاہے گا شوق سے کھائے گا اور اس کی کوئی سیری ایسی نہیں ہوگی جو اسے گرانی اور بھاری پین میں بتلا کر دے۔

”مگر انہوں نے بڑی قربانیاں دی تھیں۔“، میں نے ہارنہ مانتے ہوئے کہا۔  
 ”ہاں مگر ان کا بدله انہیں دنیا ہی میں مل گیا۔“، صالح نے جواب دیتے ہوئے کہا:  
 ”علم کی غلطیاں معاف ہو سکتی ہیں، مگر شخصیت اور عمل کی کمزوری آج کے دن اسی حال  
 میں پہنچائے گی جس میں تمہارے استاد بتلا ہوئے ہیں۔ خیر ابھی تو یہ دن شروع ہوا ہے،  
 دیکھو آخوندکی کیا ہوتا ہے۔“

میں صدمے کی حالت میں دیر تک گم سم کھڑا رہا۔ میں ایک یتیم شخص تھا جس کا کوئی رشتہ  
 ناطہ نہ تھا۔ میرے لیے جو کچھ تھے وہ میرے استاد تھے۔ انہوں نے میری سرپرستی کی، مجھے علم  
 سکھایا، میری شادی کروائی، اور زندگی میں ایک مقصد دیا۔ جو شخص میرے لیے باپ سے زیادہ  
 مقدم تھا، اسے اس حال میں دیکھ کر مجھے ایک شاک (Shock) لگا تھا۔ میں اس کیفیت میں  
 اپنے ماحول سے قطعاً لا تعلق ہو گیا۔

میرے سامنے ان گنت لوگ بھاگتے، دوڑتے، گرتے پڑتے چلے جا رہے تھے۔ فضا میں  
 شعلوں کے دیکھنے کی آواز کے ساتھ لوگوں کے چیختنے چلانے، رونے پینٹنے اور آہ وزاری کرنے کی  
 آوازیں گونج رہی تھیں۔ لوگ ایک دوسرے کو برا بھلا کہہ رہے تھے، گالیاں دے رہے تھے، اڑ  
 جھکڑ رہے تھے، الزام تراشی کر رہے تھے، آپس میں گھنگھم گھنٹا تھے۔

کوئی سرپکڑ کے بیٹھا تھا۔ کوئی منہ پر خاک ڈال رہا تھا۔ کوئی چہرہ چھپا رہا تھا۔ کوئی شرمندگی  
 اٹھا رہا تھا۔ کوئی پھرلوں سے سرکلکرا رہا تھا۔ کوئی سینہ کوبی کر رہا تھا۔ کوئی خود کو کوس رہا تھا۔ کوئی اپنے  
 ماں باپ، بیوی بچوں، دوستوں اور لیڈروں کو اپنی اس تباہی کا ذمہ دار ٹھہرا کر ان پر برس رہا تھا۔  
 ان سب کا مسئلہ ایک ہی تھا۔ قیامت کا دن آگیا اور ان کے پاس اس دن کی کوئی تیاری نہیں تھی۔  
 اب یہ کسی دوسرے کو اذام دیں یا خود کو برا بھلا کیں، ماتم کریں یا صبر کا دامن تھامیں، اب کچھ

”دیکھو عبد اللہ! اپنے استاد کی رسائی میں اور اضافہ مت کرو۔ اس وقت یہاں کوئی شخص اگر  
 خوار و خراب ہو رہا ہے تو سمجھو اس کے ساتھ عدل ہو چکا ہے۔ وہ خدائی کسوٹی پر کھوٹا سکھ نکلا، اسی  
 لیے اس حال میں ہے۔“  
 میں نے تڑپ کر کہا:

”مگر ہم نے تو خدا پرستی اور آخرت کی سوچ اور اخلاق کی ساری باتیں انہی سے سیکھی تھیں۔“  
 ”سیکھی ہوں گی،“، صالح بے پرواہی سے جواب دیتے ہوئے بولا:  
 ”مگر ان کا علم ان کی شخصیت نہیں بن سکا۔ دیکھو! خدا کے حضور کسی شخص کا فیصلہ اس کے علم کی  
 بنیاد پر نہیں ہوتا۔ اس کے عمل، سیرت اور شخصیت کی بنیادی حیثیت ہوتی ہے۔ علم صرف اس لیے  
 ہوتا ہے کہ شخصیت درست بنیادوں پر تعمیر ہو سکے۔ جب تعمیر ہی غلط ہو تو یہ علم نہیں سانپ ہے:

علم را برتن زنی مارے بود  
 علم را بردن زنی یارے بود  
 (علم ظاہر تک رہے تو سانپ ہے اور دل میں اتر جائے تو دوست بن جاتا ہے)  
 یہی تمہارے استاد کے ساتھ ہوا ہے۔ وہ ایک اچھے مصنف تھے۔ باتیں بھی اچھی کرتے  
 تھے۔ مگر ان کی سیرت و کردار ان کی باتوں کے مطابق نہ تھی۔ درحقیقت تمہارے استاد سانپ  
 پال رہے تھے۔ آج علم کے ان سانپوں نے انہیں ڈس لیا ہے۔ آج یہاں جب تم لوگوں کو دیکھو  
 گے تو انہیں ان کے ظاہر اور ان کی باتوں کے مطابق نہیں پاؤ گے، بلکہ ان کی شخصیت ٹھیک ویسے  
 ہی نظر آئے گی جیسا کہ وہ اندر سے تھے۔ یاد رکھو! خدا لوگوں کو ان کے ظاہر اور ان کی باتوں پر نہیں  
 پرکھتا۔ وہ عمل اور شخصیت کو دیکھتا ہے۔ خاص کر اہل علم کا احتساب آج کے دن بہت سخت ہو گا۔ جو  
 باتیں دوسرے لوگوں کے لیے عذر بن جائیں گی، عالم کے لیے نہیں بن سکیں گی۔“

میرغم کیوں پوچھتا؟ لوگ ہمارے پاس سے بھی بے نیازی سے گزرتے چلے جا رہے تھے۔ کچھ  
دیر بعد میں نے صالح سے پوچھا:  
”اب کیا ہوگا؟“

”ظاہر ہے حساب کتاب ہوگا۔ پھر اس کے بعد ہی کوئی حقیقی بات سامنے آئے گی۔“  
اس کا جواب دلوٹک تھا۔ پھر وہ اپنی بات کی مزیدوضاحت کرتے ہوئے بولا:  
”پچھلی دنیا میں جن لوگوں نے آج کے دن کی حاضری کو اپنا مسئلہ بنالیا تھا اور وہ اسی کے  
لیے جیے، چاہے وہ ایمان و اخلاق کے تقاضے پورے کرنے والے صالحین ہوں یا خدا کے دین  
کی نصرت کو اپنا مسئلہ بنانے والے اہل ایمان، سب کے سب اس طرح اٹھائے گئے ہیں کہ ان  
کی نجات کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ ان لوگوں نے زندگی میں صرف نیکیاں کمائی تھیں۔ خالق و مخلوق  
کے حقوق پورے کیے تھے۔ چنانچہ ان کی موت ہی ان کا پروانہ نجات بن کر سامنے آئی تھی اور  
حشر کے دن انہیں شروع ہی سے عافیت نصیب ہو گئی۔“

”مگر گناہ تو سب کرتے ہیں۔ تو کیا ان لوگوں نے گناہ نہیں کیے تھے؟“، میں نے پوچھا۔  
”ہاں گناہ انہوں نے بھی کیے تھے، مگر ان کے چھوٹے موٹے گناہ ان کی نیکیوں نے ختم  
کر دیے اور اگر کبھی کسی بڑے گناہ سے دامن آلودہ ہوا تو انہوں نے فراؤ توبہ کے آنسوؤں سے ان  
داغنوں کو دھو دیا تھا۔ ایسے تمام صاف سترے پاکیزہ لوگ اس وقت عرش کے سامنے کے نیچے موجود  
ہیں۔ ان لوگوں کا رسی حساب کتاب ہوگا جس کے بعد ان کی کامیابی کا اعلان کر دیا جائے گا۔“

اس کے برعکس جن لوگوں کے نامہ اعمال میں کوئی ایسا بڑا جرم ہوا جو ایمان ہی کو غیر موثر  
کر دے جیسے کفر، شرک، منافقت، قتل، زنا، زنا بال مجرم، ارتداد، تیتوں کا مال کھانا، اللہ کی حدود کو  
پامال کرنا اور اسی نوعیت کے دیگر جرائم وغیرہ، تو میزان عدل میں ایسے لوگوں کے گناہوں کا پلڑا

نہیں بدلتا۔ اب تو صرف انتظار تھا۔ کائنات کے مالک کے ظہور کا۔ جس کے بعد حساب  
کتاب شروع ہونا تھا اور پورے عدل کے ساتھ ہر شخص کی قسمت کا فیصلہ کر دیا جانا تھا۔  
مگر میں اس سب سے بے خبر نجانے کتنی دیر تک اسی طرح گم سم کھڑا رہا۔ یہاں کیک میرے  
بالکل قریب ایک آدمی چلا یا:

”ہائے..... اس سے توموت اچھی تھی۔ اس سے تو قبر کا گڑھا اچھا تھا۔“  
یہ چیخ نما آواز مجھے واپس اپنے ماہول میں لے آئی۔ لمحہ بھر میں میرے ذہن میں ابتداء سے  
انہاں تک سب کچھ تازہ ہو گیا۔

.....  
میں نے گردن گھما کر صالح کی طرف دیکھا۔ اس کا چہرہ ہر قسم کے تاثر سے عاری تھا اور وہ  
مستقل مجھے دیکھ جا رہا تھا۔ میری توجہ اپنی طرف مبذول پا کر وہ بولا:

”عبداللہ! تم میدان حشر کے احوال جاننے کے شوق میں اپنی جگہ چھوڑ کر یہاں آئے ہو تو  
ایسے بہت سے مناظرا بھی تھیں اور دیکھنے ہوں گے۔ میں تھیں مزید صدماں سے بچانے کے  
لیے ابھی سے یہ بات بتا رہا ہوں کہ تمھاری بیوی، تین بیٹیوں اور دو بیٹوں میں سے تمھاری ایک  
بیٹی لیا اور ایک بیٹا جمیش اسی میدان میں خوار و پریشان موجود ہیں۔“

صالح کی یہ بات سن کر میرے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی۔ مجھے چکر سا آیا اور میں سر پکڑ کر  
بیٹھ گیا۔ صالح میرے ساتھ ہی زمین پر خاموش بیٹھ گیا۔

میری آنکھوں سے مسلسل آنسو بہہ رہے تھے۔ مگر یہاں کسی کی کوئی پروانہ نہیں تھی۔ کوئی  
کیوں بیٹھا ہے؟ کیوں کھڑا ہے؟ کیوں لیٹا ہے؟ کوئی کیوں رو رہا ہے؟ کیوں چیخ رہا ہے؟ کیوں  
ماتم کر رہا ہے؟ یہ کسی کا مسئلہ نہیں تھا۔ آج سب کو اپنی ہی پڑھی تھی۔ ایسے میں کوئی رک کر مجھ سے

بخاری ہوگا اور انہیں جہنم کی سزا سنا دی جائے گی۔، صالح نے قانون کی تفصیلی وضاحت کی۔  
”لیکن انسان تو ان دو انتہاؤں کے درمیان بھی ہوتے ہیں۔ ان کا کیا ہوگا؟“، میں نے  
سوال کیا تو صالح نے جواب دیا:

”ہاں ان دو انتہاؤں کے درمیان وہ لوگ ہیں جن کے پاس ایمان اور کچھ نہ کچھ عمل صالح کا  
سرمایہ بھی ہے، مگر وہ دنیا میں گناہ بھی کرتے رہے اور تو بہ بھی نہیں کی۔ ایسے لوگوں کو اپنے گناہوں  
کی پاداش میں حشر کے دن کی سختی جھیلنی ہوگی، اس کے بعد نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔ آج جو  
لوگ میدان حشر میں پہنچنے ہوئے ہیں وہ یا تو مجرمین ہیں جنہیں آخر کار جہنم میں پھینکا جائے گا یا  
پھر وہ اہل ایمان ہیں جن کا دامن گناہوں سے داغدار ہے۔ سوجس کے گناہ جتنے زیادہ اور جتنے  
بڑے ہوں گے آج کے دن اسے اتنا ہی خوار و خراب ہونا ہوگا۔ کم گناہ والوں کو حساب کتاب کے  
آغاز پر ہی نجات مل جائے گی۔ مگر جیسا کہ میں نے بتایا کہ دنیا کی زندگی کے سیکڑوں برس تو  
گزر چکے ہیں۔ ان لوگوں کو ابتداء میں نجات بھی ملی تو یہ حشر کی سختی دنیا کی چچا سالہ زندگی کے  
گناہوں کا نشہ ہرن کرنے کے لیے بہت ہے۔ جبکہ جن کے گناہ زیادہ ہیں ان کو تو نجات نہیں ابھی  
کتنے ہزار یا لاکھ سال تک اس سخت ترین ماحول کی شدت سختی اور ہول جھیلنا ہوگا۔“

صالح کی بات سن کر میں نے دل میں سوچا کہ دنیا میں گناہ کتنے معمولی لگا کرتے تھے، مگر  
آج یہ کس طرح مصیبت میں ڈھل گئے ہیں۔ کاش لوگ اپنے گناہوں کو چھوٹانہ سمجھتے اور مستقل  
تو بہ کو اپنا معمول بنالیتے۔ وہ غیبت، چغل خوری، اسراف، نمود و نمائش، الزام و بہتان وغیرہ کو  
معمولی چیز نہ سمجھتے۔ اللہ اور بندوں کے حقوق کی پامالی کو چھوٹانہ خیال کرتے، اللہ کی نافرمانی  
سے بچتے اور رسول کریم کی پیروی کرتے تو آج یہ دن نہ دیکھنا پڑتا جہاں ایک گناہ کی تھوڑی سی  
لذت سیکڑوں برس کی خواری میں بدلتا چکی ہے۔

پھر میں نے اس سے دریافت کیا:

”کیا اس وقت کسی کو یہ معلوم ہے کہ اس کی نجات ہوگی یا نہیں اور ہوگی تو کس طرح ہوگی؟“

صالح نے جواب دیا:

”یہی اصل مصیبت ہے۔ یہاں کسی کو یہ نہیں معلوم کہ اس کا مستقبل کیا ہے۔ نجات کی  
کوئی امید ہے یا نہیں؟ یہ کوئی نہیں جانتا سوائے اللہ تعالیٰ کے۔ اسی لیے رسول اللہ اور دیگر انہیا  
مسلسل یہ دعا کر رہے تھے کہ حساب کتاب شروع ہو جائے۔ اس کے نتیجے میں اہل ایمان کو یہ  
فائدہ ہوگا کہ وہ مجرمین سے الگ ہو کر حساب کتاب کے بعد نجات پا جائیں گے۔ تم جانتے ہو  
آج کے دن انفرادی طور پر نہ کسی کے لیے زبان سے کوئی حرف نکالا جاسکتا ہے اور نہ اس کی  
کوئی گنجائش ہے۔ اور خوشی کی بات یہ ہے کہ رسول اللہ کی یہ دعا قبول ہو چکی ہے۔ یہ بات  
خلیف رسول ابو بکر صدیق نے تحسیں خود بتائی تھی۔“

”مگر ابھی تک حساب کتاب تو شروع ہوتا نظر نہیں آتا۔“، میں نے حیرت سے پوچھا  
تو صالح بولا:

”دعا قبول ہوئی ہے، مگر اس پر عملدرآمد اللہ تعالیٰ اپنی حکمت و مصلحت کے تحت ہی کریں  
گے۔ ہو سکتا ہے کہ ابھی تک پوری دنیا سے لوگ قبروں سے نکلنے کے بعد یہاں پہنچے ہی نہ ہوں۔“

”کیا مطلب لوگ اتنے برسوں میں بھی یہاں تک نہیں آئے؟“

”تمھارا کیا خیال ہے کہ آج لوگ ہوائی جہاز، ریلوے، بسوں، اور موڑوں میں بیٹھ کر  
یہاں تک آئیں گے؟ آج سب پیدل دوڑتے آرہے ہیں۔ اسرافیل کے صور نے لوگوں کو  
اسی سمت آنے کے لیے مجبور کر دیا تھا۔ آج سمندر پاٹ دیے گئے ہیں اور پہاڑ ڈھادیے گئے  
ہیں۔ اس لیے لوگ سیدھا یہاں آرہے ہیں، مگر ظاہر ہے پیدل آتے ہوئے وقت تو لگے گا۔

حشر کے حزن و ملال کی تہہ میں کہیں دفن ہو چکا تھا۔ سراپا حسرت، سراپا وحشت، سراپا اذیت اور جسم نداامت یہ وجود کسی اور کانہیں میرے چمیتے بیٹھے جمیشید کی بیوی اور انپی بڑی بہو حما کا تھا جو حسرت ویاس کی ایک زندہ تصویر بن کر میرے سامنے کھڑی تھی۔

”ابو جی مجھے بچا لجیے۔ میں بہت تکلیف میں ہوں۔ یہاں کا ماحول مجھے مارڈا لے گا۔ میں نے ساری زندگی کوئی تکلیف نہیں دیکھی، مگر لگتا ہے کہ اب میری زندگی میں کوئی آسانی نہیں آئے گی۔ اللہ کے واسطے مجھ پر حرم کیجیے۔ آپ اللہ کے بہت محظوظ بندے ہیں۔ مجھے بچا لجیے.....“  
یہ کہتے ہوئے ہماہنگیاں لے کر رونے لگی۔

”جمیشید کہاں ہے؟“، میں نے ڈوبے ہوئے لبھ میں دریافت کیا۔

”وہ یہیں تھے۔ وہ بھی آپ کو ڈھونڈنا ناممکن ہے۔ ان کا حال بھی بہت برا ہے۔ وہ مجھ سے بہت ناراض تھے۔ انہوں نے ملتے ہی مجھے تھپٹ مار کر کہا تھا کہ تمہاری وجہ سے میں بر باد ہو گیا۔ ابو میں بہت بڑی ہوں۔ میں خود بھی تباہ ہو گئی اور اپنے خاندان کو بھی بر باد کر دیا۔ پلیز مجھے معاف کر دیں اور مجھے بچالیں۔ اللہ کا عذاب بہت خوفناک ہے۔ میں اسے برداشت نہیں کر سکتی۔“

ہماری ادکنی کی اور اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کی لڑیاں بہرہی تھیں۔ میرے دل میں پدری محبت کا جذبہ جوش مارنے لگا۔ وہ بہر حال میری بہو تھی۔ مگر اس سے پہلے کہ میں کچھ کہتا، صالح اسی سپاٹ لبھ میں بولا:

”یہ بات تم کیا تھیں؟ تم سوچنی چاہیے تھی ہماری بی۔ آج تمہاری عقل ٹھکانے آگئی ہے۔ مگر یاد ہے دنیا میں تم کیا تھیں؟ تم شاید یاد نہ آئے..... میں یاد دلاتا ہوں۔“

یہ کہتے ہوئے صالح نے اشارہ کیا اور یک لخت ایک منظر سامنے نظر آنے لگا۔ یہ جمیشید اور حما کا

البتہ صالحین کے ساتھ فرشتے تھے جو انہیں فوراً یہاں لے آئے۔ بہر حال جب تک حساب کتاب شروع نہیں ہوتا، ہم یہاں موجود لوگوں کے احوال دیکھ لیتے ہیں۔ ویسے شاید تم اسی مقصد کے لیے یہاں آئے تھے۔“

صالح نے یہ الفاظ کہے اور میرے جواب کا انتظار کیے بغیر میرا ہاتھ تھامے آگے بڑھنے لگا۔ اس وقت شدید گرمی سے چہرے تپ رہے تھے۔ ہر طرف گرد و غبار اڑ رہا تھا۔ لوگ گروہوں کی شکل میں اور تھا تھا ادھر سے ادھر پر لیشان گھوم رہے تھے۔ میری متلاشی نظریں اپنے کسی شناسا کو ڈھونڈ رہی تھیں، مگر کہیں کوئی شناسا صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ اچانک ایک طرف سے ایک لڑکی نمودار ہوئی اور قبل اس کے کہ میں اس کی شکل دیکھ پاتا وہ میرے قدموں پر گر کر بے بسی سے رو نے لگی۔ میں نے قدرے پر لیشانی سے صالح کی سمت دیکھا۔

اس نے سپاٹ لبھ میں لڑکی سے کہا:

”کھڑی ہو جاؤ!“

اس کے لبھ میں نجائز کیا تھا کہ میری ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ ہونے لگی۔ لڑکی بھی ہم کر کھڑی ہو گئی۔ میں نے اس کا چہرہ دیکھا۔ یہ چہرہ خوف، اندیشے اور غم کے سایوں سے سیاہ پٹچکا تھا۔ چہرے اور بالوں پر مٹی پڑی ہوئی تھی۔ پیاس کے مارے ہونٹوں پر پڑیاں جی ہوئی تھیں اور وحشت زدہ آنکھوں میں خوف و ہشت کارنگ چھایا ہوا تھا۔

کرب کی ایک لہر میرے وجود کے اندر اتر گئی۔ میں نے اس چہرے کو جب پہلی دفعہ دیکھا تھا تو بے ساختہ چشم بد دور کہا تھا۔ میدہ شہاب گورا رنگ، کھڑا کھڑا ناک نقشہ، کتابی چہرہ، گلابی ہونٹ، نیلی آنکھیں اور گھرے سیاہ بال۔ خدا نے اس چہرے کو قدرتی حسن سے اس طرح نوازا تھا کہ زیب وزیبنت کی اسے حاجت نہ تھی۔ مگر آج یہ چہرہ بالکل بدل چکا تھا۔ ماضی کا جمال روز

”تمہارے پاپا ہمیں نیچے بلا رہے ہیں۔“، پھر ہما کی بات کا جواب دیتے ہوئے بولا:  
 ”تم آخر میرے ماں باپ کے بارے میں اتنی نیگیوں کیوں ہو؟ انہوں نے میری خوشی کی خاطر تمھیں بھوکے طور پر قبول کیا۔ حالانکہ تمہارے انداز و اطوار انھیں بالکل پسند نہ تھے۔ تم مجھے لے کر الگ ہو گئیں تب بھی انہوں نے بر انھیں مانا.....“  
 ”بس بس رہنے دو۔“، ہما تک کر بولی۔

”انھیں میرے انداز و اطوار ناپسند تھے۔ مگر تم میرے عشق میں دیوانے ہو رہے تھے۔ اس لیے انہوں نے مجبوراً تمھیں مجھ سے شادی کی اجازت دی۔ تم ان سے الگ ہو کر یہاں زیادہ اچھی زندگی گزار رہے ہو۔ پاپا کے بنس میں شریک ہو۔ کروڑوں میں کھلتے ہو۔ جمیشید مجھ سے شادی کر کے تم سراسر فائدے میں رہے ہو۔ تم نے کوئی نقصان نہیں اٹھایا۔“  
 ”پتہ نہیں کیوں تمہاری باتیں سن کر کبھی کبھی ابوکی یاد آ جاتی ہے کہ نفع نقصان کا فیصلہ آخرت کے دن ہو گا۔“

”یاریہ فضول مذہبی باتیں ختم کرو۔ مجھے ان سے چڑھتی ہے۔ کوئی قیامت وغیرہ نہیں آئی۔ لاکھوں برس سے دنیا کا سسٹم ایسے ہی چل رہا ہے：“

If you are smart, powerful and wealthy you are the winner. All others are losers and idiots. And you know this judgment day talk is nothing but rubbish.

ویسے فاریور کا نئڈا انفار میشن! میرے پاپا نے اپنے پیر صاحب سے یہ گارنٹی لے رکھی ہے کہ قیامت میں وہ انہیں بخشوادیں گے۔ ان کو بہت پیسہ دیتے ہیں میرے پاپا۔“

”ہاں ہم جس طرح ناجائز منافع خوری، قانون کی خلاف ورزی اور دیگر حرام ذرائع سے

کمرہ تھا۔ مجھے لگا کہ میرے ارڈر کا ماحول غائب ہو چکا ہے اور میں اسی کمرے میں ان دونوں کے ہمراہ موجود ہوں اور براہ راست سب کچھ دیکھ اور سن رہا ہوں۔

”جمیشید اب میں اس ملک میں نہیں رہ سکتی۔ اب ہمیں کسی ولیٹرین کنٹری میں شفت ہو جانا چاہیے۔“

ڈرینگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی ہوئی ہمانے اپنے کٹے ہوئے بالوں کو برش کرتے ہوئے کہا۔ جمیشید بیڈ پر لیٹائی وی دیکھ رہا تھا۔ اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔

”تم نے سن جمیشید میں نے کیا کہا؟“

”لیں میں نے سن لیا۔ لیکن میرا پورا خاندان یہاں ہے۔ میں انھیں چھوڑ کر کیسے جاؤں؟“

”بالکل ویسے ہی جیسے تم ان کا گھر چھوڑ کر میرے ساتھ الگ ہو چکے ہو۔“

”یہاں کی بات اور ہے۔ میں ہفتے میں ایک دفعہ جا کر ان سے مل تو لیتا ہوں۔ دوسرا یہ کہ فارن ٹرپ تو ہم ہر سال کرہی لیتے ہیں۔ پھر ہمیں باہر شفت ہونے کی کیا ضرورت۔“

”نہیں اب بچ بڑے ہو رہے ہیں۔ میں چاہتی ہوں کہ ان کی پرورش باہر ہی ہو۔“

”لیکن میں یہ چاہتا ہوں کہ میرے بچے میرے ماں باپ کی صحبت کا فائدہ اٹھائیں۔ میں تو اپنے ماں باپ کی نیکی کا کوئی حصہ نہیں پاس کا، لیکن کم از کم میری اولاد تو نیک ہو۔“

”انہی کی صحبت سے تو میں اپنی اولاد کو بچانا چاہتی ہوں۔ میرے ایک بچے کو بھی اپنے ددھیاں کی ہوا الگ گئی تو اس کی زندگی خراب ہو جائے گی۔“

اس کے ساتھ ہی فون کی گھنٹی بجی۔ جمیشید نے فون اٹھایا۔ دوسری طرف سے کچھ کہا گیا۔

جمیشید نے اچھا کہہ کر رسیور نیچے رکھ دیا اور ہما کو مخاطب کر کے کہا:

..... جب زندگی شروع ہو گی 52 .....

صالح نے دوبارہ اشارہ کیا اور منظر ختم ہو گیا۔ لیکن ساتھ ہی ہما کی ہرامید کو بھی ختم کر گیا۔  
صالح نے اسی سفاک اور قاتل لبجے میں سختی کے ساتھ کہا:  
”تم نے دیکھا! تمہاری زبان سے نکلا ہوا ایک ایک لفظ ریکارڈ کر لیا گیا ہے۔ تو جاؤ ہماری بی اپنے پیر صاحب کو ڈھونڈو جو تمھیں بخشندا سکتے ہیں اور جن کے سامنے اللہ تعالیٰ بھی.....“  
صالح نے جملہ تو ادھورا چھوڑ دیا، مگر ہما کے الفاظ دھراتے وقت اس کے لبجے میں جوغضب آگیا تھا، اس سے میں خود بہل کر رہ گیا۔ ہما بھی بری طرح خوف زدہ ہو گئی۔ اس سے پہلے کہ صالح کچھ اور کہتا وہ روئی چھینت ہوئی وہاں سے بھاگ گئی۔

اس منظر میں جمشید کو دیکھ کر میری حالت پھر ڈانوا ڈول ہو چکی تھی۔ ظاہر ہے کہ ہما کی طرح وہ بھی اس سختیوں بھرے میدان میں پریشان حال پھر رہا ہو گا۔ میں سوچ رہا تھا کہ جمشید اسی حال میں میرے سامنے آ گیا تو میں کیا کروں گا۔ میں اسی سوچ میں غلطان تھا کہ صالح نے میری کمر تھپتی چا کر کہا:  
”آؤ چلتے ہیں۔“

نجانے اس تھکی میں کیا بات تھی کہ میں نے محسوس کیا کہ میرے اوپر طاری ہونے والی پریشانی کی کیفیت بہت بلکی ہو گئی ہے۔ میں قدرے بنشاشت سے اس کے ساتھ چلنے لگا۔ اردوگرد پھر وہی پریشان اور وحشت زدہ لوگوں کی ہلچل تھی۔ ہم کچھ ہی دور آگے چلے تھے کہ سامنے سے چودھری منقار صاحب آتے نظر آئے۔ انہوں نے شاید مجھے دیکھ لیا تھا اور میری ہی طرف آرہے تھے۔ چودھری صاحب میرے بیٹے جمشید کے سر کے بنس پاڑنے تھے۔ اس حیثیت میں میری ان سے رسمی واقفیت تھی۔ میرے قریب آتے ہی انہوں نے مجھ سے گلے ملن کی کوشش کی جسے

پیسہ کرتے ہیں، اس کو کہیں تو پاک کرنا ہو گا۔ مجھے سب معلوم ہے۔ تمہارے پاپا اور چودھری منقار صاحب کئی بنس میں پاڑنے ہیں اور دونبڑ کے ہتھکندوں سے پیسہ کرتے ہیں۔“

”اچھا..... اتنا ہی حلال حرام کا خیال ہے تو چھوڑ دو پاپا کا بنس۔“

”بنس تو چھوڑ دوں، مگر تمھیں کیسے چھوڑوں۔ مجھے معلوم ہے کہ اس کے بعد جاب کرنے سے تمہارے خرچے پورے ہوں گے اور نہ میں تمہارا لیونگ اسٹینڈرڈ میٹنین کر سکوں گا۔ تمہارے عشق نے مجھے کہیں کانہ چھوڑا۔ وگرنہ میں جس خاندان سے ہوں وہاں حلال اور حرام ہی سب کچھ ہے۔“

”اسی لیے اتنی مذل کلاس زندگی گزار رہے ہیں وہ لوگ۔ اچھا ہوا تم میرے ساتھ آگئے وگرنہ اپنے بھائیوں کی طرح موڑ سائیکل پر گھومنے یا 800 سی سی گاڑی چلاتے اور کسی فلیٹ میں سڑی ہوئی زندگی گزار کر مرجاتے۔“

”زندگی اچھی گزاریں یا بڑی، مرنا تو ہمیں ہے۔ پتہ نہیں آخرت میں ہمارے ساتھ کیا ہو گا؟“  
”بے فکر ہو کچھ نہیں ہو گا۔ وہاں بھی، ہم ٹھاٹ سے رہیں گے۔ میرے پاپا کے پیر صاحب کے سامنے تو تمہارے اللہ میاں بھی کچھ نہیں بول سکتے۔“

”کلمہ کفر تو مت بکو۔ اور اللہ میرا کہاں رہا ہے! جب میں اللہ کا نہیں رہا تو وہ میرا کیسے رہے گا؟“

یہ جملہ کہتے ہوئے جمشید کا لہجہ بھر گیا اور اس کی آنکھوں میں نہیں آگئی۔ مگر ہما اس کے بہتے ہوئے آنسوؤں کو نہیں دیکھ سکی۔ اس کا سارا دھیان آئینے کی طرف تھا۔ اب وہ اپنے میک اپ سے فارغ ہو چکی تھی، اس لیے ڈرینگ ٹیبل کے سامنے سے اٹھتے ہوئے بولی:

”اچھا چھوڑ دیے فضول با تیں! نیچے چلو، پاپا انتظار کر رہے ہوں گے۔“

تھے۔ آپ کے کھاتے میں زنا کا گناہ ہے۔ ایک دفعہ کا نہیں بلکہ بار بار کا گناہ۔ الگ الگ عورتوں کے ساتھ زنا کا گناہ۔ ملک کی مشہور ادا کار اوس اور فیشن ماؤنٹز کے ساتھ آپ کے تعلقات تھے۔ خرچ کو تو چھوڑ یہ آپ کی تو آدمی میں بھی رزق حرام کی وافر ملاوٹ تھی۔ آپ ملاوٹ کرتے تھے۔ ذخیرہ اندوzi کرتے تھے۔ لوگوں کو حد سے زیادہ منافع لے کر چیزیں فروخت کرتے تھے۔ بجلی چوری، دھوکہ دہی، ملازمین کے حقوق میں ڈنڈی مارنا، یہ آپ کے کاروبار کے بنیادی اصول تھے۔ اپنی ترقی کی انتہا پر پہنچ کر آپ نے ایک میڈیا گروپ بنایا تھا جس کے ایک ٹی وی چینل پر آپ لوگوں کو خوش کرنے والے نہبی پروگرام دکھاتے اور دوسرے پر آرٹ اور اشٹینمنٹ کے نام پر معاشرے میں حیاباختہ رویے عام کرتے تھے۔ آپ جانتے تھے کہ دنیا میں کامیابی کا راز لوگوں کو خوش کرنا ہے۔ کاش آپ یہ جان لیتے کہ دنیا و آخرت میں کامیابی کا راز لوگوں کو نہیں خدا کو خوش کرنا ہے۔

صالح بے ہکان بول رہا تھا اور الفاظ اس کی زبان سے تیر بہ کرنکل رہے تھے۔ ان کا سامنا کرنا چودھری صاحب کے لیے ممکن نہ تھا، مگر ان کے لیے کوئی جائے فرار نہ تھی۔ وہ گردن جھکائے سنتے رہے۔ صالح کے لب و لبجھ کی ختنی نے چودھری صاحب کے چہرے پر تاریکی پھیلادی تھی۔ مگر اس نے اسی پر لس نہیں کیا اور کہنے لگا:

”ذر اپچھے دیکھیے چودھری صاحب آپ کے پیچھے آپ کی محبوبہ بھی کھڑی ہے۔“

چودھری صاحب گھبرا کر پیچھے پڑے۔ میں نے بھی نظر اٹھا کر چودھری صاحب کے پیچھے دیکھا۔ سامنے ایک انتہائی مکروہ شکل و صورت کی بوڑھی عورت کھڑی تھی جس کے جسم سے بدبو کے بھکے اٹھ رہے تھے۔ صالح نے میری پشت پر ہاتھ رکھا جس کے بعد مجھے یہ ناقابل برداشت بدبو آنا بند ہو گئی، لیکن چودھری صاحب کے لیے یہ بدبو بھی تک باقی تھی۔ وہ بدشکل بڑھیا چودھری چودھری کہتے ہوئے آگے بڑھی۔ اس بڑھیا کے قرب سے خوفزدہ ہو کر

صالح نے ہاتھ آگے بڑھا کر یہ کہتے ہوئے ناکام بنا دیا:

”دورہ کر بات کرو۔“

اس کا لب و لبجھ اتنا درشت تھا کہ مجھے بھی اس سے اجنبیت محسوس ہونے لگی۔ اپنی اس رسائی کے باوجود چودھری صاحب کے جوش میں کی نہ آئی۔ وہ کہنے لگے:

”مجھے یقین تھا عبد اللہ صاحب! آپ مجھے ڈھونڈتے ہوئے ضرور آئیں گے۔ آپ کو یاد ہے عبد اللہ صاحب! میں نے ایک مسجد تعمیر کرائی تھی جس میں آپ بھی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ بھی میں غربیوں مسکینوں کی مدد کیا کرتا تھا۔“

”مجھے یاد ہے چودھری صاحب۔“ میں نے دھیرے سے انہیں جواب دیا۔

”بس تو اب آپ میری سفارش کر دیجیے۔ میں بہت دیر سے پریشان گھوم رہا ہوں۔ یہاں تو جس کو دیکھو اپنی ہی پڑپتی ہے۔ نہ کوئی کچھ بتاتا ہے نہ سیدھے منہ بات کرتا ہے۔“

یہ آخری بات کہتے ہوئے انہوں نے بے اختیار صالح کی طرف دیکھا۔ میں نے بھی گردن گھما کر صالح کی طرف دیکھا۔ اس نے لمحے بھر کے لیے مجھے دیکھا اور پھر چودھری صاحب کے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے بولا:

”آپ نے مسجد ضرور بنوائی تھی، مگر اللہ تعالیٰ کے لیے نہیں بلکہ اپنی نیک نامی کے لیے۔ جب پیسے اللہ کو دیے جاتے ہیں تو گردن جھکی ہوتی ہے، ہاتھ بند ہٹے ہوتے ہیں، لبجھ پست ہوتا ہے اور دل میں عاجزی اور خوف ہوتا ہے۔ مگر آپ کے معاملے میں ایسا نہیں تھا۔ آپ اپنا نام چاہتے تھے۔ سو دنیا میں نام ہو گیا۔ اب تو آپ کو حساب دینا ہو گا کہ یہ پیسے کمایا کس طرح تھا۔“

اور ہاں..... اچھے کاموں پر تو آپ کبھی کھمار ہی پیسے خرچ کیا کرتے تھے۔ یہ کیوں نہیں بتاتے کہ ملک کی ایک مشہور ادا کارہ کا قرب خریدنے کے لیے آپ نے کروڑوں روپے خرچ کر دیے

معاشرے کی ناقدری کے داغ کو اپنی شرافت کی چادر میں چھپائے دنیا سے رخصت ہو جاتی تھیں۔  
میرے چہرے پر دکھ کے آثار واضح تھے۔ یہ آثار صالح نے پڑھ لیے تھے۔ وہ میرا ہاتھ  
تھامے خاموشی سے ایک طرف بڑھنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد ایک جگہ ٹھہر کر بولا:

”خدا نے تمہارے دکھوں کو دور کرنے کا ایک انتظام کیا ہے، مگر بہتر ہو گا کہ اسے دیکھنے  
سے قبل گزری ہوئی دنیا کا یہ منظر بھی دیکھ لو۔“

اس کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ہی تھے کہ میرے سامنے ایک منظر فلم اسکرین کی طرح چلنے  
لگا۔ مجھے لگا کہ میں اس منظر کا ایک حصہ ہوں اور بیان ہوئے بغیر بھی ہر حقیقت سمجھ رہا ہوں۔

.....

صحیح کی روشنی کھڑکی پر پڑے پردوں کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے کمرے کے اندر داخل  
ہونے لگی تھی۔ کالج جانے کا وقت ہورہا تھا، مگر شاستریت کی ہمت نہیں ہو رہی تھی کہ اس سردی  
میں بستر سے نکلے اور کالج جانے کی تیاری کرے۔ وہ عام طور پر فخر کی نماز پڑھ کر کچھ دیر  
مطالعہ کرتی تھی اور پھر کالج کی تیاری، مگر آج وہ نماز پڑھ کر دوبارہ بستر میں لیٹ گئی تھی۔ کل  
رات ہی سے اس کی طبیعت ناساز تھی۔

”نہیں! مجھے کالج جانا ہو گا۔ ورنہ اسٹوڈنٹس کا بہت نقصان ہو گا..... اور پھر امی ابوبکر کے لیے  
ناشتر بھی تو بنانا ہے۔“

اس نے دل میں سوچا اور ہمت کر کے بستر سے اٹھ گئی۔ دھیرے سے چلتے ہوئے وہ برابر  
والے کمرے کی طرف گئی جو اس کے والدین کا تھا۔ اس نے آہستہ سے دروازہ دکھول کر دیکھا۔ وہ  
دونوں گھری نیند سور ہے تھے۔ اس کے چہرے پر ایک اطمینان بخش مسکراہٹ آگئی۔

شاستری نے اپنی ساری زندگی اپنے گھرانے کے نام کر دی تھی۔ اس کے والد اس کے بچپن ہی میں

چودھری صاحب پیچھے ہٹنے لگے اور پھر بے اختیار بھاگنے لگے۔ وہ عورت یا بلا جو کچھ بھی تھی  
ان کے پیچھے ہاتھ پھیلا کر دوڑ نے لگی۔

”یہ عورت کون تھی؟“، ان کے دور جانے کے بعد میں نے صالح سے پوچھا۔

”یہ چودھری صاحب کی وہ داشتہ اور تمہارے زمانے کی مشہور اداکارہ، رقصہ اور مادل چمپا  
تھی۔“، صالح نے اس بدشکل عورت کا تعارف کرایا تو میں نے حیرت سے کہا:

”چمپا؟ مگر وہ تو بہت خوبصورت تھی اور لوگ اُس کے حسن کی مثالیں دیا کرتے تھے۔“

”ہاں مثالیں دینے کے علاوہ اسے اپنا آئینڈیل بھی بناتے تھے۔ اب دیکھ لو لوگوں کے اس  
آئینڈیل کی شکل کیسی ہو چکی ہے۔ یہ عورت اپنے بھڑکیے اور نیم عربیاں رقصوں سے معاشرے  
میں فاشی پھیلاتی تھی۔ اب خدا کا فیصلہ یہ ہے کہ یہ جن دلوں پر راج کرتی تھی، جہنم میں انہی  
لوگوں پر اسے عذاب بنا کر مسلط کر دیا جائے۔“، صالح نے ہستے ہوئے جواب دیا۔

میں دل میں سوچنے لگا کہ میرے زمانے میں فاشی شاید انسانی تاریخ میں سب سے زیادہ بڑھ  
چکی تھی۔ ٹیلوژن نے گھر گھر اس طرح کی اداکاراؤں کے جلوے بکھیر دیے تھے۔ اس دور کے تمام  
معاشروں نے فاشی اور عربی اپھیلانے والی ایسی خواتین کو عزت کے بلند ترین مقام پر بٹھا دیا تھا۔ فلمی  
اداروں اور ٹوپی چینلز کے مالکان کے نزدیک وہ عورتیں مال کمانے کا سب سے سستا اور آسان ذریعہ  
تھیں جن کے خش رقصوں، ملربا اداوں اور کم لباسی کو تیچ کر یہ لوگ اپنی دولت میں اضافہ کیا کرتے  
تھے۔ نوجوان ان کے دیوانے تھے اور اپنی ہونے والی بیویوں میں ان کی صورتیں اور خرے تلاش کرتے  
تھے۔ لڑکیاں انہی کے انداز و لباس کی نقل کر کے خود کو سنوارا کرتی تھیں۔ انہی کی وجہ سے شریف مگر  
عام شکل و صورت والی کتنی ہی لڑکیاں معاشرے میں بے وقعت ہو گئی تھیں۔ ان میں سے کتنی تھیں جو  
اپنے آنکن میں بہاروں کی راہ تکتے تکتے سفید بالوں کی خزان رستک جا پہنچتیں اور کتنی تھیں جو

یہ کہتے ہوئے اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ شاید یہ اس کا اعتراف تھکست تھا۔ مگر اسی لمحے استاد عبداللہ کی ایک بات اس کے کانوں میں گونجنے لگی:

”جو خدا سے سودا کرتا ہے وہ کبھی نقصان نہیں اٹھاتا۔“

ایک مسکراہٹ کے ساتھ اس نے آنکھیں کھولیں اور ٹھہرے ہوئے لبھے میں بولی:

”ویکھتے ہیں..... دیکھ لیں گے..... اب وقت ہی کتنا بچا ہے۔“

.....

منظختم ہو گیا۔ میں نے صالح کی سمت دیکھ کر کہا:

”میں تو اس لڑکی کو نہیں جانتا۔“

”اب جان لو گے۔ ویسے تم جو کچھ لکھتے تھے، وہ بہت دور تک جاتا تھا۔“

صالح نے جواب دیا اور ساتھ ہی میرا ہاتھ تھامے ایک سمت آگے بڑھنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد ہم ایک ایسی جگہ پہنچ چہاں ویسے ہی سخت گیر فرشتے نظر آئے جیسے عرش کی سمت عام لوگوں کو بڑھنے سے روکنے کے لیے کھڑے تھے۔ مگر صالح کو دیکھ کر انہوں نے ہمارا راستہ چھوڑ دیا۔ ذرا دور چل کر ہمارے سامنے ایک دروازہ آگیا۔ صالح نے دروازہ کھولا اور میرا ہاتھ تھامے اندر داخل ہو گیا۔ یہ دروازہ ایک دوسری دنیا کا دروازہ تھا۔ کیونکہ اس کے دوسری طرف حشر کے پریشان کن ماحول کے بر عکس منظر پھیلا ہوا تھا۔ میں بے اختیار بولا:

”صالح! ہم والپس نبیوں کے کیمپوں کی طرف تو نہیں آگئے؟“

اس نے مسکرا کر کہا:

”ہاں..... تمہارا دکھ تو میں آ کر دور ہو سکتا ہے۔“

ہم چلتے ہوئے ایک شاندار نیمیے کے قریب پہنچے۔ اس کے دروازے پر ایک انتہائی باوقار

معذور ہو گئے تھے۔ وہ تین بہنوں میں سب سے بڑی تھی۔ والدہ نے سلامی کر کے بمشکل تمام انہیں پڑھایا تھا۔ تعلیم مکمل کر کے اس نے پہلے اسکول اور پھر ایک پرائیویٹ کالج میں پڑھانا شروع کر دیا۔ وہ اس کے خواب دیکھنے کے دن تھے۔ وہ بہت خوبصورت تو نہیں تھی، لیکن نوجوانی خود ایک حسن ہوتی ہے۔ مگر اس کی زندگی میں نوجوانی کا مفہوم بس ایک ذمہ داری تھا جس میں خوابوں اور خواہشوں کی کوئی گنجائش نہ تھی۔ گھر کا خرچ، والد کا علاج، مکان کا کرایہ اور چھوٹی بہنوں کی تعلیم۔ دونوں چھوٹی بہنیں خوش شکل تھیں۔ بڑی ہوئیں تو آنے والے ہر شستے کارخانی کی طرف تھا۔ شاسترہ راہ کی دیواریں بنی اور خوش خوشی بہنوں کو ان کے گھر آباد کر دیا۔ یہ ذمہ داریاں پوری کرتے کرتے اس کی جوانی ڈھلتی چل گئی۔ اور اب وہ اپنے بوڑھے والدین کا بوجھا اٹھانے کے لیے تہارہ گئی تھی۔

ان حالات میں اس کا سہارا خدا کی ذات تھی۔ اسے خدا سے بہت شدید محبت تھی۔ اتنی محبت کہ زندگی کی کسی محرومی نے اس کے اندر تخلی نہیں آنے دی۔ وہ نماز روزے کی پابند تو بچپن سے تھی، مگر خدا کی محبت کی یہ مٹھاں اسے اس کے روحاںی استاد عبداللہ صاحب کی کتابیں پڑھ کر ملی تھی..... اور اب یہ اس کی زندگی کا مشن تھا کہ وہ خدا کی بندگی اور محبت کی یہ مٹھاں اپنے نوجوان طلباء تک منتقل کرے۔ وہ ایک بہترین استاد تھی اور اس کے طلباء اس کی بہت عزت کرتے تھے۔ اسی لیے وہ اس کی باتیں ہمیشہ توجہ سے سنتے اور شاسترہ شوق سے انھیں پڑھاتی تھی۔

مگر آج نجا نے کیوں اس کا دل بہت ادا س تھا۔ شاید طبیعت کی خرابی کا اثر تھا کہ وہ ڈپریشن کی کیفیت میں تھی۔ ناشتے سے فارغ ہو کر وہ آئینے کے سامنے کھڑی کالج جانے کے لیے تیار ہو رہی تھی۔ اس نے اپنے چہرے کو غور سے دیکھا۔ ڈھلتی جوانی کے سارے اثرات اب ظاہر ہو رہے تھے۔ وہ ایک کرب کے ساتھ مسکرانی اور خود کو مخاطب کر کے دھیرے سے بربڑائی:

”شاسترہ! تم ہار گئیں۔ تمہارے حصے میں تنہائیوں کے سوا کچھ نہیں آیا؟“

سے اینٹ بجادی۔ چھ لاکھ یہودی قتل ہوئے اور چھ لاکھ کو وہ غلام بنا کر اپنے ساتھ لے گیا۔ میں اسی سوچ میں تھا کہ نحور نے میری بات کا جواب دیتے ہوئے کہا:

”انشاء اللہ ان سے بھی جلد ملاقات ہو جائے گی۔ مگر سر دست تو میں آپ کو کسی اور سے ملوانا چاہتا ہوں۔“، یہ کہتے ہوئے وہ مجھ سے الگ ہوئے اور خیمے کی طرف رخ کر کے کسی کو آواز دی:

”ذراباہر آنا! دیکھو تو تم سے کون ملنے آیا ہے؟“

نحور کی آواز کے ساتھ ہی ایک لڑکی خیمے سے نکل کر ان کے برابر آکھڑی ہوئی تھی۔ یہ لڑکی اپنے حلیے سے کوئی شہزادی اور شکل و صورت میں پرستان کی کوئی پری لگ رہی تھی۔ اس لڑکی نے گردن جھکا کر مجھے سلام کیا اور مجھے مناطب کر کے کہا:

”آپ مجھے نہیں جانتے۔ مگر میرے لیے آپ میرے استاد ہیں اور اس رشتے سے میں آپ کی روحانی اولاد ہوں۔ میرا نام شااستہ ہے۔ مگر اسی کے اندر ہیوں میں خدا کے سچے دین کی روشنی میں نے آپ کے ذریعے سے پائی تھی۔ خدا سے میرا تعارف آپ نے کرایا تھا۔ خدا کے ساتھ انسان کا اصل تعلق کیا ہونا چاہیے، یہ میں نے آپ ہی سے سیکھا تھا۔ آج دیکھیے! خدا نے مجھ پر احسان کیا اور اب میں ایک عظیم نبی کے صحابی کی بیوی بننے جا رہی ہوں۔“

تحوڑی دیر قبل صالح نے اسی لڑکی کو مجھے دکھایا تھا۔ مگر اب اس کی حالت میں جو انقلاب آچکا تھا اسے دیکھ کر میں دنگ رہ گیا۔ لیکن اسے اس طرح دیکھ کر مجھے جتنی خوشی ہوئی، اس کو میں الفاظ میں بیان نہیں کر سکتا۔ میں نے شااستہ سے کہا:

”میری طرف سے آپ دونوں دلی مبارکباد بقول کیجیے۔ امید ہے کہ آپ مجھے اپنی شادی میں بھی یاد رکھیں گی۔“

”کیوں نہیں۔ آپ کو تو بلانے کا مقصد ہی نحور کو یہ بتانا تھا کہ میرے میکے والے کوئی معمولی لوگ نہیں ہیں۔“، اس نے ہنسنے ہوئے جواب دیا۔

اور پر نور چہرے والے ایک صاحب کھڑے تھے۔ یہ میرے لیے بالکل اجنبی تھے۔ قریب پنج کر صاحب نے ان سے میرا تعارف کرایا:

”یہ عبد اللہ ہیں۔ محمد رسول اللہ کی امت کے آخری دور کے امتو۔ اور آپ نحور ہیں، یہ میاہ نبی کے انتہائی قریبی ساتھی۔ نحور آپ انہی سے ملنا چاہ رہے تھا نہ؟“

یہ ایک عظیم پیغمبر کے صحابی کا مجھ سے تعارف بھی تھا اور یہ وضاحت بھی کہ میں یہاں کیوں موجود ہوں۔

میں نے نحور سے مصالحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا، لیکن انہوں نے پر جوش انداز میں مجھے اپنے گلے سے لگالیا۔ میں نے اسی حال میں ان سے کہا:

”یہ میاہ نبی سے ملاقات کا شرف تو مجھے ابھی تک حاصل نہیں ہوا لیکن آپ سے ملنا بھی کسی اعزاز سے کم نہیں ہے۔ یہ میاہ نبی کے حالات اور زندگی میں میرے لیے ہمیشہ بڑی رہنمائی رہی۔ مجھے ان سے ملنے کا بہت اشتیاق ہے۔“

یہ کہتے ہوئے میرے ذہن میں بنی اسرائیل کے اس عظیم پیغمبر کی زندگی گھوم رہی تھی۔ چھٹی صدی قبل مسیح میں بنی اسرائیل بدترین اخلاقی انحراف کا شکار تھے اور اسی بنا پر اپنے زمانے کی سپر پا اور عراق کے حکمران بخت نصر کے ہاتھوں سیاسی مغلوبیت کے خدائی عذاب میں مبتلا ہو چکے تھے۔ مگر ان کے لیڈروں نے قوم کی اصلاح کرنے کے بجائے ان کے ہاں سیاسی غلبے کی سوچ عام کر دی۔ یہ میاہ نبی نے بنی اسرائیل کو ان کی اخلاقی اور ایمانی گمراہیوں پر متنبہ کیا اور انہیں سمجھایا کہ وقت کی سپر پا اور سے ٹکرانے کے بجائے اپنی اصلاح کریں۔ مگر ان کی قوم نے اپنی اصلاح کرنے کے بجائے انہیں کنوں میں اٹالٹکا دیا اور پھر بخت نصر کے خلاف بغاوت کر دی۔ اس کے بعد بخت نصر عذاب الہی بن کر نازل ہوا اور اس نے یہ شلم (بیت المقدس) کی اینٹ

”پھر تو آپ نے غلط شخص کا انتخاب کیا ہے۔“

میں نے فوراً جواب دیا۔ پھر ان پار خنور کی طرف کرتے ہوئے کہا:

”لیکن شاستہ کی بات بالکل درست ہے۔ ان کے میکے کے لوگ معمولی نہیں۔ اور ہو بھی کیسے سکتے ہیں۔ شاستہ امت محمدیہ میں سے ہیں۔ نبی عربی کی نسبت کے بعد ان کا میکہ معمولی نہیں رہا۔“

اس موقع پر صالح نے مداخلت کی اور کہا:

”آپ لوگوں کی مرتبہ و منصب کی اس بحث کا فصلہ بعد میں ہوتا رہے گا۔ سر دست مجھے عبداللہ کو اپس لے کر جانا ہے۔ اس لیے ہمیں اجازت دیجیے۔“

خنور اور شاستہ سے اجازت لے کر ہم دونوں وہاں سے رخصت ہو گئے۔ واپسی پر صالح مجھ سے بولا:

”ہو گیا تھا میرے دکھ کا مدوا؟“

میں نے خدا کی اپنے بندوں پر عنایات کا جو مشاہدہ ابھی کیا تھا اس نے میری قوت گویائی سلب کر لی تھی۔ اس لیے میں خاموش رہا۔ صالح نے اپنی بات جاری رکھی:

”یہڑکی اپنے صبر کی وجہ سے اس مقام تک پہنچی ہے۔ خدا نے اس لڑکی کو سخت حالات اور معمولی شکل و صورت کے ساتھ آزمایا تھا۔ مگر اس نے محروم ہونے کے باوجود صبر، شکر اور سچی خدا پرستی کی راہ اختیار کی تھی۔ اور آج تم نے دیکھ لیا کہ جو کچھلی دنیا میں پانے سے محروم رہ گئے، ان کا صبر آج انھیں کس بد لے کا مستحق بنارہا ہے۔“

میں چلتے چلتے رکا۔ اپنی نظریں اٹھا کر آسمان کو دیکھا، آسمان والے کو دیکھا اور پھر اپنی گردان جھکالی۔

## چوتھا باب

### ناعمه

ہم چلتے چلتے اس دروازے کے قریب آگئے جہاں سے حشر کا راستہ تھا۔ میں نے صالح سے دریافت کیا:

”کیا بہمیں واپس میدان حشر جانا ہوگا؟“

”کیوں کیا وہاں جانے کا شوق ختم ہو گیا؟“، اس نے حریت کے ساتھ پوچھا۔

”نہیں ایسی بات نہیں۔ میں سوچ رہا تھا کہ یہاں آگیا ہوں تو اپنے گھر والوں سے مل لوں۔ جب ہم شروع میں یہاں آئے تھے تو تم مجھے براہ راست اوپر لے گئے تھے۔ اب تو میرے گھروالے امت محمدیہ کے کمپ میں پہنچ چکے ہوں گے؟“

”تم انسان اپنے جذبوں کو تہذیب کے لفافے میں ڈال کر دوسروں تک منتقل کرنے کے عادی ہوتے ہو۔ کھل کر کیوں نہیں کہتے کہ اپنی گھروالی کے پاس جانا چاہتے ہو۔ یہ بار بار گھر والوں کے الفاظ کیوں بول رہے ہو؟“

صالح نے میری بات پرہنسنے ہوئے تبصرہ کیا تو میں جھینپ گیا۔ پھر وہ مسکرا کر بولا:

”شرماؤں نہیں یار۔ ہم وہیں چلتے ہیں۔ یہ خادم تھماری ہر خواہش پوری کرنے پر مامور ہے۔“

ہم جس دنیا میں تھے وہاں راستے، وقت اور مقامات سب کے معنی اور مفہوم بالکل بدل چکے

کریں گے اور فوراً واپس لوٹیں گے۔ خبر نہیں کس وقت حساب کتاب شروع ہو جائے۔“

”یہ دربار کیا ہے؟“

صالح کی گفتگو میں جو چیز ناقابل فہم تھی میں نے اس کے بارے میں دریافت کیا۔

”حساب کتاب کے بعد جب تمام اہل جنت، جنت میں داخل ہو جائیں گے تو ان کی اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک نشست ہوگی۔ اس کا نام دربار ہے۔ اس نشست میں تمام اہل جنت کو ان کے مناصب اور مقامات رسمی طور پر تفویض کیے جائیں گے۔ یہ لوگوں کی ان کے رب کے ساتھ ملاقات بھی ہوگی اور مقریبین کی عزت افزائی کا موقع بھی ہو گا۔“

میں اس سے مزید کچھ اور دریافت کرنا چاہتا تھا، مگر گفتگو کرتے ہوئے ہم کمپ کے کافی نزدیک پہنچ چکے تھے۔ یہ خیموں پر مشتمل ایک وسیع و عریض بستی تھی۔ اس بستی میں لوگوں کے کمپ مختلف زمانوں کے اعتبار سے تقسیم تھے۔ بعض خیموں کے باہر کھڑے ان کے مالکان آپس میں گفتگو کر رہے تھے۔ یہیں مجھے اپنے بہت سے ساتھی اور رفقا نظر آئے جنہوں نے دین کی دعوت میں میرا بھرپور ساتھ دیا تھا۔ ان کو دیکھ کر مجھے اتنی خوشی ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے اپنی جوانیاں، اپنے کیریئر، اپنے خاندان اور اپنی خواہشات کو بھی سر پر سوار نہیں ہونے دیا تھا۔ ان سب کو ایک حد تک رکھ کر اپنا باقی وقت، صلاحیت، پیاس اور جذبہ خدا کے دین کے لیے وقف کر دیا تھا۔ اسی کا بدله تھا کہ آج یہ لوگ اس ابدی کامیابی کو سب سے پہلے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے جس کا وعدہ دنیا میں ان سے کیا گیا تھا۔

یہیں ہمیں امت مسلمہ کی تاریخ کی بہت سی معروف ہستیاں نظر آئیں۔ ہم جہاں سے گزرتے لوگوں کو سلام کرتے جاتے۔ ہر شخص نے ہمیں اپنے خیمے میں آ کر بیٹھنے اور کچھ کھانے پینے کی دعوت دی، جسے صالح شکریہ کے ساتھ رکرتا چلا گیا۔ البتہ میں نے ہر شخص سے بعد میں ملنے کا وعدہ کیا۔

تھے۔ اس لیے صالح کا جملہ ختم ہونے کے ساتھ ہی ہم اسی پہاڑ کے قریب پہنچ گئے جس کے اردو گرد تمام نبیوں اور ان کی امتوں کے کمپ لگے ہوئے تھے۔

”شاہید میں نے تمہیں پہلی دفعہ یہاں آتے وقت یہ بتایا تھا کہ اس پہاڑ کا نام اعراف‘ ہے۔ اسی کی بلندی پر تم گئے تھے۔ اور یہ دیکھوامتِ محمد یہ کا کمپ قریب آ گیا ہے۔“

ہم پہاڑ کے جس حصے میں تھے وہاں اس کا دامن بہت دراز تھا۔ اس لیے وہاں بہت گنجائش تھی، مگر وہ پورا مقام اس وقت ان گنت لوگوں سے بھرا ہوا تھا۔ پہاڑ کے اردو گرد اس قدر رش شاید کسی اور جگہ نہیں تھا۔

میں نے صالح سے مخاطب ہو کر کہا:

”لگتا ہے سارے مسلمان یہاں آگئے ہیں۔“

”نہیں، بہت کم آئے ہیں۔ امت محمد یہ کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ اس لیے اس کے مقریبین اور صالحین کی تعداد بھی بہت زیادہ ہے۔ وگرنہ پیشتر مسلمان تو ابھی میدان حشر ہی میں پریشان گھوم رہے ہیں۔“

”تو میرے زمانے کے مسلمان بھی یہاں ہوں گے۔“

”قدستی سے تمہارے معاصرین میں سے بہت کم لوگ یہاں ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے ابتدائی حصے کے لوگوں کی بہت بڑی تعداد یہاں موجود ہے۔ آخری زمانے کے البتہ کم ہی لوگ یہاں آسکے ہیں۔ تمہارے زمانے میں تو زیادہ تر مسلمان دنیا پرست تھے یا فرقہ پرست۔ یہ دونوں طرح کے لوگ فی الوقت میدان حشر کی سیر کر رہے ہیں۔ اس لیے تمہارے جانے والے یہاں کم ہوں گے۔ جو ہوں گے ان سے تم جنت میں داخلے کے بعد دربار میں مل لینا۔ یہاں تو ہم صرف تمہارے ’گھروالوں‘ سے ملا کر تمہاری آنکھیں ٹھنڈی

راستے میں صالح کہنے لگا:

”ان میں سے ہر شخص اس قابل ہے کہ اس کے ساتھ بیٹھا جائے۔ تم اچھا کر رہے ہو کہ ان سے ابھی ملاقات طے کر رہے ہو۔ ان میں سے بہت سے لوگوں سے بعد میں وقت لینا بھی آسان نہیں ہو گا۔“

یہ کہہ کر وہ ایک لمحے کے لیے رکا اور محبت آمیز نظر وہ سے میری طرف دیکھ کر بولا:

”وقت لینا تو تم سے بھی آسان نہیں ہو گا عبد اللہ! تمھیں ابھی پوری طرح اندازہ نہیں۔ اس نئی دنیا میں تم خود ایک بہت بڑی حیثیت کے مالک ہو گے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ تم پروردگار عالم کے معیار پر ہمیشہ سے ایک بہت بڑی حیثیت کے آدمی تھے۔“

یہ کہتے ہوئے صالح رکا اور مجھے گلے لگالیا۔ پھر آہنگی سے وہ میرے کان میں بولا:

”عبد اللہ! تمھارے ساتھ رہنا میرے لیے بڑے اعزاز کی بات ہے۔“

میں نے اپنی نگاہیں آسمان کی طرف بلند کیں اور دھیرے سے جواب دیا:

”اعزاز کی بات تو خدا کی بندگی کرنا ہے۔ اس کے بندوں کو بندگی کی دعوت دینا ہے۔ یہ میرا اعزاز ہے کہ خدا نے ریت کے ایک بے وقت ذرے کو اس خدمت کا موقع دیا۔“

یہ کہتے ہوئے احسان مندی کے جذبات سے میری آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

”ہاں یہی بات ٹھیک ہے۔ خدا ہی ہے جو ذرہ ریگ کو طلوع آفتاب دیتا ہے۔ تم سورج کی طرح اگر چمکے تو یہ خدا کی عنایت تھی۔ مگر یہ عنایت خدا پرستوں پر ہوتی ہے، سرکشوں، مفسدوں اور غافلوں پر نہیں۔“

ہم ایک دفعہ پھر چلنے لگے اور چلتے چلتے ہم ایک بہت خوبصورت اور نیس نیمے کے پاس پہنچ گئے۔ میرے دل کی دھڑکن کچھ تیز ہو گئی۔ صالح میری طرف دیکھتے ہوئے بولا:

..... جب زندگی شروع ہو گی 68 .....

..... جب زندگی شروع ہو گی 69 .....

”نعمہ نام ہے تمھاری بیوی کا؟“

میں نے اثبات میں گردن ہلا دی۔ صالح نے انگلی سے اشارہ کر کے کہا:

”یہ والاخیمہ ہے۔“

”کیا اسے معلوم ہے کہ میں یہاں آ رہا ہوں؟“، میں نے دھڑکتے دل کے ساتھ پوچھا۔

”نہیں۔“، صالح نے جواب دیا۔ پھر ہاتھ سے اشارہ کر کے کہا:

”یہ ہے تمھاری منزل۔“

میں ہو لے ہوئے چلتا ہوا خیمے کے قریب پہنچا اور سلام کر کے اندر داخل ہونے کی اجازت چاہی۔ اندر سے ایک آواز آئی جسے سنتے ہی میرے دل کی دھڑکن تیز تر ہو گئی۔

”آپ کون ہیں؟“

”عبد اللہ.....“

میری زبان سے عبد اللہ کا نام نکلتے ہی پرده اٹھا اور ساری دنیا میں اندر ہمراچھا گیا۔ اگر روشنی تھی تو صرف اسی ایک چہرے میں جو میرے سامنے تھا۔ وقت، زمانہ، صدیاں اور لمحے سب اپنی جگہ ٹھہر گئے۔ میں خاموش کھڑا ٹکٹکی باندھ کر اسے دیکھتا رہا۔ نعمہ کا مطلب روشن ہوتا ہے۔ مگر روشنی کا مطلب یہ ہوتا ہے یہ مجھے آج پہلی دفعہ معلوم ہوا تھا۔

ہم جب آخری دفعہ ملے تھے تو زندگی بھر کا ساتھ بڑھا پے کی رفاقت میں ڈھل چکا تھا۔ جب محبت، حسن اور جوانی کی محتاج نہیں رہتی۔ مگر نعمہ نے اپنی جوانی کے تمام ارمانوں اور خوابوں کو میری نذر کر دیا تھا۔ اس نے جوانی کے دنوں میں بھی اس وقت میرا ساتھ دیا تھا جب میں نے آسان زندگی چھوڑ کر اپنے لیے کائنتوں بھرے راستے چن لیے تھے۔ اس کے بعد بھی زندگی کے ہر سر دو گرم اور اچھے برے حال میں اس نے پوری طاقت سے میرا ساتھ دیا تھا۔

..... جب زندگی شروع ہو گی 69 .....

..... جب زندگی شروع ہو گی 68 .....

