

تفسیر عرودۃ الوضیٰ از مولانا عبد الکریم

اثری کے تفردات کا علمی جائزہ

ebooks.i360.pk

مقالات نگار:

مہتاب حسین شاہ

# تفسیر عروۃ الوثقیٰ از مولانا عبدالکریم اثری کے تفردات کا علمی جائزہ

مقالہ برائے ایم فل علوم اسلامیہ



(۱۲-۲۰۱۳ء)

نگران مقالہ

مقالات نگار

ڈاکٹر حافظ محمد نصر اللہ

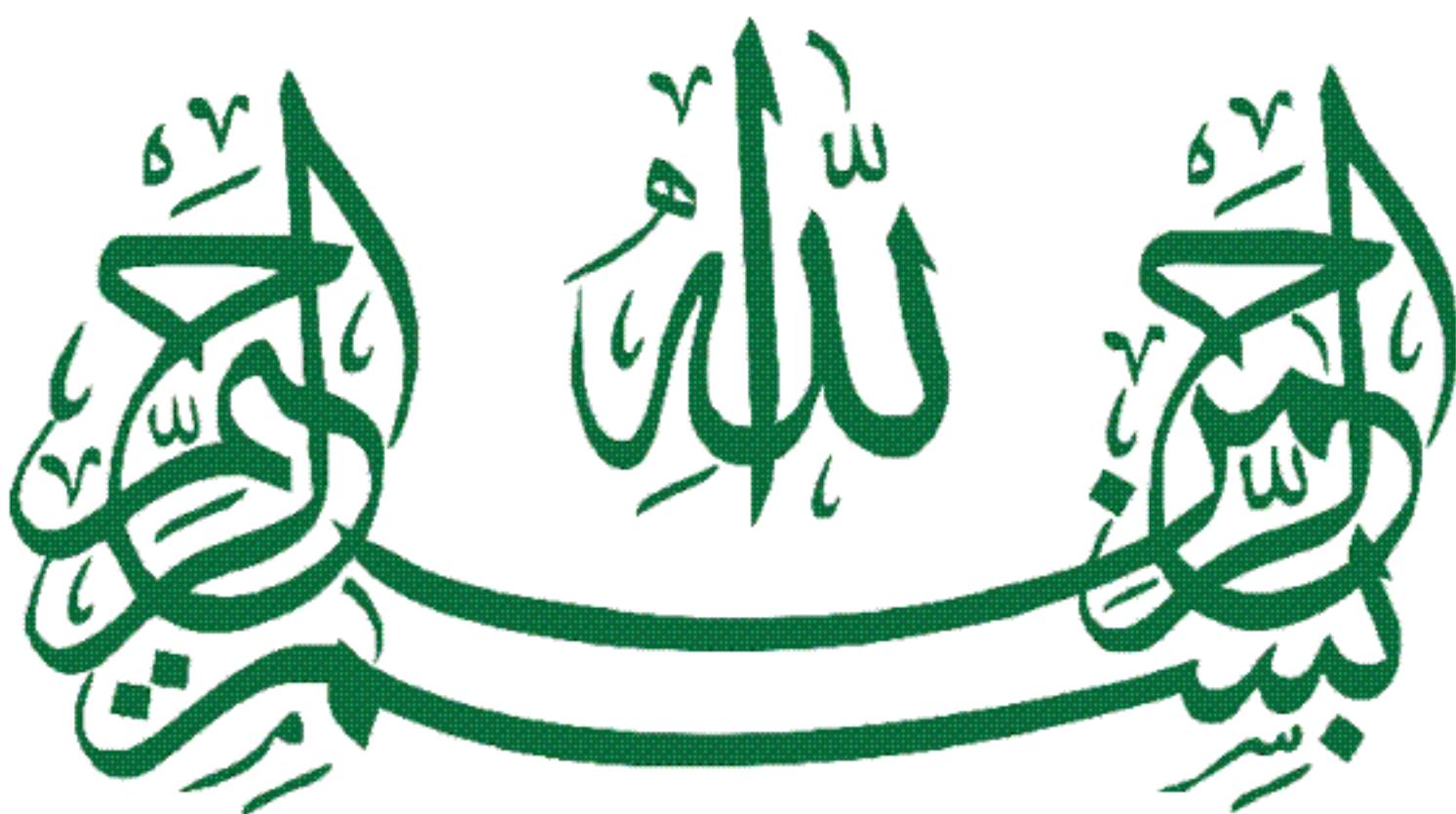
مہتاب حسین شاہ

اسٹنڈنٹ ڈائریکٹر ماؤن سینٹر آف پیسیلیننس

رول نمبر ۲۰

شعبہ علوم اسلامیہ، فیکٹھی آف اسلامک ارنگ

دی اسلامیہ یونیورسٹی آف بہاولپور



《i》



كِتَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّيَدَبْرُوا  
آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ

سورة ص آيت ٢٩



## حلہ فامہ

میں اقرار کرتا ہوں کہ میں نے اپنے مقامے کا تحقیقی کام اپنی ذاتی کاوش سے کیا ہے اس موضوع پر اس سے پہلے کسی یونیورسٹی میں کسی بھی سطح کا تحقیقی کام نہیں ہوا ہے۔

مہتاب حسین شاہ  
رول نمبر 20  
ایم فل علوم اسلامیہ



## (تُصَدِّيقِ نَامَه)

تصدیق کی جاتی ہے کہ طالب علم مہتاب حسین شاہ ولد محمد شاہ رول نمبر 20 نیشن (2014-2016) ایم فل (علوم اسلامیہ) میں با قاعدہ داخلہ لیا۔ طالب علم نے تحقیقی مقالہ بعنوان ”تفسیر عروۃ الوثقی از مولانا عبدالکریم اثری کے تفرادات کا علمی جائزہ“، میری زیر نگرانی مکمل کیا اور ایم فل کی ڈگری کے حصول کے لیے تمام قواعد و ضوابط پورے کئے ہیں۔ لہذا مذکور طالب علم کو مقالہ جمع کرانے کی اجازت دی جاتی ہے۔

ڈاکٹر حافظ محمد نصر اللہ صاحب  
اسٹنٹ ڈائریکٹر ماڈرن سینٹر آف آپلیکیشنز

دی اسلامیہ یونیورسٹی آف بہاول پور

## افتہاب

اپنے بڑے بھائی سید ممتاز حسین شاہ مرحوم کے نام!

آج تک تعلیم کے میدان میں جو کچھ پایا وہ بھائی صاحب کی کاؤشوں کی بدولت اور معاونت کا ثمر ہے، ہر طرح کے حالات میں ایک شفیق باپ کی طرح میری تعلیم کے لئے کوشش رہے۔ اللہ ان کی مغفرت فرمائے

مہتاب حسین شاہ



## اُظہار قُشّکر

میں سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں، جس نے مجھے اپنے خاص فضل و کرم سے یہ مقالہ تحریر کرنے کی توفیق مرحمت فرمائی۔ محترم عزت آب پروفیسر ڈاکٹر افخار احمد صاحب چیئر مین شعبہ علوم اسلامیہ اور اپنے تمام اساتذہ کرام کا انتہائی شکرگزار ہوں جن کی شفقت اور قدم قدم پر رہنمائی کی بدولت اس تحقیق کی سعادت مجھے حاصل ہو رہی ہے۔

اور اس تحقیق کا وہ کے لئے اپنے سپروائزر جناب حافظ محمد نصر اللہ صاحب کا بہت شکرگزار ہوں جن کی اس مقالہ گاری کے دوران لمحہ بہ نگرانی، معاونت اور انتہائی قیمتی ہدایات اور مشوروں سے میری عاجزانہ محنت تکمیل کے مراحل تک پہنچی ہے۔ مقالہ کی تیاری کے دوران بہت سی صعوبتوں سے بھی گزرا دیگر مسائل کے ساتھ ساتھ کئی ایک بار کمپیوٹر سے زیر تکمیل کام ضائع ہو گیا، پھر سے سب کچھ کرنا پڑا، اس لحاظ سے یہ عرصہ میرے لئے صبر و شکیبائی کے کسی امتحان سے کم نہیں تھا۔ خیر الحمد للہ اس دوران عملی زندگی کے لئے بہت کچھ سکھنے کو ملا۔

ناسپاسی ہو گئی اگر میں اپنی الہیہ کا شکر یہ ادائے کروں جنہوں نے بنکیلی شب و روز میں مجھے گھر بیوڈ مہ دار یوں سے قدرے فارغ رکھا اور میں نے بھی ان کی کڑوی کیسلی باتوں سے بے اعتمانی بر تی۔

اللہ تعالیٰ ان تمام احباب کو جزاۓ خیر عطا فرمائے جنہوں نے اس مقالہ کی تیاری میں کسی بھی طرح سے ساتھ دیا۔

آمین

## فہرست ابواب

| نمبر شمار | عنوانات  | صفحہ نمبر |
|-----------|--|-----------|
| 1         | مقدمہ  | 1         |
| 2         | موضوع کا انتخاب و تعارف  | 1         |
| 3         | موضوع کی اہمیت   | 1         |
| 4         | مسئلہ تحقیق  | 2         |
| 5         | مقاصد تحقیق  | 2         |
| 6         | منہج تحقیق   | 2         |
| 7         | سابقہ کام کا جائزہ   | 2         |
| 8         | Preface  | ۶         |
| 9         | باب اول مفسر مولانا عبدالکریم اثریؒ اور تفسیر عروۃ الوثقی کا تعارف     | ۱۲        |
| 10        | فصل اول مولانا عبدالکریم اثریؒ کی حیات و خدمات                         | ۱۳        |
| 11        | (الف) حالات زندگی  | ۱۳        |
| 12        | پیدائش   | ۱۳        |
| 13        | ابتدائی تعلیم  | ۱۳        |
| 14        | اثریؒ صاحب کے اساتذہ   | ۱۳        |
| 15        | دینی تعلیم کے حصول کے لئے حافظ عنایت اللہ اثریؒ وزیر آبادی کی خدمت میں | ۱۳        |
| 16        | حافظ عنایت اللہ اثریؒ وزیر آبادی کا مسلک و مشرب                        | ۱۴        |
| 17        | مولانا عبدالکریم اثریؒ کا مسلک   | ۱۵        |
| 18        | عصری و دینی تعلیم  | ۱۵        |
| 19        | جنہ بہ تحقیق کی آبیاری   | ۱۵        |
| 20        | فن کتابت کا پیشہ   | ۱۶        |
| 21        | عالیٰ زندگی  | ۱۶        |

|    |   |    |
|----|---|----|
| ۱۶ | امامت و خطابت کی ذمہ داری                                       | 22 |
| ۱۶ | ذریعہ روزگار  | 23 |
| ۱۷ | تفسیر قرآن کا کام   | 24 |
| ۱۷ | طبیعت و مزان  | 25 |
| ۱۸ | اولا دوا خناد   | 26 |
| ۱۸ | تلامذہ  | 27 |
| ۱۹ | فریضہ حج کی ادائیگی   | 28 |
| ۱۹ | حج سے واپسی پر علالت  | 29 |
| ۱۹ | وفات حضرت آیات  | 30 |
| ۲۰ | تجھیز و تدبیث   | 31 |
| ۲۱ | (ب) خدمات   | 32 |
| ۲۱ | انجمن اشاعت اسلام   | 33 |
| ۲۱ | جامعہ اشاعت اسلام للبنات  | 34 |
| ۲۱ | جامعہ اشاعت اسلام ہائی سکول                                     | 35 |
| ۲۱ | اشاعت اسلام فرنی ڈسپنسری  | 36 |
| ۲۱ | تحریک نداء قرآن   | 37 |
| ۲۲ | جامع مسجد صدیقیہ  | 38 |
| ۲۲ | ارقم کمپوزنگ سنٹر   | 39 |
| ۲۲ | اشاعت اسلام کتاب گھر  | 40 |
| ۲۲ | مکتبۃ الاثریہ   | 41 |
| ۲۲ | جامع مسجد العنایہ   | 42 |
| ۲۳ | فصل دوم تالیفات اور نظریات                                      | 43 |
| ۲۳ | (الف) تصنیفات و تالیفات   | 44 |
| ۲۶ | ڈاکٹر محمد نقوی صاحب کا علمی اعتراف اور ان کی ایک کتاب پر تبصرہ | 45 |
| ۲۷ | اسلامی نظریاتی کوسل میں مذاکرہ:                                 | 46 |

|    |   |    |
|----|---|----|
| ۲۸ | (ب) مولانا اثری کے معتقدات و نظریات                   | 47 |
| ۲۸ | مجزات کے متعلق مولانا عبدالکریم اثری کا نقطہ نظر      | 48 |
| ۲۹ | جہاد کے متعلق علامہ عبدالکریم اثری رحمہ اللہ کا نظریہ | 49 |
| ۲۹ | سود کے متعلق مولانا عبدالکریم اثری کا نظریہ           | 50 |
| ۲۹ | مولانا عبدالکریم اثری کا نظریہ حدیث                   | 51 |
| ۳۱ | فصل سوم تفسیر عروۃ الوثقیٰ کا تعارف                   | 52 |
| ۳۲ | ماخذات تفسیر  | 53 |
| ۳۲ | ۱۔ ابن کثیر   | 54 |
| ۳۲ | ۲۔ فخر الدین رازی                                     | 55 |
| ۳۲ | ۳۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی                            | 56 |
| ۳۲ | ۴۔ شاہ عبدالقاد دہلوی                                 | 57 |
| ۳۵ | ۵۔ شاہ رفع الدین محدث دہلوی                           | 58 |
| ۳۵ | ۶۔ سید احمد خان                                       | 59 |
| ۳۵ | ۷۔ مولانا ابو محمد عبد الحق حقانی دہلوی               | 60 |
| ۳۵ | ۸۔ شیخ الہند محمود الحسن                              | 61 |
| ۳۵ | ۹۔ مولوی فتح محمد جالندھری                            | 62 |
| ۳۶ | ۱۰۔ مرتضیٰ حیرت دہلوی                                 | 63 |
| ۳۶ | ۱۱۔ مولانا وحید الزمان                                | 64 |
| ۳۶ | ۱۲۔ حضرت مولانا شناع اللہ امرتسری                     | 65 |
| ۳۶ | ۱۳۔ مولانا ابوالکلام آزاد                             | 66 |
| ۳۷ | ۱۴۔ مولانا اشرف علی تھانوی                            | 67 |
| ۳۷ | ۱۵۔ مولانا محمد جو ناگر گڑھی                          | 68 |
| ۳۷ | ۱۶۔ سید سلمان ندوی                                    | 69 |
| ۳۷ | ۱۷۔ مولانا ابوالعلیٰ مودودی                           | 70 |
| ۳۸ | ۱۸۔ مولانا مفتی محمد شفیع عنٹانی                      | 71 |

|    |                                 |    |
|----|---------------------------------|----|
| ۳۸ | ۱۹۔ مولانا امین حسن اصلاحی      | 72 |
| ۳۹ | ۲۰۔ مولانا احمد علی لاہوری      | 73 |
| ۳۹ | ۲۱۔ محمد علی لاہوری             | 74 |
| ۳۹ | ۲۲۔ خواجہ احمد الدین امرتسری    | 75 |
| ۳۹ | ۲۳۔ جسٹس پیر کرم شاہ الازہری    | 76 |
| ۳۹ | ۲۴۔ عبدالماجد دریا آبادی        | 77 |
| ۳۱ | تفسیر پرایک طاریانہ نظر         | 78 |
| ۳۱ | ۱۔ ترجمہ کا اسلوب               | 79 |
| ۳۱ | ۲۔ مولانا ابوالکلام آزاد کا عکس | 80 |
| ۳۱ | ۳۔ توسمیں کا استعمال            | 81 |
| ۳۱ | ۴۔ ادبی ترجمہ                   | 82 |
| ۳۱ | ۵۔ عالماںہ انداز تفسیر          | 83 |
| ۳۲ | ۶۔ عنوان موضع                   | 84 |
| ۳۲ | ۷۔ قرآن حکیم سے تفسیر           | 85 |
| ۳۲ | ۸۔ احادیث مبارکہ سے تفسیر       | 86 |
| ۳۲ | ۹۔ اقوال صحابہ سے تفسیر         | 87 |
| ۳۲ | ۱۰۔ اکابر مفسرین کے اقوال       | 88 |
| ۳۲ | ۱۱۔ مسلم اہل حدیث کے مطابق بیان | 89 |
| ۳۲ | ۱۲۔ ترجمہ میں تفردات            | 90 |
| ۳۲ | ۱۳۔ اشعار کا استعمال            | 91 |
| ۳۳ | ۱۴۔ عقلی تفسیر                  | 92 |
| ۳۳ | ۱۵۔ اختصار و طوالت              | 93 |
| ۳۳ | ۱۶۔ سورتوں کا آغاز و اختتام     | 94 |
| ۳۳ | ۱۷۔ ترجمانی کافن                | 95 |
| ۳۳ | ۱۸۔ بے موقع روایات سے اجتناب    | 96 |

|    |   |     |
|----|---|-----|
| ۲۳ | ۱۹۔ سوچ و بچار کا نتیجہ                           | 97  |
| ۲۴ | ۲۰۔ محاورات عرب کا لحاظ                           | 98  |
| ۲۵ | حوالہ جات   | 99  |
| ۲۶ | باب دوم تفسیر کا تاریخی جائزہ                     | 100 |
| ۲۷ | فصل اول تفسیر کا مفہوم اور تاریخی پس منظر         | 101 |
| ۲۸ | (الف) تفسیر کا لغوی و اصطلاحی مفہوم               | 102 |
| ۲۸ | تفسیر کا لغوی معنی                                | 103 |
| ۲۸ | تفسیر کا اصطلاحی مفہوم                            | 104 |
| ۵۰ | تاویل   | 105 |
| ۵۰ | متنقہ میں کی تعریف                                | 106 |
| ۵۰ | متاخرین کی تعریف                                  | 107 |
| ۵۲ | (ب) تفسیر کا تاریخی پس منظر                       | 108 |
| ۵۲ | عہد نبوی ﷺ  | 109 |
| ۵۳ | کیا رسول اللہ ﷺ نے پورے قرآن کی وضاحت فرمادی تھی؟ | 110 |
| ۵۳ | مصادر تفسیر عہد نبوی ﷺ و صحابہؓ میں               | 111 |
| ۵۳ | عہد صحابہؓ  | 112 |
| ۵۵ | مشہور مفسر صحابہؓ کرام رضی اللہ عنہم              | 113 |
| ۵۵ | عہد صحابہؓ کی تفسیری خصوصیات                      | 114 |
| ۵۶ | تفسیر عہد تابعینؒ میں                             | 115 |
| ۵۶ | عہد تابعینؒ کے مشہور مفسرین                       | 116 |
| ۵۷ | عہد تابعینؒ کی تفسیری خصوصیات                     | 117 |
| ۵۷ | تفسیر عصر تدوین میں                               | 118 |
| ۵۸ | تفسیری خصوصیات                                    | 119 |
| ۵۸ | تفسیر عصر تدوین کے بعد                            | 120 |
| ۵۹ | فصل دوم تفسیر کی مختلف اقسام                      | 121 |

|    |   |     |
|----|---|-----|
| ۶۰ | (ج) تفسیر کی اقسام  | 122 |
| ۶۱ | تفسیر بالماثور  | 123 |
| ۶۱ | تفسیر بالماثور کی دو قسمیں ہیں  | 124 |
| ۶۲ | تفسیر بالرائے   | 125 |
| ۶۲ | رائے محمود  | 126 |
| ۶۲ | رائے مذوم   | 127 |
| ۶۳ | تفسیر بالماثور اور تفسیر بالرائے کے متعلق ڈاکٹر طفیل ہاشمی صاحب کی رائے | 128 |
| ۶۴ | دیگر اقسام  | 129 |
| ۶۴ | تفسیر اشاری، باطنی یا صوفیانہ تفسیر                                     | 130 |
| ۶۴ | کلامی تفسیر   | 131 |
| ۶۵ | فقہی تفسیر  | 132 |
| ۶۵ | تاریخی تفسیر  | 133 |
| ۶۵ | نحوی تفسیر  | 134 |
| ۶۵ | لغوی تفسیر  | 135 |
| ۶۵ | تقلیدی تفسیر  | 136 |
| ۶۶ | ادبی تفسیر  | 137 |
| ۶۶ | کوئی تفسیر  | 138 |
| ۶۶ | تجدد پسندانہ تفسیر  | 139 |
| ۶۷ | فصل سوم تفسیر کے مختلف رجحانات اور تفرادات                              | 140 |
| ۶۸ | تفسیر کی ضرورت ہر دور میں   | 141 |
| ۶۸ | مختلف رجحانات کی تقاسیم   | 142 |
| ۶۹ | تفسیری تفرادات اور ان کی ناگزیریت                                       | 143 |
| ۶۹ | تفرادات کا پس منظر  | 144 |
| ۶۹ | تفرادات کا معنی و غہوم  | 145 |
| ۶۹ | لغوی معنی   | 146 |



|    |  |     |
|----|--|-----|
| ۷۰ | اصطلاحی مفہوم  | 147 |
| ۷۰ | تفرادات کی تاریخ   | 148 |
| ۷۰ | صحابہ کرامؐ کے تفرادات   | 149 |
| ۷۰ | حضرت ابو بکر صدیقؓ کے تفرادات                                    | 150 |
| ۷۱ | حضرت عمر فاروقؓ کے تفرادات                                       | 151 |
| ۷۱ | حضرت عثمان غنیؓ کے تفرادات                                       | 152 |
| ۷۲ | حضرت علیؑ کرم اللہ وجہ کے تفرادات                                | 153 |
| ۷۲ | اکابرین کے تفرادات   | 154 |
| ۷۳ | تفسیر میں تفرادات ممنوع نہیں ہیں لیکن تفسیر کی ایک بنیادی شرط ہے | 155 |
| ۷۴ | حوالہ جات  | 156 |
| ۷۶ | باب سوم مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر کا جائزہ            | 157 |
| ۷۷ | فصل اول مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر پر ایک نظر          | 158 |
| ۷۸ | اصول تفسیر   | 159 |
| ۷۸ | اصول تفسیر کی تاریخ  | 160 |
| ۷۹ | تدوین اصول تفسیر   | 161 |
| ۷۹ | اثریؒ صاحب کے اصول تفسیر پر ایک نظر                              | 162 |
| ۸۱ | اثریؒ صاحب کے اصول تفسیر کا مأخذ سید احمد خانؒ کے اصول تفسیر ہیں | 163 |
| ۸۳ | فصل دوم کیا قرآن کی کوئی آیت منسوخ ہے؟                           | 164 |
| ۸۳ | جمهور کا نظریہ نسخ   | 165 |
| ۸۴ | منسوخ آیات اور شاہ ولی اللہؒ                                     | 166 |
| ۸۷ | جمهور علمائے اہل سنت کے مطابق نسخ کی اقسام                       | 167 |
| ۸۷ | نسخ کی اقسام   | 168 |
| ۸۷ | نسخ کی تین قسمیں ہیں   | 169 |
| ۸۸ | ۱۔ حکم اور تلاوت دونوں منسوخ ہوں                                 | 170 |
| ۸۹ | ۲۔ تلاوت منسوخ لیکن حکم باقی                                     | 171 |



|     |  |     |
|-----|--|-----|
| ۹۰  | ۳۔ حکم منسون لیکن تلاوت باقی                                       | 172 |
| ۹۲  | اثری صاحب کا نسخ فی القرآن کے متعلق تصور                           | 173 |
| ۹۲  | آیت کا سیاق و سبق  | 174 |
| ۹۳  | ناج و منسون کا جھگڑا کیوں پیش آیا؟                                 | 175 |
| ۹۳  | جائزوہ   | 176 |
| ۹۳  | نسخ فی القرآن کا انکار کرنے والے علماء و محققین کی آراء            | 177 |
| ۹۳  | منسون آیات کے متعلق مولانا شاہ اللہ امر تسری کا فتویٰ:             | 178 |
| ۹۳  | مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ کا موقف                              | 179 |
| ۹۴  | علامہ محمد عبدہ مصری کی "ناسخ" کی تفسیر                            | 180 |
| ۹۴  | مولانا تقی امینؒ کا نظریہ  | 181 |
| ۹۵  | مولانا سید انور شاہ کشمیریؒ کی رائے                                | 182 |
| ۹۵  | نسخ کے بارے میں شیخ حسین علیؒ کی رائے                              | 183 |
| ۹۵  | مولانا عبداللہ سندھیؒ کا منسون آیات کے متعلق موقف                  | 184 |
| ۹۶  | مولانا سعید احمد اکبر آبادیؒ کی رائے                               | 185 |
| ۹۶  | مولانا پروفیسر رفیق چودھری کی رائے                                 | 186 |
| ۹۶  | مکتب اہل بیتؒ کے ایک عالم علامہ سید شرف الدین موسوی کا موقف        | 187 |
| ۹۷  | ابوالاعلیٰ مولانا سید مودودیؒ کا نسخ فی القرآن کے متعلق موقف       | 188 |
| ۹۷  | ڈاکٹر نسیم البصر اسلامیہ یونیورسٹی بہاولپور کے ایک مقالہ کا اقتباس | 189 |
| ۹۷  | نسخ فی القرآن کا تجزیہ   | 190 |
| ۱۰۲ | فصل سوم مجذرات اور قانون   | 191 |
| ۱۰۳ | مجذرات کی تعریف  | 192 |
| ۱۰۳ | مجذرات کے متعلق تین موقف   | 193 |
| ۱۰۴ | اثری صاحب کا مجذرات کے متعلق موقف                                  | 194 |
| ۱۰۵ | اثری صاحب مجذرات کے متعلق کیا کہنا چاہتے ہیں؟                      | 195 |
| ۱۰۵ | جائزوہ   | 196 |



|     |   |     |
|-----|---|-----|
| ۱۰۵ | کیا مجرمات عقل اور قانون کے خلاف ہوتے ہیں؟                            | 197 |
| ۱۰۵ | قانون علت و معلول کا اقرار یا انکار؟                                  | 198 |
| ۱۰۶ | قانون علیت کے دو معنی ہیں   | 199 |
| ۱۰۶ | انسان کا علم اور تجربہ محدود ہے                                       | 200 |
| ۱۰۷ | قانون علت کا ٹوٹنا یا نئی علت کا انکشاف؟                              | 201 |
| ۱۰۷ | وہ مجرمات جن میں نیچر کی طاقتون کا عمل معمول سے زیادہ تیز کیا جاتا ہے | 202 |
| ۱۰۸ | مجرمات خلاف قانون نہیں ہوتے مختلف علماء کی آراء                       | 203 |
| ۱۰۸ | علامہ شبی نعماںؒ  | 204 |
| ۱۰۸ | سید رشید رضا تلمذ علامہ عبدہ مصریؒ                                    | 205 |
| ۱۰۸ | ڈاکٹر پروفیسر حافظ محمد دین قاسمی                                     | 206 |
| ۱۰۹ | سید مناظر حسن گیلانیؒ کا موقف   | 207 |
| ۱۰۹ | منکرِ مجرمات پرویز صاحب کا اعتراف                                     | 208 |
| ۱۱۰ | تجزیہ   | 209 |
| ۱۱۱ | حوالہ جات   | 210 |
| ۱۱۵ | باب چہارم اثری صاحبؒ کے تفرادات کا جائزہ                              | 211 |
| ۱۱۶ | فصل اول مجرمات کی اثری تفسیر  | 212 |
| ۱۱۷ | (۱) آتش نمرود   | 213 |
| ۱۱۸ | جائزہ   | 214 |
| ۱۱۹ | (۲) عصائے موئی وید بیضا   | 215 |
| ۱۲۰ | اثری تفسیر  | 216 |
| ۱۲۰ | تجزیہ :   | 217 |
| ۱۲۱ | (۳) پیدائش مسح علیہ السلام  | 218 |
| ۱۲۲ | اثری تفسیر  | 219 |
| ۱۲۲ | تجزیہ   | 220 |
| ۱۲۵ | (۴) مجرمات مسح  | 221 |



|     |  |     |
|-----|--|-----|
| ۱۲۵ | اثری تفسیر   | 222 |
| ۱۲۵ | تجزیہ  | 223 |
| ۱۲۶ | (۵) بشارتِ یعقوب   | 224 |
| ۱۲۷ | اثری تفسیر   | 225 |
| ۱۲۷ | جائزہ  | 226 |
| ۱۲۷ | (۶) صاحبِ حوت حضرت یونسؐ                                   | 227 |
| ۱۲۸ | اس کا عمومی ترجمہ  | 228 |
| ۱۲۸ | اثری ترجمہ   | 229 |
| ۱۲۹ | عمومی ترجمہ  | 230 |
| ۱۲۹ | اثری ترجمہ   | 231 |
| ۱۲۹ | اثری صاحبؐ کی تفسیر  | 232 |
| ۱۲۹ | تجزیہ  | 233 |
| ۱۳۰ | حضرت یونسؐ کا واقعہ اور اس سے متعلقہ جدید معلومات          | 234 |
| ۱۳۱ | دور نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں دیوقامتِ مچھلی کا وجود     | 235 |
| ۱۳۲ | مچھلی کے پیٹ میں جانے کے جدید واقعات                       | 236 |
| ۱۳۳ | (۷) طیر اور جنات کے لشکر اور منطق الطیر                    | 237 |
| ۱۳۴ | اثری تفسیر   | 238 |
| ۱۳۴ | تجزیہ  | 239 |
| ۱۳۵ | (۸) ہدہ ایک پرندہ یا شراغ رسان افسر؟ اور منطق طیر کی تفسیر | 240 |
| ۱۳۵ | ترجمہ  | 241 |
| ۱۳۵ | اثری "تفسیر"   | 242 |
| ۱۳۵ | تجزیہ  | 243 |
| ۱۳۶ | (۹) نسل چیونٹی یا کوئی خاتون                               | 244 |
| ۱۳۶ | عمومی ترجمہ  | 245 |
| ۱۳۶ | اثری ترجمہ   | 246 |



|     |                                     |     |
|-----|-------------------------------------|-----|
| ۱۳۶ | اثری تفسیر                          | 247 |
| ۱۳۶ | تجزیہ                               | 248 |
| ۱۳۸ | (۱۰) تخت بلقیس                      | 249 |
| ۱۳۸ | عمومی ترجمہ                         | 250 |
| ۱۳۹ | اثری ترجمہ                          | 251 |
| ۱۳۹ | تجزیہ                               | 252 |
| ۱۴۰ | فصل دوم مختلف واقعات کی اثری تفسیر  | 253 |
| ۱۴۱ | (۱) سلیمان کی کرسی پر جسد           | 254 |
| ۱۴۱ | اثری تفسیر                          | 255 |
| ۱۴۲ | تجزیہ                               | 256 |
| ۱۴۲ | (۲) واقعہ ایوب                      | 257 |
| ۱۴۳ | عمومی ترجمہ                         | 258 |
| ۱۴۳ | اثری ترجمہ                          | 259 |
| ۱۴۳ | اثری تفسیر                          | 260 |
| ۱۴۳ | تجزیہ:                              | 261 |
| ۱۴۴ | (۳) سر قمر یوسف                     | 262 |
| ۱۴۴ | اثری صاحب کا ترجمہ                  | 263 |
| ۱۴۵ | اثری تفرد                           | 264 |
| ۱۴۵ | اثری تفسیر                          | 265 |
| ۱۴۵ | جائزوہ                              | 266 |
| ۱۴۶ | (۴) سحر ہاروت و ماروت               | 267 |
| ۱۴۶ | عمومی ترجمہ                         | 268 |
| ۱۴۶ | اثری ترجمہ                          | 269 |
| ۱۴۷ | اسرا نیلی روایت اور مانا فیہ کی بحث | 270 |
| ۱۴۷ | اصل کہانی                           | 271 |

|     |  |  |     |
|-----|--|--|-----|
| ۱۳۸ |  | تجزیہ                                      | 272 |
| ۱۳۹ |  | (۵) واقعہ ہاپیل و قاپیل                    | 273 |
| ۱۴۱ |  | اثری ترجمہ                                 | 274 |
| ۱۴۱ |  | اثری تفرد                                  | 275 |
| ۱۴۲ |  | فصل سوم متفرق تفرادات و امتیازات           | 276 |
| ۱۴۳ |  | (۱) واو حرف قسم کا ترجمہ                   | 277 |
| ۱۴۳ |  | (۲) بسم اللہ کا ترجمہ                      | 278 |
| ۱۴۴ |  | (۳) سیستھیون کا ترجمہ                      | 279 |
| ۱۴۴ |  | (۴) سجدہ ملانکہ کا مفہوم                   | 280 |
| ۱۴۵ |  | (۵) آدم سے مراد بنی نوع انسانی             | 281 |
| ۱۴۵ |  | (۶) قادریانی مرزاں کو احمدی کہنا درست نہیں | 282 |
| ۱۴۵ |  | (۷) عابد کا ایک اور مفہوم                  | 283 |
| ۱۴۶ |  | (۸) اجی و امیت کا ترجمہ                    | 284 |
| ۱۴۶ |  | (۹) ابائیل سے مراد؟                        | 285 |
| ۱۴۶ |  | (۱۰) جبل کا مفہوم                          | 286 |
| ۱۴۶ |  | عام ترجمہ                                  | 287 |
| ۱۴۷ |  | اثری ترجمہ                                 | 288 |
| ۱۴۷ |  | تفسیر                                      | 289 |
| ۱۴۷ |  | (۱۱) مکر کا مفہوم                          | 290 |
| ۱۴۷ |  | عام ترجمہ                                  | 291 |
| ۱۴۷ |  | اثری ترجمہ                                 | 292 |
| ۱۴۷ |  | تفسیر                                      | 293 |
| ۱۴۸ |  | (۱۲) رفع طور                               | 294 |
| ۱۴۸ |  | اثری صاحب کا ترجمہ و تفسیر                 | 295 |
| ۱۴۹ |  | (۱۳) تفسیر اور تسبیح جبال و طور            | 296 |

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| ۱۵۹ | اثری تفسیر   | 297 |
| ۱۶۰ | (۱۲) قربانی کے وقت حضرت اسماعیلؑ کی عمر                      | 298 |
| ۱۶۰ | (۱۳) اسماعیلؑ ذبح ہوئے ہیں لیکن ان کے ذبح سے مراد کچھ اور ہے | 299 |
| ۱۶۰ | (۱۴) ضرب بالعصاء کے مطالب                                    | 300 |
| ۱۶۰ | عمومی ترجمہ  | 301 |
| ۱۶۱ | اثری ترجمہ   | 302 |
| ۱۶۱ | اثری تفسیر   | 303 |
| ۱۶۱ | (۱۵) خضرؑ کا اڑ کے قتل کرنا                                  | 304 |
| ۱۶۲ | (۱۶) بنی اسرائیل میں قتل کا ایک واقعہ                        | 305 |
| ۱۶۲ | اثری تفسیر   | 306 |
| ۱۶۳ | (۱۷) جن انسان بھی ہوتے ہیں؟                                  | 307 |
| ۱۶۳ | (۱۸) سیدہ مریمؓ نبی تحسین                                    | 308 |
| ۱۶۴ | حوالہ جات  | 309 |
| ۱۶۹ | خلاصۃ الجث   | 310 |
| ۱۷۱ | اشاریہ قرآنی آیات  | 311 |
| ۱۷۸ | اشاریہ احادیث  | 312 |
| ۱۷۹ | اشاریہ اعلام   | 313 |
| ۱۸۲ | اشاریہ اماکن   | 314 |
| ۱۸۵ | مصادر و مراجع  | 315 |
| ۱۸۸ | Summary of Discussion  | 316 |

## تفسیر عروۃ اللشی از مولانا عبدالکریم اثری کے تفریقات کا علمی جائزہ

# An Analysis of the Uniques of Molana Abdul Kareem Asri in the Tafseer Urwa Tul Wusqa

### **Abstract**

Moulana Abdul Kareem Asri was born on 1935 in district Gujrat. He, basically, belonged to maslak Ahl -e- Hadith. But he is known as a Hadith rejector.

Moulana Asri wrote around 200 books and research articles which all contain his research on different religious topics. His style was unique and different from traditional scholars in understanding Quran and Hadith. That's why his opinions are not generally accepted by common religious scholars. However, he demanded Muslim scholars to adopt a different route and also think about lot of religious issues in this way. Islamic research, infact, is the modern equivalent to ijtehad. It is not to discover in Islam something essentially new or that which was unknown to our forefathers. It is not a mould Islam to the vagaries of time and place or to caprice of human emotions and passions. Ijtihad is simply an effort to extend the basic and inherent values of Islam to meet new situations and solve new problems.

The purpose of this article is to highlight the unique research work of Moulana Abdul Kareem Asri. This review article deals with his unique and wonderful ideas which give us a new horizon in understanding the core issues and concepts of islam. In this article Moulana's such ideas

were analyzed from his tafseer Urwa tul Wusqa. One of his unique and famous researches is about miracles of prophets particularly birth of jesus without father. Moulana Asri rejects miracles in light of laws of nature.

## مقدمہ

قرآن کریم نوع انسانی کے لئے مکمل ضابطہ حیات ہے اور نبی کریم ﷺ کی صداقت پر دائیٰ مجذہ، اس نے اپنے نزول کے ساتھ تاریخ عالم کا دھار ابدل دیا اور پھر اپنی جامعیت اور گہرائی کے اعتبار سے ہر دور میں انسانی عقل و فکر کیلئے رہنماء ہے۔ اس کی زبان مجذہ اور انداز بیان اچھوتا۔ اس کی تفسیر و تاویل، ایجاز و اعراب، تاریخ و چغرافیہ، اسلوب بیان وغیرہ پر جس قدر لکھا جا چکا ہے وہ بھی مجذہ سے کم نہیں۔

تفسرین کرام نے ہر دور میں اپنے خصوصی ذوق اور ماحول کے مطابق اس کی خدمت کی ہے اور تفسیر کے لئے خصوص منابع اور اصول اپنے سامنے رکھے ہیں۔ دوسری صدی کے علماء کی تفاسیر پر نظر ڈالیں تو وہ قرآن کریم و سنت کی تفسیر کے ساتھ ساتھ اکثر طور پر صرف صحابہ و تابعین کے اقوال پر مشتمل نظر آئیں گی۔ مگر اس کے بعد ہر دور میں علوم تفسیر میں اضافہ ہی نظر آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن کو کسی خاص زمانے یا کسی خاص نسل کے لئے نازل نہیں فرمایا بلکہ ہر زمانے اور ہر نسل کے لئے ہے، ہر زمانے اور قوم میں قرآن تازہ ہے اور اس کی تازگی کبھی ماند نہیں پڑتی۔ اگر کوئی اسے ہزار دفعہ پڑھ لینے کے بعد ایک دفعہ پھر پڑھے تو اس کے لئے قرآن کی تازگی میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ وہ یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ آیت کل سمجھ لی تھی الہذا آج اس کے اندر کوئی جدید مطلب موجود نہیں ہے بلکہ قرآن تھہ بہ تھہ حقیقت ہے۔

## موضوع کا انتخاب و تعارف:

قرآن مجید کے ایجاز اور ایجاد کو بہت سے اہل علم نے نمایاں کیا۔ قرآن مجید ایک حیرت کدہ ہے۔ جو بھی اس میں اترائیں عجیب بات دریافت کر لایا۔ اللہ کے آخری رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اس کے عجائبات قیامت تک ختم نہیں ہوں گے۔ ہمیں اس کے مظاہر تاریخ کے ہر دور میں دکھائی دیتے ہیں۔

عصر حاضر میں مولانا عبدالکریم اثری صاحب نے ایک نئے رنگ میں تفسیر لکھی ہے۔ اثری صاحب نے قرآن کریم کی تفسیر و تبیین کو اپنی زندگی کا اوڑھنا پکھونا بنایا۔ قرآن مجید میں غور و فکر کے سلسلہ میں انہوں نے تفسیر القرآن بالقرآن کے ساتھ ساتھ قرآنی سیاق و سبق اور عربی زبان کی معرفت کو فیصلہ کرنے کی اہمیت دی ہے۔ اس مقالہ میں اس تفسیر کے تفریقات کا علمی جائزہ لیا گیا ہے۔

## موضوع کی اہمیت :

قرآن مجید عالمیں کے لئے اور ہر زمانے کے لئے ہے لیکن اس کی تفاسیر خاص زمانوں کے لئے ہیں یعنی ضروری ہے کہ ہر زمانے کے لوگ اپنے حالات کے مطابق قرآن کی تفسیر کریں۔ قرآن میں فصاحت و بلاغت، حکمت اور اوصاف کلام کا ایک ایک چمن کھلا ہوا ہے۔ اس کی جامعیت، ہمہ گیری اور وسعت کا کچھ ٹھکانہ نہیں۔ اس لئے اس کی عربی ذوق اور عربیت کے مطابق تشریع تفسیر نہایت ضروری ہے۔

## مسئلہ تحقیق:

تحقیق کا بنیادی سوال یہ ہے کہ مذکورہ تفسیر کے تفریقات کس نوعیت کے ہیں؟ اور ان کی علمی حیثیت کیا ہے؟

## مقاصد تحقیق:

میں یہ چاہتا ہوں کہ مولانا عبدالکریم اثری کے اصول تفسیر اور تفسیر پر موجود کام کا اسلاف کے منابع تفسیر سے قابلی جائزہ لوں تاکہ واضح ہو سکے کہ کیا یہ ایک شے کے دوزخ ہیں یا ان میں اختلاف ہے؟ اور علمی نکات سامنے لائے جاسکیں۔

## منبع تحقیق:

موضوع کے حوالہ سے حتی الامکان اصل مصادر سے استفادہ کیا گیا ہے۔ بنیادی مصادر کی عدم دستیابی کی صورت میں ثانوی مصادر سے بھی کام لیا گیا ہے۔ میرا منبع تحقیق بیانیہ اور کتابی نوعیت کا ہے اور اس مقصد کے لئے زیادہ تر لائبریریوں سے استفادہ کیا ہے۔ کمپیوٹر اور انٹرنیٹ جیسے تحقیقی ذرائع بھی استعمال کئے گئے ہیں۔

## سابقہ کام کا جائزہ:

میری معلومات کے مطابق پاکستان کی کسی یونیورسٹی میں تفسیر عروۃ الوثقی پر ایم اے، ایم فل اور پی ایچ ڈی کی سطح پر کوئی تحقیقی کام نہیں ہوا جو کہ توجہ طلب امر ہے۔ جبکہ یہ تفسیر عصر حاضر کے حالات کے پیش نظر اس کام کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ اس اہمیت کو مد نظر رکھتے ہوئے مقالہ ہذا میں اس تفسیر کا انتخاب کیا گیا ہے۔

اس مقالہ میں اس سلسلے میں جو کام کیا گیا ہے اس کا ایک سرسری جائزہ ذیل میں دیا جا رہا ہے:

## باب اول:

### تفسیر مولانا عبدالکریم اثری اور تفسیر عروۃ الوثقی کا تعارف

یہ باب تین فصول پر مشتمل ہے

## فصل اول :

### مولانا عبدالکریم اثری کی حیات و خدمات

اس فصل میں مولانا اثری کی پیدائش سے وفات تک کے حالات اور ان کی خدمات کے بارے لکھا گیا ہے۔

## فصل دوم:

### تالیفات اور نظریات

اس فصل میں اثری صاحب کی تصنیفات و تالیفات کا تعارف پیش کیا گیا ہے اور ان کے نظریات اور مسلک کا بھی

جاائزہ لیا گیا ہے۔

### فصل سوم :

#### تفسیر عروۃ الوثقی کا تعارف

اس فصل میں اثری صاحبؒ کی تفسیر کا تعارف پیش کیا گیا ہے تفسیر کے اہم مأخذات کا ذکر بھی کیا گیا ہے جن سے اس تفسیر کے لئے استفادہ کیا گیا ہے۔

### باب دوم:

#### تفسیر کا تاریخی جائزہ:

### فصل اول :

#### تفسیر کا مفہوم اور تاریخی پس منظر

اس فصل میں تفسیر کا معنی مفہوم اور تاریخی حوالے سے پس منظر بیان کی گیا ہے جس میں عہد رسالت ﷺ سے اب تک کے مختلف ادوار اور ان میں تفسیر کے بدلتے ہوئے مزاج کا ذکر کیا گیا ہے۔ اور تفسیر کی اقسام بیان کی گئی ہیں۔

### فصل دوم:

#### تفسیر کی اقسام

اس فصل میں تفسیر کی مختلف اقسام اور ان کا تعارف دیا گیا ہے۔

### فصل سوم:

#### تفسیر کے مختلف رجحانات اور تفرادات

اس فصل میں تفسیر کے ضمن میں کی جانے والی مسامی کے مختلف رجحانات اور تفرادات کا ذکر کیا گیا ہے اور اکابرین کے تفرادات پر ایک طائرانہ نظر ڈالی گئی ہے۔

### باب سوم:

#### مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر کا جائزہ

گزشتہ ابواب کی طرح یہ باب بھی تین فصول پر ہی مشتمل ہے۔ جن کی تفصیل یہ ہے:

## فصل اول :

مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر پر ایک نظر  
اس فصل میں اثری صاحب کے بیان کردہ اصول تفسیر لکھے گئے ہیں جو کہ سرسید احمد خان کی تفسیر سے ہو بہ نقل  
کئے گئے ہیں جیسا کہ اس مقالہ میں ثابت کیا گیا ہے۔

## فصل دوم :

کیا قرآن کی کوئی آیت منسوخ ہے؟  
اثری صاحبؒ کے اصول تفسیر میں سے ایک یہ بھی ہے کہ قرآن کی کوئی آیت بالکلیہ منسوخ نہیں ہے اس فصل میں  
قرآنی سیاق و سبق اور مختلف علماء کی آراء کی روشنی میں اسے پرکھا گیا ہے۔

## فصل سوم :

### مجہرات اور قانون

اثری صاحب فروعی لحاظ سے مسلکاً اہل حدیث ہیں لیکن عقائد کو نظریات کے لحاظ سے انہیں نہ پری یا عقلیت  
پرست کہا جاسکتا ہے۔ اصول تفسیر میں ان کے بیان کردہ قانون علت و معلول، سنت اللہ اور مجہرات کے امکان کا عقل دفعہ  
اور علماء کی آراء کی روشنی میں دیکھا گیا ہے۔

## باب چہارم :

تفسیر عروۃ اللوثقیؓ کے تفریقات کا جائزہ  
یہ باب تین فصول پر مشتمل ہے جو یہ ہیں:

## فصل اول :

### مجہرات کی اثریؒ تفسیر

اس فصل میں قرآن میں اثری صاحبؒ کی تفسیر عروۃ اللوثقیؓ میں بیان کردہ مجہرات اور محیر العقول واقعات کی تفسیر کا  
جائزہ لیا گیا ہے۔

## فصل دوم :

### مختلف واقعات کی اثریؒ تفسیر

قرآن میں بیان کردہ مختلف واقعات کی عروۃ اللوثقیؓ میں وارد تفسیر کا جائزہ لینے کی کوشش کی گئی ہے۔

### فصل سوم:

**متفرق تفردات اور امتیازات**

اس فصل میں اثری صاحب<sup>ؒ</sup> کے مختلف تفردات اور امتیازات کی نشاندہی کی گئی ہے جو انہوں نے اپنی تفسیر عروۃ الوثقی میں بیان کئے ہیں۔

## Preface.

Islam is complete code of life for human beings and the eternal miracle of truth of Prophet (PBUH). Quran with its revelation has changed the discourse of world and its history and then remained the source of guidance in any age. Its language and style, miraculously untouched. Its Exegesis and interpretation, history, Geography, Style of statement, comprehension is not less than any miracle.

Exegetes have served according to their specific tastes and atmosphere at all times and specific and principles put forth its commentary. If you look at the interpretation of the second century scholars who interpret the Quran and Sunna ,As well as the often only be seen by the sayings of the Companions and their followers, but then increased in each round Sciences of Commentary.

Allah has not sent down Quran to any particular time or any particular ethnicity, instead it was revealed for every time and for every generation, in every age and nation, its refreshing sense never ends even you read it for thousand times. The person may never said that this verse I have understood last day and today there is no newness in it rather Quran has many folds of realities.

## Selection and Introduction of topic.

Many scholars have put light on the brevity and miraculous nature of Quran. Quran is an amazing forum. Any person dive into it will discover something new from it all the time. The last messenger (PBUH) of Allah has said that its miracles will never ends and its

reflections will be noticed in every round of the time and ages.

In current times, Molana Abdul Karim Asri has written its commentary in such a new way that has shown us a new dimension of thinking. Asri has devoted his entire life for the study of Quran. In his commentary, he has given a decisive power to Tafseer Quran by Quran, reference to the context of verses and knowledge of Arabic language.

In this article, his work has been reviewed for knowledge.

## **Importance of topic.**

Quran majeed is for universes and for every time but its commentary remains only for that time when it was written. It means it was the need of that time only to understand Quranic guidance. Quran is diversified in its oratory, rhetoric, wisdom and attributes of words. Quran has the comprehensiveness, versatility and breadth, that's the reason it is necessary to do its commentary and interpretation keeping in view all its aspects mentioned above.

The work in this context have been done, its overview of the main thesis is given below.

## **Research Problem.**

The main question of the research is which kind of individuality is present in Tafseer Urwat ul Wosqa? And what is its cognitive status?

## **Objective of Research.**

I would like to compare the principles of commentary set Molana A Karim Asri and work done on commentary by our predecessors, so that it could be clear either these two are the different sides of the

same coin or there is really a massive difference, and the scientific points could bring into light.

## **Research Methodology.**

With reference to the topic best possible effort practiced to use actual sources. In absence of primary resources, secondary resources used. My research methodology is descriptive and theoretical nature and for this purpose, mostly libraries visited and benefited. Computers and the Internet as research tools are brought into use.

## **Literature Review.**

As far as my information is concerned, in any university of Pakistan, no research work has been done on tafseer Urwat Ul Wosqa at MA, M. Phil or PhD level, that is matter of concern, so I have chosen it. This commentary is more suitable for such purpose keeping in view the contemporary conditions of Pakistan. Keeping in mind its importance I have chosen this commentary for my thesis.

### **Chapter 1:**

Introduction to Molana Abdul Karim Asri and its commentary "Urwat Ul Wosqa" that consist on 3 sub chapters.

#### **Sub Chapter1:**

**Life and services of Molana A. Karim Asri.** This subchapter covers his whole life, birth to death.

#### **Sub Chapter2:**

**His writings and ideologies.** This subchapter covers his whole publications and compilation, ideology and views.

#### **Sub Chapter3:**

**Introduction to Tafseer Urwat Ul Wosqa.** This subchapter covers the introduction of his tafseer and the resources which he used to compile his work.

## **Chapter2:**

Historical background of Commentary.

It also has 3 subchapters.

### **Sub chapter 1:**

#### **The meaning of commentary and historical background.**

This subchapter covers all the meaning and interpretations, historical background since the time of Prophet Muhammad (PBUH) till to date with changing time and changing moods. Types of commentaries have also been mentioned.

### **Sub chapter 2:**

#### **Types of commentaries.**

This covers Different types and their introduction.

### **Sub chapter 3:**

#### **Trends and individuality in commentaries.**

This covers the efforts regarding Commentary that consist on Different trends and individuality. Elderly Scholars individuality was also mentioned.

## **Chapter 3:**

Preview of Principles of Commentary written by Molana A Karim Asri. This chapter also consists of 3 subchapters. Detail is given below.

### **Sub chapter 1:**

#### **A review on principles of commentary of Molana A Karim**

## Asri.

In this.

I have mentioned the principles of commentary set by Asri sb those are the ditto copy of Sir Syed Ahmad Khan that was proven in this thesis.

### Subchapter 2:

#### **Is there any verse which is canceled?**

One principle of Asri sb is this that no one verse of Quran is canceled at all. This principle was analyzed in the light of Quranic reference to the context and different opinions of different scholars.

### Sub chapter 3:

#### **Miracles and law.**

In terms of ideas Asri sb was Ahle Hadis but beliefs with reference to ideas we may say him as rationalist and naturist. In his principles of commentary there is one rule, cause and effect and act of God (Allah) and the possibility of occurrence of any miracles was judged by in the light of intelligence and consciousness as well as based on different opinions of different scholars.

## Chapter 4:

Review of evidence of individuality in interpretation Urwat Ul Wosqa. There are 3 subchapters.

### Subchapter 1:

#### **Interpretation of miracles by Asri's view.**

In this subchapter Miracle and all the other events beyond the consciousness was described.

## **Sub chapter 2:**

### **Asri's view of interpretation of different events.**

Different events of Quran was further described by Him was analyzed and reviewed.

## **Sub chapter 3:**

### **Miscellaneous individualities and Distinctions.**

In this subchapter, the individualities and Distinctions, what Asri sb has written in his Tafseer Urwat ul Wosqa were pointed out?