تک اسی راہ میں جھونک دی تھیں۔ میں ایک غیر معمولی باصلاحیت اور ذہن شخص تھا جو اگر دنیا کی زندگی کو مقصود بنایتا تو ترقی اور کامیابی کے اعلیٰ مقامات تک با آسانی پہنچ جاتا۔ مگر میں نے سوچ لیا تھا کہ کیریئر، جائیداد، مقام و مرتبہ اور عزت و شہرت اگر کہیں حاصل کرنی ہے تو آخرت ہی میں حاصل کرنی ہے۔ میں نے زندگی میں خواہشات کے میدان ہی میں خود سے جنگ نہیں کی تھی بلکہ تعصبات اور جذبات سے بھی لڑتا رہا تھا۔ فرقہ واریت، اکابر پرستی اور تعصبات سے میں نے کبھی اپنا دامن آلوہ نہیں ہونے دیا۔ خدا کے دین کو ہمیشہ ایمانداری اور عقل سے سمجھا اور اخلاص اور صدق دل سے اس پر عمل کیا۔ اس کے دین کو دنیا بھر میں پھیلایا اور کبھی اس راہ میں کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پرواہ نہیں کی۔ اس سفر میں خدا نے جو سب سے بڑا سہارا مجھے دیا وہ ناعمہ کی محبت اور رفاقت تھی جس نے ہر طرح کے حالات میں مجھے لڑنے کا حوصلہ بخشا۔ اور اب ہم دونوں شیطان کے خلاف اپنی جنگ جیت چکے تھے۔ مشقت ختم ہو چکی تھی اور جشن کا وقت تھا۔ ہم اسی حال میں تھے کہ صالح نے کھکار کر نہیں اپنی موجودگی کا احساس دلایا اور بولا:

”آپ لوگ تفصیل سے بعد میں ملیے گا۔ ابھی چلنا ہو گا۔“

اس کے ان الفاظ پر میں واپس اس دنیا میں لوٹ آیا۔ میں نے صالح کا ناعمہ سے تعارف کرایا:

”یہ صالح ہیں۔“، پھر ہنسنے ہوئے میں نے اپنی بات میں اضافہ کیا:

”کسی بھی وقت مجھے تنہا چھوڑ نے پر آمادہ نہیں ہوتے۔“

ناعمہ نے صالح کو دیکھتے ہوئے کہا:

”میں انہیں جانتی ہوں۔ مجھے یہاں پر یہی چھوڑ کر گئے تھے اور اسی وقت آپ کے بارے میں بتا دیا تھا۔ وگرنہ میں بہت پریشان رہتی۔“

یہاں تک کہ موت ہم دونوں کے بیچ حائل ہو گئی۔ مگر آج موت کا یہ عارضی پر دہاٹھا تو میرے سامنے چاند کا نور، تاروں کی چمک، سورج کی روشنی، پھولوں کی مہک، کلیوں کی نازکی، شبنم کی تازگی، صبح کا اجالا اور شام کی شفقت سب ایک ساتھ ایک ہی چہرے میں جلوہ گر ہو گئے تھے۔ برسوں کی اس رفاقت کو میں چند لمحوں میں سمیٹ کر دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ناعمہ کی آنکھوں میں نبی آئنی تھی جو اس کے رخساروں پر بہنے لگی۔ میں نے ہاتھ بڑھا کر اس کے رخساروں سے نبی پوچھی اور اس کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا:

”میں نے کہا تھا نہ تھوڑا سا انتظار تھوڑا سا صبر۔ یہ جنگ ہم ہی جیتیں گے۔“

”میں نے کب آپ کی بات کا یقین نہیں کیا تھا۔ اور اب تو میرا یقین حقیقت میں بدل چکا ہے۔ مجھے تو بس ایسا لگ رہا ہے کہ آپ کچھ دیر کے لیے گھر سے باہر گئے تھے اور پھر آگئے۔ ہم نے تھوڑا سا صبر کیا اور بہت بڑی جنگ جیت لی۔“

”ہمیں جیتنا ہی تھا ناعمہ۔ اللہ نہیں ہارتا۔ اللہ والے بھی نہیں ہارتے۔ وہ دنیا میں پیچھے رہ سکتے ہیں، مگر آخرت میں ہمیشہ سب سے آگے ہوتے ہیں۔“

”اور اب؟“، ناعمہ نے سوال کرتے ہوئے آنکھیں بند کر لیں۔ شاید وہ تختیل کی آنکھ سے جنت کی اُس دنیا کا تصور کر رہی تھی جواب شروع ہونے والی تھی۔

”ہم نے خدا کا پیغام عام کرنے کے لیے اپنی فانی زندگی لگادی اور اب بد لے میں خدا جنت کی ابدی زندگی کی کامیابی ہمیں دے گا۔“

یہ کہتے ہوئے میں نے بھی آنکھیں بند کر لیں۔ میرے سامنے اپنی پر مشقت اور جدوجہد سے بھر پور زندگی کا ایک لمحہ آرہا تھا۔ میں نے اپنی نوجوانی اور جوانی کے بہترین سال خدا کے دین کی خدمت کے لیے وقف کر دیے تھے۔ اپنی ادھیڑ عمر کی صلاحیتیں اور بڑھاپے کی آخری توانائیاں

”یہاں کی زندگی میں تو خاندانوں میں بڑی ٹوٹ پھوٹ ہو جائے گی۔ کسی کی بیوی رہ گئی اور کسی کا شوہر رہ گیا۔“

”ہاں یہ سب تو ہوگا۔ آگے بڑھنے کا موقع تو وہ دنیا تھی جو نزدیکی۔ یہاں تو جو پیچھے رہ گیا۔ لیکن یہاں کوئی تنہا نہیں ہوگا۔ رہ جانے والوں کے انتظار میں کوئی نہیں رکے گا۔ نئے رشتے ناطے وجود میں آجائیں گے۔ نئے جوڑے بن جائیں گے۔ نئی شادیاں ہو جائیں گی۔“

”مگر یہاں دیسے خاندان تو نہیں ہوں گے جیسے دنیا میں ہوتے تھے۔“

”تم ٹھیک سمجھے ہو۔ دنیا میں خاندان کا ادارہ انسانوں کی بعض کمزوریوں کی بنا پر بنایا گیا تھا۔ بچوں کی پرورش اور بوڑھوں کی نگہداشت اس ادارے کا بنیادی مقصد تھا۔ خاندان کی مضبوطی اور استحکام کے لیے مردوں کو خاندان کا سربراہ بنایا گیا تھا۔ اسی خاندان کو جوڑے رکھنے کے لیے عورتوں کو بہت سے معاملات میں مردوں سے کمزور بنایا گیا تھا، جبکہ مردوں کو جلی طور پر عورتوں کا محتاج کر دیا گیا تھا۔ وہ مردوں کے لیے ایک نعمت بھی تھیں اور ضرورت بھی۔ اس کے بغیر دنیا کا نظم چل نہیں سکتا تھا۔ مگر اب یہاں معاملات جدا ہوں گے۔ عورتیں مردوں کے لیے ایک نعمت تو رہیں گی، مگر خود ان کی محتاج نہیں ہوں گی۔ اسی لیے ان کی قدر و قیمت بہت بڑھ جائے گی اور ان کا خرہ بھی۔“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ اس دنیا میں عورت ہونا زیادہ فائدے کی بات ہے۔ عورت جب چاہے گی مرد کی توجہ حاصل کر لے گی، مگر مرد کا عورتوں پر کوئی اختیار نہیں ہوگا حالانکہ وہ ان کے ضرورت مند ہوں گے۔“

”ہاں یہ بات ٹھیک ہے۔“

”تو ہم مرد تو پھر نقصان میں رہے۔“

میں نے صاحب کی طرف مررتے ہوئے کہا:

”تم مجھ سے الگ ہی کب ہوئے ہو جو نامہ کو یہاں چھوڑ نے آگئے تھے۔“

”تمھیں غالباً یاد نہیں۔ جس وقت تم اوپر بیٹھے پروردگار کے حضور حشر کے میدان میں گھومنے پھرنے کا پروانہ لے رہے تھے اس وقت میں تمہارے برابر سے اٹھ گیا تھا۔ عبداللہ! یہ تمہاری کمزوری بھی ہے اور طاقت بھی کہ جب تم خدا کے ساتھ ہوتے ہو تو تمھیں اردو گرد کا ہوش نہیں ہوتا۔“

”ہوش تو مجھے تھوڑی دیر پہلے بھی نہیں تھا، مگر اس وقت تو تم ملے نہیں۔“

”ہاں میں اگر ٹھیک جاتا تو پھر تم سے اگلی ملاقات یوم حشر کے بعد ہی ہوتی۔ دیسے تم انسان بڑے ناشکرے ہو اور بھلکر بھی۔ بھول گئے تمھیں کہاں جانا ہے؟“

”اوہ، نامہ! ہمیں چلنا ہوگا۔ تم یہیں روکیں کچھ دیر میں آتا ہوں۔“  
”مگر ہمارے بچے؟“

”وہ بھی ٹھیک ہیں۔ تم انہیں یہاں تلاش کرو۔ قریب میں کہیں مل جائیں گے۔ وگرنہ میں تھوڑی دیر میں سب کو لے کر خود آ جاؤں گا۔ ابھی مجھے فوراً میدان حشر میں لوٹنا ہے۔ ملنا ملنا اس کے بعد عمر بھر ہوتا رہے گا۔“

اس آخری سوال کے بعد یہاں میرے رکنے کی گنجائش ختم ہو چکی تھی۔ کیونکہ مجھے جواب میں ان دو بچوں کے بارے میں بھی بتانا پڑتا جو یہاں نہیں تھے اور یہ ایک بہت تکلیف دہ کام تھا۔ نامہ نے کچھ سمجھتے ہوئے اور کچھ نہ سمجھنے کے انداز میں گردان ہلا دی۔

.....  
واپسی پر میں نے صاحب سے کہا:

”ہاں نقصان میں تو تم لوگ رہو گے۔“

”یہ تو بڑا مسئلہ ہے۔ اس مسئلے کا کوئی حل ہے؟“

”جنت کی نئی دنیا میں ہر چیز کا حل ہوتا ہے۔ حوریں اسی مسئلے کا حل ہیں۔“

”مگر ان سے تو خواتین کو جیلیسی محسوس ہو گی۔“

”نہیں ایسا نہیں ہو گا۔ حوریں اپنے اسٹیٹس اور خوبصورتی میں کبھی جنت کی خواتین کے برابر نہیں آ سکتیں۔ اس لیے وہ جنتی خواتین کے لیے کبھی رشک و حسد کا باعث نہیں بنیں گی۔ جنت کی خواتین اپنے اعمال کی وجہ سے حوروں سے کہیں زیادہ خوبصورت اور بہت بڑے اسٹیٹس کی مالک ہوں گی۔ انہیں اس کی پروانی نہیں ہو گی کہ ان کے شوہر کی اور دلچسپیاں کیا ہیں۔ ویسے کبھی جنت انسانوں کی نہیں خدا کی دنیا ہے۔ تم جانتے ہو کہ انسانوں اور خدا کی دنیا میں کیا فرق ہوتا ہے؟“

میں خاموشی سے سوال یہ رکھا ہوں سے اسے دیکھتا رہا۔ اس نے اپنے سوال کا خود ہی جواب دیا:

”انسانوں کی دنیا میں رقیب سے حسد کی جاتی ہے۔ مگر خدا کی دنیا میں رقیب کبھی محظوظ ہوتا ہے۔“

”یہ بات تولا جواب ہے، مگر اس مسئلے کا فیصلہ جنتی خواتین ہی کر سکتی ہیں۔“

”جنت پاکیزہ لوگوں کے رہنے کی جگہ ہے۔ ان کی پاکیزگی خدا کی مہربانی سے کسی منفی جذبے کو ان کے پاس پھٹکنے نہیں دے گی۔“، صالح نے میری بات کا براہ راست جواب دینے کے بجائے ایک اصولی بات بیان کی اور پھر اس کی مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا:

”اصل میں تم ابھی تک انسانی دنیا کے اثرات سے نہیں نکلے ہو۔ چچلی دنیا آزمائش کی دنیا تھی۔ اس لیے وہاں ثابت جذبوں کے ساتھ منفی جذبے بھی رکھدیے گئے تھے۔ یہ منفی جذبے انسانی شخصیت کے اندر سے اٹھتے تھے۔ ہر مومن مرد و عورت کی یہ ذمہ داری تھی کہ وہ ہر طرح کے منفی حالات اور ماحول

میں رہنے کے باوجود اپنے اندر پیدا ہونے والے منفی جذبات پر قابو پائے۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے پسینہ، بول و براز، پیشاب اور پاخانہ وغیرہ انسانی جسم سے نکلنے والی گندگیاں تھیں۔ مگر حکم تھا کہ ہر گندگی سے اپنے وجود کو پاک رکھو تو تم لوگ پانی سے غسل و طہارت کرتے تھے۔ اسی طرح منفی جذبے بھی اندر سے پیدا ہونے والی گندگیاں تھیں۔ غصہ، نفرت، جھوٹ، حسد، تکبر، کینہ، ظلم اور ان جیسی تمام گندگیوں کے بارے میں حکم تھا کہ صبر کے پانی سے انہیں دھوڈا لو۔ مومن مرد و عورت زندگی بھر یہ مشقت اٹھاتے رہے۔ مگر آج کے دن انہیں ہر ایسی مشقت سے پاک کر دیا جائے گا۔“

”یعنی؟“

”مطلوب یہ کہ اب نہ ان کے جسم سے گندگیاں نکلیں گی اور نہ ان کے ذہن میں منفی جذبے اور خیالات ہی پیدا ہوں گے۔ جنت خوبصورت لوگوں کے رہنے کی ایک خوبصورت جگہ ہے جہاں کوئی بد صورت جذبہ باقی نہیں رہے گا۔“

”لیکن میرے خیال میں اس بحث میں اصل بات یہ سامنے آئی کہ حوریں جنت کی خواتین سے کمتر ہیں اور بس گزارے کے قابل ہیں۔ تبھی وہ ان سے حسنہیں کریں گی۔“

پھر میں نے ہنستے ہوئے اپنی بات میں اضافہ کیا:

”مسلمان خامخواہ حوروں کے حسن کا چرچا سن کر ان کے دیوانے بننے اور بلا وجہ لوگوں کے طعنے سننے رہے۔“

میرے مذاق کے جواب میں صالح نے سنجیدگی سے کہا:

”یہ دونوں تمہاری غلط فہمیاں ہیں۔ بات یہ ہے کہ جنت میں تم مرد، عورتوں کے لیے کوئی ایسا فتنتی اثاثہ نہیں رہو گے جس کی وجہ سے وہ کسی سے حسد کریں۔ رہی حوریں تو ان کی اتنی تحقیر مت کرو کہ ان کے لیے کم تر، اور گزارے کے قابل، کے الفاظ بولو۔ وہ جنتی خواتین جیسی تو

”نہیں! نہیں کسی نے نہیں دیکھا۔ صرف ان کا احوال سنا ہے۔ وہی تمھیں سنارہا ہوں۔“  
یہ کہتے ہوئے اس نے سلسلہ بیان جاری رکھا لیکن اس دفعہ اشعار میں اپنے مدعا بیان کرنے لگا:

سنا ہے بولے تو باتوں سے پھول جھڑتے ہیں  
یہ بات ہے تو چلو بات کر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے رات اسے چاند تکتا رہتا ہے  
ستارے بام فلک سے اتر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے دن کو اسے تلیاں ستائی ہیں  
سنا ہے رات کو جگنو ٹھہر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے خشر ہیں اس کی غزال سی آنکھیں  
سنا ہے اس کو ہرن دشت بھر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے اس کی سیاہ چشمگی قیامت ہے  
سو اس کو سرمه فروش آہ بھر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے جب سے جماں ہیں اس کی گردن میں  
مزاج اور ہی لعل و گھر کے دیکھتے ہیں  
سنا ہے اس کے بدن کی تراش ایسی ہے  
کہ پھول اپنی قبائیں کتر کے دیکھتے ہیں  
رکے تو گردشیں اس کا طواف کرتی ہیں  
چلے تو اس کو زمانے ٹھہر کے دیکھتے ہیں  
کہانیاں ہی سہی سب مبالغے ہی سہی  
اگر وہ خواب ہے تعبیر کر کے دیکھتے ہیں

”نہیں، مگر بہر حال ایسی بھی نہیں ہیں کہ تم ان کو کم تر سمجھو۔“  
”اچھا تو وہ کیسی ہیں؟“

”میں بتاتا ہوں وہ کیسی ہیں۔ وہ حوریں نسوانی جمال کا آخری نمونہ اور جسمانی خوبصورتی کا آخری شاہکار ہیں۔ ان کا بے مثال حسن اور با کمال روپ؛ سرخی پاؤڈر کے سلگھار، بھروس کے تار، موتیوں کے ہار اور زیب وزینت کی جھنکار کا محتاج نہیں ہوتا۔ ان کے وجود کی تشکیل کے لیے کائنات اپنا ہر حسن مستعار دیتی ہے۔ پھول اپنے رنگ، ہوا اپنی لطافت، دریا اپنا بہاء، زمین اپنا ٹھہراؤ، تارے اپنی چمک، ملیاں اپنی مہک، چاند اپنی روشنی، سورج اپنی کرنیں، آسمان اپنا توازن، چوٹیاں اپنی بلندی اور وادیاں اپنے نشیب جب جمع کر دیتے ہیں تو ایک حورو جود میں آتی ہے۔“

ان کا حسن خوبصورتی کے ہر معیار پر آخری درجہ میں پورا اترتتا ہے۔ ان کا قدم لمبا اور رنگ زردی مائل گوارہ پورے جسم کی جلد بے دار غار اور شفاف ہے۔ آنکھیں بڑی بڑی اور گھری سیاہ ہیں، مگر ہر لباس کی مناسبت سے اس کے رنگ میں ڈھلن سکتی ہیں۔ ان کی ہننوں ہموار اور پلکنیں دراز ہیں۔ ان کی نظر عام طور پر چھکلی رہتی ہے، مگر جب ٹھٹھتی ہے تو تیر کی طرح دل تک جا پہنچتی ہے۔ ان کا چہرہ کتابی، پیشانی کشادہ، رخسار سرخی مائل، ناک ستواں، زبان شیریں، ہونٹ گلاب کی طرح نازک اور دانت موتیوں کی طرح پمکدار ہیں۔ ان کے بال ریشم کی طرح نرم اور چمکدار اور ان کے سفید رنگ کے عکس گھرے سیاہ اور پنڈلیوں تک لمبے ہیں۔ ان کی آواز سریلے لغٹے کی طرح کان میں رس گھلوتی، باتوں سے موتی جھڑتے اور مسکراہٹ سے رُت حسین ہو جاتی ہے۔ ان کے وجود میں حیا کا عطر اور سانس میں خوشبوؤں کی مہک ہے۔ ان کے لبھ میں نرمی، چلنے کے انداز میں درباری اور بولنے کے طریقے میں شان و وقار ہے۔ ان کا معطر و جوہنگی لباس اور چمکتے زیور کے اندر بادلوں میں چھپتے کھلتے بدر کا مل کا منظر پیش کرتا ہے۔“

”تم نے حوروں کو دیکھا ہے؟“

”ہاں یہ بھی انسان ہیں۔ اسی طرح اہل جنت کے وہ خدام جنہیں غلام کہا جاتا ہے، وہ بھی انسان ہی ہیں۔ یہ لڑکے ہیں جو ہمیشہ لڑکے ہی رہیں گے۔“

”لڑکے کیوں رہیں گے، ملازم اور خادم تو وہ بہتر ہوتا ہے جو زیادہ عمر کا ہوا رزیادہ سمجھ رکھتا ہو؟“، میں نے ذہن میں آنے والا ایک اعتراض جڑ دیا۔

”نہیں ایسا نہیں ہے۔ یہ کم عمر ہونے کے باوجود بلا کے مزاج شناس ہوں گے۔ اہل جنت کی مجلسوں میں جب کسی جنتی کا مشروب ختم ہو گا تو یہ اس کی نظر دیکھیں گے اور بلا کچھ کہے سنے اس کے گلاں میں مطلوبہ شراب اتنی ہی مقدار میں ڈالیں گے جتنی اسے ضرورت ہو گی۔ اس لیے ان کی سمجھ بوجھ اور مزاج شناسی کی تو کوئی حد نہیں ہو گی البتہ انہیں لڑکوں کی شکل میں اس لیے رکھا جائے گا کہ جسمانی طور پر مستعد رہیں اور لمبھر میں ہر خدمت بجالائیں۔ ان کا لباس، شکل اور حیلہ انہیں ایسا بنا دے گا گویا محفل میں قیمتی موٹی بکھرے ہوئے ہیں۔ ان کے ابدی طور پر کم عمر لڑکے بنائے جانے کی دوسری وجہ یہ ہے کہ ان کو کبھی ازدواجی تعلق کی ضرورت نہ ہو۔ جبکہ حوریں مکمل شباب کی عمر کو پہنچی ہوئی لڑکیاں ہوں گی اور اہل جنت کی بیویاں ہوں گی۔“

”کیا حوریں اور غلام اہل جنت کے لیے خاص طور پر تخلیق کیے جائیں گے؟“  
”یہ ایک لمبی کہانی ہے۔“

”ہمارے پاس وقت کی کون سی کی ہے۔ یہ لمبی کہانی بھی سناتے جاؤ۔“

”سنو! آج کا دن انسانوں کا پہلا محشر نہیں ہے۔“

”کیا مطلب! کیا قیامت پہلے بھی آپنی ہے؟“

”قیامت تو پہلے نہیں آئی البتہ اول تا آخر سارے انسان ایک دفعہ پہلے بھی پیدا کیے جا چکے ہیں۔“

صالح بے تکان بول رہا تھا اور میں خاموشی سے اس کی شکل دیکھ رہا تھا۔ اس نے جب اشعار پڑھ لیے تو میں نے کہا:

”تمہاری باتیں واقعی مبالغہ، کہانیاں اور خواب لگ رہی ہیں۔ لیکن یہ اگر خواب ہے تو بہت دلکش خواب ہے۔“

”یہ خواب ابھی ختم نہیں ہوا۔ سنو! ایک حور کا وجود بل کھاتی ندی کی طرح ڈھلتا ہے جو آسمان کی سیاہ گھٹاؤں سے برف کی صورت اپنے سفر کا آغاز کرتی، چوٹیوں پر ڈیرہ ڈالتی، جھرنوں اور آبشاروں کی صورت نکلتی، ڈھلانوں میں اترتی، میدانوں میں ٹھہرتی، بلندیوں کو چھوٹی، نشیب کی طرف بڑھتی، ٹیلوں کو عبور کرتی ہوئی وادیوں تک پہنچتی ہے اور آخر کار نیکی، پارسائی اور تقوی کے اس سمندر پر اپنا وجود پنچاہوں کر دیتی ہے جس نے زندگی صبر اور تقوی کے ساتھ گزاری۔ یہ اس لیے ہوتا ہے کہ یہ ندی اپنے پورے سفر میں کسی نجاست، کسی آسودگی کا شکار نہیں ہوتی۔ ہر نامحمد نگاہ کو اپنی دید اور لمس سے دور رکھتی ہے۔ یہ ہزاروں میل کا سفر پاکدامنی کے ساتھ طے کرتی ہے اس لیے پاکدامن سے کم کسی شخص کو قبول نہیں کرتی۔ اور آخر کار سیل شباب کی چڑھتی گھٹتی موج کا سماں کا وجود اپنے سمندر میں ہمیشہ کے لیے ضم ہو جاتا ہے۔“

”مجھے سمجھ ہی نہیں آتا کہ تعریف حوروں کی کروں یا تمہارے بیان کی۔“

”تعریف تو صرف اللہ کی ہونی چاہیے۔ مگر یاد رہے میں فرشتہ ہوں۔ یہ میرے نہیں انسانی جذبات کا اظہار ہے۔ میں نے انسانی الفاظ اور جذبوں کے بارے میں جو کچھ سیکھا ہے اس کا اکثر حصہ تمہارے ساتھ رہ کر تم سے سیکھا ہے۔ اس لیے تم چاہو تو اپنی تعریف آپ کر سکتے ہو۔“

”نہیں..... تعریف کا مستحق تو صرف اللہ ہے جو ہر خوبصورتی کا خالق ہے۔ چاہے وہ بیان کی ہو یا انسان کی۔ مگر یہ بتاؤ کہ کیا یہ حوریں انسان ہوں گی؟“

”تمہارا اشارہ عہدِ است کی طرف ہے؟“

”ہاں، مگر اس سے قبل اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات کے سامنے یہ موقع رکھا تھا کہ وہ جنت میں اللہ تعالیٰ کی ابدی رفاقت کا شرف حاصل کر لیں۔ لیکن اس کے لیے انہیں دنیا میں کچھ وقت ایسے گزارنا ہو گا کہ خدا ان کے سامنے نہیں ہو گا۔ صرف اس کے احکام ان کے سامنے آئیں گے اور انہیں بن دیکھے رب کی عبادت اور اطاعت کا راستہ اختیار کرنا ہو گا۔ زمین کی بادشاہی عارضی طور پر امامتاً اس مخلوق کو دے دی جائے گی اور اپنی بادشاہی کے زمانے میں اس مخلوق کو اپنے بارے میں یہ ثابت کرنا ہو گا کہ وہ صاحب اختیار بادشاہ ہونے کے باوجودِ بن دیکھے خدا کی اطاعت کے لیے تیار ہے۔ جس کسی نے اقتدار اور اختیار کی اس امانت کا درست استعمال کیا اس کا بدلہ جنت میں خدا کی ابدی رفاقت ہو گی اور ناکامی کی صورت میں جہنم کا عذاب۔“

”تو پھر کیا ہوا؟“

”یہ ہوا کہ ساری مخلوقات ڈر کے پیچھے ہٹ گئیں۔ اس لیے کہ جنتِ جتنی حسین ہے، جہنم اتنی ہی بھیانک جگہ ہے۔ حشر کی تختی کو تو ابھی تم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ اس کے بعد کون عقل مند اس امتحان میں کو دنے کی کوشش کرتا۔“

”اور غالباً ہم جذباتی انسان اس امتحان میں کو دپڑے۔“، میں نے لقمہ دیا۔

”ہاں بھی ہوا تھا۔ لیکن خدائی امانت اٹھانے کا یہ عزم روح انسانی نے اجتماعی طور پر کیا تھا۔ اس لیے خدا کے عدل کا تقاضا یہ تھا کہ ہر ہر انسان کو پیدا کر کے براہ راست اس سے یہ معلوم کیا جائے کہ وہ کس حد تک اس امتحان میں اترنے کے لیے تیار ہے۔“

عبداللہ! یہ اس لیے ہوا کہ تمہارا رب کسی پر رائی کے دانے کے برابر بھی ظلم نہیں کرتا۔ سو اس نے سب انسانوں کو پیدا کیا۔ سب کے سامنے اپنے پورے منصوبے کو رکھا۔ ظاہر ہے

انسانوں کی اکثریت پہلے ہی اس مقصد کے لیے تیار تھی۔ اسی لیے وہ پورے شعور کے ساتھ اس امتحان میں کو دنے کے لیے تیار ہو گئے۔ البتہ جن لوگوں نے یہ خطرہ مول لینے سے انکار کر دیا، ان سب کے بارے میں یہ فیصلہ ہوا کہ انھیں سن بلوغت تک پہنچنے سے قبل ہی مر جانے والے بچوں اور بچیوں کا کردار سونپ دیا جائے۔ یہی بچیاں اور بچے جنت کی بُستی میں حورو غلام بنا دیے جائیں گے۔“

”اور باقی لوگ اس کثرے امتحان میں اترنے کے لیے تیار ہو گئے؟“

”ہاں، مگر اس میں بھی خدا کی کریم ہستی نے کمال عنایت کا مظاہرہ کیا تھا۔ تم جانتے ہو کہ دنیا میں سب کا امتحان یکساں نہیں ہوتا۔ یہ امتحان بھی اُس روز ہر شخص نے اپنی مرضی سے چن لیا تھا۔ جو بہت زیادہ حوصلہ مند لوگ تھے انہوں نے نبیوں کا زمانہ چن لیا۔ ان لوگوں کا امتحان یہ تھا کہ ہر سو پھیلی گمراہی کے دور میں انبیا کی تصدیق کر کے ان کا ساتھ دیں۔ ان کی کامیابی کے لیے اصل شرط یہ تھی کہ بدترین مخالفت میں بھی ثابت قدم رہیں، اس راہ میں ہر مشکل کو برداشت کریں اور انبیا کا پیغام آگے پہنچائیں۔ اس لیے ان کا اجر بھی بڑا رکھا گیا، مگر انہیں انبیا کی براہ راست رہنمائی کی سہولت کی بنابر پفر و انکار کی صورت میں عذاب بھی اتنا ہی شدید ہوتا۔ انہی لوگوں میں ایک طرف ابو بکرؓ جیسے لوگ تھے اور دوسری طرف ابو ہبہ جیسے دشمنانِ حق۔

آزمائش کی دوسری سطح وہ تھی جس میں لوگوں نے امت مسلمہ اور نبیوں کے بعد ان کی امت میں شامل ہونے کا پرچہ امتحان چنا۔ ان لوگوں کا امتحان یہ تھا کہ بعد کے زمانے میں پیدا ہونے والی گمراہیوں، فرقہ واریت، بدعت اور غفلت سے نجک کر شریعت کے تقاضوں کو ہر حال میں نبھاتے رہیں اور معاشرے کے خیروں سے لتعلق ہونے کے بجائے لوگوں میں نبکی کو پھیلائیں اور انہیں برائی سے روکیں۔ یہ ذمہ داریاں ان پر اس لیے عائد کی گئیں کہ ان کے پاس انبیا کی تعلیماتِ تھیں

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ اگر دنیا میں میری رہنمائی بہت زیادہ کی گئی تو یہ دراصل میری اپنی درخواست کے نتیجے میں کی گئی تھی۔“

”ہاں بالکل ایسا ہی ہے۔ اسی وجہ سے تم آج اتنا اوپرچار جو پانے میں کامیاب ہو گئے۔ اگر تم اس رہنمائی کی قدر نہ کرتے تو تحسین اتنا ہی شدید عذاب دیا جاتا۔“  
”یار میں نے کتنا بڑا رسک لے لیا تھا۔“

”یہی تمہاری دنیا کا اصول تھا۔ No Risk No Gain“  
مجھے اس لمحے میں احساس ہوا کہ میں نے کیا پالیا ہے اور کس خطرے سے بکل گیا ہوں۔ میں بے اختیار سجدے میں گر گیا۔ دیر تک میں اپنے رب کا شکر ادا کرتا رہا جس نے مجھے اس غظیم امتحان میں سرخ روکر دیا تھا۔ اتنے میں صالح نے میری پیٹھ پھکتے ہوئے مجھے سے کہا:  
”عبد اللہ! اٹھو۔“

میں اٹھ کر کھڑا ہوا اور صالح کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر بولا:  
”صالح اب میں کبھی نہیں مرؤں گا۔ میری زندگی میں کبھی کوئی بیماری، بڑھاپا، خوف، غم، حزن، ادا سی اور ما یوسی نہیں آئے گی۔ میرا دل چاہ رہا ہے کہ میں اچھلوں، کو دوں، ناچوں، قہقہے لگاؤں اور پوری دنیا کو چیخ چیخ کر بتاؤں کہ لوگو! میں کامیاب ہو گیا۔ لوگو! میں کامیاب ہو گیا۔ آج سے میری بادشاہت شروع ہوتی ہے۔ آج سے میری زندگی شروع ہوتی ہے۔“

صالح خاموشی سے مسکراتے ہوئے مجھے دیکھتا رہا۔ میرے خاموش ہونے پر وہ بولا:  
”زندگی تو شروع ہو گی۔ ابھی تو ہمیں واپس حشر میں لوٹنا ہے۔ بہت سے احوال دیکھنے ہیں۔ خدا نے تحسین برا اغیر معمولی موقع دیا ہے۔ آدمیدان حشر میں چلتے ہیں۔“

اور وہ پیدائشی مسلمان تھے جنہیں قبول اسلام کے لیے کسی کڑی آزمائش سے نہیں گزرنا پڑا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ عام انسانوں کے مقابلے میں ان کی رہنمائی زیادہ کی گئی، انھیں زیادہ اجر کمانے کے موقع دیے گئے، لیکن غفلت کی صورت میں ان کا حساب کتاب اتنا ہی سخت ہونا طے پایا۔“  
”میرا اور دیگر مسلمانوں کا تعلق اسی گروہ سے تھا؟“

”ہاں تم ٹھیک سمجھے۔ تیراً گروہ ان لوگوں کا تھا جنہوں نے اپنا پرچہ امتحان بہت سادہ رکھا۔ یہ سارے لوگ نبیوں کی براہ راست رہنمائی کے بغیر پیدا کیے گئے اور ان کا پرچہ امتحان فطرت میں موجود ربانی ہدایت تھی۔ یعنی توحید اور اخلاق کا امتحان۔ انہیں عام مسلمانوں کی طرح نہ شریعت کے امتحان میں ڈالا گیا نہ نبیوں کی رفاقت کے کڑے امتحان میں۔ ظاہر ہے کہ ان کا حساب کتاب سب سے بلکا ہوگا، ان کے لیے شدید عذاب کا اندیشہ بھی کم ہے اور اجر کے موقع بھی اسی تناسب سے کم ہیں۔“

”اور انہیا کا معاملہ کیا تھا؟“

”انہوں نے امتحان کا سب سے سخت پرچہ چنا۔ اس لیے ان کی رہنمائی براہ راست اللہ تعالیٰ کی طرف سے کی گئی اور اسی لیے ان کے احتساب کا معیار بھی سب سے زیادہ سخت تھا۔ تحسین تو معلوم ہے کہ حضرت یونس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ انہوں نے کوئی گناہ نہیں کیا تھا۔ صرف ایک اجتہاد کیا تھا۔ لیکن دیکھو اللہ تعالیٰ نے انھیں کس طرح مجھلی کے پیٹ میں بند کر دیا۔“

پھر اس نے اس طویل گفتگو کا خلاصہ کرتے ہوئے کہا:

”اصل اصول جو تمام اقسام کے گروہوں میں کام کر رہا ہے وہ ایک ہی ہے۔ زیادہ رہنمائی، زیادہ سخت حساب کتاب اور زیادہ بڑی سزا جزا۔ کم رہنمائی، بلکا حساب کتاب، کم سزا جزا۔ مگر کسی انسان کا تعلق کس گروہ سے ہے اس کا انتخاب انسانوں نے خود کیا ہے، اللہ تعالیٰ نے نہیں۔“

”ہاں جنت الیکی ہی گلگھے ہے۔ حساب جب شروع ہو گا تو جنت و جہنم کو قریب لے آیا جائے گا۔ ہر شخص کی جنت یا جہنم کا جب فیصلہ ہو گا تو اسی وقت اس کو یہ بھی بتا دیا جائے گا کہ اسے کیا نہیں ملا۔ یعنی اسے کس عذاب سے بچالیا گیا یا کس نعمت سے محروم کر دیا گیا ہے۔“

”کیا مطلب؟“، میری آنکھوں میں تفصیل جانے کی خواہش تھی۔

”مطلوب یہ کہ ایک شخص کے بارے میں اگر جنت کا فیصلہ ہوا تو اسی وقت اسے یہ بھی بتایا جائے گا کہ جہنم میں اس شخص کا ممکنہ ٹھکانہ کیا تھا، جس سے اسے بچالیا گیا ہے۔ اسی طرح فیصلہ اگر جہنم کا ہوا تو اس مجرم کو یہ بھی بتا دیا جائے گا کہ جنت میں اس کا ممکنہ طور پر کیا مقام محفوظ تھا جو اس نے اپنی بد اعمالیوں سے ضائع کر دیا۔“

”یہ تو خود اپنی ذات میں ایک بہت بڑا عذاب ہو گا۔“

”ہاں اہل جنت کے لیے سب سے بڑی اور پہلی خوشی اس جہنم سے بچنا ہو گی اور اہل جہنم کے لیے سب سے پہلا عذاب یہ پچھتا وہ کہ کس اعلیٰ نعمت اور عظیم درجے سے وہ ابدی طور پر محروم ہو چکے ہیں۔ تمہیں کچھ دریبل بیان کر دہ میری یہ بات یاد ہو گی کہ جس انسان نے روز از روز اپنے لیے جنت میں ترقی کا جتنا بڑا امکان چاہا، اس نے جہنم کے بھی اتنے ہی زیادہ پست مقام کا خطرو مول لے لیا تھا۔ سو آج اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ جنت میں اعلیٰ مقام ملنے کی سرت کے ہمراہ جہنم میں سخت ترین عذاب سے نکلنے کی نوید بھی ملے گی اور جہنم میں پست ترین مقام کی مصیبت کے ساتھ جنت کے اعلیٰ ترین درجات سے محرومی کی حرمت بھی اسی تناسب سے زیادہ ہو گی۔“

”میرے خدا یا!“، میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔

ہم یہ گفتگو کر رہے تھے اور آہستہ آہستہ چلتے جا رہے تھے۔ حشر کے احوال ابھی تک وہی تھے یا شاید کچھ سخت تر ہو چکے تھے۔ وہی رونا پینا۔ وہی پریشانی و بدحالی۔ وہی حرمت و

## دو سہیلیاں

ہم ایک دفعہ پھر میدان حشر میں کھڑے تھے۔ بچوں سے متعلق ناعمہ کا سوال میرے کا نوں میں گونج رہا تھا۔ میں نے صالح سے کہا:

”میں اپنے ان دونوں بچوں سے ماننا چاہتا ہوں جو یہاں موجود ہیں۔“

”اس کا مطلب ہے کہ تم ذہنی طور پر ان دونوں سے ان کے برے حال میں ملنے کے لیے تیار ہو چکے ہو۔“

”ہاں شاید میں پہلے خود میں یہ حوصلہ نہیں پار رہا تھا۔ میرے لیے تو اپنے استاد کا صدمہ بہت تھا۔ پھر اپنی بہو ہما کو برے حال میں دیکھ کر میرے اوسان خطرا ہو گئے۔ مگر اب مجھے اندازہ ہو چکا ہے کہ ناگزیری کا سامنا کرنے کا وقت آگیا ہے۔“

”ہاں ابھی حشر کا دن ہے۔ یہ صرف جنت میں جانے کے بعد ہی ہو گا کہ انسان کے لیے ہر صدمہ اور ہر خوف و حزن ختم ہو جائے گا۔“، صالح نے مجھ پر طاری ہونے والے غم کی توجیہ کی۔

”یہی تعبیر قرآن پاک میں جنت کے لیے استعمال ہوئی ہے۔ وہ جگہ جہاں ماضی کا کوئی پچھتا وہ ہے اور نہ مستقبل کا کوئی اندیشہ۔“، میں نے اس کی تائید میں قرآن پاک کی ایک آیت کا حوالہ دیا۔ جواب میں صالح نے ایک اور بہت اہم بات کو واضح کرتے ہوئے کہا:

”کاش میری تم سے دوستی نہ ہوتی! کاش میں تمھارے راستے پر نہ چلتی!“  
”ہاں.....کاش میں تمھارے راستے پر چلتی تو ہم دونوں کا یہ حال نہ ہوتا۔ پتہ نہیں اب آگے  
کیا ہو گا۔“، عاصمہ کا الجہہ بھی افسرہ تھا۔

خاموشی کے ایک وقٹے کے بعد عاصمہ نے لیلی سے مخاطب ہو کر کہا:  
”لیلی یہ تو بتاؤ دنیا میں ہم کتنے دن رہے تھے۔“  
”پتہ نہیں.....ایک دن.....یاد دن۔ یا شاید بس ایک پھر۔ اس وقت تو یوں لگتا تھا کہ  
زندگی کبھی ختم نہ ہو گی۔ مگر اب تو سب کچھ بس ایک خواب لگتا ہے۔“  
”مجھے تواب اس خواب کی کوئی جھلک بھی یاد نہیں آ رہی۔“  
یہ کہتے ہوئے عاصمہ ماضی کے دھنڈلکوں میں کھو گئی۔ شاید وہ ماضی کے ورق الٹ کر کوئی ایسا  
پھر ڈھونڈ رہی تھی جس کی یاد آج تسلی کا کچھ سہارا بن جاتی۔ مگر اس کی یادداشت میں کوئی ایسا پھر  
نہیں آیا۔ جو کچھ یاد آیا وہ خود ایک فرد قرارداد جرم کی حیثیت رکھتا تھا۔

”میں آج قیامت لگ رہی ہوں نا۔“  
عاصمہ نے ایک ادا سے جسم کو لہرا کیا اور کسی ماذل کے انداز میں دو قدم چل کر لیلی کے سامنے  
کھڑی ہو گئی۔ لیلی اپنی درس گاہ کے احاطے میں درختوں کے سامنے تلبے پھانی گئی ایک بیٹھ پر پیٹھی  
ہوئی جوں پر رہی تھی اور اس کے سامنے اس کی عزیز سیلی عاصمہ لہراتی بل کھاتی اپنے نئے کپڑوں  
کی نمائش کر رہی تھی۔ لیلی خاموش رہی تو عاصمہ نے دوبارہ کہا:  
”میں کسی لگ رہی ہوں؟“  
”تم کپڑے پہن کر بھی برہنہ لگ رہی ہو۔“

ندامت۔ وہی اضطراب و بے چینی۔ وہی حزن و مایوسی۔ ہر چہرے پر سوال تھا، مگر جواب کہیں  
نہیں تھا۔ ہر چہرے پر اضمحلال تھا، مگر سکون کہیں نہیں تھا۔ میں نے دل میں سوچا پتہ نہیں میری  
بیٹی اور بیٹی پر کیا بیت رہی ہو گی۔

اسی میدان میں ایک جگہ دو لڑکیاں پھر لیلی زمین پر بے یار و مددگار پیٹھی ہوئی تھیں۔ دونوں  
کی آنکھیں بری طرح سوچ رہی تھیں۔ صاف لگ رہا تھا کہ رو تے رو تے ان کی یہ حالت ہو چکی  
ہے۔ نہ ہال جسم، پریشان چہرہ اور پژمرہ آنکھیں۔ ان کے دکھ کی کہانی ان کے چہرے پر دور  
سے پڑھی جاسکتی تھی۔ ان میں سے ایک زیادہ بدحال لڑکی دوسری سے کہنے لگی:  
”لیلی! مجھے یقین نہیں آ رہا کہ یہ سب کچھ صحیح ہے۔ انسان موت کے بعد دوبارہ اس طرح  
زندہ ہو سکتے ہیں۔ دنیا کی زندگی کے بعد ایک نئی دنیا شروع ہو سکتی ہے۔ نہیں..... مجھے یقین نہیں  
آتا۔ کاش یہ ایک بھی انک خواب ہو۔ کاش میری آنکھ کھلے اور میں اپنے ٹھنڈے ایئر کنڈیشنڈ بیڈ  
روم کے نرم و نازک بستر پر لیٹی ہوئی ہوں۔ اور پھر کالج آ کر میں تمھیں بتاؤں کہ آج میں نے  
ایک بہت بھی انک خواب دیکھا ہے..... کاش یہ خواب ہو۔ کاش یہ خواب ہو۔“  
یہ کہتے ہوئے وہ بلک بلک کرو نے لگی۔

لیلی نے رو تی ہوئی عاصمہ سے کہا:  
”یقین کرنے نہ کرنے سے اب کیا فرق پڑتا ہے۔ یہ خواب نہیں حقیقت ہے۔ خواب تو  
وہ تھا جو ہم پچھلی دنیا میں دیکھ رہے تھے۔ آنکھ تواب کھلی ہے عاصمہ! آنکھ تواب کھلی ہے، مگر  
اب آنکھ کھلنے کا کیا فائدہ؟“

کچھ دیر کے لیے خاموشی چھا گئی۔ پھر لیلی حسرت کے ساتھ عاصمہ سے بولی:

گھر بیٹھی رہ جاؤ گی مودست بن کر۔ تمہاری بھی کہیں شادی نہیں ہوگی۔“

”عاصمہ بڑی بات ہے۔ اتنی اچھی اور نیک ٹیچر ہیں اور تم ہو کہ ان کا مناق اڑا رہی ہو۔ ان کی شادی نہیں ہوئی تو اس میں ان کی مودٹی کا نہیں ہمارے معاشرے کا قصور ہے۔“

”ارے چھوڑو یار یہ فضول بحث۔ یہ دیکھو یہ جو لان کا پرنٹ میں نے پہنانا ہے وہ سپر ماؤل ایکٹریں چمپانے لائچ کیا ہے اور اس کا ڈریائز بھی انٹیشنل شہر کا مالک ہے۔ پتہ ہے ایک سوٹ تیس ہزار کا ہے۔ تم نے تو ایگزیکیشن میں جانے سے انکار کر دیا تھا، مگر وہاں بڑا مزہ آیا۔ آخر میں فیشن شو بھی تھا۔ اسی میں چمپانے یہ اسٹائل پہنانا تھا جسے میں نے کاپی کیا ہے۔ تم بھی بن والو۔“

”اور اس کے بعد میرے گھروالے مجھے گھر سے نکال دیں گے۔“

”ڈونٹ وری۔ میں تمھیں اپنے ہاں رکھ لوں گی۔ ویسے بھی تمہارے گھروالے بڑے آرٹھوڈوکس ہیں۔ تمہاری امی..... ناممہ آنٹی ہیں تو اچھی خاتون، بس ہر وقت نصیحت کرتی رہتی ہیں اور تمہارے ابا..... عبداللہ انکل..... وہ تو لگتا ہے کہ ساری دنیا میں اسلام پھیلا کر ہی ذمہ دیں گے۔ ایسے ہی تمہارے باقی بہن بھائی ہیں، بس ایک تمہارے بڑے بھائی جمشید ہی ڈھنگ کے ہیں۔ اسی لیے شاید تم لوگوں کے ساتھ نہیں رہتے۔“

”ابا تو سمجھتے ہیں کہ وہی سب سے زیادہ ان سے دور ہو چکے ہیں۔ اور بقول امی کے انھوں نے مجھے بھی خراب کر دیا ہے۔“

”کیا خرابی ہے تم میں۔ تم تو مجھے ویسے ہی بڑی نیک لگتی ہو۔“

”میں اور نیک؟ بس مارے باندھے بچپن کی عادت کی بنا پر روزہ نماز کر لیتی ہوں۔ باقی میں تمہارے ساتھ رہ کر تمہارے جیسے ہی کام کرتی ہوں۔“

”مگر یہ تو دیکھو کہ میرے ساتھ مزہ کتنا آتا ہے۔ پچاس برس کی زندگی ہے۔ خوب کھاؤ۔“

لیلی نے بے نیازی سے جوں کا ایک سپ لیتے ہوئے اس کے لباس پر تبصرہ کیا۔

”وہاٹ.....“

”سچ کہہ رہی ہوں۔ یہ لان کا پرنٹ ہے تو بہت شاندار، مگر اس سے تمہارا پورا جسم جھلک رہا ہے۔ آستینیں تو تم پہننے کی عادی ویسے ہی نہیں ہو۔ مگر اس لباس میں تو بازوؤں کے ساتھ تمہارے کندھے بھی برہنہ نظر آ رہے ہیں۔“

”ویل ویل میڈم! ڈونٹ کنڈم می۔ میں نے آپ کے کہنے سے یہ ایسٹر انڈر لیس پہنا ہے۔ ورنہ مجھے صرف جیز اور ٹی شرٹ پسند ہے۔“

”یہ آدھی بات ہے۔ پوری بات یہ ہے کہ ٹائٹ جیز اور چسٹ سلیولیس ٹی شرٹ۔“

”اور کیا یہاں بر قعہ پہن کر آؤں؟“، عاصمہ نے طنزیہ انداز میں پوچھا۔

”عاصمہ یہاں لڑکے بھی پڑھتے ہیں۔ ہمیں مختار ہنا چاہیے۔ یہ ہماری ذمہ داری ہے۔“، لیلی نے اسے ناصحانہ انداز میں سمجھاتے ہوئے کہا۔

”سوری یہ تمہاری رائے ہے، ورنہ ذمہ داری تو ان لڑکوں کی ہے کہ اپنی نظریں جھکا کر رکھیں۔ کوئی مولوی انھیں یہ کیوں نہیں بتاتا۔“

”یقیناً یہ ان کی ذمہ داری ہے، مگر کیا ہماری کوئی ذمہ داری نہیں ہے؟“

لیلی کے اس جواب پر عاصمہ تنک کر بولی:

”کیا ہم اپنی پسند کے کپڑے بھی نہ پہنیں؟ خوبصورت بھی نظر نہ آئیں؟“

”ضرور پہنوا اور ضرور خوبصورت لگو، مگر جیسا کے دائرے میں رہتے ہوئے ہے۔“

”بس کرو یا۔ یہاں ایک میڈم شاکستہ ہیں جو ہر وقت ایسے ہی مودٹی پر لیکھ رہی رہتی ہیں اور دوسرا تھم ہو۔ سنو! ان کے قش قدم پر مت چلو ورنہ ان کے جیسا ہی انجام ہو گا۔ ساری زندگی

پیاو ارجوائے کرو۔“

میدانِ حشر میں غصب کی گئی تھی۔ میں سوچ رہا تھا کہ نجانے لوگ پیاس سے زیادہ پریشان ہوں گے یا پھر اس اندر یتھے سے کہ کہیں انھیں جہنم کی بھڑکتی ہوئی آگ میں نہ پھینک دیا جائے۔ میں اسی خیال میں تھا کہ صالح کی آواز کا نوں سے ٹکرائی:

”عبداللہ! تیار ہو جاؤ۔ میں تمھیں تمحاری بیٹی سے ملوانے لے جا رہا ہوں۔“

بے اختیار میں نے اپنا نچلا ہونٹ اپنے دانتوں میں دبایا۔ ہم کچھ قدم آگے چلتے تو کھر دری پھر میں سطح پر دوڑ کیاں بیٹھی نظر آئیں۔ میں دور ہی سے ان دونوں کو پہچان گیا۔ ان میں سے ایک لیلیٰ تھی۔ میری سب سے چھوٹی اور چیتی بیٹی۔ دوسری عاصمہ تھی۔ میری بیٹی کی عزیز ترین سہیلی۔

اس وقت ماحدوں میں سخت ترین گرمی تھی۔ لوگوں کے بدن سے پسینہ پانی کی طرح بہہ رہا تھا۔ بھوک تو پریشانی کے عالم میں اڑ چکی تھی، مگر پیاس کے عذاب نے ہر شخص کو پریشان کر رکھا تھا۔ یہ دونوں بھی پیاس سے نڈھاں بیٹھی تھیں۔ عاصمہ کی حالت بہت خراب تھی اور پیاس کی شدت کے مارے وہ اپنے بازو سے بہتا ہوا اپنا پسینہ چاٹ رہی تھی۔ ظاہر ہے اس سے پیاس کیا بجھتی۔ اس نے مزید بھڑکنا تھا۔ جبکہ لیلیٰ اپنا سرگھٹنوں میں دیے بیٹھی تھی۔

عاصمہ ایک بڑے دلتمد خاندان کی اکلوتی چشم و چراغ تھی۔ خدا نے حسن، دولت، اسٹیمس ہر چیز سے نواز تھا۔ ماں باپ نے اپنی چیتی بیٹی کو اعلیٰ ترین اداروں میں تعلیم دلوائی۔ بچپن سے اردو کی ہوا تک نہیں لگنے دی گئی۔ عربی اور قرآن کریم کو سمجھ کر پڑھنے کا توکوئی سوال ہی نہیں تھا۔ انگلش میڈیم اسکولوں کا اتنا اثر تھا کہ بچی انگریزی انگریزوں سے زیادہ اچھی بولتی تھی۔ مگر ایسے اسکولوں میں زبان زبان دانی کے طور پر نہیں بلکہ ایک برت تہذیب کی غلامی کے احساس میں سیکھی جاتی ہے۔ چنانچہ زبان کے ساتھ مغربی تہذیب اپنے بیشتر لوازمات سمیت درآئی تھی۔ سلام کی

”ہاں تمھارے ساتھ مزہ تو آتا ہے، مگر ابو کہتے ہیں کہ آخرت میں اگر ایک دن کے لیے بھی کپڑہ ہو گئی تو وہاں کا ایک دن ہزاروں برس کا ہوتا ہے۔ اس میں پچاس سالہ زندگی کا سارا نشہ ہرن ہو جائے گا۔ ان کی تربیت سے میری امی، بہنیں اور بھائی انور سب ہی نیکی کی زندگی گزارتے ہیں۔“

”ڈونٹ ٹالک ابا وٹ دیم۔ وہ نیکی کی نہیں بوریت کی زندگی گزارتے ہیں۔ اس بور زندگی کے تصور سے مجھے وحشت ہوتی ہے۔ میں نے اسی لیے تمھارے گھر جانا اب کم کر دیا ہے۔ ہر وقت جنت کی باتیں۔ ہر وقت آخرت اور نیکی کی باتیں۔ عبادت کرو، نماز پڑھو، روزہ رکھو، دوپٹہ سینے پر رکھو، سر ڈھانکو۔ آئی ڈونٹ لاٹک دز برش۔“

عاصمہ کی اس بات سے لیلیٰ کے چہرے پر کچھ ناگواری کے آشار ظاہر ہوئے۔ وہ بولی:

”ایسا مت کہو عاصم۔ میرے گھر والوں نے تم سے کبھی کچھ نہیں کہا۔ وہ بیچارے جو کرتے ہیں خود کرتے ہیں یا مجھے تلقین کرتے ہیں۔ تم سے تو کچھ نہیں کہتے۔ صرف ایک دفعہ میرے ابا نے تم سے یہ کہا تھا کہ بیٹا تم میری بیٹی کی سہیلی ہو۔ دیکھو ایسی سہیلی بننا جو جنت میں بھی اس کے ساتھ رہے۔ ایسا نہ ہو کہ تم دونوں خدا کو ناراض کر دو اور کسی بڑی جگہ تم دونوں کو ساتھ رہنا پڑے۔ ایسا نہ ہو کہ قیامت کے دن تم دونوں ایک دوسرے کو لازام دو کہ تمھاری دوستی نے مجھے بر باد کر دیا۔“

”سوری بھئی تم تو برا مان گئیں۔ لیکن دیکھو تم نے اپنے ابا کی تقریر مجھے پھر سنادی۔ ان بے چاروں کے سر پر ہر وقت قیامت سوار رہتی ہے۔“

عاصمہ کے اس جملے سے لیلیٰ کے چہرے کارنگ بدلا۔ اس کے تیور دیکھ کر وہ فوراً بولی:

”سوری سوری ناراض نہ ہونا۔ اب تمھارے ابا کو کچھ نہیں کہوں گی۔ چلو کینٹین چل کر کچھ کھاتے ہیں۔ مجھے بڑی بھوک لگ رہی ہے۔“

وہ ان کے نازخرے اٹھاتے۔ ان کی تربیت کے لیے ان پر بحث کرنے کو برا سمجھتے۔ ان کی ہر خواہش پوری کرنے کو اپنا مقصد بنایتے۔ ان کو بہترین تعلیم دلوانے کے لیے اپناب کچھ لٹادیتے۔ یہاں تک کہ ان کے بہتر مستقبل کی خاطر ان کو دوسرا ملکوں میں تعلیم کے لیے بھج دیتے اور آخر کار یہ بچے بوڑھے والدین کو چھوڑ کر ترقی یافتہ ممالک میں سیٹ ہو جاتے۔ یہ نہ بھی ہوتا بھی نئی زندگی میں ماں باپ کا کردار بہت محدود تھا۔ لیکن ماں باپ اس سب کے باوجود بہت خوش تھے۔

والدین کے نزدیک دین کی بنیادوں سے بچوں کو واقف کرانے سے زیادہ اہم یہ تھا کہ بچوں کو منہ طیڑھا کر کے انگریزی بولنا سکھا دیں۔ ایمان و اخلاق کی تعلیم دینے سے زیادہ ضروری یہ تھا کہ انتہائی مہنگے تعلیمی اداروں میں اعلیٰ تعلیم دلوادیں۔ خدا کی پچی محبت، اس کے بندوں سے محبت، انسانوں کی خدمت اور خلق خدا کی خیر خواہی کے بجائے بچے اپنے والدین سے مفاد پرستی کی تعلیم حاصل کرتے۔ بچوں کو خاندان کے بزرگوں کے بجائے میں وی کی تربیت گاہ کے حوالے کیا جاتا جہاں تہذیب و شرافت اور اخلاق و شاستگی کے بجائے خواہش پر تھی اور مادیت پسندی کا ایک نیا سبق ہر روز پڑھایا جاتا۔ آخرت کی کامیابی کے بجائے دنیا اور اس کی کامیابی کو اہم ترین مقصد بنایا کر پیش کیا جاتا تھا۔ خدا، دین اور آخرت بس رسی سی باتیں تھیں۔ دینداری کی آخری حد تھی کہ کسی مولوی صاحب کے ذریعے سے بچے کو قرآن مجید ناظرہ پڑھوا دیا جاتا۔ رہاں کا مفہوم تونہ وہ مولوی صاحب کو معلوم تھا نہ والدین کو اور نہ کبھی بچوں ہی کو معلوم ہو پاتا۔ یہ لوگ کبھی سمجھ کر پڑھ لیتے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ قرآن دنیا کی فلاح کے ذکر سے اتنا ہی خالی ہے جتنا ان کی زندگیاں آخرت کے تذکرے سے۔ اس کا سبب پچھلی دنیا میں کسی کی سمجھ میں آیا ہو یا نہیں، آج بالکل واضح تھا۔ جو دنیا میں گزاری وہ تو زندگی ہی نہیں۔ وہ تو محض امتحان کا پرچھ تھا یا راہ چلتے مسافر کا کسی سرائے میں گزارا ہوا ایک پھر۔ زندگی تو یہ تھی جو ختم نہ

جگہ ہیلو ہائے، لباس میں جیزز شرط، انگریزی میوزک اور فلمیں وغیرہ زندگی کا لازمہ تھے۔ تاہم عاصمہ خاندانی طور پر نہ دو لیتے پس منظر کی نہیں بلکہ خاندانی رکیس تھی، اس لیے کم از کم ظاہر کی حد تک ایک درجہ کی تہذیب و شرافت، بڑوں کا ادب لحاظ اور رکھاڑا پایا جاتا تھا۔ اسی لیے میں نے اس دوستی کو گوارا کر لیا تھا کہ شاید لیلی کی صحبت سے عاصمہ بہتر ہو جائے۔

لیلی سے اس کی دوستی کا لج کے زمانے میں ہوئی۔ معلوم نہیں کہ دونوں کے مزاج اور کیمسٹری میں کیا چیز مشترک تھی کہ پس منظر کے اعتبار سے کافی مختلف ہونے کے باوجود کا لج کی رفاقت عمر بھر کی دوستی میں بدل گئی۔ مگر بدقتی سے اس دوستی میں عاصمہ نے لیلی کا اثر کم قبول کیا اور لیلی نے اس کا اثر زیادہ قبول کر لیا۔

لیلی میری بیٹی ضرور تھی، مگر بدقتی سے وہ میرے جیسی نہ بن سکی۔ مجھ سے زیادہ وہ اپنے سب سے بڑے بھائی، جمیشید کی لاڈلی تھی۔ وہی بھائی جو میرا پہلوٹی کا بیٹا تھا اور اسی کی طرح میدان حشر میں کہیں بھٹک رہا تھا۔ ایک طرف بڑے بھائی کا لاڈپیار اور دوسرا طرف عاصمہ کی دوستی۔ یہ عاصمہ اکتوبری ہونے کے ناطے خود والدین کی لاڈلی اور ناز و غم میں پلی بڑھی تھی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ آج حشر کی اس خواری میں سے اسے اپنا حصہ وصول کرنا پڑ رہا تھا۔ میرے زمانے کی بیشتر اولادوں کو ان کے والدین کے لاڈپیار نے بر باد کر کے رکھ دیا تھا۔

اولاد ہر دور میں والدین کو محبوب رہی ہے۔ میرے زمانے میں یہ عجیب ساختہ رونما ہوا تھا کہ ماں باپ اپنے بچوں کے عشق میں اس طرح گرفتار ہوئے کہ خود ان کے کھلونے بن گئے۔ شاید یہ کم بچوں کا اثر تھا۔ پہلے ہر گھر میں آٹھ دس بچے ہوتے تھے۔ اس لیے والدین ایک حد سے زیادہ بچوں پر توجہ نہیں دیتے تھے۔ مگر میرے زمانے میں والدین کے دو تین ہی بچے ہوتے تھے اور ان کی زندگی کا واحد مقصد یہی بن گیا تھا کہ اولاد کے لیے سارے جہاں کی خوشیاں سمیٹ کر لادیں۔

ہونے والی ایک انتہائی تلخ حقیقت بن کر آج سامنے آ کھڑی ہوئی تھی۔

اپنا سر پکڑ کر کھڑا ہو گیا۔ لیلی اسکتی ہوئی آواز میں بولی:

”مجھے اپنے گھروالوں میں سے یہاں اور کوئی نہیں ملا، نہ شوہرن نہ بچے، نہ آپ لوگوں میں سے کوئی ملا، سوائے بھیا کے۔ ان کی حالت بہت خراب ہے ابو! وہ بہت بے قراری سے آپ کو ڈھونڈ رہے ہیں۔ نہیں بس آپ ہی سے امید ہے۔“

میں نے لیلی کی طرف دیکھ کر کہا:

”اس احمق نے دنیا میں بھی غلط امیدیں باندھی تھیں اور اب بھی غلط امید باندھ رہا ہے۔ دنیا میں اسے اپنے کاروبار، بیوی اور بچوں سے ساری امیدیں تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ اب بھگت رہا ہے۔ اور اب وہ مجھ سے امید لگا رہا ہے۔ حالانکہ میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔“

اتنے میں عاصمہ بھی ہمارے قریب آ کر کھڑی ہو چکی تھی۔ میری آخری بات سن کر وہ بولی:

”انکل مجھے تو ساری امید آپ سے تھی۔ لیکن اب آپ بھی نامید کر رہے ہیں۔“

”تمھیں یاد ہے عاصمہ! جب تم لیلی کے ساتھ پہلی دفعہ میرے گھر آئیں تھی تو میں نے تم سے کیا کہا تھا۔“

”مجھے یاد ہے ابوآپ نے اس سے کیا کہا تھا۔“، عاصمہ کی جگہ لیلی نے جواب دیا۔

”آپ نے کہا تھا کہ بیٹا تم میری بیٹی کی سہیلی ہو۔ دیکھو ایسی سہیلی بننا جو جنت میں بھی اس کے ساتھ رہے۔ ایسا نہ ہو کہ تم دونوں خدا کو ناراض کر دو اور کسی بڑی جگہ تم دونوں کو ساتھ رہنا پڑے۔ ایسا نہ ہو کہ قیامت کے دن تم دونوں ایک دوسرے کو ازالام دو کہ تمہاری دوستی نے مجھے بر باد کر دیا۔“ آخری جملہ کہتے ہوئے لیلی پھر رونے لگی۔ اس کے ساتھ عاصمہ بھی سکیاں بھرنے لگی۔

میں نے گردن گھما کر صالح کو دیکھا جو اس عرصے میں خاموش کھڑا ہوا تھا۔ میرا خیال تھا کہ شاید وہ کوئی امید افزایبات کہہ سکے۔ مجھے اپنی طرف متوجہ دیکھ کر وہ کہنے لگا:

هم ذرا قریب پہنچ تو عاصمہ کی نظر مجھ پر پڑی۔ اس نے لیلی کو ٹھوکا دیا۔ لیلی نے گھننوں سے سراٹھیا۔ اس کی نظر میری نظر سے چار ہوئی۔ ان آنکھوں میں ایسی بے بُسی، وحشت اور دکھ تھا کہ میرا دل کٹ کر رہ گیا۔ وہ اٹھی..... بھاگ کر مجھ سے لپٹ گئی اور پوری قوت سے روئے لگی۔ اس کی زبان سے ابو..... ابو کے سوا کچھ اور نہیں نکل رہا تھا۔ میں بڑی مشکل سے خود پر ضبط کر رہا تھا۔ مجھے محسوں ہوا کہ یہ اگر روئی رہی تو کہیں میرے ضبط کا بند بھی میرا ساتھ نہ چھوڑ دے۔ میں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر کہا:

”بیٹا چپ ہو جا۔ میں نے تجھے بہت سمجھایا تھا نا۔ اس دن کے لیے جینا سیکھو۔ دنیا سوائے ایک فریب کے اور کچھ نہیں۔“

”ہاں آپ ٹھیک کہتے تھے۔ مگر میری آنکھوں پر پڑی بندھی ہوئی تھی۔“، یہ کہتے ہوئے اس کی سکیوں کی آواز اور بلند ہو گئی۔

وہ میرے سینے سے لگی ہوئی تھی اور میری نظروں کے سامنے سے اس کی پیدائش، بچپن، لڑکپن، جوانی اور زندگی بھر کے تمام مراحل کی تصویر یہی گزر رہی تھیں۔ کبھی بستر پر پڑی ہوئی وہ گڑیا جس کے روئے سے میں بے چین ہو جایا کرتا تھا۔ کبھی فرماں پہنی ہوئی وہ پری جس کی ایک ادا پر میں جان ثار کرتا تھا۔ کبھی اسکوں کے یونیفارم میں بیگ لٹکائے وہ معصوم ہی گئی، کبھی کالج کے یونیفارم میں پھلوں جیسی وہ بچی اور کبھی شادی کے جوڑے میں تجھی میرے دل کا وہ ٹکڑا جو اس وقت سراپا حسرت ویاس کی صورت بننے میرے سینے سے لگی تڑپ رہتی تھی۔

مجھے لگا جیسے میرا دل پھٹ جائے گا۔ میں نے اسے بازوؤں سے کپڑا کر خود سے دور کر دیا اور

تکبر اور حق تلفی جیسی براہیاں انسان کو احتساب الٰہی کی اس عدالت میں لاکھڑا کرتے ہیں جہاں  
نجات بہت مشکل ہو جاتی ہے۔“

میری اس بات کا جواب غیر متوقع طور پر عاصمہ نے دیا:

”یہ ساری باتیں لیلی مجھے بتاتی تھی۔ اس نے آپ کی کچھ کتابیں بھی مجھے پڑھنے کے  
لیے دی تھیں۔ مگر مجھے اردو پڑھنی نہیں آتی تھی۔ میری بدقسمتی کہ میری ساری زندگی  
غفلت، دنیا پرستی، فیشن، نمودونماش، اسراف اور تکبر میں گزر گئی۔ مجھ پر حسین نظر آنے کا  
خط سوار تھا۔ میں نے لاکھوں روپے زیور، کپڑوں اور کامپیکٹس میں بر باد کر دیے۔ مگر  
غریبوں پر میں کبھی کچھ نہ خرچ کر سکی۔ کبھی کیا بھی تو اس کو بہت بڑا احسان سمجھا۔ حالانکہ  
اللہ نے ہمیں بہت مال و دولت عطا کیا تھا۔

یہی نہیں مجھے جب غصہ آتا تھا تو میں بے دریغ اسے کمزور لوگوں پر اتارتی تھی۔ باحیا لباس  
پہننا میرے نزدیک غربت کی علامت تھی۔ چغلیاں، غلیبت، عیب جوئی میرے لیے معمولی باتیں  
تھیں۔ یہ معمولی باتیں آج اتنا بڑا روگ بن جائیں گی مجھے نہیں معلوم تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا۔“  
یہ کہہ کر ایک دفعہ پھر وہ پھوٹ کر رونے لگی۔ لیلی افسر دہ لجھے میں بولی:

”اس کے امیابو بہت بڑے حال میں ہم سے ملے ہیں۔ ان کے ساتھ پتہ نہیں کیا ہوگا۔“  
پھر وہ مجھے دیکھ کر بولی:

”ابو میرے ساتھ کیا ہوگا؟“، یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔  
”بیٹا انتظار کرو۔ امید یہ ہے کہ اب زیادہ دیرینہ گزرے گی کہ حساب کتاب شروع ہو جائے  
گا۔ اس وقت مجھے اللہ کی رحمت سے امید ہے کہ اتنی سختی اٹھانے کے بعد وہ تمھارے وہ گناہ  
معاف کر دے گا جو تم نے دنیا میں معمولی سمجھ کر کیے تھے۔“

”عبداللہ! ویسے تو ہر فرد کا معاملہ صرف اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ انسان کا عمل اگر رائی  
کے دانے کے برابر تھا بھی اس کے نامہ اعمال میں موجود ہوگا۔ عمل کو آج پر کھا جائے گا۔  
نیت، اسباب، حرکات، حالات، عمل اور اس کے نتائج، ایک ایک چیز کی جانچ ہوگی۔ فرشتے،  
درود یوار، اعضا و جوارح ہر چیز گواہ بن جائے گی۔ یہاں تک کہ یہ بالکل متعین ہو جائے گا کہ  
ہر اچھا براعمل کس جزا یا سزا کا مستحق ہے۔ نیکی کا بدلہ دس سے سات سو گناہ تک، صبر اور نصرت  
دین کے لیے کئے گئے کاموں کا بدلہ بے حد و حساب دیا جائے گا۔ جبکہ بدی کا بدلہ اتنا ہی ہوگا  
جتنی بدی کی ہوگی۔ البتہ شرک، قتل، زنا جیسے جرائم اگر نامہ اعمال میں آگئے تو انسان کو تباہ  
کر دیں گے۔ جبکہ مال تیم کھانا، و راشت کا مال ہڑپ کرنا، تہمت لگانا وغیرہ جرائم اتنے  
خطرناک ہیں کہ ساری نیکیوں کو کھا کر انسان کو جہنم میں پہنچا سکتے ہیں۔

یہ زرا جزا کے عمومی ضابطے ہیں۔ ان کی بنیاد پر اللہ تعالیٰ عدل کے ساتھ فیصلہ کریں گے۔  
اور یقین رکھو کہ کسی پر رائی کے دانے کے برابر ظلم نہیں ہوگا۔ تمھاری اولاد کے حوالے سے واحد  
امید افزایابات جو میں تحسین پہلے ہی بتاچکا ہوں وہ یہ ہے کہ تمھارے جیسے ساقین کے علاوہ آج  
کے دن حساب کتاب کے ذریعے سے سچے اہل ایمان کی نجات کا معاملہ جلد یا بدیر ہو جائے گا۔  
البتہ تم اپنی اولاد کو مجھ سے بہتر جانتے ہو کہ ان کی نجات کا امکان کتنا ہے۔“

”مجھے زیادہ پریشانی اپنے بیٹے کی ہے۔“، میں نے جواب دیا:  
اس جواب میں میرے سارے اندازے، امیدیں اور اندریشے جمع تھے۔ میں نے مزید تبصرہ کیا:  
”اس سے پیسے کمانے، گاڑی، بنگلے اور دولت مند بننے کا بہت شوق تھا۔ یہ شوق جس کو گل  
جائے، اسے کسی بھی بڑے حال میں پہنچا سکتا ہے۔ اس کے بعد اکثر لوگ حلال حرام اور اچھے  
برے کی تیزی کھو بیٹھتے ہیں۔ اگر کسب حرام سے سچے بھی جائیں تو اسراف، غفلت، نمودونماش، بغل،

”مجھے ذرا تیزی سے تمھیں وہاں سے ہٹانا پڑا۔ وگرنہ تمھیں اور دکھ ہوتا۔ کیا تم اپنے بیٹے سے ملنا چاہو گے؟“

”نہیں۔ میں مزید کچھ دیکھنے کی تاب نہیں رکھتا۔“، میں نے دلوٹ جواب دیا۔

میرا دل افسر دگی کے گھر سے سمندر میں ڈوب چکا تھا۔ میرا بس نہیں چل رہا تھا کہ میں کسی طرح واپس دنیا میں لوٹوں اور لیلیٰ کی اصلاح کو زندگی کا سب سے بڑا مقصد بنالوں۔ مجھے احساس ہوا کہ اب یہ ممکن نہیں۔ پھر اندیشے کے ایک زہر یلے سانپ نے میرے سامنے سر اٹھایا۔ میں نے صالح سے کہا:

”صالح! کہیں لیلیٰ کے اس حال میں میرا قصور تو نہیں۔ کہیں میں تو اس کا ذمہ دار نہیں؟“

”نہیں ایسا نہیں ہے۔ دیکھو! اولاد تو نوح علیہ السلام جیسے پیغمبر کی بھی گرفت میں آئی ہے۔ مگر ذمہ داری ان کی نہیں تھی۔ انسان کا فریضہ صرف صحیح بات دوسروں تک پہنچانا ہے۔ قبول کرنے نہ کرنے کا فیصلہ ہمیشہ دوسرے کرتے ہیں۔ تمہاری بیٹی لیلیٰ نے اپنے فیصلے خود کیے تھے۔ لہذا تم اس کی تکلیف کے ذمہ دار نہیں ہو۔“

مجھے لگا جیسے مجھ پر سے ایک بوجھ اتر گیا ہے۔ مگر اگلے ہی لمحے مجھ پر ایک دہشتناک انکشاف ہوا۔ اگر میری بیٹی کی وجہ سے میری کپڑ کی نوبت آئی تو کیا ہو گا؟ مہی کہ میں بغیر کسی پہنچاہٹ کے اپنی پیاری بیٹی کو جہنم میں جھونک کر اپنی جان بچانا پسند کروں گا۔ کیوں کہ آج کے دن کا اذاب اتنا شدید ہے کہ سارے رشتے اور تعلقات اس کے آگے بیچ ہیں۔

”کاش ابو! میں آپ کا راستہ اختیار کر لیتی۔ آپ نے مجھے بہت سمجھایا تھا کہ ایمان زبان سے کلمہ پڑھ لینے کا نام نہیں، خدا کی ہستی کو اپنی زندگی بنالینے کا نام ہے۔ رسمی عبادت خدا کو مطلوب نہیں۔ اسے قلب کی دینداری چاہیے۔ اسے چند بے روح سجدوں کی ضرورت نہیں، ایک سچا خدا پرست بندہ چاہیے۔ ایمان میری زندگی میں تو تھا، مگر وہ میری شخصیت کا احاطہ نہ کر سکا۔ میں نے آپ کے کہنے سے نمازیں تو پڑھیں، مگر خدا کی یاد میری زندگی نہیں بن سکی۔ میں نے روزے تو رکھے، مگر مجھ میں سچا تقویٰ پیدا نہیں ہو سکا۔ زیادہ سے زیادہ مجھے پچاس برس وہ سب کرنا پڑتا۔ یہاں تو صدیاں گزر گئی ہیں اس گرمی اور سختی میں پریشان گھومتے گھومتے۔“

لیلیٰ کی بات سن کر عاصمہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر سکتے ہوئے کہا:

”بہن تم مجھ سے تو بہتر ہو۔ میں نے تو زندگی میں نماز روزہ کچھ نہیں کیا۔ اخلاقی گناہ، نمود و نمائش، اسراف، تکبیر حق تلقیٰ وغیرہ اس کے علاوہ ہیں۔ میرا کیا ہو گا۔ مجھے تو سوائے جہنم کے کوئی انجام نظر نہیں آتا۔“

یہ کہہ کر وہ چیخ چیخ کر رونے لگی۔

.....  
ان دونوں کی باتوں سے میرا دل کٹ رہا تھا۔ مجھ میں اب مزید ان کے ساتھ رہنے کی ہمت نہیں رہی تھی۔ صالح کو میری حالت کا اندازہ ہو چکا تھا۔ اس نے ان دونوں سے مخاطب ہو کر کہا:  
”عبد اللہ کو اب یہاں سے رخصت ہونا ہو گا۔ آپ دونوں یہاں بیٹھ کر اللہ تعالیٰ کے فیصلے کا

انتظار کیجیے۔ زیادہ دیر نہ گزرے گی کہ حساب کتاب شروع ہو جائے گا۔“

یہ کہہ کر وہ میرا ہاتھ کپڑ کر مجھے آگے لے گیا۔ میں چاہتا تھا کہ جاتے جاتے لیلیٰ کو تسلی دے دوں۔ میں پیچھے مڑا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ پیچھے کا منظر بدلتا ہے۔ ہم کسی اور جگہ کھڑے تھے۔

مگر جو لوگ یہاں ہیں ان کے ساتھ تو واقعی بہت برا معاملہ ہو رہا ہے۔“  
”اپنے الفاظ کی تصحیح کرو۔ برائیں ہورہا عدل ہو رہا ہے۔ ہاں معاملہ بلاشبہ شدید ہے اور اسی وجہ سے ساری مخلوقات نے اختیار اور اقتدار کے اس بارہامانت کو اٹھانے اور سزا جزا کے اس کڑے امتحان میں کھڑے ہونے سے انکار کر دیا تھا۔“  
”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ عام لوگوں کے ساتھ اتنی مشکل ہے تو جن لوگوں نے سارے انسانوں کی طرف سے اقتدار اور اختیار کا باراٹھایا ان کے ساتھ کیا ہوا ہوگا۔“  
اس بات سے میرا اشارہ ظالم حکمرانوں اور بد دیانت الہکاروں کی طرف تھا۔  
”دیکھنا چاہتے ہو کہ ان کے ساتھ کیا ہو رہا ہے؟“  
میں نے اثبات میں گردن ہلائی۔ صالح ایک سمت بڑھتے ہوئے بولا:  
”اکھی تک ہم صرف اس علاقے میں گھوم رہے تھے، جہاں وہ لوگ تھے جن کا حساب کتاب ہونا ہے۔ جس طرح سابقین کا معاملہ ہے کہ وہ عرش کے نیچے خدا کے انعامات میں کھڑے ہیں اور ان کا حساب کتاب نہیں ہونا صرف رسی طور پر ان کی کامیابی کا اعلان ہونا ہے، اسی طرح کچھ بدجنت ہیں جن کی بد اعمالیوں کی بنابران کی جہنم کا فیصلہ پہلے ہی ہو چکا ہے۔ ہم انہی کی سمت چل رہے ہیں۔“

ہم جیسے جیسے آگے بڑھ رہے تھے گرمی کی حدت اور شدت بہت تیزی سے بڑھتی جا رہی تھی۔ مجھے اس کا اندازہ اس بڑھتے ہوئے پسینے سے ہوا جو لوگوں کے جسم سے بہہ رہا تھا۔ لوگوں کے جسموں سے پیمنہ قطروں کی صورت میں نہیں بلکہ دھار کی شکل میں بہہ رہا تھا، مگر زمین اتنی گرم تھی کہ یہ پیمنہ نبیتی زمین پر گرتے ہی اس میں جذب ہو جاتا۔ پیاس کے مارے لوگوں کے ہونٹ باہر نکل آئے تھے اور وہ کسی تو نہ زدہ اور پیاس سے اونٹ کی طرح ہانپ رہے

## آج بادشاہی کس کی ہے؟

میدان حشر کا ماحول انتہائی سخت اور تکلیف دہ تھا۔ ایک طرف ماحول اور حالات کی سختی تھی تو دوسری طرف لوگوں کو یہ اندیشہ کھائے جا رہا تھا کہ آگے کیا ہوگا۔ مایوسی اور پریشانی کے علاوہ لوگوں میں شدید غصہ بھی تھا۔ یہ غصہ اپنی ذات پر بھی تھا اور اپنے لیڈروں اور گمراہ کرنے والے رہنماؤں پر بھی تھا۔ چنانچہ جو لیڈروں کے ہاتھ آ جاتا وہ بے دریغ اس کی پٹائی شروع کر دیتے۔ یہ گویا عذاب سے قبل ایک نوعیت کا عذاب تھا۔

ایسے تماشے اس وقت میدان حشر میں جگہ جگہ ہو رہے تھے۔ پیروکار اپنے لیڈروں کو، اساغرین اپنے اکابرین کو، عقیدت مندا اپنے علماء اور درویشوں کو بے دردی سے پیٹھ رہے اور اپنا غصہ نکال رہے تھے۔ مگر اب کیا فائدہ! البتہ اس طرح پریشان اور افسرده حال لوگوں کو ایک طرح کا تماشہ دیکھنے کو ضرور مل رہا تھا۔

ہم اس طرح کے تماشے دیکھتے ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ راستے میں میں نے صالح سے کہا:  
”میں تو یہ سوچ کر پریشان ہوں کہ دنیا میں کچھ دری کی لوڈ شیدنگ اور گرمی سے ہماری حالت انتہائی ابتر ہو جاتی تھی۔ یہاں تو اتنا طویل عرصہ ہو چکا ہے مگر لوگوں کو اس مصیبت سے نجات نہیں مل رہی۔ تمہارے ساتھ کی وجہ سے مجھے تو یہاں کے مصائب و شدائند بالکل محسوس نہیں ہو رہے،

تھے، مگر پانی کا یہاں کیا سوال؟

ان کے چہروں پر پریشانی سے کہیں زیادہ خوف کے سائے تھے۔ یہ خوف کس چیز کا تھا یہ بھی تھوڑی ہی دیر میں معلوم ہو گیا۔ اچانک لوگوں کے درمیان ایک عجیب ہلچل مج گئی۔ لوگ ادھر ادھر بھاگنے لگے۔ مجمع چھٹا تو دیکھا کہ ایک آدمی کے پیچھے دو فرشتے دوڑ رہے ہیں۔ یہ دیسے ہی فرشتے تھے جیسے عرش کے سائے کی طرف جاتے ہوئے ہمیں نظر آئے تھے۔ ایک کے ہاتھ میں آگ کا کوڑا تھا اور دوسرا کے ہاتھ میں ایسا کوڑا تھا جس میں کیلیں نکلی ہوئی تھیں۔

وہ آدمی ان سے بچنے کے لیے سر توڑ کو شکر رہا تھا، مگر یہ فرشتے اس کا پیچھا نہیں چھوڑ رہے تھے۔ صاف نظر آرہا تھا کہ فرشتے جان بوجھ کر اسے تھکارہے ہیں۔ وہ اس کے قریب پہنچ کر اسے ایک کوڑا مارتے اور کہتے جا رہے تھے کہ اے حکمران اٹھ اور اپنی مملکت میں چل۔ کوڑا پڑتے ہی وہ شخص چینتا چلا تاگر تا پڑتا بھاگنے لگتا۔ پھر وہ فرشتے اس کے پیچھے دوڑ نے لگتے۔

بجھے ان موصوف کا تعارف حاصل کرنے کے لیے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا۔ صالح نے خود ہی بتا دیا:

”یہ تمہارے ملک کے سربراہ مملکت ہیں۔“

کچھ ہی دیر میں سربراہ مملکت آگ اور کیلوں والے کوڑے کھا کر زمین بوس ہو چکے تھے۔ جس کے بعد فرشتوں نے انہیں ایک لمبی زنجیر میں باندھنا شروع کیا جس کی کڑیاں آگ میں دہکا کر سرخ کی گئی تھیں۔ سربراہ مملکت بے بس سے تڑپ رہے اور حرم کی فریاد کر رہے تھے، مگر ان فرشتوں کو کیا معلوم تھا کہ حرم کیا ہوتا ہے۔ وہ بے دردی سے انہیں باندھتے رہے۔ جب ان کا پورا جسم زنجیروں سے جکڑ گیا تو اتنے میں کچھ اور فرشتے آگئے۔ پہلے فرشتے ان سے بولے:

”ہم نے سربراہ مملکت کو کپڑا لیا ہے۔ تم جاؤ اور ان کے سارے حواریوں، درباریوں،

خوشامدیوں اور ساتھیوں کو کپڑا و جواں بدجنت کے ظلم اور بد عنوانی میں شریک تھے۔“  
چنانچہ مجمع میں بڑے پیمانے پر وہی ہلچل، بھاگ دوڑ اور مار پیٹ شروع ہو گئی۔ تھوڑی ہی دیر میں ایک گروہ کثیر جس میں وزرا، امرا، مشیر، یور و کریٹ، وڈیرے، جاگیردار، سرمایہ دار اور ہر طرح کے ظالم جمع تھے، گرفتار ہو گیا۔ اس کے بعد ان فرشتوں نے سب کوسر کے بالوں سے کپڑا کر چھرے کے بل گھسینا شروع کر دیا۔ وہ ہمارے قریب سے گزرے تو ان کی کھالوں کے جلنے کی بدبو ہر طرف فضا میں بکھری ہوئی محسوس ہوئی۔ اس بدبو کا احساس ہوتے ہی صالح نے میری کمر پر ہاتھ رکھا تو میری جان میں جان آئی۔ وہ ان کو ہمارے سامنے سے کھینچتے ہوئے مزید بائیں جانب لے گئے۔ میں ان کے گھسیٹے جانے کے سبب زمین پر بن جانے والی لکیروں اور ان پر پڑے خون کے دھبوں کو دیکھتا ہا جو ان کے جسموں سے رس رہا تھا۔

.....