باب اول  
تفسیر مولانا عبدالکریم اثریؒ  
اور  
تفسیر عروۃ الثقیٰ کا تعارف

فصل اول  
مولانا عبدالکریم اثریؒ  
کی حیات و خدمات

## (الف) حالات زندگی

### پیدائش

مولانا عبدالکریم اثریؒ کی پیدائش منڈی بہاؤ الدین کے قریب گاؤں ٹبی مالوال میں خاندان جٹ سپرائیں ہوئی۔ خاندان ”جٹ سپرائی“ کے کچھ لوگ دریائے چناب کے اس پار اور کچھ دریا کے اُس پار آباد ہیں۔ اس پار سے مراد ٹھٹھے عالیہ ضلع گجرات جو اس وقت دو ضلعوں میں تقسیم ہو کر گجرات اور منڈی بہاؤ الدین ہے اور اس پار سے مراد حضرت کیلیا نوالہ ضلع گوجرانوالہ ہے۔ اس وقت دونوں اطراف کے زیادہ تر لوگ بڑے شہروں میں آباد ہو چکے ہیں جیسے کراچی، لاہور، راولپنڈی اور اسلام آباد وغیرہ۔ مولانا اثریؒ کے والد صاحب کا نام فضل کریم تھا، مولانا کے ایک بھائی اور تین بہنوں ہیں۔ پیدائش خاندانی تحریرات کے مطابق اپریل ۱۹۳۷ء ہے اور سکول، شناختی کارڈ کے لحاظ سے مارچ ۱۹۳۵ء ہے۔

### ابتدائی تعلیم

تقسیم ہند سے قبل پرائزی پاس کر کے ایک دیوبندی عالم دین علامہ عبدالجید صاحبؒ کے ہاں دینی تعلیم کے حصول کا آغاز ہی کیا تھا کہ اسی دورانِ اگست ۱۹۳۷ء میں پاکستان معرض وجود میں آگیا اور آپؒ کے والد فضل کریم اپنی زمینداری کے سلسلے میں اپنے سابقہ گاؤں ٹھٹھے عالیہ جو دریائے چناب کے قریب واقع ہے آبے۔ یہاں اپنے قریبی تصبہ جو کالیاں سے ۱۹۴۹ء میں مُل پاس کیا اور قصبہ ہیلاں سے ۱۹۵۱ء میں میٹرک کا امتحان پاس کیا اور دینی تعلیم کی تکمیل کے شوق میں گجرات شہر پلے آئے۔

### اثریؒ صاحب کے اساتذہ

اثریؒ صاحبؒ کے ابتدائی استاذ مولانا عبدالجید صاحبؒ تھے ان کے بعد گجرات میں جامعہ امینیہ کے ہتھیم مولانا محمد امینؒ کی خدمت میں رہے اور بعد ازاں گجرات ہی میں علامہ عنایت اللہ شاہ گجراتیؒ سے فیض حاصل کیا۔

### دینی تعلیم کے حصول کے لئے حافظ عنایت اللہ اثریؒ وزیر آبادی کی خدمت میں

اس کے بعد بہت سے اداروں سے ہوتے ہوئے تحقیق و جستجو کا جذبہ انہیں ۱۹۵۳ء میں حافظ عنایت اللہ اثریؒ کے پاس لے آیا۔ ان کا تعلق وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ سے تھا یہاں حافظ صاحبؒ کے ہی ہو کر رہ گئے۔

### حافظ عنایت اللہ اثریؒ وزیر آبادی کا مسلک و مشرب

حافظ صاحب مسلک اہل حدیث تھے لیکن روایتی انداز سے ذرا ہٹ کرتے، حافظ عبد المنان وزیر آبادی اور مولوی فضل الہی وزیر آبادی کے شاگردوں میں سے تھے اور علامہ محمد اسماعیلؒ (ڈھونکی) ضلع گوجرانوالہ، علامہ ثناء اللہ

امر تسلیٰ، علامہ میر سیا لکوٹیٰ، علامہ سید محمد داؤد غزنویٰ وغیرہ کے ساتھیوں میں سے ایک تھے۔ دہلی میں تعلیم حاصل کرنے کے دوران ان کے آپس میں گہرے تعلقات تھے۔ بعد میں علامہ ثناء اللہ امر تسلیٰ رحمہ اللہ کو جب جماعت نے بعض اختلافات کے باعث الگ کر دیا اور غزنوی اور روپڑی اور خانپوری خاندانوں نے مل کر موصوف کو سخت تنگ کیا۔ یہ بھی ان سب سے الگ ہو گئے اور تقسیم ہند کے بعد جب پاکستان معرض وجود میں آیا تو یہ لوگ مستقل دھڑوں میں تقسیم ہو گئے تو حافظ عنایت اللہ سب ساتھیوں کے ساتھ ملتے رہنے کے باوجود کسی بھی ایک گروہ کا ساتھ نہ دیا اور باقاعدہ کسی گروہ میں شامل نہ ہوئے۔ (۱)

اپنے نام کے ساتھ اثری کا لفظ لگاتے تھے اور اس حوالے سے اپنی تصنیف القول المختار و بیان المختار صفحہ ۲۱۹ پر "اثری" کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

"اثر سے اصطلاحاً و لُغَةً حدیث اور اس کی روایت مُراد ہے اہل حدیث کو اہل اثر یا اثری کہا جاتا ہے اور کتب احادیث و آثار مشہور ہیں۔"

### مولانا عبدالکریم اثریؒ کا مسلک

عبدالکریم اثریؒ صاحب بھی بنیادی طور پر اہل حدیث ہی تھے اور حافظ عنایت اللہ اثریؒ کی طرح اثری کا لاحقہ استعمال کرتے تھے ایک جگہ خود فرماتے ہیں :

"میں اپنے نام کے ساتھ اثری کا لاحقہ استعمال کرتا ہوں، کیوں؟ معلوم ہے کہ صحابہ کرامؐ کے مقولات کو آثار کا نام دیا جاتا ہے اور جو لوگ صحابہ کرامؐ کے مقولات کا احترام کرتے ہوئے ان سے استفادہ کرتے ہیں وہ اس لاحقہ کو استعمال کر لیتے ہیں رواجاً یا اعتقاداً یہ بات مجھے پسند آئی اور استاذی حافظ عنایت اللہ رحمہ اللہ بھی اس کو اپنے نام کے ساتھ استعمال کرتے تھے اس دو ہری نسبت سے میں نے اس عرف کو منتخب کر لیا جو معروف ہو گیا۔" (۲)

### عصری و دینی تعلیم

مولانا عبدالکریم اثریؒ اپنے استاذ حافظ صاحبؒ کے پاس ۱۹۵۷ء میں درس نظامی کی تکمیل کی۔ ۱۹۶۰ء میں مشی فاضل اور ۱۹۶۳ء میں عربی فاضل کے امتحانات پنجاب یونیورسٹی سے پاس کیے۔

### جذبہ تحقیق کی آبیاری

۱۹۵۳ء میں جب مولانا اثری حافظ صاحب رحمہ اللہ کی شاگردی میں آئے اُس وقت حافظ صاحبؒ تصنیف تالیف کے کام میں مصروف تھے اور جماعتی رسائل یعنی فاتحہ خلف الامام، رفع یدین، آمین بالخبر وغیرہ جیسے موضوعات پر تحریر کر رہے تھے لیکن اثری صاحبؒ کو جانشنازی سے تعلیم دی۔ دوران تعلیم ہر طالب علم کو جو شکوہ و شبہات پیدا ہوتے ہیں تو حافظ صاحب نے دل کھول کر مکمل تحقیق کرنے کے بعد جوابات دیئے۔

## فن کتابت کا پیشہ

تعلیم کے ساتھ ساتھ فارغ اوقات میں خوش نویسی کافن بھی حاصل کر لیا بلکہ اپنی ضروریاتِ زندگی بھی اسی کام کے ذریعہ پورا کرتے رہے۔ حافظ صاحب موصوف کے مشورہ سے ملازمت نہ کرنے کا فیصلہ کر کے کتابت کے کام میں لگ گئے۔ اس کی وجہ یہ بھی ہوئی کہ ان کے خاندان کی کیلائی برادری کے اکثر لوگ اس فن سے وابستہ تھے۔ جیسا کہ مولانا عبد الرحمن کیلائی " کا تعلق بھی اسی فن سے تھا، مولانا اثریؒ نے مسجد کو اور جمعہ کے خطبہ کو ذریعہ معاش نہیں بنایا بلکہ معیشت کے لیے کتابت کا پیشہ اختیار کیا جس کے باعث انہیں فراغت کا وقت مطلق میسر نہیں آیا بلکہ اپنی ضروریات و حوانج کو پورا کرنے کے ساتھ ساتھ انہوں نے ۱۵ سے ۱۸ گھنٹے تک روزانہ کام کیا اور یہ سلسلہ مسلسل ۵۸۔ ۷۵ء سے جاری ہو کر ۱۹۹۰ء تک چلتا رہا۔ (۳)

## علمی زندگی:

اثریؒ صاحب نے ۱۹۶۳ء میں شادی کی، ان کی زوجہ مشہور عالم دین مولانا عبد الرحمن کیلائی " کی بھانجی ہیں۔ اثریؒ صاحب کے چار بیٹے اور چار بیٹیاں ہوئیں ایک بیٹی بچپن میں ہی اللہ کو پیاری ہو گئی ان کی باقی اولاد بقید حیات ہے۔ (۴)

## اماًت و خطابت کی ذمہ داری:

دنیٰ تعلیم حاصل کرنے کے دوران اور ازیں بعد ۱۹۷۵ء تک گورنوالہ کے لوگوں کے اصرار پر وہاں قصبه کنجہ کی پہلی جامع مسجد اہل حدیث میں مسلسل جمعہ کا خطبہ دیتے رہے۔ شروع میں یہاں مسجد نہیں تھی بلکہ محض ایک تھرا (چبوترہ) ساتھا لیکن بعد میں وہاں ایک بڑی مسجد تعمیر ہوئی۔

## ذریعہ روزگار:

کتابت کے شعبہ سے وابستہ ہو کر انہوں نے براہ راست مختلف اداروں سے کام حاصل کیا اور رات دن مختت کر کے اپنے نجی خاندان کی گرفتی ہوئی معیشت کو سنبھالا دیا۔ اس عرصہ میں مولانا نے ملک کے بڑے بڑے اشاعتی ادارے ہیں جیسے شیخ غلام علی اینڈ سنسنر لاهور، ایچ ایم سعید کمپنی، دارالعلوم کورنگی، دارالاشاعت اردو بازار، دارالقرآن بیلہ، قرآن محل، کلام کمپنی، نقش اکیڈمی کراچی اور نور محمد کتب خانہ جیسے اداروں کا بیشتر کام خود کیا۔ اس سلسلے میں جب کراچی کے کسی مکتبہ کا کام ہوتا تو مہینہ مہینہ بھروسہ اس قیام کرنا پڑ جاتا تھا۔ درس

نظمی کی تمام کتب بشمل صحابہ سنہ ایک سے زیادہ بار مولانا کے ہاتھ سے مختلف حواشی کے ساتھ تحریر ہوئیں۔ اور معیشت کا سلسلہ کتابت ۱۹۹۰ء کے قریب آ کر ذراست روی کا شکار ہو گیا اُس وقت دارالقرآن کراچی کے مالک

مولوی نور احمد صاحب سے تجوید الحروف قرآن کریم کی تابت کا ایک معاہدہ ہوا تھا کہ اچانک وفات پا گئے اُس وقت تقریباً آدھا کام کامل ہو چکا تھا لیکن ان کے بیٹوں نے اس کی طباعت سے انکار کر دیا کہ مفتی عبدالرشید صاحب ناظم آباد کراچی نے فتویٰ صادر فرمایا ہے کہ ایسی طباعت جس میں اردو حروف میں قرآن کریم کا تلفظ تحریر کیا گیا ہے طباعت شرعاً ناجائز ہے۔ ان کے اس جواب کے بعد اثری صاحب<sup>ؒ</sup> نے اس تجوید الحروف کے قرآن کریم کو مکتبہ الاثریہ جناح اسٹریٹ گجرات کے نام سے طبع کرایا اور علمائے کرام کی مخالفت کے باوجود یہ قرآن کریم اندر وہ ملک اور بیرون ملک مقبول ہوا اور اس وقت اندر وہ ملک اور بیرون ملک بہت سے ادارے اس کو طباعت کر رہے ہیں اور اردو خواں حضرات کو بہت فائدہ ہو رہا ہے۔

### تفسیر قرآن کا کام:

حافظ صاحب<sup>ؒ</sup> کی وفات کے بعد مسجد کی توسعہ کا کام ۱۹۸۵ء سے ۱۹۸۸ء تک کامل ہوا چونکہ مسجد میں درس بھی باقاعدگی کے ساتھ جاری تھا لیکن اس محلہ سے لوگ آہستہ آہستہ اپنی جائیداں فروخت کر کے دور دراز علاقوں اور کالونیوں میں بسنایا اور ہوتے ہوتے محلہ تقریباً بازار اور کاروباری مارکیٹ میں تبدیل ہو گیا جس کے باعث ظہر اور عصر کی نمازوں کے سوابقی نمازوں میں حاضری کم ہونے لگی خصوصاً صبح کے درس میں لوگوں کا آنا مشکل ہونے لگا۔ جمع کے نمازیوں نے تقاضا کیا کہ قرآن کریم کی ایک تفسیر نظریات کے مطابق جو یہاں پیش کیے جاتے ہیں ضروری ہے تاکہ تمام لوگ اس سے استفادہ کر سکیں۔ جمع کے نمازیوں کے اس تقاضا کے باعث مولانا اثری<sup>ؒ</sup> نے ان سے وعدہ کر لیا اور اس طرح تفسیر عروۃ اللوثقی کا کام شروع ہو گیا یہ کام ۱۹۹۳ء کے دسمبر میں شروع ہوا۔ اور جولائی ۱۹۹۸ء کو مکمل ہوا۔ یہ تمام کام آپ<sup>ؒ</sup> نے محض اللہ کی رضا کے لیے بغیر کسی اجرت و معاوضہ کے سنبھال دیا اور کتاب و طباعت کے دوسرے اخراجات اُس وقت کے ناظم انجمن جناب میر الطاف الرحمن کے زیر اہتمام تکمیل کو پہنچے اور یہ اخراجات مسجد کے جمہ کے نمازیوں نے میر الطاف الرحمن کے ذریعہ پایہ تکمیل تک پہنچائے اور وہی اس تمام کام کے اصل روح و رواں تھے۔ تفسیر عروۃ اللوثقی کی تکمیل میں آپ رحمہ اللہ کی اولاد نے اور خصوصاً عبد المنان اثری اور آپ کی صاحبزادی عبیدہ پروردین نے تن من وھن لگا کر مکمل دل جوئی سے کام کیا۔ (۵)

### طبع و مزانج:

آپ رحمہ اللہ انتہائی حلیم مزان خوش الحان، خاموش طبیعت کے مالک تھے۔ میں نے آپ رحمہ اللہ کو پوری زندگی الگ تھلگ رہ کر ہمہ تن اپنے کام میں مشغول پایا۔ ان کے صاحبزادے عبد المنان کلیم اثری کہتے ہیں:

”۱۹۹۳ء کے دسمبر سے ۲۰۱۵ء تک مجھے آپ رحمہ اللہ کے زیر سایہ کام کرنے کا موقع ملا تفسیر عروۃ اللوثقی سے لے کر فروری ۲۰۱۵ کی آخری کتاب سوال اٹھتا ہے حصہ دوم تک مکمل میں آپ رحمہ اللہ کے ساتھ رہا۔ آپ انتہائی ایماندار، صاف گو تھے۔ ہر چیز کو کہیں ناکہیں ایسے تحریری شکل میں رکھتے تھے کہ سب بھی بھول جائیں تو ان کے پاس کوئی

نہ کوئی ایسا پرزاکھا مل جاتا جس سے حقیقت واضح ہو جاتی۔ آپ رحمہ اللہ ہر چیز کو الگ الگ خود ساختہ لفافے میں بند رکھتے اور ہر لفافے کو اپنے ایک تھیلہ میں رکھا کرتے تھے۔ اور وہ تھیلہ آپ رحمہ اللہ کے آخری سانس تک آپ رحمہ اللہ کے ساتھ رہا۔“

### اولاد و احفاد:

اثریٰ صاحب کے چار بیٹے اور چار بیٹیاں ہوئیں ایک بیٹی بچپن میں ہی اللہ کو پیاری ہو گئی ان کی باقی اولاد بقید حیات ہے۔ بڑے بیٹے عبدالعلیم طاہر اسلامیات میں ایم فل ہیں اور گوجرانوالہ میں بطور ڈی۔ ای۔ ٹی۔ تدریسی فرائض انجام دے رہے ہیں دوسرا بیٹے عبدالعزیم سلیم جو اسلامیہ طبیہ کالج فیصل آباد سے فضل طب و جراحت ہیں اور گجرات میں اپنا مطب چلا رہے ہیں، تیسرا بیٹے مولانا عبد المنان کلیم صاحب جو اشاعت الاسلام ہائی سکول ٹھٹھہ عالیہ گجرات کو چلا رہے ہیں اس کے علاوہ اثریٰ صاحبؒ کی رحلت کے بعد جامعہ مسجد العنایہ گجرات کی جمعہ کی خطابت و امانت کی ذمہ داری کو احسن طریقے سے نبھا رہے ہیں۔

باقی بہن بھائیوں کی طرح تعلیم و تربیت اپنے والد محترم اثریٰ صاحب سے ہی حاصل کی جبکہ ابتدائی تعلیم جامعہ اثریہ جہلم اور جامعہ تفہیم القرآن والحدیث گجرات میں بھی حاصل کرتے رہے۔ یہاں بے جانہ ہو گا کہ اس وقت مولانا اثریٰ صاحب کے اهداف و خدمات کی تکمیل کے لئے عبد المنان کلیم صاحب ہی ذمہ دار یاں سنبحا لے ہوئے ہیں۔ چھوٹے بیٹے عبد السلام شاہد منڈی بہاء الدین میں مکملہ پولیس میں اے۔ آئی۔ ایس کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ جبکہ بیٹیوں میں سب سے بڑی بیٹی طاہرہ جبیں جامعہ اشاعت الاسلام للبنات ٹھٹھہ عالیہ گجرات کی مہتمم ہیں۔ دوسرا بیٹی عبیدہ پروین ایم اے اسلامیات ہیں کراچی میں مقیم ہیں اور گھریلو خاتون ہیں۔ اور سب سے چھوٹی صاحبزادی حمیرا جبیں ہیں علوم اسلامیہ اور عربی میں ایم اے کیا ہوا ہے۔ اس وقت آئی ایل ایم کالج گجرات سے ایم فل کر رہی ہیں علاوہ ازیں اشاعت الاسلام ہائی سکول کی پرنسپل کے فرائض بھی انجام دے رہی ہیں۔

سارے بچے دینی تعلیم کے ساتھ ساتھ عصری تعلیم سے بقدر ہمت مزین ہیں۔ آپؒ کی شفقت پدری سے نماز روزہ کے پابند اور بحمد اللہ آپؒ کی پوری زندگی آپؒ کے فرمانبردار رہے اور آج بھی اس ہموم و غموم سے لبریز دنیا میں اپنا اپنا وقت خوش اسلوبی سے پاس کر رہے ہیں۔ آپؒ کے احفاد میں چھ پوتے، آٹھ پوتیاں۔ ایک نواسا اور تین نواسیاں۔ اور پوتے کا ایک بیٹا اور ایک بیٹی اور پوتی کا ایک بیٹا اور ایک بیٹی۔

### تلذمذہ:

اثریٰ صاحبؒ کے تلامذہ میں مشہور نام مبشر احمد ربانی کا ہے ان کا تعلق جماعت الدعوہ سے ہے مفتی کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ یہ لاہور کے رہنے والے اور ابوالحسن مسجد کے امام ہیں، بہت سی کتب کے مصنف ہیں کچھ کتب کے نام یہ ہیں۔

آپ کے مسائل قرآن و سنت کی روشنی میں تین جلد۔ تفہیم دین۔ مقالات ربانیہ۔ احکام و مسائل دو جلد۔ اور ان کی سب سے مشہور و معروف کتاب کلمہ گو شرک ہے جس پر ہزار پانچ سوں کے باوجود شائع کرنے سے روکا نہ جاسکا۔ دیگر تلامذہ میں ان کی اپنی اولاد میں عبدالمنان کلیم اور طاہر جبین جواڑی صاحب کے شعبہ تدریس و تالیف کے مہتمم و تنظیم ہیں۔

### فریضہ حج کی ادائیگی:

اثری صاحب کا آخری حج ۲۰۱۳ء میں۔ جناب اثری صاحب نے حج کا ارادہ فرمایا تو اپنی طبیعت کے مطابق کسی کو بھی کان و کان خبر نہ دی۔ ان کے صاحبزادے عبدالمنان کلیم اثری کہتے ہیں:

”۱۹ ستمبر ۲۰۱۳ء کو جمعہ کے دن نمازِ عصر کے بعد ہم دونوں گجرات سے واپس آ رہے تھے میں گاڑی ڈرائیور کر رہا تھا اور والد محترم رحمہ اللہ میرے ساتھ سیٹ پر تشریف فرماتھے بات چیت ہو رہی تھی کہ فرمایا ”یار جانے سے پہلے بیت اللہ کی حاضری کو دل کر رہا ہے“ میں بات سن کر ذرا چوکنا ہوا تو فرمایا ”اگر تجھے ایک امانت دوں تو؟“ میں نے کہا انشاء اللہ خیانت نہیں کروں گا۔ فرمایا ”چلو پھر میں نے حج پرجانے کا ارادہ کیا ہے اور جب تک چلانے جاؤں کسی سے ذکر نہیں کرنا“ میں نے عرض کی درست ہے۔“

۲۸ ستمبر ۲۰۱۳ء کو کراچی سے حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ آپ گویہ حج جمعہ کے دن کا نصیب ہوا اور حج سے فراغت کے بعد ۱۸ اکتوبر ۲۰۱۳ء کو صبح ۵ بجے کراچی ائیر پورٹ پر آپنچے۔

### حج سے واپسی پر علاالت:

فریضہ حج سے واپسی پر طبیعت میں ناسازی سی رہنے لگی۔ ۱۸ اکتوبر کا جمعہ آپ نے خود ارشاد فرمایا لیکن کچھ کھانے پینے کا کبھی نام نہ لینے کی وجہ سے بہت کمزور ہو چکے تھے۔ پیٹ کی تکالیف اس قدر تھیں کہ کچھ کھانے پئے بغیر بھی پیٹ سے ہاتھ کم ہتا تھا مگر زبان پر بھی بھی اس بات کو نہیں لائے تھے کہ میں کس کرب والم میں ہوں۔ تکالیف کو محسوس کرتے ہوئے سب گھروالے پریشان تھے مگر وہ اپنے کام میں ایسے لگے ہوئے تھے کہ جیسے وہ بالکل تندروست ہوں۔

### وفات حسرت آیات:

طبیعت زیادہ ناساز ہوئی تو راولپنڈی الشفاء انٹریشنل میں تشریف لے جایا گیا وہاں کے باقی ریفارنس کے علاوہ جامعہ اشاعت اسلام کی ایک طالبہ آپ کی بھتیجی بھی اور شاگردہ بھی عمریہ مریم نے آپ کے ہمراہ ہو کر تمام میسٹروں کو میخ کرتے ہوئے کام کو کافی آسان بنادیا۔ میسٹر روپرٹوں کے بعد آپ کی روپوں کوشکت خانم لا ہور اور CMH راولپنڈی میں بھی مختلف ڈاکٹر ز حضرات سے کنسٹکٹ کیا گیا۔ آپ کو مختلف مشوروں سے CMH راولپنڈی میں چیک اپ کے لیے لے جایا گیا جہاں سے آپ رحمہ اللہ کچھ مطمئن ہوئے اور خصوصاً اپنے ایک دوست محترم جناب قاسم صاحب قاسم اسلام آباد کے

کہنے پر آپ پریشن کے تیار ہو گئے۔

آپ پریشن کے بعد بھی آپ کی کچھ تکالیف میں کی ضرور ہوئی مگر دن بدن کمزوری بڑھتی گئی اور بیماری نے گھیرا بہت تنگ کر دیا۔ پھر بھی بہت کر کے جمعہ کا خطبہ ارشاد فرمانے کے لیے کچھ نہ کچھ وہ اپنی طاقت اس انداز سے اکٹھی فرماتے کہ خطبہ احسن طریقے سے ادا ہوتا اور کسی بھی نمازی تک یہ بات نہ پہنچتی کہ جناب اس وقت کسی ایسی تکلیف میں بنتا ہیں۔

۱۱ مارچ ۲۰۱۵ء کو بہت زیادہ تکلیف بڑھی کہ آخر آپ کو ایک بار پھر CMH جانا پڑا۔ آپ آخوند تک فرماتے رہے کہ موت کا وقت مقرر ہے لہذا مجھے کسی ایسی تکلیف میں بنتانہ کرنا کہ نالیاں لگا کر زندگی کو بڑھانے کی ناکام کوشش کرو بس وقت مشکل ہوتا ہے لہذا کوئی آسانی والی بات کہ وقت پورا ہو جائے۔ ۱۳ مارچ جمعہ کے روز صح ڈسپارچ کروالیے گئے اور راستہ میں تقریباً پونے بارہ بجے کی قریب آپ خالق حقیق سے جاملے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

### تجھیز و تدبیفین:

آپ کے حکم کے مطابق جمعہ کا خطبہ عبدالمنان کلیم اثری نے گجرات میں دیا اور جمعہ کے بعد لوگوں کو مطلع کرتے ہوئے اپنے گھر کی راہی۔ حضرت کے حکم کے مطابق آپ کو جمعہ کے دن ہی رات ۹ بجے نماز جنازہ ادا کرنے کے بعد آپ کے گاؤں ٹھٹھہ عالیہ میں خاموش آنسوؤں کی برسات میں اُن کے والد محترم مولانا فضل کریم کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔ نماز جنازہ ان کے صاحبزادے عبدالمنان کلیم نے پڑھائی۔ نماز جنازہ جامع مسجد صدیقیہ میں ادا کی گئی۔ مسجد جامعہ اشاعت اسلام اور جامعہ کے لان سے ہوتے ہوئے باہر روڑ تک عوام نے جنازہ میں شرکت کی۔ خواتین بھی نماز جنازہ میں شریک ہوئیں۔ آپ کی طالبات بیٹیاں جنازہ میں شریک ہوئیں۔ لوگ کہتے ہیں کہ شاید اس بستی ٹھٹھہ عالیہ میں کوئی مرد ایسا نہیں ہوگا کہ جو ٹھٹھہ عالیہ میں موجود ہو اور اُس نے نماز جنازہ میں شرکت نہ کی ہو۔ (۶)

## (ب) خدمات

### انجمن اشاعت اسلام:

اثری صاحب رحمہ اللہ نے اپنے گاؤں ٹھٹھہ عالیہ میں ۱۹۶۳ء میں جامعہ اشاعت اسلام کا قیام فرمایا جس میں طلبہ و طالبات کو قرآن کریم کی تلاوت تجوید اور حفظ قرآن کی سہولت دی گئی جس سے بے شمار مقامی اور بعض غیر مقامی بچیاں قرآن کریم کے زیور سے آراستہ ہوئیں۔ اور آج تک ہو رہی ہیں۔ اسلامی تعلیمات کی نشر و اشاعت میں یہ ادارہ شب و روز مصروف ہے اور اس کی ذیلی شاخیں مختلف خدمات انجام دے رہی ہیں۔

### جامعہ اشاعت اسلام للبنات:

اس ادارہ میں قرآن پاک حفظ کرایا جاتا ہے اور ترجمہ قرآن کی کلاسیں بھی لگتی ہیں، بہت سی بچیاں اس ادارہ میں قرآن کی تعلیم حاصل کر رہی ہیں۔ اثری صاحب کی صاحبزادی طاہرہ جبین اس کی مہتمم ہیں۔

### جامعہ اشاعت اسلام ہائی سکول:

۲۰۰۰ء میں جامعہ اشاعت اسلام کو ہائی سکول کا درجہ دیا جس میں دینی علوم کے ساتھ عصری تعلیم کو بھی روایت دواں کیا اور اپنے علاقہ کی بچیوں کو خصوصاً عصری تعلیم میں بہت آگے جانے کے موقع ملے آج الحمد للہ سینکڑوں کی تعداد میں اس علاقہ کی اڑکیاں میڈیکل میں جا کر خدمت میں کوشش ہیں اور ساتھ ہی ساتھ اپنے گھروں کو بھی بہترین اور باعزت روزگار بہم پہنچا رہی ہیں۔ اثری صاحب کی چھوٹی صاحبزادی حمیرا جبین اس سکول کی پرنسپل ہیں ٹھٹھہ عالیہ گجرات میں یہ ادارہ علم کی شمعیں روشن کئے ہوئے ہے۔

### اشاعت اسلام فری ڈسپنسری:

۲۰۰۱ء میں آپ رحمہ اللہ نے اپنے گاؤں میں اشاعت اسلام فری ڈسپنسری کا قیام فرمایا جس سے پورا علاقہ مستفید ہوا اور آج بھی ہو رہا ہے۔ اثری صاحب نے گجرات میں اللہ والوں کا قومی دو اخانہ کا قیام کیا جو آپ رحمہ اللہ کے بیٹے عبدالعزیزم نے بہترین طریقے سے چلایا۔ جو شعبہ طب سے گہرا تعلق رکھتے ہیں انہوں نے ہی اشاعت اسلام فری ڈسپنسری کو سنبھالا دیا۔ یہاں ابتدائی طبی امداد پر مشتمل و دیگر ادویات و سامان موجود ہے۔ ان رفاقتی کاموں سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا اثری صاحب خدمت خلق اور رفاه عامہ کے جذبات سے معمور تھے اور درد دل رکھنے والے انسان تھے۔

### تحریک ندائے قرآن:

تحریک ندائے قرآن کا مقصد تمام پاکستان کے لوگوں کو قرآن کریم سے روشناس کرنا ہے اور یہ اس کے سوامکن نہیں کہ

پاکستان کے تمام لوگ اپنے اپنے فکر کی کتابوں کو چھوڑ کر صرف اور صرف قرآن کریم کو اپنی قومی زبان میں سمجھنے کی طرف آئیں اور اپنی زندگی کے ہر پہلو میں قرآن کریم سے راہنمائی لینے کی سعی و کوشش کریں۔ تحریک نے اخود یہ ذمہ لیا ہے کہ پاکستان کے ہر گھر تک قرآن کریم اردو ترجمہ کے ساتھ پہنچایا جائے اور اس کو سمجھنے کا پیغام ان تک پہنچایا جائے اور اس کے مطابق عمل کرنے کی اپیل کی جائے۔

### جامع مسجد صدقیہ:

۱۹۸۶ء میں ٹھٹھہ عالیہ جامع مسجد صدقیہ کی بنیاد رکھی جس میں نہایت خاموشی کے ساتھ نماز کے فرائض کئے۔ تجد کے ساتھ پانچ وقتہ اذان اپنی زندگی میں آپ رحمہ اللہ نے ایسی ذمہ داری کے ساتھ دی کہ آج علاقہ اس کا معرفہ ہے۔ اذان کی آواز ایسی تھی کہ لوگ کھڑے ہو کر اذان سنتے۔ آپ رحمہ اللہ نے پوری زندگی مسجد کو نہ تو ذریعہ معاش بنا یا اور نہ ہی اسے کسی فرقہ پرستی کا شکار ہونے دیا۔ یہاں خطابت و امامت کے فرائض اثری صاحب کے چھوٹے بھائی محمود عبد الرشید انجام دے رہے ہیں۔

### ارقم کمپوزنگ سنٹر:

ارقم کمپوزنگ سنٹر کا قیام بھی اثری صاحب رحمہ نے فرمایا جس سے آپ کا تمام لٹریچر کمپوز ہوتا۔ آپ چونکہ بہترین خطاط بھی تھے اس لیے کمپوزنگ کو پسند نہیں کرتے تھے لیکن وقت اور حالات کی ضرورت سمجھتے ہوئے جو نیار سالہ، پھلفٹ یا کتاب ترتیب دیتے اپنی آنکھوں کے سامنے ہی اس کی کمپوزنگ بھی کرتے۔ یہ نام انہوں نے اپنے ایک پوتے کے نام پر تجویز کیا۔ اثری صاحب کے فرزند عبد المنان کلیم صاحب کمپوزنگ کا کام کرتے ہیں۔

### اشاعت اسلام کتاب گھر

یہ ایک کتاب گھر ہے جہاں سے اثری صاحب کی جملہ کتب پھلفٹ و رسائل دستیاب ہیں۔

### مکتبۃ الاثریہ

جناب سٹریٹ گجرات میں واقع یہ مکتبہ اسلامی کتب شائع کرتا ہے یہ ادارہ بھی اثری صاحب کا قائم کردہ ہے۔

### جامع مسجد العنایہ

مکتبۃ الاثریہ سے متعلق جامع مسجد العنایہ جو اثری صاحب کے استاذ عنایت اللہ اثری کے نام پر ہے۔ اس مسجد کو جامع مسجد اہل حدیث بھی کہا جاتا ہے گجرات شہر میں واقع ہے۔ اس مسجد میں تادم آخر اثری صاحب جمعہ کی خطابت و امامت کے فرائض انجام دیتے رہے۔ اس وقت ان کے صاحبزادے عبد المنان کلیم خطابت و امامت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ (۷)

## فصل دوم

### تالیفات اور نظریات

## (الف) تصنیفات و تالیفات

قرآن کریم کی اس تفسیر کے ساتھ مختلف موضوعات پر رسائل کتب کا سلسلہ بھی چلتا رہا اور تمکیل تفسیر کے بعد قرآن کریم کے متن کے ساتھ بامحاورہ ترجمہ طبع کرایا گیا تاکہ تفسیر کی ضخامت کے پیش نظر صرف ترجمہ پر اکتفا کرنے والے دوست و بزرگ بھی استفادہ کر سکیں اور ازیں بعد ایک قرآن کریم لفظی ترجمہ کے ساتھ بھی طبع کرایا گیا کہ بالکل مبتدی حضرات قرآن کریم کے متن کے ساتھ تحت لفظی ترجمہ جان سکیں اور ان کے لیے آسانی رہے۔ محمد اللہ یہ قرآن کریم بھی باقاعدہ طبع ہو رہے ہیں۔

اثری صاحبؒ نے متعدد موضوعات پر علمی تحقیقی کتابیں اور کتاب پچ تحریر کئے، موصوف گلی لپٹی کہنے کے عادی نہیں تھے خیت الہی اور خوف آخرت کے جذبات سے معمور تھے جو انہیں حق محسوس ہوا اسے ضبط تحریر میں لائے فرقہ داریت اور مسلک پرستی کے سخت خلاف تھے اگرچہ ان کی تحقیقات سے علمی اختلاف کیا جا سکتا ہے بہر حال وہ گرانقدر سرمایہ چھوڑ گئے۔

مشہور کتب کے نام یہ ہیں:

|  |  |
|--|--|
| ۱- تفسیر عروۃ الوشقی ۹ (ضمیم جلدیں)                      | ۲۸- موت کی یاد                               |
| ۲- قرآن کریم تجوید الحروف                                | ۲۹- نداءِ یامد یار رسول                      |
| ۳- قرآن کریم مترجم (لفظی ترجمہ مع تجوید الحروف)          | ۳۰- قرآن کریم اور سبعہ احراف                 |
| ۴- قرآن کریم مترجم (لفظی ترجمہ)                          | ۳۱- سوال اٹھتا ہے                            |
| ۵- قرآن کریم مترجم (بامحاورہ ترجمہ)                      | ۳۲- عورت کا مقام اسلام کی نظر میں            |
| ۶- مختصر المنار (اردو)                                   | ۳۳- ہماری نمازیں اور ہم                      |
| ۷- القول المختار والبيان المختار                         | ۳۴- حلال کیا ہے اور حرام کیا؟                |
| ۸- مجموع رسائل اثری                                      | ۳۵- تعزیہ اور ماتم حسین                      |
| ۹- اوہام پرستی پر اصرار مجذرات                           | ۳۶- آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہلبیت کون ہیں؟ |
| ۱۰- حج اور عمرہ (مکمل طریقہ مع ادعیہ)                    | ۳۷- خلافت کیوں اور کیسے؟                     |
| ۱۱- عربوں کے دور جاہلیت اور ہمارے دور علم و فکر کا مقابل | ۳۸- اولاد کی تربیت کیسے کریں؟                |
| ۱۲- ایصال ثواب کیا ہے؟                                   | ۳۹- فکر آخرت                                 |

|  |  |
|--|--|
| ۱۳۔ صلوٰۃ الرسول فتنہ ختنی کی نظر میں  | ۳۰۔ حدیث کیا ہے؟                       |
| ۱۴۔ قرۃ عینی فی الصلوٰۃ                | ۳۱۔ سود کیا ہے؟                        |
| ۱۵۔ سارے گناہ معاف                     | ۳۲۔ ربا کیا ہے؟                        |
| ۱۶۔ رحمت سے مایوس نہ ہو                | ۳۳۔ صدائے قرآن                         |
| ۱۷۔ وہ ہم میں سے نہیں                  | ۳۴۔ قرآن کیا کہتا ہے؟                  |
| ۱۸۔ نیکیاں مٹا دیتی ہیں بدیوں کو       | ۳۵۔ حدود اللہ کیا ہیں؟                 |
| ۱۹۔ شفاعت کیا ہے؟                      | ۳۶۔ بدعت مرگ                           |
| ۲۰۔ تقدیر کیا ہے؟                      | ۳۷۔ قربانی اور قربانی کرنے والے        |
| ۲۱۔ اسلام کیا ہے؟                      | ۳۸۔ تقلید کیا ہے؟                      |
| ۲۲۔ جادو کیا ہے؟                       | ۳۹۔ المرجوفون فی الصلوٰۃ               |
| ۲۳۔ طلاق کیوں اور کیسے؟                | ۴۰۔ قرآن کریم کا مسلمانوں سے پہلا خطاب |
| ۲۴۔ پہلا خطاب                          | ۴۱۔ وفات پا جانے والے نو مولود         |
| ۲۵۔ الربا پر اٹھنے والے سوالوں کا جواب |  |
| ۲۶۔ سورہ پیغمبر                        |  |
| ۲۷۔ سورہ پیغمبر                        |  |

## ڈاکٹر محسن نقوی صاحب کا علمی اعتراف اور ان کی ایک کتاب پر تبصرہ

اسلامی نظریاتی کو نسل کے ممبر اور نامور مذہبی سکالر اور دانشورو ڈاکٹر محسن نقوی اثریٰ صاحب کے متعلق کہتے ہیں:

حضرت مولانا عبدالکریم اثری مدظلہ العالی سے پہلی مرتبہ نیاز اس وقت حاصل ہوا جب یہ تفسیر اسلامی نظریاتی کو نسل کا ممبر تھا۔ پھر دوسرا بیانیہ ملاقات مرید کے میں ہوئی۔ مولانا سے غائبانہ تعارف ان کی وقیع کتابوں اور تحریروں کے ذریعے سے پہلے ہی تھا خاص کر ان کی تفسیر القرآن ”عروۃ اللوثقی“، بلاشبہ اردو زبان میں لکھی جانے والی ایک اہم تفسیر ہے اور اچھا خاصہ پڑھا لکھا طبقہ اس سے استفادہ کر رہا ہے۔ مولانا کی ایک اور اہم کتاب جہاد کے موضوع پر ہے (جہاد کیا ہے؟) سر دست اہم مولانا عبدالکریم اثری کی ایک معرکہ الاراء کتاب ”سود کیا ہے؟“ پر کچھ بات کرنا چاہتے ہیں۔

سود، سودی بینکاری اور غیر سودی بینکاری، اسلامی بینکاری یہ سب اصطلاحات اب خواص کے درمیان سے نکل کر عوام کی زبان پر بھی جاری ہیں اور ان کی مختلف صورتوں پر ”حلال و حرام“، ”نیز“ ”جاز اور ناجائز“ کے قوے عام محفوظوں میں بھی سننے میں آتے ہیں، کوئی کہتا ہے کہ ”اسلامی بینکاری“ بالکل اسلامی اصولوں کے مطابق ہے جبکہ بعض متدين حضرات ”اسلامی بینکاری“ اور ”سودی بینکاری“ یا ”روایتی بینکاری“ میں کوئی فرق نہیں قرار دیتے بلکہ ان کے نزدیک یہاں کوہاٹھ گھما کے پکڑنے کے مترادف ہے نیز یہ کہ ان کے خیال میں ”اسلامی بینکاری“ کے نام پر قوم کو بے وقوف بنایا جا رہا ہے۔ علامہ عبدالکریم اثری مدظلہ نے اپنی اس کتاب ”سود کیا ہے؟“ میں ”سود“ سے متعلق فقہاء کے روایتی موقف کو بھی بیان کیا ہے اور جدید یا مژون نقطہ ہائے نظر پر بھی گفتگو کی ہے جو ”اسلامی بینک“ قائم کرنے والے ”علماء و مفتیان کرام“ نے اختیار کیا ہے۔ اس ضمن میں وہ مختلف نقطہ ہائے نظر کی فکری و علمی غلطیوں کی نشاندہی بھی کرتے ہیں اور قرآن و حدیث کی نصوص سے استدلال بھی۔

اس کتاب میں مولانا اثری کے موقف کی دو بنیادیں بہت اہم ہیں۔

(۱) الفاظ کیوں کہ متعدد معنی میں استعمال ہوتے ہیں لہذا ہر مقام پر کسی لفظ کے معنی اس کے سیاق و سبق سے متعین ہوتے ہیں۔ ”الربا“ کا لفظ بھی انہیں میں سے ہے۔

(۲) دوسرے یہ کہ ”الربا“ میں ”الف لام“ کے داخل ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ہر ”ربا“ کو نہیں بلکہ ”الربا“ (خاص صورت) کو منع کیا گیا ہے۔

حضرت اثری مدظلہ العالی کے زور قلم اور جو دو فہم سے ایک اور اہم بحث جو معرض وجود میں آتی ہے وہ ”مال“ کی تعریف سے متعلق ہے جس کے متعلق مولانا کا نظر یہ ہے کہ ”مال“ کی ”شرعی“ تعریف ہر زمانے کے ”عرف“ کے مطابق بدلتی رہتی ہے۔ اگر ہم حنفی، شافعی، مالکی اور حنبلی مسالک میں ”مال“ کی تعریف پر نظر کریں

(الموسوعة الفقیہۃ۔ ط بالکویت۔ ج ۳ ص ۳۲، ۳۱) تو ان میں سے کسی نے بھی ”مال“ کی تعریف میں ”عرف“ کو کوئی جگہ نہیں دی ہے۔ حالانکہ یہ اپنہ تائی اہم امر ہے۔ زکوٰۃ کن چیزوں پر ہے اور کن چیزوں پر نہیں یہ بحث بھی آیہ مبارکہ ”خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً“ (القرآن، التوبہ ۱۰۳) میں اموال کو عرف کے مطابق طے کرنے سے ختم ہو جاتی ہے۔ قابل مبارک بادیں مولانا اثری مظلہ العالی کے اون کے ”ذہن رسا“ نے قرآن و حدیث کو منظر رکھتے ہوئے حرمت سود پر نئے زاویوں سے بحث و تحقیق فرمائی۔ فجز اہل حسن الجزاء۔ ڈاکٹر محسن نقوی ایم اے پی ایچ ڈی (۹)

### اسلامی نظریاتی کوسل میں مذاکرہ:

نیز اسی موضوع پر آپ رحمہ اللہ کو اسلامی نظریاتی کوسل اسلام آباد میں اس موضوع پر سیر حاصل بحث کرنے کا موقع بھی ملا۔ اور آپ رحمہ اللہ نے اس پر خوبداد بھی حاصل کی۔ جس کے لیے آج بھی اسلامی نظریاتی کوسل پاکستان کے چیر مین جناب خان محمد شیرازی اور جناب خالد مسعود صاحب اور اسلامی نظریاتی کوسل کے اجتہاد کے ایڈیٹر جناب ذیشان سرو ر صاحب موجود ہیں۔ ازیں بعد آپ رحمہ اللہ کو اسلامی نظریاتی کوسل میں مزید بھی موقع میسر آئے جس میں آپ نے اپنے خیالات کو قرآن و سنت کی روشنی میں بھر پور طریقے سے پیش کیا۔ (۱۰)

## (ب) مولانا اثریؒ کے معتقدات و نظریات

تحقیق کے باب میں بالعموم اور قرآنؐ نہی کے باب میں بالخصوص مولانا عبد الکریم اثریؒ صاحب ایک منفرد تحقیق تھے۔ خیالات نہایت اچھوتے اور جدت آپؒ کی فکر کی نمایاں خصوصیات ہیں۔ روایت پسندی کا ان سے دور کا بھی واسطہ نہیں۔ ہر بات کو قرآن و سنت کی نصوص میں دیکھتے ہیں۔ اثری صاحبؒ کی تحریروں سے ہرقاری کو اندازہ ہو جاتا ہے کہ آپؒ عصر خاضر کے تمام متنوع اور پیچیدہ مسائل کے حل کے لئے براہ راست قرآن و سنت سے رجوع کرنے کو ہی اوپرین ترجیح دیتے ہیں۔

آپؒ کی تحریروں سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ ہمہ گیرزواں میں ڈوبی امت کے لئے بھی واحد یہی سبیل ہے کہ تحقیق کے میدان میں صدیوں سے طاری جمود تعطل کو توڑ کر قرآن و حدیث سے ہی اخذ مسائل کا راستہ اختیار کرے۔ ان کی بہت سی جزئیات اور استدلال سے اختلاف کیا جاسکتا ہے مگر طرز تحقیق بلاشبہ ہمارے اسلاف کے اسلوب کے موافق ہے۔

اب اثریؒ صاحب کے کچھ نظریات و تصورات دیے جارہے ہیں

### معجزات کے متعلق مولانا عبد الکریم اثریؒ کا نقطہ نظر:

مولانا اثریؒ فرماتے ہیں:

معجزات کے متعلق آپ یوں سمجھیں کہ یہ نام ایک عرف عام ہے جب کہ قرآنؐ کریم اور سنت رسول اللہ ﷺ میں اس طرح کا کوئی ذکر موجود نہیں۔ قرآنؐ کریم نے انبیاء کرام کے قصص میں اور علاوه ازیں بھی آیہ، آیات، مبصرہ، بیانات اور برهان وغیرہ کے الفاظ آئے ہیں وہاں یا اکثر اور جگہ پر متوجہ ہیں۔ مججزہ یا معجزات کا لفظ استعمال کیا ہے حالانکہ یہ لفظ بھی عربی زبان کا ہے لیکن ان معروف معنوں میں یہ نہیں بولا گیا۔ جس کسی نے بھی اس طرح کی تحریر کی ہے تو علمائے کرام نے ایسے لوگوں پر یہ اعتراض خواہ نہ کاڈیا ہے کہ فلاں شخص معجزات کا منکر ہے۔ حالانکہ جو شخص بھی کتاب اللہ کو اللہ کا کلام نبی اعظم و آخر صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول اور خاتم النبیین تمام انبیاء و رسول، جنت، دوزخ اور آخرت کو مانتا اور تسلیم کرتا ہے اُس کے متعلق ایسی بات کہنا خلاف واقع ہے کیونکہ ان میں ہر ایک چیز ایک آیہ، مبصرہ اور بیانہ ہو کہ مججزہ ہے اور آدم علیہ السلام سے لے کر محمد رسول اللہ ﷺ تک جتنے انبیاء و رسول دنیا میں آئے اور ان کو بقول علمائے اسلام جتنے بھی معجزات عطا کیے گئے ان سب سے بڑا مججزہ قرآنؐ کریم ہے جس میں دوسرے تمام معجزات کا ذکر موجود ہے۔ اس سب کچھ ماننے اور تسلیم کرنے والوں کے متعلق معجزات کے انکار کا الزام کہاں درست ہے، خود ہی اندازہ کر لیں۔

قرآنؐ کریم میں مختلف مقامات پر انبیاء کرام کا ذکر موجود ہے اور ہر نبی و رسول کے تذکرہ میں تفسیر عروۃ الثقیل میں ایک مقام پر الگ الگ جمع کر دیا ہے کسی ایک مقام کی نشاندہی نہیں کی جاسکتی کہ فلاں جگہ پر ”فلاں“ مججزہ کا انکار کیا ہے،

اگر نہیں اور یقیناً نہیں بلکہ ہر مقام پر واضح کیا گیا ہے کہ انبیاء کرام کے محبوزاتِ محض و قنیتیں تھے بلکہ حقیقت کے لحاظ سے وہ مستقل تھے، ہیں اور رہیں گے۔

ہاں! انبیاء کرام کے اکثر واقعات، استعارات، تشبیہات، تمثیلات، محاورات اور روزمرہ کے مطابق بیان کیے گئے ہیں اور یہ چیزیں ہر زبان کے ادب کی جان ہیں اور قرآن کریم میں بھی ان کا کثر استعمال کیا گیا ہے اور یہ بات اہل علم پر روزِ روشن کی طرح واضح ہے کہ ان کے استعمال سے ہی دریا کو زے میں بند کیا جاسکتا ہے اور قرآن کریم میں بھی ایسا کیا گیا ہے کہ ایک ایک اشارہ اور استعارہ اپنے اندر بحرِ ذخیر رکھتا ہے۔ اس طرح کسی بھی نبی و رسول کا محبوزہ کوئی شعبدہ نہیں تھا کہ اس کی کوئی حقیقت نہ ہوتی بلکہ ہر ایک محبوزہ حقیقت پر بنی ہوتا ہے۔ (۱۱)

### جہاد کے متعلق علامہ عبدالکریم اثری رحمہ اللہ کا نظریہ:

جہادِ اسلام کے فرائض میں سے ایک اہم فریضہ ہے جس کی بہت سی اقسام ہیں جن میں سے ایک قسم قفال بھی ہے اس وقت ان غیر ایمانیوں نے مسلمانوں کو ایک سوچی سمجھی سیکیم کے تحت قفال پر لگادیا ہے جو جہاد کے نام سے معروف کر دیا گیا ہے۔ کون نہیں جانتا کہ جزو کل کا حصہ ہونے کے باوجود کبھی کل نہیں ہوتا۔ اسلام نے جتنے فرائض مقرر کیے ہیں ان میں سے ہر ایک فرض کی الگ الگ شرائط ہیں اور جب تک کسی فرض کو ادا کرنے کے لیے اس کی شرائط کو مکمل نہ کیا جائے تو فرض ادا نہیں ہوتا اسی طرح فرض جہاد کی بھی شرائط ہیں اس وقت جہاں جہاں بھی قفال جاری ہے وہ جہاد کی شرائط پوری نہیں کرتا۔ آپ رحمہ اللہ نے مکمل تفصیل اپنی کتاب ”جہاد کیا ہے؟“ میں کر دی ہے۔

### سود کے متعلق مولانا عبدالکریم اثریؒ کا نظریہ:

آپ رحمہ اللہ ”ربا“ اور ”الربا“ کو الگ الگ بیان فرماتے تھے کہ ”الربا“ میں ”ربا“ کی ایک خاص نوعیت ہے ہمارے علماء اور مفسرین کرام اور مترجمین قرآن نے الربا کا ترجمہ ”سود“ کر کے درست عمل نہیں کیا اور نہ ہی ”الربا“ کا تعلق ”بعق“ سے کرنا درست ہے۔ بلکہ قرآن کریم ”الربا“ کو مٹانے کے لیے صدقات و خیرات کو بڑھانے کی دعوت دیتا ہے۔ نہ کہ بیع و شرایم کی پیشی کی۔ اس پر آپ رحمہ اللہ نے ایک کتاب پچ ”الربا کیا ہے؟“ پھر ایک کتاب ”سود کیا ہے؟“ پھر سوالاً جواب کتاب ”سوال اٹھتا ہے؟“ میں سیر حاصل گفتگو کی ہے۔

### مولانا عبدالکریم اثریؒ کا نظریہ حدیث:

مولانا عبدالکریم اثریؒ اصلاً اہل حدیث تھے لیکن ان پر انکارِ حدیث کا الزام بھی ہے بلکہ کچھ لوگ انہیں منکر حدیث بھی کہتے ہیں۔ اس کا بنیادی سبب یہ ہے کہ مولانا اثریؒ قرآن کی حاکیت کے قائل تھے کوئی روایت راویوں کی کسوٹی پر کتنی ہی صحیح کیوں نہ ہوا گرمتا۔ یا عقول کے خلاف محسوس ہوتی تو اس کی تاویل کرتے اگر تاویل ممکن نہ ہوتی تو اسے نہ مانتے۔ اور اس کی نسبت رسول اکرم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ سے ناممکن قرار دیتے۔

تاویل کی مثالیں اس تفسیر میں متعدد ملتی ہیں جیسے مشہور روایت ہے کہ حضرت موسیؑ نہار ہے تھے اور ان کے