یہ عبرت ناک منظر دیکھ کر بے اختیار میرے لبوں سے ایک آہ نکلی۔ میں نے دل میں سوچا:  
”کہاں گیا ان کا اقتدار؟ کہاں گئے وہ عیش و عشرت کے دن؟ کہاں گئے وہ عالیشان محل،  
مہنگے ترین کپڑے، بیرونی دورے، شاندار گاڑیاں، عظمت، کروفرا اور شان و شوکت؟ آہ! ان  
لوگوں نے کتنے معمولی اور عارضی مزوں کے لیے کیسا برانجام چین لیا۔“

صالح بولا:

”یہ سب ظالم، کرپٹ اور عیاش لوگ تھے جن کی ہلاکت کا فیصلہ دنیا ہی میں ہو چکا تھا۔ تاہم یہ ان کی اصل سزا نہیں۔ اصل سزا تو جہنم میں ملے گی۔ جس طرف فرشتے انہیں لے جا رہے ہیں وہاں سے جہنم بالکل قریب ہے۔ اسی مقام سے انہیں حساب کتاب کے لیے لے جایا جائے گا جہاں ان کی دائی گی ذلت اور عذاب کا فیصلہ سنایا جائے گا۔ پھر انھیں دوبارہ باہمیں طرف لا یا جائے

”نہیں ابھی تک ایسا نہیں ہوا۔ ابھی تک نظام کائنات بظاہر فرشتے چلا رہے ہیں اور اللہ تعالیٰ صرف ان کو احکامات دے رہے ہیں۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ سارے معاملات برآ راست خود سن بھال لیں گے۔ تاکہ جنوں، انسانوں اور فرشتوں سمیت ہر مخلوق جان لے کے سارا اختیار اور اقتدار صرف اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔ سر دست سارے آسمانوں میں بکھری ہوئی کائنات جو لامتناہی فاصلوں پر پھیلی ہوئی تھی، اس کو سمیٹا جا رہا ہے۔ تمھیں تو معلوم ہے کہ پچھلی دنیا میں یہ کائنات لمحہ بہ لمحہ پھیل رہی تھی۔ اب اللہ کے حکم پر فاصلے سمٹ رہے ہیں اور یہ بے شمار کہکشاں میں، ستارے اور سیارے جو پوری کائنات میں پھیلے ہوئے ہیں، دوبارہ قریب آ رہے ہیں۔“

”ایسا کیوں ہے؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”یہ اس لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سب کو اہل جنت میں بطور انعام تقسیم کر دیں گے۔ پھر ان جگہوں پر اللہ کے انعام یافتہ بندوں کی بادشاہی اور اقتدار قائم ہو جائے گا۔ کائنات کو واپس سمجھنے کا عمل ہی وہ چیز ہے جسے قرآن کریم نے آسمانوں کو خدا کے داہنے ہاتھ پر پلیٹ لینے سے تعبیر کیا ہے۔“

پھر صالح نے آسمان کی طرف نظر کی۔ اس کی پیروی میں میں نے بھی اوپر دیکھا۔

سورج بدستور دیکھ رہا تھا۔ میں نے پہلی دفعہ یہ بات نوٹ کی کہ چاند بھی سورج کے قریب موجود تھا، مگر وہ بے نور ہو چکا تھا اور بہت آہستگی کے ساتھ سورج کی طرف بڑھ رہا تھا۔ یہ دیکھ کر صالح نے کہا:

”آج آسمان وز میں بدل کر کچھ سے کچھ ہو چکے ہیں۔ زمین پھول کر بہت بڑی ہو چکی ہے اور یوں اس کے رقبے میں کئی گناہ اضافہ ہو چکا ہے۔“

”مجھے یاد ہے کہ زمین کا قطر پچیس ہزار کلومیٹر تھا۔“

گا۔ جہاں سے گروہ در گروہ انہیں جہنم میں ڈال دیا جائے گا۔“

حساب کتاب کے ذکر سے مجھے بے اختیار وقت کا خیال آیا تو میں صالح سے پوچھا: ”صالح! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کو قبول ہوئے طویل عرصہ گزر گیا ہے۔ مگر اب تک یہ حساب کتاب کیوں نہیں شروع ہوا؟“

”یہ تم سمجھتے ہو کہ طویل عرصہ ہوا ہے۔ میدانِ حرث میں وقت بہت آہستگی کے ساتھ گزر رہا ہے۔ جس کی بنابری طویل عرصہ لگتا ہے۔ مگر عرش تلے بہت ہی کم وقت گزرا ہے۔ تم جاننا چاہتے ہو کہ اتنا وقت تھی بہر حال کیوں لگ رہا ہے؟“

”تمھی نے بتایا تھا کہ جن لوگوں کو معاف کیا جانا ہے اس سختی کو ان کی معافی کا ایک عذر بنادیا جائے گا۔“

”ہاں یہ ایک وجہ ہے۔ مگر دوسری وجہ لوگوں کو یہ احساس دلانا ہے کہ یہاں سارا اختیار اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ بات یہ ہے عبد اللہ! انسانوں نے اپنے کریم اور مہربان آقا کی قدر نہیں کی۔ آج وہ آقا لوگوں کو یہ احساس دلارہا ہے کہ انسان کس درجے میں اس کے محتاج اور اس کے سامنے بے وقت ہیں۔

اس کی طاقت و عظمت کا پہلا اظہار قیامت کا دن تھا جب انسانوں کی دنیا بر باد ہو گئی اور ان کا سب کچھ تباہ ہو گیا تھا۔ انسان کی ساری طاقت اسے قیامت کے ہولناک حادثے سے نہیں بچا سکی۔ دوسرا موقع آج حرث کا دن ہے جب سب کو معلوم ہو چکا ہے کہ خدا کے سامنے کسی کی کوئی وقعت نہیں ہے۔ تیسرا موقع اب آ رہا ہے یعنی حساب کتاب کا جب اللہ تعالیٰ برآ راست آسمانوں اور زمین کا کنٹول اپنے ہاتھ میں لے لیں گے۔“

”تو کیا ابھی تک ایسا نہیں ہوا؟“

”ہاں اس روز انعام بھی دیا جائے گا اور کام بھی بتایا جائے گا۔“  
 اتنی دیر میں بنے نورچاند سورج میں خشم ہو چکا تھا۔ یہ دیکھ کر صاحب بولا:  
 ”آسمان پر موجود نشانیاں بدل رہی ہیں۔ چاند کا سورج میں خشم ہو جانا اسی کی ایک علامت  
 ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ سارے آسمان سمیٹ لیے گئے ہیں۔ اب کسی بھی لمحے پر وردگار  
 عالم کا ظہور ہو گا اور وہ عدالت شروع ہو جائے گی جس کا انتظار تھا۔ اس وقت تمہیں اور ساری دنیا  
 کو معلوم ہو جائے گا کہ اللہ جل جلالہ کس عظیم و اعلیٰ ہستی کا نام ہے۔“  
 ابھی صاحب کا جملہ ختم بھی نہیں ہوا تھا کہ ایک زور دار دھماکہ ہوا۔ سب لوگ لرز کر رہے گئے۔  
 آواز چونکہ آسمان کی جانب سے آئی تھی اس لیے ہر نگاہ اور پر کی طرف اٹھ گئی۔

میں اور صاحب بھی لوگوں کے ساتھ اوپر دیکھنے لگے۔ ایک حیرت انگیز منظر مانے تھا۔ آسمان  
 میں شگاف پڑ چکا تھا اور تھوڑی ہی دیر میں وہ بادلوں کی طرح پھٹ کر کٹٹے کٹٹے ہو گیا۔ ان  
 شگافوں کو دیکھ کر ایسا لگا کہ آسمان میں دروازے ہی دروازے بن گئے ہیں۔ ہر شگاف سے  
 فرشتوں کی فوج درفوج زمین کی طرف اترنے لگی۔ ان کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ کسی قسم کی کتنی اور  
 اندازہ محال تھا۔ فرشتوں کے مختلف گروہ تھے اور ہر گروہ کا انداز اور لباس بالکل مختلف تھا۔ وہ  
 فرشتے میدان حشر کے وسط میں ایک جگہ پر اترنے لگے اور انہوں نے درمیان میں موجود ایک  
 بڑی اور بلند خالی جگہ کو اپنے گھیرے میں لے لیا۔

.....

فرشتے آسمان سے اترتے جاتے اور دائرہ در دائرة ہاتھ باندھ کر موڈب انداز میں کٹڑے  
 ہوتے جاتے۔ ہر لمحہ ان کی تعداد بڑھتی جا رہی تھی۔ اس دوران میں لوگوں کی چیخ و پکار بھی تھم پچی  
 تھی۔ ہر شخص پھٹی آنکھوں سے کٹکٹی باندھے اسی سمت دیکھے جا رہا تھا۔ اب فضا میں بس کچھ

”مگر اب اس میں کئی گناہ اضافہ ہو چکا ہے۔ ساتھ ہی یہ زمین اب اس سے کہیں زیادہ  
 حسین اور خوبصورت ہے جتنی پہلے تھی۔ اسرائیل نے دو دفعہ صور پھونکا تھا۔ پہلی دفعہ سب کچھ  
 تباہ ہو گیا تھا جبکہ دوسرے صور پر انسانوں کو زندہ کر دیا گیا۔ ان دونوں کے نتیج میں اللہ تعالیٰ کے  
 حکم سے زمین بڑی ہوئی اور فرشتوں نے اس پر اہل جنت کے لیے اعلیٰ ترین گھر، محلات،  
 باغات اور ان کے سکون و تفریح کے لیے بہترین چیزیں اور تمہارے لیے ناقابل تصور حد تک  
 حسین ایک نئی دنیا بنادی ہے۔ جنتی کو اس کا گھر اسی زمین میں دیا جائے گا اور اسے رہنے بننے  
 کے لیے بڑے بڑے رقبے دیے جائیں گے۔ زمین کے وسط میں دیکھتے ہوئے آتش فشاوں  
 اور کھولتے پانی کے چشموں کے درمیان میں اہل جہنم کا ٹھکانہ ہو گا۔“

میں نے اس کی بات کا خلاصہ کرتے ہوئے کہا:

”تم نے جو کچھ کہا ہے قرآن کریم کے بیانات سے مجھے اس کا پہلے ہی اندازہ تھا۔ قرآن  
 کریم کے بیانات سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ زمین کے وارث خدا کے نیک بندے ہوں گے اور سلط  
 زمین جنت میں بدل دی جائے گی جہاں اہل جنت کا ٹھکانہ ہو گا۔ زمین کے نتیج میں اہل جہنم ہوں  
 گے۔ جبکہ آسمانوں میں موجود ستارے اور کہشاں میں بطور انعام و با دشائی اہل جنت میں تقسیم  
 ہوں گے۔ ویسے ان میں کیا ہو گا؟“

”اس کی تفصیل دربار والے دن سامنے آئے گی۔ دربار والی بات یاد ہے نا؟“

”ہاں تم نے بتایا تھا کہ حساب کتاب کے بعد اہل جنت کی اللہ تعالیٰ کے ساتھ جو نشت  
 ہو گی اس کا نام دربار ہے۔ اس نشت میں تمام اہل جنت کو ان کے مناصب اور مقامات رسی طور  
 پر تفویض کیے جائیں گے۔ یہ لوگوں کی ان کے رب کے ساتھ ملاقات بھی ہو گی اور مقریبین کی  
 عزت افزائی کا موقع بھی ہو گا۔“

میں پوری طرح متوجہ تو تھا ہی لیکن اب یکسوئی سے اسے دیکھنے لگا۔  
 ”حاملین عرش کے نزول کے ساتھ ہی عرش نور الٰہی کی تجھی سے جگمگا اٹھے گا۔ جس کے ساتھ پوری زمین پر اس نور کا اثر پھیل جائے گا۔ اس کا مطلب یہ ہو گا کہ زمین اپنے رب کے نور سے روشن ہو جائے گی اور معاملات اب براہ راست اللہ تعالیٰ کی اپنی گرانی میں انجام پانا شروع ہو جائیں گے۔ یہ مطلب ہے قرآن کریم کی اس بات کا کہ زمین کو خدا اپنی مٹھی میں لے لے گا۔ اس وقت پہلا حکم یہ دیا جائے گا کہ ہر شخص اللہ تعالیٰ کے حضور سجدے میں گرجائے۔ عبد اللہ! اس وقت بہت عبرت ناک منظر سامنے آئے گا۔ تم دیکھو گے کہ سارے فرشتے سجدے میں ہوں گے۔ عرش کے دائیں ہاتھ کی طرف عرش الٰہی کے مامون سامنے میں موجود سارے انبیاء، صد یقین، شہدا اور صالحین، سب سجدے میں ہوں گے۔“

میں نے بے اختیار پوچھا:

”اور یہاں حشر کے میدان میں موجود لوگ؟“

”اہم اور عبرت ناک بات یہی ہے۔ یہاں موجود کوئی کافر، منافق، خدا کا نافرمان اور مجرم سجدے میں نہیں جاسکے گا۔ یہ لوگ لاکھ کوشش کریں گے کہ سجدے میں گرجائیں، مگر ان کی کمر اور گردان تختہ ہو جائے گی۔ زمین انہیں اپنی طرف آنے سے روک دے گی۔“

”اور باقی لوگ؟“، میں نے پوچھا۔

صالح بولا:

”وہ لوگ جن کے اعمال ملے جلے اور گناہ کم ہوں گے وہ سجدے میں چلے جائیں گے۔ اور اسی وجہ سے ان سب کو فوراً حساب کتاب کے لیے بلا یا جائے گا۔ باقی جس کا ایمان جتنا پتھر اور اعمال جتنا اچھے ہوں گے وہ اتنا ہی جھک سکے گا۔ کوئی رکوع میں ہو گا، کوئی آدھا جھکا ہو گا۔ کوئی

سرگوشیوں کی سر سراہٹ ہی باقی رہ گئی تھی۔ اس کی وجہ یہ ہی کہ ہر شخص اپنے برابر والے سے پوچھ رہا تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے؟

مجھے قدرے اندازہ تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے، لیکن پھر بھی میں نے صالح سے وضاحت چاہی۔ اس نے حسب توقع جواب دیا:

”حساب کتاب شروع ہو رہا ہے۔ بارگاہِ احادیث کا دربار سجا یا جا رہا ہے۔ یہ اس کا پہلا مرحلہ ہے۔ فرشتے مسلسل اتر رہے ہیں اور کافی دیر تک اترتے رہیں گے۔ اس کے بعد سب سے آخر میں حاملین عرش اتریں گے۔ تم تو ان سے مل چکے ہو۔ وہ اُس وقت چارتھے۔ اب چار مزید ان میں شامل ہو جائیں گے۔ کل آٹھ فرشتے عرش الٰہی کے ساتھ نازل ہوں گے۔“

”عرض الٰہی۔“ میں نے زیر لب ان الفاظ کو دھرا یا۔ صالح نے مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا:  
 ”تم تو سمجھ سکتے ہو، اللہ تعالیٰ عرش پر بیٹھتے نہیں ہیں۔ وہ اس طرح کے تمام انسانی تصورات سے پاک ہیں۔ یہ عرش اصل میں مخلوق کے رجوع کرنے کی جگہ ہے۔ جیسے دنیا میں بیت اللہ ہوا کرتا تھا بطور قبلہ۔ اللہ کے گھر کا مطلب یہ نہیں تھا کہ اللہ تعالیٰ وہاں رہتے تھے۔ لیکن انسان اس کی طرف جب رخ کرتا تھا تو اس کے لیے وہ ایک مقامِ رجوع بن جاتا تھا۔ اسی طرح آج عرش الٰہی کے ذریعے سے لوگ اللہ تعالیٰ کے ساتھ مکالمہ کریں گے۔“

میں نے پوچھا:

”گویا لوگ اللہ تعالیٰ کی بات سنیں گے؟“

صالح نے کہا:

”ہاں، ویسے ہی جیسے حضرت موسیٰ نے طور کی وادی میں ایک درخت کے اندر سے اللہ تعالیٰ کی آواز آتے ہوئے سنی تھی۔ اور ہاں عبد اللہ ایک بہت خاص بات بھی سن لو۔“

کچھ دیر نہ گزری تھی کہ میرے کانوں نے جریل امین کی مانوس مگر انہائی بار عب آواز بلند ہوتی سنی:

”لمن الملک الیوم (آج کے دن بادشاہی کس کی ہے؟)“  
جواب میں سارے فرشتے پکارا ٹھے:

”للہ الواحد القهار (تہنا غالب رہنے والے اللہ کی)۔“

جریل امین یہ سوال بار بار دھراتے اور ہر بار فرشتے باواز بلند یہی جواب دیتے۔ اس عمل نے میدان حشر میں ایسا حشر برپا کر دیا کہ دل لرزنے لگے۔ آخر کار ایک صد بلند ہوئی:  
”الرحمن کے بندے کہاں ہیں؟ پروردگار عالم کے غلام کہاں ہیں؟ اللہ جل جلالہ کو اپنا معبود، اپنا بادشاہ اور اپنا رب ماننے والے کہاں ہیں؟ وہ جہاں بھی ہیں خداوند سارے جہان کے رب کے حضور سجدہ ریز ہو جائیں۔“  
یہ سننا تھا کہ میں کچھ دیکھنے کی کوشش کیے بغیر ہی صالح کے برابر میں سجدہ ریز ہو گیا۔

میدان حشر میں یک دم خاموشی چھا گئی۔ ایسا نٹا تھا کہ سوئی زمین پر گرے تو اس کی آواز بھی سنائی دے جائے۔ میں نے سجدے کے عالم میں جتنی عافیت اس لمحے محسوس کی، زندگی میں کبھی محسوس نہ کی تھی۔ دوسروں کا تو نہیں معلوم کہ وہ سجدے میں کیا کہر ہے تھے، مگر میں اس لمحے زار و قطار اللہ تعالیٰ سے درگزرا اور معافی کی درخواست کر رہا تھا۔

نہ جانے کتنی دیریک ہو کا یہ عالم طاری رہا۔ اس کے بعد اچانک ایک صد بلند ہوئی:  
”هو الله لا اله الا هو۔“

مجھے پہلے بھی اس کا تجربہ تھا کہ حاملین عرش کے اس اعلان کا مطلب مخالفین کو یہ بتانا ہوتا

بس گردن ہی جھکا سکے گا۔ جو جتنا کم جھکے گا وہ اتنا ہی خوار ہو گا۔“  
میں بات سمجھتے ہوئے سر ہلاکر بولا:

”اچھا اس کا مطلب ہے کہ لوگوں کو اس وقت اپنے مستقبل کا کسی قدر اندازہ ہو جائے گا۔“  
صالح نے کہا:

”نہیں، تمھیں یہ بتیں میں بتا رہا ہوں، انہیں یہ اندازہ نہیں ہو گا۔ البتہ سجدہ نہ کرنے پر ذلت کا احساس اور کرنے پر ایک نوعیت کا اطمینان ہو جائے گا۔ البتہ لوگ یا چھی طرح جان لیں گے کہ خدا کون ہے؟ جس ہستی کو بھلا کر زندگی گزاری تھی وہ کون ہے؟ آج لوگوں کو معلوم ہو جائے گا کہ بادشاہوں کا بادشاہ کون ہے؟ شہنشاہوں کا شہنشاہ کون ہے؟ کون معبود برحق ہے؟ کون ہے جس کا اقتدار اس کا نات پر قائم ہے؟ کون ہے جس کے ہاتھ میں کل بھلانی اور تمام خبر ہے؟ کون ہے جس کے اشارے سے تقدیر بن اور بگڑ سکتی ہے؟ کون ہے جو ہر شخص سے ہر عمل کے بارے میں پوچھ سکتا ہے مگر اس سے اس کے کسی فیصلے کے بارے میں کچھ نہیں پوچھا جا سکتا؟ کون ہے جو ہر جم، ہر شکر، ہر قیام، ہر کوع، ہر سجدے، ہر نیاز، ہر عاجزی، ہر محبت، ہر شنج اور ہر ہر تکبیر کا مستحق ہے؟ تعالیٰ شانہ۔ اللہ اکبر۔ اللہ اکبر۔“

یہ الفاظ کہتے ہوئے صالح کے جسم پر ایک لرزہ طاری ہو گیا اور آخری اللہ اکبر کہتے ہوئے وہ سجدے میں گر گیا۔ اسی لمحے محسوس ہوا کہ زمین پر ایک خاص نوعیت کی روشنی پھیل چکی ہے۔ ماحول ایک خاص قدم کے نور سے جگمگا اٹھا ہے۔ اس کے ساتھ ہی کانوں میں فرشتوں کی تسبیح و تہلیل، حمد و شکر اور تمجید و تکبیر کی صدائیں آنے لگیں۔

مجھے اندازہ ہو گیا کہ عرش الہی کی تخلیات سے ماحول منور ہو چکا ہے۔ مگر میں اس پرے عمل میں نظر جھکا کر کھڑا رہا تھا۔ ڈر کے مارے میں نے عرش کی طرف دیکھنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔

ہے کہاب صاحبِ عرش کلام کر رہا ہے۔ آواز آئی:  
”میں اللہ ہوں۔ میرے سوکوئی معبود نہیں۔“

یہ الفاظ وہی تھے جو میں نے عرش کے قریب سجدے میں پہلی دفعہ سنے تھے، مگر یہ آواز اُس آواز سے قطعاً مختلف تھی۔ اس آواز میں جو جلال، تحکم اور سختی تھی وہ اچھے اچھوں کا پتہ پانی کرنے کے لیے بہت تھی۔ لمحہ بھر کے لیے ایک وقفہ آیا جو چار سو پھیلے ہوئے مہیب سنائے سے لبریز تھا۔ اس کے بعد بادلوں کی کڑک سے بھی کہیں زیادہ سخت اور گرجدار آواز بلند ہوئی:

”انا الملک این الجبارون؟ این المتکبرون؟ این الملوك الارض؟“

”میں ہوں بادشاہ۔ کہاں ہیں سرکش؟ کہاں ہیں متکبر؟ کہاں ہیں زمین کے بادشاہ؟“

یہ الفاظ بجلی بن کر کوندے۔ لوگوں نے اس بات کا جواب تو کیا دینا تھا ہر طرف رونا پینٹاچ گیا۔ اس آواز میں جو سختی، رعب اور ہیبت تھی اس کے نتیجے میں مجھ پر لرزہ طاری ہو گیا۔ مجھے زندگی کا ہر وہ لمحہ یاد آگیا جب میں خود کو طاقتور، بڑا اور اپنے گھر ہی میں سہی، خود کو سر برآ سمجھتا تھا۔ اس لمحے میری شدید ترین خواہش تھی کہ زمین پھٹے اور میں اس میں سما جاؤں۔ میں کسی طرح خدا کے قدر کے سامنے سے ہٹ جاؤں۔ انتہائی بے لسمی کے عالم میں میرے منہ سے یہ الفاظ نکلے:

”کاش میری ماں نے مجھے پیدا ہی نہ کیا ہوتا۔“

اس کے ساتھ ہی میرے دل و دماغ نے میرا ساتھ چھوڑ دیا اور میں بے ہوش ہو کر زمین پر گر گیا۔

مصروفیت نے تجھے مجھ سے غافل نہیں کیا اور میں؟ میں نے کبھی تیری کریم ہستی کی قدر نہ کی۔ میں نے کبھی تیرے کسی احسان کا شکر ادا نہ کیا۔ میں نے کبھی تیری بندگی کا حق ادا نہ کیا۔ تو پاک ہے۔ تو بلند ہے۔ ہر حمد تیرے ہی لیے ہے اور ہر شکر تیرا ہی ہے۔ مجھے معاف کردے اور اپنی رحمتوں کے سامنے میں لے لے۔ اگر تو نے مجھے معاف نہیں کیا تو میں ہلاک ہو جاؤں گا، میں برباد ہو جاؤں گا۔“

میں دریتک یہی دعا مانگتا رہا۔ ناعمہ نے میری پیٹھ پر ہاتھ پھیر کر کہا:

”اب آپ اٹھیے۔ آپ نے تو عمر بھر اللہ کی مرضی اور پسند کی زندگی گزاری ہے۔ میں آپ کو جانتی ہوں۔“

ناعمہ کی بات سن کر میں خاموشی سے اٹھ کھڑا ہوا اور اسے دیکھتے ہوئے بولا:

”تم ابھی خدا کے احسانوں اور اس کی عظمت کو نہیں جانتیں..... وگرنہ کبھی یہ الفاظ نہ کہتیں۔“  
”عبداللہ تھیک کہہ رہا ہے ناعمہ!“ صاحب نے میری تائید کرتے ہوئے کہا۔

”انسان کا بڑے سے بڑا عمل بھی خدا کی چھوٹی سے چھوٹی عنایت کے مقابلے میں کچھ نہیں۔ خدا عبد اللہ سے زبان چھین لیتا تو یہ ایک لفظ نہیں بول سکتا تھا۔ ہاتھ چھین لیتا تو لکھ نہیں سکتا تھا۔ ہر نعمت اور ہر توفیق اسی کی تھی۔ انسان کچھ بھی نہیں۔ سب کچھ خدا ہے۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ میں نے اس پہلو سے غور نہیں کیا تھا۔“ ناعمہ نے اعتراف میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اب ہمیں کہاں جانا ہے؟“ میں نے صاحب کے دریافت کیا۔

”حساب کتاب شروع ہو چکا ہے۔ تھیس وہاں پہنچنا ہو گا۔ لیکن پہلے ایک اچھی خبر سنو۔“  
”وہ کیا ہے؟“

اندازے غلط تھے۔ وہ اس سے کہیں زیادہ عظیم ہے جتنا میں تصور کر سکتا تھا۔ مجھے اب اپنی زندگی کے ہر اس لمحے پر افسوس ہے جو میں نے خدا کی عظمت کے احسان میں بر نہیں کیا۔“  
میری بات سن کر صاحب نے کہا:

”یغیب اور حضور کا فرق ہے۔ دنیا میں خدا غیب میں ہوا کرتا تھا۔ آج پہلا موقع تھا کہ خدا نے غیب کا پرده اٹھا کر انسان کو مخاطب کیا تھا۔ تم نصیبے والے ہو کر تم نے غیب میں رہ کر خدا کی عظمت کو دریافت کر لیا اور خود کو اس کے سامنے بے وقت کر دیا تھا۔ اسی لیے آج تم پر اللہ کا خصوصی کرم ہے۔“

”مگر یہ بے ہوش کیوں ہوئے تھے؟“ ناعمہ نے گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے پوچھا۔  
”درactual ہوا یہ تھا کہ ہم عرش کے بائیں طرف مجرموں کے حصے میں کھڑے تھے۔ اسی وقت فرشتوں کا نزول شروع ہو گیا اور حساب کتاب کا آغاز ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے چونکہ غضب کے عالم میں گفتگو شروع کی تھی اور اس ناراضی کا اصل رخ بائیں ہاتھ والوں کی طرف ہی تھا، اس لیے سب سے زیادہ اس کا اثر اسی بائیں طرف ہو رہا تھا۔ اللہ تعالیٰ اپنی صفات سے کبھی مغلوب نہیں ہوتے، اس لیے اس غضب میں ہونے کے باوجود بھی انہیں احساس تھا کہ اس وقت ان کا ایک محبوب بندہ الٹے ہاتھ کی طرف موجود ہے۔ اس لیے انہوں نے عبد اللہ کو بے ہوش کر دیا۔ وہ اگر ایسا نہ کرتے تو عبد اللہ کو اس قهر و غضب کا سامنا کرنا پڑ جاتا جو بائیں جانب والوں پر اس وقت ہو رہا تھا۔“

صاحب کی بات سن کر بے اختیار میری آنکھوں سے اپنے رب کریم کے لیے احسان مندی کے آنسو جاری ہو گئے۔ میں بستر سے اتر اور سجدے میں گر گیا۔ میرے منہ سے بے اختیار یہ الفاظ نکلنے لگے:

”معبد تو نے مجھے کب کب یاد نہیں رکھا۔ ماں کے پیٹ سے آج کے دن تک تیری کسی

ہے۔ اسے پوچھنا ہے تو کسی مجرم سے پوچھو۔ ادھر گروہ در گروہ فرشتے نازل ہو رہے تھے اور ادھر مجرموں کی جان پر بن رہی تھی۔ پھر جس وقت سجدے میں جانے کا حکم ہوا تو سارے لوگ سجدے میں تھے اور یہ بد بخت اس وقت بھی خدا کے سامنے سینہ تانے کھڑے تھے۔

”یاں کی کمر تختہ ہو جانے کا نتیجہ تھا؟“

”ہاں یاں کی سزا تھی۔ اس کے بعد جب اللہ تعالیٰ نے دریافت کیا کہ میں بادشاہ ہوں۔ میرے سوا اور بادشاہ کہاں ہیں؟ اس وقت بھی یہی مجرم سینہ تانے اس کے سامنے کھڑے تھے۔ کاش! تم دیکھ سکتے کہ اس وقت ان مجرموں کے ساتھ کیا ہو رہا تھا۔ ان کے دل کئے جا رہے تھے۔ لکھج منہ کو آرہے تھے۔ آنکھیں خوف اور دہشت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ مجرم بے بُسی سے اپنی انگلیاں چبار ہے تھے، مگر مجبور تھے کہ اس وقت بھی ساری کائنات کے بادشاہ کے سامنے سینہ تان کر کھڑے رہیں۔“

”پھر کیا ہوا؟“

”ظاہر ہے حساب کتاب تو فردا فردا ہونا تھا، لیکن ان اس موقع پر مجرموں کے سامنے ان کا انجمام بالکل نمایاں کر دیا گیا۔ وہ اس طرح کہ جہنم کا دہانہ مکمل طور پر کھول دیا گیا۔ جس کے بعد میدان حشر کے بائیں حصے کا ماحول انتہائی خوفناک ہو گیا۔ جہنم گویا جوش کے مارے ابلی جاری تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ مجرموں کو دیکھ کر شدت غضب سے پھٹی جا رہی ہو۔ اس کے دھاڑنے کی آوازیں دور دور تک سنی جا رہی تھیں اور اس کے شعلے بے قابو ہو کر باہر نکلے جا رہے تھے۔ یہ شعلے اتنے بڑے تھے کہ ان سے اٹھنے والی چنگاریاں بڑے بڑے محلات جتنی وسیع و عریض تھیں۔ ان کے بلند ہونے سے آسمان پر گویا زرد اونٹوں کے قص کا سماں بندھ گیا تھا۔ نہ پوچھو کیا یہ سب کچھ دیکھ کر لوگوں کی حالت کیا ہو گئی۔ انہیں محسوس ہو رہا تھا کہ اس سے قبل حشر کی جو سختیاں تھیں وہ کچھ بھی نہیں تھیں۔“

”جب حساب کتاب شروع ہوا تو اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے امت مسلمہ کے حساب کا فیصلہ کیا ہے۔ اور جانتے ہو اس عمل میں تمھاری بیٹی لیلی نجات پا گئی۔“

”کیا؟“، میں حیرت اور خوشی کے مارے چلا اٹھا۔

”ہاں! صالح ٹھیک کہتے ہیں۔“، ناعمہ بولی۔

”میں اس سے مل چکی ہوں۔ وہ اپنے باقی بھائی بہنوں کے ساتھ دوسرے خیے میں موجود ہے۔ وہاں سب آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔“

”اور جمیشید؟“، میں نے صالح سے اپنے بڑے بیٹے کے متعلق پوچھا۔

جواب میں ایک سو گوار خاموشی چھائی۔ مجھے اپنے سوال کا جواب مل چکا تھا۔ میں نے کہا:

”پھر میں واپس حشر کے میدان میں جانا پسند کروں گا۔ شاید کوئی راستہ نکل آئے۔“

”ٹھیک ہے۔“، صالح بولا اور پھر میرا ہاتھ تھام کر خیے سے باہر آ گیا۔

.....  
خیے سے باہر آ کر میرا اپہلا سوال یہ تھا:

”میں جمیشید کے لیے کیا کر سکتا ہوں؟“

”تم لیلی کے لیے کچھ نہیں کر سکتے تو جمیشید کے لیے کیا کر سکو گے۔ کیا تم اللہ تعالیٰ کو بتاؤ گے کہ اسے کیا کرنا چاہیے؟“

”استغفار اللہ۔ میرا مطلب ہرگز نہیں تھا۔“، میں نے فوراً جواب دیا، مگر صالح کی بات پر جمیشید کو بچانے کا میرا جوش ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ کچھ دریوقف کے بعد میں نے دریافت کیا:

”اچھا یہ بتاؤ کہ میرے بے ہوش ہونے کے بعد حشر کے میدان میں کیا ہوا؟“

”تم جب ہوش میں تھے تھیں اس وقت بھی پوری طرح معلوم نہیں تھا کہ وہاں کیا ہو رہا

”حساب کتاب کیسے شروع ہوا؟“

”سب سے پہلے حضرت آدم کو پکارا گیا جو پوری انسانیت کے باپ اور پہلے نبی تھے۔“

انہوں نے عرض کیا:

”بلیک و سعد کیک۔ میں حاضر ہوں اور تیری خدمت میں مستعد ہوں اور سب بھلائیاں تیرے دونوں ہاتھوں میں ہیں۔“

”اپنی اولاد میں سے اہل جہنم کو الگ کرو۔“ حکم ہوا۔

”کتنوں کو الگ کرو؟“، انہوں نے دریافت کیا تو فرمایا گیا۔

”ہر ہزار میں سے نو سونا نوے۔“

”تم اندازہ نہیں کر سکتے عبد اللہ! یہ سن کر حشر کے میدان میں کیا کہرام بھی گیا تھا۔“

”لیکن اتنی بڑی تعداد میں لوگوں کی جہنم کا فیصلہ کیوں ہوا؟“، میں نے دریافت کیا۔

”یہ فیصلہ نہیں اس بات کا اظہار تھا کہ میدان حشر میں جو لوگ موجود ہیں، ان میں ہزار میں سے ایک ہی اس قابل ہے کہ جنت میں جاسکے۔ دراصل انسانیت مجموعی طور پر ایمان و اخلاق کے امتحان میں بری طرح فیل ہوئی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے عدل کے تحت اصولی طور پر اتنے ہی لوگ جہنم کے مستحق ہو چکے ہیں۔ مگر جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا میں بتادیا تھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کے سو حصے کیے جائیں تو اس کی رحمت کا صرف ایک حصہ دنیا میں ظاہر ہوا تھا اور باقی ننانوے حصے اس نے آج کے دن کے لیے روک رکھے تھے۔ چنانچہ اس کی رحمت کا ظہور ہوا اور اس نے ناکام لوگوں کی جہنم کا فیصلہ سنانے کے بجائے پہلے مرحلے پر ان لوگوں کو بلا نے کا فیصلہ کیا جن کے کامیاب ہونے اور نجات پانے کے امکانات سب سے زیادہ تھے۔“

”لیعنی مجموعی طور پر اچھے لوگ؟“

”ہاں۔ ہرامت کے ان لوگوں کو جن کی نجات بس ایک رسی حساب کتاب کا تقاضا کرتی ہے۔“

اس عمل کا آغاز امت مسلمہ سے شروع ہو چکا ہے پھر دیگر امتوں کا نمبر بھی جلد آجائے گا کیونکہ کل انسانی آبادی میں سے ایسے لوگ صرف ایک فیصد ہی ہیں۔ باقی لوگوں کا معاملہ وہ بعد میں دیکھیں گے۔ اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ اگر حشر کی سنتی کسی کے گناہوں کا بدل بن سکتی ہے تو بن جائے۔“

یہ کہنے کے بعد صالح الحبھر کو کا اور پھر تأسف سے بولا:

”ویسے میں دوسرے لوگوں کے لیے زیادہ امکانات نہیں دیکھتا۔“

”کیوں؟“، میں نے پوچھا۔

”اس کی وجہ شرک ہے۔ اللہ تعالیٰ شرک کے معاملے میں بہت غیرت مند ہیں۔ تم جانتے ہو کہ انسانیت کا ہر دور میں سب سے بڑا مسئلہ شرک ہی رہا ہے۔ اسی شرک کی وجہ سے آج سب سے زیادہ لوگ مارے جائیں گے۔ کیونکہ شرک کی معافی کا امکان نہ ہونے کے برابر ہے۔ ہاں کسی کے حالات اور ماحول کا کوئی عذر ہوا تو خیر ہے وگرنہ شرک کرنے والے کسی شخص کے لیے آج نجات کی معمولی سی بھی کوئی امید نہیں ہے۔“

”چاہے وہ مسلمان ہوں؟“، میں نے دریافت کیا۔

”ہاں۔“، صالح نے جواب دیا۔

”شرک جہنم کی آگ کا شعلہ تھا۔ آج یہ لازماً ہر اس شخص کو جلائے گا جس نے اللہ کے سوا کسی اور کو اس کی ذات، صفات یا حقوق و اختیارات میں شریک ٹھہرایا تھا۔ غیر اللہ کی عبادت کی تھی۔ اس سے دعا مانگی تھی۔ اس کو سجدہ کیا تھا۔ اس کو خدا کا شریک سمجھا تھا اور صفات و اختیاراتِ الہی میں حصہ دار ٹھہرایا تھا۔“

”اللہَا کبْرَ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ!“، بے اختیار میرے منہ سے نکلا۔

لیے تمہاری بیٹی لیلیٰ کا نمبر جلدی آگیا۔ وہ کم از کم اس معاملے میں بالکل کپی نکلی تھی۔ جو اس کی عملی کمزوریاں تھیں وہ حشر کی سختی جھیلنے کی بنا پر قبل موآخذہ قرار نہیں پائیں۔ بلکہ ربِ کریم نے کمال عنایت سے اسے بھی تمہارے ساتھ کر دیا، حالانکہ اس کے عمل تمہارے جیسے نہیں تھے۔“

”مگر میر احساب کتاب اور فیصلہ تو بھی ہوانہیں۔“

”تم اس وقت جہاں ہواں کا مطلب ہی یہ ہے کہ فیصلہ ہو چکا ہے۔ البتہ اعلان بھی نہیں ہوا۔ اور بے فکر رہو، حشر کے دن کے اختتام پر سب سے آخر میں ہو گا۔“

”ایسا کیوں؟“، میں نے دریافت کیا تو صالح نےوضاحت کی:

”میں نے پہلے تمہیں بتایا تھا کہ چار قسم کے لوگ ہیں جن کی نجات کا فیصلہ موت کے وقت ہی ہو جاتا ہے یعنی انبیاء، صدیقین، شہدا اور صالحین۔“

میں نے اثبات میں گردن ہلائی۔ صالح نے اپنی بات جاری رکھی:

”ان میں سے انبیاء اور شہدا وہ لوگ ہیں جن کا اصل کارنامہ عام لوگوں پر دینِ حق کی شہادت دینا اور توحید و آخرت کی طرف لوگوں کو بلانا ہے۔ آج قیامت کے دن ان دونوں گروہوں کے افراد اپنی اس شہادت کی روادِ اللہ کے حضور پیش کریں گے جو انہوں نے دنیا میں لوگوں پر دی تھی۔ اس طرح لوگوں کے پاس یہ عذر نہیں رہ جائے گا کہ حق اور سچائی نہیں معلوم نہیں ہو سکی۔ کیونکہ یہ انبیاء اور شہدا سچائی کو کھول کھول کر بیان کرتے رہے تھے۔

چنانچہ اس شہادت کی بنیاد پر لوگوں کا احتساب ہو گا اور ان کے ابدی مستقبل کا فیصلہ کر دیا جائے گا۔ یہ فیصلے ہوتے رہیں گے یہاں تک کہ سارے انسان نہست جائیں گے اور آخر میں تمہارے جیسے سارے شہدا کو بلا کران کی کامیابی کا اعلان کیا جائے گا۔ اس کے بعد پھر کہیں جا کر لوگوں کو جنت اور جہنم کی طرف روانہ کیا جائے گا۔“

”ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔“، میں نے چلتے چلتے صالح سے پوچھا۔

”وہ کیا؟“

”وہ یہ کہ اوپرین سے آخرین تک مسلمانوں کی تعداد کروڑوں بلکہ اربوں میں تھی۔ تو پھر لیلیٰ کا نمبر بالکل ابتداء ہی میں کیسے آگیا؟“

”تم کیا سمجھتے ہو کہ اللہ تعالیٰ شناختی کا ردِ دیکھ کر فیصلہ کرتے ہیں کہ کون مسلمان ہے اور کون نہیں؟“

”میں سمجھا نہیں کہ تمہاری اس بات کا کیا مطلب ہے؟“

”مطلوب یہ ہے کہ مسلمانوں کی غالب ترین اکثریت نے اپنے لیے مسلمان ہونے کی شناخت پسند نہیں کی۔ بیشتر لوگوں کے لیے ان کا اپنا فرقہ، اپنے اکابرین اور اپنا مسلک ہی اصل شناخت بنا رہا۔ چنانچہ آج کے دن جب امت مسلمہ کا حساب کتاب شروع ہوا تو پہلے پہل صرف ان لوگوں کو بلا یا گیا جو صدق دل کے ساتھ توحید کے ماننے والے اور ہر قسم کی فرقہ واریت سے اوپر اٹھ کر صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اپنی نسبت کرنے والے، ہر طرح کی بدعتوں اور اخراff سے اپنے دین کو محفوظ رکھنے والے لوگ تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے کبھی حق کے معاملے میں اپنے تعصبات اور وابستگیوں کو ہمیت نہیں دی۔ جب کبھی حق سامنے آیا انہوں نے کھلے دل سے اسے قبول کیا۔ ایسے لوگوں میں عرش کے سامنے تلے کھڑے صالحین بھی شامل تھے اور وہ لوگ بھی جن کے اچھے اعمال کے ساتھ برے رویے بھی ملے ہوئے تھے اور اسی بنا پر وہ میدانِ حشر میں کھڑے تھے۔ مگر اللہ تعالیٰ کی ذاتِ کریم نے ان کے برے اعمال کو نظر انداز کر دیا اور نیک اعمال کی بنیاد پر نجات کا پروانہ ان کے ہاتھ میں تھما دیا۔ ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم تھی۔ اس

شروع ہو رہا ہے۔ عیسیٰ بن مریم، مسیح علیہ السلام، اللہ کے رسول اور بنی اسرائیل کے آخری پیغمبر پروردگار عالم کی بارگاہ میں حاضر ہوں۔“

میں نے سوالیہ نظروں سے صالح کو دیکھا تو اس نے کہا:

”اب حضرت عیسیٰ اپنی قوم پر گواہی دیں گے۔ وہ اللہ تعالیٰ کے سوال کے جواب میں اپنی تعلیمات کا خلاصہ پیش کریں گے۔ یا اپنی قوم کے مجرمین کے خلاف ان کی شہادت ہوگی اور صحیح عقیدے اور عمل والوں کے حق میں یہ ایک نوعیت کی شفاعت بن جائے گی۔ اس کے بعد ان کی امت میں سے جن لوگوں کے عقیدے بالکل اس تعلیم کے مطابق ہوئے، ان کی غلطیاں اللہ تعالیٰ نظر انداز کر دیں گے اور سرسری حساب کتاب کے بعد وہ سب کامیاب قرار پائیں گے۔“  
”کیا یہی کچھ مسلمانوں کے معاملے میں ہوا تھا؟“

”ہاں سب سے پہلے نبی آخراً زماں کو بلا یا گیا تھا اور انہوں نے گواہی دی تھی۔ یہ گواہی آپ کا انکار کرنے اور آپ کی نافرمانی کرنے والوں کے خلاف ایک شہادت بن گئی۔ کاش تم وہ منظر دیکھ لیتے جب ان میں سے ہر شخص کی خواہش یہ ہو گئی تھی کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائے۔ البتہ یہ شہادت لیلیٰ جیسے لوگوں کے حق میں شفاعت بن گئی۔ گرچہ نجات کی اصل وجہ یہ تھی کہ ان کا ایمان عمل مجموعی طور پر حضور کی شہادت کے مطابق تھا۔“

”اس کا مطلب ہے کہ ابھی امت مسلمة کے صرف ان لوگوں کو نجات ملی ہے جن کا عقیدہ و عمل حضور کی تعلیمات کے مطابق تھا؟“

”ہاں ان کی غلطیاں نظر انداز کر دی گئیں۔ اور یہی دیگر انیا کی امتوں کے ساتھ ہو گا۔ انیا کی امتوں کے ان لوگوں کو نجات مل جائے گی جن کا عقیدہ و عمل مجموعی طور پر اپنے نبی کی تعلیمات کے مطابق تھا۔ اس کے بعد میدانِ حشر میں صرف مجرم اور نافرمان ہی فیصلے کے منتظر رہ جائیں گے۔“

”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ لوگ فوراً جنت یا جہنم میں نہیں جائیں گے۔“

”نہیں فوراً نہیں جائیں گے۔ بلکہ ایک ایک شخص کا حساب کتاب ہوتا جائے گا۔ اگر وہ کامیاب ہے تو سیدھے ہاتھ کی طرف عزت و آساںش میں اور ناکام ہے تو اکٹھے ہاتھ کی طرف ذلت اور عذاب میں کھڑا کر دیا جائے گا۔ جب سب لوگوں کا حساب کتاب ہو جائے گا تو پھر لوگ گروہ در گروہ جنت اور جہنم کی طرف لے جائے جائیں گے۔“

”اور سب سے پہلے؟“

”سب سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنت کا دروازہ کھلوائیں گے اور پھر اہل جنت زبردست استقبال اور سلام و خیر مقدم کے ساتھ جنت میں داخل ہوں گے۔“

”اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہاں ہیں؟“

”اس وقت حضور حوض کوثر کے پاس ہیں۔ آپ کی امت میں سے جس کسی کا حساب کتاب ہو جاتا ہے اور وہ کامیاب ہوتا ہے تو اسے پہلے حضور کے پاس لا یا جاتا ہے جہاں جامِ کوثر سے اس کی توضیح ہوتی ہے۔ جس کے بعد وہ نہ صرف حشر کی ساری تختی اور پیاس بھول جاتا ہے بلکہ آئندہ پھر کبھی پیاس انہیں ہوتا۔ ویسے تحسین جامِ کوثر یاد ہو گا؟“

”کیوں نہیں؟“، میں نے جواب دیا۔

صالح کی باتیں سن کر میرے دل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کا اشیاق پیدا ہو گیا۔ میں نے صالح سے کہا:

”کیوں نہ ہم پہلے بارگاہ رسالت میں حاضر ہو جائیں۔“

ابھی میری زبان سے یہ جملہ نکلا ہی تھا کہ ایک صد ایک سو بندہ ہوئی:

”امتِ محمدیہ کے کامیاب لوگوں کا حساب مکمل ہو گیا ہے۔ اب امت عیسوی کا حساب

”پھر کیا ہوگا؟“

”اس کے بعد عمومی حساب کتاب شروع ہوگا۔“

”عمومی حساب کتاب؟“، میں نے سوالیہ انداز میں پوچھا تو صالح نے کہا:

”تمام امتوں کے حساب کتاب کا پہلا مرحلہ وہ ہے جس میں صالحین کی کامیابی کا اعلان ہو رہا ہے اور لیلیٰ جیسے لوگوں کو سی حساب کتاب کے بعد فارغ کیا جا رہا ہے۔ اس کے بعد عمومی حساب کتاب شروع ہوگا جس میں اعمال کی پوری جانچ پڑتاں کے بعد فیصلہ ہوگا۔ ظاہر ہے اس کے نتیجے میں سارے مجرمین زد میں آجائیں گے۔ البتہ اہل ایمان میں سے بہت سے لوگ اپنے گناہوں کے باوجود اللہ کی رحمت کی بنا پر نجات پائیں گے اور ان کی میزان کا دایاں پڑا بھاری ہو جائے گا۔ ان کا میدان حشر میں خوار و خراب ہونا ان کی معافی کا بہانہ بن جائے گا۔ اسی کو میں عمومی حساب کتاب کہہ رہا ہوں۔“

البتہ کچھ لوگ ہوں گے جن کو آخری وقت تک کے لیے روک دیا جائے گا اور حساب کتاب کے لیے نہیں بلا یا جائے گا۔ یہ وہ مؤمن ہوں گے جن پر گناہوں کا بوجھ بہت زیادہ ہوگا۔ ان لوگوں کے لیے انتظار کا یہ انتہائی طویل وقت ہزاروں بلکہ شاید لاکھوں سال تک چلتا چلا جائے گا جس میں انہیں بدترین سختیاں، مصیبتوں اور پریشانی جھینانا ہوگی۔ پھر کہیں جا کر ان کی نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔“

”وہ امکان کیا ہوگا؟“

”وہ امکان اللہ تعالیٰ کی اس رحمت کا ظہور ہے کہ وہ اپنے عدل کے مطابق لوگوں کو مکمل سزا دینے کے بجائے حشر کی سزا کو ان کے گناہوں کا کفارہ بنادے گا اور اس کے بعد ان کی معافی کا سبب اپنے نبیوں اور خاص کرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس درخواست کو بنادے گا۔“

کہ ان کا حساب کتاب بھی کرہی دیا جائے۔“

”مگر حشر کی اتنی تکلیف اٹھانا اور پھر نجات پانा تو کوئی اچھا طریقہ نہیں ہوا۔“، میں نے

تاسف بھرے لجھے میں پوچھا تو صالح نے جواب میں کہا:

”اچھا طریقہ بتانے ہی تو انہیاے کرام آئے تھے کہ ایمان لاو، عمل صالح کرو اور کوئی غلطی ہو جائے تو معافی مانگ لو۔ نجات کا سب سے سادہ اور آسان نسخہ یہی تھا، مگر نبیوں کی بات کسی نہ سنی ہی نہیں اور اس کا نتیجہ آج بھگلت لیا۔“

میں نے اس کی تائید کرتے ہوئے کہا:

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ یہ تو بڑی خرابی اور خواری کے بعد معافی ہوئی۔ میں تو لیلیٰ کی پریشانی نہیں دیکھ سکتا تھا جو ابتداء ہی میں نجات پائی تو ان لوگوں کا کیا ہو گا جو آخوندک انتظار کرتے رہیں گے۔“

”میرے بھائی تم نے لیلیٰ کو جن حالات میں دیکھا تھا وہ تو بہت اچھے تھے۔ لیکن اب میدان حشر کا ماحول بہت بھی انک ہو چکا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جہنم کا دہانہ مکمل طور پر کھول دیا گیا ہے۔ جس کے بعد صرف حشر کی گرمی ہی نہیں بلکہ جہنم کا نظارہ اور اس میں جانے کا امکان بھی لوگوں کو مارے ڈال رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا غضب مجرموں پر بھڑک رہا ہے۔ لوگ اپنے سامنے تباہی اور رسوانی کے دروازے کھلے دیکھ رہے ہیں۔ یہ سب اتنا ہونا کہ ہے کہ انسان کی برداشت سے باہر ہے۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ کسی کو نہیں معلوم کہ اس کے ساتھ کیا ہوگا۔ اس لیے اس وقت تم اہل محشر کے خوف اور ان کے ذہنی و جسمانی عذاب اور نفیساتی اذیت کا اندازہ نہیں کر سکتے۔“

میں دل میں سوچنے لگا کہ کیا یہی وہ طریقہ تھا جس کے ذریعے سے لوگ نجات کی آس

فرشتوں نے سیدنا عیسیٰ کے لیے راستہ چھوڑ دیا اور وہ چلتے ہوئے عرشِ الٰہی کے بالکل قریب آ کھڑے ہوئے۔ ان کے ہاتھ بند ہے ہوئے اور گردن جھکی ہوئی تھی۔ ارشاد ہوا:

”عیسیٰ تم نے اپنی قوم کو میرا پیغام پہنچا دیا تھا؟ تمھیں کیا جواب ملا؟“  
”مالک مجھے کچھ علم نہیں۔ غیبِ کامل تو صرف تجھے ہے۔“

ان کی یہ بات اس حقیقت کا بیان تھی کہ حضرت عیسیٰ کو معلوم نہ تھا کہ ان کی امت نے ان کے بعد دنیا میں کیا کیا تھا۔ حضرت عیسیٰ کے اس جواب پر میدانِ حرث میں ایک خاموشی چھائی۔ کچھ لمحے بعد آسمان پر ایک دھما کہ ہوا۔ تمام نظریں آسمان کی طرف بلند ہو گئیں۔ آسمان پر ایک فلم سی چلنے لگی۔ اس فلم میں عیسائی حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کے مجسموں کے سامنے سرٹیک رہے تھے۔ بازاروں میں صلیب پکڑے لوگ جلوں نکال رہے تھے۔ گرجوں میں مسیح و مریم کی پرستش ہوئی تھی۔ مسیح کو مشکل کشا سمجھ کر ان سے مدد مانگی جائی تھی۔ ان کی تعریف کے نغمے گائے جارہے تھے۔ پادری تقریروں میں انھیں خدا کا بیٹا ثابت کرنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے تھے۔

میں یہ مناظر دیکھتا ہوا سوچ رہا تھا کہ عیسایوں نے انسانی تاریخ کے سب سے بڑے شرک کو جنم دیا تھا۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ نے تو اپنے پیغمبر حضرت عیسیٰ کو تو حیدہ ہی کی دعوت دے کر بھیجا تھا۔ ان کے زمانے میں یہودیوں نے شریعت موسوی میں طرح طرح کی نقہی مونشگانیاں کر کے اس پر عمل کو بہت مشکل بنایا تھا۔ ان لوگوں نے خدا اور بندے کے ایمانی اور محبت آمیز تعلق کو ایک بے روح قانونی تعلق میں بدل دیا تھا۔ چنانچہ وہ چند طاہری اور معمولی اعمال پر تو خوب زور دیتے مگر ایمان و عمل صالح سے متعلق تمام اخلاقی احکام کے معاملے میں ان پر غفلت طاری تھی۔ ایسے میں ان کی طرف سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کی بعثت ہوئی۔ آپ نے بڑی شدت سے بنی اسرائیل کی ظاہر پرستی اور اخلاقی دیوالیے پن پر تنقید

لگائے بیٹھے تھے؟ کاش لوگ دنیا ہی میں سمجھ لیتے کہ نجات کا انحصار ایمان اور عمل صالح پر ہو گا۔ حضور نے ساری عمر اسی کی دعوت دی تھی۔ مگر لوگوں کی خوش فہمیوں کا کیا کیجیے۔ حضور کی اصل دعوت کو انہوں نے پیچھے پھینک دیا اور اپنے گمانوں کی جھوٹی دنیا آباد کر لی۔ ان کا خیال تھا کہ وہ کچھ نہ بھی کریں شفاعت انہیں بخشوادے گی۔ مگر آج یہ بالکل واضح ہو چکا ہے کہ نجات ایمان اور عمل صالح پر ملے گی۔ ہر وہ بڑا گناہ جس کی توبہ نہیں کی، اس کی سزا آج حشر کی سختی اور جہنم کے بھیاں کے سامنے تلے بھگنا پڑے گی۔ اے کاش کہ لوگوں کو یہ بات آج سمجھ آنے کے بجائے دنیا ہی میں سمجھ آ جاتی تو ان کی ساری زندگی تو بے کرتے گزرتی۔

میں اپنی سوچوں میں گم تھا کہ صالح نے مجھے دیکھ کر کہا:  
”میرا خیال ہے کہ حوض کوثر پر جانے سے قبل حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظرد کیجھ لیتے ہیں۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلیں گے۔“

.....

ہم ایک دفعہ پھر میدانِ حرث میں آپکے تھے۔ مگر اس دفعہ ہم عرشِ الٰہی کے دائیں طرف کھڑے تھے۔ عرشِ الٰہی کی تجلیات سے زمین و آسمان منور تھے۔ کامیاب لوگوں کے لیے یہ تجلیاتِ مسرت و شادمانی کا پیام تھیں جبکہ مجرموں پر یہ قہر بن کر نازل ہو رہی تھیں۔ عرشِ الٰہی کے چاروں طرف فرشتے ہاتھ باندھے حلقة در حلقة کھڑے تھے۔ سب سے پہلے حاملین عرش تھے اور ان کے بعد درجہ بدرجہ دیگر فرشتے۔ ان فرشتوں کی زبان پر حمد، تسبیح اور تکبیر و شناکے کلمات تھے۔ حضرت عیسیٰ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حاضر ہو چکے تھے۔ جبکہ اول سے آخر تک سارے عیسایوں کو میدانِ حرث میں موجود فرشتوں نے دھکیل کر عرش کے قریب کر دیا تھا۔ ارشاد ہوا:

”عیسیٰ ابن مریم قریب آؤ۔“

میں یہ سب سوچ ہی رہا تھا کہ میدان حشر میں عیسائیوں کے روئے کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ عیسائیوں کو اپنے کرتوت صاف نظر آگئے تھے اور ان کا بھی انک انجام جہنم کی شکل میں منہ کھولے ان کے سامنے کھڑا تھا۔ یک یہت سے مستحبی چلانے لگے:

”خداوند ہم نے مسیح کی تعلیمات پر عمل کیا تھا۔ تو نے اپنے مسیح کو ہماری طرف بھیجا۔ اس نے ہمیں بتایا کہ وہ تیر ایٹھا ہے جسے تو نے ہماری نجات کے لیے بھیجا ہے۔“

ایک تیز ڈانٹ فضا میں بلند ہوئی اور سب لوگ ٹھک کر خاموش ہو گئے۔ مسیح سے پوچھا گیا:

”عیسیٰ! کیا تم نے ان لوگوں سے کہا تھا کہ اللہ کو چھوڑ کر مجھے اور میری ماں کو اپنا معبود بنالو؟“

گرچہ یہ ایک سادہ سوال تھا، مگر یہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ پر لرزہ طاری ہو گیا۔ ان کے پاؤں کے لیے ان کا بوجھا اٹھانا مشکل ہو گیا۔ یہ دیکھ کر اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”عیسیٰ تم میرے محبوب پیغمبر ہو۔ میرے پیغمبر میرے حضور ڈرانہیں کرتے۔ اطمینان سے میری بات کا جواب دو۔“

اس جملے کے ساتھ ہی دو فرشتے حضرت عیسیٰ کے قریب آئے اور انہیں سہارا دے کر ایک نشست پر بٹھا دیا۔

یہ منظر انتہائی عبرتاک تھا۔ سیدنا عیسیٰ خدا کے ایک انتہائی عزیز اور محبوب پیغمبر تھے، مگر قدمتی سے وہی انسانی تاریخ کی ایسی ہستی بن گئے جنہیں سب سے بڑے پیانے پر اللہ تعالیٰ کے مقابلے میں لاکھڑا کیا گیا۔ ان سے دعا و مناجات کی جاتی، ان کی حمد و تعریف کی جاتی، ان کی عبادت و پرستش کی جاتی۔ مگر آج اللہ تعالیٰ کے ایک سوال پر ان کی جو حالت ہو گئی تھی وہ ان کو خدا سمجھنے والوں کو خون کے آنسو رلانے کے لیے بہت تھی۔ آج سب نے جان لیا تھا کہ خدا کے مقابلے میں کسی کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

کی۔ اپنے زمانے کے مذہبی لوگوں پر تنقید کرتے ہوئے انہوں نے فرمایا تھا:

”اے ریا کار فقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوس! کہ تم بیواؤں کے گھروں کو دبا بیٹھتے ہو اور دکھاوے کے لیے نمازوں کو طول دیتے ہو، تمہیں زیادہ سزا ہو گی..... اے ریا کار فقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوس! کہ پودینہ اور سونف اور زیرہ پر تو وہ کی (یعنی عشرہ پیداوار کی زکوٰۃ) دیتے ہو پر تم نے شریعت کی زیادہ بھاری باتوں یعنی انصاف اور رحم اور ایمان کو چھوڑ دیا ہے۔ لازم تھا کہ یہ بھی کرتے وہ بھی نہ چھوڑتے۔ اے اندھے راہ بتانے والوں جو چھھر کو تو چھانتے ہو اور اونٹ کو گل جاتے ہو۔ اے ریا کار فقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوس! کہ پیالے اور رکابی کو اوپر سے صاف کرتے ہو مگر وہ اندرلوٹ اور ناپرہیزگاری سے بھرے ہیں۔ اے اندھے فریسی پہلے پیالی اور رکابی کو اندر سے صاف کرتا کہ اوپر سے بھی صاف ہو جائیں۔ اے ریا کار فقیہوں اور فریسیوں تم پر افسوس! کہ تم سفیدی پھری ہوئی قبروں کی مانند ہو جو اوپر سے تو خوبصورت دکھائی دیتی ہیں مگر اندر مردوں کی ہڈیوں اور ہر طرح کی نجاست سے بھری ہیں۔ اسی طرح تم بھی ظاہر میں تو لوگوں کو راست باز دکھائی دیتے ہو مگر باطن میں بے دینی اور ریا کاری سے بھرے ہو۔“

آپ کی اس تنقید پر یہودی آپ کے سخت دشمن ہو گئے اور یہاں تک کہ وہ آپ کے قتل پر آمادہ ہو گئے۔ مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو ان کے مکر سے بچا کر اپنی طرف اٹھالیا۔ بد قسمتی سے مسیح کے بعد بینٹ پال نامی آپ کے ایک کٹر یہودی دشمن نے آپ کی پیر وی کالبادہ پہن کر آپ کی پوری تعلیمات کو سخن کر کے رکھ دیا۔ ایک طرف اس نے اعلان کیا کہ شریعت کی پابندی صرف یہودیوں کے لیے ضروری ہے، دیگر لوگوں کے لینہیں۔ دوسری طرف اس نے حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ کو الوہیت کے مقام پر فائز کر دیا۔ چنانچہ آہستہ آہستہ عیسائیت دنیا کا سب سے بڑا مشرکانہ مذہب بن گیا۔ عیسائی مسیح کو خدا کا بیٹا سمجھتے، مشکل کشا سمجھ کر ہر مصیبت میں ان کا نام لیتے۔ مگر یہ ایک جھوٹ تھا جس کا جھوٹ ہونا آج بالکل محل گیا ہے۔

## آٹھواں باب

### حوض کوثر پر

حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظر دیکھنے کے بعد ہم دونوں نے حوض کی طرف بڑھنا شروع کر دیا۔ میں نے راستے میں صاحب سے پوچھا:

”حضرت عیسیٰ نے جو سفارشی کلمات کہے تھے یعنی اگر تو انہیں بخش دے تو تو غالب اور حکمت والا ہے، کیا ان الفاظ کا کوئی اثر نہیں ہوا؟“

”تم نے جواب میں اللہ تعالیٰ کی بات نہیں سنی تھی کہ آج پھوٹوں کو ان کی سچائی ہی نفع پہنچائے گی۔“

”ہاں سنی، مگر اس سے تو بظاہر یہ لگتا ہے کہ ان کی سفارش قبول نہیں ہوئی۔“

”نہیں ایسا نہیں ہوا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنا قانون واضح کر دیا ہے۔ قانون یہ ہے کہ پیغمبر کی لائی ہوئی تعلیم کو حق تسلیم کرنا اور اپنے عمل سے اس کی تصدیق کرنا کامیابی اور نجات کی بنیادی شرط ہے۔ اللہ تعالیٰ کی بات کا مطلب یہ تھا کہ جس کسی نے یہ بنیادی شرط پوری کر دی، اس کے ساتھ اللہ تعالیٰ اب درگز رکا معاملہ کریں گے۔ یعنی جو غلطیاں ایسے لوگوں سے ہوتی رہیں اور انہوں نے ان پر توبہ اور اصلاح نہیں کی، ان پر اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے گرفت نہیں کر رہے۔

ہر بھی اپنی امت کی اسی طرح دبے لفظوں میں سفارش کر رہا ہے اور کرے گا۔ مگر اس کے نتیجے

میں نے دل میں سوچا کہ ایک ایک کر کے خدا کے ایسے ہی دیگر صالح بندے آئیں گے جنہیں دنیا میں لوگ ایسے ناموں اور صفات سے پکارتے تھے جو صرف خدا کو زیب دیتی ہیں، مگر آج ان میں سے ہر شخص انکار کر دے گا کہ ہم نے لوگوں سے اس نوعیت کی کوئی بات کہی تھی۔ ہر ایک کا حال یہ ہوگا کہ مسیح کی طرح کسی میں بھی خدا کے سامنے کھڑے ہونے کی طاقت نہیں ہوگی۔ کاش ان کے نام پر دھوکہ کھانے والے لوگ خدا کی عظمت پہلے ہی دریافت کر لیتے۔ کاش لوگ انسانوں کو خدا کے مقابلے میں نہ لے کر آتے۔ اس دوران میں حضرت عیسیٰ پر سے خشیت الہی کا غلبہ کچھ کم ہوا تو وہ کرسی سے کھڑے ہوئے اور عرض کرنے لگے:

”آقا تو پاک ہے! میرے لیے کیسے روا تھا کہ میں وہ بات کہوں جس کا مجھے کوئی حق نہیں۔ اگر میں نے یہ بات کہی ہوتی تو تو اسے جانتا ہوتا۔..... میں نے تو ان سے وہی بات کہی جس کا تو نے مجھے حکم دیا کہ اللہ کی بندگی کرو جو میرا بھی رب ہے اور تم حمار ارب بھی۔ اور میں ان پر گواہ رہا جب تک ان میں موجود رہا۔ پھر جب تو نے مجھے اٹھالیا تو تو ہی ان پر گکر ان رہا۔ اور تو ہر چیز پر گواہ ہے۔ اگر تو ان کو سزا دے تو یہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو انہیں بخش دے تو تو غالب اور حکمت والا ہے۔“

یہ سن کر اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”آج صرف سچائی اپنے اختیار کرنے والے سچے لوگوں کو فائدہ دے سکے گی۔“

پھر حضرت عیسیٰ کو رخصت کر دیا گیا اور فرشتوں کو حکم ہوا:

”عیسیٰ کی امت میں سے جس کسی کا علم اور عمل عیسیٰ کے پیغام کے مطابق ہے، اسے ہمارے حضور پیش کیا جائے۔“

ویسے پچھلی دنیا میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات سے مجھے اندازہ تھا کہ یہ عام سا حضور نہیں ہوگا بلکہ کوئی سمندر ہوگا۔ بلکہ حضور کے ارشادات سے مجھے خیال ہوتا تھا کہ یہ وہی جگہ ہے جہاں پچھلی دنیا میں عرب و رافریقہ کو جدا کرنے والا بحیرہ احمر (Red Sea) بہتا تھا۔ میں نے اپنے اس اندازے کا اظہار صالح سے کیا تو وہ بولا:

”بڑی حد تک یہ اندازہ ٹھیک ہے۔ زمین پچھلی کر گرچہ بہت بڑی ہو چکی ہے، مگر یہ کم و بیش وہی جگہ ہے۔“

”اس کا مطلب ہے کہ میدان حشر سرز میں عرب میں برپا ہو رہا ہے؟“  
”ہاں تمہارے اندازے ٹھیک ہیں۔“

میں خاموشی سے سوچنے لگا کہ کیسا وقت تھا وہ جب دنیا آباد تھی۔ لوگ اس وقت دنیا کے ہنگاموں میں گم تھے۔ کاش انہیں اندازہ ہو جاتا کہ اصل دنیا تو موت کے بعد شروع ہونے والی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے انبیا کو بھیج کر پچھلی دنیا میں طرح طرح سے لوگوں کو سمجھایا، مگر لوگ مان کر رہی نہیں دیے۔ پھر اللہ نے ان انبیا میں سے کچھ کو منصب رسالت پر فائز کر دیا۔ یہ رسول نہ صرف لوگوں کو صحیح راستے کی طرف بلاتے بلکہ اس سے ایک قدم آگے بڑھ کر لوگوں کو متبنہ کر دیتے کہ ان کی بات نہیں مانی گئی تو اللہ تعالیٰ قیامت سے قبل ہی اس قوم پر اپنا عذاب بھیج دے گا جس سے صرف مانے والے بچائے جائیں گے۔ چنانچہ قوم نوح، عاد، ثمود، قوم لوط، قوم شعیب، آل فرعون اور خود قریش مکہ کے ساتھ یہی ہوا۔