کپڑے پھر لے کر بھاگ گیا، اثری صاحب<sup>ؒ</sup> نے یہاں جو جمعی پھر سے مراد گھوڑا لیا ہے۔

فصل سوم  
تفسیر عروۃ الوثقی کا تعارف

## تفسیر عروۃ اللوثقی کا تعارف

تفسیر عروۃ اللوثقی ۹ ضخیم جلد و پر مشتمل ہے۔ اثریٰ نے یہ تفسیر دسمبر ۱۹۹۳ء میں لکھنی شروع کی اور ۱۹۹۸ء کو پایہ تتمکیل کو پہنچی۔

جیسے جیسے ایک جلد مکمل ہوتی گئی ساتھ ساتھ طبع ہوتی گئی۔ ہر جلد کی تتمکیل و اشاعت کی تفصیل اس طرح سے ہے

جلد اول طباعت ۱۹۹۳ء سورہ الفاتحہ تا سورہ البقرہ صفحات ۶۰

جلد دوم، طباعت جولائی ۱۹۹۵ء سورہ آل عمران تا سورہ النساء صفحات ۱۰۳۲

جلد سوم، طباعت فروری ۱۹۹۶ء سورہ المائدہ تا سورہ الاعراف۔ صفحات ۸۱۶

جلد چہارم، طباعت جولائی ۱۹۹۶ء سورہ الانفال تا سورہ ابراہیم۔ صفحات ۹۳۲

جلد پنجم، طباعت مارچ ۱۹۹۷ء سورہ الحجر تا سورہ طہ صفحات ۸۲۸

جلد ششم، طباعت جولائی ۱۹۹۷ء سورہ الانبیاء تا سورہ القصص۔ صفحات ۱۰۱۲

جلد هفتم طباعت سنendar، سورہ العنكبوت تا سورہ المؤمن۔ صفحات ۹۳۶

جلد هشتم، طباعت مئی ۱۹۹۸ء سورہ حم السجدہ تا سورہ الواقع۔ صفحات ۹۳۶

جلد نهم، طباعت اگست ۱۹۹۸ء سورہ الحمد تا سورہ الناس۔ صفحات ۱۱۶۸

یہ تفسیر نوہزار صفحات کے لگ بھگ ہے۔ تتمکیل تفسیر کے بعد قرآن کریم کے متن کے ساتھ بامحاورہ ترجمہ طبع کرایا گیا تاکہ تفسیر کی ضخامت کے پیش نظر صرف ترجمہ پر اکتفا کرنے والے بھی استفادہ کر سکیں اور اذیں بعد ایک قرآن کریم لفظی ترجمہ کے ساتھ بھی طبع کرایا گیا کہ بالکل مبتدی حضرات قرآن کریم کے متن کے ساتھ تحت لفظی ترجمہ جان سکیں اور ان کے لیے آسانی رہے۔ یہ قرآن کریم بھی باقاعدہ طبع ہو رہے ہیں۔ پھر عربی متن کے بغیر صرف اردو میں بھی قرآن مجید کا ترجمہ "المنار" کے نام سے چھپ چکا ہے۔

تفسیر کا نام شاہید سید جمال الدین افغانی کے رسالہ عروۃ اللوثقی سے متاثر ہو کر رکھا گیا ہو یہ نسبت اثریٰ صاحب کے ترجمہ قرآن "المنار" میں بھی نظر آتی ہے جو سید افغانی کے شاگرد مفتی شیخ عبدہ کی تفسیر المنار کے نام پر ہے۔

تفسیر کے نام کے حوالہ سے اثریٰ صاحب فرماتے ہیں:

تفسیر القرآن کے نام عروۃ اللوثقی پر بعض دوستوں کو اعتراض ہے کہ یہ نام عروۃ اللوثقی ہونا چاہیے تھا چونکہ قرآن کریم کی (۲۵۶:۲) اور (۳۱:۲۲) میں بھی یہ لفظ عروۃ اللوثقی آیا ہے اس لیے اس معاملہ میں بہت کچھ مزید بھی سننے میں آیا لیکن بندہ کسی تفصیل میں گئے بغیر صرف ایسے تمام دوستوں اور بزرگوں سے عرض گزارہ ہے کہ جس طرح عروۃ الدلوعروۃ الکوز عروۃ القمیص درست ہے اسی طرح عروۃ اللوثقی کو بھی مان لیں اور میں اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتا کہ اس کو طول دینا

مناسب نہیں اور اسی طرح یہ بھی کہ عروۃ اللوثقیٰ بہت سی شخصیتوں اور تاریخ میں بہت سی کتابوں کے نام بھی معروف ہیں ویسے بھی ناموں پر بحث مناسب نہیں اور صاحب علم بھی اس بات کو اچھی طرح سمجھتے ہیں کہ جہاں مرکب عطفی گرامر میں موجود ہیں (۱۲) تفسیر لکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی اس بارے میں اثری صاحب فرماتے ہیں:

اس تفسیر کے لکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ اوپر میں نے اشارہ کر دیا ہے اور یہ سبھی یہ سوال کوئی معقول نہیں تاہم اس سلسلہ میں عرض ہے کہ تمام متداویں تفاسیر خصوصاً ہماری قومی زبان اردو میں مخصوص مکتبہ فکر کی ترجمانی کرتی ہیں چونکہ فی زماننا تمام مسلمان خصوصاً بر صیر پاک و ہند میں مختلف مکاتب ہائے فکر میں تقسیم ہو چکے ہیں اور تقسیم در تقسیم ہو کر رہ گئے ہیں اور یہ سلسلہ روز بروز ترقی پذیر ہے اور ہر مکتبہ فکر کے لوگ دوسرے مکتبہ فکر کی کوئی تحریر دیکھنے کے لیے تیار نہیں کیونکہ ہر مکتبہ فکر کے علمائے گرامی قدر نے دوسرے فکر کی تردید اس طرح کی ہے کہ نفرت پیدا کر دی ہے اور یہ صورت حال سب کی آنکھوں کے سامنے ہے چونکہ میرا تعلق کسی بھی مخصوص مکتبہ فکر سے نہیں ہے۔ میں بالکل الگ اور صرف کتاب و سنت سے براہ راست استفادہ کرنے والا انسان ہوں اس لیے اس مسجد میں جمعہ ادا کرنے والے دوستوں نے چاہا کہ ایسی تفسیر ہونا ضروری ہے جس پر کسی مکتبہ فکر کی چھاپ نہ ہو بلکہ فقط اسلام کی ترجمانی کرے جو اسلام کی وسعت کو زمانہ کے حالات کے پیش نظر رکھ کر مرتب کی جائے۔

اگر اس تفسیر کو تفسیر بالما ثورنہ کہا جا سکے تو تفسیر بالرائے کے الزام سے بھی بری الذمہ ہو۔ اس طرح یہ بھی کہ آج تک جتنی تفاسیر عربی اردو لکھی جا چکی ہیں ان سب سے یکساں ایک جیسا استفادہ کرنے کے بعد اس کے مضامین منضبط کیے جائیں۔ گویا جس طرح میرا یعنی عبدالکریم اثری کا تعلق ملک عزیز کی کسی بھی سیاسی پارٹی یا مذہبی گروہ ہندی سے نہیں بالکل اسی طرح تفسیر ”عروۃ اللوثقیٰ“ بھی کسی سیاسی پارٹی یا مذہبی گروہ ہندی کی ترجمانی نہیں کرتی اور یہی بات اس کے نام سے واضح اور ظاہر ہوتی ہے کہ جس کی طبیعت میں انقباض ہے وہ اس کے قریب نہیں جاتا۔” (۱۳)

تفسیر اور ما بعد مترجم قرآن اور المدار میں بعض مقامات پر ترجمہ میں فرق بھی پایا جاتا ہے۔ اثری صاحب کے فرزند عبدالمنان کلیم کے بقول اب نئی طباعت میں تفسیر میں نظر ثانی کی جائے گی اور بعض مقامات کے ترجمہ تفسیر میں تبدیلی لائی جائے گی۔ (۱۴)

## مأخذات تفسیر

یوں تو مولانا اثریؒ صاحب نے جدید و قدیم سینکڑوں تفاسیر سے استفادہ کیا ہے اور بقول ان کے پھول چون کر گلدستہ تیار کیا ہے۔ ۹۰ کتب کی فہرست انہوں نے دی ہے جن کتب تفاسیر و احادیث سے "پھول چون کر" یہ تفسیر قلمبند کی گئی۔ کچھ مفسرین اور مصنفوں کا تعارف ذیل میں دیا جا رہا ہے:

### ۱۔ ابن کثیرؒ:

ابن کثیرؒ عالم اسلام کے معروف محدث، مفسر، فقیہ اور مورخ تھے۔ پورا نام اسماعیل بن عمر بن کثیر، لقب عmad الدین اور عرفیت ابن کثیر ہے۔ آپ ایک معزز اور علمی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ تفسیر القرآن العظیم جو تفسیر ابن کثیر کے نام سے مشہور ہے اور متعدد زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ جس کے متعلق حافظ سیوطی تصریح کرتے ہیں کہ اس طرز پر دوسری تفسیر نہیں لکھی گئی، یہ تفسیر بالروایہ میں سب سے زیادہ مفید ہے۔

### ۲۔ فخر الدین رازیؒ:

محمد، فقیہ، فلسفی۔ پورا نام علامہ فخر الدین ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن الحسینی تھا شافعی اور اشعری عقیدہ رکھتے تھے۔ علم الکلام میں مشہور تصنیف اساس التقدیم ہے۔ دوسری متدالوں تصنیف کا نام مفاتیح الغیب ہے جو تفسیر کبیر کے نام سے مشہور ہے۔ مفتی محمد خان قادری نے فضل قادری کے عنوان سے اس تفسیر کا مکمل اردو ترجمہ کر دیا ہے۔

### ۳۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ:

بر صغیر میں جس زمانے میں علماء سوکی کثرت تھی اور دین محب رسم و رواج کا نام رہ گیا تھا، احادیث متروک ہو چکی تھیں، شرک خفی و جعلی کا بازار گرم تھا ایسے میں آپ نے قرآن کا پہلا فارسی ترجمہ لکھا علاوہ جمعۃ اللہ باللغہ جبکی انقلاب آفرین اور اصول تفسیر پر الفوز الکبیر کتابیں تصنیف فرمائیں اور صدیوں سے چھائے ہوئے جو دو کو ضربات شدیدہ سے توڑ دیا۔

### ۴۔ شاہ عبدالقادد ہلویؒ:

حضرت شاہ عبدالقاددؒ کا اردو ترجمہ "موضع القرآن" اپنی غیر معمولی خصوصیات کی وجہ سے بر صغیر کے مسلمانوں میں "الہامی ترجمہ" کے نام سے مشہور رہا ہے۔ اور حقیقت میں یہ قرآن کریم کا واحد ترجمہ ہے جو اردو میں پہلا بامحاورہ ترجمہ ہونے کے ساتھ ساتھ قرآنی الفاظ کی ترتیب اور اس کے معانی و مفہوم سے حریت انگیز طور پر فریب ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے اس ترجمہ کی تکمیل میں تقریباً چالیس سال جو مخت شاقہ اٹھائی ہے وہ اہل علم سے پوشیدہ نہیں ہے۔

## ۵۔ شاہ رفیع الدین محدث دہلویؒ

ترجمہ شاہ رفیع الدین دہلویؒ تاریخ اشاعت یا تکمیل ۱۷۶۰ء میں اردو زبان اور اس کے جملوں کے اسلوب و بناء کی طرف نظر کیے بغیر لفظی ترجمہ کی صورت میں ہر عربی لفظ کے نیچے اس کا اردو ترجمہ لکھا گیا۔

## ۶۔ سر سید احمد خانؒ:

سر سید احمد خانؒ کا نام برصغیر کے تجد د پسند یا معتزلہ جدید کے بانیان مفسرین و مترجمین قرآن میں آتا ہے۔ زبان اگرچہ شستہ، انداز سہل ہے مگر مخصوص عقائد و نظریات کے باعث ان کا ترجمہ و تفسیر علماء کے یہاں ہمیشہ تنقید کا نشانہ بنے رہے یہاں تک کہ متعدد علماء کرام نے ان کی تفسیر و ترجمہ کی تردید میں مستقل کتابیں لکھیں۔ تفسیر القرآن کے علاوہ "مقالات سر سید" میں ان کا تفسیری کام موجود ہے۔

## ۷۔ مولانا ابو محمد عبد الحق حقانی دہلویؒ:

تفسیر فتح المنان المعروف تفسیر حقانی از مولانا ابو محمد عبد الحق حقانی دہلوی، یہ تفسیر اور ترجمہ بھی نہایت عمدہ اور عالمانہ ہے۔ پہلی بار آٹھ جلدیوں میں ۱۸۸۷ء میں شروع ہوئی، متعدد بار چھپ چکی ہے۔

## ۸۔ شیخ الہند محمود الحسنؒ:

حضرت شاہ عبدالقدارؒ کے ترجمے سے استفادہ عام میں کچھ دشوار یا پیش آنے لگیں اس ترجمے کے بعض الفاظ اور محاورات وقت گزرنے کے ساتھ یا تو متروک ہو گئے یا ان کا استعمال بہت کم ہو گیا اور اس ترجمے سے استفادہ کرنے میں مذکورہ بالا دشوار یا تھیں ان کو دور کرنے کا ارادہ فرمالیا اس للہیت و اخلاص اور اختیاط و تدبیر کے ساتھ حضرت شیخ الہندؒ نے مذکورہ بالا دو مقاصد سامنے رکھ کر حضرت شاہ صاحبؒ کے ترجمے موضع القرآن میں انظر ثانی اور ترمیم کا کام شروع فرمادیا۔ اور آخر ۱۳۳۶ھ میں اس عظیم خدمت کو "موضع فرقان حمید" کے نام سے مکمل فرمایا۔

## ۹۔ مولوی فتح محمد جالندھریؒ:

سادہ، سلیس اور عام فہم ترجمہ فتح الحمید کے نام سے مولوی فتح محمد خاں جالندھری نے کیا جواپنی سادگی، سلاست اور عوامی مذاق کا ہونے کے باعث بہت مشہور ہوا۔ علماء و عوام نے اس کو بہت پسند کیا۔ اس کا پہلا ایڈیشن تقریباً ۱۹۰۰ء میں رفاه عام پریس امرتسر سے طبع ہوا اور بار بار چھپ رہا ہے۔ یہ ترجمہ (۱۹۶۹ء) میں عربی متن قرآن کے بغیر (نور الہدایہ) کے نام سے بھی شائع ہوا۔

**۱۰۔ مرزا حیرت دہلویؒ:**

مرزا حیرت دہلوی ادبی ذوق و شوق کے مالک تھے، تقلید جامد کونا پسند کرتے تھے، بڑے جری اور صاحب علم تھے۔ قرآن کا ترجمہ انگریزی واردو دنوں میں کیا۔ زبان شستہ رواں اور بامحاورہ ہے۔ اخذ مطالب میں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔ بعض وجہ سے ان کے ترجمہ پر بھی بعض علماء کی طرف سے اعتراضات ہوئے مگر انہوں نے ان کی طرف کوئی خاص دھیان نہیں دیا۔ اس ترجمہ کا پہلا ایڈیشن ۱۸۰۱ء میں کرزن پریس دہلی میں طبع ہوا۔ بعد میں بھی اس کے دو ایڈیشن نکلے، آج کل نایاب ہے۔

**۱۱۔ مولانا وحید الزماںؒ:**

تقریباً ۱۹۰۵ء میں ترجمہ موضع الفرقان اور حاشیہ تفسیر وحدیہ کے نام سے ایک ترجمہ حضرت مولانا وحید الزماں حیدر آبادی صاحب الم توفی نے شائع فرمایا۔ اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ زبان شستہ رواں اور فصح ہے۔ اسلوب عالمانہ مگر سلیمانی ہے۔ جا بجا قوسین میں الفاظ کا اضافہ کیا گیا ہے جس سے معانی و مطالب کے بیان میں پوری وضاحت ہو گئی ہے۔ تفسیر میں انہمہ محدثین کے طریق کو اختیار فرمایا گیا ہے۔

**۱۲۔ حضرت مولانا شاء اللہ امرتسریؒ:**

ایک آسان، مختصر اور مخالفین اسلام کے اعتراضات کے جواب پر مشتمل تفسیر، تفسیر شنائی کے نام سے حضرت مولانا شاء اللہ امرتسریؒ (الم توفی ۱۹۳۸ء) نے بھی لکھی۔ یہ سات جلدیوں میں تیار ہوئی اور پہلا ایڈیشن ۱۸۹۵ء میں طبع ہوا جس کے بعد بار بار طبع ہوئی اور ہو رہی ہے۔ مولانا ہی کے ترجمہ کو بنیاد بنا کر اور اس پر منتخب حوثی کا اضافہ کر کے حضرت مولانا محمد داؤ درازؒ صاحب نے ایک نیا ایڈیشن چھپا۔

**۱۳۔ مولانا ابوالکلام آزادؒ:**

مولانا ابوالکلام آزادؒ متوفی ۱۹۵۸ء کا ترجمہ و تفسیر ترجمان القرآن کے نام سے ان کی شخصیت کی طرح نہایت با وقار اور معتبر ہے۔ ادبی چاشنی، شیگی، شلنگی اور سلاست اس ترجمہ کی خاص خصوصیت ہے، صاحب ترجمہ کی علمیت کا شاہکار ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن ۱۹۳۱ء میں جید بر قی پریس دہلی میں طبع ہوا۔ بعد میں ساہتہ اکاڈمی اس کو چھاپتی رہی پھر مکتبہ جمال لاہور نے چھاپا یہ تین جلدیوں میں سورہ المؤمنون تک تھا چونکہ بعض وجوہ سے یہ نامکمل تھا جس کو حضرت مولانا غلام رسول مہر اور مولانا محمد عبدہ نے نامکمل کر دیا ہے۔ اس کا نیا ایڈیشن حال ہی میں چھپا ہے۔

## ۱۴۔ مولانا اشرف علی تھانویؒ:

ترجمہ و تفسیر بیان القرآن یہ ترجمہ و تفسیر مشہور عالم مولانا اشرف علی تھانوی المتوفی ۱۹۲۳ء کا ہے جس کا پہلا ایڈیشن ۱۹۰۸ء میں مطبع مجتبائی دہلی سے بارہ جلدیوں میں طبع ہوتا ہے برابر چھپتا رہتا ہے۔ بعض ایڈیشن میں صرف ترجمہ ہی چھپتا ہے۔ قرآن شریف کے جو تراجم سب سے زیادہ چھپتے ہیں ان میں اس کا بہت اونچا مقام ہے۔ ترجمہ سلیس، سہل اور آسان ہے۔ تفسیر میں جن نواحی کو شامل کیا ہے اس سے عوام کم علماء زیادہ فاسدہ اٹھاسکتے ہیں۔

## ۱۵۔ مولانا محمد جونا گڑھیؒ:

حضرت مولانا محمد بن ابراہیم جونا گڑھی رحمہ اللہ (المتوفی ۱۹۲۱) کا ترجمہ و تفسیر محمدی جو دراصل تفسیر ابن کثیر کا ترجمہ ہے۔ شستہ، شگفتہ، سہل اور آسان ہونے کے سبب بڑا مقبول ہوا۔ اپنوں اور پرانیوں سب نے اس کو نہ صرف پسند کیا بلکہ چھاپا اور اس کی اشاعت کی۔ ترجمہ کی مقبولیت اور معتبریت کے لیے اتنا ہی کافی ہے کہ مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی اس پر مولانا کودا و تحسین سے نوازا۔ جونا گڑھی صاحب نے پہلے اپنے اخبار محمدی دہلی میں ۱۹۲۸ء سے ۱۹۲۳ء تک اس کو چھاپا تھا اور پھر اس کو الگ چھاپ دیا۔ آج کل مشہور فاضل حضرت مولانا حافظ صلاح الدین یوسف حفظہ اللہ کے حوالی بنام احسن البیان کے ساتھ جونا گڑھی صاحب کا ترجمہ بڑی آن و بان سے چھپ رہا ہے، مدینہ کشاہی مطبع مجمع الملک فہد لطباعة القرآن الکریم اس کی اشاعت بڑے پیمانے پر کر رہا ہے۔

## ۱۶۔ سید سلمان ندویؒ:

۱۶۔ مولانا سید سلمان ندویؒ اردو ادب کے نامور سیرت نگار، عالم، مورخ اور چند کتابوں کے مصنف تھے جن میں سیرت النبی ﷺ کو نمایاں مقام حاصل ہے۔ عالم اسلام کو جن علماء پر ناز ہے ان میں مولانا سید سلمان ندویؒ بھی شامل ہیں، ان کی علمی و ادبی عظمت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے استاد مولانا نشیلی نعمانیؒ سیرت النبی ﷺ کی پہلی دو جلدیں لکھ کر انتقال فرمائے تو باقی چار جلدیں سید سلمان ندویؒ نے مکمل کیں، دار المصنفین عظیم گڑھ قائم کیا اور ایک ماہنامہ معارف جاری کیا۔

## ۱۷۔ مولانا ابوالاعلیٰ مودودیؒ:

اوسمی درجہ کے تعلیم یافتہ حضرات اس ترجمہ اور تفسیر کے مخاطب ہیں۔ مولانا مودودی صاحب نے اپنی علمی قابلیت، تجربہ اور علوم و افکار جدیدہ سے اپنی واقفیت اور ادب و انشاء کی مہارت کا پورا پورا استعمال اپنی اس تفسیر تفہیم القرآن میں کیا ہے۔ ترجمہ بجائے ترجمہ کے ترجمانی کہا جائے تو زیادہ مناسب ہے۔ ۱۹۷۲ء میں یہ عظیم کام پا یہ تکمیل کو پہنچا۔ اس کی کل چھ خیم جلدیں ہیں۔ ترجمہ و تفسیر علماء کے مقابلہ جدید تعلیم یافتہ اشخاص میں زیادہ مقبول ہوا۔ تفسیر کے بغیر صرف ترجمہ

بھی چھپ چکا ہے۔ اس کے علاوہ مولانا کی کتب "تغییمات" اور "رسائل و مسائل" سے بھی اثری صاحب نے استفادہ کیا ہے۔

### ۱۸۔ مولانا مفتی محمد شفیع عثمانی:

مفتی محمد شفیع عثمانی تحریک پاکستان کے ایک اہم رہنما اور مفتی اعظم پاکستان تھے۔ آپ نے مولانا شبیر احمد عثمانی کی دعوت پر اپنا آبائی وطن دیوبند چھوڑ کر پاکستان ہجرت کی۔ آپ کا شمار دار العلوم دیوبند کے اہم استاذہ میں ہوتا تھا۔ پاکستان آکر سب سے سے پہلے پاکستان میں دستور سازی کے عمل میں شریک ہوئے اور قائد اعظم کے وعدوں کے مطابق پاکستان میں نفاذ شریعت کے لئے راہ ہموار کیں۔ آپ نے کراچی کے علاقے کورنگی میں ایک وسیع و عریض مدرسہ جامع دارالعلوم کراچی قائم کیا جو آج پاکستان کا سب سے بڑا مدرسہ ہے۔ تفسیر معارف القرآن اردو زبان کی ایک مایہ نا تفسیر ہے جو کہ مفتی اعظم پاکستان کے قلم کا شاہ کار ہے۔

دور حاضر میں معارف القرآن کو جو مقبویت حاصل ہوئی ہے وہ کسی پر ختنی نہیں ہے اور اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ اس میں عام فہم انداز اختیار کیا گیا ہے اور عصر حاضر کے مسائل کا شرعی حل پیش کرتے ہوئے نسل کی بھرپور اہنمائی کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ مفتی شفیع صاحب نے اس تفسیر میں جہاں تفسیری نکات و تشریحات درج کی ہیں وہاں جدید فقہی مسائل اور احکام کے قرآن مجید سے استنباط پر بھی خاص توجہ دی ہے، قرآن مجید کی تاریخی تحقیقات اور مذاہب باطلہ کا مدلل جواب اس پر مستزداد ہے۔

### ۱۹۔ مولانا امین احسن اصلاحی:

مولانا امین احسن اصلاحی مدرسہ فراہی کے ایک جلیل القدر عالم دین، مفسر قرآن اور ممتاز ریسرچ سکالر تھے آپ امام حسید الدین فراہی کے آخری عمر کے تلمذیز خاص اور انکے افکار و نظریات کے ارتقاء کی پہلی کرن ثابت ہوئے مولانا فراہی کی محتنوں کا نتیجہ تھا کہ مولانا امین احسن اصلاحی نے ایک ایسی تفسیر قرآن لکھی جو حقیقی معنوں میں فکر فراہی کی غمازی تھی، تفسیر میں صرف ہونے والی اپنی اور استاد کی محتنوں کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ:

"تفسیر تدبیر قرآن پر میں نے اپنی زندگی کے پورے ۵۵ سال صرف کیے ہیں جن میں ۲۳ سال صرف کتاب کی تحریر و تسویید کی نظر ہوئے ہیں اگر اسکے ساتھ وہ مدت بھی ملادی جائے جو استاذ امام نے قرآن کے غور و تدبیر پر صرف کی ہے اور جس کو میں نے اس کتاب میں سامونے کی کوشش کی ہے تو یہ کم و بیش ایک صدی کا قرآنی فکر ہے جو آپ کے سامنے تفسیر تدبیر قرآن کی صورت میں آیا ہے، اگرچہ میں اپنے فکر کو حضرت الاستاذ کے فکر کے ساتھ ملانا بے ادبی خیال کرتا ہوں، لیکن چونکہ واقعہ یہی ہے کہ میں نے عمر بھرا استاذ کے سر میں اپنا سر ملانے کی کوشش کی ہے اور میرا فکر اسکے فکر کے قدرتی نتیجہ یہی کے طور پر ظہور میں آیا، اس وجہ سے یہ جوڑ ملانے کی جسارت بھی کر رہا ہوں، اگر یہ بے ادبی ہے تو اللہ تعالیٰ اسے معاف فرمائے

تفسیر تدبر قرآن اگست ۱۹۸۰ء میں مکمل ہوئی۔

## ۲۰۔ مولانا احمد علی لاہوریؒ:

ان کا تعلق علمائے حق کی اس جماعت سے جو حضرت مجدد الف ثانیؓ سے نسبت رکھتا ہے جس کے سرخیل حضرت شاہ ولی اللہؐ محدث دھلوی تھے۔ جس کی بنیادیں حضرت سید احمد شہیدؒ اور حضرت شاہ اسماعیلؒ نے انھیں ایک صاف ستھر اسلامیہ ہے جو شروع سے اب تک چلا آ رہا ہے اور جن لوگوں نے اس راہ کو اختیار کیا ہے۔ وہ کہیں بھی ہے محسوس نہیں ہوتے بلکہ جوانمردوں کا ایک قافلہ ہے جو فکر و تصرع کے ہمراہ حق گوئی کے ساتھ میں بڑھتا چلا آ رہا ہے مولانا احمد علی لاہوریؒ اسی جوانمرد، غیری و نظریاتی قبلیہ کے چشم و چراغ تھے۔