ان اقوام کے رسولوں نے انہیں اللہ کے عذاب سے ڈرایا، مگر جب وہ نہ مانے تو قیامت سے قبل ہی دنیا میں انہیں عذاب دیا گیا۔ قوم نوح اور آل فرعون کو پانی میں ڈبو کر، عاد کو تند آندھی سے، قوم ثمود اور قوم شعیب کو ایک کڑک سے، قوم لوط کو پھر والی ہوا سے اور کفار مکہ کو مومنوں کی

میں سر دست صرف اتنی ہی رعایت مل رہی ہے۔ اس وقت کوتا ہیاں معاف ہو رہی ہیں، جرام نہیں۔ اور یہ کوتا ہیاں جنہیں معمولی سمجھ کر تو نہیں کی گئی تھی بہر حال اسی طرح کی خواری کا سبب بنی ہیں جو تمہاری بیٹی لیلی کو اٹھانی پڑی تھی۔ باقی جن لوگوں نے ہمہ وقت ایمان و عمل صالح اور توبہ اور اصلاح کا مستقل رویہ اختیار کیے رکھا وہ تو اول وقت ہی سے عافیت میں ہیں اور جن لوگوں نے مستقل نافرمانی اور بڑے گناہوں کی راہ اختیار کی وہ اس وقت بدترین سختی کا شکار ہیں۔“

یہ گفتگو کرتے ہوئے ہم ایک ایسی جگہ آگئے جہاں فرشتے لوگوں کو آگے بڑھنے سے روک رہے تھے۔ صالح میرا ہاتھ تھامے ان کے قریب چلا گیا۔ اسے دیکھتے ہی فرشتوں نے راستے چھوڑ دیا۔ ہم ذرا دور چلے تو ایک جھیل سی نظر آنے لگی۔ اسے دیکھتے ہی صالح بولا:

”یہی حوض کوثر ہے۔“

میں نے کہا:

”مگر یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تو نہیں۔“

”وہ آگے کی طرف ہیں۔ ہم دوسری سمت سے داخل ہوئے ہیں۔ میں تمہیں اس کا تفصیلی مشاہدہ کرنا چاہ رہا تھا اسی لیے یہاں سے لا یا ہوں۔“

صالح کی بات پر میں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ یہ عام معنوں میں کوئی حوض نہیں ہے۔ میں نے قدرے تجھ کے ساتھ صالح سے کہا:

”یار یہ تو جھیل بلکہ شاید سمندر جتنا بڑا ہے جس کا دوسرا کنارہ مجھے نظر ہی نہیں آتا۔“

”ہاں یہ ایسا ہی ہے۔ تم دیکھنیں رہے کتنے سارے لوگ اس کے کنارے کھڑے پانی پی رہے ہیں۔ اگر کوئی چھوٹا موتا حوض ہو تو فوراً ہی خالی ہو جائے گا۔“

اس نے ٹھیک کہا تھا۔ یہاں ہر جگہ بہت سارے لوگ موجود تھے۔

ایک ٹھنڈی آنکھی اور میں نے کہا:  
 ”میرے رب تو نے تو سمجھا نے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، مگر انسان بڑی ہی ڈھیٹ مخلوق تھا۔ اسی لیے اسے آج کا یہ تلخ دیکھنا پڑ رہا ہے۔“  
 صالح نے میرا جملہ سن کر لمحہ بھر کے لیے مجھے دیکھا اور بولا:  
 ”نہیں! ہر انسان ایسا نہیں تھا۔ دیکھ تو تمہارے ارد گرد حوض کو شرپ کتنے سارے لوگ ہیں۔“  
 میں نے اثبات میں سر ہلایا مگر کچھ بولا نہیں۔ وجہ صاف ظاہر تھی۔ صالح یہاں موجود لوگوں کو دیکھ رہا تھا اور میں باہر حشر میں موجود لوگوں کے خیال میں تھا جن میں میرا اپنا بیٹا جمشید بھی شامل تھا۔ میں میدان حشر میں اس کی تلاش میں لوٹا تھا، مگر حضرت عیسیٰ کی گواہی کا منظردیکھ کر میرا حوصلہ جواب دے چکا تھا۔ اس لیے سر دست اس کا معاملہ میں نے خدا پر چھوڑنے کا فیصلہ کیا۔

.....  
 ہم آگے بڑھ رہے تھے کہ ایک جگہ پہنچ کر صالح نے مجھ سے کہا:  
 ”چلواب کو شرکے VIP لاونچ میں چلتے ہیں۔“  
 میں نے اس کی بات پر کوئی تبصرہ نہیں کیا، مگر مجھے اندازہ تھا کہ صالح کیا کہہ رہا ہے۔ تاہم اس نے اپنی بات کی وضاحت خود ہی کر دی:  
 ”آخرت کی کامیابی حاصل کرنے والوں کے دو درجات ہیں۔ ایک وہ جنہوں نے دین کو فرائض و واجبات کے درجے میں اختیار کیا۔ بندوں اور خالق کے حقوق ادا کیے اور خدا کے ہر ہر حکم کی پابندی کی۔ یہی لوگ جنت کی کامیابی حاصل کرنے والے ہیں۔ ان میں سے کچھ لوگ وہ تھے جنہوں نے فرائض سے بڑھ کر قربانی کے مقام پر دین کو اختیار کیا۔ بدترین حالات اور مشکل ترین موقع پر صبر و استقامت کا ثبوت دیا۔ نیکی اور خیر کے ہر کام میں سبقت اختیار کی۔ ہر حال

تلواروں سے ختم کیا گیا اور اہل ایمان کو بچا کر زمین کا اقتدار نہیں دے دیا گیا۔ خاص کر کفار مکہ اور حضور کا معاملہ تو تاریخ کی روشنی میں ہوا اور قرآن میں اس کا ریکارڈ محفوظ کر دیا گیا۔ اور کسے معلوم نہیں تھا کہ صحابہ کرام کو کس طرح چند برسوں میں دنیا کا حکمران بنادیا گیا۔ یوں اخروی سزا و جزا کا ایک دنیوی نمونہ اس طرح قائم کیا گیا کہ کوئی شخص بھی اس کا انکار کرنے کی طاقت نہیں رکھتا۔ پھر بھی لوگوں نے اس دن کی تیاری نہیں کی۔

سب سے بڑھ کر اسی مدل ایسٹ کے علاقے میں جہاں آج حشر برپا ہے، چار ہزار برس تک آل ابراہیم کی شکل میں ایک قوم کے ساتھ مستقل سزا جزا کا معاملہ کیا گیا۔ اولاد ابراہیم کی دو شاخوں یعنی بنی اسماعیل اور بنی اسرائیل کے ساتھ اللہ کا قانون یہ رہا کہ اگر وہ فرمانبرداری کرتے تو خدا کی رحمت نہیں دنیا میں نوازتی اور نافرمانی کرتے تو دنیا میں قومی حیثیت میں سزا پاتے۔ بنی اسرائیل کو اپنی تاریخ میں اپنے جرائم کی پاداش میں دو دفعہ عظیم تباہیوں کا سامنا بطور سزا کرنا پڑا۔ ایک دفعہ عراق کے بادشاہ جنت نصر کے ہاتھوں اور دوسری دفعہ رومی جنگ ٹائیں کے ہاتھوں ان پر تباہی نازل کی گئی۔ اسی طرح امت مسلمہ کو بھی ان کے جرائم کی بنا پر دو دفعہ بڑے پیمانے پر سزا دی گئی۔ ایک دفعہ تاریوں کے ہاتھوں اور دوسری دفعہ یورپی اقوام کے ہاتھوں انہیں تباہی اور غلامی کی ذلت کا سامنا کرنا پڑا۔

اس سزا کے ساتھ جب کبھی وہ توبہ اور رجوع کرتے تو ان پر حکومت و انعامات کے دروازے کھل جاتے۔ اس کی ایک مثال وہ تھی جب تاتاریوں کے ہاتھوں مکمل تباہی کے بعد مسلمانوں نے ان تک اسلام کا پیغام پہنچایا تو تھوڑے ہی عرصے میں بر باد شدہ مسلمان دوبارہ دنیا کی عظیم سپر پاور بن گئے۔ مگر افسوس کہ لوگوں نے سزا و جزا کے اس کھلے ہوئے معاملے کو دیکھ کر بھی قیامت کی سزا و جزا کی حقانیت کو سنجیدگی سے نہیں لیا۔ بے اختیار میرے منہ سے

جھیل کے کنارے ایسے چمک دار موتوپول کے بنے ہوئے تھے جو اندر سے خالی تھے۔ کنارے کے پاس انتہائی دبیز اور ملائم قایلین بچھے ہوئے تھے جن پر چلتے ہوئے تلووں کو ناقابل بیان راحت مل رہی تھی۔ ان پر شاہانہ اور آرام دہ نشستیں موجود تھیں۔ شیشے سے زیادہ شفاف میزوں پر سونے اور چاندی کے گلاس ستاروں کی مانند جگہ گار ہے تھے۔ جھیل سے ایسی مہک اٹھ رہی تھی جس سے مشام جان معطر ہو کر رہ گئے۔

میں نے ایک نشست سنبھالتے ہوئے صالح سے پوچھا:

”یہ اتنی اچھی خوبصورتی کیا ہے؟“

”خوض کی تہ میں جو مٹی ہے وہ دنیا کی کسی بھی خوبصورتی سے زیادہ معطر ہے۔ اسی کا یہ اثر ہے۔“  
صالح نے جھیل سے ایک گلاس بھرا اور میرے سامنے رکھتے ہوئے کہا:  
”مزے کرو۔“

میں نے ایک گھونٹ لیا۔ دنیا میں میں نے اس کی صرف تشبیہات سنی تھیں، دودھ، شہد وغیرہ۔ مگر یہ ان سب سے کہیں زیادہ بہتر مشروب تھا۔ گرچہ میں پہلے بھی جام کوثر پی چکا تھا، مگر اس ماحول میں پینے کا مزہ ہی کچھ اور تھا۔ باہر محشر میں سخت اور چلچلاتی دھوپ تھی مگر یہاں شام کے چھپٹے کا منظر تھا۔ ٹھنڈی، خنک اور سبک ہوا چل رہی تھی۔ بالکل سورج ڈوبنے سے پہلے کا سماں محسوس ہوتا تھا۔ سفید آسمان پر شفق کی سی لالی چھائی ہوئی تھی۔ یہ شفق کہیں گہری سرخ تھی، کہیں نارنجی اور کہیں زرد۔ آسمان کے یہ رنگ جھیل کے سفید پانی پر اپنا عکس یوں پھیلانے ہوئے تھے کہ گویا کوئی گوری چٹی دو شیزہ سر پر رنگ بر نگا دو پڑھے پھیلانے ہوئے ہو۔ بلاشبہ یہ ایک انتہائی دلکش اور خوبصورت منظر تھا۔

میں نے اپنے ارڈر گردنظر ڈالی۔ مجھے یہ بالکل کسی پنک پوانٹ کا منظر لگ رہا تھا۔ لوگ

میں حق کو اختیار کیا اور اس کے لیے ہر قیمت دی۔ خدا کے دین کی نصرت، اس کی نفلِ عبادت، اس کے بندوں پر خرچ اور ان کی خدمت کو اپنی زندگی بنالیا۔ یہی وہ لوگ ہیں جو آج آخرت کے دن VIPs میں شامل کیے جائیں گے۔ ان کی نعمتیں، ان کے درجات، خدا سے ان کا قریب اور ان کا مقام و مرتبہ، ہر چیز عام جنتیوں سے کہیں زیادہ ہے۔

یہ ایسا ہی ہے جیسا دنیا میں ہر معاشرے میں ایک عوام الناس کی کلاس ہوتی ہے اور ایک اشرافیہ یعنی elite اور ہائی جیمنزی ہوا کرتی تھی۔ آج قیامت کے دن یہی ہو رہا ہے۔ کامیاب عوام الناس کو میدانِ حشر کی سختی سے بچا کر خوض کوثر کے پر فضاعلاقے میں ٹھہرایا گیا ہے اور جنت میں بھی انھیں اچھی جگہ ملے گی۔ ظاہر ہے کہ یہ بہت بڑی کامیابی ہے۔ مگر اس سے بھی بلند ایک درجہ خدا کے مقریبین کے لیے ہے۔ یہ اہل جنت کا اعلیٰ درجہ ہے۔ اس کی حقیقت تو جنت میں داخلے کے بعد ہی سامنے آئے گی، لیکن کوثر کے پاس بھی یہ اہتمام کیا گیا ہے کہ اعلیٰ درجہ کے اہل جنت کی اقامت گاہ الگ بنائی جائے۔ ہم وہیں جا رہے ہیں۔“

وہ لمحہ بھر کے لیے ٹھہر اور میری آنکھوں میں غور سے دیکھتے ہوئے کہنے لگا:  
”کیوں کہ ہمارا عبد اللہ عاصم اہل جنت میں سے نہیں بلکہ ایک سردار اور ہر اعلیٰ مقام کا حقدار ہے۔“

میں نے اس کی بات سن کر اپنا سر جھکا دیا۔

.....  
ہم ایک ایسی جگہ داخل ہوئے جہاں کا حسن شاید الفاظ کی گرفت میں نہیں آسکتا تھا۔ جھیل کا برف کی مانند سفید اور بے آمیز پانی زمین کے فرش پر چاند نی کی طرح بچھا ہوا تھا۔ جھیل کی سطح پر سکون اور ہموار تھی اور اس کے دیکھنے سے ہی نگاہوں کو عجب طرح کی تسلیم مل رہی تھی۔

میں نے آخری دفعہ جب اسے میدان حشر میں دیکھا تھا تو وہاں وہ بہت بدحال تھی۔ مگر اب میری بیٹی پر یوں کی مانند حسین لگ رہی تھی۔ اسے یوں دیکھ کر میں نے بے اختیار اللہ تعالیٰ کی اس رحمت کا شکر یہاں داکیا، جس کی بنا پر آج وہ مجھ سے آمی تھی۔ میں نے اس سے کہا:

”لیلی! مصیبت اور تکلیف کے دن ختم، اب خوشی اور راحت ہمیشہ تمہارا مقدر رہے گی۔“

اتنے میں باقی لوگ بھی میرے پاس آچکے تھے۔ میری دیگر دو بیٹیاں عارفہ اور عالیہ دونوں ہمیشہ کی طرح خوبصورت لگ رہی تھیں۔ جبکہ میرا چھوٹا بیٹا انوراپی ماں کا ہاتھ پکڑے کھڑا تھا۔ میں نے سارے بچوں کو گلے لگایا۔ پھر ان سے کہنے لگا:

”میرے بچوں مجھ تم پر خخر ہے۔ تم نے دنیا کی رنگینیوں کے اوپر اپنے رب کے وعدوں کو ترجیح دی۔ تم نے حقیر دنیا کے عارضی فائدوں کو چھوڑ کر ہمیشہ کی زندگی کا انتخاب کر لیا۔ آج تمہاری ابدی کامیابی کا دن ہے۔ آواں دن کی کامیابی کا آغاز جام کوڑا ایک ساتھ پی کر کریں۔“

یہ کہتے ہوئے میں قربی موجود ایک نشست پر بیٹھ گیا۔ باقی لوگ بھی میرے ارد گرد بیٹھ گئے۔ میں نے بیٹھتے ہی لیلی سے کہا:

”بیٹا میں تمہاری رواداد سننا چاہتا ہوں، مگر پہلے انور، عالیہ، عارفہ تم بتاؤ! تم لوگ خیریت سے اپنی ماں تک پہنچ گئے تھے؟“

تینوں نے ایک ہی جواب دیا کہ وہ اول وقت ہی سے محفوظ تھے اور مختلف فرشتوں نے روز حشر کے آغاز ہی پر انہیں بحفاظت عرش کے سائے تلے پہنچا دیا تھا۔ ان کے بعد لیلی بولی:

”ابو میں نے بہت مشکل وقت دیکھا ہے۔ میں صور کی آواز سن کر جب قبر سے نکلی تو عجیب وحشت کا عالم تھا۔ سب لوگ ایک ہی سمت بھاگے جا رہے تھے۔ اس وقت کسی کے جسم پر بھی کپڑے نہیں تھے، مگر خوف، دھشت اور پریشانی کا عالم یہ تھا کہ کوئی کسی کونہ دیکھ رہا تھا اور نہ کسی کو

ٹولیوں میں، تنہا تنہا اور اپنے اہل خانہ کے ہمراہ اس جھیل یا حوض کے کنارے کھڑے اور بیٹھے اور آپس میں خوش گپیاں کر رہے تھے۔ سب لوگ بے حد خوش اور مسرور نظر آتے تھے۔ ان کے چہروں پر پھیلا سکون واطمینان یہ بتانے کے لیے کافی تھا کہ ان لوگوں نے پالا مار لیا ہے۔ یہ موت، دکھ، بیماری، غم اور تکلیف کے ہرامکان سے دامن چھڑا کر ابدی اور پچی خوشی کے بحر ناپیدا کنارے سامنے آ کھڑے ہوئے ہیں۔

ختم نہ ہونے والی کامیابی، ماند نہ پڑنے والی خوشی، کم نہ ہونے والی لذتیں، فنا نہ ہونے والی زندگی اور واپس نہ لی جانے والی آسائش آج ان کے قدموں میں تھیں۔ کتنی کم محنت کر کے کتنا زیادہ صلدہ ان لوگوں نے پالیا تھا۔ اس کامیابی کا جشن مناتے ہوئے ان کے تھقہوں کی آوازیں دور دور تک سنی جا رہی تھیں۔ ان کے چہروں کی مسکراہٹیں ہر طرف بہار بن کر چھارہ رہی تھیں۔

انہیں دیکھ کر مجھے اپنے بیوی بچوں کا خیال آیا۔

صالح نے میرا خیال میرے چہرے پر پڑھ لیا۔ وہ بولا:

”آؤ چلو گے ہاتھوں تمہارے گھر والوں سے بھی ملوا دیتے ہیں۔ انھیں بھی یہیں بلوا لیا گیا ہے۔“

مجھے سب سے پہلے لیلی نے دیکھا۔ وہ باقی گھر والوں کے ساتھ حوض کے کنارے ایک نشست پر بیٹھی تھی، مگر شاید اس کی متلاشی نگاہیں مجھے ہی ڈھونڈ رہی تھیں۔ اس نے مجھے دور سے دیکھ لیا تھا۔ وہ نشست سے اٹھی اور دوڑتی ہوئی میرے پاس آئی اور مجھ سے لپٹ گئی۔ وہ کچھ بول نہیں رہتی تھی بس روئے جا رہی تھی۔ میں دیر تک اس کا کندھا تھکلتا رہا۔ پھر میں نے اسے خود سے جدا کیا اور اس کی شکل دیکھنے لگا۔

تھے۔ مگر مارپیٹ کا یہ منظر دیکھ کر ہی میری جان لگلی جا رہی تھی۔“  
”عاصمہ تمہیں کہاں ملی؟“، میں نے دریافت کیا۔

”وہ بھی میدان حشر میں مجھے ایک جگہ روئی بلکہ تی مل گئی۔ ابوہ بڑے ناز و نعم میں پلی ہوئی لڑکی تھی، اس کی حالت دیکھ کر تو میں اپنی پریشانی بھول گئی۔ اس کے بعد ہم دونوں ساتھ ساتھ رہے کہ کچھ حوصلہ بلند رہے، مگر آپ سے ملنے کے بعد اس کا حوصلہ اور نجات کی امید بالکل دم توڑ گئیں۔“

عالیہ نے پوچھا:

”آخری دفعہ تمہیں کہاں ملی تھی؟“

”جب سجدے کا حکم ہوا تھا میں سجدے میں چل گئی۔ اس وقت وہ میرے برابر میں تھی، مگر وہ سجدے میں نہیں جاسکی۔ وہ دنیا میں ہمیشہ یہی کہتی تھی کہ اللہ کو ہماری عبادت، ہماری نماز کی کوئی ضرورت نہیں۔ اگر ہے بھی تو وہ بہت معاف کرنے والا ہے۔ وہ ہمیں معاف کر دے گا۔ وہ روزہ یہ کہہ کر چھوڑتی تھی کہ میری خوبصورت جلد خراب ہو جائے گی۔“

”تم سجدے سے اٹھی تو وہ کہاں تھی؟“، عارفہ نے پوچھا۔

”وہ میرے برابر ہی میں تھی، مگر جب اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ ہر ہزار میں سے نو سونا نوے لوگوں کو الگ کیا جائے تو فرشتے اسے گھستیتے ہوئے میرے پاس سے لے گئے۔ پھر مجھے حساب کتاب کے لیے اللہ تعالیٰ کے حضور پیش کر دیا گیا۔“

”وہاں کیا ہوا؟“، اس دفعہ نامعہ نے دریافت کیا۔

”مجھے تو لگ رہا تھا کہ اب اللہ تعالیٰ میرا نامہ اعمال میرے بائیں ہاتھ میں کپڑا کر مجھے عذاب کے فرشتوں کے حوالے کر دیں گے، مگر میں قربان جاؤں اپنے رب کی رحمت کے، اس نے بڑا کرم کیا۔ مجھ سے ایمان، عبادات کے متعلق سوالات ہوئے۔ میں نے بتا دیا کہ میں ہر

اپنی بے جا بی کی پرواق تھی۔ میں نے آپ سب لوگوں کو بہت تلاش کیا، مگر آپ لوگوں کا کوئی اتنا پتہ نہ تھا۔ لاچار ہو کر میں بھی اسی سمت دوڑ نے لگی جس سمت سب لوگ بھاگے جا رہے تھے۔ خبر نہیں اس حال میں مجھے چلتے چلنے کتنا وقت گزر گیا۔ لگتا تھا کہ ہر کسی کو ایک منزل پر پہنچنے کا جنون سوار ہے۔ لوگ دہشت زدہ تھے، پریشان تھے، مگر مجبور تھے کہ ایک ہی سمت بھاگتے چلے جائیں۔“

میں نے اس کی بات کاٹ کر کہا:

”یہ صورا سرفیل کا اثر تھا کہ ہر شخص میدان حشر کی طرف دوڑ نے پر خود کو مجبور پاتا تھا۔ لوگ دنیا کے کسی حصے میں بھی تھے، مگر سب کا رخ ایک ہی سمت کر دیا گیا تھا۔“

”جی ہاں ابو آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ سب لوگ ایک ہی سمت میں جا رہے تھے۔ چلتے چلتے میرے پاؤں میں چھالے پڑ گئے۔ ان سے خون نکلنے لگا۔ تھکن سے جسم ٹوٹ رہا تھا، مگر اندر کوئی چیز تھی جو رکنے نہیں دیتی تھی۔ پیاس کے مارے حالت خراب تھی، مگر پانی کا قطرہ تک کہیں نہ تھا۔ بلا کی گرمی تھی مگر کہیں کوئی درخت اور سایہ نہ تھا۔ ابو سارے راستے سوائے چٹلیں میدان کے کچھ نہیں ملا۔ پہاڑ، دریا، سمندر، درخت، کھائی غرض نہ کوئی نشیب تھا نہ فراز۔ کیا بتاؤں کیسا اذیت ناک سفر تھا۔ دنیا ہوتی تو میں تھک کر گرجاتی، مر جاتی۔ مگر یہاں تو نہ گرنا نصیب میں تھا۔ ناچار دوڑتی رہی۔“

”پھر کیا ہوا؟“، انور نے تأسف آمیز لمحے میں دریافت کیا۔

”اسی طرح چلتے چلتے نہ جانے کتنے عرصے میں میں میدان حشر تک آپنچی۔ مگر یہاں ایک دوسری مصیبت انتظار کر رہی تھی۔ ہر جگہ عجیب خوناک فرشتے گھوم رہے تھے۔ ان کی شکل دیکھ کر ہی ڈر لگ رہا تھا۔ میرے ساتھ تو انہوں نے کچھ نہیں کیا، مگر دوسروں کو وہ بے دردی سے مار رہے

کے قریبی اعزاز کو اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ جمع کر دیں گے۔“  
اس پر عالیہ نے کہا:  
”جبھی ہم بھائی بہنوں کے خاندانوں کے کسی فرد کو یہاں آنے کی اجازت نہیں ملی۔  
صرف ہم بہن بھائیوں اور ای کو فرشتوں نے یہاں آنے دیا ہے۔ باقی لوگ بھی یہاں ہیں مگر  
انہیں پچھپے ٹھہرایا گیا ہے۔“  
یہ سن کر نامعہ کے چہرے پر کرب کے گہرے آثار طاری ہو گئے۔ اس کے اندر کی ماں بولی:  
”سوائے جمشید کے۔“  
یہ بات سن کر ایک خاموشی چھا گئی۔ آخر انور نے خاموشی کے اس پر دے کو یہ کہہ کر توڑا:  
”ابو مجھے تو آپ کے استاد فرحان صاحب کی اس تحریر نے پچالیا جو میں نے آپ سے اکثر  
سن تھی۔ اس تحریر کو میں نے اپنی زندگی بنالیا تھا۔“  
عارفہ بولی:  
”بھائی! وہ تحریر کیا تھی؟ ہمیں بھی سناؤ۔“  
انور نے آنکھیں بند کیں اور بولنے لگا:  
”ہمارے دور کے مصلحین لوگوں کے اندر سے ترقی کی اس فطری خواہش کو ختم کرنا چاہتے  
ہیں۔ جبکہ خدا ایسا نہیں کرتا۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ اس خواہش کا رخ دنیا کے بجائے آخرت کی طرف  
مڑ جائے۔ دنیا کی اشرافیہ اور اہل ثروت گروہ میں شامل ہونے کے بجائے لوگوں میں یہ خواہش  
پیدا ہو جائے کہ وہ خدا کے مقریین اور جنت کی اشرافیہ میں شامل ہوں۔ آپ پورے قرآن کی  
دعوت پڑھ لیں وہ اس کے سوا انسان میں کوئی ذہن پیدا نہیں کرنا چاہتا۔ قرآن کے اولین  
مناظبین صحابہ کرام اسی ذہن کی حامل ہستیاں تھیں۔ ابو بکر و عمر کا انفاق، عبدالرحمن و عثمان کی

بات پر ایمان رکھتی تھی اور ساری عبادات بھی کرتی تھی۔ پھر موٹے موٹے اخلاقی معاملات، صلح  
رجی اور حقوق العباد کا سوال ہوا۔ میں نے ان کا جواب بھی دے دیا۔ اس کے بعد مجھے یہ اندیشہ  
ہوا کہ اللہ تعالیٰ عام زندگی میں کی جانے والی نافرمانیوں اور گناہوں سے متعلق متعین سوال نہ  
کر لیں۔ لیکن اس کے بعد انہوں نے مجھ سے کوئی سوال ہی نہیں کیا۔“  
اس پر میں نے کہا:

”لیلی بیٹا! اگر اللہ تعالیٰ تم سے اگلا سوال کر لیتے تو تم ماری جاتیں۔ وہ جس کو معاف کرنے کا  
نیصلہ کر دیتے ہیں، اس سے کوئی ایسا سوال نہیں کرتے جس کا جواب نفی میں آنا لیکن ہو۔ یہ کام  
صرف ان لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے جن کو پکڑنا مقصود ہوتا ہے۔ انہوں نے تم سے صرف وہ پوچھا  
جس کا صحیح جواب تمہارے نامہ اعمال میں موجود تھا۔ باقی تمہارے گناہ گرچہ نامہ اعمال میں  
موجود تھے، مگر انہوں نے جان بوجھ کر نظر انداز کر دیے۔“

”ہاں ابو انہوں نے ایک بات مجھ سے آخر میں کہی تھی۔ وہ یہ کہ تم عبداللہ کی بیٹی ہو۔ تمہیں  
تو اس کے ساتھ ہی ہونا چاہیے۔ اس کے بعد انہوں نے فرشتوں سے کہا کہ اس کا نامہ اعمال  
دائیں ہاتھ میں دے کر اس کے گھر والوں کے پاس بھیج دو۔ اس وقت میری خوشی کا جو  
عالم تھامیں اسے بیان نہیں کر سکتی۔“

صالح جو میرے برابر ہی میں بیٹھا تھا اس کی بات سن کر کہنے لگا:  
”تمہاری بخشش عبداللہ کی وجہ سے نہیں ہوئی ہے۔ البتہ تمہارے درجات تمہارے والد کی  
وجہ سے بلند ہو گئے ہیں۔ تم اس وقت حوض کوثر کے VIP لاونچ میں بیٹھی ہو۔ جانتی ہو تم پر اور  
تمہارے بھائی بہنوں اور والدہ پر یہ میر بانی صرف تمہارے باپ عبداللہ کی وجہ سے ہے۔ یہ اللہ  
تعالیٰ کی خصوصی عنایت ہے کہ کامیاب لوگوں میں سے جس شخص کا درجہ سب سے بلند ہوگا اس

کے سوا کچھ نہیں۔ جہاں ہم سے پہلے بھی بے گنتی لوگوں کا امتحان ہوا اور ہمارا بھی امتحان ہو رہا ہے۔ چند برسوں کی بات ہے۔ نہ ہم رہیں گے نہ امتحان کے یہ صبر آزمائیں۔ کچھ ہو گا تو خدا کی رحمت ہو گی۔ اس کی جنت ہو گی۔ ختم نہ ہونے والی نعمتیں ہوں گی۔ عزت واکرام کی رفتاریں ہوں گی۔ لبجوں میں وقار ہو گا۔ چہروں پر نکھار ہو گا۔ صالحین کی پاکیزہ قربت ہو گی۔ دوست احباب کی پر لطف صحبت ہو گی۔ ہیرے جواہرات کے مخلات ہوں گے۔ مشکل و عنبر کے باغات ہوں گے۔ سندس و حریر کی آرائش ہو گی۔ یاقوت و مرجان کی زیبائش ہو گی۔ دودھ و شہد کی نہریں ہوں گی۔ مائے مصفا کی لہریں ہوں گی۔ سونے چاندنی کے سحر ہوں گے۔ آب و شراب کے ساغر ہوں گے۔ فرشتوں کے سلام ہوں گے۔ مرغ و ماہی کے طعام ہوں گے۔

غرض عیش و سرور اور حور و خدام کی یہ ابدی دنیا، آب و شراب اور قصر و خیام کی یہ ابدی دنیا، جاہ و حشم اور لذت و انعام کی یہ ابدی دنیا، چلن و سکون اور لطف واکرام کی یہ ابدی دنیا وہ دنیا ہو گی جہاں کوئی دکھ نہ ہو گا۔ کوئی غم نہ ہو گا۔ کوئی مایوسی نہ ہو گی۔ کوئی پچھتا وانہ ہو گا۔ کوئی محرومی نہ ہو گی۔ کوئی محدودیت نہ ہو گی۔ بد نصیب وہ نہیں جسے فانی دنیا نہیں ملی۔ بد نصیب وہ ہے جسے یہ ابدی دنیا نہیں ملی۔“

اس آخری بات پر انور کی آواز بھرا گئی۔ اسے شاید اپنے بھائی جمشید کا خیال آگیا تھا، مگر اسے معلوم نہ تھا کہ اس نے یہ تحریر سنائی کر میرے لیے جمشید کے صدمے کے ساتھ میرے استاد فرحان صاحب کا صدمہ بھی جمع کر دیا ہے۔ میں نے دل میں سوچا:

شاید میدان حشر میں بھی ہمیں کچھ نہ کچھ غم دیکھنے ہی ہیں۔ یہ صرف جنت ہی ہے جہاں داخلے کے بعد ہر گم اور ہر پریشانی ہمیشہ کے لیے ختم ہو جائے گی۔

سخاوت اور علی و بوذر کی سادگی آخرت پر اسی ایمان کے مختلف مظاہر تھے۔ آخرت پر ایمان آدمی میں جو تبدیلی لاتا ہے اسے سمجھنے کے لیے قرآن کی اس آیت کو ملاحظہ فرمائیں:

”تم لوگوں کو جو کچھ بھی دیا گیا ہے وہ محض دنیا کی زندگی کا سامان اور اس کی زینت ہے، اور جو کچھ اللہ کے پاس ہے وہ اس سے بہتر اور باقی تر ہے۔ کیا تم لوگ عقل سے کام نہیں لیتے؟ بھلاڑہ شخص جس سے ہم نے اچھا وعدہ کیا ہوا اور وہ اسے پانے والا ہو۔ کبھی اس شخص کی طرح ہو سکتا ہے جسے ہم نے صرف حیاتِ دنیا کا سرو سامان دے دیا ہوا اور پھر وہ قیامت کے دن سزا کے لیے پیش کیا جانے والا ہو؟“  
(القصص ۲۸: ۶۱-۶۰)

آپ اندازہ کریں کہ جس شخص کے دل میں صرف اس ایک آیت پر پاکیقین ہواں کی زندگی کس طرح گزرے گی؟ ایسا شخص مال کماتے وقت خدا کی اس نافرمانی کا خطرہ نہیں مولے سکتا جس کا نتیجہ جہنم کی آگ ہے۔ اس کے مال کا بہترین مصرف، اپنی ضروریات پوری کر کے، آخرت کی ابدی اور زیادہ بہتر زندگی کی آرائش و زیبائش ہو گی۔ وہ دنیا میں کسی بھی نعمت کے حصول کے لیے آخرت کو کبھی خطرے میں نہیں ڈالے گا۔ وہ دنیا کے گھر سے پہلے آخرت کے گھر کی فکر کرے گا اور دنیا کی گاڑی سے پہلے آخرت کی سواری کی سوچے گا۔ اخلاق باختہ عورتوں کے عریاں اور نیم عریاں وجود پر نگاہ ڈالنے کی وقتی لذت کے لیے وہ ان حوروں سے محروم گوارنیں کرے گا جن کا چاند چہرہ، حسن لکش اور ابدی شباب کبھی نہیں ڈھلے گا۔

گھر والوں کی ضروریات اور خواہشات اسے کبھی کسی ایسے راستے پر نہیں لے جاسکتیں جو آخر کار جہنم کی دہیز تک جا پہنچتا ہو۔ بیوی بچوں سے اس کی محبت اسے مجبور کرے گی کہ وہ انہیں بھی جنت کے راستوں کا مسافر بنائے۔ ان کی تربیت کرے۔ انہیں وقت دے۔ انہیں بتائے کہ جینا تو صرف آخرت کا جینا ہے۔ کامیابی تو صرف جنت کی کامیابی ہے۔ یہ دنیا دھوکے کی ٹی

”بات یہ ہے کہ امتوں کا حساب ہوتے ہوتے اب حضرت نوح کی قوم کا حساب کتاب شروع ہوا ہے۔ مگر ان کی قوم نے اس بات ہی سے انکار کر دیا ہے کہ نوح نے ان تک خدا کا کوئی پیغام پہنچایا تھا۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟ وہ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ ان تک خدا کا پیغام نہیں پہنچا؟ ان کو تو دنیا ہی میں اس جرم میں غرق کر دیا گیا تھا کہ انہوں نے حضرت نوح کے پیغام کو جھٹلایا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے اس فیصلے کے بعد وہ اس کے سامنے کھڑے ہو کر یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ حضرت نوح نے ان تک خدا کا پیغام نہیں پہنچایا؟“، عارفہ نے حیرانی سے سوال کیا۔

لیلیٰ نے اس کی بات پر مزید اضافہ کیا:

”اور اگر وہ جھوٹ بولنے کے لیے ڈھٹائی پر اتر ہی آئے ہیں تو قرآن مجید میں بیان ہوا تھا کہ ایسے لوگوں کے منہ بند کر کے ان کے ہاتھ پاؤں سے گواہی لی جائے گے۔ تواب وہ یہ بات کیسے کہہ رہے ہیں؟“

صالح نے انہیں سمجھاتے ہوئے وضاحت کی:

”یہ بات کہنے والے لوگ حضرت نوح کی وہ قوم نہیں جن پر عذاب آیا تھا۔ یہ لوگ دراصل حضرت نوح پر ایمان لانے والوں کی اولاد میں سے ہیں جنہوں نے قوم نوح کے غرق ہونے کے بعد دنیا کو آباد کیا تھا۔ مگر ان کی ایک بڑی تعداد وہ تھی جن میں حضرت نوح کے بعد براہ راست کوئی پیغمبر نہیں آیا۔ یہ لوگ تو تھید و آخرت کی اسی رہنمائی پر گزارہ کرتے رہے جو دراصل حضرت نوح کی تھی..... چاہے ایک طویل وقت گزرنے کی بنا پر وہ اس کو اس حیثیت میں نہ جانتے ہوں اور چاہے انہوں نے اس کی شکل کتنی بھی بگاڑ دی ہو..... اسی لیے وہ حضرت نوح کی رہنمائی کے منکر ہو گئے ہیں۔“

## قوم نوح اور دین بد لئے والے

استاد فرحان احمد اور جمشید کی یاد نے میرے اندر ایک گھری خاموشی پیدا کر دی تھی۔ صالح کو اس کا اچھی طرح اندازہ تھا۔ اس نے میری توجہ ایک دوسری طرف بٹانے کے لیے کہا:

”تم بھول گئے ہو کہ ہم اصل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملنے نکلے تھے۔ تم بیچ میں بیٹھ گئے۔ اب وہ خود تمھیں یاد کر رہے ہیں۔“

”کیا ابو ابھی تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں ملے؟“، انور نے حیرت سے کہا۔ صالح وضاحت کرتے ہوئے کہنے لگا:

”امت محمدیہ کا ہر وہ شخص جو میدان حشر سے کامیاب ہو کر آتا ہے اس کے گھروالے اس کا استقبال کرتے ہیں۔ پھر دیگر کامیاب لوگوں کے ساتھ اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک ہاتھوں سے جام کوثر پینے کی سعادت ملتی ہے۔ اس کے بعد وہ لوگ خوشی خوشی بقول تمہارے والد کے، اس ”جھیل“ کے کنارے کسی جگہ آبیٹھے ہیں۔ مگر تمہارے والد کو میدان حشر گھونٹے کا شوق تھا اس لیے حضور سے ملاقات سے قبل ہی انھیں ان کی درخواست پر دوبارہ میدان حشر میں بھیج دیا گیا۔ لیکن اب حضور نے انھیں خود ہی طلب کر لیا ہے۔“

”خیریت! اس طلبی کی کوئی خاص وجہ؟“، ناعمہ نے پوچھا تو صالح نے جواباً کہا:

”تو پھر انھیں امت محمدیہ کے ساتھ کیوں نہیں پیش کیا گیا؟“

”وہ اسلام قبول کر لیتے تو ایسا ہی ہوتا، مگر انھوں نے اسلام قبول نہیں کیا اور اپنے تحریف شدہ آبائی مذہب پر قائم رہے۔ آج ہر امت چونکہ اپنے رسول کے ساتھ پیش کی جا رہی ہے تو ایسے سارے لوگ قوم نوح کے طور پر پیش کیے گئے ہیں کیوں کہ ان کے آبا و اجداد حضرت نوح پر ایمان لائے تھے۔“ میں نے جواب دیا اور پھر خلاصہ بحث کے طور پر کہا:

”اپنی قوم کے ابتدائی حصے کو پیغام الہی خود حضرت نوح نے پہنچایا اور آخری حصے کو مسلمانوں نے پہنچایا جو نوح سمیت تمام رسولوں کے پیغام تو حیدر آخترت کے امین تھے۔“

”چلو بھئی اب بلا یا جارہا ہے۔“ صالح مجھ سے مخاطب ہو کر بولا۔  
اس کے ساتھ ہی ہم دونوں اٹھ کر وہاں سے روانہ ہو گئے۔

.....

ہم ایک دفعہ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں موجود تھے۔ وہی نور، وہی جمال، وہی جلال۔ مجھے یہ محسوس ہوتا تھا کہ میں صد یوں سے حضور کو جانتا ہوں۔ مجھے محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے آپ کی محبت میرے دل میں بڑھتی جا رہی ہے۔ میں اس وقت بھی حضور کی مجلس میں کچھ ملی نشست پر بیٹھا ٹکٹکی باندھے حضور کے چہرہ پر نور کو دیکھے جا رہا تھا۔ حضور اس وقت تک اپنے قریب بیٹھے اصحاب سے کچھ گفتگو کر رہے تھے، اسی اثنامیں ان کے قریب آ کر ایک صاحب نے ان کے کان میں کچھ کہا۔

صالح نے جو میرے ساتھ بیٹھا ہوا تھا سرگوشی کے انداز میں مجھ سے کہا:

”یہ خادم رسول حضرت انس ہیں اور حضور کو تمہارے بارے میں بتا رہے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی حضور نے نظر اٹھا کر مجھے دیکھا اور ایک دلواز مسکراہٹ کے ساتھ میرا

میں نے گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے صالح کی بات کو مزید واضح کیا:

”دیکھو بات یہ ہے کہ انسانیت کا بیشتر حصہ حضرت نوح ہی کی اولاد میں سے ہے۔ ان میں سے بہت سے گروہ، خاص کر سماں نسل کے لوگ جو دنیا کے مرکز یعنی مل الیست اور اس کے اطراف میں آبادر ہے، وہ ہیں جن میں نبوت و رسالت کا مستقل سلسلہ قائم رہا۔ مگر بہت سے گروہوں میں حضرت نوح کے بعد کوئی پیغمبر نہیں آیا۔ خاص کر حضرت ابراہیم کے بعد تو صورتحال یہ ہو گئی تھی کہ ان کی نسل سے باہر کوئی پیغمبر آیا ہی نہیں۔ چنانچہ یہی وہ باقی لوگ ہیں جو اولاد نوح یا قوم نوح میں سے ہیں۔ انھیں امتوں کے حساب کتاب کے موقع پر حضرت نوح کی امت کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ مگر یہ لوگ براہ راست حضرت نوح کی تعلیمات کو ان کے نام سے اس طرح نہیں جانتے جس طرح اہل کتاب یا مسلمان جانتے تھے۔ چنانچہ ان لوگوں نے حضرت نوح کے پیغام پہنچانے کا انکار کر دیا اور ان کی یہ بات ایک طرح سے غلط نہیں ہے۔“

صالح نے میری بات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا:

”عبداللہ نے ٹھیک کہا۔ حقیقت یہ ہے کہ نوح کی اس قوم تک خدا کا پیغام اصل میں امت محمدیہ نے پہنچایا تھا۔ اسی لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے تمام اولین و آخرین شہدا کو بلا یا جارہا ہے جنہوں نے کچھ دنیا میں ان لوگوں پر حق کی گواہی دی تھی۔ آج یہ شہدا باتاً نہیں گے کہ انہوں نے کسی نہ کسی طرح ان لوگوں تک تو حیدر کا وہ پیغام پہنچا دیا تھا جو حضرت نوح کی وراثت تھا اور جو بعد کے ادوار میں صالح ہو گیا تھا۔ مگر آخری رسول کی بعثت کے بعد تاقیامت اس پیغام کو محفوظ کر دیا گیا اور امت مسلمہ نے تو حیدر کی یہ امامت اولاد نوح تک پہنچادی تھی۔“

ناعمہ نے میری طرف دیکھتے ہوئے پوچھا:

حاصل کیا اور اس کے بعد ہم سب سیدنا ابو بکر کی قیادت میں میدان حشر کی طرف روانہ ہو گئے۔

.....  
میں ان بزرگ ہستیوں کے درمیان سب سے پچھے چل رہا تھا۔ صالح میرے ساتھ نہیں تھا۔ حضور کی مجلس سے اٹھتے وقت وہ مجھ سے یہ کہہ کر الگ ہو گیا تھا کہ یہ کار شہادت ادا کرنے تھیں تھا جانا ہوگا۔ البتہ وہاں سے واپسی پر میں تمہیں مل جاؤں گا۔

میں راستے میں دل ہی دل میں یہ سوچ رہا تھا کہ میں اس قابل نہیں کہ ایسی بابرکت اور بزرگ ہستیوں کے نیچے امت محمدیہ کی نمائندگی کروں۔ مجھ پر یہ احساس اتنا غالب ہونے لگا کہ میں نے سوچا کہ میں خاموشی سے اس مجمع سے نکل جاتا ہوں۔ کسی کو کیا پتہ چلے گا۔ اللہ تعالیٰ میرے زمانے کے کسی اور شخص کو بلوالیں گے۔ اس خیال سے میں آہستہ آہستہ پچھے ہونے لگا۔ یہاں تک کہ میرے اور ان لوگوں کے بیچ میں کافی فاصلہ ہو گیا۔ میں نے موقع غنیمت جانا اور واپس حوض کوثر کی سمت جانے کے لیے مڑا ہی تھا کہ پچھے سے یکا یک آواز آئی:

”عبداللہ! یہ کیا کر رہے ہو؟“

میں گھبرا کر پلٹا تو پچھے سیدنا ابو بکر کھڑے تھے۔ میں کچھ شرمندہ سا ہو گیا۔ میری حالت ایسی ہو گئی جیسے میں چوری کرتے ہوئے پکڑا گیا ہوں۔ میں نے پہلے سوچا کہ کوئی بہانہ بنادوں، مگر خیال آیا کہ یہ دنیا نہیں محشر ہے اللہ تعالیٰ اسی وقت اصل بات کھول دیں گے۔ لہذا میں نے صحیح بات بتانے ہی میں عافیت سمجھی۔ ساتھ میں ان سے یہ درخواست بھی کی کہ میری جگہ کسی اور کوئے جایا جائے۔ ابو بکر میری بات سن کر ہنسنے لگے اور بولے:

”شہادت کے لیے لوگوں کا انتخاب اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔ اسی نے ایک فرشتے کے ذریعے مجھے یہ بتا دیا تھا کہ عبد اللہ کس وجہ سے واپس جا رہا ہے۔“

استقبال کیا۔ اس سے صالح کی بات کی تصدیق ہو گئی کہ حضرت انس نے میری ہی آمد سے حضور کو مطلع کیا تھا۔

پھر مسکراتے ہوئے حاضرین سے فرمایا:

اللہ کے پیغمبر اور انسانیت کے جدا مجنوح کی امت نے ان کی شہادت کو یہ کہہ کر قبول کرنے سے انکار کر دیا ہے کہ نوح نے ان تک براہ راست کوئی پیغام نہیں پہنچایا۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ پیغام میری امت نے قوم نوح تک پہنچایا تھا۔ آپ حضرات چونکہ تمام انبیا کے ماننے والے ہیں اور میری وساطت سے جو دین آپ کو ملا وہی نوح کو بھی ملا تھا۔ اس لیے آپ کی یہ ذمے داری ہے کہ حضرت نوح کی طرف سے آپ لوگ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش ہوں اور یہ گواہی دیں کہ ایمان و عمل صالح کی جو دعوت نوح نے دی تھی اور جو میں نے آپ لوگوں تک پہنچائی تھی، وہ آپ نے بلا کم و کاست قوم نوح تک پیش کر کے میرے اور نوح کے مشن کی تکمیل کر دی تھی۔

یہ کہتے ہوئے حضور نے اپنے برابر بیٹھے ہوئے حضرت ابو بکر سے کہا:

ابو بکر کھڑے ہو جاؤ۔

یہ سننے ہی ابو بکر کھڑے ہو گئے۔ پھر آپ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر کہا: یہ میرے رفیق ابو بکر ہیں۔ ان کے علاوہ میرے زمانے سے لے کر قیامت تک کے تمام زمانوں کے میرے نمائندہ امتی یہاں موجود ہیں۔ آپ لوگ ابو بکر کی قیادت میں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش ہوں اور اس حق کی گواہی دیں جو آپ کے پاس ہے۔

یہ کہتے ہوئے حضور کھڑے ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی سارے حاضرین بھی کھڑے ہو گئے۔ ابو بکر نے رسول اللہ کے ہاتھوں کا بوسہ لیا اور آگے بڑھ گئے۔ ان کے بعد تمام حاضرین نے ایک ایک کر کے نبی کریم کے ہاتھوں کا بوسہ لیا۔ میرا نمبر سب سے آخر میں تھا۔ میں نے بھی یہ شرف

ہوا ایک سمندر تھا۔ ان میں سے ہر شخص بدحال اور پریشان نظر آتا تھا۔ یہ لوگ سر جھکائے کھڑے تھے۔ ان کے چہرے خوف کے مارے سیاہ پڑ رہے تھے۔ فضا میں سر گوشیوں کی خفیہ سی آواز کے سوا کوئی اور آواز نہ تھی۔ یہی حضرت نوح کی وہ امت تھی جو دراصل ان کی اولاد میں پیدا ہونے والے لوگ تھے۔

کچھ دیر میں ایک صد بلند ہوئی:

”نوح کے گواہ بارگاہ الہی میں پیش ہوں۔“

میرا خیال تھا کہ اب ابو بکر آگے بڑھ کر کچھ کہیں گے۔ مگر اس وقت میں نے دیکھا کہ چیچپے سے نبی کریم تشریف لائے اور عرش الہی کے سامنے کھڑے ہو گئے۔

فرمایا گیا:

”کہواے محمد! کیا کہنا چاہتے ہو؟“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بارگاہ احادیث میں عرض کیا:

”پروردگار تو نے مجھے نبوت دی اور اپنا کلام مجھ پر نازل کیا۔ اس کلام میں تو نے مجھے بتایا کہ نوح بھی وہی دین تو حید لے کر آئے تھے جو تو مجھے عطا کر رہا ہے۔ اسی دین حق کی شہادت میں نے اپنی امت پر دی اور اب یہ لوگ تیرے سامنے پیش ہیں تاکہ یہ گواہی دیں کہ اسی دین حق کو انہوں نے اولاد نوح تک بے کم و کاست پہنچا دیا تھا۔“

ارشاد ہوا:

”تم نے چ کہا۔ اپنے امتوں کو پیش کرو۔“

اس پر سیدنا ابو بکر نے آگے قدم بڑھانے شروع کیے اور حضرت نوح کے برابر میں جا کر کھڑے ہو گئے۔ ہم سب بھی ان کی پیروی میں ان کے پیچھے جا کر ٹھہر گئے۔

انہوں نے آہستگی سے میرا ہاتھ تھام لیا اور آگے کی طرف چلنے لگے۔ راستے میں وہ مجھے سمجھانے لگے:

”دیکھو عبد اللہ! اس مجمع میں ہر شخص کا انتخاب اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔ جانتے ہو کہ اس کے نزدیک انتخاب کا معیار کیا ہے؟“

میں خاموشی سے ان کی شکل دیکھنے لگا۔ انہوں نے اپنے سوال کا خود ہی جواب دیا:

”تعصبات، جذبات اور خواہشات سے بلند ہو کر جس شخص نے حق کو اپنا مسئلہ بنالیا، اور تو حید و آخرت کو اپنی زندگی کا مشن بنالیا وہی اللہ کے نزدیک اس شہادت کے کام کے سب سے زیادہ حقدار ہیں۔ دیکھو تمہارے زمانے کے مذہبی لوگ خواہشات سے تو شاید بلند ہو گئے تھے، مگر ان کی اکثریت تعصبات اور جذبات سے بلند نہیں ہو سکی۔ لوگ مختلف فرقوں اور مسالک کے اسیر تھے۔ وہ صرف اسی بات کو قبول کرتے تھے جو ان کے حلقے کے لوگ کریں۔ وہ لوگوں کو اپنے ہی فرقے کی طرف بلا تھے۔ وہ اپنے اکابرین کی بڑائی کے احساس میں جیا کرتے تھے۔ جبکہ تم صرف خدا کی بڑائی کے احساس میں زندہ رہے۔ تم نے سچائی کو ہر قیمت دے کر قبول کیا اور ہر تعصب سے پاک ہو کر اختیار کیا۔ خدا کی تو حید تھماری زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ تھی اور خدا سے ملاقات پر لوگوں کو تیار کرنا تمہاری زندگی کا سب سے بڑا مقصد۔ پھر تم نے دعوت کا کام صرف اپنی قوم ہی میں نہیں کیا بلکہ غیر مسلم اقوام تک قرآن کا پیغامِ توحید و آخرت پہنچانے کے لیے ایک طویل دعویٰ جدو جہد کی۔ یہی ساری با تین آج تمہارے انتخاب کا سبب بن گئی ہیں۔“

.....

حضرت نوح عرش الہی کے داہنے جانب ہاتھ باندھ کھڑے تھے۔ ہم تمام لوگ حضرت ابو بکر کی زیر قیادت ان کے پیچھے جا کر کھڑے ہو گئے۔ سامنے کی سمت انسانوں کا تاحد نظر پھیلا

آواز آئی:

”تم کون ہو؟“

حضرت ابو بکر نے اپنا تعارف کرایا اور پھر ہم میں سے ہر شخص کا نام اور زمانہ بیان کر کے اس کا تعارف کرایا۔ آپ نے عرض کیا کہ ہم امت محمد یہ ہیں۔ ہم پر آپ کے آخری بنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے حق کی شہادت دی اور یہ بتایا کہ نوح بھی اسی دین کو لے کر آئے تھے۔ نوح اور محمد کا یہی دین ہم نے دنیا کی تمام اقوام کو پہنچایا۔ ان لوگوں کو بھی ہم نے حق پہنچادیا تھا جو آپ کے سامنے امت نوح کی حیثیت میں موجود ہیں۔

اس گواہی کے بعد امت نوح کے لیے جائے فرار کے راستے بند ہو گئے۔ یہ بات واضح ہو گئی کہ نوح کا دین وہی تھا جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا اور امت محمد یہ نے اس دین کو دنیا تک پہنچادیا تھا۔ اب امت نوح کا حساب اسی گواہی کی روشنی میں ہونا تھا۔ ہمارا کام ختم ہو چکا تھا۔ اس لیے ہم لوگ واپسی کے لیے روانہ ہو گئے۔

.....

ہمارا قافلہ واپسی کے سفر میں روای دواں تھا۔ اس دفعہ سالار قافلہ نبی آخر الزماں خود تھے۔ ہمارا قافلہ فرشتوں کی معیت میں میدان حشر سے گزرتا ہوا حوض کوثر کی سمت جا رہا تھا۔ میں اپنی رسوانی کے اندیشے سے ذرا پیچھے ہی چل رہا تھا۔ یک کیک کسی نے میرے کندے پر ہاتھ رکھ کر کہا: ”بھائی تم کہاں بھاگنے کی کوشش کر رہے ہے؟“

میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو صالح زیر لب مسکرا رہا تھا۔ میں شرمندہ ہو کر خاموش رہا۔ وہ بہتستہ ہوئے بولا:

”خدا کا شکر کرو کہ تمہارے امیر قافلہ ابو بکر تھے۔ ان کی جگہ عمر ہوتے تو تمھیں کم از کم دوچار

درے تو ضرور مارتے۔“

اس کی بات سن کر میں بھی ہنسنے لگا۔ کچھ تو قفت کے بعد میں نے کہا:

”اصل بات ابو بکر یا عمر کی نہیں۔ عمر بھی وہی کرتے جو ابو بکر نے کیا۔ کیونکہ انھیں بھیجنے والی ایک ہی ہستی تھی۔ اس رب کریم کی جو ساری زندگی میری پرده پوشی کرتا رہا ہے۔“

پھر ایک اندیشہ میرے ذہن میں پیدا ہوا، میں نے صالح سے پوچھا:

”تمھیں میرے بارے میں کیسے پتا چلا۔ کیا سب لوگوں کو یہ بات معلوم ہو گئی؟“

”نہیں نہیں..... ابو بکر بڑے حليم الطبع شخص ہیں۔ انھوں نے کسی کو نہیں بتایا۔ رہا میں تو اللہ تعالیٰ نے میرے ہی ذریعے سے ابو بکر کو تمہارے بارے میں پیغام بھجوایا تھا۔ اس لیے مجھے معلوم ہو گیا۔ ویسے تم نے سچ کہا۔ جانتے ہو اللہ تعالیٰ نے کیا کہہ کر مجھے ابو بکر کے پاس بھیجا تھا؟“

میرے جواب کا انتظار کیے بغیر وہ بولا:

”میرے بندے کو سنبھالو۔ وہ انکساری میں اپنی ذمے داری فراموش کرنے جا رہا ہے۔“

شرمندگی اور احسان مندی کے ملے جلے جذبات کے ساتھ میں نے اپنا سر جھکا دیا۔ کچھ دیر بعد میں نے صالح سے دریافت کیا:

”یہاں حشر کے معاملات کس طرح چل رہے ہیں؟“

”مختلف انبوی کی اپنی امتوں کے بارے میں شہادت دینے کا عمل جاری ہے۔ ہر نبی اور رسول اپنی امت کے بارے میں یہ شہادت دے رہا ہے کہ اس نے اپنی امت تک رب کا پیغام پہنچادیا تھا۔ جس کے بعد ہر وہ شخص جس کا عمل اس تعلیم کے مطابق ہوتا ہے، اس کی خطائیں در گزر کر کے اس کی کامیابی کا اعلان کر دیا جاتا ہے۔“ صالح نے جواب دیا۔

مجھے یاد آگیا۔ صالح نے بتایا تھا کہ حساب کتاب کے اس دور کے بعد عمومی حساب کتاب

چلے گئے۔ میں بھی آگے بڑھنا چاہ رہا تھا کہ صالح نے کہا:  
”رکوا وردیکھو یہاں کیا ہوتا ہے۔“

میں نے دیکھا کہ فرشتے ان لوگوں پر بڑی طرح پل پڑے ہیں۔ اسی اثناء میں میدان حشر کے باہمیں جانب سے کچھ مزید فرشتے بھی آگئے۔ انہوں نے انہنائی بے رحمی سے ان لوگوں کو مارنا شروع کر دیا۔ فرشتے ایک کوڑا مارتے اور ہزاروں لوگ اس کی زد میں آ کر چیختنے چلاتے دور جا گرتے۔ تھوڑی ہی دیر میں حوض کے قریب کا علاقہ صاف ہو گیا۔ مار کھاتے اور بلبلاتے ہوئے یہ لوگ جنہوں نے دینِ اسلام میں نت نئے عقیدے اور اعمالِ ایجاد کر لیے تھے، اپنی رسولی اور بدینختی کا ماتم کرتے ہوئے وہاں سے رخصت ہو گئے۔

میں صالح کے ساتھ کھڑا یہ عبرتناک مناظر دیکھ رہا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ یہ وہ بدنصیب ہیں جن کے لیے قرآن مجید کی ہدایت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ناکافی تھی۔ اس لیے انہوں نے اس میں اضافہ اور تبدیلی کر کے دین حق کا چہرہ مسخ کرنے کی کوشش کی۔ ان کے پاس اپنی ہر گمراہی اور بعد عملی کی ایک بے جا منطق موجود ہوتی تھی۔ جب کوئی سمجھانے والا انھیں سمجھانے کی کوشش کرتا یہ اس کی جان کے دشمن ہو جاتے تھے۔ جب انھیں بتایا جاتا کہ قرآن مجید سے باہر کوئی عقیدہ ایجاد نہیں کیا جا سکتا اور سنت رسول کے علاوہ کوئی اور عمل خدا کے ہاں مقبول نہیں ہو سکتا تو یہ ان باتوں کو کبواس سمجھتے اور اپنی گمراہیوں میں مگر رہتے تھے۔ مگر اس کا نتیجہ انہوں نے آج بھگت لیا تھا۔ میں یہ سب سوچ ہی رہا تھا کہ صالح نے مجھ سے کہا:

”عبداللہ! میں انسانوں کو سمجھنہیں سکا کہ آخر ہربنی کی امت نے ہدایت واضح طور پر پالینے کے بعد بدعتوں میں اتنی رچپی کیوں لی؟“

”تم نے اچھا سوال کیا ہے۔ میں خود بھی زندگی بھراں مسئلے پر سوچتا رہا ہوں۔ میرے خیال

شروع ہو گا۔ مجھے آس بندھ گئی کہ شاید اس مرحلے پر میرے بیٹے جمیش کی نجات کا کوئی فیصلہ ہو جائے، مگر ظاہر ہے میرے ہاتھ میں کچھ نہیں تھا۔ میں نے صالح سے پوچھا:  
”یہاں کیا حالات ہیں؟“

”حالات کا نہ پوچھو۔ کسی کا کوئی پرسان حال نہیں ہے۔ اس پر مزید یہ کہ کسی کو نہیں معلوم کہ اس کے ساتھ کیا ہو گا۔“

ہم دونوں یہ گفتگو کرتے ہوئے قافلے کے پیچھے پیچھے چل رہے تھے کہ اچانک ایک زوردار شور بلند ہوا۔ اس شور کا سبب یہ تھا کہ مسلمانوں کا ایک جم غیر بنی کرم کے نام کی دہائی دیتا ان کی طرف بڑھنا چاہ رہا تھا۔ یہ لوگ چیخ رہے تھے، رورہے تھے اور فریاد کر رہے تھے کہ یا رسول اللہ ہماری مدد سے کیجیے۔ ہم آپ کے امتی ہیں۔ جبکہ فرشتے انھیں کوڑے مار کر دور کر رہے تھے۔ یہ لوگ حشر کی سختیوں سے اتنے نگ آپکے تھے کہ مار کھا کر بھی رسول اللہ کی سمت بڑھنے کی کوشش کیے جا رہے تھے۔ انھیں رسول اللہ کی صورت میں بمشکل امید کی ایک کرن نظر آئی تھی۔

رحمت للعابین صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ منظر دیکھا تو فرشتوں کے سردار کو اپنے پاس بلا کر پوچھا کہ یہ لوگ تو میرے امتی، میرے نام لیوا، میرے فکرے گو ہیں۔ ان کے ساتھ یہ سلوک کیوں ہو رہا ہے؟ فرشتے نے بڑے ادب سے جواب دیا:

”یا رسول اللہ! بے شک یہ لوگ آپ کے نام لیوا ہیں، مگر آپ کو نہیں معلوم کہ ان لوگوں نے آپ کے بعد آپ کے دین میں کیا نئی نئی چیزیں پیدا کر دی تھیں۔“

اس پر رسول اللہ کے چہرہ انور پر سخت ناگواری کے تاثرات پیدا ہوئے اور آپ نے فرمایا:  
”ان لوگوں کے لیے دوری ہو جنہوں نے میرے بعد میرے لائے ہوئے دین کو بدل ڈالا۔“

حضور یہ کہہ کرو اپس حوض کوثر کی سمت مڑ گئے اور قافلے کے لوگ بھی آپ کے پیچھے پیچھے

## حساب کتاب اور اہل جہنم

اہل بدعت کی پڑائی کے واقعے کے بعد میں بہت دل گرفتہ ہو چکا تھا۔ کیونکہ میں نے اس واقعے میں اپنے زمانے میں موجود اپنے کئی جانے والوں کو دیکھا تھا۔ میری طبیعت بحال کرنے کے لیے صالح مجھے واپس حوض کوثر کی طرف لے گیا تھا۔ وہاں کے پر فضا ماحول میں کچھ وقت تہائی اور خاموشی میں گزار کر میں بہتر ہو گیا تو وہ دوبارہ مجھے میدانِ حرث میں لے آیا۔

راستے میں وہ مجھے بتانے لگا کہ جب ہم یہاں نہیں تھے تو اس عرصے میں تمام انبیاء کی شہادت کا عمل پورا ہو گیا۔ جس کے بعد عمومی حساب کتاب کا مرحلہ شروع ہو چکا تھا۔ اس کا آغاز بھی امتِ محمد یہ سے ہوا جس کا بڑا حصہ حساب کتاب سے گزر کر اپنے بارے میں اللہ تعالیٰ کا فیصلہ سن چکا ہے۔

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ ایک انتہائی اہم موقع پر میں یہاں موجود نہیں تھا؟“

”ہاں ایسا ہی ہے، لیکن جنت میں جانے کے بعد جب چاہو، اس حساب کتاب کی آڑ یو وڈیو ریکارڈ گکے دیکھ سکو گے۔“ اس نے ہستے ہوئے میری بات کا جواب دیا۔

”مگر بھائی لا یہ مشاہدہ تو لا یہی ہوا کرتا ہے۔“ میں نے بھی مسکراتے ہوئے اس کی بات کا جواب دیا۔

میں اس کی اصل وجہ غلو ہے۔ انسان بڑی جذباتی مخلوق ہے۔ وہ افراط و تفریط کا شکار ہو جاتا ہے۔ انبیا کے نام لیواوں کے ساتھ بھی بھی ہوا۔ کچھ لوگ مادیت کی طرف اپنے روحانی کی بنابر انبیا کی تعلیمات کو چھوڑ بیٹھے تو کچھ لوگوں نے انبیا اور صالحین کی محبت اور عبادت کے شوق میں اعتدال سے تجاوز کیا۔ یہی تجاوز اور غلو بدعت کا سبب بن گیا۔“  
صالح نے میری بات پر گردان ہلاتے ہوئے کہا:

”اس افراط و تفریط اور غلو و تجاوز کا سب سے بڑا نمونہ مسیحی تھے۔ ایک طرف ان کے ہاں حضرت موسیٰ کی شریعت کو ترک کر دیا گیا۔ دوسری طرف رہبانیت ایجاد کر کے ایسی ایسی عبادتیں، ریاضتیں اور بدعتیں دین میں داخل کر لی گئیں کہ کسی نارمل انسان کے لیے مذہبی شناخت کے ساتھ زندگی گزارنا مشکل ہو گیا۔ عمل کے ساتھ ان کے ہاں عقیدے کا غلو بھی آخری درجے میں ظاہر ہوا۔ انہوں نے نبیوں کی امت ہوتے ہوئے بھی خدا کی بیوی اور بیٹا گھٹلیا۔ مگر یارِ حقیقت یہ ہے کہ تم مسلمان اس کام میں کون سا پیچھے رہے ہو۔“

یہ آخری بات اس نے بہت زور دے کر کہی۔ میں نے بلا توقف جواب دیا:  
”اور آج اس کا نتیجہ بھی بھگت لیا۔ عیسائیوں نے بھی اور مسلمانوں نے بھی۔“  
یہ کہتے وقت میری نظر میں کچھ در قبل رونما ہونے والے مناظر گھوم رہے تھے۔

دائیں اور بائیں سمت موجود رہے۔ دائیں والا نیک اعمال اور بائیں والا بد اعمالیاں لکھتا تھا۔  
ان کو قرآن مجید میں کراماً کاتبین کہا گیا تھا۔“

”مگر یہاں آ کر ان میں سے کون سائق اور کون شہید بنتا ہے؟“، میں نے پوچھا۔  
”اس کا علم اللہ تعالیٰ کو ہے۔ وہی بندے کی پیشی سے قبل کراماً کاتبین کو مطلع کرتے ہیں کہ  
دونوں میں سے کس کو کیا کرنا ہے۔“

ہم وہاں پہنچے تو ایک سرکاری افسر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش تھا۔ اس سے پوچھا گیا:  
”کیا عمل کیا؟“

اس نے لرزتے ہوئے جواب دیا:  
”پورا دگار مجھ سے زندگی میں کچھ غلطیاں ہوئی تھیں، مگر بعد میں میں نے تیرے لیے بہت  
عبادت و ریاضت کی۔ اپنی زندگی تیرے دین کے لیے وقف کر دی۔“  
اسی اثنامیں اس کے ساتھ کھڑے فرشتے کو اشارہ ہوا۔ اس نے کہا:  
”پورا دگار! اس نے تھج کہا ہے۔“

پوچھا گیا:  
”تم ایک سرکاری ملازم تھے۔ کیا تم نے رشوت لی؟ لوگوں کو تنگ کر کے ان سے پیسے  
کھائے۔ ناجائز طریقے سے قانون سخت کر کے لوگوں کو رشوت دینے کے لیے مجبور کیا؟“  
اس نے عرض کیا:

”یہ میں نے کیا تھا لیکن میں نے توبہ کر لی تھی۔“  
”تو نے توبہ کر لی تھی؟“، انہیلی غضبناک آواز میں سوال کیا گیا۔

اس کے منہ سے جواب میں ایک لفظ نہیں نکل سکا۔ فرشتہ آگے بڑھا اور اس نے اس کے

”ایک بڑی دلچسپ چیز جو یہاں ہوئی وہ میں تمھیں بتا دیتا ہوں۔ ہوا یہ کہ جب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے مشرکین کو ان کے شرک پر پکڑا گیا تو ان کی ایک بڑی تعداد نے  
صف انصار کر دیا کہ وہ کسی شرک میں بنتا تھے۔ ان انصار کرنے والوں میں بعد کے زمانے کے  
لوگ ہی نہیں کفار مکہ بھی تھے جو بتوں کی پوجا کرتے تھے۔“

”اس کا سبب؟“

”اس کا سبب یہ تھا کہ آج سب نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی  
کے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے۔ ان لوگوں نے پہلے پہل تو اپنے دیوی دیوتاؤں اور بزرگوں کو پکارا  
اور ان کو تلاش کیا۔ ظاہر ہے کہ نہ کوئی تھا اور نہ کسی نے جواب دینا تھا۔ فرشتے اور صاحب بزرگ،  
جنہیں اللہ کو چھوڑ کر پکارا جاتا تھا، انہوں نے تو ان لوگوں کے شرک سے صاف انصار کر دیا تھا۔  
اس کے بعد ایک ہی چارہ بچا تھا کہ یہ لوگ اپنے شرک کا صاف انصار کر دیں، مگر ظاہر ہے اس کا  
کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ ایسے تمام مجرموں کے لیے جہنم کا فیصلہ ہو گیا۔“

”اس وقت کس کا حساب کتاب ہو رہا ہے؟“، میں نے دریافت کیا۔

”اس وقت تمہارے زمانے کے لوگوں کا نمبر آپ کا ہے۔ اسی لیے میں تمھیں یہاں لے آیا  
ہوں۔ تم دیکھ سکتے ہو کہ ایک ایک کر کے لوگ حساب کتاب کے لیے بلائے جا رہے ہیں۔ ہر  
شخص دو فرشتوں کے ساتھ بارگاہ الہی میں پیش ہوتا ہے۔ ایک فرشتہ پیچے پیچے چلتا اور اپنی نگرانی  
میں اسے عرش تک پہنچاتا ہے جبکہ دوسرا فرشتہ بندے کے ساتھ اس کا نامہ اعمال اٹھائے چلتا  
ہے۔ ان میں سے پیچے والے فرشتے کو سائق، اور نامہ اعمال لے کر ساتھ چلنے والے کو شہید کہا  
جاتا ہے۔ سائق وہ فرشتہ ہے جو بندے کو حشر کے میدان سے عرش الہی تک پہنچانے کا ذمہ دار  
ہے جبکہ شہید اس کے اعمال کی گواہی دیتا ہے۔ یہ وہی دو فرشتے ہیں جو زندگی بھر انسان کے

فرشتوں نے جواب دیا:

”تیرے بیوی بچوں کا حساب بھی ہو جائے گا پہلے تو تو چل۔“

پھر دونوں فرشتے اسے مارتے اور گھستیتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

اگلا شخص پولیس کا ایک سینئر افسر تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اسے مخاطب ہی نہیں کیا۔ اس کے ساتھ آنے والے فرشتے سے پوچھا کہ اس کے نامہ اعمال میں کیا درج ہے۔ اس کے جواب میں فرشتے نے اس کی ساری زندگی کے جرم بیان کر دیے۔ جن میں بے گناہ لوگوں پر ظلم، بعض معصوموں کا قتل، جوئے اور بدکاری کے اڑوں کی سرپرستی، بدکاری اور شراب نوشی، رشوت اور عیاشی جیسے سنگین جرائم شامل تھے۔ جبکہ نیکوں میں صرف عید کی وہ نمازیں تھیں جو حالت مجبوری میں حکمرانوں کے ساتھ عیدگاہ میں ادا کی جاتی تھیں۔

پوچھا گیا:

”تمھیں اپنی صفائی میں کچھ کہنا ہے۔“

اس نے کہا:

”پور دگار! میرے حالات ہی ایسے تھے۔ ہر طرف رشوت کا ماحول تھا۔ میں یہ سب نہیں کرنا چاہتا تھا مگر افسران کا دباؤ اور ماحول کے جبر کی بنا پر مجبور ہو گیا۔“

انہائی سخت آواز میں کہا گیا:

”تو تم مجبور ہو گئے تھے؟“

پھر حکم ہوا کہ اس کے ماتحت کام کرنے والے ایک جونیئر افسر کو پیش کیا جائے۔ تھوڑی ہی دیر میں ایک انہائی خوش شکل شخص بہت اعلیٰ اور نفیس لباس زیب تن کیے ہوئے حاضر

نامہ اعمال کو پڑھنا شروع کیا۔ جس کے مطابق اس نے حرام کی کمائی سے گھر بنایا اور ساری زندگی اسی گھر میں رہا، انویسٹمنٹ کر کے مال کو خوب بڑھایا، بچوں کو اسی پیسے سے اعلیٰ تعلیم دلوائی۔ بیوی کو خوب زیورات بنانے کر دیے۔ یہ اس مال سے اپنی موت تک فائدہ اٹھاتا رہا۔ البتہ زبان سے تو بضرور کی تھی اور یہاں ممنٹ کے بعد ڈاٹھی، ٹوپی، نمازوں اور غیرہ سب شروع کر دی تھی۔

جیسے ہی فرشتے کا بیان ختم ہوا حکم ہوا:

”اس کا نامہ اعمال میزان میں رکھو۔“

دائیں ہاتھ کے فرشتے نے اس کی نیکیاں الگ کر کے میزان عدل میں دائیں طرف رکھ دیں اور بائیں ہاتھ کے فرشتے نے اس کی برائیاں بائیں طرف رکھ دیں۔ وہ سرکاری افسرانہائی بے بسی اور خوف کے ساتھ یہ سب ہوتا دیکھ رہا تھا۔

فرشتوں نے اپنا کام جیسے ہی ختم کیا نتیجہ سامنے آگیا۔ لٹھ ہاتھ کا پلڑا مکمل طور پر جھک گیا تھا۔ اس نے ظلم و ناصافی اور رشوت سے جو کچھ حرام کمایا تھا اور لوگوں کے ساتھ جو زیادتیاں کی تھیں وہ اس کے سارے نیک اعمال پر غالب آگئیں۔ یہ دیکھ کر وہ شخص چیخنے چلانے لگا اور حرم کی درخواست کرنے لگا۔ ارشاد ہوا:

”جن لوگوں سے تو رشوت لیتا اور انھیں تنگ کرتا تھا کبھی ان پر تجھے رحم آیا۔ دیکھ تیری کمائی آج تیرے کچھ کام نہ آئی۔ تیرا انجم جہنم ہے۔ پھر ایک فرشتے نے اس کا نامہ اعمال اس کے بائیں ہاتھ میں تھما دیا۔“

وہ شخص چیخ چیخ کر کہنے لگا:

”میں نے اپنے لیے کچھ نہیں کیا۔ یہ سب میں نے اپنی بیوی بچوں کے لیے کیا تھا۔ اللہ کے واسطے مجھے چھوڑ دو۔ میرے بیوی بچوں کو پکڑو۔“

میرے سامنے ہوتا تھا، لیکن میں نے تجھے مہلت دی۔ تو نے اس مہلت سے فائدہ نہیں اٹھایا۔ تو  
نے یہ سمجھا تھا کہ تجھے میرے حضور پیش نہیں ہونا۔ دیکھ تیراگمان غلط ثابت ہوا۔“

ادھر غیض و غصب کے یہ الفاظ بلند ہو رہے تھے، ادھر میدان حشر کے بائیں جانب سے جہنم  
کے شعلوں کے بھڑکنے کی آوازیں تیز ہو رہی تھیں۔ ان آوازوں نے ہر دل کو لرزائ کر کر دیا تھا۔ ہر  
شخص پر سخت ہول کا عالم طاری تھا۔ کلیج منہ کو آرہے تھے۔ آنکھیں پھٹی ہوئی تھیں۔ لوگوں کے  
چہرے بالکل سیاہ پڑ چکے تھے۔ دل کی دھڑکنیں اتنی تیز تھیں کہ گویا دل سینہ توڑ کر باہر نکل آئے گا۔ مگر  
آج کوئی جائے فرار نہ تھی۔ ایک مجرم کا فیصلہ ہو رہا تھا اور دیگر مجرموں کی حالت خراب ہو رہی تھی۔  
وقت کے فرعون، طاقتو رہستیاں، جابر حکمران، بے انتہا دولت کے خزانوں کے مالک، مشہور ترین  
سیلیبریٹی، انتہائی اثر و رسوخ والے لوگ، سب معمولی غلاموں بلکہ بھیڑ بکریوں کی طرح بے بسی  
سے کھڑے اپنی قسمت کے فیصلے کے منتظر تھے اور آج انھیں پچانے والا کوئی نہ تھا۔

پھر اس کا اعمال نامہ تو لا گیا جس میں حسب توقع الٹے ہاتھ کا پڑا بھاری ہو گیا۔ فرشتے نے  
آگے بڑھ کر نامہ اعمال اس کے بائیں ہاتھ میں تھما ناچاہا، مگر اس نے ڈر کے مارے ہاتھ پیچھے  
کر لیا۔ فرشتے کے مقابلے میں اس کی کیا حیثیت تھی۔ فرشتے نے اس کے ہاتھ پیچھے ہی کی سمت  
باندھ کر ان بندھے ہوئے ہاتھوں میں سے الٹے ہاتھ میں نامہ اعمال تھما دیا۔ پھر دونوں فرشتے  
اسے مارتے پیٹے ان شعلوں کی طرف بڑھ گئے جہاں بدترین انجام اس کا منتظر تھا۔

اگلا شخص ایک بہت دولمند آدمی تھا۔ پوچھا گیا:

”دولت کے خزانے تو پیچھے چھوڑ آئے ہو۔ یہ بتاؤ کہ مال کیسے کمایا اور کیسے خرچ کیا تھا؟“

اس نے جواب دیا:

ہوا۔ اس سے پوچھا گیا:

”میرے بندے تو نے بھی اسی شخص کے ساتھ کام کیا تھا۔ پھر ماحول سے مجبور ہو کر ظلم اور  
رشوت کا راستہ کیوں اختیار نہیں کیا؟“

اس نے جواب دیا:

”میرے رب مجھے آج کے دن تیرے حضور پیش ہونے کا اندیشہ تھا۔ اس لیے میں نے بھی  
رشوت نہیں لی۔ جب ساتھ کام کرنے والوں نے مجھے مجبور کیا تو میں نے صاف انکار کر دیا۔ میں  
نے ساری عمر بہت غربت کی زندگی گزاری لیکن کبھی پیسے لے کر انصاف کا خون نہیں کیا۔“

جواب ملا:

”ہاں! اسی کا بدلہ ہے کہ تیرے بہت کم عمل کو میں نے بہت زیادہ قبول کیا ہے اور تجھے ہمیشہ  
رہنے والی جنت کی سفر فرازی نصیب کی ہے۔“

پھر دوسرے پولیس والے سے کہا گیا:

”تیرے پاس انتخاب یہ نہیں تھا کہ تو رشوت، ظلم اور زیادتی کے راستے پر چل کر امیر ہو جائے یا  
ایماندار بن کر غربت کی زندگی گزارے۔ تیرے پاس انتخاب یہ تھا کہ انصاف کر کے جنت میں جائے  
یا پھر ظلم کرے اور جہنم میں جائے۔ سو تو نے جہنم کو پسند کر لیا۔ یہی ہمیشہ کے لیے تیرا بدلہ ہے۔“  
وہ پولیس والا ہمارا نے کے لیے تیار نہ تھا۔ وہ رو تے ہوئے کہنے لگا:

”پورا دگار! مجھے شیطان نے گمراہ کیا تھا۔“

جواب ملا:

”نہیں! اصل میں تو خود ایک شیطان تھا۔ حالانکہ تو میرے سامنے ایک معمولی چیزوں سے  
زیادہ بے بس تھا۔ اے بے وقت انسان! جس وقت تو انسانوں پر ظلم کرتا تھا اس وقت بھی تو

آننا شروع ہوئی۔ اور رفتہ رفتہ پورے جسم نے اس کے خلاف گواہی دے دی۔ حتیٰ کہ اس کے سینے نے اس کے دل کی وہ نیت بھی بیان کر دی جو فرشتوں کے ریکارڈ میں درج نہ تھی۔

اس گواہی کے بعد کہنے سننے کی ساری گنجائش ختم ہوئی اور وہی انجام سامنے آگیا جو پچھلوں کے سامنے آیا تھا۔ صرف ایک اضافی بات ہوئی وہ یہ کہ فرشتوں کو حکم ہوا کہ جہنم میں دیگر عذابوں کے ساتھ اس کے مال و دولت اور خزانوں کو آگ میں دہکایا جائے اور اس سے اس کی پیٹھ، اس کی پیشانی اور اس کی کمر کو بار بار داغا جائے۔ اس کے بعد فرشتے اسے منہ کے بل گھستتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

ایک ایک کر کے لوگ آتے جا رہے تھے اور ان کے معاملات نہیں جارہے تھے۔ چند لوگوں کا معاملہ بڑا ہی عبرتاک تھا۔ ان میں سے پہلا شخص آیا تو محسوس ہوا کہ اس کے نامہ اعمال میں نیکیوں کے پہاڑ ہیں۔ عبادت، ریاضت، نوافل، اذکار، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج اور عمرے کی قطار تھی جو اس کے نامہ اعمال سے ختم ہی نہیں ہو رہی تھی۔ مگر اس کے بعد فرشتے نے اس کے نامہ اعمال میں موجود ان اعمال کو پڑھنا شروع کیا جن کا تعلق مغلوق خدا کے ساتھ تھا تو معلوم ہوا کہ کسی کو گالی دی ہے، کسی کا مال دبایا ہے، کسی پر تہمت لگائی ہے، کسی کو مارا پیٹا ہے۔ چنانچہ بارگاہ الہی سے فیصلہ ہوا کہ سارے مظلوموں کو بلا لو۔ اس کے بعد ہر مظلوم کو اس کے حصے کی نیکیاں دے دی گئیں۔ کچھ مظلوم پھر بھی رہ گئے تو حکم ہوا کہ ان کے گناہ اس کے کھاتے میں ڈال دو۔ اس کے بعد جب اعمال کا وزن ہوا تو اٹھ کا پلڑا بالکل جھک گیا۔ وہ شخص چینتا چلاتا رہا، مگر اس کی ایک نہ چلی اور فرشتے اسے کھینچتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

کچھ لوگ ایسے آئے جن کا انجام دیکھ کر مجھے اپنی فکر پڑ گئی۔ ان میں سے ایک عالم تھا۔ وہ

”پروردگار! میں کاروبار کرتا تھا۔ اس سے جو مال کمایا وہ غریبوں پر خرچ کیا۔“

فرشتے کو اشارہ ہوا۔ اس نے تفصیل بیان کرنا شروع کی جس کے مطابق اس شخص نے زندگی میں کھربوں روپے کمائے۔ ابتدائی زندگی میں چھوٹے کاروبار سے آغاز کیا۔ چینی، آٹا اور دیگر بنیادی ضرورت کی اشیاء میں ملاوٹ اور ذخیرہ اندوزی وغیرہ کی بنا پر بہت منافع کمایا اور اس کا بزرنس تیزی سے پھیل گیا۔ اس کے بعد اس نے کئی اور کاروبار کر لیے۔ مگر اس دفعہ مال کمانے کے لیے اس نے اپنے جیسے کئی دوسرے اٹیروں کو ساتھ ملا کر ایک کارٹل بنالیا۔ کارٹل کا کام ہی یہ تھا کہ مارکیٹ کونٹرول کر کے اپنی مرضی کی قیمت پر اشیاء فروخت کی جائیں۔ یہ کارٹل جوانہ تھا بار سوچ افراد پر مشتمل تھا اپنے سیاسی رابطوں اور رشتہ کے ذریعے سے اپنی مرضی کی قیمتیں طے کرتا۔ یوں غریب عوام مہنگائی کی چکلی میں پستے رہے اور ان کا سرمایہ کروڑوں سے اربوں اور اربوں سے کھربوں میں بدلتا گیا۔ معاشرے میں اپنا شخص برقرار کرنے کے لیے یہا پہنچنے خزانوں میں سے چند سکنے خیرات کرتا اور ڈھیروں واہ واہ کرتا۔

فرشتے کے بیان کے بعد کچھ کہنے سننے کی گنجائش ختم ہوئی، مگر یہ سیٹھ بہت چالاک شخص تھا۔ اس نے جیخ جیخ کر کہنا شروع کر دیا کہ یہ سارا بیان بالکل غلط ہے۔ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا۔ میں نے ہر چیز قانون کے مطابق کی ہے۔ مارکیٹ کے تقاضوں کے مطابق کاروبار کیا۔ میرے خلاف کوئی ثبوت نہیں ہے۔ یہ فرشتہ جھوٹ بول رہا ہے۔ وہ مسلسل جیخے جارہا تھا۔

آواز آئی:

”تو جیخے ثبوت چاہیے۔ وہ بھی مل جائے گا۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی سیٹھ کی آواز بند ہوئی۔ یا کہ اس کے ہاتھ سے آواز آنا شروع ہوئی۔ کم و بیش وہی بیان دہرا دیا گیا جو فرشتے نے دیا تھا۔ پھر ایسی ہی گواہی اس کے پیروں سے

اس طرح کھول دیا گیا تھا کہ ہر انسان گویا بالکل برہنہ کھڑا ہوا تھا۔

میں یہ سب کچھ سوچ رہا تھا اور دل میں لرز رہا تھا کہ اگر میری غلطیاں اور کوتا ہیاں بھی آج سامنے آگئیں تو کیا ہو گا؟ کوئی اور سزا نہ ملے، انسان کو صرف بے پردہ ہی کر دیا جائے، یہی آج کے دن کی سب سے بڑی سزا ہن جائے گی۔ صالح نے غالباً میرے خیالات کو پڑھ لیا تھا۔ وہ میری پیٹھ پتھ پتھرتے ہوئے بولا:

”پور دگار عالم کی کریم ہستی آج اپنے نیک بندوں کو رسوانہ نہیں کرے گی۔ اس کی کرم نوازی اپنے صالح بندوں کی اس طرح پردہ پوشی کرے گی کہ ان کی کوئی خطا اور گناہ، کوئی لغزش اور بھول لوگوں کے سامنے نہیں آئے گی۔ تم بے فکر ہو۔ خدا سے زیادہ اعلیٰ طرف ہستی تم کسی اور کی نہ دیکھو گے۔“

”بے شک۔ مگر اس وقت تو میں خدا کی گرفت دیکھ رہا ہوں۔ اس طرح کہ جہنم کی سزا سامنے سے قبل بدکاروں کے چہرے سے شرافت اور معصومیت کا نقاب نوچ کر پھینکا جاتا ہے اور پھر ان کو عذاب کی نذر کیا جاتا ہے۔“، میں نے اندیشہ ناک لبھ میں جواب دیا۔

صالح نے مجھے اطمینان دلاتے ہوئے کہا:

”یہ صرف مجرموں کے ساتھ ہو رہا ہے۔ جسمانی عذاب سے قبل انہیں رسولی کا ذہنی عذاب دیا جاتا ہے۔ صالحین کے ساتھ یہ ہرگز نہیں ہو گا۔“

هم یہ گفتگو کر رہے تھے کہ ایک اور شخص کو بارگاہ الوہیت میں پیش کیا گیا۔ اس نے پیش ہوتے ہی بارگاہ ایزدی میں عرض کیا:

”پور دگار! میں بہت غریب گھرانے میں پیدا ہوا تھا۔ بچپن بہت غربت میں گزر۔ جوانی میں مجھ سے کچھ غلطیاں ہو گئیں تھیں، لیکن تو مجھے معاف کر دے۔“

پیش ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی ساری نعمتیں یاد دلائیں اور پھر اس سے پوچھا کہ تم نے جواب میں کیا کیا۔ اس نے اپنے علمی اور دعوتی کارنا مے سنا نے شروع کیے۔ جواب میں اسے کہا گیا کہ تو جھوٹ بولتا ہے۔ تو نے یہ سب اس لیے کیا کہ تجھے عالم کہا جائے۔ سودنیا میں کہہ دیا گیا۔ فیصلے کا نتیجہ صاف تھا۔ چنانچہ فرشتے اسے منہ کے بل گھستیتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔ ایسا ہی معاملہ ایک شہید اور ایک سختی کے ساتھ ہوا۔ ان سے بھی وہی سوال ہوا۔ انہوں نے بھی اپنے کارنا مے سنا ے۔ مگر ہر دفعہ یہی جواب ملا کہ تم نے جو کچھ کیا دنیا میں لوگوں کو دکھانے اور ان کی نظر و میں مقام پانے کے لیے کیا۔ سو وہی تعریف تھا را بدلہ ہے۔ نہ میرے لیے کچھ کیا نہ میرے پاس دینے کے لیے کچھ ہے۔ انہیں بھی جہنم کی سمت رو انہ کر دیا گیا۔ ان لوگوں کا حساب کتاب ہو رہا تھا اور میں حساب لگا رہا تھا کہ میں نے کتنے کام اللہ کے لیے کیے اور کتنے لوگوں کی نظر و میں مقام و بڑائی پانے کے لیے۔

.....

احساب اور فیصلوں کے عمل میں بعض عجیب و غریب اور ناقابل تصور باقی میں سامنے آ رہی تھیں۔ دنیا میں ہونے والی سازشوں، معروف لوگوں کے قتل، گھر بیو، دفتری، ملکی اور بین الاقوامی سطح پر ہونے والے واقعات کے پیچھے کار فرما عوامل، ان میں ملوث افراد، خفیہ ملاقا توں کی رو داد، بند کروں کی سرگوشیاں، غرض ہر چیز آج کے دن کھل رہی تھی۔ عزت دار ذلیل بن رہے تھے، شرف ابد کار نکل رہے تھے، معصوم گناہ گار ثابت ہو رہے تھے۔ لوگ زندگی بھر جس پور دگار کو بھول کر جیتے رہے، وہ ان کے ہر ہر لمحے کا گواہ تھا۔ کوئی لفظ نہ تھا جو ریکارڈ نہ ہو اور کوئی نیت اور خیال ایسا نہ تھا جو اس کے علم میں نہ آیا ہو۔ رائی کے دانے کے برابر بھی کوئی عمل نہ تھا جو کیا گیا اور اس کا اندر ارجح ایک کتاب میں نہ کر لیا گیا ہو۔ اور آج کے دن یہ سب کچھ سب لوگوں کے سامنے

فرشتے سے مخاطب ہو کر پوچھا گیا:

”کیا واقعی اسے میں نے غربت سے آزمایا تھا؟“

فرشتے نے ادب سے عرض کیا:

”مالک! یہ بھیک کہتا ہے، لیکن یہ جنہیں غلطیاں کہ رہا ہے وہ اس کے بدرین جرام ہیں۔ یہ ایک رہن بن گیا تھا۔ چند روپوں اور موبائل جیسی معمولی چیزیں چھیننے کے لیے اس نے کئی لوگوں کو مارڈا اور کئی لوگوں کو زخمی کیا تھا۔“

”اچھا!“، مالک ذوالجلال نے فرمایا۔

اس اچھا میں جو غصب تھا، اس میں اس شخص کا انعام صاف نظر آگیا تھا۔ پھر قہر الٰہی بھڑک اٹھا:

”اے ملعون شخص! میں نے تجھے غریب تو پیدا کیا تھا لیکن بہترین جسمانی صحت اور صلاحیت سے یہ موقع دیا تھا کہ تو زندگی میں ترقی کی کوشش کرتا۔ تو یہ کرتا تو میں تجھے مال سے نواز دیتا۔ کیونکہ تجھے اتنا ہی رزق ملنا تھا جو تیرے لیے مقدر تھا۔ مگر تو نے اس رزق کو خون بھا کر اور ظلم کر کے حاصل کیا۔ آج تیرابدله یہ ہے کہ ہر وہ شخص جس کو تو نے قتل کیا اور جس پر ظلم کیا، اس کے گناہوں کا بوجھ بھی تجھے اٹھانا ہوگا۔ تیرے لیے ابدی جہنم کا فیصلہ ہے۔ تجھ پر لعنت ہے۔ تیرے لیے ختم نہ ہونے والا دردناک عذاب ہے۔“

یہ الفاظ ختم ہوئے ہی تھے کہ فرشتے تیر کی طرف لپکے اور اسے انتہائی بے دردی سے مارتے پہنچنے اور گھسیتے ہوئے جہنم کی سمت لے گئے۔

کوئی اور نہیں میری بیٹی لیلی کی سہیلی عاصمہ تھی۔ اس کی حالت پہلے سے بھی زیادہ ابتر تھی۔ اسے بارگاہ احادیث میں پیش کیا گیا۔

پہلا سوال ہوا:

”پانچ وقت نماز پڑھی یا نہیں؟“

اس کے جواب میں وہ بالکل خاموش کھڑی رہی۔ دوبارہ کہا گیا:  
”کیا تو مفلونج تھی؟ کیا تو خدا کو نہیں مانتی تھی؟ کیا تو خود کو معبود سمجھتی تھی؟ کیا تیرے پاس ہمارے لیے وقت نہیں تھا؟ یا ہمارے سو اکوئی اور تھا جس نے تجھے دنیا بھر کی نعمتیں دی تھیں؟“  
عاصمہ کو اپنی صفائی میں پیش کرنے کے لیے الفاظ نہیں مل رہے تھے۔

اس کی جگہ فرشتے نے کہا:

”پور دگار! یہ تھی کہ خدا کو ہماری نماز کی ضرورت نہیں ہے۔“

”خوب! اس نے بھیک کہا تھا۔ مگر اب اس کو یہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ نماز کی ضرورت ہمیں نہیں خود اس کو تھی۔ نماز جنت کی کنجی ہے۔ اس کے بغیر کوئی جنت میں کیسے داخل ہو سکتا ہے۔“  
اس کے بعد عاصمہ سے اگلے سوالات شروع ہوئے۔ زندگی کن کاموں میں گزاری؟ جوانی کیسے گزاری؟ مال کہاں سے حاصل کیا، کیسے خرچ کیا؟ علم کتنا حاصل کیا اس پر کتنا عمل کیا؟ رکوہ، انسانوں کی مدد، روزہ، حج۔ یہ اور ان جیسے دیگر سوالات ایک کے بعد ایک کیے جاتے رہے۔ مگر ہر سوال اس کی ذلت اور رسائی میں اضافہ کرتا گیا۔

آخر کار عاصمہ چینیں مار کر رونے لگی۔ وہ کہنے لگی:

”پور دگار! میں آج کے دن سے غافل رہی۔ ساری زندگی جانوروں کی طرح گزاری۔ عمر بھر دولت، فیشن، دوستیوں، رشتتوں اور مزدوں میں مشغول رہی۔ تیری عظمت اور اس دن کی

دکھی تھے۔ یہ آسودہ حال لوگ آج سب سے زیادہ بدحال تھے۔ ہزاروں برس سے خوار و خراب یہ لوگ موت کی دعائیں کرتے، رحم کی امید باندھے، کوئی سفارش اور شفاعت ڈھونڈتے ہوئے پریشان حال گھوم رہے تھے۔ کہیں عذاب کے فرشتوں سے مارکھاتے، کہیں بھوک اور پیاس سے نڈھال ہوتے، کہیں دھوپ کی شدت سے بے حال ہوتے یہ لوگ نجات کے لیے کچھ بھی کرنے کو تیار تھے۔ اپنی اولادوں کو، اپنے بیوی بچوں کو، اپنی ساری دولت کو، ساری انسانیت کو فدیے میں دے کر آج کے دن کی پکڑ سے بچنا چاہتے تھے۔ مگر یہ ممکن نہ تھا۔ وہ وقت تو گزر گیا جب چند روپے خرچ کر کے، کچھ وقت دے کر جنت کی اعلیٰ ترین نعمتوں کا حصول ممکن تھا۔ یہ لوگ آج کے اس دن کے لیے بھی انویسٹ کر لیتے تو اس حال کو نہ پہنچتے۔

میدانِ حرث میں بار بار لوگوں کا نام پکارا جاتا۔ جس کا نام لیا جاتا وہ فرشتہ تیزی سے اس کی سمت جھپٹتے اور اس کو لے کر پروردگار کے حضور پیش کر دیتے۔ لگتا تھا کہ فرشتہ مسلسل اپنے شکار پر زگاہ رکھے ہوئے ہیں اور لاکھوں کروڑوں کے اس مجمع سے بلا ترداد اپنے مطلوب شخص کو ڈھونڈ لیتے ہیں۔ میری متلاشی نگاہیں لا شعوری طور پر جمشید کو ڈھونڈ رہی تھیں۔ مگر وہ مجھے کہیں نظر نہ آیا۔ صالح میری کیفیت کو بھانپ کر بولا:

”میں جان بوجھ کر تمھیں اس کے پاس نہیں لے جا رہا۔ اس کی بیوی، بچے، ساس، سسر سب کے لیے پہلے ہی جنم کا فیصلہ سنایا جا چکا ہے اور کچھ نہیں معلوم کہ اس کا کیا انجام ہوگا۔ بہتر یہ ہے کہ تم اس سے نہ ملو۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ خود کوئی فیصلہ کر دیں۔“

اس کی بات سن کر ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ میری کیفیت بہت اداں اور غمگین ہو جاتی۔ لیکن نہ جانے کیوں میرے دل میں ایک احساس پیدا ہوا۔ میں صالح سے کہنے لگا:

ملاقات کو بھولی رہی۔ میرے رب مجھے معاف کر دے۔ بس ایک دفعہ مجھے دوبارہ دنیا میں بھیج دے۔ پھر دیکھ میں ساری زندگی تیری بندگی کروں گی۔ کبھی نافرمانی نہیں کروں گی۔ بس مجھے ایک موقع اور دے دے۔“ یہ کہہ کر وہ زمین پر گر کر ترپنے لگی۔

”میں تمحیں دوبارہ دنیا میں بھیج دوں تب بھی تم وہی کرو گی۔ اگر تمحیں ایک موقع اور دے دوں تب بھی تمھارے رویے میں تبدیلی نہیں آئے گی۔ میں نے اپنا پیغام تم تک پہنچا دیا تھا۔ مگر تمھاری آنکھوں پر پٹی بندھی رہی۔ تم اندر ہی بُر ہیں۔ اس لیے آج تم جہنم کے تاریک گڑھے میں پہنچنے جاؤ گی۔ تمہارے لیے نہ کوئی معافی ہے اور نہ دوسرا موقع۔“

پھر اس کے ساتھ بھی وہی کچھ ہوا جو اس سے پہلے لوگوں کے ساتھ ہو چکا تھا۔

.....

عاصمہ کا انجام دیکھ کر میری حالت دگرگوں ہو گئی۔ میرے لاشعور میں یہ خوف پوری طرح موجزن تھا کہ اگر اسی طرح میرے بیٹے جمیش کے ساتھ ہوا تو یہ منظر میں دیکھنے سکوں گا۔ میں نے صالح سے کہا:

”میں اب یہاں ٹھہر نے کی ہمت نہیں پاتا۔ مجھے یہاں سے لے چلو۔“

صالح میری کیفیت کو سمجھ رہا تھا۔ وہ بغیر کوئی سوال کیے میرا ہاتھ پکڑے ایک سمت روانہ ہو گیا۔ راستے میں جگہ جگہ انتہائی عبرتاں کے مناظر تھے۔ ان گنت صدیوں تک میدانِ حرث کے سخت ترین ماحول کی اذیتیں اٹھا کر لوگ آخری درجے میں بدھال ہو چکے تھے۔ دولتمند، طاقتور، بارسون، ذہین، حسین، صاحب اقتدار اور ہر طرح کی صلاحیت کے حاملین اس میدان میں زبوں حال پھر رہے تھے۔ ان کے پاس دنیا میں سب کچھ تھا۔ بس ایمان و عمل صالح کا ذخیرہ نہیں تھا۔ یہ پائے ہوئے لوگ آج سب سے زیادہ محروم تھے۔ یہ خوشحال لوگ آج سب سے زیادہ

”نہیں نہیں۔ یہ بات نہیں۔ اس وقت اہل جہنم کو جہنم کے قریب پہنچادیا گیا ہے۔ یہ جو تم میدان دیکھ رہے ہو اس میں الٹے ہاتھ کی سمت ایک راستہ بذریعہ گہرا ہو کر کھائی کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ جہنم کے ساتوں دروازے اسی کھائی سے نکلتے ہیں۔ جیسا کہ تم نے قرآن میں پڑھا ہے کہ ان سات دروازوں میں سات مختلف قسم کے مجرم داخل کیے جائیں گے۔“

صالح مجھے یہ تفصیلات بتاہی رہا تھا کہ میں نے محسوس کیا کہ میدان میں نشیب کی سمت ایک راستہ اتر رہا تھا۔ ہم اس راستے پر نہیں گئے بلکہ اس کے ساتھ ساتھ جو بلندی میں تھی اس پر چلتے رہے۔ تھوڑی دیر میں یہ راستہ نگہ ہو کر کھائی کی شکل میں تبدیل ہو گیا۔ ہم اوپر ہی تھے جہاں سے ہمیں نیچے کا منظر بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔ اس راستے پر جگہ جگہ فرشتے تعینات تھے جو مجرموں کو مارتے گھستیتے ہوئے لارہے تھے۔

توہڑا آگے جا کر اس نگ راستے یا کھائی پر رش بڑھنے لگا۔ یہاں کھوئے سے کھوا چکل رہا تھا۔ بدہیت اور بدشکل مرد و عورت اس جگہ ٹھے پڑے تھے۔ یہ وہ ظالم اور فاسق و فاجر لوگ تھے جن کے انجام کا اعلان ہو چکا تھا اور جہنم میں داخلے سے قبل انہیں جانوروں کی طرح ایک جگہ ٹھوںس دیا گیا تھا۔

وقفے و قفے سے جہنم کے شعلے بھڑکتے اور آسمان تک بلند ہوتے چلے جاتے۔ ان کے اثر سے یہاں کا سارا آسمان سرخ ہو رہا تھا۔ جبکہ ان کے دہنے کی آواز ان مجرموں کے دلوں کو دھلا رہی تھی۔ کبھی کبھار کوئی چنگاری جو کسی بڑے محل جتنی وسیع ہوتی اس کھائی میں جا گرتی جس سے زبردست ہلچل مجھ جاتی۔ لوگ آگ کے اس گولے سے بچنے کے لیے ایک دوسرے کو کچلتے اور پھلانگتے ہوئے بھاگتے۔ ایسا زیادہ تر اس وقت ہوتا جب کچھ بڑے مجرم اس گروہ کی طرف لائے جاتے تو آگ کا یہ گولہ ان کا استقبال کرنے آتا۔ جس کے نتیجے میں ان لوگوں کی اذیت

”میرے رب کا جو فیصلہ ہو گا وہ مجھے قبول ہے۔ میں اپنے بیٹے سے جتنی محبت کرتا ہوں میرا مالک میرا ان داتا اس سے ہزاروں گناہ زیادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے۔ بلکہ ساری مخلوقات اپنی اولاد کو جتنا چاہتی ہے، میرا رب اس سے بڑھ کر اپنے بندوں پر شفقت فرمانے والا ہے۔ جشید کی معانی کی اگر ایک فیصلہ بھی گنجائش ہے تو یقیناً اسے معاف کر دیا جائے گا۔ اور اگر وہ کسی صورت معانی کے لائق نہیں تو رب کے ایسے کسی مجرم سے مجھے کوئی ہمدردی نہیں۔ چاہے وہ میرا اپنا بیٹا ہی کیوں نہ ہو۔“

میری بات سن کر صالح مسکرا یا اور بولا:

”تم بھی بہت عجیب ہو۔ اتنے عجیب ہو کہ بس.....“

”ہاں! شاید میں عجیب ہوں، مگر ایک کریم رب کا بندہ ہوں۔ اس نے میرے قلب پر سکینت نازل کر دی ہے۔ اب مجھے کسی کی کوئی پرواہ نہیں۔ ویسے ہم جا کہاں رہے ہیں؟“

”یہ ہوئی نابات۔ اب تم لوٹے ہو۔ اب تم دوبارہ ایک باپ سے عبداللہ بنے ہو۔ لیکن میں تھیں یہ بتاؤں کہ ابھی تک لوگوں کی نجات کا امکان ہے۔ اللہ تعالیٰ میدان حشر کی اس تھنی کو بہت سے لوگوں کے گناہوں کی معانی کا سبب بنانے کے نیک اعمال کی بناء پر انھیں معاف کر رہے ہیں۔ تم نے اتفاق سے سارے مجرموں کا حساب کتاب ہوتے دیکھ لیا، مگر کچھ لوگوں کو ابھی بھی معاف کیا جا رہا ہے۔ اس لیے کہ خدا کے انصاف میں کوئی سچی نیکی بھی ضائع نہیں جاتی۔“

میں نے صالح کی بات کے جواب میں کہا:

”بے شک میرا رب بڑا قدر داں ہے، مگر ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”ہم دراصل جہنم کی سمت جا رہے ہیں۔ میں تھیں اب اہل جہنم سے ملوانا چاہ رہا ہوں۔“

”تو کیا ہم جہنم میں جائیں گے؟“

اور تکلیف میں اور اضافہ ہو جاتا۔

صالح نے ایک سمت اشارہ کر کے مجھ سے کہا:

”وہاں دیکھو۔“

شروع ہو گیا۔ جو تھوڑی دیر میں مار پیٹ میں تبدیل ہو گیا۔ اہل جہنم ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے، گالیاں لکتے باہم دست و گریاں ہو گئے۔ لاتین گونے، حکم پیل اور چیخ و پکار کے اس جس زدہ محول میں لوگوں کی جو حالت ہو رہی تھی، ظاہر ہے میں صرف دیکھ اور سن کر اس کا اندازہ نہیں کر سکتا تھا۔ مگر مجھے یقین تھا کہ یہ لوگ اپنی دنیا کی زندگی کو یاد کر کے ضرور رہے ہوں گے جس میں ان کے پاس سارے موقع تھے، مگر جنت کی نعمت کو چھوڑ کر انہوں نے اپنے لیے جہنم کی اس وحشت کو پسند کر لیا۔ صرف چند روزہ مزوں، فائدوں، خواہشات اور تعصبات کی خاطر۔

صالح مجھ سے کہنے لگا:

”ابھی تو یہ لوگ جہنم میں گئے ہی نہیں۔ وہاں تو اس سے کہیں بڑھ کر عذاب ہو گا۔ ان کے گلے میں غلامی اور ذلت کی علامت کے طور پر طوق پڑا ہو گا۔ پہنچنے کے لیے گندھک اور تار کوں کے کپڑے میں گے جو دور ہی سے آگ کو کپڑے لیں گے۔ یہ آگ ان کے چہرے اور جسم کو جھلسادے گی۔ وہ اذیت سے ترپتے رہیں گے مگر کوئی ان کی مدد کونہ آئے گانہ ان پر ترس کھائے گا۔ پھر ان کی جھلکی ہوئی جلد کی جگہ نئی جلد پیدا ہو گی جس سے انھیں شدید خارش ہو گی۔ یہ اپنے آپ کو کھجاتے کھجاتے لہو لہان کر لیں گے، مگر کھلکھل کم نہ ہو گی۔“

جب کبھی انہیں بھوک لگے گی تو انھیں کھانے کے لیے خاردار جھاڑیاں اور کڑوے زہر لیلے تھوہر کے درخت کے وہ پھل دیے جائیں گے جن پر کانٹے لگے ہوں گے۔ جبکہ پینے کے لیے غلیظ اور بدبودار پیپ، ابتدی پانی اور کھولتے تیل کی تلچھٹ ہو گی جو پیٹ میں جا کر آگ کی طرح کھولے گا اور پیاس کا عالم یہ ہو گا کہ یہ لوگ اس کو تو نس لگے ہوئے اونٹ کی طرح پینے پر مجبور ہوں گے۔ وہ پانی ان کی پیٹ کی انتریاں کاٹ کر باہر نکال دے گا۔

جہنم میں فرشتے انھیں بڑے بڑے تھوڑوں سے ماریں گے۔ جس سے ان کا جسم بری طرح

جیسے ہی میں نے اس سمت دیکھا تو مجھے وہاں کی ساری آوازیں صاف سنائی دینے لگیں۔ یہ کچھ لیڈر اور ان کے پیروکار تھے جو آپس میں جھگڑ رہے تھے۔ پیروکار اپنے لیڈروں سے کہہ رہے تھے کہ ہم نے تمہارے کہنے پر حق کی مخالفت کی تھی۔ تم کہتے تھے کہ ہماری بات مانو تمہیں اگر کوئی عذاب ہو گا تو ہم بچالیں گے۔ کیا آج ہمارے حصے کا کوئی عذاب تم اٹھا سکتے ہو یا کم از کم اس سے نکلنے کا کوئی راستہ ہی بتا دو؟ تم تو بڑے ذہین اور ہر مسئلے کا حل نکال لینے والے لوگ تھے۔ وہ لیڈر جواب دیتے: اگر ہمیں کوئی راستہ معلوم ہوتا تو پہلے خود نہ بچتے۔ ویسے ہم نے تو تم سے نہیں کہا تھا کہ جو ہم کہیں وہ ضرور مانو۔ ہم نے زبردستی تو نہیں کی تھی۔ ہمارے راستے پر چلنے میں تمہارے اپنے مفادات تھے۔ اب تو ہم سب کوں کر اس عذاب کو جھلتا ہو گا۔ اس پر پیروکار کہتے: اے اللہ ہمارے ان لیڈروں نے ہم کو گمراہ کیا۔ ان کو دو گناہ عذاب دے۔ جواب میں وہ لیڈر جھنگلا کر کہتے کہ ہمیں بددعا دے کر تمہاری اپنی حالت کوئی بہتر ہو جانی ہے۔

اس گفتگو پر صالح نے یہ تبصرہ کیا:

ان سب کے لیے ہی دو گناہ عذاب ہو گا کیونکہ جو پیروکار تھے وہ بعد والوں کے لیڈر بن گئے اور ان کو اسی طرح گمراہ کیا۔ دیکھوان کے مزید پیروکار آرہے ہیں۔

میں نے دیکھا تو واقعی اس ہجوم میں حکم پیل شروع ہو گئی کیوں کہ کچھ اور لوگ ان کی طرف آئے تھے۔ وہ لیڈر بولے۔ ان بدجھنوں کو بھی سیہیں آتا تھا۔ پہلے ہی جگہ اتنی نگاہ ہے یہ بدبودار لوگ اور آگئے۔ نئے آنے والے اس بدترین استقبال پر آپ سے باہر ہو گئے اور ایک نیا جھگڑا

اسے قبول نہیں کیا۔ خدا کے مقابلے میں سرکشی کی اور مخلوق خدا پر ظلم و ستم کا راستہ اختیار کیا۔ اس وقت صالح نے مجھے ایک بہت ہی عجیب مشاہدہ کرایا۔ اس کے توجہ دلانے پر میں نے دیکھا کہ ان سب کے وسط میں ایک بہت بڑا دیو یہ کل شخص کھڑا تھا۔ اس کے جسم سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے اور پورا جسم زنجروں سے جکڑا ہوا تھا۔ وہ ان سب سے مطابق ہو کر کہہ رہا تھا کہ دیکھو اللہ نے تم سے جو وعدہ کیا تھا وہ سچا تھا اور جو وعدے میں نے کیے تھے وہ سب جھوٹے تھے۔ آج مجھے برا بھلانہ کہو۔ میں تمہارے سارے اعمال سے بری ہوں۔ میری کوئی غلطی نہیں ہے۔ میرا تم پر کوئی اختیار نہ تھا۔ تم نے جو کیا اپنی مرضی سے کیا۔ اگر تم نے میری بات مانی تو اس میں میرا کیا قصور۔ تم لوگ مجھے مت کو سو بلکہ خود کو ملامت کرو۔ آج نہ میں تمہارے لیے کچھ کر سکتا ہوں اور نہ تم میرے لیے کچھ کر سکتے ہو۔

مجھے اس گفتگو سے اندازہ ہو گیا کہ یہ موصوف کون ہیں۔ میں نے اپنے اندازے کی تصدیق کے لیے صالح کو دیکھا تو وہ بولا:

”تم ٹھیک سمجھے۔ یہ ابلیس ہے۔ اللہ کا سب سے بڑا فرمان۔ آج سب سے بڑھ کر عذاب بھی اسی کو ہو گا۔ مگر باقی لوگوں کو بھی ان کے کیسے سزا ملے گی۔“

میں اپر کھڑا یہ سارا منظر دیکھ رہا تھا اور دل ہی دل میں اپنے عظیم رب کی شکرگزاری کر رہا تھا جس نے مجھے شیطان کے شر اور دھوکے سے بچالیا اور گرنہ زندگی میں بارہاں ملعون نے مجھے گراہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنی عافیت میں رکھا۔ میرا ہمیشہ یہ معمول رہا کہ میں شیطان کے شر سے اللہ کی پناہ مانگتا تھا۔ سو میرے اللہ نے میری لاج رکھی۔ مگر جنہوں نے اپنی نفسانی خواہشات کی پیروی کی اور شیطان کو اپنا دوست بنایا وہ بدترین انجام سے دوچار ہو گئے۔

زخمی ہو جائے گا۔ ان کے زغمون سے جو ہوا اور پیپ نکلے گی وہ دوسرا مجرموں کو پلاٹی جائے گی۔ پھر ان کو زنجیروں میں باندھ کر کسی تنگ جگہ پر ڈال دیا جائے گا۔ وہاں ہر جگہ سے موت آئے گی مگر وہ مریں گے نہیں۔ اس وقت ان کے لیے سب سے بڑی خوش خبری موت کی خبر ہو گی مگر وہاں انھیں موت نہیں آئے گی۔ وقفہ و قلنے سے یہ سارے عذاب وہ ہمیشہ جگلتے رہیں گے۔“

”میں یہ تفصیلات سن کر لڑاٹھا۔ صالح نے مزید کہا:“  
”اہل جہنم کو جہنم میں داخل کرنے سے قبل یہاں اوپر لا یا جائے گا اور انہیں جہنم کے اردو گھٹھنوں کے بل بھاد دیا جائے گا۔ چنانچہ ان کے لیے سب سے پہلا عذاب یہ ہو گا کہ وہ اپنی آنکھوں سے سارے عذاب دیکھ لیں گے۔ پھر گروہ در گروہ اہل جہنم کی تنگ و تاریک جگہوں پر لے جا کر ٹھونس دیا جائے گا اور عذاب کا وہ سلسلہ شروع ہو گا جس کی تفصیل میں نے ابھی بیان کی ہے۔“

”تو کیا سارے اہل جہنم کا یہی انجام ہو گا؟“

”نہیں یہ تو بڑے مجرموں کے ساتھ ہو گا۔ دوسروں کے ساتھ ہلکا معاملہ ہو گا مگر یہ ہلکا معاملہ بہر حال ناقابل برداشت عذاب ہی ہو گا۔“

پھر اس نے ایک اور سمت اشارہ کیا۔ تو میں نے دیکھا کہ وہاں بعض انتہائی بدہیبت اور کمر وہ شکل کے لوگ موجود ہیں۔ صالح ایک ایک کر کے مجھے بتانے لگا کہ ان میں سے کون شخص کس رسول کا کافر اور مخالف تھا۔ میں نے خاص طور پر نمرود اور فرعون کو دیکھا کیونکہ ان کا ذکر بہت سنا تھا۔ انھی کے ساتھ ابو جہل، ابو لهب اور قریش کے دیگر سردار موجود تھے۔ ان سب کی حالت ناقابل بیان حد تک بری ہو چکی تھی۔ وقت کے یہ سردار اس وقت بدترین غلاموں سے بھی بری حالت میں تھے۔ ان کا جرم یہ تھا کہ سچائی آخری درجے میں ان کے سامنے آچکی تھی مگر انہوں نے

اے اشنا میں صالح میری طرف مڑا اور بولا:

”عبداللہ چلو تھیں بلا یا جارہا ہے۔“

میں نے پوچھا کیوں؟

”وہ بولا جشید کو حساب کتاب کے لیے پیش کیا جانے والا ہے۔ تمھیں گواہی کے لیے بلا یا جارہا ہے۔“

”میری گواہی؟“

”ہاں تمھاری گواہی۔“

”میری گواہی اس کے حق میں ہو گئی یا اس کے خلاف۔“

”دیکھو اگر اللہ نے اسے معاف کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے تو پھر وہ تم سے کوئی ایسی بات پوچھیں گے جس کا جواب اس کے حق میں جائے گا۔ اور اگر اس کے گناہوں کی بنا پر اسے پکڑنے کا فیصلہ کیا ہے تو وہ تم سے کوئی ایسی بات پوچھیں گے جو اس کے خلاف جائے گی۔ یا ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی اور معاملہ کریں۔ حتیٰ بات صرف وہی جانتے ہیں۔“

میری حالت جو ٹھہری ہوئی تھی ایک دفعہ پھر دُر گروں ہو گئی اور میں لزرتے دل اور کانپتے قدموں کے ساتھ صالح کے ہمراہ روانہ ہو گیا۔

## گیارہواں باب

آخر کار.....

جمشید کو ابھی حساب کے لیے پیش نہیں کیا گیا تھا۔ دو فرشتے اس کو عرش کے قریب لے کر کھڑے ہوئے تھے اور وہ اپنی باری کا انتظار کر رہا تھا۔ اس کا چہرہ ستا ہوا تھا جس پر دنیا کے پچاس ساٹھ برسوں کی دولتندی کا تو کوئی اثر نظر نہیں آتا تھا، لیکن حشر کے ہزاروں برس کی خواری کی پوری داستان لکھی ہوئی تھی۔ اس کے قریب جانے سے قبل میں نے اپنے دل کو مضبوط بنانے کی کوشش کی۔ قریب پہنچا تو اس کے قریب کھڑے فرشتوں نے مجھے آگے بڑھنے سے روک دیا۔ مگر صالح کی مداخلت پر انہوں نے ہمیں اجازت دے دی۔ جمشید نے مجھے دیکھ لیا تھا۔ وہ بے اختیار میرے قریب آیا اور میرے سینے سے لپٹ گیا۔ پھر وہ میری طرف دیکھ کر بولا:

”ابو میں اتنا رویا ہوں کہ اب آنسو بھی نہیں نکل رہے۔“

میں اس کی کمر تھپتھانے کے سوا کچھ نہ کہہ سکا۔ پھر اس نے آہستگی سے کہا:

”ابو شاید میں اتنا بر انہیں تھا۔“

”مگر تم بروں کے ساتھ ضرور تھے میٹا! بروں کا ساتھ کبھی اپنچھے نتائج تک نہیں پہنچاتا۔ تم نے شادی کی تو ایسی لڑکی سے جس کی واحد خوبی اس کا حسن اور دولت تھی۔ خدا کی نظر میں یہ کوئی خوبی نہیں ہوتی۔ تم ہم سے الگ ہو گئے اور اپنے سر کے ایسے کاروبار میں شریک ہو گئے جس کے

انتاشدید تھا کہ اس کی آواز نہیں نکل رہی تھی۔  
 کچھ دیر میں جمیشید سے سوال ہوا:  
 ”مجھے جانتے ہو، میں کون ہوں؟“

اس آواز میں اتنا ٹھہراؤ تھا کہ میں اندازہ نہیں کر سکا کہ یہ ٹھہراؤ کسی طوفان کی آمد کا پیش خیمه ہے یا پھر مالک دو جہاں کے حلم کا ظہور ہے۔

”آپ میرے رب ہیں۔ سب کے رب ہیں۔ یہی میرے والد نے مجھے بتایا تھا۔“

شان بے نیازی کے ساتھ پوچھا گیا:  
 ”کون ہے تمہارا باپ؟“

جمیشید نے میری طرف دیکھ کر کہا:  
 ”یہ کھڑے ہوئے ہیں۔“

اس کے اس جملے کے ساتھ میرا دل دھک سے رہ گیا۔ مجھے اس بات کا اندازہ ہو چکا تھا کہ اب جمیشید مارا گیا۔ کیونکہ میں نے اسے تو حید کے علاوہ اور بھی بہت سی چیزوں کی نصیحت کی تھی جن میں اس کا ریکارڈ اچھا نہیں تھا۔ اب مجھ سے یہی پوچھا جانا تھا کہ میں نے اسے کن باتوں کی نصیحت کی تھی اور میری یہی گواہی اس کی پکڑ کا سبب بن جاتی۔ مگر میری توقع کے بالکل برخلاف اللہ تعالیٰ نے مجھے گواہی کے لئے نہیں بلا دیا۔ انہوں نے جمیشید سے ایک بالکل مختلف سوال کیا:  
 ”ابھی تم اپنے باپ سے کیا کہہ رہے ہے تھے..... یہ کہ اللہ میاں شاید مجھے معاف نہ کریں۔ مگر آپ مجھے ضرور معاف کر دیجیے۔ آپ تو میرے باپ ہیں نا۔“

لمحہ بھر پہلے جو میری امید بندھی تھی وہ اس سوال کے ساتھ ہی دم توڑ گئی۔ جمیشید کو بھی اندازہ ہو گیا کہ اس کی پکڑ شروع ہو چکی ہے۔ خوف کے مارے اس کا چہرہ سیاہ پڑ گیا۔ اس کے ہاتھ

بارے میں تمحیں معلوم تھا کہ اس میں حرام کی آمیزش ہے۔ مگر بیوی، بچوں اور مال و دولت کے لیے تم حرام میں تعاون کے مرتكب ہوتے رہے۔ یہی چیزیں تمحیں اس مقام تک لے آئیں۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں ابو، مگر میں نے نیکیاں بھی کی تھیں۔ تو کیا کوئی امید ہے؟“

میں خاموش رہا۔ میری خاموشی نے اسے میرا جواب سمجھا دیا۔ وہ مايوں کن لبجھ میں بولا:  
 ”مجھے اندازہ ہو گیا ہے ابو۔ اپنے بیوی بچوں اور ساس سسر کو جہنم میں جاتا دیکھنے کے بعد مجھے اندازہ ہو چکا ہے کہ آج کسی کے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے۔ سارا اختیار اس رب کے پاس ہے جس کے احکام کو میں بھولا رہا۔ آج جس کا عمل اسے نہیں پچا سکا اسے دنیا کی کوئی طاقت نہیں پچا سکے گی۔ میں ہزاروں برس سے اس میدان میں پریشان پھر رہا ہوں۔ میں ان گنت لوگوں کو جہنم میں جاتا دیکھ چکا ہوں۔ مجھے اب اپنی نجات کی کوئی امید نہیں رہی ہے۔ میں نے اللہ سے بہت معافی مانگی ہے۔ مگر میں جانتا ہوں کہ آج معافی مانگنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ ابو! اللہ میاں شاید مجھے معاف نہ کریں۔ مگر آپ مجھے ضرور معاف کر دیجیے۔ آپ تو میرے باپ ہیں نا۔“

یہ کہہ کروہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔ میں نے بہت کوشش کی کہ میری آنکھوں سے آنسو نہ بیسیں، مگر نہ چاہتے ہوئے بھی میری آنکھیں بر سنبھال لیں۔ اسی اثنا میں جمیشید کا نام پکارا گیا۔ فرشتوں نے فوراً سے مجھے سے الگ کیا اور بارگاہ رو بوبیت میں پیش کر دیا۔

وہ ہاتھ باندھ کر اور سر جھکا کر سارے جہانوں کے پروردگار کے حضور پیش ہو گیا۔ ایک خاموشی طاری تھی۔ جمیشید کھڑا تھا مگر اس سے کوئی سوال نہیں کیا جا رہا تھا۔ مجھے سمجھ میں نہیں آیا کہ اس خاموشی کی وجہ کیا ہے۔ تھوڑی دیر میں وجہ بھی ظاہر ہو گئی۔ کچھ فرشتوں کے ساتھ ناعمہ وہاں آگئی۔ اس کے ساتھ ہی صالح نے مجھے اشارہ کیا تو میں ناعمہ کے ساتھ جا کر کھڑا ہو گیا۔ ناعمہ کے چہرے پر ہوا یاں اڑ رہی تھیں۔ وہ مجھ سے کچھ پوچھنا چاہ رہی تھی، مگر بارگاہ احدیت کا رعب

”کیا یہ عورت ٹھیک کہہ رہی ہے؟“  
 فرشتے نے نامہ اعمال دیکھ کر کہا:  
 ”اس نے بالکل ٹھیک کہا ہے۔“  
 اس کے بعد جو کچھ ہوا اس نے میرے دل کی دھڑکن تیز کر دی۔ حکم ہوا اس کے اعمال ترازو میں رکھو۔ پہلے گناہ رکھے گئے۔ جن سے اٹھے ہاتھ کا پڑا بھاری ہوتا چلا گیا۔ اس کے بعد نیکیاں رکھی گئیں۔ ہم سب کے چہرے فق تھے۔ ایک ایک کر کے نیکیاں رکھی گئیں۔ مگر وہ گناہوں کے مقابلے میں اتنی کم اور ہلکی تھیں کہ میزان میں اٹھے ہاتھ کا پڑا بدستور بھاری رہا۔ آخر میں صرف دونیکیاں رہ گئیں۔ بظاہر فیصلہ ہو چکا تھا۔ ناعمہ نے مایوسی اور بے کسی کے ملے جلنے احساس کے ساتھ آنکھیں بند کر لیں۔ جمشید اپنے سرپکڑ کے بے بسی سے زمین پر گر گیا۔  
 میں جس وقت سے میدانِ حرث میں آیا تھا میں نے ایک دفعہ بھی عرش کی طرف دیکھنے کی ہمت نہیں کی تھی۔ مگر نجانے اس وقت پہلی بار بے اختیار میری نگاہیں مالکِ ذوالجلال کی طرف اٹھ گئیں۔ ایک لمحے سے بھی کم عرصے کے لیے۔ اس ساعت میرے دل سے وہی صدائیکی جو زندگی کی ہر نگہانی اور مشکل پر میرے دل سے نکلا کرتی تھی۔ لا الہ الا اللہ۔ پھر میری نظر اور سر دونوں فوراً جھک گئے۔  
 فرشتے نے پہلی نیکی اٹھائی۔ یہ ناعمہ کے ساتھ کیا گیا اس کا حسن سلوک تھا۔ حیرت انگیز طور پر سیدھے ہاتھ کا پڑا بلند ہونا شروع ہوا۔ میں نے اپنے برابر کھڑی ناعمہ کو چھوڑ کر کہا:  
 ”ناعمہ! آنکھیں کھولو۔“  
 میری آواز جمشید تک بھی چل گئی۔ اس نے سراٹھا کر دیکھا اور آہستہ کھڑا ہو گیا۔ اٹھتے پڑے کے ساتھ اس کی آس بھی بن گئی۔ لیکن ایک جگہ پہنچ کر سیدھے ہاتھ کا پڑا اٹھر گیا۔ اٹھے

پاؤں لرزنے لگے۔ اس کے سان و گمان میں بھی یہ بات نہیں تھی کہ اللہ تعالیٰ جو دوسرے حساب کتاب میں مصروف تھے ساتھ ساتھ اس کی بات بھی سن رہے تھے۔ نہ صرف سن رہے تھے بلکہ اس کے الفاظ اللہ تعالیٰ کو ناراض کرنے کا سبب بن گئے تھے۔ وہ بڑی بے بسی سے بولا:  
 ”جی میں نے یہ بات کہی تھی لیکن میرا مطلب وہ بالکل نہیں تھا جو آپ سمجھے ہیں۔“  
 ”تمھیں کیا معلوم میں کیا سمجھا ہوں؟“  
 پوچھا گیا، مگر آواز میں ابھی تک وہی ٹھہراؤ تھا۔

”نه..... نہیں مجھے بالکل نہیں معلوم..... آپ کیا سمجھے۔“ جمشید نے لڑکھراتی زبان سے جواب دیا۔

اس سے مزید کوئی بات کہنے کے بجائے ناعمہ سے پوچھا گیا:  
 ”میری لوڈی یہ تیرا بیٹا ہے۔ اس نے تیرے ساتھ کیا سلوک کیا۔“  
 ناعمہ بولی:

”پوردگار! اس نے میرے ساتھ بہت نیک سلوک کیا۔ یہ بڑھاپے تک میری خدمت کرتا رہا۔ اس نے مال سے، عمل سے اور محبت سے میرے ساتھ بہت حسن سلوک کیا۔ اس کی بیوی اسے ٹوکتی تھی لیکن یہ میری خدمت سے باز نہیں آیا۔ اس نے اپنا مال اور اپنی جان سب بے دریخ میرے لیے وقف کر دی تھی۔“

ناعمہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ جمشید کے لیے اور بہت کچھ کہے، مگر اسے معلوم تھا کہ جو پوچھا گیا ہے اس سے ایک لفظ زیادہ کہنے پر اس کی اپنی کپڑہ ہو جائے گی۔ اس لیے وہ مجبوراً اتنا کہہ کر خاموش ہو گئی۔

پوردگار نے فرشتے کی طرف دیکھ کر پوچھا:

”اپنوں میں سے ایک شخص بھی رہ جائے تو جنت کا کیا مزہ؟“  
میری بات کا جواب جمشید نے دیا جس کی بیوی بچے اور سرال والوں کے بارے میں  
جہنم کا فیصلہ ہو چکا تھا:

”ہاں ابو! مجھ سے زیادہ یہ بات کون جان سکتا ہے۔ آپ بہت خوش نصیب ہیں۔“  
”یہ خوش نصیب اس لیے ہیں کہ اپنے گھر والوں کی تربیت کو انھوں نے اپنا مسئلہ بنالیا۔ وہ تو  
تم ہی نالائق تھے ورنہ دوسروں کو دیکھو۔ سب کے ساتھ اچھا معاملہ ہوا۔“، اس دفعہ نامعہ نے کہا۔  
”امی آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں، مگر مجھے دنیا میں یہ خیال رہا کہ میرے ابو کی شفاعت مجھے  
بخشوادے گی۔ دراصل میرے سر کے ایک پیر صاحب تھے جن پر انھیں بہت اعتقاد تھا۔ وہ  
ہمیشہ میرے سر سے کہتے تھے کہ میرا دامن پکڑے رکھو۔ میں قیامت کے دن تمھیں بخشوادوں  
گا۔ بس وہیں سے مجھے یہ احساس ہوا کہ میرے ابو جیسا تو کوئی ہونیں سکتا۔ ان کی شفاعت  
میرے کام آئے گی۔“

اس کی بات سن کر میں نے کہا:

”بیٹا تم بالکل غلط سمجھے تھے۔ دیکھو تمہارے سر کوان کے پیر صاحب نہیں بچا سکے۔ حقیقت  
یہ ہے کہ شفاعت کو ذریعہ نجات سمجھنے کی دعوت نہ ہمارے نبی نے دی اور نہ قرآن مجید میں یہ  
کہیں بیان ہوا ہے کہ اسے ذریعہ نجات سمجھو۔ قرآن کریم تو نازل ہی اس لیے ہوا تھا کہ یہ  
 بتائے کہ آخرت کے دن نجات کیسے ہوگی۔ اس نے بار بار یہ واضح کیا تھا کہ روز قیامت نجات کا  
 پیمانہ ایک ہی ہے لیعنی ایمان اور عمل صالح۔ نزول قرآن کے وقت سارے عیسائی اس گمراہی کا  
 شکار تھے کہ حضرت عیسیٰ کی شفاعت انھیں بخشوادے گی جبکہ مشرکین یہ سمجھتے تھے کہ ان کے بت  
 خدا کے حضور ان کے سفارشی ہوں گے۔ اس لیے قرآن مجید نے بار بار اس بات کو واضح کیا کہ

ہاتھ کا پلڑا ابھی تک بھاری تھا۔ ہمارے دلوں میں جلنے والی امید کی شمع پھر بچھنے لگی۔ فرشتے نے  
آخری نیکی الٹھائی اور بلند آواز سے کہا۔ یہ توحید پر ایمان ہے۔ اس کے رکھتے ہی پلڑے کا  
توازن بدل گیا۔ میری زبان سے بے اختیار نکلا۔ اللہ اکبر و لله الحمد۔  
اس کے ساتھ ہی مدھم لجھے میں آواز آئی:

”جمشید تمہارے باپ نے تمھیں میرے بارے میں یہ بھی بتایا تھا کہ میں ماں باپ سے  
ستر ہزار گناہ زیادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہوں۔ یہ تم تھے جس نے میری قدر نہیں کی۔  
اسی لیے میدانِ حشر میں تمھیں اتنی سختی الٹھانی پڑی۔ میرا عدل بے لاغ ہوتا ہے۔ مگر میری  
رحمت ہر شے پر غالب ہے۔“

فرشتے نے نجات کا فیصلہ تحریر کر کے نامہ اعمال اس کے داہنے ہاتھ میں دے دیا۔ جمشید کے  
منہ سے شدتِ جذبات میں ایک چیخ نکلی۔ اسے جنت کا پروانہ مل گیا تھا۔ ہزاروں سال پہنی  
اس طویل اور سخت دن کی اذیت سے اسے نجات مل گئی بلکہ ہر تکلیف سے اسے نجات مل چکی تھی۔  
وہ بھاگتا ہوا آیا اور ہم دونوں سے لپٹ گیا۔ نامعہ پرشادی مرگ کی کیفیت طاری تھی۔ جمشید کی  
آنکھوں سے آنسو روایا تھے اور میں اپنے وجود کے ہر رعشے کے ساتھ اس ربِ کریم کی حمد کر رہا  
تھا جس کی رحمت کاملہ نے جمشید کو معاف کر دیا تھا۔

.....  
ہمارا پورا خاندان حوضِ کوثر کے وی آئی پی لاونچ میں جمع تھا۔ میری تینوں بیٹیاں لیلی، عارفہ  
اور عالیہ اور دونوں بیٹیے انور اور جمشید اپنی ماں نامعہ کے ہمراہ موجود تھے۔ جمشید کے آنے سے  
ہمارا خاندانِ مکمل ہو گیا تھا۔ اس لیے اس دفعہ خوشی اور سرست کا جو عالم تھا وہ بیان سے باہر تھا۔  
یوں اپنے خاندان کو اکٹھا دیکھ کر میں نے اپنے پہلو میں بیٹھے صالح سے کہا:

نہیں کریں گے۔ اس کے علاوہ جس گناہ کو چاہیں اور جس شخص کے لیے چاہیں بخش سکتے ہیں۔ چھوٹے موٹے گناہوں کو تو اللہ تعالیٰ دنیا کی سختیوں اور نیکیوں کی بنا پر معاف کر دیا کرتے تھے، لیکن جن لوگوں نے گناہ کا راستہ مستقل اختیار کیے رکھا اور توبہ نہیں کی انہیں تو بہر حال اس راہ پر چلنے کے نتائج آج بھلنا پڑ رہے ہیں۔ تاہم کوئی بندہ مومن جب اپنے گناہوں کی کافی سزا بھگلت لیتا ہے.....، صالح نے یہیں تک بات مکمل کی تھی کہ جمشید نے لقہ دیا:

”جیسے میں نے بھگلتی یا پھر لیلی نے میدان حشر کی ابتدائی خواری اٹھائی تھی۔“

”باکل.....“

صالح نے اس کی تائید کرتے ہوئے اپنی بات جاری رکھی:

”میں یہ بتا رہا تھا کہ جب بندہ مومن اپنی خواری اور میدان حشر کی سختیاں جھیلنے کی بنا پر اللہ تعالیٰ کے اپنے قانون عدل کے تحت نجات کا مستحق ہو جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ کچھ نیک لوگوں کی گواہی کو جو دراصل اس کے اچھے اعمال ہی کی گواہی ہوتی ہے، اس کی مغفرت کا بہانہ بنادیتے ہیں۔ جیسے تمہارے لیے تمہارے ماں باپ کی گواہی مغفرت کا ذریعہ بن گئی۔ یا یلیلی رسول اللہ کی اس گواہی کے نتیجے میں نجات پائی جو آپ نے ابتداء میں دی تھی۔ لیکن دیکھ لو کہ اس میں بھی ذاتی ایمان اور ذاتی عمل کی موجودگی ضروری ہے اور سن ا تو بہر حال انسان کو بھگلتی پڑتی ہے۔ تو یہ بتاؤ کہ سن ا بھگلت کر معافی کا راستہ بہتر ہے یا شروع ہی میں توبہ اور عمل صالح کا راستہ اختیار کر لینا اور بغیر کسی سختی کے نجات پاجانا بہتر ہے؟“

”ظاہر ہے کہ پہلا راستہ بہتر ہے، مگر یہ بتائیے کہ پھر حضور کی شفاعت کی کیا حقیقت ہے؟“، اس دفعہ عارف نے جواب دیا اور ساتھ میں صالح سے ایک سوال بھی کر لیا۔

”حضور کی شفاعت کا مطلب اگر یہ ہوتا کہ لوگوں کے پاس کوئی نیک عمل نہ ہوتا بھی حضور

شفاعت کوئی ذریعہ نجات نہیں ہے۔ انسان کو وہی ملے گا جو اس نے کیا ہوگا۔“  
”لیکن شفاعت کا ذرکر قرآن میں آیا تو ہے اور حدیث میں بھی اس کا ذکر ہوا ہے۔“، جمشید نے سوال کیا۔

میں نے اس کے سامنے ایک سوال رکھتے ہوئے کہا:

”یہ بتاؤ کہ پورے قرآن یا کسی حدیث میں کہیں یہ کہا گیا ہے کہ شفاعت کو ذریعہ نجات سمجھ کر اس پر بھروسہ کرو یا اس کے لیے دعا کرو۔“

”نہیں ایسا تو کہیں بھی نہیں کہا گیا۔“

جمشید کی جگہ انور نے پورے اعتماد اور وثوق سے کہا تو جمشید نے اس سے اختلاف کرتے ہوئے کہا:

”نہیں بھائی ہم تو ہرا ذان کے بعد شفاعت کی دعا کرتے تھے۔“

میں نے جمشید کی بات کا جواب دیا:

”یہ تو لوگوں نے حضور کی بات میں خود اضافہ کیا تھا۔ حضور نے صرف اتنا کہا تھا کہ میرے لیے مقام محمود کی دعا کرو تو میری شفاعت واجب ہو جائے گی۔ نہیں کہا تھا کہ شفاعت کے لیے بھی دعا کیا کرو یا اس پر بھروسہ کر کے عمل صالح چھوڑ دو اور مزے سے گناہ کرتے رہو۔“

صالح نے مجھے مناسب کرتے ہوئے کہا:

”عبداللہ تم رو میں انہیں شفاعت کا تصور تفصیل سے سمجھاتا ہوں۔ دیکھو اصل نجات کا ضابطہ ایمان اور عمل صالح ہے اور اس کے سوا کچھ اور نہیں۔ آج اگر کسی کو معافی مل رہی ہے تو دراصل وہ کسی کی شفاعت سے نہیں مل رہی بلکہ اللہ تعالیٰ کے علم، قدرت اور رحمت کی وجہ سے مل رہی ہے۔ قرآن مجید میں اس بات کو اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ بس شرک ہی کو معاف

درخواست کریں گے۔ تاہم جب اللہ تعالیٰ کی حکمت اور علم کے تحت ان کا فیصلہ کرنا مناسب ہوگا تب حضور کو اجازت دی جائے گی کہ وہ ان کے حق میں کوئی بات کریں۔ پھر حضور کی درخواست کے نتیجے میں ان کا حساب کتاب ہوگا جس کے بعد جا کر ان کی نجات کا کوئی امکان پیدا ہوگا۔ اور یہ ہوگا بھی سب سے آخر میں جب ایسے لوگ اپنے تمام اعمال کی بدترین سزا بھگت چکے ہوں گے اور تو حید سے واپسی اور اپنے اچھے اعمال کی بنا پر نجات کے مستحق ہو جائیں گے۔

”میرا ایک سوال ہے۔“، انور نے صالح کو مخاطب کر کے کہا۔

”وہ یہ کہ اگر سب لوگ سزا بھگت کر ہی معافی کے مستحق بن رہے ہیں تو اس میں اللہ کی رحمت کہاں سے آگئی۔ یہ تو بس عدل ہو رہا ہے۔“

”بہت اچھا سوال ہے۔“، صالح نے انور کی تحسین کرتے ہوئے جواب میں کہا۔

”دیکھو! وہ اگر صرف عدل کرتے تو ایسے لوگوں کی اصل سزا جہنم کے عذاب تھے جن کا بھگتنا میدان حشر کی سختیوں سے ہزاروں لاکھوں گناہ سخت سزا ہے۔ عدل کے تحت ایسے تمام لوگوں کو جہنم کی سزا بھگتی چاہیے تھی۔ مگر ان کی رحمت یہ ہے کہ وہ حشر کی سختی کو جہنم کے عذابوں کا بدل بنا رہے ہیں۔ یوں اللہ تعالیٰ کی صفت عدل اور صفت رحمت کا ایک وقت ظہور ہو رہا ہے۔“

صالح نے بات ختم کی تو جمشید نے کہا:

”تو یہ ہے اصل بات۔ میں تو اس غلط فہمی میں رہا کہ شفاعت کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ ہم جتنے مرضی گناہ کر لیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر نیک لوگ ہمیں بخشنادیں گے۔“

”یہ تصویر اللہ تعالیٰ کی صفت عدل کے خلاف ہے۔ یہ بس ایک غلط فہمی تھی جو قرآن کریم کو سمجھ کرنے پڑھنے کی وجہ سے لوگوں کو ہو گئی تھی۔ نجات تو صرف ایمان اور عمل صالح سے ہوتی ہے۔ باقی رہی معافی تو وہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ملتی ہے۔ اللہ تعالیٰ بس یہ کرتے ہیں کہ اس معافی کا

لوگوں کو بخشنادیں گے تو قرآن عمل صالح کی کوئی بات ہی نہیں کرتا بلکہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ حضور کی زبانی یہ کہلوادیتے کہ لوگوں بس مجھ پر ایمان لے آؤ، میں آخر کار تم کو بخشنادوں گا۔“ ”یہ تو عیسائیوں کا عقیدہ تھا اور اس کا انجام انہوں نے آج بھگت لیا۔“، نامہ نے طنزیہ انداز میں کہا۔ صالح نے اس کی تائید میں کہا:

”ہم جانتے ہیں کہ قرآن میں ایسی کوئی بات بیان نہیں ہوئی ہے۔ اس کے برعکس ساری یقین دہانی اس بات کی ہے کہ ایمان لا اور عمل صالح اختیار کرو اور سیدھا جنت میں جاؤ۔ باقی رہی حدیث توحیدیوں میں جو کچھ شفاعت کے بارے میں آیا ہے اسے اگر قرآن کی روشنی میں دیکھا جاتا جو آخرت کے بارے میں حقائق بیان کرنے کی اصل کتاب ہے تو بات بالکل واضح تھی۔“

وہ کیا بات ہے؟ جمشید نے پوچھا:

”وہ یہی کہ آج کے دن گندگاروں نے اپنے اعمال کی پوری پوری سزا بھگتی ہے۔ اس کے بعد حضور کی درخواست وہ سب بن گئی جس کی بنا پر لوگوں کی نجات کا امکان پیدا ہوا۔ یہ پہلی دفعہ اس وقت ہوا تھا جب حضور نے اللہ تعالیٰ سے یہ درخواست کی تھی کہ انسانیت کا حساب کتاب شروع ہو۔ جس کے نتیجے میں لوگوں کو انتظار کی زحمت سے نجات ملی۔ دوسرا دفعہ آپ نے اور دیگر تمام انبیاء نے اپنی اپنی قوموں کو دی گئی اپنی تعلیم کی شہادت دی۔ یہ شہادت ان سب لوگوں کے لیے نجات کا باعث بن گئی جن کا عمل مجموعی طور پر اس تعلیم کے مطابق تھا۔“

”جیسے کے میں۔“، لیلی بولی۔

”ہاں جیسے کے تم۔ اور اب تیسرا دفعہ حضور اس وقت درخواست کریں گے جب کچھ لوگوں کا معاملہ موخر کر دیا جائے گا۔ ان کا حساب کتاب آخری وقت تک نہیں کیا جائے گا اور وہ اپنے گناہوں کی پاداش میں حشر کے میدان میں خوار ہوتے رہیں گے۔ حضور ان کے لیے بار بار

”یہ گناہ کتنی بڑی مصیبت ہوتے ہیں۔ کاش یہ بات ہم لوگ دنیا میں سمجھ لیتے۔“  
صالح نے بحث ختم کرتے ہوئے کہا:

”انسانوں کی دو سب سے بڑی بدنصیباں رہی ہیں۔ ایک یہ کہ حشر کے دن کا مرکزی خیال حساب کتاب تھا، مگر لوگوں نے اسے شفاقت کا موضوع بنادیا۔ دوسرا یہ کہ انسانی زندگی میں مرکزی حیثیت ارجم الrahim، رب العالمین کی تھی، جبکہ لوگوں نے غیر اللہ کو مرکزی خیال بنادیا۔“  
میں نے صالح کی تائید کرتے ہوئے کہا:

”کتنی سچی بات کہی ہے تم نے صالح! کاش لوگ یہ بات دنیا میں جان لیتے۔“  
پھر میں نے اپنے بچوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

”میرے بچوں! اب دنیا کی زندگی قصہ ماضی ہو چکی ہے۔ اب تمہاری منزل ختم نہ ہونے والی جنت کی بادشاہی ہے۔ سکون، آسودگی، آسانی، محبت، رحمت، لطف و سرور۔۔۔ تمحیں یہ سب مبارک ہو۔ دیکھا تم نے ہمارا رب کتنا کریم و رحیم ہے۔ آؤ ہم سب مل کر اپنے رب کریم کی حمد کریں اور مل کر ہمیں الحمد لله رب العالمین،“  
سب نے مل کر الحمد لله رب العالمین، کو ایک نعرے کی شکل میں بلند کیا۔  
.....