## ۲۱۔ محمد علی لاہوریؒ:

محمد علی لاہوری جودراصل قادریانوں کے ایک فرقے کے نمائیدہ تھے ان کی تفسیر بیان القرآن جو پہلے انگریزی میں شائع ہوئی اور بعد میں اردو زبان میں چھپی۔ بعض خصوصیات کی وجہ سے مسلمانوں میں بھی مقبول ہے اور بہت سے علماء نے استفادہ کیا ہے۔

## ۲۲۔ خواجہ احمد الدین امرتسرؒ:

ان کا تعلق مسلک اہل قرآن سے تھا۔ ان کی مشہور تفسیر بیان للناس ۷ جلدوں میں ہے۔ جو ۱۹۱۵ء میں امرتسر کے دفتر امت مسلمہ سے شائع ہوئی۔ جو بالاقساط ماہنامہ المبلغ میں بھی چھپتی رہی۔ پاکستان میں دوست ایسوی ایش نے چار خیم حصوں میں شائع کیا ہے۔ یہ ایک نیچری تفسیر ہے۔

## ۲۳۔ جسٹس پیر کرم شاہ الازہریؒ:

ضیاء الامت جسٹس پیر محمد کرم شاہ الازہری ایک عظیم صوفی و روحانی بزرگ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک مایناز مفسر، سیرت نگار، ماہر تعلیم، صحافی، صاحب طرز ادیب اور دیگر بیٹھار خوبیوں کے مالک تھے۔ تفسیر ضیاء القرآن، سیرت طیبہ کے موضوع پر ضیاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا جواب تصانیف ہیں۔ تفسیر ضیاء القرآن ۳۵۰۰ صفحات اور ۵ جلدوں پر مشتمل یہ تفسیر آپ نے ۱۹ سال کے طویل عرصہ میں مکمل کی۔

## ۲۴۔ عبدالماجد ریا آبادیؒ:

عبدالماجد ریا آبادی ۱۶ مارچ ۱۸۹۲ء کو دریا باد، ضلع بارہ بکنی، بھارت میں ایک قدوالی خاندان میں پیدا ہوئے آپ ہندوستانی مسلمان محقق اور مفسر قرآن تھے۔ آپ بہت سے تنقیموں سے مشکل رہے۔ اور بہت سی اسلامی اور ادبی انجمنوں کے رکن تھے۔ عبدالماجد ریا آبادی نے انگریزی کے ساتھ ساتھ اردو میں بھی ایک جامع تفسیر قرآن لکھی ہے۔

آن کی اردو اور انگریزی تفسیر کی خاص بات یہ ہے کہ انہوں نے یہ تفاسیر اسلام پر عیسائیت کی طرف سے کیے جانے والے اعتراضات کو سامنے رکھتے ہوئے لکھی ہے، مزید ان تفاسیر میں عیسائیت کے اعتراضات رد کرتے ہوئے باہم اور دوسرے مغربی مستشرقین کی کتابوں سے دلائل دیتے ہیں۔ آپ نے ۲۷ جنوری ۱۹۷۴ء کو وفات پائی۔

## تفسیر پر ایک طائرانہ نظر

### ۱۔ ترجمہ کا اسلوب:

ترجمہ قرآن کا اسلوب بیان کرتے ہوئے اثری صاحب لکھتے ہیں:

زیرنظر ترجمہ کو دیکھ لینے اور پڑھ لینے کے بعد آپ انشاء اللہ یہ بات نہیں کہیں گے کہ اس ترجمہ کی ضرورت کیا تھی؟ بلکہ آپ کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ لا ریب اس ترجمہ کی ضرورت تھی تب ہی یہ ترجمہ شائع کیا گیا۔ سلاست سے بھر پور اور نظم قرآن کا خیال رکھا گیا ہے۔ کہیں لفظی ترجمہ کہیں با محاورہ اور کہیں کہیں تفسیری ترجمہ ملتا ہے۔ بقول اثری صاحب کے یہ ترجمہ بیک وقت ترجمہ بھی ہے اور ترجمانی بھی (۱۵)

### ۲۔ مولانا ابوالکلام آزاد کا عکس:

مولانا آزاد چونکہ ایک صاحب طرز ادیب تھے، اس بنا پر ترجمان القرآن ان کے انشا کا بھر پور مظہر ہے، اثری صاحب نے اقرآن مجید کے ترجمے میں خصوصی استفادہ مولانا ابوالکلام آزاد سے کیا ہے جس کا ذکر اپنی تفسیر کیا ہے اور مترجم قرآن کے سروق پر لکھا ہے ”از افادات ابوالکلام آزاد“۔ متعدد مقامات پر بغیر کسی کمی بیشی کے مولانا آزاد کا ترجمہ اختیار کیا۔ اسی وجہ سے ان کا ترجمہ پڑھتے ہوئے قاری کو گمان ہوتا ہے کہ جیسے ترجمان القرآن پڑھ رہا ہو۔

### ۳۔ قوسین کا استعمال:

قوسین کا استعمال کیا گیا ہے۔ اگرچہ قرآن کے ترجمہ میں تفسیری انداز بھی موجود ہے پھر بھی جابجا قوسین کا استعمال کیا گیا ہے۔ بسم اللہ کے ترجمہ میں قوسین لگا کر پڑھو کا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ پہلی نازل ہونے والی آیت اقراء کو ہر بسم اللہ میں مخدوف سمجھتے ہیں۔

### ۴۔ ادبی ترجمہ:

ترجمہ قرآن میں ادبی رنگ اور چاشنی بھی جابجا موجود ہے جس سے قاری دلچسپی کے ساتھ پڑھتا چلا جاتا ہے۔ جیسا کہ بیان کیا گیا کہ مولانا آزاد کا ادیبانہ رنگ اس ترجمہ میں جملکرتا ہے۔

### ۵۔ عالمانہ انداز تفسیر:

تفسیر کا انداز عالمانہ قسم کا ہے اگرچہ عام فہم اور سادہ انداز بیان ہے۔ دلائل اور نحوی و صرفی مباحث کی وجہ سے عربی سے نابلد شخص کے اس تفسیر کا مطابعہ قدرے سہل نہیں ہے۔

## ۶۔ عنوانِ موضوع:

تفسیری نوٹ میں سب سے پہلے آیت کا عنوان قائم کرتے ہیں اس سے اس آیت کا بنیادی موضوع قاری کے سامنے آ جاتا ہے۔ اس کے بعد ضرورت کے مطابق گرامر، لغات، احادیث اور اقوال صحابہ کے حوالوں کے ساتھ تفسیر کرتے ہیں۔

## ۷۔ قرآن حکیم سے تفسیر:

اصل اور بنیادی طریق تفسیر بالقرآن ہی ہے اکثر مقامات پر مفسر موصوف دیگر آیات قرآنیہ سے کسی آیت کی وضاحت کرتے ہیں۔ یہ تفسیر قرآن کریم کے متن کے ارد گرد گھومتی ہے اور گھوم پھر کر اپنی اصل کی طرف لوٹتی ہے۔

## ۸۔ احادیث مبارکہ سے تفسیر:

اگرچہ اثری صاحب پرانکار حدیث کا الزام ہے لیکن قرآن حکیم کے بعد احادیث نبویہ سے ان آیات کی تفسیر کرتے ہیں۔ اس کی بے شمار مثالیں عروۃ الثوی میں ملتی ہیں بلکہ کہیں کہیں منکرین حدیث پر شدید تنقید کرتے ہیں۔

## ۹۔ اقوال صحابہ سے تفسیر:

مفسر موصوف مسائل شرعیہ کے بیان میں اقوال صحابہؓ کو بھی بوقت ضرورت بیان کرتے اور ان سے اشتہاد کرتے ہیں، اس طرح آثار سے استفادہ کیا ہے۔

## ۱۰۔ اکابر مفسرین کے اقوال:

مولانا عبدالکریم اثری استنباط احکام میں اکابر مفسرین کی آراء کا ذکر بھی کرتے ہیں۔ اور اکابرین کے اقوال سے استشہاد اور استفادہ کرتے ہیں۔

## ۱۱۔ مسلک اہل حدیث کے مطابق بیان:

اثری صاحب بنیادی طور پر اہل حدیث مکتب فکر سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس لئے عام طور پر مسائل قرآن کے بعد احادیث خصوصاً صحاح ستہ سے اخذ کرتے ہیں۔

## ۱۲۔ ترجمہ میں تفریقات:

بعض مقامات پر اثری صاحب نے بالکل نیا مفہوم پیش کیا ہے۔ مثلاً بشر کا ترجمہ خاوند کیا ہے۔ جیسے قصہ مریم صدیقہؓ میں خوشخبری لے کر آنے والے فرستادہ کو جواباً فرماتی ہیں: حالانکہ خاوند نے مجھے چھواتک نہیں، (۱۶)

## ۱۳۔ اشعار کا استعمال:

موقع کی مناسبت سے عربی، اردو، فارسی اور بلکہ کہیں کہیں پنجابی کے اشعار کا استعمال بھی کیا گیا ہے اس سے تو پچھے میں معاونت ملتی ہے اور ادبی حظ بھی۔ جیسے ایک جگہ لکھتے ہیں:

جس کام کو جہان میں آیا تھا تو نظیر  
خانہ خراب ! تجھ سے وہی کام رہ گیا

### ۱۴۔ عقلی تفسیر:

اس تفسیر کو عقلی تفسیر کہا جاسکتا ہے مختلف واقعات کی تشریح میں عقلی توجیہات جا بجا ملتی ہیں۔ جدید و قدیم معتزلہ سے بھر پور رنگ لیا ہے جیسے ماضی قریب کے سر سید احمد خان<sup>ر</sup> اور خواجہ احمد الدین امرتسری<sup>ر</sup> کی تفاسیر سے استفادہ کیا گیا ہے۔

### ۱۵۔ اختصار و طوالت:

آیات کی تفسیر میں کہیں اختصار سے کام لیا گیا ہے اور کہیں کہیں بہت طوالت سے لکھا گیا ہے۔ بلکہ کہیں کہیں غیر ضروری تفصیل اور تکرار بھی پایا جاتا ہے۔

### ۱۶۔ سورتوں کا آغاز و اختتام:

ہر سورت کے شروع میں اس سورت اور اس کے مضامین کا تعارف بیان کیا گیا ہے۔ اور اختتام پر وہ تاریخ لکھی گئی ہے جب اس کی تفسیر لکھی گئی اور مفسر نے اپنا نام بھی لکھا ہے مثلاً سورہ نور کے آخر میں لکھا ہے ﴿ عبد الکریم اثری ۷ مارچ ۱۹۹۷ء﴾

### ۱۷۔ ترجمانی کافن:

تفسیر عروۃ اللوثقی قرآن کی ترجمانی کافن سکھاتی ہے۔ اردو زبان میں ترجمانی کے خاص طرز سخن کی ایجاد کا سہرا بلاشبہ مولانا ابوالکلام آزاد کے سر ہے۔ اس تفسیر میں بھی یہی انداز کا فرمایا ہے۔

### ۱۸۔ بے موقع روایات سے اجتناب:

تفسیر میں روایات کے بے موقع استعمال سے گریز کیا گیا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ عام تفاسیر میں سورتوں کے فضائل اور فوائد کی احادیث لکھ دی جاتی ہیں یہ باتیں اپنی جگہ صحیح ہوتی ہیں لیکن قرآنی مقام سے اس کا تعلق بہت کم ہوتا ہے یا بالکل نہیں ہوتا۔

### ۱۹۔ سوچ و بچار کا نتیجہ:

ایک ایک بات چھان پھٹک اور سوچ بچار کے بعد کہی گئی ہے۔ اثری صاحب نے عین تدبر کے بعد پورے شرح صدر اور اطمینان قلب کے ساتھ جو بات صحیح سمجھی ہے وہ بلا خوف و مصلحت بیان کر دی ہے۔

## ۲۰۔ محاورات عرب کا لحاظ:

کسی زبان سے دوسری زبان میں ترجمہ کرتے وقت اصل زبان کے محاورات و ضرب الامثال پر آگاہی صحیح ترجمہ میں کامیاب ٹھہراتی ہے۔ اثری صاحب نے محاورات عرب کو مد نظر رکھ کر انے ترجمے کا حق ادا کرنے کی کوشش کی ہے۔

## حوالہ جات (باب اول)

- ۱۔ انٹرو یو مولانا عبدالکریم اثری
- ۲۔ ايضاً
- ۳۔ انٹرو یو عبدالمنان کلیم فرزند اثری
- ۴۔ ايضاً
- ۵۔ اثری، مولانا عبدالکریم، مختصر المنار اردو، سن اشاعت مارچ ۲۰۱۳ء، انجمن اشاعت اسلام پڑھ عالیہ ضلع منڈی بہاؤ الدین، ص ۵
- ۶۔ انٹرو یو عبدالمنان کلیم فرزند اثری صاحب
- ۷۔ ايضاً
- ۸۔ فهرست کتب، تحریک نداء قرآن، گجرات آن لائن بر قی لینک:

<https://www.facebook.com/pages/Anjuman-Ashateislam/791502650865415?ref=nf>

- ۹۔ انٹرو یو عبدالمنان کلیم
- ۱۰۔ انٹرو یو مولانا عبدالکریم اثری
- ۱۱۔ ايضاً
- ۱۲۔ ايضاً
- ۱۳۔ ايضاً
- ۱۴۔ انٹرو یو عبدالمنان کلیم
- ۱۵۔ اثری، مولانا عبدالکریم، القرآن الکریم مترجم، المکتبۃ الاشرییہ جناح سٹریٹ گجرات، ص ۷
- ۱۶۔ اثری، مولانا عبدالکریم، تفسیر عروۃ اللوثقی، سن اشاعت ۱۹۹۵ء، المکتبۃ الاشرییہ جناح سٹریٹ گجرات، ج ۵، ص ۱۰۶
- ۱۷۔ ايضاً ص ۶۲۳

باب دوم  
تفسیر کا تاریخی جائزہ

## فصل اول

تفسیر کا مفہوم اور تاریخی پس منظر

## (الف) تفسیر کا لغوی و اصطلاحی مفہوم

### تفسیر کا لغوی معنی:

لفظ تفسیر کا مادہ فسر (ف، س، ر) ہے اور یہ باب تفعیل سے مصدر ہے جس کے معنی ہیں ظاہر کرنا، کشف کرنا، بند چیز کو کھولنا، بے حجاب کرنا، ننگا کرنا، تشرح کرنا، توضیح و تفصیل کرنا اور کسی عبارت کے مطلب کو واضح اور بیان کرنا۔ (۱)

قرآن مجید سورہ الفرقان میں ارشادِ بانی ہے:

وَلَا يَأْتُونَكَ مِثْلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَخْسَنَ تَفْسِيرًا (۲)

”اور (مشرکین) آپ ﷺ کے پاس کوئی مثال نہیں لاتے مگر ہم آپ ﷺ کے پاس سچا اور سیدھا جواب لاتے ہیں جو بیان کے لحاظ سے بہتر اور مفصل ہے۔“

علامہ محمد بن جریر الطبریؓ نے اس آیت کے تحت حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت میں تفسیر سے مراد ”تفصیل“ اور حضرت مجاهد کی روایت میں تفسیر سے مراد ”بیان“ کیا ہے۔ (۳)

بعض علماء کا کہنا ہے کہ لفظ تفسیر کی اصل سفر ہے جیسا کہ کشف الباری میں الاتقان کے حوالے سے لکھا ہے کہ: بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ سفر سے ماخوذ ہے اور اس کا قلب کر کے سفر بنایا گیا پھر اس سے تفسیر مشتق ہے، سفر کے معنی بھی کھولنے کے آتے ہیں، سفر کو سفر اسی لئے کہتے ہیں کہ وہ بہت سے مخفی امور کے لئے کا شف ہوتا ہے (۴)

قاضی محمد زادہ حسین نے لغوی اعتبار سے تفسیر کا مفہوم یوں بیان کیا ہے:

”تفسیر کا لفظی معنی وہ طریق کارہے جس سے کسی چیز کی حقیقت پورے غور و فکر سے کام لیا جاتا ہے“ (۵)

مشہور مفسر اور نجوی ابو حیان البحر الجیط میں لکھتے ہیں:

”سواری کا پالان اتار کر اس کی پیٹھ نگی کرنے کو بھی تفسیر کہتے ہیں۔ ثعلب نجوی کا بھی یہی قول ہے، ظاہر ہے ننگا کرنے میں کشف و اظہار کا مفہوم پایا جاتا ہے، اس لئے کہ زین اتارنے سے پیٹھ کھل کر سامنے آ جاتی ہے“ (۶)

### تفسیر کا اصطلاحی مفہوم:

اصطلاح میں تفسیر کے معنی ہیں (مقررہ قیود کا لحاظ رکھتے ہوئے) قرآن مجید کی تشرح و توضیح اور تفصیل کرنا۔ اس کے مشکل الفاظ اور جملوں کے مفہوم و مطلب کو ظاہر کرنا،۔

علماء نے تفسیر کی کئی تعریفیں کی ہیں:

۱۔ امام بدر الدین زرکشی نے علم تفسیر کی تعریف البرهان میں یوں بیان کی ہے:

هُوَ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ فَهُمْ كِتَابُ اللَّهِ الْمُنَزَّلُ عَلَى نَبِيِّهِ هُمْ بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيَانُ

مَعَانِيهِ وَاسْتَخْرَاجُ حُكَمَهِ وَجِكَمَهِ ۝

تفسیر ایسا علم ہے جس کی مدد سے اللہ کی کتاب جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی کا فہم حاصل ہو، اس کے معانی سے واقفیت ہو، اس کے احکام نکالے جائیں اور حکمتیں بیان کی جائیں۔ (۷)

علامہ ابو حیان اندری لکھتے ہیں:

تفسیر وہ علم ہے جس میں الفاظ قرآن کی کیفیت نطق و تلفظ، ان کے مدلولات، ان کے مفرد اور مرکب ہونے کے احکام، حالت ترکیب میں ان کے معانی اور ان کے تتمات سے بحث کی جاتی ہے۔ (۸)

علامہ آلوی رحمۃ اللہ علیہ تعریف میں مزید عموم پیدا کرتے ہوئے لکھتے ہیں!

"وَعِلْمٌ يُبَحَّثُ فِيهِ عَنْ كَيْفِيَةِ النُّطْقِ بِالْفَاظِ الْقُرْآنِ وَمَدْلُوْلَاتِهَا، وَأَحْكَامَهَا الْإِفْرَادِيَّةُ

وَالْتَّرْكِيَّةُ، وَمَعَانِيهَا الَّتِي تُحَمَّلُ عَلَيْهَا حَالَةُ التَّرْكِيبِ، وَتَتْمِاثُ لِذِلِّكِ"

"وہ علم ہے کہ جس میں قرآن کریم کے الفاظ کی ادائیگی کے طریقے اور ان کے مفہوم اور ان کے افرادی اور ترکیبی احکام اور ان معانی سے بحث کی جاتی ہو جو کہ ان الفاظ سے جوڑنے کی حالت میں مراد لیے جاتے ہیں اور ان معانی کا تکملہ جو ناسخ و منسوخ اور شان نزول اور غیر واضح مضمون کی وضاحت میں بیان کیا جائے۔" (۹)

الاتفاق میں علام جلال الدین السیوطی نے علم تفسیر کی حسب ذیل تعریف بیان کی ہے

تفسیر ایسا علم ہے جس میں قرآنی آیات کے نزول، اسباب النزول، آیات کی ومدنی، محکم و متشابہ، ناسخ و منسوخ، خاص و عام، مطلق و مقید، محمل و مفصل، حلال و حرام، وعد و عید، امر و نہی، عبرت و امثال وغیرہ سے بحث کی جاتی ہے۔ (۱۰) تفسیر کی مفسرین نے مختلف تعریفیں کیں ہیں جن میں زیادہ مشہور یہ ہے

تفسیر ایسا علم ہے جس میں انسانی طاقت کے مطابق قرآن مجید کے احوال کے بارے میں اس طرح بحث کی جائے کہ اس سے اللہ تعالیٰ کی مراد حاصل ہو جائے۔ (۱۱)

جبکہ بعض علماء کے نزدیک تفسیر کی کوئی جامع تعریف ہوئی نہیں ہو سکتی جیسا کہ غلام احمد حریری لکھتے ہیں:

بعض علماء کے نزدیک تفسیر کا شمار ان علوم میں نہیں کیا جاتا جن کے لئے کسی جامع مانع تعریف کی ضرورت ہو۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ علم تفسیر دیگر علوم کی طرح کچھ بندھے ٹکے قواعد اور خاص ملکہ کا نام نہیں جو کسی علم کی کثرت و تکرار سے پیدا ہوتا ہے اس لئے عقلی علوم اور تفسیر کے مابین کوئی خاص مماثلت نہیں پائی جاتی اس لئے علم تفسیر کی تعریف کی ضرورت نہیں۔ صرف یہ کہنا کافی ہے کہ کلام الہی کے ایضاع و تشریح کا نام تفسیر ہے یا یہ کہ تفسیر ایک ایسا علم ہے جو قرآن کے الفاظ و معانی کو واضح کرتا ہے۔ (۱۲)

محضراً تفسیر ایسا علم ہے جس کی مدد سے انسانی استطاعت کی حد تک رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل شدہ کلام الہی یعنی

قرآن مجید کے معانی، مطالب، احکام اور مسائل کو واضح کرنے کی اور مرادِ الٰہی تک پہنچنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

### تاویل:

یہ لفظ باب تفعیل کا مصدر ہے جس کے لغوی معنی رجوع کرنے کے ہیں۔ "اول یوں تاویل"

اصطلاحی تعریف : تاویل کی تعریف میں متقد مین و متاخرین کا اختلاف ہے۔

### متقد مین کی تعریف:

متقد مین سے دو تعریفیں منقول ہیں :

" تاویل اور تفسیر دونوں مترادف ہیں۔ "

یعنی جو تعریف تفسیر کی ہے وہی تاویل کی ہے۔ ان مفسرین نے اس آیت سے استدلال کیا ہے:

وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ

ان (محکمات اور مشابہات) کا مفہوم اللہ کے سوا کوئی بھی نہیں جائز۔ (۱۳)

کسی کلام سے جو مفہوم اخذ کیا گیا ہوا سے تاویل کہتے ہیں۔ تاویل کا معنی کسی بات کو ظاہر مطلب سے پھیر دینا ہے۔ متقد مین کے نزدیک تفسیر اور تاویل میں کوئی فرق نہیں، چنانچہ امام ابو عبیدہؓ نے تصریح کی ہے کہ یہ دونوں لفظ بالکل مترادف ہیں۔ (۱۴)

### متاخرین کی تعریف:

امام ذہبیؒ فرماتے ہیں :

" کسی دلیل کے پیش نظر لفظ کے راجح معنی کو ترک کر کے مرجوح معنی مراد لے لینا تاویل کہلاتا ہے۔ " (۱۵)

### نوٹ :

اصول فقہ اور اختلافی مسائل میں تاویل کا معنی متاخرین والا مراد لیا جاتا ہے۔ اس میں تاویل کرنے والا

دو چیزوں کا پابند ہوتا ہے

جو معنی وہ مراد لے رہا ہو لفظ اس کا اختصار بھی رکھتا ہو۔ ☆

وہ دلیل یا قرینہ بیان کرے جس کی وجہ سے اس نے راجح معنی چھوڑ کر مرجوح معنی مراد لیا ہے 'ورنه وہ تاویل فاسد ہو گی بلکہ تحریف کے زمرہ میں آئے گی۔ ☆

متاخرین علماء نے دونوں کے درمیان فرق بتانے میں مختلف آراء ظاہر کی ہیں مثلاً کچھ اقوال یہ ہیں:

۱۔ تفسیر نام ہے بیان المراد باللفظ کا اور تاویل نام ہے بیان المراد بالمعنی کا۔

- 
- ii - تفسیر کا تعلق نقل و روایت سے ہے اور تاویل کا تعلق عقل و درایت سے ہے۔
  - ii - تفسیر اس لفظ کی تشریح ہے جس میں ایک سے زیادہ معنی کا احتمال نہ ہو اور تاویل کا مطلب ہی لفظ کے جو مختلف معانی متحمل ہیں قرائن اور دلائل سے کسی ایک معنی کو اختیار کرنا۔
  - iv - تفسیر یقین کے ساتھ تشریح کرنے کو کہا جاتا ہے اور تاویل تردود کے ساتھ تشریح کرنے کو۔
  - v - تفسیر الفاظ کا مفہوم بیان کر دینے کا نام ہے اور تاویل اس مفہوم سے نکلنے والے نتائج کی توضیح۔

## (ب) تفسیر کا تاریخی پس منظر

عہد نبوی ﷺ

تفسیر قرآن کا آغاز رسول کریم ﷺ کی حیات مبارکہ ہی میں ہو چکا تھا۔ قرآن کی زبان چونکہ عربی ہے اور اس وقت جو لوگ موجود تھے عربی ان کی مادری زبان تھی اس لئے انہیں قرآن کے معانی و مطالب معلوم کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوتی تھی البتہ جہاں زیادہ اجمال ہوتا یا کسی کو قرآن فہمی میں کوئی مشکل پیش آتی تو آپ ﷺ اس کی تشریح فرمادیتے۔ قرآن نے اپنی تفسیر خود بھی کی اور نبی اکرم ﷺ بھی قرآن کے اولین مفسر و شارح تھے۔ زبانی تفسیر کے علاوہ آپ ﷺ نے اپنے عمل میں بھی ان آیات کو سمویا۔

آپ ﷺ کے اخلاق و سیرت بھی تفسیر قرآن تھے۔ آپ ﷺ نے صرف ان حصوں کی تفسیر فرمائی جنہیں سمجھنا صحابہؓ کیلئے مشکل تھا اس طرح آپ ﷺ مفسر اول ہیں، کیونکہ نبی کریم ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے جہاں دیگر مناصب جلیلہ پر فائز کیا وہاں ایک منصب قرآن کے مفسر و ترجیحان ہونے کا بھی تھا۔ ارشاد فرمایا

اور ہم نے آپ ﷺ پر قرآن نازل کیا تاکہ آپ ﷺ اسے لوگوں کے لئے واضح کر دیں پروفیسر مولا نا محمد رفیق آسان علوم القرآن میں عہد نبوی میں تفسیر کے حوالہ سے رقمطراز ہیں :

"حضور کا طریقہ یہ نہ تھا کہ آپ ﷺ ہر آیت کی زبانی تفسیر فرمائیں بلکہ آپ جہاں مناسب سمجھتے یا صحابہ کرامؐ کو قرآن کا کوئی مقام سمجھنے میں مشکل ہوتی تو وہ نبی ﷺ کی طرف رجوع کرتے اور آپ ﷺ سے اس مقام کی تفسیر دریافت کر لیتے مثال کے طور پر جب قرآن کی یہ آیت نازل ہوئی کہ :

الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُلِّسُو إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهَتَّدونَ (۱۶)

(جو لوگ ایمان لائے اور اپنے ایمان کو ظلم سے آلوہ نہیں کیا، صرف انہی کے لئے امن و سلامتی ہے اور وہی ہدایت پر ہیں) تو صحابہ کرامؐ کو گھبرا لٹھے کہ ہم میں سے کوئی ہے جس سے تھوڑا بہت ظلم نہ ہوا ہو تو کیا ہم جنت میں نہیں جاسکتے ؟

اس پر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اس آیت میں ظلم سے مراد شرک ہے کیا تم نے قرآن میں نہیں پڑھا؟

إِنَّ الظِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (۱۴)

(بے شک شرک بڑا ظلم ہے)

یہ سن کر صحابہ کرام کو اطمینان ہوا کہ انہوں نے کبھی شرک نہیں کیا تھا " (۱۸)

## کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پورے قرآن کی وضاحت فرمادی تھی؟

اس بارے میں علماء کی مختلف آراء ہیں، امام ابن تیمیہ کا خیال ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پورے قرآن کی توضیح و تشریح فرمادی تھی۔ جبکہ امام جلال الدین سیوطیؒ کے نزدیک آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کے کچھ حصہ کی تفسیر بیان فرمائی تھی۔ غلام احمد حریریؒ اپنی مشہور تصنیف تاریخ تفسیر و مفسرین میں دونوں فرقیتین کے دلائل نقل کر کے آخر میں اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ ہر فرقی نے مبالغہ سے کام لیا ہے اور افراط و تغیریط کا شکار ہیں۔ اس ضمن میں اعتدال کی راہ اختیار کرتے ہوئے اپنا نقطہ نظر لکھتے ہیں جو یقیناً مبنی حق نظر آتا ہے:

"یہ ایک بدیہی امر ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کے اس حصے کی تفسیر بیان نہیں کی تھی جس کا تعلق کلامِ عرب کی معرفت و ادراک کے ساتھ ہے۔ اس لئے کہ قرآن خود ان کی زبان میں نازل ہوا تھا۔ اسی طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حصے کی تفسیر بھی توضیح نہیں فرمائی تھی جو آسانی سے سمجھا جاسکتا ہے اور اس کے نہ جانتے کی بنا پر کسی کو مغضور قرار نہیں دیا جاسکتا، اس لئے کہ وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان چیزوں پر بھی روشنی نہیں ڈالی جن کا علم ذات باری تعالیٰ کے ساتھ مختص ہے۔ مثلاً قیامت، حقیقت روح اور دیگر غیبی حقائق جن سے اللہ نے اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو مطلع نہیں کیا تھا البتہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان بعض غیبی حقائق کی توضیح فرمائی تھی جو لوگوں سے پوشیدہ تھے مگر اللہ تعالیٰ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان سے باخبر کر دیا تھا۔ اسی طرح۔۔۔ محل کی تبیین، عام کی تخصیص اور مشکل کی توضیح کے بارے میں واضح بیانات دیے اور جہاں جہاں الفاظ قرآن کے معانی میں پوشیدگی اور التباس رہا اس کو دو فرمایا" (۱۹)

## مصادر تفسیر عہد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہؓ میں

عہد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اور عہد صحابہؓ میں تفسیر کے مصادر مندرجہ ذیل تھے:

- ۱۔ قرآن کریم
- ۲۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
- ۳۔ اجتہاد
- ۴۔ اہل کتاب (یہود و نصاری)

## عہد صحابہؓ:

صحابہؓ کا یہی منجح رہا کہ وہ سب سے پہلے تفسیر کے لئے اقوال نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھتے ورنہ وہ خود اس کے مطالب بیان کرتے۔

امام شافعیؓ فرماتے ہیں:

"آنحضرت ﷺ نے جو کچھ فرمایا ہے اس کا استباط آیات قرآنی سے کیا ہے" (۲۰)

اور ابن حجر جانی کا قول ہے کہ:

"جس قدر صحیح حدیثیں ہیں ان کی اصل مبنی سے یا قریب قریب قرآن میں موجود ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہؓ کا طریقہ یہ تھا کہ جب کوئی حدیث بیان کرتے تو اس کی تصدیق و توثیق کے لئے آیت پڑھتے۔" (۲۱)

تطابق حدیث اور آیات کے عنوان کے تحت قاضی عبد الصمد صارم نے اپنی کتاب تبیان الراسخ میں حضرت ابو ہریرہؓ سے کچھ اقوال بھی اس ضمن نقل کئے ہیں۔ صحابہ کرام قرآن کی تفسیر قرآن سے کیا کرتے تھے یا پھر اقوال رسول ﷺ کی روشنی میں کیا کرتے تھے اس کے علاوہ اشعار عرب اور لغت سے بھی استشهاد کرتے تھے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم چونکہ بجا طور پر خیرامت کہلانے کے مستحق ہیں جنہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے برہ راست قرآن کریم کی تعلیم و تربیت حاصل کی، ان میں سے بعض وہ ہیں جو اپنی پوری زندگی اس کام کے لیے وقف کر دیں کہ قرآن کریم اور اس کی تفسیر و تاویل کو بلا واسطہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کریں، اہل زبان ہونے کے باوجود ان کو صرف زبان دانی پر بھروسہ نہ تھا؛ چنانچہ بعضے صحابہؓ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے سبقاً سبقاً قرآن کریم کو پڑھا۔

مشہور تابعی ابو عبدالرحمن سلمیؓ فرماتے ہیں:

"صحابہ رضی اللہ عنہم میں سے جو قرآن کی تعلیم آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کیا کرتے تھے، مثلاً حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ، عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ وغیرہ انہوں نے ہمیں یہ بتایا کہ وہ لوگ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے دس آیتیں سیکھتے تو ان آیتوں سے آگے نہ بڑھتے جب تک ان آیتوں کی تمام علمی و عملی باتوں کو نہ جان لیتے۔" (۲۲)

عہد صحابہؓ میں حضرت علیؓ، حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ، حضرت ابی بن کعبؓ، حضرت عبد اللہ ابن مسعودؓ جلیل القدر مفسرین تھے۔ اس دور میں باقاعدہ تدوین و تالیف کا سلسلہ شروع نہیں ہوا تھا، تاہم مورخین نے "تفسیر ابی کعب" اور تفسیر عباسی کا ذکر کیا ہے۔ اس عہد کی دوسری چھوٹی کتابوں اور رسالوں کا ذکر بھی ملتا ہے۔ خلفاء راشدین میں سب سے زیادہ تفسیری روایات حضرت علیؓ سے مردی ہیں، مگر بحیثیت مجموعی تمام صحابہؓ میں سے زیادہ تفسیری روایات حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ کی طرف منسوب ہیں اور انہیں نبی کریم ﷺ کی طرف سے ترجیح ا القرآن کا لقب بھی ملا تھا، ان کے حلقہ درس نے نہایت وسعت اختیار کی اور ہزاروں شاگرد پیدا ہوئے۔

جن صحابہ رضی اللہ عنہم کے تفسیری اقوال میں صحیح و سقیم ہر طرح کی روایتیں ملتی ہیں تو اس بارے میں اہل اصول نے کچھ ہدایات دی ہیں جیسا کہ تفسیر ابن کثیر کے مقدمہ میں ہے کہ:

- ۱۔ ان اقوال کی بنیاد پر کوئی فیصلہ کئے جانے سے پہلے اصول حدیث کے اعتبار سے انکی جانچ ضروری ہے۔
- ۲۔ نیز دوسرے یہ کہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال تفسیر اسی وقت جلت، دلیل سمجھے جائیں گے جبکہ آپ ﷺ سے آیت شریفہ کی کوئی صریح تفسیر مستند طور پر ثابت نہ ہو؛ چنانچہ اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے تفسیر منقول ہو تو

پھر صحابہ رضی اللہ عنہم سے اقوال مختصر اس تفسیر کی تائید شمار کئے جائیں گے اور اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے معارض کوئی قول صحابی رضی اللہ عنہ ہو تو اس کو قبول نہ کیا جائیگا۔

۳۔ تیسرے یہ کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے اقوال تفسیر میں اگر تعارض اور نکراوہ ہو تو جہاں تک ہو سکے اُنکے اقوال میں مطابقت پیدا کی جائیگی اگر مطابقت نہ ہو سکے تو پھر مجتہد کو اس بات کا اختیار ہو گا کہ دلائل کی روشنی میں جس صحابی رضی اللہ عنہ کا قول مضبوط ہے اسکو اختیار کر لے۔ (۲۳)

### مشہور مفسر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم:

شمع رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے براہ راست وہی الہی کا علم پانے والے تمام صحابہ کرام ہیں لیکن تفسیر کے باب میں جو

بہت نمایاں ہیں وہ یہ ہیں:

- ☆ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ
- ☆ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ
- ☆ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ
- ☆ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ

درج بالا اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم دیگر اصحاب کی نسبت کچھ امتیازی خصوصیات کے حامل تھے جس کی وجہ سے تفسیر قرآن میں ان کا نام انفرادیت رکھتا ہے مثلاً عربی زبان میں مہارت اور اس کے اسالیب بیان سے گہری مناسبت، قوت اجتہاد و استنباط اور رفاقت نبیوی صلی اللہ علیہ وسلم کا زیادہ میسر آنا۔

ان حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے علاوہ اور بھی کچھ نام تفسیر کے سلسلہ میں منقول ہیں مثلاً زید بن ثابت<sup>رض</sup>، معاذ بن جبل<sup>رض</sup>، عبد اللہ بن عمرو<sup>رض</sup>، حضرت عائشہ<sup>رض</sup>، جابر<sup>رض</sup>، ابو موسیٰ اشعری<sup>رض</sup>، انس<sup>رض</sup> اور حضرت ابوذر یہ رضی اللہ عنہم۔

### عہد صحابہ کی تفسیری خصوصیات:

- ☆ اس دور کے تفسیری خدوخال حسب ذیل ہیں
  - ☆ مکمل قرآن کی تفسیر نہیں کی گئی جس قدر دقت پائی جاتی تھی اسی پر غور و تدبر کیا جاتا تھا۔
  - ☆ اس دور میں تفسیری اختلاف بہت کم تھا۔
- ☆ صحابہ کرام<sup>رض</sup> قرآن مجید کے اجمالی معانی پر اتفاق کرتے تھے اور تفصیلات کی طلب و تلاش کو ضروری خیال نہیں کرتے تھے۔
  - ☆ مختصر ترین الفاظ میں لغوی معنی کی تشریح کرنے کو کافی سمجھتے تھے۔
  - ☆ قرآنی آیات سے فقہی مسائل کا استنباط شاذ و نادر ہی کرتے تھے۔

☆  
کر لئے تھے۔

### تفسیر عہدتا بعینؒ میں:

دور تابعین کرامؒ میں تفسیر کی ضرورت اور بڑھ کئی۔ اس نسل نے بال مشافہ صحابہ کرامؐ سے تفسیر کا علم سیکھا۔ ان کا طریقہ کاری یہ تھا کہ آیات کی تفسیر کرتے وقت سب سے پہلے احادیث نبویہ ﷺ کو دیکھتے۔ پھر اقوال صحابہؐ کی طرف رجوع کرتے اور آخری درجے پر اپنے اجتہاد سے کام لیتے۔ اس دور میں تفسیر کے پہلو بہ پہلو بہت سی موقوف و اسرائیلی روایات بھی شامل ہو گئیں۔ ایسی بحثیں شروع ہو گئیں جنہیں صحابہ کرامؐ نے غیر ضروری ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا تھا۔ صحابہ کرامؐ کی طرح تابعین میں بھی بڑے نامور مفسر پیدا ہوئے۔

ان میں مجاهدؒ، عطاب بن ابی ریاحؒ، سعید بن جبیرؒ، حسن بصریؒ، ضحاکؒ اور قتادؒ بہت ممتاز ہیں۔ خلیفہ عبد الملک ابن مروان نے حضرت سعید بن جبیرؒ سے قرآن کی تفسیر لکھوائی تھی جو شاہی خزانہ میں محفوظ رہتی، بعض مورخین کا خیال ہے کہ یہ پہلی باقاعدہ تفسیر تھی جو بعد میں عطاب بن دینار کے نام سے مشہور ہوئی۔

مکہ، مدینہ، کوفہ اور بصرہ اس وقت تفسیر کے اہم مرکز تھے۔ مکہ میں حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ کے اصحاب و تلامذہ کا فیض جاری تھا۔ ان میں مجاهدؒ کا پایا بلند تھا۔ مدینہ میں تفسیری مکتب حضرت ابی بن کعبؓ کا مرہون منت تھا اکثر تابعینؒ نے آپؐ سے کسب فیض کیا اور بکثرت تفسیری اقوال ان سے سن کر آگے پہنچائے ان میں زید بن اسلمؓ، ابوالعالیٰؓ اور محمد بن کعب القسطنطیلیؓ کے نام سرفہrst ہیں۔

کوفہ کے مکتب تفسیر کی بنا حضرت عبد اللہ ابن مسعودؓ کے ہاتھوں پڑی، اس مدرسہ کے وابستگان دامن میں سے عالمہ بن قیسؓ، مسروق اسود بن زیدؓ اور عامر شعبیؓ نے بہت شہرت حاصل کی۔ بصرہ میں حضرت حسن بصریؒ کی ذات تفسیر قرآن میں مرجع خلاائق تھی تبع تابعین کا دور آیا تو اسرائیلیات کی بھرمار ہو گئی۔ فرقہ بندی نے جنم لیا، مختلف افکار و نظریات نے تفسیری اختلافات کا دروازہ اور کشادہ کر دیا، تفسیر میں جعلی روایات کی کثرت ہوئی مگر صحیح نقل و روایت کا سلسلہ بھی اپنی آن بان کے ساتھ جاری رہا۔ عدم احتیاط سے جعلی روایات کی دیومالائی کہانیاں اور داستانیں جزو تفسیر بن گئیں۔ انہی روایات کے بارے میں امام احمد رحمہ اللہ کو یہ کہنا پڑا تین علوم ایسے ہیں جن کی کوئی بنیاد نہیں۔ تفسیر، جنگیں اور غزوہات۔ ان تفاسیر میں کلبی اور مقاتل بن سلیمان کی تفاسیر سرفہrst ہیں۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؓ کا کہنا ہے:

”اسراۓلی روایات ہمارے دین میں درآئی سازش ہے۔“ (۲۳)

### عہدتا بعینؒ کے مشہور مفسرین:

حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم نے چونکہ مختلف علاقوں اور مقامات میں پھیل کر قرآن کریم کی خدمت کا سلسلہ شروع

کیا، جس کی وجہ سے تابعین کی ایک بڑی جماعت اس کام کے لیے تیار ہوئی، جس نے علم تفسیر کو محفوظ رکھنے میں نمایاں خدمات انجام دیں، ان میں سے کچھ برائے تعارف پیش کئے جاتے ہیں:

- (۱) حضرت مجاهد<sup>ر</sup> (یہ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے شاگرد ہیں، پورا نام ہے ابو الحجاج مجاهد بن جريراً مخزومی ہے)
- (۲) حضرت سعید بن جبیر<sup>ر</sup>
- (۳) حضرت عکرمہ<sup>ر</sup>
- (۴) حضرت طاؤس<sup>ر</sup>
- (۵) حضرت عطاء بن ابی رباح
- (۶) حضرت سعید بن المسیب<sup>ر</sup>
- (۷) محمد بن سیرین<sup>ر</sup>
- (۸) حضرت زید بن اسلم<sup>ر</sup>، وغیرہ۔

### عہد تابعین<sup>ر</sup> کی تفسیری خصوصیات

اس دور کی تفسیر میں یہ خصوصیات تھیں

اسرا علیمات کی آمیزش



نقل و روایت کی چھاپ لیکن یہ عہد صحابہ<sup>ر</sup> کی طرح عمومی نہ تھی بلکہ ہر شہر کے رہنے والے اپنے علاقہ کے مفسرین سے تفسیری اقوال نقل کرتے تھے۔



نمہبی اختلافات پیدا ہوئے مثلاً قادہ بن دعامہ<sup>ر</sup> میں قدریت کے اثرات تھے، جس کی جملک ان کی تفسیر میں بھی تھی، جبکہ اس کے برخلاف حسن بصری<sup>ر</sup> کی تفسیر میں اثبات قدریت کا رنگ نمایاں تھا۔



عہد صحابہ<sup>ر</sup> میں تفسیری اختلاف نہ ہونے کے برابر تھا۔ تابعین<sup>ر</sup> کے دور میں اختلاف کی خیج و سیع ہو گئی۔ تاہم تابعین<sup>ر</sup> کا تفسیری اختلاف متاخرین کی نسبت بہت کم تھا۔

### تفسیر عصر تدوین میں:

صحیح معنوں میں جس دور سے تفسیر نگاری شروع ہوئی، اسے عصر تدوین کا نام دیا جاسکتا ہے، یہ دور اموی خلافت کے اوخر سے لے کر خلافت کے اوخر سے لے کر خلافت عباسیہ کے اوائل تک پھیلا ہوا ہے۔ اس عہد میں تفسیر نے باقاعدہ ایک فن کی حیثیت حاصل کر لی۔ اس لئے اب ہر آیت اور سورت کی تفسیر قرآنی ترتیب کے مطابق مرتب کی جانے لگی۔ اس دور میں تفسیر بالماuthor ہی مروج رہی۔ اس دور کی جس تفسیر کو شہرتِ دوام حاصل ہوئی وہ ابن جریر طبری<sup>ر</sup> کی تفسیر جامع البیان ہے جو تفسیر بالماauthor کا انسائیکلو پیڈیا ہے۔ ابن ماجہ، ابن ال حائم، امام مالک<sup>ر</sup> اور دیگر محدثین<sup>ر</sup> کا تفسیری کام قابل

ذکر ہے۔

## تفسیری خصوصیات:

- اس دور کی تفسیری خصوصیات یہ تھیں
  - ☆ تفسیر بالماثور کے دائرے تک محدود رہی۔
  - ☆ حدیث نبوی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ مختلف ابواب میں منقسم ہو گئی اور ایک باب تفسیری روایات پر مشتمل ہونے لگا۔
  - ☆ بلا سند اقوال نقل کرنے سے بہت سے من گھرست اقوال نے تفسیر میں جگہ پائی۔

## تفسیر عصر تدوین کے بعد:

یہ تفسیر کا طویل ترین دور ہے یہ دور عباسی خلافت سے شروع ہو کر عصر حاضر تک پھیلا ہوا ہے اس دور میں عقل و نقل میں امتزاج و اختلاط کا آغاز ہوا۔ صرف نحو اور عربیت سے متعلق علوم مدون ہوئے، فقہی مسائل منظر عام پر آئے اور کلامی مسائل کا چرچا ہوا، منطق و فلسفہ سے متعلق یونانی کتب کا عربی میں ترجمہ کیا گیا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ سب علوم تفسیر کے ساتھ گھل مل گئے۔ جو شخص کسی علم و فن میں کمال رکھتا تھا اس کی تفسیر اسی علم تک محدود ہو کر رہ گئی زجاج، واحدی اور ابوحیان کی نحوی تفاسیر، رازی کی کلامی تفسیر اور جصاص اور قرطبی اسی دور کی یادگار ہیں۔ اس دور میں لغوی اور عقلی زاویہ نظر سے ابو عبید قاسم بن سلام<sup>ؓ</sup> نے شیعی نقطہ نظر سے علی بن حسن بن فضال<sup>ؓ</sup> نے، سہل بن عبد اللہ تتری<sup>ؓ</sup> نے صوفیانہ رنگ میں، ابو علی الججائی<sup>ؓ</sup> نے معتزلی نقطہ نظر سے، ابو الحسن اشعری<sup>ؓ</sup> اور ابو منصور ماتریدی<sup>ؓ</sup> نے ماتریدی زاویہ نگاہ سے قرآن کی تفسیریں لکھیں۔

جو شخص جس فن یا مذہب میں ممتاز تھا اس نے قرآن کو اپنے فن کے قالب میں ڈھانے کی بھرپور کوشش کی۔ تفسیر کے علاوہ قرآن کے خاص خاص مباحث پر جدا گانہ اور مستقل تصنیف کا سلسلہ شروع ہوا۔ یہ تصنیف اگرچہ بے شمار ہیں لیکن ان سب کو چھے اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے؛ فقہی، ادبی، تاریخی، نحوی، لغوی اور کلامی۔ عہد رسالت سے موجودہ دور تک ہزاروں تفاسیر لکھی گئیں اور لکھی جا رہی ہیں مگر فرمان رسول ﷺ کے مطابق قرآنی نکات و اسرار ختم ہونے میں نہیں آتے۔

فصل دوم  
تفسیر کی مختلف اقسام

## (ج) تفسیر کی اقسام

موجودہ دور میں تعلیم کی غرض سے بعض جامعات میں تفسیر کی تقسیم و طرح سے کی گئی ہے۔

۱۔ جدید تقسیم

۲۔ مشہور تقسیم

جدید تقسیم کے مطابق تفسیر کی تین اقسام ہیں۔

۱۔ تفسیر تحلیلی:

اس میں قرآنی آیات کو گرامر کے ضابطوں کی روشنی میں دیکھا جاتا ہے اور صرفی و نحوی مباحثت سے قرآنی آیات والفاظ کا تجزیہ کیا جاتا ہے۔

۲۔ تفسیر موضوعی:

اس قسم میں ایک ہی موضوع سے متعلق قرآنی آیات کو جمع کر کے ان کی تفسیر کی جاتی ہے۔ جیسے احکام کی آیات کو اکٹھا کر کے ان کی تفسیر کرنا اسی طرح آیات ایمانیات، آیات توحید، آیات اخلاق، آیات معاشرت، آیات معیشت وغیرہ۔

۳۔ تفسیر مقارن:

اس قسم میں قرآن مجید کی بعض مخصوص آیات کو لے کر مختلف مفسرین کی لکھی ہوئی تفسیری آراء کا باہمی موازنہ کیا جاتا ہے جن میں بنیادی طور پر ان آیات کے بارے میں ہر مفسر کے عقیدہ، مذہبی میلان اور اس کے موقف و دلائل کو سمجھا جاتا ہے۔

مشہور تقسیم کے مطابق بنیادی طور پر دو اقسام ہیں۔

۱۔ تفسیر بالماثور

۲۔ تفسیر بالرأي

بعض کے نزدیک تین اقسام ہیں اور تیسرا قسم تفسیر اشاری یا باطنی تفسیر ہے

جیسا کہ علامہ زرقانی نے فرماتے ہیں کہ تفسیر کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ تفسیر بالرواية جس کا دوسرا نام تفسیر بالماثور ہے

۲۔ تفسیر بالدرایہ جس کو تفسیر بالرأي بھی کہتے ہیں

۳۔ تفسیر بالاشارة جس کا ایک اور نام تفسیر اشاری بھی ہے۔ (۲۵)

اور بعض نے تفسیر بالماثور کے مقابلے میں تفسیر کلامی کا ذکر کیا ہے۔

مولانا عبد الصمد صارم تبیان الراسخ میں تفسیر کی اقسام ایک اور انداز سے بیان کرتے ہیں وہ لکھتے ہیں:

"اس وقت تک جس قدر تفاسیر لکھی گئی ہیں وہ تین قسم کی ہیں"

۱ جن میں صرف روایت ہے۔

۲ جن میں درایت کی کثرت اور روایت کی قلت ہے

۳ جامع میں الروایۃ والدرایۃ"

لیکن بنیادی طور پر دو اقسام ہی ہیں یعنی تفسیر بالماثور اور تفسیر بالرأی۔ ذیل میں ان کا تعارف دیا جا رہا ہے

### تفسیر بالماثور:

قرآن مجید کی تفسیر کا پہلا اسلوب (رجحان) تفسیر بالماثور کے نام سے مشہور ہے اسے ہی عربی میں تفسیر بالروایۃ یا تفسیر بالنقل کہتے ہیں اور اردو میں ماثوری یا اثری یا روایتی یا تقلي اسلوب کہتے ہیں۔

ماثور کا لفظ اثر سے مانحوذ ہے جس کا مطلب اسلاف کا وہ تفسیری منبع ہے جو آثار یعنی آیات، احادیث اور اقوال صحابہؓ سے لیا گیا ہوا ہے تفسیر منقول بھی کہتے ہیں۔

امین الخویں لکھتے ہیں :

پہلی چیز جو تفسیر کی صورت میں ظاہر ہوئی وہ مبنی بر روایت تھی جسے تفسیر ما ثور یا تفسیر اثری کہتے ہیں۔ اس نے علماء حدیث و روایت ہی وہ پہلے حضرات ہیں جو تفسیر کے میدان میں نمایاں نظر آتے ہیں۔ (۲۶) یعنی اس اسلوب کے باñ و موس محدثین اور راوی حضرات ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اسی اسلوب کے متعلق فرماتے ہیں کہ:

"مفسرین کی مختلف جماعتیں ہیں۔ ایک جماعت (تفسیر میں) آیات سے مناسبت رکھنے والے آثار روایت کرتی ہے۔ خواہ وہ مرفع حدیث یا موقف، کسی تابعی کا قول ہو یا اسرائیلی روایت۔ یہ محدثین کا مسلک ہے۔" (۲۷)

محمد حسین ذہبی کے نزدیک قرآن مجید کی اثری تفسیر چار امور پر مشتمل ہے اپنی مشہور تصنیف التفسیر والمسرون میں رقم طراز ہیں: قرآنی آیات، احادیث رسول، آثار صحابہ رضی اللہ عنہم اور اقوال تابعین رحمہم اللہ (۲۸)

### تفسیر بالماثور کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ وہ تفسیر جس میں صحت اور قبولیت کے بکثرت دلائل ہوں۔