”عبد اللہ! حشر کے دن کے معاملات اپنے اختتام کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ تھیں اگر حشر کے معاملات سے کوئی دلچسپی باقی رہ گئی ہے تو دوبارہ وہاں چلے چلو،“ کچھ دیر بعد صالح نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اس وقت حساب کتاب کہاں تک پہنچا ہے؟“، نامہ نے دریافت کیا۔  
”لوگوں کی زیادہ بڑی تعداد آخری زمانے میں پیدا ہوئی تھی۔ وہ سب اب نہٹ چکے ہیں۔“

اعلان اور سب کسی نیک بندے کی گواہی یاد رخواست کو بنادیتے ہیں۔ اس سے اللہ تعالیٰ کا مقصد اپنے محبوب و برگزیدہ بندوں کی عزت افرادی ہوتی ہے۔ نجات تو اپنے اصول پر ہوتی ہے۔ اور تم سے ہتراب یہ کون جانتا ہے کہ انسان جہنم میں نہ بھی جائے تب بھی گناہوں کی کتنی سخت سزا اخشد کے میدان کی سختی کی شکل میں ہر حال بھگتی پڑتی ہے۔“

”کیا جہنم میں جانے کے بعد بھی نجات کا کوئی امکان ہے؟“، عالیہ نے سوال کیا تو ایک خاموشی چھا گئی۔ کچھ دیر بعد اس سکوت کو صالح نے توڑتے ہوئے کہا:

”قرآن کہتا ہے نا کہ اللہ تعالیٰ بس شرک ہی کو معاف نہیں کریں گے۔ اس کے علاوہ جس گناہ کو چاہیں اور جس شخص کے لیے چاہیں بخش سکتے ہیں۔“  
”مطلوب؟“، انور نے پوچھا۔

”مطلوب یہ کہ کچھ گناہ جہنم تک پہنچا سکتے ہیں، لیکن ان گناہوں کے باوجود جن لوگوں میں ایمان کی کوئی رقم باقی تھی، انھیں آخر کار معافی مل سکتی ہے۔ مگر یہ معافی کس کو ملے گی، کب ملے گی، یہ باتیں اللہ کے سوا کوئی جانتا ہے اور نہ کوئی اور طے ہی کرے گا۔ اور میرے بھائی جہنم تو ایک پل رہنے کی جگہ نہیں ہے۔ جو لوگ وہاں سے نکلیں گے وہ نجاتے کتنا عرصہ گزارنے کے بعد اپنی سزا بھگت کر نکلیں گے۔ یہ مدت اتنی زیادہ ہو گی کہ اربوں کھربوں سال بھی اس حساب میں چند بخوبی کے برابر ہیں۔ اس بارے میں تو نہ سوچنا ہی بہت بہتر ہے۔“  
”میرے خدا یا!“، انور لرز کر بولا۔

”جہنم تو دور کی بات ہے، حشر کے میدان میں ایک پل کھڑے رہنا بھی ناقابل برداشت عذاب ہے۔“، حشید نے اپنے تحریک کی روشنی میں کہا۔  
لیلی نے اس پر مزید اضافہ کیا:

## بنی اسرائیل اور مسلمان

هم حشر کے میدان کی سمت جا رہے تھے کہ راستے میں ایک جگہ نخور اور شاستہ نظر آئے۔  
انھیں دیکھ کر میری حس مزاح بیدار ہو گئی۔ میں نے صالح سے کہا:  
”آؤ ذرا چلتے چلتے انھیں تنگ کرتے جائیں۔“  
ان دونوں کا رخ جھیل کی طرف تھا اس لیے وہ ہمیں قریب آتے ہوئے دیکھنہیں سکے۔ میں  
شاستہ کی سمت سے اس کے قریب پہنچا اور زور سے کہا:  
”اے لڑکی! چلو ہمارے ساتھ۔ ہم تمھیں ایک نامحرم مرد کے ساتھ گھونمنے پھرنے کے جرم  
میں گرفتار کرتے ہیں۔“  
شاستہ میری بلند آواز اور سخت لمحے سے ایک دم گھبرا کر پڑی۔ تاہم نخور پر میری بات کا کوئی اثر  
نہیں ہوا۔ انہوں نے اطمینان کے ساتھ مجھے دیکھا اور کہا:  
”پھر تو مجھے بھی گرفتار کر لیجیے۔ میں بھی شریک جرم ہوں۔“ یہ کہتے ہوئے انہوں نے  
دونوں ہاتھ آگے پھیلا دیے۔ پھر ہنسنے ہوئے کہا:  
”مگر مسئلہ یہ ہے کہ یہاں نہ جیل ہے اور نہ سزا دینے کی جگہ۔“  
”جیل تو یہاں نہیں ہے، مگر سزا ضرور مل سکتی ہے۔ وہ یہ کہ مفویہ یہی کے ساتھ آپ کی شادی

مسلمانوں اور مسیحیوں اور ان کے معاصرین کا عاموی حساب کتاب ہو چکا ہے۔ اس وقت یہود کا  
حساب چل رہا ہے۔ یوں سمجھ لو کہ بیشتر انسانیت کی تقدیر کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ دیگر امتوں میں  
لوگوں کی تعداد بہت ہی کم تھی اس لیے اب بہت زیادہ وقت نہیں لگے گا۔“

”میرے استاد، فرحان احمد کا کیا ہوا۔ تمھیں کچھ معلوم ہے؟“

”نہیں میرا ان سے کوئی براہ راست تعلق نہیں۔ اس لیے میں ان کے بارے میں کچھ  
نہیں جان سکتا۔ یہ تو میں جانتا ہوں کہ وہ یہاں حوض پر نہیں ہیں۔ باقی اللہ بہتر جانتا ہے کہ  
ان کا کیا ہو گا۔ ویسے بہتر ہے کہ اب تم اٹھ جاؤ۔“

”ٹھیک ہے۔ ہم لوگ چلتے ہیں۔“ میں نے نشست سے اٹھتے ہوئے کہا۔

ناعمہ اور پچھی بھی اپنی نشستوں سے اٹھ گئے۔ ناعمہ نے اٹھتے ہوئے کہا:

”میں ان بچوں کے ہمراہ ان کے خاندانوں کے پاس جا رہی ہوں۔ یہاں وی آئی پی  
لا و نخ میں تو صرف آپ کے بچے آسکتے ہیں۔ ان کے بچے تو نیچے انتظار کر رہے ہیں۔ میں ان  
کے پاس جا رہی ہوں۔ اور ہاں مجھے اپنے جمشید کے لیے کوئی نی دلہن بھی ڈھونڈنی ہے۔“

اس آخری بات پر ہم سب ہنس پڑے سوائے جمشید کے۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ نئی  
دلہن کی بات پر نہیں یا اپنی سابقہ بیوی کی ہلاکت پر افسوس کرے۔

”مگر آپ نے مجھے تو نظر لگا دی ہے۔“، پھر مزیدوضاحت کرتے ہوئے بولے:  
 ”میرے پیغمبر یرمیاہ نبی کو شہادت دینے کے لیے بلا لیا گیا ہے۔ میں چونکہ ان کا قریبی ساختی تھا، اس لیے میرا وہاں موجود ہونا ضروری ہے۔“  
 یہ آخری بات کہتے ہوئے ان کے چہرے پر سنجیدگی آگئی تھی۔  
 ”آپ جا رہے ہیں؟“، شاشستہ نے پوچھا۔  
 ”ہاں۔ تم اپنے گھروالوں کے پاس چلی جاؤ۔ میں کچھ دیری تک ان معاملات میں مصروف رہوں گا۔ عبد اللہ نے مجھے نظر جو لگا دی ہے۔“  
 یہ کہہ کر وہ ان فرشتوں کے ساتھ روانہ ہو گئے جو انہیں لینے آئے تھے۔  
 ”انبیا تو اپنی امتوں پر گواہی دے چکے۔ یہ یرمیاہ نبی کی گواہی کسی کسی چیز کی ہو رہی ہے؟“،  
 میں نے صالح کی سمت دیکھتے ہوئے دریافت کیا۔  
 ”جن مجرموں نے ان کے ساتھ زیادتی کی تھی، انہیں بھی ان کے انجام تک پہنچنا ہے۔ یہ گواہی اس سلسلے کی ہے۔“  
 صالح نے جواب دیا۔ پھر ہم دونوں بھی حشر کی طرف روانہ ہو گئے۔

.....

عرش کے سامنے یرمیاہ نبی کے زمانے کے تمام یہود جمع تھے۔ ان کا زمانہ یہودی تاریخ کا ایک اہم ترین دور تھا۔ یہود یا بنی اسرائیل حضرت ابراہیم کے چھوٹے صاحبزادے حضرت اسحاق اور ان کے بیٹے یعقوب کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت یعقوب جن کا لقب اسرائیل تھا ان کے بارہ بیٹے تھے۔ انہی کی اولاد کو بنی اسرائیل کہا گیا۔ ان بارہ بیٹوں میں سب سے نمایاں حضرت یوسف تھے۔ حضرت یعقوب اور ان کے بارہ بیٹے فلسطین میں آباد تھے۔ مگر حضرت یوسف کے زمانے میں یہ

کرا دی جائے۔ ساری زندگی ایک ہی خاتون کے ساتھ رہنا وہ بھی جنت میں بڑی سزا ہے۔“  
 اس پر نحور نے ایک زوردار قہقہہ بلند کیا۔ شاشستہ جو میرے ابتدائی حملے کے بعد سنبھل پچکی تھی، ہنسنے ہوئے بولی:  
 ”ویسے تو آپ لوگ تو حید کے بڑے قائل ہیں، مگر اس معاملے میں آپ لوگوں کی سوچ اتنی مشرکانہ کیوں ہو جاتی ہے؟“  
 نحور نے چہرے پر مصنوعی سنجیدگی لاتے ہوئے کہا:  
 ”آپ کو معلوم ہے عبد اللہ! مشرکوں کا انجام جہنم ہوتا ہے۔ اس لیے آئندہ آپ شاشستہ کے سامنے ایسی مشرکانہ گفتگومت کیجیے گا ورنہ آپ کی خیر نہیں۔“  
 صالح نے اس گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے کہا:  
 ”شاشستہ! آپ اطمینان رکھیں۔ یہ عملاً موحد ہیں۔ ان کی ایک ہی بیگم ہیں۔“  
 اس پر نحور مسکراتے ہوئے بولے:  
 ”یہ ان کا کارنامہ نہیں، ان کے زمانے میں یہ مجبوری تھی۔ خیر چھوڑیں اسے۔ یہ تائیے کہ آپ کی بیگم صاحبہ ہیں کہاں؟“  
 میں ابھی تک سنجیدگی اختیار کرنے کے لیے تیار نہیں تھا۔ میں نے ان کی طرف شرارت آمیز انداز میں دیکھتے ہوئے کہا:  
 ”ہمیں بعض دوسرے بزرگوں کی طرح بیگماں کے ساتھ گھونمنے کی فرصت میسر نہیں۔“  
 ”لیکن دوسروں کی فرصت کو نظر لگانے کی فرصت ضرور میسر ہے۔“، نحور نے اسی لب ولجہ میں ترکی بترکی جواب دیا۔  
 ”ہم خوش ہونے والے لوگ ہیں، نظر لگانے والے ہرگز نہیں۔“

اخلاقی تعمیر، ایمانی قوت جیسی چیزیں کہیں زیر بحث نہ تھیں۔ مذہب کے نام پر ظواہر کا ذور تھا۔ ایمان و اخلاق اور عمل صالح کی کوئی وقت نہ تھی۔

ایسے میں حضرت یرمیاہ اٹھے اور انہوں نے پوری قوت کے ساتھ ایمان و اخلاق کی صدابند کی۔ انہوں نے اہل مذہب اور اہل سیاست کو ان کے رویے پر تقدیم کا نشانہ بنایا۔ ان کی اخلاقی کمزوریوں، شرک اور دیگر جرائم پر انہیں تنبیہ کی۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ نے اپنی قوم کو ختنی سے اس بات پر متنبیہ کیا کہ وہ بخت نصر کے خلاف بغاوت کا خیال دل سے نکال دیں۔ انہیں سمجھایا کہ جذبات میں آکر انہوں نے اگر یہ حماقت کی تو بخت نصر قہر الہی بن کر ان پر نازل ہو جائے گا۔ مگر ان کی قوم بازنہ آئی۔ اس نے انہیں کنویں میں الثالثکا دیا اور پھر جیل میں ڈال دیا۔ اس کے ساتھ انہوں نے بخت نصر کے خلاف بغاوت کی۔ جس کے نتیجے میں بخت نصر نے حملہ کیا۔ چھ لاکھ یہودیوں کو اس نے قتل کیا اور چھ لاکھ کو غلام بنا کر ساتھ لے گیا۔ یہ شتم کی اینٹ سے اینٹ بجادی گئی۔ پورا شہر خاک و خون میں بدل گیا۔ قرآن مجید نے اس واقعے کو بیان کیا اور یہ بتایا کہ حملہ آور لوگ دراصل قہر الہی تھے کیونکہ بنی اسرائیل نے زمین پر فساد مچا رکھا تھا۔

میں اسی سوچ میں تھا کہ صالح نے غالباً میرے خیالات پڑھ کر کہا:

”ٹھیک یہی کام تمہارے زمانے میں تمہاری قوم کر رہی تھی۔ وہ علم، تعلیم، ایمان، اخلاق میں بدترین پستی کا شکار تھی، مگر اس کے نام نہاد رہنما اسے یہی سمجھاتے رہے کہ ساری خرابی وقت کی سپر پاور ز اور ان کی سازشوں کی وجہ سے ہے۔ ایمان و اخلاق کی اصلاح کے بجائے سیاسی غلبہ اور اقتدار ہی ان کی منزل بن گیا۔ ملاوٹ، کرپشن، ناجائز منافع خوری، منافقت اور شرک قوم کے اصل مسائل تھے۔ ختم نبوت کے بعد ان کی ذمہ داری تھی کہ وہ دنیا بھر میں اسلام کا پیغام پہنچانے کے

سب مصر منتقل ہو گئے۔ کئی صدیوں تک یہ مصر میں رہے اور ان کی تعداد لاکھوں تک پہنچ گئی۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بعثت کے وقت فرعون نے یہود کو غلام بنا رکھا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ کے ذریعے سے ان لوگوں کو فرعون کے ظلم و ستم سے نجات عطا کی اور ان لوگوں کو ایک امت بنایا۔ کتاب و شریعت ان پر نازل ہوئی۔ مگر صدیوں کی غلامی نے ان میں بزدلی، شرک اور دیگر اخلاقی عوارض پیدا کر دیے تھے۔ چنانچہ ان لوگوں نے اللہ کے حکم کے باوجود فلسطین کو وہاں موجود مشرکوں سے جہاد کر کے فتح کرنے سے انکار کر دیا۔ بعد میں حضرت موسیٰ کے جانشین یشع بن نون کے زمانے میں فلسطین فتح ہوا اور یہ لوگ وہاں آباد ہو گئے۔

اس کے بعد حضرت داؤد اور سلیمان علیہما السلام کے زمانے میں اللہ تعالیٰ نے ان کو ایک زبردست حکومت عطا کی جس کا شہرہ دنیا بھر میں تھا۔ مگر اس کے بعد ان میں اخلاقی زوال آیا اور ہر طرح کی اخلاقی خرابیاں اور شرک ان میں پھیل گیا۔ انہیں پیغمبروں نے بہت سمجھایا مگر یہ بازنہیں آئے۔ نتیجتاً ان پر مکومی مسلط کر دی گئی۔ ارد گرد کی اقوام نے ان پر پے در پے حملہ کر کے ان کی سلطنت کو بہت کمزور کر دیا۔

جس وقت حضرت یرمیاہ کی بعثت ہوئی بنی اسرائیل اس دور کی عظیم سپر پا اور عراق کی آشوری سلطنت اور اس کے حکمران بخت نصر کے باج گزار تھے۔ اس دور میں بنی اسرائیل کا اخلاقی زوال اپنی آخری حدود کو چھوڑ رہا تھا۔ ان میں شرک عام تھا۔ زنا معمولی بات تھی۔ اپنے ہم مذہبوں کے ساتھ یہ لوگ بدترین ظلم و ستم کا معاملہ کرتے۔ سودخوری اور غلامی کی لعنتیں عام تھیں۔ ایک طرف اخلاقی پستی کا یہ عالم تھا اور دوسری طرف سیاسی امنگیں عروج پر تھیں۔ ہر طرف بخت نصر کے خلاف نفرت کا طوفان اٹھایا جا رہا تھا۔ ان کے مذہبی اور سیاسی لیڈروں کی ساری توجہ اس بات کی طرف تھی کہ اس سیاسی مکومی سے نجات مل جائے۔ قوم کی اصلاح،

اس افراتفتری اور ہنگامے میں کچھ سپاہی ایک کمانڈر کے ہمراہ گھوڑوں پر سوار تیزی سے ایک سمت بڑھے جا رہے تھے۔ شہر کے کونے میں بنے جیل خانے کے قریب پہنچ کر وہ رکے اور اپنے گھوڑوں سے اتر کر کھڑے ہو گئے۔ ان کا کمانڈر آگے بڑھا اور جیل خانے میں موجود قیدیوں کی سمت دیکھتے ہوئے پکارا:

”تم میں سے یرمیاہ کون ہے؟“

اس کی بات کا کوئی جواب نہیں آیا، لیکن تمام قیدیوں کی نظریں ایک پنجھرے کی طرف اٹھ گئیں جہاں ایک قیدی کو پنجھرے کے اندر انتہائی بے رحمی سے رسیوں سے جکڑ کر کھا گیا تھا۔ کمانڈر کو اپنے سوال کا جواب مل گیا تھا۔ اس نے سپاہیوں کی سمت دیکھا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھے۔ پنجھرے کو گھولوا اور یرمیاہ نبی کو رسیوں کی قید سے رہائی دلائی۔ وہ اتنے ٹھوٹھال تھے کہ زمین پر گر پڑے۔ کمانڈر ان کی سمت بڑھا۔ وہ ان کے سامنے پہنچ کر کھڑا ہو گیا اور نرمی سے کہا:

”یرمیاہ! تم ٹھیک تو ہو۔“

قیدی نے دھیرے سے آنکھیں کھولیں۔ مگر شدتِ ضعف سے ان کی آنکھیں پھر بند ہو گئیں۔ کمانڈر نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے فخر کے ساتھ کہا:

”یرمیاہ تم تھاری پیش گوئی پوری ہو گئی۔ ہمارے بادشاہ بخت نصر شاہ عراق نے یروشلم کی ایسٹ سے ایسٹ بجادی۔ آدمی آبادی قتل ہو چکی ہے اور آدمی آبادی کو ہم غلام بناؤ کر اپنے ساتھ لے جا رہے ہیں۔ مگر تھارے لیے بادشاہ کا خصوصی حکم ہے کہ تمھیں کوئی نقصان نہ پہنچے۔ تم ایک سچ آدمی ہو۔ تم نے اپنی قوم کو بہت سمجھایا، مگر وہ بازنہ آئی اور اب اس نے اس کی سزا بھگلت لی۔“

یہ کہہ کر وہ پیچھے مر اور اپنے سپاہیوں کو حکم دیا:

”یرمیاہ کو گھوڑوں اور باقی قیدیوں کو قتل کر دو۔ اس کے بعد اس شہر کے آدمیوں کے لہو سے

بجائے غیر مسلموں سے نفرت کو اپناو طیرہ بنالیا۔ ان کے خلاف جنگ وجدل کا محاذ کھول دیا۔ ٹھیک اسی طرح جیسے بنی اسرائیل نے اپنی اصلاح کرنے کے بجائے بخت نصر کے خلاف محاذ کھولا تھا۔ چنانچہ بنی اسرائیل کی طرح انہوں نے بھی اس عمل کا برانتیج بھگلت لیا۔“

اسی اثنامیں اعلان ہوا:

”یرمیاہ کو پیش کیا جائے۔“

تحوڑی دیر میں یرمیاہ علیہ السلام کچھ فرشتوں کی معیت میں تشریف لائے۔ وہ عرش کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ مگر انہوں نے کچھ کہا نہیں۔

صالح نے کہا:

”اللہ تعالیٰ اپنے نبی کا مقدمہ خود پیش کریں گے۔“

صالح نے یہ الفاظ کہہ ہی تھے کہ آسمان پر ایک فلم سی چلنے لگی۔ اور تمام ہنگامیں ان مناظر کو دیکھنے کے لیے اوپر کی طرف اٹھ گئیں۔

.....

یہ ایک عظیم تباہی کا منظر تھا۔ ہر طرف آگ بھڑک رہی تھی۔ شعلوں کا رقص جاری تھا۔ جلتے ہوئے مکانات اور املاک سے اٹھنے والے سیاہ بادل آسمان کی بلندیوں کو چھوڑ رہے تھے۔ فضائیں آہیں، چینیں اور سکیاں بلند ہو رہی تھیں۔ زمین بے گناہوں اور گناہگاروں کے خون سے رنگیں تھیں۔ انسانوں کو بے دریغ مارا جا رہا تھا۔ گھروں کو لوٹا جا رہا تھا۔ خواتین کی ناموس گلی کو چوں میں پامال ہو رہی تھی۔ یروشلم کی گلیوں میں ہر طرف عراق کے طاقتوں تین حکمران بخت نصر کے فوجی دندناتے ہوئے پھر رہے تھے۔ ان کے سامنے ایک ہی مقصد تھا۔ بنی اسرائیل کے اس مقدس ترین شہر اور اس کے بساںیوں کو بتاہ و برباد کر کے رکھ دیں۔

پھر اسکرین پروہ منظر سامنے آیا جب یرمیاہ علیہ السلام پر وحی آئی کہ اپنی قوم کی اصلاح کرو۔ انھیں سیاست سے نکال کر ہدایت کی طرف لاو۔ ایک دفعہ پنج خدا پستی پیدا ہوئی تو سیاست میں بھی تمحیٰ غالب ہو گے۔ انھیں حکم تھا کہ وہ شادی کر کے گھر بسانے کے بجائے قوم کو آنے والی تباہی سے خبردار کریں۔ مگر جب یرمیاہ علیہ السلام یہ پیغام لے کر اٹھے تو ہر طرف سے ان کی مخالفت شروع ہو گئی۔ خدا کے اس نبی نے اپنے زمانے کے عوام و خواص، اہل مذہب اور اہل سیاست سب کو پکارا، مگر گنتی کے چند لوگوں کے سوا کسی نے ان کی بات نہ سنی۔ ان کی دعوت بالکل سادہ تھی۔ بخت نصر سے ٹکرانے کے بجائے اپنے ایمان و اخلاق کی اصلاح کرو۔

اسکرین پر سب سے زیادہ ڈرامائی منظر وہ تھا جب یرمیاہ نبی بادشاہ کے دربار میں لکڑی کا جوا (ہل کا وہ حصہ جو جانوروں کو جوتنے کے لیے ان کے لگے پڑا لاجاتا ہے) پہن کر پہنچ گئے تھے۔ یہ ان لوگوں کو سمجھانے کی آخری کوشش تھی کہ اس وقت تم پر لکڑی کا جوا ڈلا ہوا ہے اسے توڑنے کی کوشش کرو گے تو لوہے کے جوے میں جکڑ دیے جاؤ گے۔ مگر درباریوں اور اہل علم نے ان کو بخت نصر کا ایجنس قرار دے دیا۔ بادشاہ نے آگے بڑھ کر لکڑی کا جوا تلوار سے کاٹ ڈالا۔ اس کے ساتھ ہی فیصلہ ہو گیا۔ اب ان کے لگے میں لوہے کی بیڑیاں ڈالی جائیں گی۔

اللہ کے اس نبی کو بخت نصر کا ایجنس قرار دے کر بطور سزا پہلے کنویں میں الٹا لکا یا گیا اور پھر ایک پنجرہ میں باندھ دیا گیا۔ بخت نصر کے خلاف بغاوت کردی گئی۔ جواب میں بخت نصر عذاب الہی بن کر ٹوٹ پڑا۔ پھر اسکرین پروہی پہلا منظر آگیا جب عذاب کی بارش سے یہ دشمن نہار ہاتھا۔ یرمیاہ علیہ السلام نے آنکھیں کھول کر ارددگرد پڑی بے گور و کفن لاشوں اور چاروں طرف رقصان تباہی کے مناظر پر ایک نظر ڈالی اور بلند آواز سے کہا:

”میں نے تم لوگوں کو کتنا سمجھایا۔ مگر تم نے سیاسی شعبدہ بازوں اور متعصب جاہل مذہبی

اپنی پیاس، بجھاؤ اور ان کی عورتوں سے اپنے خون کی گرمی کو ٹھنڈا کرو۔ جو چیز ہاتھ آئے اسے لوٹ لو اور جو باقی نبچے اسے آگ لگادو۔“  
قیدیوں کو قتل کر دیا گیا اور سپاہی لوٹ مار کے لیے دوسری سمتوں میں نکل گئے۔ یرمیاہ علیہ السلام پوری قوت مجتمع کر کے اٹھے اور پنجرے کی دیوار کا سہارا لے کر بیٹھ گئے۔ ان کی آنکھوں کے سامنے ان کا شہر جل رہا تھا۔ ان کے جسم کا جوڑ جوڑ دکھر ہاتھ، مگر اس سے کہیں زیادہ درد انھیں اپنی قوم کی ہلاکت کا تھا۔

پھر اسکرین پر ان کی زندگی اور ان کے دور کے کئی مناظر ایک ایک کر کے سامنے آنے لگے۔ وہ قوم کے اکابرین اور عوام کو سمجھا رہے تھے۔ مگر ان کی بات کوئی نہیں سن رہا تھا۔ ان کی قوم عراق کے سپر پاور بادشاہ اور آشوریوں کے زبردست حکمران بخت نصر کے تابع تھی۔ سالانہ خراج بخت نصر کو بھیجنایا ہی ان کی زندگی اور عافیت کا سبب تھا۔ اس غلامی کا سبب وہ اخلاقی پسیتی تھی جو قوم کے رگ و پے میں سراپا کرگئی تھی۔ توحید کے رکھوالوں میں شرک عام تھا۔ زنا اور قمار بازی معمول تھی۔ بد دینتی اور اپنے لوگوں پر ظلم ان کا چلن تھا۔ جھوٹی فتیمیں کھا کر مال بیچنا اور پڑوسیوں سے زیادتی کرنا ان کا معمول تھا۔ یہ لوگ بھاری سود پر قرض دیتے۔ جو مقرض قرض ادا نہ کر پاتا اس کے خاندان کو غلام بنالیتے۔ علاوہ لوگوں کی اصلاح کرنے کے بجائے انھیں قومی فخر میں مبتلا کیے ہوئے تھے۔ ایمان، اخلاق اور شریعت کے بجائے ذیبحوں اور قربانیوں کو اصل دین سمجھ لیا گیا تھا۔ ان کے حکمران ظالم اور رشتہ خور تھے۔ انصاف کے بجائے عیش و عشرت ان کا معمول تھا۔ مگر پوری قوم اس بات پر جمع تھی کہ ہمیں بخت نصر کی غلامی سے نکل کر بغاوت کر دینی چاہیے۔ حقیقت یہ تھی کہ ان پر خدا کا غضب تھا، مگر ان کو یہ بات بتانے کے بجائے قومی فخر اور سلیمان و داؤد کی عظمت رفتہ کے خواب دکھائے جا رہے تھے۔ انھیں امامتِ عالم کی دہائی دی جا رہی تھی حالانکہ وہ بدترین ایمانی اور اخلاقی انحطاط کا شکار تھے۔

لگوں نے رائی کے دانے کے برابر بھی عمل کیا تو وہ ان کی کتاب اعمال میں موجود تھا۔ ان کی نیت، محکات اور اعمال ہر چیز کو پر کھا جا رہا تھا۔ فرشتوں کاریکارڈ، دیگر انسان، درود یوار اور سب سے بڑھ کر انسان کے اپنے اعضاء کو، ہی میں پیش ہو رہے تھے۔ ان سب کی روشنی ہی میں کسی شخص کے ابدی مستقبل کا فیصلہ سنایا جاتا۔ یوں انسان پر رائی کے دانے کے برابر بھی ظلم نہیں ہو رہا تھا۔ جس کو معاف کرنے کی ذرا بھی گنجائش ہوتی اسے معاف کر دیا جاتا۔ اللہ تعالیٰ کے عدل کامل اور رحمت کامل کا ایسا ظہور تھا کہ الفاظ اسے بیان کرنے سے قاصر ہیں۔

میں اسی حال میں تھا کہ صالح نے میرے کان میں سرگوشی کی:

”ناعمه بڑی شدت سے تمھیں ڈھونڈ رہی ہے۔“

”خیریت؟“، میں نے دریافت کیا۔

”بڑا لچک پر معاملہ ہے۔ بہتر ہے تم چلے چلو۔“

یہ کہہ کر صالح نے میرا ہاتھ پکڑا اور تھوڑی ہی دیر میں ہم ناعمه کے پاس کھڑے تھے۔ مگر مجھے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ ناعمه کے ساتھ ایک بہت خوبصورت پری پیکر لڑکی کھڑی ہوئی تھی۔ میں نے اپنی یادداشت پر بہت زور ڈالا مگر میں اسے پچان نہ سکا۔

ناعمه نے خود ہی اس کا تعارف کرایا:

”یہ امورہ ہیں۔ ان کا تعلق حضرت نوح کی امت سے ہے۔ یہ مجھے یہیں پر ملی ہیں۔ یہ آخری نبی یا ان کے کسی نمایاں امتی سے ملنے کی خواہ شمند تھیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک تو میں انہیں نہیں لے جاسکتی تھی۔ البتہ میں نے سوچا کہ آپ سے انہیں ملادوں۔ آخر آپ بھی بڑے نمایاں لوگوں میں سے ہیں۔“

یہ کہہ کر وہ امورہ سے میرا تعارف کرانے لگی۔ اس تعارف میں زمین آسمان کے جو قلاں بے وہ

لیڈروں کی پیروی کو پسند کیا۔ تم حق و باطل کے معاملے میں غیر جانبدار رہے۔ تم معاشرے کے خیر و شر اور خدائی احکام سے بے نیاز ہو کر زندگی گزارتے رہے۔ آخر کراس کی سزا سامنے آگئی۔“

پھر یہ میاہ نے آسمان کی طرف نظر اٹھائی اور دھیرے سے بولے:

”عدل کامل کا دن آئے گا۔ ضرور آئے گا۔ مگر کچھ انظار کے بعد۔“

.....

اس کے ساتھ ہی منظر ختم ہو گیا اور ایک زوردار ڈانٹ فضا میں بلند ہوئی۔ اللہ تعالیٰ کا غصہ اپنے عروج پر تھا۔ ان کے نبی کے ساتھ جو کچھ بنی اسرائیل نے کیا تھا اس کی جو سزا بخت نصر کی صورت میں انہوں نے بھلکتی تھی وہ بہت معمولی تھی۔ اصل سزا کا وقت اب آیا تھا۔ حکم ہوا ہر اس شخص کو پیش کیا جائے جو کسی درجے میں بھی یہ میاہ کے ساتھ کی گئی اس زیادتی میں شریک تھا۔

بادشاہ امراء اور نمذہبی لیڈروں کا وہ گروپ پیش ہوا جو اس سانحے کا ذمہ دار تھا۔ ان میں مزا دینے والے بھی تھے اور وہ بھی جو یہ میاہ علیہ السلام کو بخت نصر کا ایجنت قرار دے کر ان کے خلاف فضماہوار کر رہے تھے۔ ان سب کے لیے جہنم کا فیصلہ سنادیا گیا۔ پھر اس کے بعد ایک ایک کر کے اس زمانے کے عوام کا احتساب شروع ہوا۔ نبی کے مجرموں کا احتساب جس طرح ہونا چاہیے تھا ویسے ہی ہوا اور ہر مجرم کے لیے بدترین سزا کا فیصلہ ہو گیا۔

.....

میں اس دفعہ حشر میں دریتک کھڑا رہا اور لوگوں کا حساب کتاب دیکھتا رہا۔ پچی بات یہ ہے کہ اس قبل میں نے چند ہی لوگوں کا حساب کتاب دیکھا تھا۔ مگر اب اندازہ ہو رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ انتہائی مکمل اور جامع حساب کر رہے ہیں۔ ہر شخص کے حالات، اس کے ماحول اور اس کی تربیت اور پورش کے نتیجے میں بننے والی نفیسیات کی روشنی میں اس کے اعمال کا جائزہ لیا جا رہا تھا۔

.....

کوشش میں اس حد تک کامیابی ہو چکی تھی کہ لڑکی اسے پسند آگئی تھی۔ مگر لڑکے لڑکی نے ایک دوسرے کو پسند کیا یاد یکھا بھی ہے یہ مجھے علم نہیں تھا۔ مگر ناعمہ کو اس سے کوئی زیادہ فرق بھی نہیں پڑتا تھا۔ اس کے خیال میں اس کا راضی ہو جانا ہی اس رشتے کے لیے کافی تھا۔

میں نے دریافت کیا:

”امورہ آپ کے شوہر کہاں ہیں؟“

امورہ نے شرم کر کہا:

”دنیا میں صرف 15 سال کی عمر میں میرا انتقال ہو گیا تھا۔ میں بچپن ہی سے بہت بیمار رہتی تھی۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت نے اس کا یہ بدله دیا کہ بغیر کسی حساب کتاب کے شروع ہی میں میرے لیے جنت کا فیصلہ ہو گیا۔“

”اور باقی فیصلے تمہاری ہونے والی ساس کر رہی ہیں۔“، میں نے دل ہی دل میں سوچا۔ صالح کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آگئی۔ پھر امورہ بولی:

”مجھے آپ لوگوں سے مل کر بہت خوشی ہوتی ہے۔ جنت میں بھی ہم ملنے رہا کریں گے۔ اچھا بہیں چلتی ہوں۔ میرے اماں ابا مجھے ڈھونڈ رہے ہوں گے۔“

ناعمہ بھی اس کے ساتھ جانے کے لیے مری تو میں نے کہا:

”ٹھہر و مجھے تم سے کچھ کام ہے۔“

ناعمہ نے امورہ سے کہا:

”تم وہیں رکو جہاں ہم ملنے تھے۔ میں ابھی آتی ہوں۔“

میں نے مذاق میں ناعمہ سے کہا:

”امورہ سے اس کا موبائل نمبر لے لو، اس رش میں کہاں ڈھونڈتی پھر وہی۔“

ملا سکتی تھی، اس نے ملائے۔ میں نے نقج میں مداخلت کر کے ناعمہ کو روکا اور کہا: ”ناعمہ میری بیوی ہیں۔ اس وجہ سے میرے بارے میں کچھ مبالغہ آمیز گفتگو کر رہی ہیں۔ البتہ ان کی یہ بات ٹھیک ہے کہ میں آپ کو اس امت کے نمایاں لوگوں بلکہ اپنے نبی سے بھی ملاودوں گا۔“

ناعمہ کو میری بات کچھ زیادہ پسند نہیں آئی۔ وہ جھلا کر بولی:

”اگر میں مبالغہ کر رہی ہوں تو بتائیں یہ صالح آپ کے ساتھ کیوں رہتے ہیں اور یہ آپ کو کہاں کہاں لے کر جاتے ہیں؟“

میں نے جھگڑا ختم کرنے کے لیے کہا:

”اچھا چلو میں نے ہار مانی لیکن پہلے امورہ سے تفصیلی تعارف تو ہو لینے دو۔“

امورہ ہنسنے ہوئے بولی:

”انسان ہزاروں برس میں بھی نہیں بدے بلکہ دوبارہ زندہ ہو کر بھی دیسے ہی ہیں۔ آپ دونوں دیسے ہی جھگڑا کر رہے ہیں جیسے میرے اماں ابا کرتے تھے۔“

”ان کے اماں ابا سے بھی میری ملاقات ہوتی ہے۔“

ناعمہ نقج میں بولی، مگر یہ اس کا اگلا خوشی سے بھر پور جملہ تھا جس سے مجھے اندازہ ہوا کہ وہ امورہ سے مل کر اتنا خوش کیوں ہے اور کیوں اس نے مجھے میدان حشر سے واپس بلوایا ہے۔

”امورہ کے شوہر نہیں ہیں۔“

میرے اندازے کی تصدیق صالح نے کر دی۔ وہ میرے کان میں بولا:

”ناعمہ نے تمہاری ہونے والی بھوسے ملوانے کے لیے تمھیں بلا یا ہے۔“

میرا اندازہ بالکل درست تھا۔ ناعمہ جشید کے لیے لہن ڈھونڈ رہی تھی اور آخر کار اسے اس

دیکھتے ہوئے کہا:

”نامعہ ہمیں پہلی دفعہ یہاں تھائی میسر آئی ہے۔ تم کچھ دری کے لیے اپنی مادرانہ شفقت کو کونے میں رکھ دوا اور یہ دیکھو کہ یہاں کتنا اچھا ماحول ہے۔“

پھر میں نے اس سے کہا:

”تممیں یاد ہے نامعہ! ہم نے کتنے مشکل وقت ساتھ ساتھ دیکھتے تھے۔ خدا کا پیغام اس کے بندوں تک پہنچانے کے لیے میں نے اپنی زندگی لگادی۔ اپنا کیریئر، اپنی جوانی، اپنا ہر سانس اسی کام کے لیے وقف کر دیا۔ مگر دیکھو نامعہ میں نے جو سودا کیا تھا اس میں کوئی خسارہ نہیں ہوا۔ میں تم سے دنیا میں کہا کرتا تھا ناکہ جو خدا کے ساتھ سودا کرتا ہے وہ بھی گھاٹا نہیں اٹھاتا۔ دیکھو، ہم ہر خسارے سے فتح گئے۔ کتنی شاندار کامیابی ہمیں نصیب ہوئی ہے۔ ہم جیت گئے نامعہ..... ہم جیت گئے۔ اب زندگی ہے، موت ختم۔ اب جوانی ہے، بڑھا پختم۔ اب صحت ہے، بیماری ختم۔ اب امیری ہے، غربت ختم۔ اب ہمیشہ رہنے والی خوشیاں ہیں اور سارے دلختم۔“

”مجھے تواب کوئی دلکھا یاد بھی نہیں آ رہا۔“

”ہاں آج کسی جنتی کو نہ دنیا کا کوئی دلکھا یاد ہے اور نہ کسی جہنمی کو دنیا کا کوئی سکھا یاد ہے۔ دنیا تو بس ایک خیال تھی، خواب تھا، افسانہ تھا، سراب تھا۔ حقیقت تواب شروع ہوئی ہے۔ زندگی تواب شروع ہوئی ہے۔“

”ذراسامنے دیکھیے سماں بدل رہا ہے۔“

میں نے اس کے کہنے سے توجہ کی تو احساس ہوا کہ واقعی اب شام ڈھلنے کے بالکل قریب ہو چکی ہے۔ اب مغرب کے چھپتے کا سا وقت ہو رہا تھا۔ مجھے احساس ہوا کہ یہ تبدیلی کسی اہم بات کا پیش خیمہ ہے۔

”یہ موبائل کیا ہوتا ہے؟“، امورہ نے قدرے حیرانی سے پوچھا۔

”یہ ایک ایسی بلا کا نام ہے جس کے بعد تم نامعہ سے فتح نہیں سکتیں۔“، میں نے جواب دیا۔

صالح نے فتح میں دخل دیتے ہوئے کہا:

”میرا خیال ہے کہ امورہ اپنی منزل تک پہنچ نہیں سکے گی، میں اسے پہنچا کر آتا ہوں۔“

.....

امورہ اور صالح کے جانے کے بعد میں نامعہ کو لے کر حوض کے کنارے ایک جگہ بیٹھ گیا۔

میں نے اس سے کہا:

”تمھیں معلوم ہے تم کیا کر رہی ہو؟“

”ہاں میں نے جمیشید کے لیے امورہ کو پسند کیا ہے۔“

”مجھے معلوم ہے۔ مگر تمھیں معلوم ہے کہ تمہاری پسند سے کچھ نہیں ہو گا۔“

”مجھے معلوم ہے..... مگر پچھلی دنیا میں ہما کے تجربے کے بعد اب جمیشید میرے سامنے کچھ نہیں بول سکتا اور امورہ کے والدین سے میں بات کر چکی ہوں۔“

”یعنی متعلقہ فریقوں لڑکا اور لڑکی دونوں کے علم میں یہ بات نہیں۔ نہ ان کی مرضی لی گئی اور سب کچھ تم نے طے کر دیا۔ نامعہ یہ دنیا نہیں ہے۔ یہاں ہم ماں باپ بس رسی حیثیت رکھتے ہیں۔ یہاں وہی ہو گا جو ان لوگوں کی مرضی ہو گی۔ اس لیے اپنے دل میں کوئی امید باندھنے سے پہلے ان دونوں سے پوچھ لو۔“

”اور اگر انہوں نے انکار کر دیا؟“

”تو اور بہت لڑکیاں ہیں۔ آج کسی چیز کی کمی نہیں۔ تم اس معاملے میں بے فکر ہو جاؤ۔“

نامعہ خاموش ہو گئی مگر اس کا ذہن ابھی تک اپنی بہو میں الجھا ہوا تھا۔ میں نے اسے

پیچھے سے ایک آواز آئی:  
”ہاں تم ٹھیک سمجھے۔“

یہ صالح کی آواز تھی۔ وہ میرے قریب بیٹھتے ہوئے بولا:  
”اس تبدیلی کا مطلب یہ ہے کہ حساب کتاب ختم ہو رہا ہے۔ تمام لوگوں کا حساب  
کتاب ہو چکا ہے۔“

”پہلے یہ بتاؤ تم امورہ کو چھوڑ کر کہاں رہ گئے تھے۔ تم نہ پانی پینے جا سکتے ہونے بیت الخلا جانا  
تمہارے لیے ممکن ہے۔ پھر تم تھے کہاں؟“  
”میں امثائل کے ساتھ تھا۔“

اس کے ساتھ ہی امثائل پیچھے سے نکل کر سلام کرتا ہوا سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ یہ میرے  
اللٰہاتھ کا فرشتہ تھا۔ میں نے سلام کا جواب دیا اور ہنسنے ہوئے صالح سے دریافت کیا:  
”ان کی وجہ نزول؟“

”حساب کتاب ختم ہو چکا اب تمھیں پیش ہونا ہے۔ ہم دونوں مل کر تمھیں اللہ تعالیٰ کے  
حضور پیش کریں گے۔“

پیشی کا سن کر مجھے پہلی دفعہ گھبراہٹ پیدا ہوئی۔ میں نے گھبرا کر سوال کیا:  
”حساب اتنی جلدی کیسے ختم ہو گیا؟“

”میں تمھیں پہلے بتاچکا ہوں کہ یہاں وقت بہت تیزی سے گزر رہا ہے اور حشر میں وقت  
بہت آہستہ۔ اس لیے جتنا عرصہ تم یہاں رہے ہو اتنے عرصے میں وہاں حساب کتاب ختم ہو چکا۔“  
”وہاں میرے پیچھے کیا ہوا تھا؟“

”تمام امتوں کا جب عمومی حساب کتاب ہو گیا تو میدان حشر میں صرف وہ لوگ رہ گئے جو

ایمان والے تھے، مگر ان کے گناہوں کی کثرت کی بنا پر انھیں روک لیا گیا تھا۔ آخر کار حضور کی  
درخواست پر ان کا بھی حساب ہو گیا۔ اب آخر میں سارے انبیا اور شہدا پیش ہوں گے۔“  
”کیا شہید وہ لوگ ہیں جو اللہ کی راہ میں قتل ہوئے؟“، نعمہ نے صالح سے سوال کیا۔  
”نہیں یہ وہ شہدانہیں۔ وہ بھی بڑے اعلیٰ اجر کے حقدار ہوئے ہیں۔ مگر یہ شہد انت کی گواہی  
دینے والے لوگ ہیں۔ یعنی انہوں نے انسانیت پر اللہ کے دین کی گواہی کے لیے اپنی زندگی  
وقف کر دی تھی۔ یہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے انبیا کے بعد ان کی دعوت کو آگے پہنچایا۔“  
”کیا ان کا بھی حساب ہو گا؟“، میں نے سوال کیا کیونکہ مجھ پر حساب کے تصور سے  
گھبراہٹ طاری تھی۔

”نہیں بس بارگاہِ ربوبیت میں ان کی پیشی ہو گی اور ان کی نجات کا اعلان ہو گا۔ لیکن اللہ  
تعالیٰ رب العالمین اور مالک کل ہیں۔ وہ جب چاہیں جس کا چاہیں حساب کر سکتے ہیں۔ کوئی بھی  
ان کو روک نہیں سکتا۔“

میرے منہ سے نکلا:

”رب اغفر و ارحم۔“

میں خدا کے اختیار کا بیان کر رہا ہوں۔ نہیں کہہ رہا کہ اللہ تعالیٰ یہ کریں گے۔ دراصل  
اب جنت و جہنم میں داخلے کا وقت آ رہا ہے۔ چنانچہ اب اہل جنت اور اہل جہنم سب کو  
میدان حشر میں جمع کر دیا جائے گا۔ ان سب کے سامنے انبیا اور شہدا کی کامیابی کا اعلان  
ہو گا۔ پھر گروہ گروہ نیک و بد لوگوں کو جنت و جہنم میں بھیجا جائے گا۔ جس کے بعد ختم نہ  
ہونے والی زندگی شروع ہو جائے گی۔

فرشته کھڑے ہوئے تھے۔ ان کے پیچے میں عرش سے متصل آٹھ انہائی غیر معمولی فرشتے کھڑے ہوئے تھے۔ یہ حاملین عرش تھے۔ فرشتوں کی زبان پر حمد و تسبیح کے الفاظ جاری تھے۔ جبکہ عرش کے پیچھے قدرے بلندی پر جنت و جہنم دونوں کا نظارہ واضح طور پر نظر آ رہا تھا۔ داہنے طرف جنت تھی جس سے اٹھنے والی خوبیوں نے حشر کے داہنے حصے کو مہکا کر کھاتھا اور وہاں سے بلند ہونے والے نغموں نے دلوں کے تاروں کو چھیڑ دیا تھا۔ جنت کی بستی کے حسین ترین مرغزار، سبزہ زار، باخیچے، محلات، نہریں، خدام واضح طور پر نظر آ رہے تھے۔ اس جنت کا منظر ہر شخص کی نگاہوں کو للپچا رہا تھا۔ اہل جنت اپنی خوش نصیبی پر رشک کرتے، اس جنت کی آرزو دل میں لیے ایک دوسرے کے ساتھ خوش گپیاں کر رہے تھے۔

دوسری طرف جہنم کا انہائی بھیانک نظارہ عرش کے اٹھی طرف نمایاں تھا۔ آگ کے شعلے سانپ کی زبان کی طرح بار بار لپک رہے تھے۔ جہنم میں دیے جانے والے مختلف قسم کے عذابوں کا نظارہ دلوں کو دھلا رہا تھا۔ بدبو، غلاظت، آگ، زہر یا حشرات، وحشی جانور، کڑوے کیلے پھل، کائنے دار جھاڑ جھنکار، پیپ اور لہو کا کھانا، کھوتا ہوا پانی، ابلتے ہوئے تیل کی تیچھٹ، ان جیسے ان گنت عذاب اور سب سے بڑھ کر انہائی بدہیت اور خوفناک فرشتے جو ہاتھوں میں کوڑے، زنجبریں، طوق اور ہتھوڑے لے کر اہل جہنم کا استقبال کرنے کے لیے موجود تھے۔

اہل جہنم کی بدحالی پہلے ہی پچھم نہ تھی کہ اب جہنم کو انہوں نے آنکھوں سے دیکھ لیا تھا۔ اس منظر نے ان کی ہمت کو آخری درجے میں توڑ ڈالا تھا۔ وہ وحشت زدہ نظروں سے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے ہر شخص کی سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ کسی طرح ان کی موت کا فیصلہ سنادیا جائے۔ مگر افسوس کہ جہنم میں ہر عذاب تھا سوائے موت کے۔ کیونکہ اہل جہنم کے لیے موت سب سے بڑی راحت تھی لیکن جہنم مقام عذاب تھا، مقام راحت نہیں۔

### ابدی انجام کی طرف روانگی

میں دیگر شہدا اور انبیا کے ساتھ ایک دفعہ پھر اعرف کی بلندی پر کھڑا تھا۔ اس بلند مقام سے میدان حشر بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔ تاحد نظر و سعی میدان میں لوگوں کو دو گروہوں میں جمع کر دیا گیا تھا۔ میدان کے داہنے ہاتھ پر تاحد نظر لوگوں کی صفیں در صفیں بنی ہوئی تھیں۔ یہ اہل جنت تھے۔ ان کے چہرے روشن، آنکھوں میں چمک اور لبیوں پر مسکراہٹ تھی۔ ان کے لباس بہترین، ان کے دل خوشی سے سرشار اور ان کی رو جیں شکر گزاری کے احساس میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ یہ داہنے ہاتھ والے تھے۔ ان داہنے ہاتھ والوں کی خوش بختی کا کیا کہنا!

میدان کے باہمیں طرف لوگ ایک بھوم کی شکل میں گھٹنوں کے بل بیٹھے تھے۔ ان کے ہاتھ پیچھے کر کے باندھے گئے تھے اور جہنم کا نظارہ ان کے سامنے تھا۔ یہ اہل جہنم تھے جن کے لیے ابدی خسارے کا فیصلہ سنایا جا چکا تھا۔ وہ منتظر تھے کہ کب وہ اپنے فیصلہ کن انجام سے دوچار ہوتے ہیں۔ ان کے چہرے اترے ہوئے، آنکھیں بھجی ہوئیں، پیشانی عرق آ لود اور گردان جھکی ہوئی تھی۔ ان کی رنگت سیاہ پڑ چکی تھی، جسم پر گرد و غبار اٹی ہوئی تھی۔ یہ باہمیں ہاتھ والے تھے۔ ان باہمیں ہاتھ والوں کی بد بختی کا کیا کہنا تھا۔

سامنے عرش الٰہی تھا۔ اس کے جلال و جمال کا کیا کہنا! عرش کے اطراف صاف درصف

اُسی اثنامیں اعلان ہوا کہ ہمارے انبیا اور شہدا کا نامہ اعمال انھیں دیا جائے۔ میری توقع کے برخلاف اس موقع پر کوئی حساب کتاب یا پیشی نہیں ہوئی۔ صرف یہ ہوا کہ ہر شخص کو آگے سامنے کی طرف بلا یا جاتا جہاں ہر جنتی اور جہنمی اسے دیکھ سکتا تھا۔ وہ شخص اپنے ساتھ موجود فرشتوں کے ہمراہ چلتا ہوا آگے آتا۔ فرشتے انتہائی اکرام کے ساتھ اسے عرش کے سامنے لے جاتے۔ جہاں زندگی میں اس کے کارناموں اور آخرت میں اس کی کامیابی کا اعلان کیا جاتا۔

جس وقت کوئی شخص پیش ہوتا، اس کے زمانے کے سارے حالات، اس کے مخاطبین کی تفصیلات، لوگوں کا رُدُل اور اس کی جدوجہمہ ہر چیز کو تفصیل سے بیان کیا جاتا۔ سامعین یہ سب سنتے اور اسے داد دیتے۔ آخر میں جب اس کی کامیابی اور سرفرازی کا اعلان ہوتا تو مر جہا اور ماشاء اللہ کے نعروں سے فضا گونج اٹھتی۔ بعض اہل جنت تالیاں بھجاتے، بعض اٹھ کر رقص کرنے لگتے اور بعض سیڑیاں اور چینیں مار کر اپنی خوشی کا اظہار کرتے۔

جب میرا نام پکارا گیا تو ساتھ کھڑے ہوئے سارے لوگوں نے مبارکبادی۔ میں صالح اور امثائل کے ہمراہ کنارے پر پہنچا جہاں سے میدان میں کھڑے سارے لوگ مجھے دیکھ سکتے تھے۔ امثائل نے میرا نامہ اعمال اٹھا کر تھا۔ جبکہ صالح میرے آگے چل رہا تھا۔ وہاں پہنچ کر میں سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔ آواز آئی:

”عبداللہ سر جھکا نے کا وقت گز رگیا۔ اب سر اٹھاؤ۔ لوگ تمھیں دیکھنا چاہتے ہیں۔“

میں نے سر اٹھایا اس طرح کہ میری آنکھوں میں شکر گزاری کے آنسو اور میرے ہونٹوں پر کامیابی کی مسکراہٹ تھی۔ صالح اور امثائل نے بارگاہ الہی سے اذن پا کر میری داستان حیات کی تفصیلات بیان کرنا شروع کیں۔ میں نے میدان کی طرف نظر دوڑائی تو دیکھا کہ میرے خاندان والے، دوست احباب، میرا ساتھ دینے والے بندگان خدا، میری دعوت پر لبیک کہنے والے اہل

اہل جنت و اہل جہنم کے بیچ میں ایک شفاف پرده تھا۔ جس سے دونوں ایک دوسرے کو دیکھ سکتے اور گفتگو کر سکتے تھے، مگر اس پرده کو عبور نہیں کر سکتے تھے۔ اہل جنت اہل جہنم سے پوچھتے کہ ہم نے تو اپنے رب کے وعدے کو بیچ پایا جو اس نے ہم سے کیا تھا۔ کیا تم نے بھی جہنم کے سارے وعدے بیچ پائے جو اللہ تعالیٰ نے تم سے کیے تھے۔ ان اہل جہنم کے پاس جواب میں اعتراض کر دن جھکا دینے اور ہاں کہنے کے علاوہ کوئی اور چارہ ہی نہیں تھا۔

وہ بھوک اور پیاس سے بلک رہے تھے۔ اس لیے برابر میں اہل جنت کے سامنے میوے، گوشت کی رکابیاں گردش کرتے اور انھیں جامنوش کرتے دیکھتے کہ یہ پانی اور دیگر غذا میں جو اللہ نے تمھیں دی ہیں، کچھ ہمیں بھی کھانے کے لیے دے دو۔ جواب ملتا کہ یہ اللہ نے اہل جہنم پر حرام کر رکھی ہیں۔

ہم اوپر کھڑے یہ سب کچھ دیکھ دیجئے اور سن رہے تھے۔ گرچہ ہمارے فصلے کا اعلان ایک رسی اسی بات تھی، مگر نجاح نے کیوں میرا دل ڈر رہا تھا۔ میں اللہ تعالیٰ سے اس کی رحمت اور درگزر کا سوال کر رہا تھا۔ میں دعا کر رہا تھا کہ پروار دگار ہمیں اہل جہنم کا ساتھی نہ بن بلکہ اہل جنت میں داخل فرم۔ یہی دعا دوسرے لوگ کر رہے تھے۔

یہ میری کیفیت تھی۔ جبکہ بعض دیگر شہدا اس موقع پر شدت جذبات میں آگے بڑھے اور پاکار کر اہل جنت کو مبارکباد دینے لگے۔ وہ کہہ رہے تھے کہ آپ پر خدا کی رحمت اور سلامتی ہو۔ اس موقع پر انبیا آگے بڑھے اور اپنی قوم کے کافر سرداروں کو پوچھان کر کہنے لگے۔ کہاں ہے آج تمہاری سرداری، تمہاری جمیعت اور تمہارا گھمنڈ؟ پھر وہ اہل جنت کی طرف اشارہ کر کے کہتے کہ کیا یہ وہی غریب لوگ ہیں جن کو تم حقیر سمجھتے اور خیال کرتے تھے کہ ان کو اللہ کی رحمت سے کوئی حصہ نہ ملا ہے اور نہ ملے گا۔ دیکھ لواج وہ کس اعلیٰ مقام پر ہیں۔

ہے تو اس دن کے لیے جیو..... جب زندگی شروع ہوگی۔ کبھی نہ تم ہونے کے لیے۔ میری آنکھوں سے بہنے والی آنسوؤں کی لڑی اور تیز ہو گئی۔ اس دفعہ یہ آنسو خوشی کے نہیں تھے۔ اس احساس کے تھے کہ شاید میں تھوڑی سی محنت اور کرتا تو مزید لوگوں تک میری بات پہنچ جاتی اور کتنے ہی لوگ جہنم میں جانے سے بچ جاتے۔ میرے دل میں ٹرپ کراحت اس پیدا ہوا۔ کاش ایک موقع اور مل جائے۔ کاش کسی طرح گزرا ہوا وقت پھر لوٹ آئے۔ تاکہ میں ایک ایک شخص کو جھنجوڑ کر اس دن کے بارے میں خبردار کر سکوں۔ میرے دل کی گہرائیوں سے ٹرپ کر ایک آنکھی۔ میں نے بڑی بے بسی سے نظر اٹھا کر عرش کی طرف دیکھا۔ وہاں ہمیشہ کی طرح رخ انور پر جلال کا پردہ تھا۔ حسن بے پرواکی اداے بے نیازی تھی اور جمال و کمال کی ردا، شانِ ذوالجلال کے شانہ اقدس پر پڑی تھی۔ مجھ بندہ عاجز کی نظر ذاتِ قدیم الاحسان کی قبائے صفات میں پوشیدہ ان قدموں پر آ کر ٹھہر گئی، جہاں سے میں کبھی نامرا نہیں لوٹا تھا۔ اس حقیر فقیر بندہ پر تقصیر کی ساری پہنچ انھی قدموں تک تھی۔ کل جہاں سے بے نیاز شہنشاہِ ذوالجلال کے لیے اس بات کی کوئی اہمیت تھی تب بھی، اور اس کی کوئی اہمیت نہیں تھی تب بھی، یہی میرا کل اثاثہ تھا۔ یہی میری کل پہنچ تھی۔

دل کو کچھ قرار ہوا تو میری نظر دوبارہ اہل جہنم کی طرف پھر گئی۔ ان میں سے بہت سے لوگ ایسے تھے جنھیں میں جانتا تھا۔ ان کی تعداد بہت زیاد تھی۔ یہ آپس میں گھس پل کر گئی میں دوز انو غلامانہ بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ لوگ اُندر نہیں ملا رہے تھے بلکہ بہت سوں نے تو پیٹھ پھیر لی تھی۔ اس لیے میں اپنے جانے والے زیادہ لوگوں کو وہاں نہیں دیکھ سکا۔ لیکن ان کو دیکھ کر اس نعمت کا احساس ہوا کہ کس طرح اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل و کرم سے اس برے انجام سے بچا لیا۔ مجھے محسوس ہوا کہ جنت کی ان گنت نعمتوں میں سے دو سب سے بڑی نعمتیں شاید یہ ہیں کہ انسان کو

ایمان، توحید و آخرت کی منادی کو سن کر توبہ کرنے والے مسلمان مردو عورت سب مجھے دیکھ کر ہاتھ ہلارہے تھے۔ میں بھی جواب میں ہاتھ ہلانے لگا، مگر میری نظر ناعمدہ کو تلاش کر رہی تھی۔ وہ اپنے بچوں کے درمیان کھڑی ہوئی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے مگر وہ بھی مسکرا رہی تھی۔ اسے جب محسوس ہوا کہ میں اسے دیکھ رہا ہوں تو اس نے شرما کر نظر جھکا دی۔ لیلی اس کے برابر میں کھڑی تھی۔ وہ سب سے زیادہ جوش میں تھی اور اپنی کرسی پر چڑھی تالیاں بجارتی تھی۔ جبکہ عارفہ، عالیہ، انور اور جمشید بھی اپنی نشتوں پر کھڑے پر جوش انداز میں ہاتھ ہلارہے تھے۔

میں نے جائزہ لینے کے لیے نظریں میدان کے باہمیں طرف پھیریں۔ یہاں ایک دوسرے ہی منظر تھا۔ شرمندگی، رسوانی، پچھتاوے، اندیشہ، ذلت، محرومی، مایوسی، پریشانی، اذیت، مصیبت، ملامت، ندامت اور حسرت کی ایک ختم نہ ہونے والی سیاہ رات تھی جو اہل جہنم کے حال پر چھائی ہوئی تھی۔ اگر آسمان میں گویا یہی کی طاقت ہوتی تو وہ آخرت میں ناکام ہو جانے والوں کی بد نجات پر مرشیہ کہتا۔ اگر زمین میں بیان کی قوت ہوتی تو وہ اہل جہنم کے حال پر نوحہ پڑھتی۔ اگر الفاظ کی زبان ہوتی تو وہ پکارا گھٹتے کہ وہاں لے ہاتھ والوں کی بد نجات کے اظہار سے خود کو عاجز پاتے ہیں۔ میرا دل چاہا کہ میں کسی طرح وقت کا پہیہ اللہ گھما کر پرانی دنیا میں لوٹ جاؤں اور یہ منظر دنیا والوں کو دکھا سکوں۔ میں چیخ چیخ کر انہیں بتاؤں کہ محنت کرنے والوں! ایک دوسرے سے مقابلہ کرنے والوں! مال و اسباب کی ریس لگانے والوں! مقابلہ کرنا ہے تو اس دن کی سرفرازی کے لیے کرو۔ ریس لگانی ہے تو جنت کے حصول کے لیے لگاؤ۔ منصوبے بنانے ہیں تو جہنم سے بچنے کے منصوبے بناؤ۔ پلات، دکان، مکان، بیوگلے، اسٹیٹس، کیر پیر، گاڑی، زیور اور لباس فاخرہ میں ایک دوسرے کو پیچھے چھوڑنے والوں دنیا کے ملنے پر ہنسنے اور اس کی محرومی پر رونے والوں ہنسنا ہے تو جنت کی امید پر ہنسا اور رونا ہے تو جہنم کے اندیشے پر رویا کرو۔ مرنا ہے تو اس دن کے لیے مردا اور جینا

اس دوران میں وقفو قفعے سے عرش کی سمت سے جہنم کو خاطب کر کے پوچھا جاتا:  
”کیا تو بھرگئی؟“

وہ غصباں کا آواز میں عرض کرتی:  
”پور دگار! کیا اور لوگ بھی ہیں؟ انھیں بھی بھیج دیجیے۔“  
یہ سن کر حشر میں ایک آہ و بکا بلند ہوتی۔ رہ جانے والے مجرموں پر فرشتے دوبارہ جھپٹ پڑتے اور انہیں ان کی آخری منزل تک پہنچا دیتے۔ یوں تھوڑی ہی دیر میں سارے مجرم اپنے انجام تک جا پہنچے۔

اس کے بعد عرش سے صدابلند ہوئی:  
”اہل جنت کو ان کی منزل تک پہنچا دیا جائے۔“  
جب یہ حکم صادر ہوا تو میں نے دیکھا کہ کچھ لوگ ابھی تک اٹی سمت میں موجود تھے۔ میں نے صالح سے پوچھا:  
”یہ کون لوگ ہیں۔ ان کو جہنم میں کیوں نہیں پہنچا جا رہا؟“

اس نے جواب دیا:  
”یہ منافقین ہیں۔ یہ جہنم کے سب سے نچلے درجے میں ہوں گے۔ یہ دنیا میں اللہ کو دھوکا دیتے تھے۔ آج ان کو نہ صرف بدترین عذاب ملے گا بلکہ ان کی دھوکہ دہی کی پاداش میں ان کا انجام ایک دھوکے سے شروع ہو گا۔“

”دھوکا۔ کیا مطلب؟“  
اس نے کہا:

”یہ لوگ بظاہر یہ سمجھے ہیں کہ ان کو جہنم میں نہیں پہنچنا گیا اور اہل جنت کے جنت میں داخلے

جہنم سے بچالیا جائے گا اور دوسرا سے بڑی عزت کے ساتھ جنت میں لے جایا جائے گا۔

زیادہ دیرینہ نگری تھی کہ ایک ایک کر کے اعراف پر کھڑے سارے لوگ نہٹ گئے۔ اب فیصلہ سنانے کے لیے کچھ بھی نہیں رہا تھا۔ مگر شاید ابھی کچھ ہونا باتی تھا۔ سب اپنی جگہ کھڑے تھے کہ میدان حشر میں ایک جانور کو لا یا گیا۔ یہ جانور، بہت موٹا تازہ تھا جس کے گلے میں رسی پڑی ہوئی تھی اور فرشتے اسے کھینچتے ہوئے عرش کے سامنے لے جا رہے تھے۔ صالح نے میرے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا:

”یہ موت ہے جس کے خاتمے کے لیے اسے لایا گیا ہے۔“  
عرض سے اعلان ہوا کہ آج موت کو موت دی جا رہی ہے۔ اب کسی جنتی کو موت آئے گی نہ کسی جہنمی کو۔

اس کے ساتھ ہی فرشتوں نے اس جانور کو لٹایا اور اسے ذبح کر دیا۔ اہل جنت نے اللہ تعالیٰ کی حمد و شنا کے ساتھ اس بات کا خیر مقدم کیا۔ جبکہ اہل جہنم میں صفات ماتم بچھ گئی۔ ان کے دل میں امید کی کوئی شمع اگر روشن تھی تو وہ بھی موت کی موت کے ساتھ اپنی موت آپ مر گئی۔

عرض سے صد آئی کہ اہل جہنم کو گروہ در گروہ ان کے انجام تک پہنچا دیا جائے۔ فرشتے تیزی کے ساتھ حرکت میں آگئے۔ حشر کے باہمیں کنارے پر ایک زبردست ہلکل مچ گئی۔ چیخ و پکار اور آہ و نفاح کے درمیان فرشتے پکڑ پکڑ کر مجرموں اور نافرمانوں کا ایک جھٹہ بناتے اور انھیں جہنم کی سمت ہانک دیتے۔ ہر گروہ جہنم کے دروازے پر پہنچتا جہاں جہنم کے داروغہ مالک ان کا استقبال کرتے اور ان کے اعمال کے مطابق جہنم کے سات دروازوں میں سے کسی ایک دروازے کو کھول کر انھیں اس میں داخل کر دیتے۔

کا حکم ہو گیا ہے تو شاید انھیں بھی ظاہری ایمان کی بنابرچھوڑا جا رہا ہے۔ مگر یہ ان کی غلط فہمی ہے جو جلد ہی دور ہو جائے گی۔“

اسی لمحے میرے کانوں میں الحمد للہ رب العالمین کے نغمے کی انہتائی دلکش صدا آنا شروع ہو گئی۔ یہ حاملین عرش اور دوسرے فرشتے تھے جنہوں نے اپنی خوبصورت آواز میں نغمہ شکر گانا شروع کیا تھا۔ صالح نے مجھے بتایا:

”یہ حشر کے دن کے خاتمے کا اعلان ہے۔“

اس کے ساتھ ہی میدان حشر میں تاریکی پھیلنا شروع ہو گئی۔ سوائے عرش کے اور کہیں روشنی باقی نہیں رہی۔ میں کچھ بھی دیکھنے کے قابل نہیں رہ گیا تھا۔ میں نے گھبرا کر صالح سے پوچھا:

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“

”اندھیرا.....، اس نے مختصر جواب دیا۔

”بھائی یہ تو مجھے بھی معلوم ہے۔ مگر ایسا کیوں ہو رہا ہے؟“

”یہ اس لیے ہو رہا ہے کہ اس اندھیرے کو عبور کر کے جنت تک صرف وہی لوگ پہنچیں گے جن کے پاس اپنے ایمان اور اعمال کی روشنی ہو گئی۔“

یہ کہہ کر اس نے میرے ہاتھ میں میرا نامہ اعمال تھما دیا۔ اس میں ایک عجیب سی روشنی تھی جس کی بنابر میری آنکھیں دوبارہ روشن ہو گئیں اور میں اندھیرے میں واضح طور پر دیکھنے کے قابل ہو گیا۔

”ہر شخص کو اس کا نامہ اعمال دے دیا گیا ہے اور یہی نامہ اعمال اب میدان حشر کی سیاہ رات میں روشنی بن چکا ہے۔ اب سوائے منافقین کے ہر شخص کے پاس روشنی ہے۔“ صالح نے میری معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے بتایا۔

”اب کیا ہو گا؟“، میں نے دریافت کیا۔

”اب یہاں سے ہم لوگ نیچے جائیں گے۔ تمام امتنیں اپنے انبا کی قیادت میں جنت کی طرف روانہ ہوں گی۔“

”جنت کا راستہ کس طرف ہے؟“، میں نے سوال کیا۔

”عرش کے بالکل قریب ہے۔ عرش کے پیچھے داہنے ہاتھ کی سمت جہاں آسمان پر جنت کا نظارہ نظر آ رہا تھا وہیں سے جنت کا راستہ ہے۔ مگر یہ راستہ جہنم کی کھائی کے اوپر سے گزرتا ہے جہاں ہر سمت اندر ہی ہے۔ جس کے پاس جتنی زیادہ روشنی ہے وہ اتنی ہی آسانی اور تیزی سے جہنم کے اوپر سے گزر جائے گا۔“

”اس کا مطلب ہے کہ ایک امتحان ابھی مزید باقی ہے۔“

”نہیں یہ امتحان نہیں۔ دنیا کی زندگی کی تمثیل ہے۔ جو جتنا زیادہ خدا کا وفادار اور اطاعت گزار رہا اور زندگی کے پل صراط پر استقامت اور یکسوئی کے ساتھ خدا کی سمت بڑھتا رہا وہ اتنی ہی آسانی اور تیزی سے جنت کی سمت بڑھے گا۔ لیکن یہکے یا تیز سارے داہنے ہاتھ والے یہاں سے گزر جائیں گے۔ سوائے منافقین کے جو ایمان و عمل کی روشنی کے بغیر اس کھائی کو پار کرنے کی کوشش کریں گے اور جہنم کے سب سے نچلے گڑھے میں جا گریں گے جہاں انہیں بدرتین عذاب دیا جائے گا۔“

”میرے گھروالے کیا میرے ساتھ ہوں گے؟“، میں نے سوال کیا۔

”آج یہ آخری سفر سب کو تھاٹے کرنا ہے۔“، صالح نے دو ٹوک جواب دیا۔

”پھر وہ گروہ درگروہ جنت میں جانے والی بات کا کیا ہوا؟“، میں نے سوال اٹھایا۔

”گروہ درگروہ کا مطلب یہ ہے کہ ہرامت اپنے نبی کی سربراہی میں جنت کے دروازے

لوگوں نے ان دروازوں سے اندر جانے کی کوشش کی لیکن فرشتوں نے انہیں مار مار کر وہاں سے بکھرا دیا۔ ان کے پاس روشنی حاصل کرنے کی کوئی شکل نہیں رہی۔ چنانچہ وہ دوبارہ لوٹ کر صحابہ کرام کے پاس واپس آگئے اور ان سے کہنے لگے کہ دیکھیے ہم بھی مسلمان ہیں اور دنیا میں آپ کے ساتھ ہی تھے۔ آپ کو تو معلوم ہے۔ ہماری روشنی کے لیے آپ کچھ تجھی۔ جواب ملا: بے شک تم ہمارے ساتھ تھے لیکن تم نے خود اپنے آپ کو فتنے میں ڈالا، تم اس دن کے بارے میں شک میں رہے اور تھمارا اصل مقصود دنیا کی زندگی ہی تھی۔ تم نے شیطان کی پیروی کی اور اس نے تمھیں دھوکے میں ڈالے رکھا۔ سونہ آج تم کچھ دے دلا کر چھوٹ سکتے ہوئے کوئی کافر۔

یہ سن کر منافقین کو یقین ہو گیا کہ ان کا انجام بھی کفار سے مختلف نہ ہوگا۔ پیچھے جانے میں انہیں نقصان محسوس ہوا۔ چنانچہ انہوں نے اندھیرے ہی میں راستہ پا کرنے کی کوشش کی۔ مگر روشنی کے بغیر اس کوشش کا نتیجہ جہنم کی کھائی تھی۔ چنانچہ ایک ایک کر کے سارے منافقین چیختے چلاتے ہوئے جہنم میں جا گرے جہاں پیچے عذاب کے فرشتے ان کا انتظار کر رہے تھے۔ ہم یہ سارا منتظر دیکھتے ہوئے اور بلند آواز سے یہ دعا پڑھتے ہوئے عرش کی سمت پڑھتے رہے:

”اے ہمارے رب ہمارے نور کو بخھنے نہ دے اور منافقین کے انجام سے ہمیں بچاتے ہوئے ہماری بخشش فرم۔ بیشک تو ہر چیز پر قادر ہے۔“

.....  
تک پہنچے گی۔ مگر جنت میں داخلہ فرداً فرداً اپنے ذاتی اعمال کی بنیاد پر ہوگا۔“، پھر اس نے قدرے توقف کے بعد پوچھا:

”کیا تم ابھی بھی کوئی تماشہ دیکھنے میں دلچسپی رکھتے ہو؟“  
میرے ہاں کہنے سے قبل ہی وہ مجھے لے کر تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ ہم ایک ایسی جگہ آگئے جہاں لوگوں کے پاس بے حد تیز روشنی تھی۔ ان کی روشنی ان کے آگے آگے اور دائیں سمت میں ان کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔ وہ بلند آواز سے کہہ رہے تھے اے ہمارے رب! ہمارے نور کو پورا رکھیو اور ہمیں معاف کر دے۔ تو ہر چیز پر قادر ہے۔ میں صالح سے کچھ پوچھے بغیر ان لوگوں کو پہچان گیا۔ یہ صحابہ کرام تھے۔ ان سب سے آگے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے جن کی ذات سراپا نور بنی ہوئی تھی۔ میں ان لوگوں کی پیروی میں انھی کے الفاظ دہرانے لگا۔ یہ وہ قرآنی دعا تھی جو میں زندگی بھر پڑھتا رہتا۔ لیکن اس دعا کو پڑھنے کا اصل وقت اب آیا تھا۔ ہم اسی طرح چل رہے تھے کہ صالح نے کہا:

”اب تماشہ دیکھو۔“  
اس کے ساتھ میں نے دیکھا کہ کچھ لوگ دوڑتے، گرتے پڑتے صحابہ کرام کے پاس آئے۔ مگر ان کے پاس کوئی روشنی نہیں تھی۔ انہوں نے آتے ہی دہائی دینا شروع کر دی کہ ہمیں بھی اپنی روشنی میں سے ٹھوڑا سا حصہ دے دو۔ صحابہ میں سے بعض نے اپنے پیچھے میدان حشر کے سیدھے ہاتھ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا کہ ہم تو یہ روشنی پیچھے سے لے کر آئے ہیں تم بھی پیچھے لوٹو اور وہاں سے روشنی لے لو۔ یہ سن کر سارے منافقین جلدی سے اس سمت بھاگے۔ مگر جیسے ہی انہوں نے داہنے طرف جانے کی کوشش کی انہیں معلوم ہوا کہ یہاں تو ایک دیوار موجود ہے۔ اس دیوار میں بعض مقامات پر دروازے بنے ہوئے تھے جن پر فرشتے تعینات تھے۔ ان

ہم فرشتوں سے گزر کر آگے بڑھے تو میں نے صالح کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔ اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا:

”جنت کا راستہ عرش کے نیچے سے ہو کر داہنے طرف مڑک رائے گا۔“

”مگر ہم عرش کے نیچے کیوں جا رہے ہیں۔ براہ راست سیدھی طرف مڑجاں میں؟“  
صالح ہنس کر بولا:

”تم ہر بات وقت سے پہلے سمجھنا چاہتے ہو۔ خیر میں بتاتا ہوں۔ عرش کے نیچے جا کر ہر انسان کا آخری ترزیکیہ ہو جائے گا۔“

”مگر ترزیکیہ تو ہم دنیا میں کرتے تھے۔“

”ترزیکیہ یعنی پا کی حاصل کرنا دین کے عمل کا مقصود تھا۔ دین کی پوری جدوجہد اس لیتھی کہ انسان کا نفس پاک ہو جائے۔ مومن دنیا میں اپنے جسم کو صاف ستر کرتا تھا۔ وہ اپنی خوراک کو پاکیزہ رکھتا تھا۔ وہ عبادات کے ذریعے اپنی روح اور احکام شریعت پر عمل کر کے اپنی معاشرت، معیشت اور اخلاق کو پاک رکھتا تھا۔ شیطانی ترغیبات، نفسانی خواہشات، حیوانی جذبات، یہ سب نجاستیں تھیں جن سے نجیگی کرنے کرنے کے بندہ مومن خود کو پاک رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔ یہ دنیا میں اہل ایمان کی کوشش تھی۔ جس کا بدله آج رب کی پاکیزہ جنت میں داخلے کی صورت میں دیا جا رہا ہے، لیکن اس پاک جنت میں داخلے سے قبل اللہ تعالیٰ خود اہل ایمان کو پاک کر دیں گے۔ جس کے بعد ان کی روح، جسم اور اخلاق ہر ناپاکی سے دھل جائے گا۔“

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ تمہارا جنم جو دنیا میں خون، نجاست، بدبو اور دیگر ناپسندیدہ چیزوں سے بھرا ہوا تھا ب نور سے بھر جائے گا۔ جس کے بعد تمہارے جسم سے فضلات نکلیں گے، نہ بدبو آئے گی

### جنت کی بادشاہی میں داخلہ

ہم نے جہنم کی کھائی کو بہت اطمینان اور آرام سے عبور کیا تھا۔ اسے عبور کر کے میں نے پیچھے دیکھا تو دور دور تک روشنیوں کا ایک قافلہ تھا جو بلند آواز سے یہی دعا پڑتے ہوئے ہمارے پیچھے چلا آ رہا تھا۔ جس کی روشنی جتنی زیادہ تیز تھی وہ اتنی ہی آسانی کے ساتھ اس کھائی کو عبور کر رہا تھا۔ سامنے افق پر گویا دروازے سے بنے ہوئے تھے جن سے جنت کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ جنت کے نگران اہل جنت پر سلامتی پیچھے کر خوش آمدید کہتے اور جواب میں اہل جنت اللہ کی حمد بجالاتے۔

ہمارے عین سامنے عرش الہی تھا۔ ہم چلتے ہوئے اس کے بالکل قریب پہنچ چکے تھے۔ عرش کیا تھا..... ایک بقعہ نور تھا۔ یہ روشنی اور نور کا ایک سیالہ تھا جس کی حقیقت کو الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہ تھا۔ یہاں پہنچ کر ہماری اپنی روشنی عرش کی روشنی کے سامنے بے نور ہو گئی۔ عرش کے گرد صفر فرشتوں کی قطاریں تھیں جو موبدانہ انداز میں ہاتھ باندھے الحمد لله رب العالمین، کاغذہ جانفزا بلند کر رہے تھے۔ ہم بالکل قریب پہنچ تو میں نے دیکھا کہ فرشتوں نے اپنے نیچے سے جگہ چھوڑ رکھی ہے جس سے گزر کر لوگ قطار در قطار عرش کے نیچے داخل ہو رہے ہیں۔ ہم قریب پہنچ تو آواز آئی:

”میرے بندوں! تمھیں خوش آمدید۔ تم آج ختم نہ ہونے والی بادشاہی میں داخل ہو رہے ہو۔ اپنے رب کی سلامتی میں تم ہمیشہ کے لیے داخل ہو جاؤ۔“

”عبداللہ! اب میں تم سے جدا ہو رہا ہوں۔ تم یہاں داخل ہو گے تو جنت کے دروازے پر نکلو گے۔ میں وہیں داروغہ جنت کے ساتھ تمحیں مل جاؤں گا۔ تم اطمینان سے آگے بڑھو،“  
یہ کہہ کر وہ رخصت ہو گیا۔

میں ایک لمح کے لیے کھڑا سوچتا رہا۔ اچانک میرے سامنے ایک دروازہ کھل گیا۔  
آواز آئی:

”اے نفسِ مطمئنا! اپنے رب کی طرف لوٹ آ۔ اس طرح کہ تو اس سے راضی ہے اور وہ تجوہ سے۔ پھر داخل ہو جا میرے بندوں میں اور داخل ہو جا میری جنت میں۔“

میں ان الفاظ سے حوصلہ پا کر آگے بڑھا اور دروازے کے اندر داخل ہو گیا۔ میری زبان پر بے اختیار یہ کلمات جاری تھے:

”الله اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر و لله الحمد“  
اندر داخل ہوتے ہی مجھے یہ محسوس ہوا کہ میں ایک راہداری میں آگے بڑھ رہا ہوں۔ یہاں فرش، چھت اور دیواریں سب بالکل سفید دودھیار نگ کی تھیں۔ اندر داخل ہوتے ہی مجھے ایک بہت خوشگوار احساس ہو رہا تھا۔ میرا اندازہ تھا کہ یہ راستہ غیر محسوس طریقے پر دا میں سمت میں مژ رہا ہے۔ میں کچھ ہی دور گیا تھا کہ اچانک رنگ و نور کے مرغولوں نے میرا حاطہ کر لیا۔ قوس و قزح کے رنگ میرے اطراف میں جنم گانے لگے۔ میں پورے سکون و اعتماد کے ساتھ آگے بڑھتا گیا۔  
یک نور کی ایک چادر میرے آر پار ہو گئی۔ اس کے ساتھ ہی میرے وجود کا ریشہ لطف و سرور کے احساس میں ڈوب گیا۔ مجھے لگا کہ میں ہواوں میں اڑ رہا ہوں۔ میرا جسم بالکل بے وزن اور ہلکا ہو گیا۔ مجھے لگا کہ میرا جسم تخلیل ہو گیا ہے اور میں صرف روح کی شکل میں باقی ہوں۔ میں بے خود ہو کر آگے بڑھتا رہا۔ کچھ ہی دیر بعد پھر وہی دودھیار راہداری میرے سامنے تھی

اور نہ بدبو دار پسینہ بہے گا۔ تمہاری سانس کے ساتھ خوشبو آئے گی۔ پیشاب پاخانے کی جگہ خوشبو دار پسینہ آئے گا۔ تمہارے کان، ناک، آنکھ، منہ اور جسم سے کوئی گندگی نہیں نکلے گی۔  
اسی طرح تمہارے دل سے ہر مخفی جذبہ جیسے حسد، تکبر، کینہ، پرانی عورت کے لیے شہوت، نفتر، تعصُب وغیرہ ختم ہو جائیں گے۔ تمہاری سوچ، نظر، جسم اور روح سب پاکیزہ ہو جائیں گے۔“  
میں نے خوش ہو کر کہا:

”سبحان اللہ! پھر تو جینے کا لطف آجائے گا۔“  
”یہی نہیں بلکہ تمہاری صلاحیتیں اور طاقتیں غیر معمولی طور پر بڑھ جائیں گی۔ تمحیں نیند کی ضرورت ہو گی نہ آرام کی۔ تم تھکو گے نہ ٹھکا ہو گے۔ بور ہو گے نہ بیزار ہو گے۔ ڈپر لیں ہو گے نہ ٹینشن کا شکار ہو گے۔ تم جتنا چاہو گے کھاؤ گے، جتنا چاہو گے پیو گے، تمحیں بدھشمی ہو گی نہ بیت الخا جانے کی حاجت۔ تمہارے اندر طاقت کا خزانہ بھر جائے گا۔ تم ہمیشہ صحت مندر ہو گے، ہمیشہ جوان رہو گے اور سب سے بڑھ کر اتنے حسین اور خوبصورت ہو جاؤ گے کہ کچھ حد نہیں۔ یہ تمہاری چند اندر وونی کیفیت کا بیان ہے، خارج کی نعمتیں اور درجات تو ابھی سامنے آنے ہیں۔“

”کیا سب کے ساتھ یہی ہو گا؟“  
”ہاں سب کے ساتھ یہی ہو گا البتہ جس کے اعمال جتنے زیادہ اچھے ہوں گے، اس کی طاقت، حسن اور کمال اتنا ہی زیادہ ہو گا۔“  
میرے منہ سے بے اختیار نکلا:

”الحمد لله رب العالمين“  
ہم یہ گفتگو کرتے ہوئے عرش کے بالکل قریب پہنچ چکے تھے۔ صالح نے یہاں پہنچ کر مجھ سے کہا:

”ہمارے میزبان کا نام کیا ہے؟“، معافہ کرتے ہوئے میں نے صالح سے پوچھا۔

”یہ میزبان نہیں دربان ہیں اور ان کا نام رضوان ہے۔“  
رضوان ہنستے ہوئے بولے:

”یہاں میزبان آپ ہیں سردار عبداللہ۔ یہ آپ کی بادشاہی ہے۔ ذرا دیکھیے تو آپ کہاں ہیں۔“

اس کے کہنے پر میں نے نظر دوڑائی تو دیکھا کہ میں ایک بالکل نئی دنیا میں داخل ہو چکا ہوں۔ یہاں آسمان و زمین بدل کر کچھ سے کچھ ہو چکے تھے۔ نئے آسمان اور نئی زمین پر مشتمل یہ ایک ایسی دنیا تھی جہاں یقیناً سب کچھ تھا۔ مگر اس کے حسن اور کاملیت کو بیان کرنے کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں تھے۔ میں زندگی بھر ایک قادر الکلام شخص رہا۔ مجھے زبان و بیان پر غیر معمولی عبور حاصل تھا، الفاظ میری دلیلیز پر سجدہ کرتے اور اسالیب مجھ پر القا ہوتے۔ خدا نے مشکل سے مشکل حقائق کے بیان کو ہمیشہ میرے لیے بے حد آسان کیے رکھا تھا۔ مگر اس لمحے مجھے اندازہ ہوا کہ دنیا کی ہر زبان ان حقیقوں کو بیان کرنے سے عاجز ہے جو میرے سامنے موجود تھیں۔ میں بالکل اسی کیفیت میں تھا جو پتھر کے زمانے کے کسی انسان پر صفتی دور کے کسی جدید شہر میں اچانک آ کر طاری ہو سکتی تھی۔ جو شخص اپنے غار کو لکڑیاں جلا کر روشن کرتا رہا ہو وہ اچانک لیزر لائٹ کی قوس و فزوح اور ٹیوب لائٹ کی دودھیا روثنی کے جلوے دیکھ لیتا تو کبھی اس کی حقیقت کو بیان کرنے کیے الفاظ نہیں پاس کرتا تھا۔ یہی کیفیت اس وقت میری تھی۔

.....

صالح میری بے خودی دیکھ کر بولا:

”سردار عبداللہ! بے خود ہونے کے لیے ابھی بہت کچھ ہے۔ بہتر ہے کہ آپ اپنی منزل کی

اور میں اس میں چلا جا رہا تھا۔ مگر اب میرے احساسات میں زمین آسمان کا فرق آچکا تھا۔ مجھے لگ رہا تھا کہ میں بدل کر کچھ سے کچھ ہو چکا ہوں۔ قوت، طاقت، سکون و اطمینان اور اعتماد کی ایک ناقابل بیان کیفیت تھی جس میں میں چلا جا رہا تھا کہ اچانک مجھے ٹھہرنا پڑا۔ میرے سامنے ایک ایسا مقام تھا جہاں سے آٹھ راستے نکل رہے تھے۔ ہر راستے پر یہ درج تھا کہ یہ راستہ جنت کے کس دروازے پر لنگے گا۔ میں یہ پڑھنے کی کوشش کر رہا تھا کہ کیا لکھا ہے کہ ایک آواز آئی:

”شہدا کے دروازے سے اندر چلے جاؤ۔“

میں نے غور کیا تو دائیں طرف پہلا دروازہ انیبا کا تھا اور اس کے برابر میں دوسرا دروازہ صد یقین اور پھر شہدا کا دروازہ تھا۔ میں اسی میں داخل ہو گیا۔ یہ بھی ایک راہداری تھی جو ایک دروازے پر ختم ہو رہی تھی۔ میں اس دروازے سے باہر آ گیا۔ اس سے پہلے کہ میں باہر نکل کر کسی چیز کا جائزہ لیتا، میں نے اپنے سامنے صالح کو موجود پایا۔ اس کے ساتھ ایک فرشتہ کھڑا ہوا تھا۔ صالح کے بجائے اس نے آگے بڑھ کر میرا استقبال کیا اور کہا:

”السلام علیکم۔ ہمیشہ باقی رہنے والی جنت کی اس بستی میں آپ کو خوش آمدید۔ صالح نے مجھے آپ کا نامہ اعمال دیا جس میں آپ کا نام عبداللہ بیان ہوا ہے۔ مگر اس کے ساتھ اعزازات اتنے لکھے ہوئے تھے کہ سمجھ میں نہیں آتا آپ کو کیا کہہ کر مخاطب کرو۔“

صالح نے مدخلت کرتے ہوئے کہا:

”سر دست سردار عبداللہ سے کام چلا یئے۔ کیونکہ مجھے اللہ تعالیٰ نے ان کی موت کے بعد یہ کہہ کر ان کے استقبال کے لیے بھیجا تھا کہ میرا بندہ عبداللہ سردار ہے۔ اسے لے کر میرے پاس آؤ۔“

”ٹھیک ہے۔ سردار عبداللہ! ختم نہ ہونے والی بادشاہی میں آنامبارک ہو،“ یہ کہتے ہوئے اس نے مجھ سے معافہ کیا۔

طرف چلیے۔“

رسوان نے ایک راستے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”چلیے۔ آپ کی رہائش گاہ کا علاقہ اس سمت میں ہے۔“

ہم آگے بڑھے۔ ایک دیز سرخ رنگ کا قالین اس راستے میں بچھا ہوا تھا۔ ہم اس پر چلنے لگے۔ اس راستے میں دونوں سمت فرشتوں کی قطار تھی جو ہاتھوں میں گلدستے ہیے، ریشمی رومال لہراتے، پھلوں اور خوبصورہ کا چھڑکا و کرتے سلام و مرحا کہتے میرا استقبال کر رہے تھے۔ یہ ایک طویل راستہ تھا جو در تک چلتا چلا جا رہا تھا۔ بچپن میں تصوراتی پرستان اور کوہ قاف کی کہانیاں شاید سب سنتے پڑھتے ہیں۔ یہ راستہ ایسے ہی کسی پرستان پر جا کر ختم ہو رہا تھا۔ دور سے اس پرستان کی بلند و بالاعمار نظر آ رہی تھیں۔ یہ عالیشان عمارت اور شاندار محلات کا ایک منظر تھا جو سبزے سے لدے پہاڑوں، اس کے دامن میں پھیلے پانی کے فرش اور نیلگوں آسمان کی چھٹ کے ساتھ ایک خیالی دنیا کی تصویریگ رہا تھا۔

میں نے رسوان سے پوچھا:

”اس وقت ان گنت لوگ جنت میں داخل ہو رہے ہیں، آپ کے پاس کیا اتنا فارغ وقت ہے کہ سب کو چھوڑ کر میرے ساتھ آ گئے ہیں؟“

وہ نہ کربولے:

”یہاں وقت رکا ہوا ہے۔ آپ یوں سمجھیں کہ دو جنتی جو ایک کے بعد ایک کر کے اندر داخل ہو رہے ہیں، ان کے اندر آنے میں کافی وقفہ ہوتا ہے۔ اور جو جنتی ذرا کم درجے کے ہیں وہ تو مہینوں اور برسوں نہیں صدیوں کے فرق سے اندر آئیں گے۔“

میں نے صالح کی سمت دیکھ کر کہا:

”نامعہ؟“

میری بات کا جواب رسوان نے دیا:

”سردار عبداللہ! آپ تو بہت پہلے اندر آ گئے ہیں۔ آپ کی اہلیہ محترمہ نامعہ اور دیگر لوگ کچھ عرصے ہی میں یہاں آ جائیں گے۔ مگر اس وقت میں آپ کے کرنے کا یہاں بہت کام ہے۔ آپ کو اپنی جنت، اپنی اس دنیا، اس کی بادشاہی، یہاں کے خدام اور دیگر متعلقہ لوگوں سے واقفیت حاصل کرنی ہے۔“

”اچھا! یہاں اور کون ہے؟“

”دیکھیے یہ آپ کے خدام میں سے چند نمایاں لوگ کھڑے ہیں۔“

رسوان کے توجہ دلانے پر میں نے دیکھا کہ فرشتوں کے بعد قطار میں دونوں سمت ایسے لڑکے کھڑے تھے جو اپنی میٹن اتک کی ابتداء میں تھے۔ مجھے اندازہ ہو گیا کہ یہ غلام ہیں اور یہی وہ لڑکے ہیں جن کے لیے قرآن نے موتیوں کی اصطلاح استعمال کی تھی۔ یہ واقعتاً ایسے ہی تھے۔ بلکہ شاید موتیوں سے بھی زیادہ صاف، شفاف اور حمکتے ہوئے۔ مجھے اندازہ ہوا کہ قرآن مجید نے جن حقائق کو بیان کرنے کی ذمے داری اٹھائی تھی، انسانی زبانیں ان کے بیان کے لیے اسالیب، تشبیہات اور استعاروں کا کتنا مختصر سرمایہ اپنے اندر لیے ہوئے تھیں۔ آج جو حقائق سامنے تھے وہ بیان کرنے کے نہیں صرف دیکھنے اور ممنظوظ ہونے کی چیز تھے۔ یہ غلام بھی ایک ایسی ہی حقیقت تھے۔ فرشتوں کی طرح غلام بھی پر جوش انداز میں میرا استقبال کر رہے تھے۔ البتہ جیسے ہی میں ان کے قریب پہنچتا وہ گھنٹوں کے بل بیٹھ کر اپنا سر جھکا دیتے۔ یہ موتیوں کی ایک لڑکی تھی جو میرے استقبال میں بچھی جا رہی تھی۔

قطار جب کافی طویل ہو گئی تو میں نے صالح سے کہا:

محسوس ہوا کہ اس کے بیان میں مبالغہ نہیں کچھ کی تھی۔ حقیقت اس سے کہیں زیادہ برتر تھی۔ ہم جیسے ہی ان کے قریب پہنچ تو غلام کے برخلاف انہوں نے ایک مختلف کام کیا۔ وہ گھنٹوں کے بل بیٹھنے کے بجائے دوز انوپیٹھیں اور کمر کو ختم دے کر سر جھکا دیا۔

میں نے رک کر صالح سے پوچھا:

”یہ کیا کر رہی ہیں؟“

”یہ دیدہ و دل فرش را کر رہی ہیں۔“، اس نے ہنسنے ہوئے کہا۔

رضوان نے وضاحت کرتے ہوئے کہا:

”اصل میں انہوں نے آپ کے قدموں کو راحت پہنچانے کے لیے اپنے بال فرش پر بچھائے ہیں۔ اسی لیے یہ اس طرح جھکی ہوئی ہیں۔“

اس کے کہنے پر میں نے غور کیا کہ وہ اس طرح سر کو جھک کا دے کر جھک رہی ہیں کہ دونوں سستوں سے ان کے بال زمین پر بچھ کر ایک ریشمی فرش بناتے جا رہے ہیں۔ حسن کی یہ ادا میں نے زندگی میں پہلی دفعہ کی تھی۔ میں پورے اعتماد اور وقار کے ساتھ مسکرا تا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ جب میرے قدموں نے ریشمی زلفوں سے بننے اس فرش کو چھوا تو سرور کی ایک لہر میری روح کے اندر تک تیرتی چل گئی۔ مجھے پہلی دفعہ احساس ہوا کہ گرچہ میرے جسم پر انتہائی لطیف، مخلی اور دیدہ زیب شاہی لباس تھا لیکن میں نے جو تنہیں پہن رکھتے تھے۔

اس دوران میں رضوان نے مجھے ان حور و خدام کے متعلق مزید بتاتے ہوئے کہا:

”ان حور و غلام کے ظاہر سے ان کے بارے میں کسی غلط فہمی کا شکار نہ ہوئے گا۔ یہڑ کے اور لڑکیاں انتہائی غیر معمولی قوتوں اور صلاحیتوں کے مالک ہیں۔ یہ لوگ آپ کے حکم پر زمین و آسمان ایک کردوئیں کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ یہ آپ سے اتنی محبت کرتے

”بھائی یہ نمایاں لوگ ہی اتنی تعداد میں ہیں تو کل خدام تعداد میں کتنے ہوں گے۔ اور اتنے لوگوں کا میں کیا کروں گا؟“

صالح کے بجائے رضوان نے جو اسرار جنت سے زیادہ واقف تھے، جواب دیا:

”آپ زمین سے آسمانوں تک پہلی ہوئی ایک عظیم بادشاہی کے سربراہ ہیں۔ ان گنت کام ہیں جو آپ کو اس نئی زندگی میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے تقویض کیے جائیں گے۔ آپ ان کاموں کے لیے ان خدام کو استعمال کریں گے۔ یہ آپ کی ذاتی خدمت سے لے کر آپ کی عظیم سلطنت کی بیور و کریسی اور انتظامیتکے سارے فرائض سرانجام دیں گے۔“

”تو گویا جنت بھی عیش و فراغت کی جگہ نہیں ہے۔ یہاں بھی کام کرنا ہوگا۔“، میں نے ہنسنے ہوئے تبصرہ کیا۔

”آپ بے فکر ہیں۔ یہاں کام مشقت نہیں عیش ہوگا۔ باقی جس عیش و فراغت کو لوگ دنیا میں ڈھونڈتے ہیں، اس کی بھی یہاں کوئی کمی نہیں ہے۔“

”میں تو یہ جانتا ہوں کہ آپ نے بادشاہی میں پیش آنے والے مسائل کے بغیر بادشاہی کرنی ہے۔ باقی اصل حقیقت تو صرف اللہ تعالیٰ جانتے ہیں اور وہ دربار کے دن یہ ساری باتیں آپ کو براہ راست خود بتا دیں گے۔“

ہم کچھ دور اور چلے تو صالح نے کہا:

”اب حور یہ آرہی ہیں۔“

صالح کے اس جملے کے ساتھ ہی مجھے حوروں کے بارے میں اس کی وہ شاعرانہ تعریف یاد آگئی جو اس نے میدان حشر میں کی تھی۔ میں اُس وقت صالح کی باتوں کو مبالغہ سمجھا تھا۔ اب

سر بز پہاڑوں، ان پر بنے فلک بوس محلات، ان کے دامن میں میلوں چھیلے باغات، ان کے نیچے بہتی ندیوں اور دریاؤں کا ایک ایسا مجھ میں تھا جن کے بیان کے لیے شاید الفاظ تو وہی ہیں جو میرے ذہن میں تھے، مگر ان کی حقیقت، ان کا حسن اور ان کی شان و شوکت ایک بالکل مختلف چیز تھی۔

میں نے اس وسیع منظر نامے پر نظر ڈالتے ہوئے صالح سے دریافت کیا:

”انتے سارے محلات میں سے میری رہائش گاہ کون سی ہے؟“

اس نے ہنسنے ہوئے کہا:

”یہ محلات تمھاری رہائش گاہ نہیں۔ یہ تمھارے قربی خدام کی رہائش گاہ ہیں۔ تمھاری رہائش یہاں سے کافی دور ہے۔ تم چاہو تو پیدل بھی جاسکتے ہو، مگر بہتر ہے کہ اپنی سواری میں جاؤ۔“

یہ کہہ کر اس نے ایک طرف بڑھنے کا اشارہ کیا۔ میں نے اس سمت دیکھا تو ایک انتہائی شاندار مگر قدرے چھوٹا سا گھر بنا ہوا تھا۔ چھوٹا اس دنیا کے حساب سے تھا و گرنہ پچھلی دنیا کے اعتبار سے یہ کوئی عظیم الشان محل جتنا وسیع تھا۔ مگر عجیب بات یہ تھی کہ صالح توجہ نہ دلاتا تو میں کبھی اس کی موجودگی محسوس نہیں کر سکتا تھا کیونکہ یہ مکمل طور پر شیشے کا بنا ہوا اور اتنا شفاف تھا کہ اس کے آر پار سب کچھ نظر آ رہا تھا۔ صالح آگے بڑھا تو میں اس کے پیچے اس خیال سے چلا کہ اس گھر میں کوئی گاڑی وغیرہ جیسی سواری کھڑی ہوگی۔ مگر وہ سیدھا مجھے اس گھر کے وسط میں موجود ایک کمرے میں لے گیا جہاں ہیرے جواہرات سے مرصع شاہانہ انداز کی عالیشان نشستیں نصب تھیں۔ صالح نے مجھے اشارے سے بیٹھنے کے لیے کہا۔ پھر وہ بولا:

”یہ تمھاری سواری ہے جو تمھیں تمھاری منزل تک پہنچا دے گی۔ میں تمھیں تنہا چھوڑ رہا ہوں تاکہ تمھیں یہ معلوم ہو جائے کہ یہاں کے اصل بادشاہ تم ہو۔ تمھیں کسی شہارے، کسی خادم

ہیں کہ آپ کے لیے جام شراب بھرنے کو بھی اپنی سعادت سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو جو کچھ دیا ہے ابھی آپ کو اس کا معمولی سا اندازہ بھی نہیں ہے۔“

میں رضوان کی بات کے جواب میں خاموش رہا۔ میرا دھیان احساس شکرگزاری کے ساتھ اس ہستی کے قدموں میں سجدہ ریز ہو گیا جس نے ایک فقیر اور بندہ عاجز کو بہت معمولی عمل کے بدله میں اس عزت و سرفرازی سے نوازا تھا۔ بے اختیار میری آنکھوں سے آنسو بہنے لگے اور میں خود بھی سجدے میں جا گرا۔ میری زبان پر تسبیح و تجدید کے الفاظ تھے۔ میں اسی حال میں تھا کہ اپاںک بارش کے قطروں کی تیس آواز آنا شروع ہو گئی۔ صالح نے میری پیٹھ پھینپھا کر کہا:

”عبداللہ! اٹھو اور اپنے سجدے کی مقبولیت دیکھو۔“

میں اٹھا تو ایک حیرت انگیز منظر میرا منتظر تھا۔ میں نے دیکھا کہ حور و غلام کے چہروں پر بنشاشت اور خوشی کی لہر دوڑ رہی تھی اور ان کی جھولیاں انتہائی حسین موتیوں سے بھری ہوئی تھیں۔ میں کچھ نہیں سمجھ پایا۔ صالح نے میری حیرت دور کرتے ہوئے کہا:

”خدا نے تمھاری طرف سے ان کو بخشش عطا کی ہے۔ تمھاری آنکھوں سے تو آنسو ہی بہت تھے، مگر خدا نے ان کو قبول کر کے موتیوں کی برسات بر سادی۔ یہاں کے لیے تمھاری آمد پر ایک تھفا ہے جو ان کی زندگی کی سب سے قیمتی تھا۔“

ہم دوبارہ چلنے لگے اور آخر کار یہ استقبالی قطار ایک بلند و بالا دروازے پر ختم ہوئی۔ ہمارے قریب پہنچنے سے قبل ہی دروازے کے دونوں پٹ کھل چکے تھے۔ یہاں سے رضوان والپس لوٹ گئے اور میں صالح کے ساتھ اپنی رہائش گاہ میں داخل ہو گیا۔ رہائش گاہ کا لفظ میں نے اس لیے کہا کہ کالج، ہٹ، گھر، مکان، عمارت، بلڈنگ، بنگلہ، کوٹھی اور محل، قصر اور شہر جیسے تمام الفاظ میری اس رہائش گاہ کو بیان کرنے کے لیے قطعاً ناکافی تھے۔ یہ تاحد نظر پھیلا ہوا ایک وسیع علاقہ تھا جو

سادھند لکا پھیلنے لگا ہے۔ کچھ ہی دیر میں ہر طرف مکمل تاریکی چھائی۔ اس کے ساتھ ہی شیشے کا یہ گھر دو دھیارنگ کی اُس روشنی سے جگمگا اٹھا جس کا مأخذ اور منع کہیں نظرنا آتا تھا۔

اندھیرے میں میرا سفر جاری تھا۔ باہر دور تک گھری تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ مگر اس تاریکی میں کوئی اندر یشہ..... کوئی خوف نہیں تھا۔ تاریکی کی اس تہہ پر دیز سنائے کی ایک اور تہہ جبی ہوئی تھی۔ مگر اس سنائے میں بھی کوئی وحشت کوئی دھشت نہیں تھی۔ اندھیرے کی طرح یہ سنایا بھی اپنے اندر ایک عجیب نوعیت کا سکون اور سرور لیے ہوئے تھا۔ ایسا لگتا تھا کہ خاموشی میں بغیر آواز کے نغمے بکھرے ہوئے ہیں جو کانوں کے بجائے دل کے دروازوں سے وجود ہستی پر ہوئے ہوئے دستک دے رہے ہیں۔ بغیر ساز کے کچھ سر فضا میں بکھرے ہوئے ہیں جو سماعتوں کے درو دیوار کے بجائے شعور کے درپیوں سے میدہ دل کی دنیا میں داخل ہو کر محروم قص ہیں۔

رہی تاریکی تو مجھے اس کا مقصد صرف ایک نظر آتا تھا۔ وہ یہ کہ تاریکی اُس روشنی کو خوب نمایاں کر دے جو بہت دور فضا میں بلند ایک دیے کی ماند روشن تھی۔ یہ روشنی آسمان کے کسی تارے کی نہ تھی کہ اس وقت زین کی طرح آسمان بھی تاریکی کی چادر اوڑھے ہوئے تھا۔ یہ روشنی ایک بلند پہاڑ کی چوٹی سے اٹھ رہی تھی۔ اندھیرے میں یہ روشنی بے حد حسین اور دلکش لگ رہی تھی..... اتنی کہ اس سے نظر ہٹانے کا دل نہیں چاہتا تھا۔ پھر میں نے سوچا کہ اس اندھیرے میں دیکھنے کو اور رکھا ہی کیا ہے۔ میرے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ کیا ہی اچھا ہو کہ میں نیچے کا منظر روشنی میں دیکھ سکوں۔ میں نے سجان اللہ کہا جس کے ساتھ ہی تاریکی چھٹ گئی اور نیچے کا منظر صاف نظر آنے لگا۔

نیچے تاحد نظر و سعی و عریض پھیلا ہوا ایک سربراہ شاداب میدان تھا جس کے عین وسط میں

اور کسی فرشتے کی مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ تم جو چاہو گے وہ خود بخود ہو جائے گا۔ اب میں تمھیں تمھارے گھر میں ملوں گا۔“

قبل اس کے کہ میں کچھ کہتا وہ باہر نکل گیا۔ صالح کی اس بات پر میں شاک میں آگیا تھا۔ بلکہ چھی بات تو یہ ہے کہ جنت میں داخلے کے بعد سے میں ایک مسلسل شاک کی حالت میں تھا۔ ہر لمحے ملنے والے مسرت آمیز صدمات نے مجھے قدرے ماؤف کر دیا تھا۔

تاہم کچھ دیر میں خود کو سنبھال کر میں سوچنے لگا کہ میں کہاں ہوں اور کیوں ہوں؟ اور یہ کہ صالح نے مجھے ابھی کیا کہا تھا۔ صالح کے الفاظ کو میں نے ذہن میں دھرا یا اور اس کی بات کا مطلب سمجھ میں آتے ہی مجھ میں انتہائی غیر معمولی اعتماد پیدا ہو گیا۔ مجھے لگا کہ میری بادشاہی اس لمحے سے شروع ہوتی ہے۔ تاہم سوال یہ تھا کہ یہ گھر یا سواری چلے گی کیسے۔ میں نے دل میں سوچا کہ صالح نہیں ہے تو کیا ہوا وہ رب تو اس لمحے بھی میرے ساتھ ہے جو دنیا میں زندگی بھر میرے ساتھ رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی مجھے بے اختیار قرآن کریم کا یہ بیان یاد آ گیا کہ جنت میں بندوں کی ہر درخواست سجان اللہ کہنے سے پوری ہو جایا کرے گی۔ میں نے دھیرے سے کہا:

”سبحان الله“

اس کے ساتھ ہی یہ گھر جو ایک سواری تھی خود بخود فضا میں بلند ہونے لگا۔ میں خوشی سے کھلکھلا اٹھا اور میں نے زور سے پکار کر کہا:

”بسم الله مجريها و مرسها“

یہ پیغمبر نوح علیہ السلام کے الفاظ تھے جو آپ نے اپنی کشتمیں بیٹھ کر کہے تھے۔ میری سواری دھیرے دھیرے ایک سمت بڑھنے لگی۔ میں خاموشی سے سرٹکا کر نیچے چھپلے ہوئے حسین مناظر سے لطف انداز ہونے لگا۔ گھر دھیرے دھیرے اڑ رہا تھا کہ مجھے محسوس ہوا کہ نیچے شام کا

پاؤں میں بھاری اور نوکیلی زنجیریں بندھی ہوئی تھیں۔ ان کے چہرے کا گوشت آگ میں جھلس چکا تھا۔ ان کے جسم پر تارکوں کا بنا ہوا بس تھا، جس سے سلگتی آگ ان کے گوشت کو جلا رہی تھی۔ وہ شدتِ تکلیف کے مارے چیخ رہے تھے۔ رو رو کر اللہ سے فریاد کر رہے تھے کہ انھیں ایک دفعہ دنیا کی زندگی میں جانے کا موقع دیا جائے پھر وہ کبھی خلم، کفر اور نا انصافی کے قریب بھی نہیں پھٹکیں گے۔ مگر وہاں چیننا، رونا اور دانت پیشنا سب بے سود تھا۔

پھر ان جہنمیوں نے چلا چلا کر پانی مانگنا شروع کیا تو فرشتے ان کو گھستنے ہوئے پانی کے کچھ چشمتوں تک لے گئے۔ یہاں ابتدئے پانی سے بھاپ اٹھ رہی تھی۔ مگر یہ جہنمی اتنے پیاس سے تھے کہ اسی پانی کو پینے پر مجبور تھے۔ وہ کھولتے ہوئے پانی کو پینتے اور چھینتے جا رہے تھے۔ وہ اس پانی سے منہ ہٹاتے مگر کچھ ہی دیر میں اتنی شدید پیاس لگتی کہ پھر جانوروں کی طرح اسی پانی کو پینے پر خود کو مجبور پاتا تے۔ اس عمل کے نتیجے میں ان کے چہروں کی کھال اترگئی اور ان کے ہونٹ نیچتک لٹک گئے تھے۔

یہ منظر دیکھ کر میں نے بے اختیار اللہ کی پناہ مانگی اور اس کا شکردا کیا کہ اُس نے مجھے اس بدترین انجام سے بچالیا۔ پھر میں اس منظر کو بھول کر اس جاذب نظر روشنی کو دیکھنے لگا جو پہاڑ کی چوٹی پر بنے میرے محل سے اٹھ رہی تھی۔ میری سواری دھیرے دھیرے اس محل کی سمت بڑھ رہی تھی۔ میرے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ محل پہنچنے سے قبل ہی میں یہاں بیٹھے بیٹھے اس کو دیکھ لوں۔ حسب معمول میں نے سجان اللہ کہا۔ یکا یک میرے کمرہ سینما گھر میں بدلت گیا۔ مگر اس سینما کا اسکرین سامنے نہ تھا بلکہ دائیں باسیں سامنے اور اوپر کی سمت محل کا منظر کسی تھری ڈی فلم کی طرح چلنے لگا۔ مجھے محسوس ہوا کہ میں خود محل کے اندر موجود ہوں اور سب کچھ دیکھ اور سن سکتا ہوں۔ آج یہاں جشن کا سماں تھا۔ بلند پہاڑ کی چوٹی پر میرا یہ شاندار محل بقعہ نور بنا ہوا تھا۔ بغیر

سنگ مرمر کا ایک سفید پہاڑ نظر آ رہا تھا۔ یہ کسی پہاڑی سلسلے کا کوئی حصہ نہیں بلکہ تنہا ویکتسنگ مرمر کا ایک بلند ٹیله تھا جو زمین کے سینے میں کسی تنہا ستون کی طرح ایجاد تھا۔ اس پہاڑ کی چوٹی بلند ہوتے ہوتے ایک نیزے کی نوک کی طرح باریک ہو کر ختم ہو رہی تھی۔ مگر یہ پہاڑ کا خاتمه نہ تھی بلکہ یہ نوک اس عظیم الشان اور عالیشان محل کی بنیاد کا کام کر رہی تھی جو عین اس کے سرے پر بنا ہوا تھا۔ مجھے یہ منظرِ حقیقت سے زیادہ کسی مصور کے تخیل کا شاہکار محسوس ہو رہا تھا۔ اس لیے کہ میدانوں میں ایسے پہاڑ، پہاڑ کی اتنی باریک چوٹی اور چوٹی کے سہارے کھڑے ایسے محلِ حقیقت میں نہیں موجود ہوا کرتے۔

مگر وہ چھپلی دنیا کی باتیں تھیں۔ اب تو آزمائش اور طبعی قوانین کی وہ سابقہ دنیا ختم ہو چکی تھی۔ ایک نئی دنیا وجود میں آچکی تھی جس میں میری بادشاہی تھی اور میں تھا۔ میں نے سوچا کہ انسانی تاریخ ہزاروں لاکھوں برس کا سفر طے کر کے دورِ توحید میں داخل ہو چکی ہے..... جب زمین کا انتظام خدا کے فرشتوں نے سنبھال کر ہر ناممکن کو ممکن کر دیا ہے۔ اور ایک ایسی دنیا بنا دی ہے جس کی تاریکی ہر خوف اور خاموشی ہر اندریشے سے پاک ہے۔ جس کا اندر ہیرا چاغاں کا حصہ اور خاموشی موسیقی کا سامان ہوا کرتی ہے۔

.....

میری خواہش پر ایک دفعہ پھر تاریکی چھا چکی تھی۔ تاریکی سے مجھے خیال آیا کہ کچھ اہل جہنم کا حال بھی دیکھوں۔ میں نے سجان اللہ کہا اور اس کے ساتھ ہی میرے باسیں طرف نیچے کی سمت ایک اسکرین سی خودار ہو گئی۔ اس پر جو منظرِ خودار ہوا وہ حد درجہ دہشت ناک تھا۔ یہ جہنم کے وسطی حصے کا منظر تھا۔ خوناک اور تو انداز فرشتے بھر کتی ہوئی آگ سے چند ابہائی بدبیت اور بدشکل انسانوں کو گھیٹ گھیٹ کر باہر نکال رہے تھے۔ ان کے گلوں میں طوق تھے اور ہاتھ

حسین و جمیل باغ کے حسن میں وہ راستے اور روشنیں قیامت ڈھارہ ہی تھیں جو یا قوت، موتی، زمرد، نیلم اور فیروزے جیسے قیمتی پتھروں کے سنگ ریزوں سے بنائی گئی تھیں۔ اس پر مزید وہ نہریں تھیں جو باغ کے درمیان بہتی ہوئی آنکھوں کو احساس لطافت اور ان کے بہنے کی آواز کا نوں کو سرو بخش رہی تھی۔ ان نہروں میں سے کسی میں سفید دودھ، کسی میں جھاگ اڑاتا بے آمیز پانی، کسی میں سرخ ارغوانی شراب اور کسی میں بہتے شہد کی موجیں رواں تھیں۔ ہر نہر سے ایک منفرد نوعیت کی خوبصورتی اٹھ رہی تھی جو قریب جانے والے کو اپنے سحر میں جکڑ لیتی۔ نہروں کے ساتھ اور درختوں کے نیچے جگہ بیٹھنے والوں کے لیے ہیروں اور جواہرات سے جڑے ہوئے تھت، شاہانہ نشستیں، دیپنقاریں اور آرام دہ تکیے رکھے ہوئے تھے۔

خوبصورت روشنوں، دلکش نہروں، خوش رنگ پھلوں، خوشنما پتوں اور خوش ذاتی پھلوں کا نذرانہ پیش کرتا ہوا یہ باغ چاروں طرف سے کھلا ہوا تھا۔ یہاں گہری مگر خوبصورتی کی چھائی ہوئی تھی۔ کبھی کبھی ہوا کا کوئی جھونکا اٹھتا اور کسی نئی خوبصورتی سے اس ختنکی کو معطر کر دیتا۔ باغ سے دور تک کا نظارہ بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔ باہر جواندھیرا ہر منظر کو نگل رہا تھا یہاں حریت انگیز طور پر اس کا کوئی اثر محسوس نہ ہوتا تھا۔ دور تک ایک عظیم الشان شہر کی بلند عمارت اور ان میں جگہ گاتی روشنیاں تھیں جو رات میں چمکتے ہوئے جلنے والے کا منظر پیش کر رہی تھیں۔ آسمان پر بھی چھوٹے چھوٹے تارے جگہ گارہے تھے جن کی دودھیا روشنی نے سیاہ آسمان کو اور حسین بنادیا تھا۔ ایک سمت میں ایک جگہ گاتی ہوئی روشنی تھی جو آہستہ آہستہ حرکت کرتے ہوئے محل کی سمت بڑھ رہی تھی۔ مجھے معلوم ہو گیا کہ یہ دراصل میری ہی سواری تھی جسے خدا کی قدرت سے اندر بیٹھا ہونے کے باوجود میں باہر سے محل کی طرف بڑھتا ہوا دیکھ رہا تھا۔

باغ کے ایک حصے میں میں نے صالح کو بیٹھے ہوئے دیکھا اور دل میں سوچا کہ موصوف مجھ

قیوموں کے پھوٹی ہوئی روشنیاں اور بغیر کسی شمع کے منور ہوتے فانوس اس شاندار محل کو اندر ہیرے کے سمندر میں روشنی کا ایک جزیرہ بنائے ہوئے تھے۔ یہ روشنی ہر سمت اور ہر رخ سے پھوٹ رہی تھی۔ یہ روشنی سے زیادہ رنگ و نور اور قوس و قزح کی وہ برسات لگتی تھی جو نگاہوں کے رستے احساسات کی دنیا کو ہر لمحہ ایک نئی لذت سے روشناس کر رہی تھی۔ روشنی اس قدر نظر نواز بھی ہو سکتی ہے، کسی آنکھے نے کبھی اس کا مشاہدہ نہ کیا ہوگا۔ وقفے و قفے سے یہاں نغمہ و آہنگ کا ترنم چھپڑتا اور دلوں کے تار چھپڑتا ہوا فضا میں بکھر جاتا۔ موسیقی اس قدر مرد ہوش کن بھی ہو سکتی ہے، کسی سماعت کو کبھی اس کا گمان نہ گزرا ہوگا۔ فضا میں نغمگی کی لہریں ہی موجزن نہ تھیں، بلکہ ڈھیمی ڈھیمی خوبصورتی کی مہک بھی فضا کو معطر بنائے ہوئے تھی۔ خوبصورت اگریز بھی ہو سکتی ہے، کسی انسان نے کبھی اس کا تصور نہ کیا ہوگا۔

وسع و عریض محل کی راہداریوں پر خدام کی چہل پہل بکھرے موتویوں کا منظر پیش کر رہی تھی۔ ان کے چہروں پر روشنی، لباس میں خوبصورتی، گفتار میں دلکشی اور انداز میں مستعدی تھی۔ ان خدام کی منزل محل کے ایک کونے پر بنا وسیع و عریض باغ تھا۔ یہ باغ کیا تھا سبزے، پھلوں اور درختوں کا ایک ایسا گلدستہ تھا جس نے اپنے حسن سے چون بندی کی ہر انہتہ کو مات دے دی تھی۔ ہزار ہارنگ اس باغ میں بکھرے ہوئے تھے۔ صرف ایک سبز رنگ نے اتنی مختلف شکلوں میں اپنا ظہور کیا تھا کہ انھیں گنانہ جا سکتا تھا۔ بلند و بالا درخت اور ان پر لگے ان گنت اقسام کے چھل، ہر درخت پر مختلف رنگ کے پتے، ہزار ہا طرح کے پودے جن پر لگے جو ہوئے رنگ برلنگے پھلوں و کلیاں۔ پھر یہ سب کچھ بے ترتیب نہ تھا بلکہ اصل حسن اس ترتیب میں ہی تھا جس کے ساتھ ان درختوں، پودوں اور پھلوں کو منظم کیا گیا تھا۔ یہ باغ کسی شاعر کی دل آویز غزل کی طرح تھا جس میں منتشر الفاظ کو وزن، قافية اور دیف کے نظم میں پر کر ایک شاہ کا تخلیق کیا جاتا ہے۔ اس

سے اتر گیا جہاں صاحب موجود تھا۔

میں باہر نکلا تو صاحب نے ایک مسرت آمیز ہنسی کے ساتھ میرا استقبال کیا اور بولا:

”میں یہ سمجھ رہا تھا کہ تم اسے عرش سمجھ کر اس کا طواف کر رہے ہو۔ اچھا ہوا تم نے سات چکنہیں لگائے۔“

اس کے دلچسپ تبصرے پر میں خود بھی اس کی ہنسی میں شریک ہو کر اس سے بغلگیر ہو گیا۔ پھر وہ مجھ سے علیحدہ ہوتے ہوئے بولا:

”تم پہلے اپنے محل کا معاملہ کرو گے یا کھانے پینے کا ارادہ ہے؟“

”میں تو اس رہائش گاہ کے حسن سے مبہوت ہو کر رہ گیا ہوں۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا کہ خوبصورتی اس طرح بھی تخلیق کی جاسکتی ہے۔“

”عبداللہ! یہ تو صرف آغاز ہے۔ اس وقت سے لے کر دربار والے دن تک جو کچھ بھی تم دیکھو گے قرآن اس سب کو نزل، یعنی ابتدائی مہمانی کا سرو سامان کہتا ہے۔ جو کچھ اس کے بعد ملے گا وہ تو نہ کسی کان نے سنا، نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی دل پر کبھی اس کا خیال گزرا ہے۔“

”تم ٹھیک کہتے ہو۔ یہ باتیں قرآن و حدیث میں بیان ہوئی تھیں، مگر جنت اس سے مختلف ہے جو نقشہ قرآن مجید میں بیان ہوا ہے۔ میرا مطلب ہے کہ یہ اس بیان سے کہیں زیادہ خوبصورت جگہ ہے۔“

”اس کا سبب یہ ہے کہ جنت کا قرآن میں ذکر نہیں کیا۔ قرآن کے وقت اہل عرب کے ذہنوں میں پائے جانے والے عیش و عشرت کے اعلیٰ نمونے کے پس منظر میں ہوا ہے۔ یعنی جن چیزوں کو اہل عرب زیادہ بڑی نعمت سمجھتے تھے، اسی کو بیان کر دیا گیا۔ وہ آدمی بے دوقوف ہو گا جو جنت کو صرف انھی تک محدود سمجھے گا۔“

سے پہلے ہی یہاں پہنچ چکے ہیں۔ وہ جس جگہ بیٹھا ہوا تھا وہ غالباً باغ کا خوبصورت ترین حصہ تھا۔ اس کے ارد گرد کافرش شفاف شیشے کی طرح تھا۔ فرش اتنا شفاف تھا کہ دور تک نیچے کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ فرش کے نیچے ایک ڈھلتی ہوئی حسین شام کا منظر تھا جس میں سرسبز گھاس اور نگینہ پھولوں سے ڈھکے میدان اور ان کے نیچے میں بہتے دریا انتہائی خوش منظر نظارہ پیش کر رہے تھے۔

یہاں سے نظر نیچے دوڑانے پر ایک حسین شام نظر آتی تو ارد گرد ایک مہکتی اور چمکتی ہوئی شب کا منظر تھا۔ نیچے اگر دریا بہہ رہے تھے تو اپر درختوں کی پھلوں سے لدی ڈالیاں تھیں جو اشارہ پا کر نیچے آنے اور من پسند میوں کا نذر رانہ پیش کرنے کے لیے بے قرار تھیں۔ کچھ خدام ایک کونے پر پرندوں اور جانوروں کا گوشت سلگتی انگلیٹھیوں پر بھون رہے تھے۔ ان سے اٹھنے والی اشتها انگلیز خوبیوں لذت اور ذائقہ کا اعلان عام تھی جو کھانے والوں کی بھوک کو کبھی بجھنے نہیں دیتی تھی۔ ساتھ ہی شیشے سے زیادہ شفاف مگر چاندی کے بنے ہوئے جام و صبوار پیالہ و ساغر بہت نفاست اور خوبصورتی سے رکھے ہوئے تھے..... اس انتظار میں کھفل گرم ہوا اور وہ ساقی گری کی خدمت سے اپنے مالک کے ذوق طلب کی تسلیکن کریں۔

میں یہ مناظر دیکھنے میں محو تھا اور مجھے احساس ہو رہا تھا کہ یہ سب کچھ میرے لیے اجنبی نہیں ہے۔ مجھے یاد آیا کہ میں بزرخ کی زندگی میں ان مناظر کو دیکھ چکا تھا۔ اسی اثناء میں مجھے محسوس ہوا کہ سواری کی رفتار دھیمی ہو رہی ہے۔ میں نے اشارہ کیا اور اسکرین غائب ہو گئی۔ میری سواری منزل مقصود پر پہنچ رہی تھی۔ بلندی سے یہ جگمگا تا ہوا محل اتنا حسین لگ رہا تھا کہ میرا دل چاہا کہ میں یہاں ٹھہر کر یہ مناظر دیکھتا رہوں۔ اس منظر سے لطف انداز ہونے کے لیے میں نے محل کے اطراف میں دو تین چکر لگائے۔ پھر مجھے خیال آیا کہ صاحب نیچے میرا منتظر ہے۔ اس لیے میں نے اترنے کا فیصلہ کیا۔ میری یہ سواری یا شیش محل اسی جگہ دھیرے

کے گزرنے کا احساس ہوا کرتا تھا۔ مگر میں اب جس دنیا میں تھا، وہاں وقت غلام تھا اور انسان آقا۔ لمحے اور ساعتیں، دن اور ہفتے، مہینے اور سال، صدیاں اور قرن؛ ان کے دن ختم ہو چکے تھے۔ وقت گزرنے کا زمانہ ماضی کی زندگی کی طرح گزر چکا تھا۔ وقت اور زمانے کے آثار قدیمہ میں سے اب جو کچھ باقی تھا وہ صرف پھر اور موسم تھے۔ اور وہ بھی تمام تر ہمارے اختیار میں۔ انسانوں کی سلطنت میں کہیں ہمیشہ صبح کی روشنی چھائی رہتی، کہیں دوپہر کے روشن سنائے، کہیں سہ پہر کی دھیمی تمازت، کہیں شام کی پھیلتی ڈوبتی شفق کی سرخی، کہیں آخر شب کی سیاہ خامشی اور کہیں فجر کا جھٹپٹا، کہیں بدر کامل کی چاندنی، کہیں تاروں بھری راتیں، کہیں بہاروں کی گھنی چھاؤں اور کہیں ہزار رنگ خزاں کا روپ۔ اہل جنت کی رہائش گاہوں میں گرچہ موسم بہت معتدل اور خوشگوار رہتا، لیکن لوگوں کے ذوق کی تسلیم کے لیے کہیں سانسیں منجد کردینے والی سردیاں تھیں تو کہیں صحرائی گرمیاں، کہیں برکھا کی رست تھی، کہیں بہار اور خزاں کے رنگ۔ غرض جدول چاہے اور جس کی انسان خواہش کرے وہ پھر اور وہ موسم انسانی تسلیم کے لیے موجود تھا۔

میں ایک بہت بڑی سلطنت کا تنہا اور بلا شرکت غیرے حکمران بن چکا تھا۔ ہدم دیرینہ صالح اس نئے جہان رنگ و بو میں بھی میرارفیق اور میرا ساتھی تھا۔ اسی نے مجھے بتایا کہ یہ سلطنت وسیع ترین کائناتی نظام کا ایک حصہ تھی۔ اس نئے نظام میں تقسیم اس طرح تھی کہ تمام اہل جنت کی رہائش اسی زمین پر تھی جہاں ہزاروں لاکھوں برس تک انسانوں کی آزمائش ہوتی رہی۔ اہل جنت میں دو کلاسیں تھیں۔ ایک عوام اور دوسرے خواص۔ عوام یا کم درجے کے اعمال والے وہ لوگ تھے جنہیں انعام میں ایک یا ایک سے زیادہ ستاروں اور سیاروں کو دے دیا گیا تھا۔ یہ بتانے کی شاید ضرورت نہیں کہ اب یہ ستارے آگ اور اندر ہیرے کا مسکن نہیں رہے تھے بلکہ بدل کر حسین جنتوں اور پرفشا وادیوں میں بدل چکے تھے۔

”تم صحیح کہتے ہو، زمانہ نزول قرآن کے عرب تو شاید ان بہت سی نعمتوں کا اندازہ بھی نہ کر سکتے تھے جو میرے زمانے لیعنی انفار میشن اتح میں ایجاد ہو چکی تھیں۔ قرآن مجید نے ان عربوں کی رعایت سے زرعی دور کی رفاهیت اور عیش و عشرت کا نقشہ کھینچا تھا۔ لیکن بھائی جس سواری میں سوار ہو کر میں آیا ہوں، اس نے تو میرے تحمل کو بھی شکست دے دی۔“

”اس طرح کی بہت سی چیزیں تم ابھی اور دیکھو گے۔ خیر یہ بتاؤ اب کیا ارادہ ہے؟“ میں اس کی بات سنی ان سنبھالتے ہوئے اردو گرد پھیلی ہوئے حسین ماحول میں کھو گیا۔ میں ایک ایک چیز اور ایک ایک منظر کو اپنی لگاہوں میں سمیٹ لینا چاہتا تھا۔ صالح نے میری محیت کو دیکھا تو شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ کہنے لگا:

”تم غالباً حوروں کو ڈھونڈ رہے ہو۔ وہ تمھارا استقبال کرنے باہر آئی تھیں، اب سب اپنی رہائش گاہوں میں لوٹ گئی ہیں۔ البتہ تم چاہو تو.....“

میں نے اسے جملہ پورا کرنے کا موقع دیے بغیر پوری سنجیدگی سے جواب دیا:

”میرے زمانے میں انسانیت کے دو امام ہوا کرتے تھے۔ ایک امام کارل مارکس جو پیٹ کو زندگی کی اصل بتاتے تھے اور دوسرے امام فرانڈ جو.....“

میں جملہ ادھورا چھوڑ کر لمبھر کے لیے رکا جس پر صالح نے ایک زوردار قہقہ لگایا۔ میں نے بھئے ہوئے گوشت کی اشتها انگیز خوشبو کو سونگھتے ہوئے کہا:

”میں سر دست امام کارل مارکس کی پیروی کا ارادہ رکھتا ہوں۔“

.....  
دنیا میں تمام انسانوں کی زندگی وقت کی غلامی میں گزرا کرتی تھی۔ وقت کا پہیہ لمحوں، ساعتوں، ایام اور ماہ و سال کی گردشیں طے کرتا آگے بڑھا کرتا تھا۔ پھر وہ اور موسموں کی تبدیلی سے وقت

شروع میں آنے والے صالحین کے اعزاز میں دعویٰ کر رہے تھے۔  
انہی مجلسوں میں میری متعدد لوگوں سے ملاقاتیں ہوئیں۔ میں گرچہ دنیا میں بہت کم کم لوگوں سے ملا کرتا تھا، مگر جنت میں آنے کے بعد میں نے محسوس کیا کہ میں خلافِ عادت بہت زیادہ سوچ لیا ہوں۔ اس لیے میرے نئے نئے دوست بننے لگے۔ لوگوں کے حالات اور ایک دوسرے کی سابقہ زندگی سے آگاہی حاصل ہونے لگی۔ میرے لیے یہ غیر متوقع توبیں تھا مگر پھر بھی مجھے قدر تے تعجب ہوا کہ ابتدائی کامیاب لوگوں میں زیادہ تر غریب اور پریشان حال لوگ تھے۔ یہ لوگ تھے جنہوں نے دنیا میں بہت پریشانیاں اور دلکھ جھیلیے، لیکن ہمیشہ صبر شکر سے کام لیا۔ میں نے یہ بات خاص طور پر نوٹ کی کہ اعلیٰ ترین درجے کے ان ابتدائی جنتیوں میں ایک بات قدر مشترک تھی۔ یہ سب کے سب صبر کرنے والے تھے جنہوں نے بدترین حالات میں بھی اللہ پر بھروسہ کیا اور تسلیم و رضا اور تفویض و توکل کا دامن کھلی نہیں چھوڑا۔

اسی دوران میں ایک روز صالح نے میری ملاقاتات میرے والدین سے کرائی۔ میرے والدین کا انتقال میری پیدائش کے فوراً بعد ایک حداثے میں ہو گیا تھا۔ مگر وہ جب تک زندہ رہے پیکر و فاوطاً عاتیت بن کر رہے۔ وہ مجھے بھی خدمت رب کے لیے وقف کرنا چاہتے تھے۔ مگر ایک ناگہانی حداثے نے انہیں مہلت نہ دی۔ تاہم رب کریم نے اپنے صالح بندوں کی لاج رکھی۔ مشیت الہی زندگی بھر ایک پیغم کے لیے ایسے موقع پیدا کرتی رہی کہ میرے لیے وہ بنا ممکن ہو گیا جو وہ چاہتے تھے۔ آج جنت میں آنے کے بعد مجھ پر یہ انکشاف ہوا کہ میں جو کچھ بھی تھا اس کا بنیادی سبب میرے والدین تھے اور ان کی نیت کی بنا پر میرے ہر عمل سے ایک حصہ ان کو ملا تھا۔ یوں میری اپنے والدین سے ملاقاتات رب کی رحمتوں کا ایک اور تعارف بن گئی۔

خواص جنت کی حکمران کلاس تھی۔ اس میں پہلے شہدا اور صدیقین تھے۔ ان کو اربوں کھربوں ستاروں پر مشتمل کہکشاوں کی بادشاہی اور حکمرانی دی گئی تھی۔ میں ایسی ہی ایک کہکشاں کا حکمران تھا۔ ان سے اوپر انیما کرام تھے جو ان گنت کہکشاوں پر مشتمل مجموعوں کے حکمران تھے۔

سردست یہ بات ایک راز تھی کہ کس کو کون سی جگہ کی حکمرانی ملنی ہے، وہاں کیا کرنا ہوگا۔ صالح نے مجھے بتایا کہ یہ سب کچھ اللہ تعالیٰ دربار کے دن بیان کریں گے۔ اسی روز ہر شخص کو اس کی سلطنت رسی طور پر دے دی جائے گی۔ فی الوقت تو لوگ صرف زمین پر مقیم تھے اور بقول صالح کے ان کو جو کچھ نعمتیں یہاں مل رہی تھیں وہ بس ابتدائی مہمان نوازی کی نعمتیں کی چیزیں تھیں۔ اصل نعمتیں جن کو کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی دل پر ان کا گمان گزرا وہ دربار والے دن کے بعد ہی ملنا شروع ہوں گی۔ جب رسی طور پر ان کے اعزازات اور مناقب کا اعلان ہوگا۔ البتہ تک لوگوں کو پروٹوکول ان کی حیثیت کے مطابق ہی دیا جا رہا تھا۔

اس پروٹوکول کا اظہار ان تقریبات، مجالس اور دعوتوں میں ہوتا جو اہل جنت آپس میں ایک دوسرے کے اعزاز میں کر رہے تھے۔ گواہی تک سارے جنتی جنت میں داخل نہیں ہوئے تھے، مگر یہاں بھر پور زندگی شروع ہو چکی تھی۔ پیچھے حشر میں صرف اتنا ہو رہا تھا کہ ایک کے بعد ایک کر کے صالحین جنت میں داخل ہو رہے تھے، مگر یہاں وقت پونکہ رکا ہوا تھا اس لیے صرف دو لوگوں کے داخل ہونے کے درمیان بھی ان گنت سال اور صدیاں حائل ہو جاتے تھے۔ میرا اندازہ یہی تھا اور جس کی صالح نے تائید کی تھی کہ دربار اسی وقت منعقد ہو گا جب سارے جنتی جنت میں داخل ہو چکے ہوں گے۔ یہی جنت کی ابتدائی زندگی تھی۔ اسی دوران میں مجلسیں اور تقریبات ہو رہی تھیں۔ زیادہ تر انیما کے کرام ہی تھے جو اپنی اپنی اور دیگر انیما کی امتیوں کے

## جب زندگی شروع ہوگی

جنت کی اس بادشاہی میں آہستہ آہستہ میرے جانے والے لوگ بھی آتے جا رہے تھے۔ مختلف مجالس میں ان سے ملاقاتیں ہو رہی تھیں۔ ان میں میری دعوت پر تبدیل ہو کر اعلیٰ ایمانی اور اخلاقی زندگی اختیار کر لینے والے لوگ بھی تھے اور خدا کے دین کی نصرت میں میرا ساتھ دینے والے میرے رفقاً بھی۔ ان میں سے ہر شخص سے مل کر یوں لگتا تھا کہ زندگی میں خوشی اور محبت کا ایک دراور کھل گیا ہے۔ تاہم وہ ابھی تک نہیں آئی تھی جس کا مجھے انتظار تھا۔ گرچہ اس انتظار میں کوئی رحمت یا پریشانی نہیں بلکہ مزہ ہی تھا۔ پھر ایک روز، گرچہ اس نئی دنیا میں شب و روز نہیں رہے تھے، صالح میرے پاس آ کر کہنے لگا:

”سردار عبداللہ! تمہارے لیے ایک بڑی خبر ہے۔“

مجھے حیرت ہوئی کہ اب جنت میں مجھے یہ کیا بری خبر سنائے گا۔ تاہم اس کا لہجہ ایسا تھا کہ میں پوچھنے پر مجبور ہو گیا:

”کیوں بھائی! یہاں کیا خبر بری خبر ہو سکتی ہے؟“

”سردار عبداللہ! بری خبر یہ ہے کہ تمہارے عیش کرنے کے دن ختم ہو گئے۔ تم نے نامہ کے پیچھے آزادی کے بہت دن دیکھ لیے۔ اب تمہاری نگرانی کے لیے نامہ خود آرہی ہے۔“

”کیا سچ؟“، میں نے شدت جذبات سے مغلوب ہو کر صالح کو گلے لگاتے ہوئے کہا:

گھورتے ہوئے کہا۔

پہاڑ، دریا، مدیاں، آبشاریں، سمندر کے ساتھ چلنے والے پہاڑی راستے، گھاس کے بڑے میدان اور ان سب کے درمیان ایک گھر۔ جس کا فرش شفاف ہیرے کا بنا ہوا۔ ایسا فرش جو ہیرے کی طرح چمکدار اور شیشے کی طرح شفاف ہو، اتنا شفاف کہ اس کے نیچے بنے حوضوں میں بہتا پانی اور ان میں تیرتی رنگ برلنگی مچھلیاں صاف نظر آئیں۔ جس کی دیواریں شفاف چاندی کی بنی ہوں جن سے باہر کا ہر منظر نظر آئے اور جس کی بلند و بالا حصت سونے کی ہو اور حصت پر موتو، جواہرات اور قیمتی پتھر جڑے ہوں۔ محل کئی منزل بلند ہو۔ اتنا بلند کہ ارگرد کے پہاڑوں سے بھی بلند ہو جائے۔ جس کی ہر منزل سے فطرت اور اس کی صنایع کا ایک نیاز او نظر آئے۔

یہاں آکر جو کچھ میں نے سامنے دیکھا وہ میرے بیان اور اندازے سے بھی زیادہ حسین تھا۔ اس کا سبب شاید یہ تھا کہ میرے الفاظ ان نعمتوں کو بیان کرنے کے لیے بہت کم تھے جو مجھے حاصل تھیں۔ میں نے تو ایک عمومی نقشہ یا خیال بیان کیا تھا، مگر اس نقشہ میں ڈیزائن، رنگ و روپ، روشنی و آرائش اور دیگر مواد کی جو رنگ آمیزی ہوئی تھی وہ میرے بیان اور تصورات دونوں سے کہیں زیادہ تھی۔ صالح نے میری بات کو اصول میں سمجھا اور اس کے بعد وہ محل بنوادیا جو حسن تعمیر کا ایک ایسا شاہراحتا ہوا تھا جو تصور سے زیادہ دلفریب تھا۔ محل اتنا بڑا تھا کہ اسے پورا دیکھنے کے لیے بھی بہت وقت درکار تھا۔ میں نے صالح سے کہا:

”میرا طمینان ہو گیا۔ ایسا ہے کہابھی چلتے ہیں۔ ناعمہ آئے گی تو اس کے ساتھ.....“

میرا جملہ نہیں تک پہنچا تھا کہ موسیقی اور نغمگی سے بھر پورا ایک آواز آئی:

”مگر میں تو یہاں آچکی ہوں۔“

میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو بس دیکھتا ہی رہ گیا۔ یہ ناعمہ تھی اور ناعمہ نہیں بھی تھی۔ حشر کے دن میں نے ناعمہ کو نوجوان اور بہت خوبصورت دیکھا تھا۔ مگر یہاں میرے سامنے جو لڑکی کھڑی باکل ویسا ہی تھا جیسا میں صالح کے عرش پر ہم دونوں کھڑے تھے۔ دھیمی ہوا اور خشکوار موسم

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔“، وہ ہاتھ جوڑتے ہوئے بولا:

”مجھے بتاؤ کیا کرنا چاہتے ہو؟“

اس کے بعد میں نے اسے ساری تفصیلات سمجھائیں۔ میری بات ختم ہوئی تو وہ بولا:

”چلو! دیکھنے چلو۔“

میں نے حیران ہو کر پوچھا:

”کیا مطلب؟ کیا محل بن گیا؟“

”تم کیا سمجھتے ہو تم دنیا میں کھڑے ہو کہ پہلے زمین خریدو گے، پھر نقشہ پاس کرواؤ گے، پھر ٹھیکی دار ڈھونڈو گے اور پھر کئی ماہ میں محل تعمیر ہو گا۔ سردار عبداللہ! یہ تھماری بادشاہی ہے۔ خدا کی قوت تھمارے ساتھ ہے۔ تم نے کہا اور سب ہو گیا۔ یہی یہاں کا قانون ہے۔“

.....

ہم وسیع و عریض سمندر کے سینے پر سفر کر رہے تھے۔ صالح اور میں سمندری جہاز جیسی کسی چیز میں سوار تھے۔ سفر کا یہ طریقہ صالح کے کہنے پر ہی اختیار کیا گیا تھا۔ بقول اس کے جنت میں جتنا خشکوار منزل پر پہنچنا ہوتا ہے اتنا ہی مزیدار وہاں تک پہنچنے کا راستہ ہوتا ہے۔ اس کی بات ٹھیک تھی۔ مجھے دنیا کی زندگی میں سمندری سفر کبھی پسند نہیں آیا تھا۔ مگر اس سفر کی بات ہی کچھ اور تھی۔ یہ جہاز ایک تیرتا ہوا محل تھا جس کے عرشے پر ہم دونوں کھڑے تھے۔ دھیمی ہوا اور خشکوار موسم میں آگے بڑھتے ہوئے ہم اپنی منزل کے قریب پہنچ رہے تھے۔

ہماری منزل وہ پہاڑی جزیرہ تھا جسے ایک محل کی شکل میں ناعمہ کے لیے تیار کیا گیا تھا۔ محل بالکل ویسا ہی تھا جیسا میں صالح کے عرش کو بتارہا تھا۔ نیچ سمندر میں ایک بہت بڑا جزیرہ، جہاں سربراہ

”یہ بھی ممکن ہے کہ میں غائب رہ کر یہاں موجود ہوں۔“  
 یہ کہتے ہی وہ ہماری نظروں سے غائب ہو گیا اور پھر اس کی آواز آئی:  
 ”ایسے ٹھیک ہے؟“  
 ”نہیں بھی نہیں۔ ایسے نہیں چلے گا۔“، نامہ ایک دم بولی۔  
 صالح دوبارہ ظاہر ہو گیا۔ نامہ نے اسے دیکھ کر اطمینان کا سانس لیا اور بولی:  
 ”آپ وعدہ کریں کہ جب بھی آئیں گے انسانوں کی طرح سامنے آئیں گے اور جائیں  
 گے تو انسانوں کی طرح جائیں گے۔“  
 ”اچھا بھی اچھا!“، اس نے سر ہلا کر جواب دیا، مگر اس کی آنکھوں میں بدستور شرارت  
 چمک رہی تھی۔ وہ بڑی معصومیت سے بولا:  
 ”مسئلہ یہ ہے کہ میں انسان تو ہوں نہیں۔ پھر انسانوں والے ضابطے مجھ پر کیسے اپلائی  
 ہو سکتے ہیں؟“  
 ”سوق لو! میری پہنچ تمہارے سردار تک ہے۔ میری ایک شکایت پر وہ تھیں واقعی انسان  
 بناسکتے ہیں۔“، میں نے مسکرا کر کہا تو وہ لبجے میں ادا سی لاتے ہوئے بولا:  
 ”یارِ حملکیاں کیوں دیتے ہو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں آؤں گا اور جاؤں گا تو اجازت  
 لے لیا کروں گا۔ اور اگر تم کہو تو میں ابھی چلا جاتا ہوں۔“  
 یہ کہہ کر وہ پیٹھ پھیر کر مڑا، دو چار قدم چلا پھر گھوم کر نامہ سے بولا:  
 ”گرچہ میرے جانے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ تم دونوں کے بچے یہاں آچکے ہیں اور ان  
 کا فیصلہ ہے کہ تم اپنی ماں کی شادی خود کریں گے۔ اس کے بعد ہی تم عبداللہ کے گھر آسکتی ہو۔“  
 ”صالح نے بالکل صحیح کہا،“، لیلی اندر آتے ہوئے زور سے بولی۔ اور تیر کی طرح بھاگ کر

تھی اس کی کیفیت کو بیان کرنے کے لیے حسن، خوبصورتی، نوجوانی، شباب، روپ، کشش جیسے  
 الفاظ کوئی حیثیت نہیں رکھتے تھے۔ میں ابھی اسی کیفیت میں تھا کہ صالح کی آواز آئی:  
 ”آپ سے ملیے۔ آپ سردار عبداللہ! ہیں۔ یہ نامہ ہیں۔ اور یہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو  
 ایک دوسرے سے مل کر بہت خوشی ہوئی ہے۔“  
 ”تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں کہ نامہ پہلے سے یہاں ہو گی۔“، میں نے قدرے ناراضی  
 کے ساتھ صالح کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
 نامہ صالح کی صفائی پیش کرتے ہوئے بولی:  
 ”انھیں میں نے منع کیا تھا۔ میں آپ کو سرپرائز دینا چاہتی تھی۔“  
 ”یہ بھی آپ کو سرپرائز دینا چاہتے تھے۔ دیکھا آپ نے، آپ کے لیے کتنا غیر معمولی گھر  
 بنوایا ہے انہوں نے۔“  
 ”ہاں میں نے دیکھ لیا۔ مجھے تو اپنی آنکھوں پر یقین ہی نہیں آتا۔“  
 ”اور مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا۔“، میں نے نامہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ پھر صالح کو  
 مخاطب کرتے ہوئے کہا:  
 ”آپ کی بیگم تو ہیں نہیں۔ آپ رخصت ہونے کا کیا لیں گے؟“  
 اس نے ہستے ہوئے جواب دیا:  
 ”میں دنیا میں ہمیشہ تمہارے ساتھ رہا تھا اور آج بھی یہ چاہتا ہوں کہ تمہارے ساتھ  
 رہوں۔“  
 ”مگر بھائی اس وقت آپ نظر نہیں آیا کرتے تھے۔“  
 وہ شرارتی انداز میں بولا:

”چلو پھر ابھی ہی چلو۔ میں تمھیں جنت کے سب سے بڑے شاپنگ کے علاقے میں لے چلتا ہوں۔ ویسے تو تم لوگ وہاں بھی نہیں سکتے، لیکن میری طرف سے جو دل چاہے آج شاپنگ کرلو۔“

اس پر سارے بچوں نے خوشی کا ایک نعرہ لگایا۔ پھر ہم شاپنگ کے لیے روانہ ہو گئے۔

یہ ایک اور الف لیلوی جگہ تھی۔ میں اس سے پہلے صالح کے ساتھ یہاں کئی دفعہ آپ کا تھا۔ مگر ہر دفعہ یہاں نئی چیزیں موجود ہوا کرتی تھیں۔ اس جگہ کے لیے شاپنگ سنٹر یا بازار جیسی اصطلاحات قطعاً غیر مناسب تھیں۔ یہ سیکڑوں میل تک پھیلا ہوا ایک علاقہ تھا جو رنگ و نور کے سیالاب سے روشن تھا۔ یہاں رات کا وقت ہی طاری رہا کرتا تھا۔ کھانے پینے، پہنچنے اور برتنے کی یہاں اتنی اشیا تھیں کہ ان کی تعداد تو دور کی بات ہے، ان کی مختلف اقسام اور درائی ہی کروڑوں کی تعداد میں تھی۔ ہر جگہ یہاں فرشتے تعینات تھے۔ لوگ ڈسپلے سے چیز پسند کر لیتے اور پھر فرشتوں کو نوٹ کرادیتے۔ جس کے بعد یہ چیزیں لوگوں کے گھروں میں پہنچادی جاتیں۔ فرشتے ہر شخص کاریکار ڈھیک کر کے اس کے بارے میں سب کچھ جان لیتے۔ اس بازار کے دو حصے تھے ایک حصے میں عام جنگی خریداری کر سکتے تھے۔ دوسرا حصہ خواص کے لیے مخصوص تھا۔ عام لوگ یہاں جاتے تو سکتے تھے، مگر یہاں خریداری کی اجازت صرف اعلیٰ درجے کے جنتیوں کو تھی۔

یہ سب پہلی دفعہ یہاں آئے تھے۔ میں پہلے انہیں عوام والے حصے میں لے کر گیا۔ یہ لوگ اس کو دیکھ کر ہی خوشی سے پاگل ہو گئے۔ اس کے بعد انہوں نے جو دل چاہا خریدنا شروع کر دیا۔ البتہ نامہ سارا وقت میرے ساتھ ہی رہی۔ وہ خریداری سے فارغ ہو گئے تو میں نے کہا کہ میں تمھیں کھانا کھلانے لے جاتا ہوں۔ کھانے کے لیے میں انہیں اوپر لے

میرے پاس آگئی۔ اس کے پیچھے ہی انور، جمشید، عالیہ اور عارفہ بھی تھے۔ ان کو دیکھ کر میری خوشی کئی گناہ بڑھ گئی۔ میں نے سب کو اپنے گلے لگا کر پیار کیا۔ ملنے ملانے سے فارغ ہوئے تو نامہ نے قدرے غصے کے ساتھ ان سے کہا:

”یہ کیا بچپنے والی بات تم لوگ کر رہے ہو کہ ہماری دوبارہ شادی ہو گی؟“  
عالیہ نے کہا:

”امی پچھلی دنیا میں ہم میں سے کوئی بھی آپ کی شادی میں موجود نہیں تھا۔ اس لیے ہم سب بہن بھائیوں کی متفقہ رائے ہے کہ ہم آپ لوگوں کی شادی بڑے دھوم دھام سے کریں گے۔ ہم آپ کو خود لہن بناؤ کر خست کریں گے اور اس وقت تک آپ کا ابو سے پرداہ ہو گا۔“  
انور نے مداخلت کرتے ہوئے کہا:

”پردے والی بات تو بڑی سخت ہے۔ بس اتنی شرط لگا دو کہ تہائی میں نہیں ملیں گے۔“

”اس مہربانی کا بہت شکریہ۔ یہ بتا دو کہ شادی کب ہو گی۔“ میں نے بے بسی سے پوچھا۔  
”جب تیاریاں ہو جائیں گی۔“، عارفہ نے بڑی سمجھیگی سے کہا۔

”اور کیا تیاریاں ہوں گی۔“، میں نے دریافت کیا۔

”میں بتاتی ہوں۔“، لیلی بولی۔

”جلگہ تو یہی ٹھیک ہے۔ بس کپڑے، زیورات وغیرہ کا انتظام کرنا ہے۔“

”اور مجھے بھی اپنے ذرا اچھے کپڑے بنانے ہیں..... ابو جیسے۔ مجھے تو ابو کے کپڑے دیکھنے کے بعد اپنے کپڑے اچھے ہی نہیں لگ رہے۔“، جمشید نے بھی مطالبات میں اپنا حصہ ڈالا۔

”اچھا یہ سب تیاریاں ہو گئیں تو شادی ہو جائے گی؟“، میں نے پوچھا۔

”کیوں نہیں۔“، سب نے مل کر کہا۔

کرنے لگے۔ وسیع و عریض رقبے پر پھیلا ہوا یہ بازار اپنے اندر ہر قسم کی دکانیں لیے ہوئے تھا۔ ملبوسات، فیشن، جوتے، آرائش، تھائے اور بجاتے کتنی ہی دیگر چیزوں کی دکانیں یہاں تھیں۔ ہر دکان اتنی بڑی تھی کہ کئی گھنٹوں میں بھی نہیں دیکھی جاسکتی تھی۔ دنیا کا بڑے سے بڑا شاپنگ سنٹر بھی ان دکانوں کے سامنے کچھ نہ تھا۔ لیکن یہاں کی اصل کشش یہ دکانیں نہیں بلکہ وہ مسحور کن ماحول تھا جو ہر سوچھایا ہوا تھا۔ دل و دماغ کو اپنی طرف کھینچتی چیزوں سے بھری دکانیں، ان میں جگہ جگہ کرتی روشنیاں، معطر فضا، خنک ہوا، دھیمی دھیمی موسیقی، خوبصورت فوارے، رنگ و نور کی ہزار ہا صناعیاں، طرح طرح کے دیگر ڈیزائنز، لکش مناظر اور حسین ترین لوگوں کی چہل پہل؛ سب مل کر ایک انتہائی متاثر کن ماحول پیدا کر رہے تھے۔ یہاں کا ماحول آنے والوں کی دیکھنے، سننے، سوچنے اور دوسرا ہر دوسرے کے لیے یہ جگہ خریداری کی جگہ تھی جب کہ میرے لیے یہ ذوق، جمال کی تسلیم کا ایک اعلیٰ ذریعہ تھی۔ مگر اس وقت تو ناممہ کے قرب نے یہاں کے ہر رنگ کو میری نظر میں پھیکا کر دیا تھا۔ لیکن ہماری انتہائی کے لمحات بہت مختصر رہے کیونکہ تھوڑی ہی دیر میں لیلی لوٹ آئی اور کہنے لگی:

”ابو وہ جو ہیروں کا تاج ہے مجھ پر کیسا لگے گا؟“

”بہت پیارا لگے گا۔“

”مگر ابو یہ لوگ کہہ رہے ہیں کہ آپ اسے خریدنہیں سکتیں۔“

”اچھا!“، میں نے اتنا ہی کہا تھا کہ باقی لوگ بھی منہ لٹکائے لوٹ آئے۔ انور نے کہا:

”ابو چلیں یہاں زیادہ اچھی چیزیں نہیں ہیں۔“

”دوسرے الفاظ میں انگور کھئے ہیں۔“، ناممہ ہنسنے ہوئے بولی۔

”نہیں یہ انگور اتنے کھٹے بھی نہیں ہیں۔ چلو میرے ساتھ چلو۔“

گیا۔ یہاں چھت سے دور دور تک خوبصورت روشنیاں نظر آ رہی تھیں۔ جبکہ اوپر تاروں بھرا آسمان تھا۔ دنیا کے برخلاف جہاں شہر کی روشنیاں تاروں کی چمک کو ماند کر دیتی تھیں یہاں زمین و آسمان پر کیساں جگہ گا ہٹ تھی۔

تاروں کی دودھیا روشی اور ٹھنڈی ہوا میں کھانے کی اشتہا اگلیز خوشبو نے فضا کو بے حد موثر بنار کھا تھا۔ بازار کی طرح یہاں بھی پس منظر میں دھیمی سی موسیقی چل رہی تھی۔ کھانے کی اتنی ورائی تھی کہ کسی کو سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ کیا کھائیں۔ جو چیز لیتے وہ اتنی لذیذ ہوتی کہ چھوڑنے کا دل ہی نہیں چاہتا تھا۔ مگر شکر خدا کا کہ یہاں پیٹ بھرنے کا کوئی مسئلہ ہی نہیں تھا جس کی بنا پر جب تک دل چاہتا رہا، ہم لوگ بیٹھ کر کھاتے رہے۔

واپسی پر میں جان بوجھ کران لوگوں کو بازار کے اس علاقے سے لے گیا جہاں صرف اعلیٰ درجے کے جنتی خریداری کر سکتے تھے۔ اسے دیکھ کر ان لوگوں کی آنکھیں پھٹ گئیں۔ جمیش نے کہا:

”یہ بھی شاپنگ سنٹر کا حصہ ہے؟“

”ہاں یہ بھی شاپنگ کا علاقہ ہے۔“، میں نے جواب دیا۔

میری بات پوری طرح سنبھالنے لگی۔ یہ سب لوگ شاپنگ کے لیے بکھر گئے۔ میرے ساتھ صرف ناممہ ہی رہ گئی۔

”کیوں تم کچھ نہیں خریدو گی؟ پہلے بھی تم نے کچھ نہیں لیا اور اب بھی یہیں کھڑی ہو۔“

میری بات سن کر ناممہ دھیرے سے مسکرا کر بولی:

”میرے لیے سب سے زیادہ قیمتی چیز آپ کا ساتھ ہے۔ یہ انمول چیز آپ کے قرب کے سوا کہیں اور نہیں ملے گی۔“، یہ کہتے ہوئے ناممہ کا روشن چہرہ اور روشن ہو گیا۔

ہم دونوں ایک جگہ ٹھہر کر خواب و خیال سے زیادہ حسین اس جگہ اور اس کے ماحول کو انبوئے

جنت کو جس قسم کی شراب کی طلب ہوتی وہ نظر اٹھاتے اور یہ غلامان لمحہ بھر میں حاضر ہو کر ان کی خواہش کے مطابق جام بھردیتے۔ یہ شراب کیا تھی شفاف مشروب تھا جس میں لذت، سرو اور ذائقہ تو بے پناہ تھا، مگر نئے کی خرابیاں یعنی بدبو، دردسر، عقل کی خرابی وغیرہ کچھ نہیں تھی۔ ساتھ میں مختلف قسم کے پرندوں اور دیگر جانوروں کے گوشت سے تیار کیے گئے لذید کھانے؛ سونے اور چاندی کی رکابیوں میں مسلسل پیش کیے جا رہے تھے۔ درختوں کی ڈالیاں چلوں سے لدی تھیں اور جب کسی پھل کا جی چاہتا وہ ڈالی جھک جاتی اور لوگ اس پھل کو توڑ لیتے۔

زرق بر قلباں پہنے حسین و جمیل نوجوان مردا اور عورتیں ہر سمت نظر آرہے تھے۔ ان کے چہرے روشن، آنکھیں چمک دار، لبوں پر قیقهی اور مسکراہٹیں تھیں۔ یہ منظر دیکھ کر مجھے دنیا کی مخلیں یاد آگئیں جہاں خواتین میک اپ کا تام جھام کیے، خدا کی حدو د کو پامال کرتی اور اپنی زینت اور نسوانیت کی نمائش کرتی مخلوں میں شریک ہوا کرتی تھیں۔ مرد اپنی نگاہوں کو جھکانے کے بجائے اس نمائش سے اپنا حصہ وصول کرتے تھے۔ اپنی نمائش سے رکنے والی خواتین اور اپنی نگاہوں کو پھیرنے والے مردوں کو کتنی مشقت کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔

مگر اب ساری مشقت ختم، میں نے دل میں سوچا۔ یہ محفل حسین ترین خواتین سے بھری ہوئی تھی جن کے لباس اور زیورات اپنی خوبصورتی میں بے مثل اور ہر نظر کو خیرہ کرنے کے لیے بہت تھے۔ مگر اللہ تعالیٰ نے انسانوں کے قلوب اس طرح پاکیزہ کر دیے تھے کہ نگاہوں میں آلوگی اور دلوں میں خیانت کا تصور بھی نہیں رہا تھا۔ ہر مرد اور ہر عورت خوبصورتی مگر پاکیزگی کے احساس میں زندہ تھا۔ اب اپنی زینت کے اخفا کا کوئی حکم تھا اور نہ نگاہوں کو پھیرنے کی کوئی پابندی تھی۔ کتنی تھوڑی تھی وہ مشقت اور کتنا زیادہ ہے یہ بد لہ۔

میرے ساتھ میرے گھر والے اور دور و نزدیک کے احباب کا حلقة تھا۔ میرے بچے میری

میں ان سب کو لے کر اس جگہ گیا جہاں فرشتہ موجود تھا۔ میں نے اس سے کہا:

”میرا نام عبد اللہ ہے۔ یہ میرے بیوی بچے ہیں۔ انہیں جو چاہیے آپ دے دیجیے۔“

فرشتہ نے مسکراتے ہوئے کہا:

”سردار عبد اللہ! میں معذرت چاہتا ہوں آپ کو خود آنے کی زحمت کرنی پڑی۔ انہیں جو چاہیے یہ لوگ لے سکتے ہیں۔“

ان سب کا چہرہ خوشی سے دمک اٹھا اور یہ لوگ ایک دفعہ پھر خریداری مشن پر نکل کھڑے ہوئے۔

.....

در بار کا آغاز ہونے والا تھا۔ اہل جنت کے عوام و خواص، درباری و مقریین، انبیا و صدیقین، شہدا و صالحین سب اپنی اپنی جگہوں پر آ کر بیٹھ رہے تھے۔ دربار سے قبل اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک خصوصی دعوت کا اہتمام تھا۔ یہ دعوت ابھی تک ہونے والی سب سے بڑی دعوت تھی جس میں حضرت آدم سے لے کر قیامت تک کے تمام اہل جنت جمع تھے۔ پانچ جلیل القدر رسولوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس دعوت کی میزبانی کی ذمے داری دی گئی تھی۔ نوح، ابراہیم، موسیٰ، عیسیٰ اور محمد علیہم السلام و صلی اللہ علیہ وسلم اس تقریب کے میزبان تھے۔

یہ دعوت ایک بہت بلند پہاڑ کے دامن میں منعقد ہوئی تھی۔ یہ بہت وسیع اور کشادہ میدان تھا جو ایک باغ کی شکل میں پھیلا ہوا تھا۔ یہاں سے دور دور تک پھیلا سربر و شاداب علاقہ آنکھوں کو ٹھنڈک دے رہا تھا۔ اس میدان کے تیچیچے میں دریا بہرہ رہے تھے۔ اس دعوت کا پورا انتظام عرب کی روایات اور جنم کی شان و شوکت کے لحاظ سے ترتیب دیا گیا تھا۔ اسی لیٹھتیں شاہی تخت کی شکل میں تھیں جن پر ہیرے اور موئی جڑے ہوئے تھے۔ زمین پر دور دور تک دیزی قالین اور غایبے بچھے ہوئے تھے۔ غلاموں کی ایک بڑی تعداد ہاتھوں میں شراب کے جگ لیے پھر رہے تھے۔ اہل

.....

تعالیٰ نے انہائی محبت اور نرمی کے ساتھ اپنے بندوں سے گفتگو فرمانا شروع کی۔ اس گفتگو میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کی بڑی تحسین فرمائی جوانپی محنت، جدو جہد اور صبر سے اس مقام تک پہنچے تھے۔ بندوں سے پوچھا گیا کہ کیا وہ اس صلے پر راضی ہیں جو ان کی محنت کے عوض انہیں ملا ہے۔ سب نے یک زبان ہو کر جواب دیا کہ ہم نے اپنی توقعات سے بڑھ کر بدلتہ پایا ہے اور وہ کچھ پایا ہے جو کسی اور مخلوق کو نہیں ملا۔ ہم کیوں تجھ سے راضی نہ ہوں۔ اس پر ارشاد ہوا اب میں تمہیں وہ دے رہا ہوں جو ہر چیز سے بڑھ کر ہے۔ میں تمہیں اپنی رضا سے نوازتا ہوں۔ اس کے ساتھ ہی فضائل اللہ تعالیٰ کی کبریائی کے نعروں سے گونج لٹھی۔

پھر مناقب و اعزاز کا سلسلہ شروع ہوا۔ یہ ایک بہت طویل عمل تھا۔ لیکن یہاں ان گنت نعمتیں مسلسل مہیا کی جا رہی تھیں جن کی بنا پر لوگ اطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔ دیگر لوگوں کی طرح میرے گھروالے بھی میرے ساتھ ہی اگلی نشستوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ میں یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا اور دل میں سوچ رہا تھا کہ دنیا کی کتنی کم مشقت اٹھا کر آج کتنا بڑا اصلہ انسانیت کو مل گیا۔ لیکن مجھے خیال آیا کہ انسانیت کی اکثریت تو اس امتحان میں ناکام ہی ہو گئی۔ پھر مجھے اپنے استاد فرhan صاحب کا خیال آیا۔ وہ آج بھی مجھے نہیں مل سکے تھے حالانکہ میرا خیال یہ تھا کہ وہ آج کے دن تو کہیں نہ کہیں مل ہی جائیں گے۔ میں نے سوچا کہ صالح سے دریافت کروں۔ وہ یہاں میرے ساتھ موجود نہیں تھا۔ لیکن اسی وقت وہ میرے پاس آ کھڑا ہوا۔

اسے دیکھ کر میں نے کہا:

”مجھے خیال تھا کہ میں دربار میں کسی موقع پر اپنے استاد کو دیکھ سکوں گا۔ مگر وہ مجھے نہیں مل سکے۔ میرے استاد کا کچھ معلوم ہوا؟“

”نہیں فردوس کی اس بستی میں ابھی تک کسی جگہ میں ان کو تلاش نہیں کر سکا۔ میرا خیال ہے

دوبارہ شادی کرو اکر بہت خوش تھے۔ اسی موقع پر جمشید اور امورہ کی رضامندی سے ان کی شادی کر دی گئی اور وہ بھی ہمارے خاندان کا حصہ بن چکی تھی۔ زندگی خوشیوں اور سرشاریوں کی شاہراہ پر ہموار طریقے سے روایا دوال تھی۔ میرے دل میں بس ایک بے نام سما احساس تھا۔ وہ یہ کہ میرے سارے محبت کرنے والے لوگ میرے ساتھ آچکے تھے، سوائے میرے استاد فرhan احمد صاحب کے۔ ایک موہوم سی امید تھی کہ شاید میں دربار میں ان سے مل سکوں۔

دعوت کے اختتام پر لوگ دربار میں اپنی اپنی متعین نشستوں پر آ کر بیٹھنا شروع ہو گئے۔ عرش الہی کے بالکل قریب مقربین بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں حضرات انبیاء، صدیقین و شہدا اور صالحین کی ایک بڑی تعداد شامل تھی۔ جبکہ باقی اہل جنت ان کے پیچھے بیٹھے ہوئے تھے۔ اس نشست کی سب سے خاص بات یہ تھی کہ آج پہلی دفعہ لوگوں نے دیدار الہی کی اس نعمت سے فیض یاب ہونا تھا جو اہل جنت کا سب سے بڑا اعزاز تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دی تھی کہ جس طرح دنیا میں چودھویں کے چاند کا دیدار کیا جاتا ہے، اسی طرح جنت میں دیدار الہی ہو گا۔ اس لیے لوگوں میں بے پناہ جوش و خروش تھا۔ اس کے علاوہ آج ہی کے دن لوگوں کو ان کے اعزاز و مناقب رسی طور پر عطا کیے جانے تھے۔ چنانچہ ہر شخص دربار کے آغاز کا منتظر تھا۔

لوگ اپنی اپنی نشستوں پر برآ جمان ہو چکے تھے۔ ہر زبان پر تسبیح و تمجید، ہر دل میں تکبیر و تہلیل اور ہر نگاہ میں حمد و شکر کے احساسات تھے۔ لوگ بار بار یہ بات کہہ رہے تھے کہ یہ سب اللہ کا احسان ہے کہ اس نے ہماری رہنمائی کر دی و گرہنہ ہم کبھی اس جنت تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔

دربار کے آغاز پر فرشتوں نے اللہ کی تسبیح و تمجید کی۔ اس کے بعد داؤ دعییہ السلام تشریف لائے اور اپنی پرسوza آواز میں ایک حمد یہ گیت اس طرح گایا کہ سماں بندھ گیا۔ اس کے بعد حاملین عرش نے اعلان کیا کہ پروردگار عالم اپنے بندوں سے گفتگو فرمانیں گے۔ کچھ ہی دیر میں اللہ

اللہ تعالیٰ نے بہت نرمی اور ملائمت کے ساتھ دریافت کیا:  
 ”عبداللہ! آج کے دن میرے لیے کیا لائے ہو؟“  
 میں یہاں لینے آیا تھا، کچھ دینے کے لیے نہیں۔ اس لیے یہ سوال قطعاً غیر متوقع تھا۔ تاہم جو  
 میرے پاس تھا وہ میں نے کہہ دیا:  
 ”مالک جو اچھا عمل میں نے کیا وہ درحقیقت تیری ہی توفیق سے تھا۔ اسے تو میں پیش نہیں  
 کر سکتا۔ رہی اپنی ذات تو میرے پاس تیری اعلیٰ ترین ہستی کے حضور پیش کرنے کے لیے.....  
 بہت ساری ندامت اور بے انہما عجز کے سوا کچھ نہیں۔“

جواب ملا:  
 ”اچھا کیا کہ ندامت اور عجز لے آئے۔ یہ چیزیں میرے پاس نہیں ہوتیں۔ میں انھیں  
 تمہارے نام سے اپنے پاس رکھ لوں گا۔ اب بلوکیا مانگتے ہو؟“

عرض کیا:  
 ”عطاؤ اور رضا و نوں مل گئی ہیں۔ میرا ظرف اتنا چھوٹا ہے کہ اس کے بعد مانگنے کے لیے کچھ  
 نہیں بچتا۔ لیکن آپ جو بھلائی اور بھیک عطا فرمائیں گے میں اس کا محتاج ہوں۔“  
 قریب موجود حاملین عرش میں سے ایک فرشتے کو اشارہ ہوا۔ اس نے میرے اعزاز و  
 مناقب بیان کرنا شروع کر دیے۔ یہ تو مجھے معلوم تھا کہ میں اس نئی دنیا کی حکمران اور ایلیٹ  
 کلاس کا حصہ ہوں، مگر یہاں جو کچھ دیا گیا وہ میری حیثیت، توقعات اور اوقات سے بہت  
 زیادہ تھا۔ فرشتہ بول رہا تھا اور میں شرم سے سر جھکا کر یہ سوچ رہا تھا کہ پروردگار عالم کی کریم  
 ہستی مجھ کنگار کے ساتھ ایسی ہے تو نیکوکاروں کے ساتھ کیسی ہوگی؟

فرشتہ خاموش ہوا تو مجھے مخاطب کر کے کہا گیا:  
 ..... جب زندگی شروع ہوگی 263 .....

کہ اب تم بھی ان کے بارے میں سوچنا چھوڑ دو۔ بظاہر خدا اپنا فیصلہ کر چکا ہے۔ دنیا کی کوئی  
 طاقت اب اس فیصلے کو نہیں بدل سکتی۔ خدا کا عدل بہر حال نافذ ہو کر رہتا ہے۔“  
 ”اور اس کی رحمت؟“  
 ”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ خدا کی رحمت اور عدل ہر چیز اصول پر ہوتی ہے۔ کسی کی  
 خواہش سے یہاں کچھ بھی تبدیل نہیں ہو سکتا۔“  
 ”مگر فردوس کی یہ دنیا تو ممکنات کی دنیا ہے۔ یہاں سب کچھ ممکن ہے۔“  
 صالح جھلک کر بولا:  
 ”یا تم کیوں بحث کر رہے ہو۔ فیصلہ ہو گیا ہے۔ ویسے تم خود پر درگار سے بات کیوں نہیں  
 کرتے۔ تمہاری بات تو بہت سنی جاتی ہے۔ میں تو تمہیں عرش تک لے جانے آیا ہوں۔ چلو اور  
 وقت کا پہیہ اللہ گھمانے کی درخواست کرو۔“  
 خبر نہیں کہ صالح نے غصے میں آ کر مجھ پر ٹنڈر کیا تھا یا واقعتاً مجھے مشورہ دیا تھا۔ تاہم میں  
 اس کی بات پر عمل کرنے کی حماقت کرنے کے لیے تیار نہیں تھا۔ البتہ اس کی یہ بات ٹھیک  
 تھی کہ مجھے بلا یا جارہا ہے۔ کچھ ہی دیر میں میرا نام پکارا گیا۔ میں جو ابھی تک اطمینان سے  
 بیٹھا تھا لرزتے دل کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ میں دھیرے دھیرے قدموں سے چلتا ہوا اس  
 ہستی کے حضور پیش ہو گیا جس کے احسانوں کے بوجھ تلے میرا روائی روائی دبا ہوا تھا۔  
 قریب پہنچ کر میں سجدہ میں گر گیا۔  
 کچھ دیر بعد صد آئی:  
 ”اٹھو!“  
 میں دھیرے دھیرے اٹھا اور جھکنے نظر کے ساتھ ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا۔

پھر ایک فرشتے کو اشارہ ہوا۔ وہ ہاتھوں میں چاندی کے اور اق کا ایک پنڈہ لے کر میرے  
قریب آیا۔ میں نے دیکھا تو پہلے ورق پرسونے کے تاروں سے لکھا ہوا تھا:  
”جب زندگی شروع ہوگی“

صد آئی:

”عبداللہ! یہ تمہاری رواداد ہے۔ اس نئی دنیا میں جو تمہارے ساتھ ہوا، اس کا کچھ حصہ  
اس میں محفوظ کر دیا گیا ہے۔ تمہاری خاطر اب تمہاری اس داستان کو وقت کی کھڑکی سے  
دوبارہ پچھلی دنیا میں بھیجا جا رہا ہے۔ اس بات کا انتظام کیا جائے گا کہ یہ روادا انسانوں تک  
پہنچادی جائے۔ میں اپنے بندوں اور بندیوں کے دلوں میں ڈال دوں گا۔ وہ تمہاری اس  
داستان کو اپنے ہر چاہنے والے تک پہنچادیں گے..... ہر اس شخص تک جسے وہ آخرت کی  
رسوائی سے بچا کر جنت کی منزل تک پہنچانے کے خواہشمند ہوں گے۔ عجب نہیں کہ کوئی خوش  
بخت اس پیغام کو پڑھ کر اپنے عمل کو بدل دے۔ عجب نہیں کہ کسی کی زندگی بدل جائے۔ عجب  
نہیں کہ کسی کا مستقبل بدل جائے۔ میں لوگوں کو تمہاری درخواست پر ایک موقع اور دینا چاہتا  
ہوں۔ ابدی خسارے سے پہلے۔ ابدی ہلاکت سے پہلے۔“  
میں بے اختیار اللہ اکبر، کہتا ہوا سجدے میں گر گیا۔

.....  
اللہ اکبر اللہ اکبر۔ مؤذن نے ابھی یہ الفاظ اداہی کیے تھے کہ عبد اللہ ایک جھٹکے کے ساتھ  
اللہ اکبر، کہتا ہوا بیدار ہو گیا۔ وہ خالی خالی نظروں سے ار گرد یکھر رہا تھا۔ کچھ دریکم وہ نہیں سمجھ  
سکا کہ وہ کہاں ہے۔ وہ تو اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا تھا۔ اس نے غور کیا۔ وہ اس وقت بھی اللہ  
تعالیٰ کے سامنے موجود تھا۔ بیت اللہ الحرام میں کعبہ کے عین سامنے۔ فجر کا وقت تھا اور مسجد الحرام

”عبداللہ! گنہگار تو سب ہوتے ہیں۔ مگر جو ع اور توبہ کرنے والوں کو میں گنہگار نہیں لکھتا۔  
اور تم نے تو مجھ سے اور میری اس ملاقات سے بندوں کو متعارف کرانے کے لیے زندگی لگادی  
تھی۔ تمہیں تو میں نے وفادار لکھا ہے۔“

لمح بھر کی خاموشی کے بعد کہا گیا:

”مجھے معلوم ہے جو کچھ ابھی تم صالح سے کہہ رہے تھے۔ میں وہ بھی جانتا ہوں جو تم حشر میں  
اپنے نامہ اعمال کی پیشی کے وقت سوچ رہے تھے۔ تم یہی سوچ رہے تھے ناکہ کاش ایک موقع اور  
مل جائے۔ کاش کسی طرح گزرا ہوا وقت پھر لوٹ آئے۔ تاکہ میں ایک ایک شخص کو جھنچھوڑ کر اس  
دن کے بارے میں خبردار کر سکوں۔“

عبداللہ! میں تمہاری تڑپ سے بھی واقف ہوں اور اپنی ذات سے وابستہ تمہاری امیدوں  
سے بھی۔ یہ بھی تم نے ٹھیک سمجھا کہ بے شک میں بے نیاز ہوں اور یہ بھی کہ میں صاحب جمال و  
کمال اور جلال والا ہوں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تمہارا کل اٹاٹہ یہی ہے کہ تمہاری پہنچ میرے  
قدموں تک ہے۔ میرے لیے تمہاری بھی اہمیت ہے اور تمہاری اس بات کی بھی، لیکن.....“

خاموشی کا پھر ایک وقفہ آیا اور میں لرزتے دل کے ساتھ سوچ رہا تھا کہ میرے رب سے نہ  
زبان سے نکلنے والے الفاظ پوشیدہ رہتے ہیں اور نہ دل میں آنے والے خیالات اس کے علم سے  
باہر رہ سکتے ہیں۔ بے اختیار میری زبان سے نکلا:

”میرے رب تو پاک ہے۔“

”مجھے معلوم تھا کہ تم اپنی دلی تمنا کے اظہار کے لیے بھی پیرا یہ بیان اختیار کرو گے۔ دیکھو!  
لوگوں کو دوبارہ دنیا میں بھیجننا میری اسکیم کا حصہ نہیں۔ اس لیے دنیا میں نہ تم جا سکتے ہو اور نہ  
دوسرے انسان۔ مگر وقت میرا غلام ہے۔ میں چاہوں تو اس کا پہیہ الٹا گھما سکتا ہوں۔“

میں لوگوں کی چھپل پہل جاری تھی۔

”تو کیا میں نے خواب دیکھا تھا؟“ عبداللہ نے خود سے سوال کیا۔

”مگر وہ تو بالکل حقیقت تھی۔ وہ حشر کا دن، وہ جنت کی محفل اور خدا کے سامنے میری حاضری..... اگر وہ حقیقت تھی تو پھر یہ کیا ہے؟ اور اگر یہ حقیقت ہے تو پھر وہ حقیقت سے زیادہ یقینی چیز کیا تھی۔ وہ خواب تھا یا یہ خواب ہے۔“

مسلسل بڑبڑائے جارہا تھا:

”ایسا نہ ہو کہ اچانک ایک روز آنکھ کھلے اور مجھے معلوم ہو کہ جو کچھ دنیا میں دیکھا تھا خواب تو دراصل وہ تھا اور حقیقت آخرت کی زندگی تھی۔“

آسمان سے نور اتر رہا تھا۔ سفید جگدگاتی ہوئی روشنیوں سے حرم کی فضا دو دھیا ہو رہی تھی۔ آسمان تاریک تھا، مگر اس جگہ دن کی روشنی سے زیادہ چھپل پہل تھی۔ یہ حرم مکہ تھا۔ اہل ایمان کا کعبہ۔ اہل دل کا مرکز اور اہل محبت کا قبلہ۔ خدا کے بندے اور بندیاں..... ہر نسل، ہر قوم کے لوگ یہاں جمع تھے۔ خدا کی حمد، تسبیح اور تعریف کرتے ہوئے۔

آن حرمِ پاک میں عبداللہ کی آخری شب تھی۔ مگر یہ آخری شب عبداللہ کی زندگی کی سب سے قیمتی شب بن چکی تھی۔ عبداللہ کچھ دیر قبل حیرانی کی جس کیفیت میں تھا، اب اس سے باہر آچکا تھا۔ اس نے حرم کو دیکھا اور پھر اردو گرد نظر ڈالی۔ حرم سے باہر ہر طرف بلند و بالا عمارت کا منظر تھا۔ یہ دیکھ کر اس پر ایک دوسرا کیفیت طاری ہو گئی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ اس کا دل مالکِ ذوالجلال کے حضور اپا التجابن گیا:

”مالک! قیامت کا حادثہ سر پر آ کھڑا ہوا ہے۔ بنگے پاؤں بکریاں چرانے والے اوپنی اوپنی عمارتیں بنار ہے ہیں۔ تیرے محبوب رسول کی پیش گوئی پوری ہو چکی ہے۔ اب مجھے

تیرے بندوں تک تیر اپیغام پہنچانا ہے۔ قیامت سے قبل انھیں قیامت کے حادثے سے خبردار کرنا ہے۔ مجھے لوگوں کو جھنگوڑنا ہے۔ آج دنیا کی محبت فکر آخرت پر غالب آچکی ہے۔ تیری ملاقات سے غفلت عام ہے۔ حکمران ظالم ہیں اور عوام جاہل۔ امیر مال مست ہیں اور غریب حال مست۔ تاجر منافع خور، ذخیرہ اندوز اور جھوٹے ہیں۔ سیاستدان بد دیانت ہیں۔ ملازم کام چور ہیں۔ مردوں کا مقصد حیات صرف دولت کمانا بن چکا ہے اور عورتوں کا مقصد زندگی محض زیب وزینت اور اپنی نمائش۔“

عبداللہ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ اس کے دل سے مسلسل دعا و مناجات نکل رہی تھی۔ وہ دعا جس کا قبول ہونا شاید مقدر ہو چکا تھا:

”مولی! آج لوگ تجھ سے غافل و بے پرواہ کر ٹلم اور دنیا پر تی کی زندگی گزار رہے ہیں۔ مذہب کے نام پر کھڑے ہوئے لوگ فرقہ واریت کے اسیر ہیں یا سیاست میں الجھے ہوئے ہیں۔ کوئی نہیں جو تیری ملاقات سے خبردار کر رہا ہو۔ تو مجھے اس خدمت کے لیے قبول فرمائے۔ تو مجھے اپنے پاس سے ایسی صلاحیت عطا کر کے میں تیری ملاقات اور آنے والی دنیا کا نقشہ تیرے بندوں کے سامنے کھینچ کر رکھ دوں۔ جو کچھ تو نے قرآن میں بیان کیا اور تیرے محبوب نبی نے جس عظیم واقعے کی خبر دی ہے، اس دن کی ایک زندہ تصویر میں تیرے بندوں تک پہنچا دوں۔ انسانیت کو معلوم نہیں کہ اس کے پاس مہلت عمل ختم ہو چکی ہے۔ مجھے قبول کر کہ میں اس بات سے تیرے بندوں کو خبردار کر سکوں۔ پروردگار! ساری انسانیت کو ہدایت دیدے۔ اور اگر تو نے سب کچھ ختم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے تو پھر میرے لیے آسان کر دے کہ جتنے لوگ ہو سکیں، میں انھیں جنت کی راہ دکھا سکوں۔ انہیں تجھ تک پہنچا سکوں..... اس سے پہلے کہ صور پھونک دیا جائے..... اس سے پہلے کہ مہلت عمل ختم ہو جائے۔“

بات کی مزیدوضاحت کرتے ہوئے بولا:

”حرم میں یہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ورنہ بہت مشکل ہو جاتی ہے۔“

”جگہ تو یہی طے کی تھی۔ باب فتح کے پاس۔ یہاں رش کم ہوتا ہے۔ مگر کافی دیر سے وہ لوگ یہاں نہیں پہنچتے، بزرگ نے قدرے پر یہاں کے ساتھ جواب دیا۔

”چلیے پھر تو آپ کا مسئلہ حل ہو گیا،“ عبد اللہ نے مسکراتے ہوئے کہا:

”آپ باب فتح پر نہیں کھڑے ہوئے۔ میں آپ کو ہاں لے چلتا ہوں۔“

بزرگ نے کچھ بخالت کے ساتھ اردد گرد کیا اور پھر عبد اللہ کے ساتھ آگے بڑھتے ہوئے بولے:

”ہم دراصل کل رات ہی یہاں پہنچ ہیں۔ پہلی دفعہ آئے ہیں۔ اس لیے یہاں کا پوری طرح اندازہ نہیں۔ سعی کے دوران میں میری بیٹی اور نواسی مجھ سے الگ ہو گئیں۔ ہمارے پاس دو موبائل تھے جو ان کو دے دیے تھے۔ انہیں جگہ بھی سمجھادی تھی، مگر خود بھول گیا۔ اللہ کا شکر ہے کہ تم مجھ سے نکلا گئے ورنہ نجانے لکنی دیر اور میں یہاں رک کران کا انتظار کرتا۔“

”اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہوتی ہے۔“ عبد اللہ نے جواب دیا۔ اللہ کا نام لیتے ہوئے اس کے لبھ میں سارے جہاں کی مٹھاں آچکی تھی۔

”ارے وہ رہی میری بیٹی،“ بزرگ نے عبد اللہ کی بات کا جواب دینے کے بجائے خوشی کے عالم میں ایک سمت اشارہ کرتے ہوئے کہا اور تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گئے۔ عبد اللہ نے ادھر دیکھا تو اندازہ ہوا کہ بزرگ ایک درمیانی عمر کی خاتون کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اس کے سمجھ میں نہیں آیا کہ ان کے ساتھ آگے جائے یا اپنے راستے پر لوٹ جائے۔ ویسے بھی اس کام اب ختم ہو چکا تھا۔ مگر اسے محسوس ہوا کہ اخلاقاً ان سے اجازت لے کر ہی لوٹنا چاہیے۔ چنانچہ وہ بھی ان

عبد اللہ نے آخری طواف ایک خاص کیفیت میں مکمل کیا تھا۔ ایک تو حرم کا طواف..... وہ بھی آخری..... پھر رات جو کچھ دیکھا اس کے بعد کعبہ وہ کعبہ نہیں رہا تھا جو دوسروں کو نظر آ رہا تھا۔ یہ کعبہ اب اسے عرش الہی کا پیکر نظر آ رہا تھا..... مگر وہ ایک انسان ہی تو تھا۔ پے در پے طواف کر کے شل ہو چکا تھا۔ وہ آخری طواف سے فارغ ہوا۔ کچھ دیر تک بیٹھ کر کعبہ کو دیکھتا رہا۔ پھر یاں وہ آس کی کیفیت میں اٹھا اور اپنے دل پر جبر کر کے وہ کام شروع کیا جو اہل دل کے لیے مشکل ترین عمل ہوتا ہے..... آخری دفعہ مسجد الحرام سے باہر نکلنے کا عمل۔

صیح کی روشنی پوری طرح ط Lou ع ہو چکی تھی۔ وہ آہستہ آہستہ اس حالت میں باہر کی سمت بڑھ رہا تھا کہ بار بار ایڑیاں گھومتیں اور وہ رک کر دوبارہ کعبہ کو دیکھنے لگتا۔ پھر اس نے ایک مضبوط فیصلہ کیا اور اللہ اکابر کہتے ہوئے قدرے تیز رفتاری سے آگے بڑھنے لگا۔ مگر چلتے ہوئے پھر بے اختیاری کے عالم میں گردان گھومی اور اللہ اعی نظریں بیت اللہ کا طواف کرنے لگیں۔ ابھی اس نے ایسا ہی کیا تھا کہ اس کا کندھا کسی سے نکلا گیا۔

عبد اللہ کی نگاہ لوٹی تو سامنے ایک سفید ریش بزرگ تھے۔ اسے احساس ہو چکا تھا کہ اس کا کندھا ان بزرگ کے سینے سے نکلا گیا ہے جو اس کے ہم وطن محسوس ہوتے تھے۔ عبد اللہ کا جذبہ عبادت اب نداشت میں بدل چکا تھا۔ اس نے فوراً معذرت خواہانہ لبھے میں کہا:

”معاف کیجیے گا! غلطی میری ہے۔ میں سامنے نہیں دیکھ رہا تھا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ بزرگ نے شفقت آمیز لبھے میں کہا۔ پھر وہ مزید بولے:

”کچھ غلطی میری بھی ہے۔ میں بھی سامنے نہیں دیکھ رہا تھا۔ دراصل میں اپنے گھروالوں کو ڈھونڈ رہا ہوں۔ ہم عمرہ ادا کرتے ہوئے رش کی وجہ سے بچھڑ گئے ہیں۔“

”آپ نے ملنے کی کوئی جگہ طے نہیں کی تھی؟“ عبد اللہ نے سوالیہ انداز میں کہا۔ پھر اپنی

خاموشی کا وقفہ طویل ہو رہا تھا، مگر عبد اللہ اس سے بے نیاز گردن جھکائے کھڑا تھا۔ وہ اپنے آپ کو یقین دلانے میں مشغول تھا کہ جو کچھ اس نے دیکھا ہے وہ اس کا وہم ہے۔ اس کی نظر کا دھوکہ ہے۔ اس کی یادداشت کی کمزوری ہے..... یا شاید اس کی عمر کا تقاضہ ہے..... یا پھر شیطان کی دراندازی ہے جو حرم سے رخصت ہوتے وقت اس کی ساری ریاضت اور محنت کو ضائع کرنا چاہتا ہے۔ شیطان حرم میں آنے والے بڑے نیک لوگوں کی کمائی اسی طرح لمحہ بھر میں لوٹ لیتا ہے۔ کسی بھی بہانے سے ایک نظر کی خواہش۔ ایک لمحہ کی حیوانیت۔ ایک لمحہ کی ہوں..... عمر بھر کی ریاضت کو بر باد کر سکتی ہے۔

”ہاں یہی لمحہ بطور آزمائش میری زندگی میں آگیا ہے۔ شیطان چاہتا ہے کہ میں اس لڑکی کو اپنے خواب کی تعبیر سمجھ کر اپنی آنکھوں میں شیطان کو بسرا کرنے دوں۔ میں اس کو ایسا نہیں کرنے دوں گا۔ ہرگز ایسا نہیں کرنے دوں گا۔“

عبداللہ نے دل میں سوچا اور فیصلہ کیا کہ اسے فوراً یہاں سے رخصت ہو جانا چاہیے۔ مگر اس قبل کے وہ لوگوں سے اجازت لیتا۔ خاموشی کے طویل ہوتے ہوئے وقفہ کو ایک تھکی ہوئی مگر انتہائی مترنم آواز نے توڑا:

”نانا ابو! جا گئے ہوئے ساری رات ہو گئی ہے۔ اب جلدی سے ہوٹل چلیے۔“

اس آواز نے عبد اللہ کے رہے سہے ہوش بھی اڑا دیے۔ یہ آواز اس کے لیے اجنبی قطعانہ تھی۔ اسے ہلاکا سا چکر آیا۔ بزرگ جو اس کی کیفیت سے قطعاً بے خبر تھے بولے:

”ہاں بیٹا! چلتے ہیں۔ ذرا ان سے اجازت لے لیں۔“

اس سے قبل کہ وہ بزرگ عبد اللہ سے کچھ کہتے ان کی صاحبزادی نے جو ایک نفس طبعیت

خاتون تھیں، عبد اللہ سے پوچھ لیا:

کے پیچے چل پڑا۔ قریب پہنچا تو وہ اپنی بیٹی کو اپنے ساتھ پیش آنے والی غلط بھی کے بارے میں بتا رہے تھے۔ وہ عبد اللہ کو دیکھ کر بولے۔

”اسی نوجوان نے مجھے راستہ دکھایا ہے۔“

”بیٹا! آپ کا بہت شکر یہ۔“ خاتون نے بہت نفس لبحی میں کہا۔ گرچہ سے ان کے چہرے سے سفر اور عمر کی مشقت اور اب پیش آنے والی پریشانی کے سارے آثار ظاہر تھے۔

”ہم کافی دیر سے یہاں ابو کا انتظار کر رہے تھے۔“

ہم کے صیغہ سے عبد اللہ کی توجہ ان کے برابر میں کھڑی ہوئی لڑکی کی طرف ہوئی۔ لمحہ بھر کو اس نے اس لڑکی کو دیکھا اور بے اختیار نظریں جھکا لیں۔ مگر اس ایک لمحہ میں عبد اللہ کے دل کی دنیا میں قیامت برپا ہو گئی۔ اس قیامت کا سبب یہ نہیں تھا کہ وہ لڑکی غیر معمولی طور پر حسین نقش و نگار اور رنگ و روپ کی مالک تھی۔ رہا عبد اللہ تو اس جیسی بے داغ جوانی کہاں کسی نے دیکھی ہوگی۔ پھر وہ حرم میں جس کیفیت میں تھا وہاں صنف مختلف تو کیا اپنی جنس کے انسان بھی نظر آنا بند ہو جاتے ہیں..... سوائے کعبہ اور رب کعبہ کے کچھ اور نظر نہیں آتا۔

اور اس صبح سے تورب کعبہ کا تصویر انتہائی گہرا ہو چکا تھا۔ اس نے خواب میں پروردگار عالم کی حضوری کا جو شرف حاصل کیا تھا اس کے بعد عبد اللہ کو کچھ ہوش نہیں تھا۔ ایسے میں خواب کی دیگر تفصیلات اسے کہاں یاد رہ سکتی تھیں۔ مگر اس دلکش نسوانی چہرے نے خواب کی ایک ایک تفصیل اسے یاد دلادی۔ ہر منظر اور ہر واقعہ ذہن کے صفحات پر اس طرح تازہ ہو گیا تھا کہ گویا کوئی لکھی ہوئی کتاب ہے جسے بے تکلف وہ پڑھتا چلا جا رہا ہو۔ اور اب اس کتاب کا سب سے روشن ورق اس کے سامنے کھلا ہوا تھا۔ اس کے سامنے سرتاسر روشنی اور سر اپا نور نامہ کھڑی ہوئی تھی۔

”بیٹا! چلتے چلتے اپنا نام توباتے جاؤ؟“

”میرا نام عبداللہ ہے۔“، بمثکل عبداللہ کی زبان سے یہ الفاظ نکلے۔ اب یہ وہ وقت تھا جب تہذبی تقاضوں کے پیش نظر بزرگ نے اپنے آپ کو متعارف کرانا ضروری سمجھا: ”اچھا ہوا بیٹا آمنہ تم نے ان سے تعارف حاصل کر لیا۔ میں بھی اپنا تعارف کرادول۔ میرا نام اسماعیل ہے۔ یہ میری بیٹی آمنہ ہے۔“

وہ ایک لمحے کے لیے رکے اور اپنی نواسی کی طرف دیکھتے ہوئے محبت آمیز لمحے میں بولے۔ ”اور یہ سب سے زیادہ تھکی ہوئی میری نواسی ہے۔ اس کا نام نامعہ ہے۔“ عبداللہ کی شدید ترین خواہش تھی کہ ایک اجنبی نام اس کے کانوں تک پہنچتا کہ وہ کچھ تو خود کو بہلا دادے سکے۔ مگر نامعہ کا نام تابوت کی آخری کیل بن کر اس کے کانوں میں گونجا۔ اس دفعہ دنیا کی کوئی طاقت عبداللہ کو دوبارہ نظر اٹھانے سے نہیں روک سکی۔ اس کے سامنے واقعی نامعہ کھڑی ہوئی تھی۔ وہ لڑکی جسے اس نے زندگی میں پہلی دفعہ جاگتی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ مگر جسے وہ رات خواب میں.....

عبداللہ نے گھومتے ہوئے دماغ سے سوچا:

”اگر وہ خواب تھا تو یہ کیسی حقیقت تھی۔ یہ اگر حقیقت ہے تو پھر وہ خواب .....“ معاملہ عبداللہ کی برداشت سے زیادہ ہو چکا تھا۔ اسے آنے والے چکرات بیز ہو گئے۔ وہ نامعہ کو دیکھتے ہوئے لہرایا اور بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑا۔

## آخری بات

محترم قاری

یہ ناول اگر آپ نے مکمل کر لیا ہے تو امید ہے کہ بیشتر قارئین کی طرح یہ آپ کے لیے ایک نئی دنیا کا تعارف ثابت ہوا ہو گا۔ آپ کی دلچسپی شاید اب ناول کے اگلے حصے میں ہو۔ اللہ نے چاہا تو جلد وہ بھی آپ کے ہاتھ میں ہو گا، لیکن زیادہ اہم یہ ہے کہ میرا یہ ناول آپ کے لیے پروردگار عالم کی آخری کتاب کا ایک نیا تعارف بن جائے۔

میں نے جو کچھ لکھا ہے وہ قرآن مجید اور احادیث کے بیانات اور محمل اشارات کی شرح و وضاحت میں لکھا ہے۔ اللہ بدلتے کے دن کا مالک ہے۔ جنت اصل کا میا بی ہے۔ جہنم کا خسارہ حقیقی ناکامی ہے۔ دنیا کی زندگی دھوکہ اور متاع قلیل ہے۔ انسان کی ابدی کامیابی صرف اور صرف ایمان اور عمل صالح کی قرآنی دعوت کی پیروی میں ہے۔ یہی سب انبیاء کی دعوت اور قرآن مجید کا خلاصہ ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس ناول کو پڑھنے کے بعد جب آپ قرآن مجید کو سمجھ کر ترجمے کے ساتھ پڑھیں گے تو آپ پر قرآن مجید کے بیانات کی معنویت بڑی حد تک واضح ہونے لگے گی۔ قرآن آپ کے لیے ایک دن دیکھی دنیا کا نہیں بلکہ ایک ماوس دنیا کا تعارف بن جائے گا۔ اگر آپ نے قرآن مجید کو اس طرح پالیا تو یہ میری سب سے بڑی کامیابی ہو گی۔

امید ہے کہ اس ناول کے مطالعے کے بعد آپ کم از کم ایک مرتبہ پورے قرآن مجید کو ترجمے کے ساتھ ضرور پڑھیں گے اور کیا، ہی اچھا ہو کہ قرآن مجید آپ کی زندگی بن جائے۔

خیر اندیش

ابو بیکر

abuyahya267@gmail.com

## چند اہم نکات کی وضاحت

ناول سے متعلق مجھے سب سے زیادہ فیڈ بیک تحسین و تعریف کے موصول ہوئے ہیں۔ یہ اتنے زیادہ ہیں اور ان میں جس طرح کی توصیفی باتیں ہیں ان کے متعلق مجھے صرف یہی عرض کرنا ہے کہ ایسی باتوں سے میرے اندر ہمیشہ ایک ہی بات کی یاد ہانی پیدا ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ ہر خوبی اور تعریف کی اصل مستحق اللہ تعالیٰ کی ذات ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس دنیا میں اگر کوئی خوبی کسی بھی قسم کی خوبصورتی پائی جاتی ہے تو وہ دراصل اللہ تعالیٰ کی صفات جمال و کمال کا ظہور ہوتا ہے۔ باقی مخلوق کی حیثیت یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے کام کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ وہ چاہیں تو چھر کو بھی استعمال کر سکتے ہیں اور چاہیں تو اس سے بھی نیچے کی چیزوں کو استعمال کر لیں۔

یہ کسی قسم کی انکساری کا اظہار نہیں بلکہ ایک سچائی کا بیان ہے۔ بلاشبہ خدا کے کمال و صناعی، جمال و رعنائی اور جلال و کبریائی کے آگے مخلوقات کا وجد کوئی وقعت نہیں رکھتا۔ باقی میں اللہ تعالیٰ کی عنایتوں پر اس کا بے حد شکر گزار ہوں کہ اس نے مجھ گناہ گار سے یہ خدمت لی۔ تمام قارئین سے بھی میری درخواست ہے وہ مجھے اپنی دعاوں میں یاد رکھیں۔

ناول پر مجموعی طور پر انہائی پسندیدگی کا فیڈ بیک ملا۔ البتہ بعض قارئین اور احباب کی طرف سے بہتری کے لیے کچھ تجویز دی گئیں۔ بعض کی طرف سے کچھ سوالات پوچھے گئے اور اکادمک اعتراضات بھی ہوئے۔ جو تجویز اچھی تھیں ان کے مطابق نظر ثانی کر دی گئی۔ کچھ میں نے اپنی طرف سے بھی تبدیلیاں کی ہیں۔ البتہ سوالات و اعتراضات میں سے چند اہم ترین درج ذیل ہیں۔

## انسانوں کی پہلی زندگی

جو سوال سب سے زیادہ پوچھا گیا وہ انسانوں کی پہلی زندگی سے متعلق تھا۔ اس حوالے سے جو کچھ میں لکھا تھا ہر شخص نے یہی کہا کہ یہ ان کے دل کی آواز ہے لیکن کیا اس کی کوئی اساس قرآن

## مجید میں پائی بھی جاتی ہے۔

اس سوال کے جواب میں یہ عرض ہے کہ میں نے جو کچھ لکھا اس کی اساس بلاشبہ قرآن مجید میں پائی جاتی ہے۔ یہ بات کہ انسانوں کو اس دنیا میں آنے سے پہلے بھی زندگی دی گئی قرآن مجید میں سورہ اعراف آیت 172 میں بیان ہوئی ہے۔ اس آیت میں واضح طور پر بیان کیا گیا ہے کہ تمام انسانوں کو ایک موقع پر ایک ساتھ پیدا کیا جا چکا ہے۔ اس واقعہ کو عام طور پر عہد الاست کہا جاتا ہے۔ یہ بات کہ انسانوں کو دنیا کی اس آزمائش میں زبردستی نہیں دھکیلا گیا بلکہ وہ خود کو دے ہیں، یہ بھی قرآن مجید نے صراحت کے ساتھ بیان کی ہے۔ سورہ احزاب آیت 72 میں صاف بیان کیا گیا ہے کہ یہ وہ بار امانت تھا کہ جب دوسری مخلوقات پر پیش کیا گیا تو سب پیچھے ہٹ گئے۔ انسان آگے بڑھے اور اس نے اسے قبول کر لیا۔

یہی دو چیزیں یعنی تمام انسانوں کی ایک ساتھ موجودگی اور انسانوں کا اپنی مرضی سے اس آزمائش کو قبول کر لینا میرے اس استنباط کی بنیاد ہیں جو اس کے بعد میں نے کیا ہے کہ انسانوں نے اس بات کا فیصلہ خود کیا ہے کہ فطرت، امت، دور رسانیت میں سے کس سطح کی ہدایت پر رہ کر انہیں امتحان دینا ہے۔ عقول عام کی بات ہے کہ اس دنیا میں انسانوں کے امتحان یکساں نہیں ہیں۔ یہ بھی معلوم ہے کہ یہ امتحان اس ہستی کی طرف سے لیا جا رہا ہے جس کا بار بار کہنا ہے کہ وہ اپنے بندوں پر ذرہ برابر ظلم نہیں کرتا۔ اس کے بعد یہ کیسے ممکن ہے کہ وہ سر اپا عمل ہستی انہیں ایک ایسے امتحان میں دھکیل دے جس کے مکنن نتائج جہنم جیسے بھیانک نکل سکتے ہوں اور انہیں امتحان کے بارے میں کچھ بتایا جائے نہ ان سے کچھ پوچھا جائے۔ ان سب حقائق کی بنا پر میں نے وہ نقطہ نظر پیش کیا ہے جو ناول میں موجود ہے۔

## حوروں کی حیثیت

ہر شخص جانتا ہے کہ اس سوال کا جواب نفی میں ہے۔ قرآن مجید میں واضح طور پر ان کا ذکر موجود ہے۔ پروردگارِ عالم کے بیان کے بعد دنیا ادھر سے اُدھر ہو جائے، اس بات کو میں پورے اعتماد کے ساتھ لوگوں کے سامنے پیش کرنے کی ہمت رکھتا ہوں۔ بلکہ سماجیات اور نفسیات کا گہرائیم تو یہ بتاتا ہے کہ اس نوعیت کے بیانات اس بات کا ایک زندہ ثبوت ہیں کہ قرآن مجید ایک آسمانی کتاب ہے جو رب علیم و حکیم کی نازل کردہ ہے۔

اس معاہلے میں حکمت کا جو پہلو ہے وہ میں نے ناول کے دو مرکزی کرداروں کے درمیان ہونے والی نتیجتوں میں واضح کر دیا ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اسلام نے دنیا میں حفظ مراتب کے اصول پر میاں بیوی کے رشتے میں مردوں کو ایک درجہ دیا ہے۔ اسی طرح اس دنیا کی ایک دوسری حقیقت یہ ہے کہ اپنی جسمانی کمزوری اور معاشرتی حالات کی بنا پر عام طور پر خواتین معاشی اور جسمانی طور پر اپنے تحفظ کے لیے عملاً مردوں کی محتاج ہوتی ہیں۔ جنت میں یہ صورت حال باقی نہیں رہے گی۔ خواتین مردوں کی بیویاں تو ہوں گی لیکن ہر اعتبار سے ان کے برابر ہوں گی اور کسی پہلو سے بھی ان کی محتاج بھی ہوں گی۔ البتہ مرد جس پہلو سے دنیا میں ان کے محتاج تھے، جنت میں بھی رہیں گے۔

مردوں کا یہ مسئلہ مغربی فکر کے پیدا کردہ اعتراض کا جواب بھی ہے۔ وہ مردوزن میں جس مساوات کے علم بردار ہیں وہ جنت میں پوری طرح موجود ہوگی، لیکن اس کے نتیجے میں خواتین کے نہیں بلکہ مردوں کے حقوق کے حوالے سے مسئلہ ہو جائے گا۔ لہذا یہ اعتراض کہ مردوں کے لیے اضافی طور پر حوروں کا بیان نا انصافی پڑتی ہے ہماری اس وضاحت کے بعد با وزن نہیں رہتا۔ پھر مزید یہ بھی واضح رہے کہ مرد و عورت کی نفسیات کا مطالعہ یہ واضح کرتا ہے کہ دونوں نفسیاتی طور پر مختلف واقع ہوئے ہیں۔ خواتین کی بنیادی نفسیاتی ضرورت یہ ہوتی ہے کہ وہ

ناول پر کچھ قارئین کی طرف سے سوال یا اعتراض حوروں کے بیان کے حوالے سے آیا ہے یہ اعتراض کئی پہلوؤں سے کیا گیا ہے۔ میرے لیے ان اعتراضات میں کوئی بات نئی نہیں ہے۔ بہت سے لوگوں کو شاید معلوم ہو مگر اصل میں یہ اعتراض مسیحی اور مغربی فکر کی طرف سے اسلام اور قرآن مجید پر کئے گئے اعتراضات میں سے ایک ہے۔ مسیحی فکر میں آخرت ایک روحانی معاملہ ہے۔ اس روحانی ماحول میں حسین و جیل خواتین (حوروں) کی موجودگی ایک انتہائی قابل اعتراض بات ہے۔ یہ روحانیت کے نیچے میں رومانویت اور جنسیت کی وہ موجودگی ہے جو کسی سچ آسمانی مذہب میں نہیں موجود ہو سکتی۔ ان معتقدین کے نزدیک ایک روحانی انسان کی طرف سے اس قسم کی باتیں اس کا اپنا کردار ہی مشکوک بنادیتی ہیں۔ اسی طرح مغربی فکر نے خواتین کو ہر اعتبار سے مردوں کے برابر لاکھڑا کیا ہے۔ اس پہلو سے بھی مردوں کے لیے اضافی طور پر حوروں کا بیان آج جدید تعلیم یافتہ کسی بھی شخص سے ہضم نہیں ہوتا۔

یہ عاجز بر سہاب رس سے دین اسلام پر یہ اعتراضات سنتا رہا ہے۔ یہ اعتراض علمی استدلال سے بڑھ کر تفصیلی و تعریض کی جس سطح تک جا پہنچتا ہے اس کا اندازہ درج ذیل مصروفہ سے کیا جاسکتا ہے جس میں جنت کی منظر کشی اس طرح کی گئی ہے۔

سہی ہوئی حوروں کے پیچھے حشی ملا بھاگ رہے ہیں ظاہر ہے کہ اس طرح کی چیزوں کی بنا پر بعض سادہ دل مسلمان بھی حوروں کے ذکر سے وحشت محسوس کرتے ہیں۔ اس میں کچھ نہ کچھ قصور ہمارے ہی بعض حلقوں کا ہے جن کا انداز بیان اس طرح کے طرز و تعریض کو جنم دیتا ہے۔ یہ بہر حال ایک حقیقت ہے کہ کم از کم قرآن مجید جنت کے حوالے سے حوروں کا بیان ایسے نہیں کرتا جس سے اس طرح کا کوئی تاثر پیدا ہوا۔ لیکن کیا قرآن مجید اس تصور سے بالکل خالی ہے؟ قرآن مجید کو گہرائی کے ساتھ سمجھ کر پڑھنے والا

یاد ہانی کے لیے عرض کرتا چلوں کہ مسیحی فکر کا اعتراض یہ تھا کہ جنت کے روحانی ماحول میں حوروں کا ذکر ایک نامناسب بات ہے۔ سوال یہ ہے کہ روحانیت اگر ایسے ہی ضائع ہو جاتی ہے تو بے چاری حوروں پر الزام دھرنے کے کیا معنی ہیں، یہ ”روحانیت“ تو خواتین کی موجودگی غارت کر دے گی۔ اب یا تو وہ جنت سے بھی خواتین کو نکالیں یا پھر ان کو مجبور کریں کہ وہاں بھی وہ راہبوں کی زندگی گزاریں۔

قرآن مجید ایسی کسی روحانیت کا قائل نہیں۔ نہ اس کی روحانیت کسی خوبصورتی اور جمالیات سے ضائع ہوتی ہے۔ بلکہ ہمارا تو یقین ہے کہ ہر خوبصورتی اللہ ہی کی پیدا کر دے ہے۔ وہ ہمیں ہمارے رب سے قریب کرتی ہے۔ اس کی شکرگزاری کا موقع دیتی ہے۔ بس ہم اس کی حدود میں رہ کر ان سے استفادہ کریں۔ میں کبھی بخاری و مسلم کی اس دعا کو دھرا تا ہوں تو اسلام کے تصور روحاںیت پر حیران رہ جاتا ہوں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسلمانوں کو تعلق زوجین کے موقع پر ایک دعا (اللَّهُمَّ جنبنا و جنب الشَّيْطَنَ مَا رَزَقْنَا) کی تعلیم کرتے ہیں۔ سچی بات یہ ہے کہ اسلام نے تو روحاںیت کا تصور بدل ڈالا ہے۔ یہ تذکرہ دنیا، ترک جمالیات اور ترک لذات کا نام نہیں۔ یہ ان سب چیزوں کے درمیان رہ کر رب کو یاد رکھنے کا نام ہے۔ یہی دنیا میں ہمیں سکھایا گیا ہے اور یہی ہمارا تصور جنت ہے جو قرآن مجید ہمیں عطا کرتا ہے کہ وہاں رب کے بند اس کی حضوری میں جیسیں گے اور اس کی نعمتوں سے استفادہ کر کے اس کا شکر بجا لائیں گے۔

ان وجوہات کی بنابر میرا یہ واضح نقطہ نظر ہے کہ حوروں کا مطلب وہی ہے جو قرآن مجید کے بیانات سے واضح طور پر سمجھ میں آتا ہے۔ یعنی یہ حوریں دیگر نعمتوں اور انعامات کے علاوہ بطور انعام اہل جنت سے بیانی جائیں گی، (دخان 44:54، طور 52:20)۔ قرآن مجید نے ان کے جمال و خوبصورتی کو کئی مقامات پر باہتمام بطور نعمت بیان کیا ہے (واعده 56:22-23)،

دوسری خواتین کے درمیان نمایاں اور توجہ کا مرکز ہوں اور انہیں اہمیت ملتی رہے۔ یہ مقام خاتمی خواتین کو حوروں کی موجودگی کے باوجود اس لیے حاصل رہے گا کہ جنت انہوں اپنے عمل سے کمائی ہے۔ ان کا اسٹیٹس، ان کی خوبصورتی ظاہر ہے حوروں سے برتر ہوگی۔ اس بنا پر مرکزی حیثیت اور مقام کوئی نہیں لے سکتا۔ مردوں کے مسائل البتہ خواتین سے کچھ مختلف ہوتے ہیں۔ میں نے اس فرق کو اس جملے سے واضح کیا تھا کہ مرد عورتوں کے لیے ضرورت ہوتے ہیں اور عورتیں ان کے لیے ضرورت سے بڑھ کر ایک بہت بڑی نعمت ہوتی ہیں۔ اس معاملے کی تفصیلات پر یہ عاجز پرداہ ہی ڈلار ہنا مناسب سمجھتا ہے۔ تاہم یہ ایک واقعہ ہے کہ خواتین کو میدیا اور اشتہارات میں بے دریغ استعمال کر کے اس حقیقت کو جتنا مغربی تہذیب نے بے پرداہ کیا ہے شاید انسانی تاریخ میں کسی نے نہیں کیا۔

سچی بات یہ ہے کہ اس عاجز نے حوروں کے بیان میں اگر اتنی تفصیل کی تو اس کے اصل مخاطب ہمارے وہ نوجوان ہی تھے جو فحاشی، عریانی اور طرح طرح کی بے ہودگیوں کے اس ماحول میں جی رہے ہیں۔ پرنٹ اور الکٹرونک میڈیا اور سب سے بڑھ کر انٹرنیٹ پر جس طرح خواتین کے جسم اور شکل کو جس طرح استعمال کیا گیا ہے، قرآن مجید پر اعتراض کرنے والے لوگ پہلے اس ”عورت فروشی“ کو بند کروا کے دکھادیں۔ جب یہاں آزادی کے نام پر اس کو جائز قرار دے دیا گیا ہے تو پھر قرآن مجید پر اعتراض کیا موقع باقی رہ جاتا ہے۔ بلکہ میرے نزدیک تو اعتراض کرنے والے لوگ نادانستہ طور پر قرآن مجید کی آپ تصدیق کر رہے ہیں۔ انہوں نے تو خواتین کو استعمال کر کے یہ بتا دیا ہے کہ مردوں کی اصل کمزوری یا ان کے مسائل کیا ہوتے ہیں اور وہ کس طرح خواتین سے مختلف ہوتے ہیں۔ اور اس معاملے میں عین مساوات کا مطالبہ غیر فطری ہے۔ یہی انسانی نفیات ہی وہ چیز ہے جو مسیحی فکر کے اعتراض کا جواب بھی ہے۔ قارئین کی

ہو سکتا ہے، حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ مجھے اس حوالے سے ذاتی زندگی میں بڑے دلچسپ تجربات پیش آئے ہیں۔ میں ایک بہت معمولی سا طالب علم ہوں جس کی کوئی حیثیت نہیں۔ صرف بات سمجھانے کے لیے یہ مثال پیش کر رہا ہوں۔ میرے ایک عزیز رفیق اور اسٹوڈنٹ نے ایک دفعہ مجھے بازار سے سبزی خریدتے ہوئے دیکھا تو کہا کہ آپ کو یہ کرتے ہوئے دیکھ کر بہت عجیب لگتا ہے۔ ایک اور صاحب نے ایک دفعہ دوران گفتگو بعض بڑے اہل علم کا نام لے کر مجھ سے یہ کہا کہ یقین نہیں آتا کہ ان لوگوں رفع حاجت کے لیے بیت الحلا جانا پڑتا ہو گا یا یہ لوگ بھی اولاد اسی طرح حاصل کرتے ہوں جس طرح دوسرے انسان کیا کرتے ہیں۔

ظاہر ہے کہ یہ ہمارا تصور تو ہو سکتا ہے، مگر حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ اسی طرح اس حقیقت کو قبول کرنے میں مانع ہونے والی چیز جنت کا وہ مسحی تصور ہے جو پچھے بیان ہوا ہے۔ یعنی جنت سرتاسر ایک روحانی مقام ہے جہاں کسی مادی، جملی اور لطیف انسانی جذبے کی شاید گنجائش نہیں۔ وہاں تو بس ہر طرف اللہ ہو کا ورد ہو گا اور بس۔ ظاہر ہے اس بات کا کم از کم دین اسلام سے کوئی تعلق نہیں بلکہ دین اسلام تو آیا ہی اس لیے ہے کہ اس نوعیت کی غلط فہمیاں دور کرے۔ اسی مقصد کے لیے میں نے جنت کے ذکر میں ایک بازار کا تذکرہ بھی کیا تھا۔ ایسی چیزوں کا تذکرہ احادیث میں بھی آیا ہے اور ان سے یہی تنا تقسیم ہے کہ وہاں کی زندگی بہت اعلیٰ زندگی ہو گی، لیکن ان انسانی دلچسپیوں سے کلی طور پر خالی نہیں ہو گی جو آج ہمیں اس دنیا میں نظر آتی ہیں۔

خلاصہ یہ ہے کہ جنت میں جانے کے بعد انسان کے منفی جذبات تو اس کے وجود سے دھوکر الگ کر دیے جائیں گے، مگر انسان کی فطرت اور طبیعت نہیں بد لے گی۔ انسان فرشتہ نہیں بن جائے گا بلکہ ان کی انسانیت پوری طرح باقی رہے گی۔

-----

رجمن 55:69-72)۔ قرآن مجید کے اسالیب و بیانات واضح کرتے ہیں کہ یہ عام اہل جنت خواتین نہیں ہوں گی بلکہ ان سے ہٹ کروہ خواتین ہوں گی جو اہل جنت کو بطور انعام و نعمت عطا کی جائیں گی اور پہلی دفعہ مردوں سے بیانی جارہی ہوں گی (رجمن 74:55) وغیرہ۔  
رومیویت اور مزاج پر اعتراض

بعض قارئین کی طرف سے ناول میں بیان کیے جانے والے مزاج اور رومیویت کے بعض لطیف پہلوؤں پر اعتراض کیا گیا ہے۔ جہاں تک میں سمجھا ہوں ان پہلو پر کلی طور پر شاید کسی کو بھی اعتراض نہ ہو، اس لیے کہ یہ انسانی زندگی کے ایسے پہلو ہیں جن پر عقلاءً اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ یہ انسانی وجود کی ناگزیر لاطفتیں ہیں جنہیں ہٹانے کے بعد انسان انسان نہیں رہتا۔ یہ لاطفتیں اس دنیا میں بھی ناگزیر طور پر پائی جاتی ہیں اور جنت میں تو بدرجہ اولیٰ ہوں گی۔ شاید اصل اعتراض کا سبب یہ ہے کہ یہ لطیف چیزیں ناول کے مرکزی کردار کے حوالے سے پیش کیے گئے ہیں۔

اس حوالے سے دو تین گزارشات پیش ہیں۔ پہلی یہ کہ میری اصل ترجیح یہ تھی کہ ناول کے صفات کم سے کم رکھیں جائیں تا کہ کتاب بیزاری کے اس دور میں لوگ کسی شخصیم کتاب کو دیکھ کر ہی نہ چھوڑ دیں۔ اس لیے کردار کم سے کم رکھے گئے ہیں۔ اس بنا پر مزاج، رومیویت یا اسی نوعیت کی دیگر لطیف چیزیں اگر بیان ہوئی ہیں تو انہی مرکزی کرداروں کے ذریعے سے بیان ہوئی ہیں۔ دوسری صورت یہ تھی کہ یا تو جنت سے ان لطیف احساسات کو نکالا جاتا یا پھر مزید کردار تحقیق کیے جاتے۔ پہلی صورت میں جنت ایک کثیف مقام بن جاتی اور دوسری صورت میں ناول شخصیم کتاب بن جاتا۔

رہی یہ بات کہ کیا کسی اعلیٰ سطح کے انسان میں جو اللہ کی قربت کے اعلیٰ مقام پر ہو اس نوعیت کے کسی لطیف جذبے کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ تو اس حوالے سے عرض یہ ہے کہ یہ ہمارا تصور تو