۲۔ وہ تفسیر جس میں صحت اور قبولیت کے دلائل بکثرت نہ ہوں۔ اس کا سبب مذہب باطلہ کا وضعی اور انحرافی کردار، نیز اصحاب رضی اللہ عنہم کے اقوال کا بلا سند روایت ہونا جس سے روایت خلط ملط ہو گئی اور صحیح وغیر صحیح میں تمیز کرنا مفسر کے لئے مشکل ہو گیا۔ اس نے ایسی تفسیر کو قبول نہیں کیا جاتا۔ اور نہ ہی کوئی پایہ کا مفسر اسے سوائے تحقیق کرنے یا

اس کی صلاحت سے آگاہ کرنے کے بیان کرے گا۔

### تفسیر بالرائے :

تفسیر کی یہ دوسری قسم اجتہادی تفسیر کہلاتی ہے۔ یا اسے تفسیر درایت یا تفسیر معقول بھی کہتے ہیں۔ اس سے مراد قرآن کی تفسیر، احادیث اور اقوال صحابہؓ و تابعینؓ کی بجائے زیادہ تراپنے اجتہاد اور رائے کی بنابر کرنا ہے۔ یہ رائے دو قسم کی ہو سکتی ہے۔

### رائے محمود:

اس سے مراد وہ تفسیر ہے جو قرآن و سنت سے مستمد ہو۔ یعنی جس میں مفسر، اپنی رائے کا اظہار کرنے سے قبل تفسیر بالماثر کی طرف رجوع کر چکا ہواں نے کوشش کی ہو کہ اولاً قرآن کی تفسیر قرآن میں ڈھونڈے، وہاں نہ مل تو اسے احادیث صحیحہ میں تلاش کرے۔ پھر بھی تفسیر نہ ملے تو یکے بعد دیگرے اقوال صحابہؓ اور اقوال تابعینؓ کی طرف رجوع کرے۔ جہاں کوئی ایسا صحیح قول مل گیا جو اس آیت کی تفسیر میں ہو، اسے لے لے۔ جب کہیں بھی اس آیت کی تفسیر نہ ملے تو پھر قرآن و سنت کے مطالب، مفہوم اور مقاصد کی روشنی میں آیات کی تفسیر کرے اور اپنی عقلم و رائے سے کام لے کر تفسیر کر ڈالے۔ یہ تفسیر محمود یعنی پسندیدہ کہلاتے گی اس لئے کہ مقصد قرآن کو وہ پورا کر رہی ہوتی ہے۔ اسے تفسیر بالدرایہ بھی کہتے ہیں۔ علماء الیکی تفسیر کو جائز سمجھتے ہیں۔ ان کے دلائل یہ ہیں:

☆ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

**أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا (۲۹)**

”کیا یہ قرآن پر غور نہیں کرتے یا ان کے دلوں پر تالے پڑے ہوئے ہیں؟“

اللہ تعالیٰ نے انسان کو عقل دی ہے۔ خود قرآن نے عقل سے کام لینے کی ہدایت کی ہے اس لئے مفسر قرآن اپنی عقل کو استعمال کرتے ہوئے قرآن میں غور و فکر کرتا ہے۔ اسی کے نتیجے میں تفقہ فی الدین حاصل ہوتا ہے۔ یہ غور و فکر اور تدبیر بغیر اسلامی مفہوم کے نہ ہو اور نہ ہی مقاصد شریعت سے ہٹا ہوا ہو۔ ایسی صورت میں یہ محمود رائے ہو گی۔

☆ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حق میں یہ دعا فرمائی تھی

”اللہ انہیں دین کی سمجھو اور قرآن کا معنی سکھا دے۔“ یہ بھی محمود رائے کی طرف اشارہ ہے۔

☆ صحابہ رسول بھی تفسیر میں اختلاف رکھتے تھے۔ اس کی وجہ ان کا معنی و مفہوم سمجھنے میں اپنا اپنا اجتہاد تھا۔

### رائے مذموم:

جو مفسر تفسیر کے لئے نہ قرآن سے رجوع کرے، نہ حدیث سے اور نہ اقوال صحابہؓ و تابعینؓ سے، تو پھر اس کے ذہن میں کیا ہو سکتا ہے؟ یا تو وہ خود پسندی، خواہش نفس، بدعت و خرافات اور تعالیٰ کا شکار ہے یا پھر جاہل و عدم صلاحیت کا

مالک ہے۔ ایسے افراد کا عقیدہ غلط اور بلا سند ہوتا ہے۔ اپنا مخصوص ذہن لے کر، مخصوص آیات کا انتخاب کر کے اپنی دل پسند تفسیر کرتے ہیں تاکہ ان کے مذموم مقاصد کو سند شرعی مل سکے۔ ایسی تفسیر میں عربی زبان کے معروف قواعد کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔ تفسیر، تفسیر مذموم اور حرام ہے۔

ایسا مفسر قابلِ ذمۃ ہے اور اللہ کے ہاں عذاب کا مستحق ہے۔ امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ فرمایا کرتے تھے :

”تفسیر قرآن محض رائے سے کرنا حرام ہے۔“

اس کی مثال موجودہ دور میں ڈاکٹر قمر زمان کا تفسیری کام ہے مثلاً ارکان اسلام کے ساتھ ساتھ نکاح، اور محترمات نکاح کا تصور ہی ختم کر دیا ہے اور زنا کا مفہوم جنسی اختلاط کی بجائے محض نافرمانی قرار دیا گیا ہے اور بے شمار عجیب عجیب معانی نکالے ہیں جن کا قرآن اور عربی زبان ولغت سے دور پرے کا واسطہ بھی نہیں۔ شریعت کا کوئی صحیح عالم اسے پسند نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ اللہ تعالیٰ پر ایسی بات کہنا ہے جو اس نے نہیں کہی۔ اور جس کا اس مفسر کو علم ہی نہیں۔ آپ ﷺ نے بڑے سخت الفاظ میں تنبیہ فرمائی ہے : **نَمَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَلَيَتَبَوْأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ** جو قرآن پاک میں بغیر علم کے کوئی بات کہتا ہے وہ اپنا ٹھکانا دوزخ بنالے۔ (سنن ترمذی)

## تفسیر بالماثور اور تفسیر بالرائے کے متعلق ڈاکٹر طفیل ہاشمی صاحب کی رائے

عام طور پر منقول یا تفسیر القرآن بالقرآن والحدیث کو تفسیر بالماثور سمجھا جاتا ہے اور باقی منابع تفسیر کو تفسیر بالرائے۔ پھر نظر یہ ضرورت کے تحت رائے محسود اور مذموم کا فرق کیا جاتا ہے۔ لیکن مجھے الجھن یہ ہے کہ اگر منقول ہی تفسیر بالماثور اور مقبول ہے تو یہ کہنا پڑے گا کہ قرآن ایک خاص ماحول معاشرے وقت اور حالات سے وابستہ ہے اب اس کی حیثیت مقدس آثار قدیمہ کی ہے۔ اگر وہ زندہ کتاب اور تابادر ہنما ہے تو اس کی تفسیر کو زمان و مکان سے وابستہ کرنا درست نہیں۔ نیز اس نقطہ نظر کے حوالے سے تمام دیگر منابع اور ان سے متعلق تفاسیر رائے پر مبنی قرار پائیں گی جو مذموم بھی ہو سکتی ہیں۔ جیسا کہ فقہی تفاسیر اور اشاری تفاسیر اور علمی تفاسیر کے بارے میں کہا جاتا ہے۔ میری رائے یہ ہے کہ قرآن نے دین و شریعت کی کچھ اصطلاحات دی ہیں اور ان کے مفہوم خود صاحب کتاب ﷺ نے متعین فرمائے ہیں مثلاً توحید شرک ملائکہ جنت دوزخ قیامت صلاہ زکاہ صوم حج وغیرہ ان اصطلاحات کی تفسیر رسول اللہ کے بیان کردہ معانی کے مطابق کرنا تفسیر بالماثور ہے اور محض لغت زبان اور معاشرتی استعمال کے پیش نظر اس سے مختلف تفسیر کرنا تفسیر بالرائے ہے۔ اس لئے میری رائے میں رازی ہوں خواہ کشف فرائی ہوں خواہ اصلاحی ان کی تفاسیر تفسیر بالماثور کے زمرے میں آتی ہیں البتہ جناب پرویز نے مصطلحات قرآن کے مفہوم خود صرف لغت سے لئے ہیں جو صاحب کتاب ﷺ کی تفسیر سے ہم آہنگ نہیں ہیں اس لئے وہ تفسیر بالرائے کھلائے گی۔ (فیس بک اقتباس ڈاکٹر طفیل ہاشمی پروفیسر ہائی ٹیک یونیورسٹی ٹیکسلا)

## دیگر اقسام:

اس کے علاوہ طرز تحریر اور انداز بیان کے لحاظ سے تفسیر کی کچھ اور اقسام بھی بیان کی جاتی ہیں اس تقسیم کو طبقاتِ تفسیر کا نام دیا جاتا ہے۔ ان کا تعارف ذیل میں دیا جا رہا ہے:

### تفسیر اشاری، باطنی یا صوفیانہ تفسیر:

اس قسم کی تفسیر میں رموز معرفت و اسرار بیان کئے جاتے ہیں اور قرآنی آیات کی تشریح تصوف کے حوالے سے کی جاتی ہے اس قسم کے مفسرین کا دعویٰ ہے کہ وہ روح قرآن کو اجاگر کر رہے ہیں، بعض نے تفسیر اشاری اور باطنی یا صوفیانہ تفسیر کو الگ الگ شمار کیا ہے ان میں کسی حد تک فرق بھی ہے جیسے صوفیانہ تفسیر ان مقدمات پر مشتمل ہوتی ہے جو پہلے صوفی کے ذہن میں آتے ہیں اور اس کے بعد وہ قرآن کو ان پر محکوم کرتا ہے۔ جبکہ تفسیر اشاری روحانی ریاضت سے منسوب ہوتی ہے اس میں صوفی دعویٰ کرتا ہے کہ وہ ریاضت کرتے کرتے اس مقام پر پہنچ گیا ہے کہ اس پر اشارات قدیمہ مکشف ہونے لگے ہیں اور آیات کے حقائق و معارف ابر غیب سے اس پر برس پڑے ہیں۔ تفسیر باطنی کا کام زیادہ تر اسماعیلیہ، قرامطہ اور غالی صوفیاء نے انجام دیا۔

خلیل الرحمن چشتی تفسیر اشاری کے متعلق لکھتے ہیں :

”تفسیر اشاری کی ایک قسم جائز ہے، ایک مکروہ اور ایک حرام۔ تفسیر اشاری بعض شرائط کے ساتھ جائز قرار دی جاتی ہے اگر مفہوم کسی دوسری آیت کے خلاف نہ ہو، کسی صحیح حدیث کے خلاف نہ ہو، عربی زبان کے معروف قواعد کے عین مطابق ہو اور بے جا تکلف اور دور ازتا ویلات سے پاک ہو تفسیر اشاری کی بعض صورتیں ایسی ہیں کہ قاری کو تملما کر کر ہنا پڑتا ہے:

خوب پرده ہے کہ چلمن سے لگے بیٹھے ہیں صاف چھپتے بھی نہیں، سامنے آتے بھی نہیں،“ (۳۰)

چند کتب تفسیر اشاری و باطنی کے نام یہ ہیں

تفسیر الفتوحات المکیہ : مجی الدین ابن عربی

تفسیر تستری : محمد بن سہل بن عبد اللہ لستتری

تفسیر نیشا بوری یہ دراصل امام رازی کی تفسیر کا اختصار ہے جس میں صوفی تفسیر اور ان کی وجدانیات کو نمایاں کیا گیا ہے۔

### کلامی تفسیر:

جو تفسیر علم الکلام کے حوالے سے لکھی جاتی ہے اور مسائل کا حل عقلی دلائل سے کیا جاتا ہے کلامی تفسیر کہلاتی ہے۔

اس قسم کی تفاسیر میں تفسیر کشاف از علامہ زمخشری اور تفسیر کبیر از فخر الدین رازی مشہور تفاسیر ہیں۔

## فقہی تفسیر:

اس قسم کی تفاسیر میں صرف ان آیات کی تفسیر کی جاتی ہے جن سے کوئی فقہی مسئلہ اخذ ہوتا ہو۔ مسائل کی تشریح کیلئے قرآن، سنت اور اجماع کے علاوہ قیاس سے بھی کام لیا جاتا ہے اس قسم کی تفاسیر میں مندرجہ ذیل مشہور ہیں :

احکام القرآن از ابو بکر رازی

احکام القرآن از قاضی یحییٰ ابن اثّم

التفسیرات الاحمدیہ فی آیات شریعہ از شیخ ملا جیون

## تاریخی تفسیر:

تاریخی تفاسیر میں ان حالات و واقعات اور فصص کو تفصیلًا بیان کیا جاتا ہے جو قرآن مجید میں مذکور ہیں۔ کچھ مفسرین نے قرآن مجید کی مکمل تفسیر میں تاریخی عناصر کی تشریحی بیان کی ہے۔ بعضوں نے صرف قرآنی فصص اور حالات و واقعات ہی کو تاریخی حوالے سے بالتفصیل بیان کیا ہے اکثر مفسرین نے فصص الانبیاء کی تفصیل بیان کرنے کیلئے اسرائیلیات کو بنیاد بنا یا ہے۔ فصص القرآن کے نام سے علیحدہ کتابیں بھی چھپ چکی ہیں مثلاً: فصص القرآن (حفیظ الرحمن) اور فصص انبیین (ابو الحسن ندویؒ)

## نحوی تفسیر:

بعض مفسرین نے قرآن مجید کی آیات کی تشریح کرتے ہوئے زبان و بیان کے اصول و قواعد یعنی صرف نحو کے اصولوں کو بھی اپنایا ہے اور بعضوں نے قرآن کے نحوی مسائل پر علیحدہ کتابوں میں بھی بحث کی ہے۔ اس سلسلہ میں فخر الدین رازیؒ کی کتاب اعراب القرآن بہت مشہور ہے۔

## لغوی تفسیر:

کچھ مفسرین مشکل الفاظ کے معنی بیان کرے پر زور دیتے ہیں اور مختلف لغات کے حوالے سے ہر لفظ کے معانی درج کرتے ہیں۔ بعض مفسرین نے قرآن کے الفاظ کی تشریح کیلئے علیحدہ کتابیں بھی لکھی ہیں مثلاً لغات القرآن (ابو عبیدہ)، مفردات القرآن (امام راغبؒ)۔ موجودہ دور میں لغات القرآن پر بہت سی کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔

## تقلیدی تفسیر:

اس قسم کی تفسیر میں پہلے سے کسی مصنف کی لکھی ہوئی تفسیر کی تقلید کی جاتی ہے۔ اس طرح کی تفسیر میں مفسر کا اپنا کوئی خاص حصہ نہیں ہوتا اور نہ ہی وہ کوئی نیارنگ اختیار کرتا ہے صرف متفقین کے اقتباسات لے کر اپنی ترتیب دے دیتا ہے یا ان کے خیالات کو اپنے الفاظ دے دیتا ہے ایسی تفسیر کو ماقبل کی تفسیر کی تلخیص بھی کہا جاسکتا ہے۔ تقلیدی تفسیر کی مثال

تفسیر ابن کثیر ہے جو تفسیر طبری کا چربہ یا خلاصہ ہے۔

### ادبی تفسیر:

اس قسم کی تفسیر میں ادبی چاشنی موجود ہوتی ہے اور آیات کی تفسیر میں فصاحت و بلاغت بیان کی جاتی ہے ادبی تفاسیر کے حوالے سے جاحظ، عبدالقدار جرجانی، امام رازی اور قاضی باقلانی کے نام نمایاں ہیں۔

### کوئی تفسیر:

افلاکیات، طبیعت اور مختلف سائنسی علوم کے موضوعات پر قرآن کی روشنی میں لکھی جانے والی تفاسیر کوئی تفاسیر کہلاتی ہیں اور ایسی تفاسیر میں سائنسی ایجادات کو قرآن سے مطابقت دینے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس قسم کی تفسیر الجواہر فی تفسیر القرآن (طنطاوی) ہے۔

### تجدد پسندانہ تفسیر:

ایسی تفاسیر جو قرآن کو جدید نظریات سے ہم آہنگ کرنے کے لئے لکھی جاتی ہیں۔ مفسر کی کوشش ہوتی ہے کہ وہ جدید نظریات کی صداقت ثابت کرنے کیلئے کسی نہ کسی آیت کا حوالہ کر دے۔ سرید احمد خان<sup>ؒ</sup> اور علامہ غلام احمد پرویز مرحوم کی تفسیر تجدید پسندی کی مثال ہیں۔

### فصل سوم

### تفسیر کے مختلف رجحانات اور تفرادات

## تفسیر کی ضرورت ہر دور میں

خداوند تبارک و تعالیٰ نے قرآن کو کسی خاص زمانے یا کسی خاص نسل کے لئے نازل نہیں فرمایا بلکہ ہر زمانے اور ہر نسل کے لئے ہے، ہر زمانے اور قوم میں قرآن تازہ ہے اور اس کی تازگی کبھی ماند نہیں پڑتی۔ اگر کوئی اسے ہزار دفعہ پڑھ لینے کے بعد ایک دفعہ پھر پڑھتے تو اس کے لئے قرآن کی تازگی میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ وہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ آیت کل سمجھ لی تھی الہذا آج اس کے اندر کوئی جدید مطلب موجود نہیں ہے بلکہ قرآن تھہ بہ تھیقت ہے۔

قرآن مجید عالمین کے لئے اور ہر زمانے کے لئے ہے لیکن اس کی تفاسیر خاص زمانوں کے لئے ہیں یعنی ضروری ہے کہ ہر زمانے کے لوگ اپنے حالات کے مطابق قرآن کی تفسیر کریں۔ قرآن میں فصاحت و بлагوت، حکمت اور اوصاف کلام کا ایک ایک چمن کھلا ہوا ہے۔ اس کی جامیعت، ہمہ گیری اور وسعت کا کچھ ٹھکانہ نہیں۔ اس لئے اس کی عربی ذوق اور عربیت کے مطابق تشریح و تفسیر نہایت ضروری ہے۔ عصر حاضر میں جب عجمی مسلمان زیادہ تعداد میں ہیں اور عربی زبان و ادب سے واقفیت کم ہو چکی ہے۔ تو اس دور میں تفسیر کی ضرورت اور بھی بڑھ جاتی ہے تاکہ کتاب الہی کے احکامات اور الفاظ کو سمجھنے اور ان پر عمل کرنے کے لئے عجمی مسلمانوں کی رہنمائی کی جاسکے۔ مذاہب باطلہ اور منحرفین نے تحریف اور تضليل سے احادیث گھڑ کے تفسیر میں شامل کر دی ہیں اور ان کے عجیب و غریب مطالب بیان کر کے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم و آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحابؓ کو متهم کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس لئے ایسی تفاسیر سے آگاہ ہونا اور صحیح منبع کو سمجھنا ہر مسلمان کا فرض ہے۔

مولانا محمد رفیق چودھری کے بقول اگرچہ تفسیر کی ضرورت ہر دور میں رہی ہے لیکن آج پہلے سے اس کی زیادہ

ضرورت ہے (۳۱)

## مختلف رجحانات کی تفاسیر

ہر دور کے ہر مفسر نے اپنے ذوق اور رجحان کے تحت قرآن کی تفسیر کی ہے اور اس وقت تک متعدد رجحانات کی

تفاسیر لکھی جا چکی ہیں۔ ڈاکٹر محمود احمد غازی فرماتے ہیں:

"یہ تعین تو قطعی طور پر کرنا ممکن نہیں ہے کہ قرآن مجید کی تفسیر میں کل کتنے رجحانات پیدا ہوئے۔ اس لئے کہ جب تک ذہن انسانی کام کرتا رہے گا نئے نئے رجحانات پیدا ہوتے رہیں گے۔ جب تک انسان روئے زمین پر موجود ہے اور قرآن کے ماننے والے موجود ہیں وہ قرآن مجید کے نئے نئے مطالب اور معانی پر غور کرتے رہیں گے اور یوں علم تفسیر کے نئے نئے اسالیب، نئے نئے منابع اور نئے نئے رجحانات سامنے آتے رہیں گے۔" (۳۲)

بلکہ غازی صاحب کے نزدیک مختلف رجحان کی تفسیر کا آغاز صحابہ کرامؓ سے ہوا ہے اور اس ضمن میں حضرت عبد

اللہ بن عباسؓ اور حضرت علیؓ ابن ابی طالبؓ کا ذکر خصوصیت سے کرتے ہیں۔ اور مزید لکھتے ہیں:

”یہ بات یاد رکھنی ضروری ہے کہ قرآن مجید کے جتنے رجحانات اور اسالیب مختلف اوقات میں سامنے آئے ہیں ان میں سے کسی اسلوب کے بارے میں یہ تصور کرنا درست نہیں ہوگا کہ وہ صحابہ کرامؓ سے مروی ان روایات کے تسلسل سے ہٹ کر کوئی نئی چیز ہے، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ ان تمام رجحانات کی سند صحابہ کرامؓ سے مروی روایات اور ان اجتہادات میں موجود ہیں جو صحابہ کرامؓ نے قرآن کے بارے میں کئے۔“ (۳۳)

## تفسیری تفرادات اور ان کی ناگزیریت

### تفرادات کا پس منظر:

قرآن مجید کو جس پہلو سے بھی دیکھا جائے یہ عدیم النظر ہی نظر آئے گا مختلف ادوار میں مختلف فکری، علمی اور تحقیقی صلاحیتوں کے حامل لوگوں نے اپنی اپنی کوششیں قرآن مجید کی شرح و توضیح کے میدان میں صرف کی ہیں لیکن قریباً ہر ایک نے اپنی کم مانگی کا اعتراف کیا اور کہا کہ اس بحر زخار سے چند موڑی ہی نکال سکا ہے۔ تفسیر قرآنی کے چمن ہائے رنگارنگ پر نگاہِ دوڑائی جائے تو محسوس ہوتا ہے کہ ہر کسی نے اپنی اپنی صلاحیت کے مطابق کتنا آفرینی کی ہے اور بعض ایسی خصوصیات ہر ایک کے کلام میں پائی جاتی ہیں جو دوسروں کے ہاں مفقود ہیں یہی اس کے تفرادات کہلاتے ہیں۔

شد و ذ آراء یا تفرادات کا کسی صاحب علم سے صدور کوئی عجوبہ نہیں۔ ابتداء میں ہرئی بات شاذ ہی ہوتی ہے۔ اگر استدلال میں وزن ہو تو کسی آنے والے دور میں خود کو منوالیتی ہے۔ اگر بات ہی کمزور ہو تو پھر تاریخ خود عدالت ہے جو رد و قبولیت کا فیصلہ کر دیتی ہے۔ اس لئے علم کی دنیا میں کسی رائے کا شادیا منفرد ہونا عیب نہیں، البتہ دلیل کا نہ ہونا اور محض تقیید کی بنیاد پر کسی رائے پر اصرار عیب ہے جسے علم کی دنیا میں گوارانہیں کیا جاسکتا۔

### تفرادات کا معنی و مفہوم

#### لغوی معنی:

تفردت سے اکلا ہے جس کے معنی اکیلے اور واحد کے ہیں، اس کا اطلاق اللہ تعالیٰ کی ذات پر ہوتا ہے۔ اور فرد طاقت کو بھی کہتے ہیں اسی سے فرید آتا ہے، اپنی نوعیت میں اکیلا ہونے کی وجہ سے اسے فرید کہتے ہیں یعنی مستقل رائے اور حیثیت رکھنے کو تفرد کہا جاتا ہے۔

تفرد کو شاذ بھی کہتے ہیں جیسا کہ ابن منظور نے لکھا ہے :

”لوگوں سے منفرد اور الگ ہونا شذوذ کہلاتا ہے اور اپنے ساتھیوں سے منفرد ہونے والے کو کہتے ہیں شذ الرجل اور

اسی طرح ہر منفرد چیز شاذ کھلاتی ہے۔" (۳۲)

### اصطلاحی مفہوم:

اصطلاح میں تفرادات سے مراد کسی صاحب تحقیق کی ذہنی کاوش، غور و فکر، تلاش اور تجربہ علم کے نتیجے میں قائم ہونے والی وہ آراء ہیں جن میں وہ ممتاز نظر آتا ہے۔

اور تفسیری تفرادات کی تعریف یوں کر سکتے ہیں :

تفسیری تفرادات سے مراد مختلف آیات قرآنی سے وہ منفرد استنباط واستخراج ہے جو اصول تفسیر کے عین مطابق ہو مگر کسی ایک مفسر کا خاصہ ہوا وہ اس کی اپنی تحقیق ہو جسے وہ اپنی طرف منسوب کرتا ہو اور حقیقتاً ایسا ثابت بھی ہو جائے کہ ان نکات کو کسی دوسرے مفسر نے بیان نہیں کیا تو وہ اس کا تفرد کھلاتا ہے۔

### تفرادات کی تاریخ:

عہد رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے لے کرتا حال، اہل علم و فکر کے درمیان اختلاف رائے کی متعدد مثالیں اور نظائر موجود ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیشہ صحابہ کرامؐ کے جذبہء فکر کو تحسین کی نگاہ سے دیکھا۔ اسی لئے صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کئی موقع پر یہ پوچھتے نظر آتے ہیں کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتی رائے ہے یا اللہ کی طرف سے وہی آئی ہے؟

کوئی امتی خواہ کتنا ہی بڑا مجتہد اور امام کیوں نہ ہو، اس کو شارع کا مرتبہ نہیں دیا جا سکتا۔ اور کسی امام و مجتہد کی تحقیق حرف آخرنہیں ہوتی اسی لئے تاریخ اسلامی کے روز اول ہی سے مختلف مسائل میں انہمہ دین کا زاویہ نظر مختلف رہا ہے لیکن کبھی بھی کسی نے دوسروں پر اپنی رائے بلا دلیل، بالجبر ٹھونسنے کی کوشش نہیں کی۔ تفرادات صاحب علم کا حق ہے اس کا احترام کیا جانا چاہئے۔ لیکن کسی تفرد کو جمہور کی رائے کے علی الرغم سوسائٹی پر مسلط کرنے کی کوشش کی جائے تو وہ فکری انتشار اور ایک نئے مکتب فکر کے قیام کا سبب بنتا ہے

تفرادات صحابہ کرامؐ کے بھی تھے اور ہر دور کے علماء کے تفرادات ملتے ہیں۔

### صحابہ کرامؐ کے تفرادات

#### حضرت ابو بکر صدیقؓ کے تفرادات:

- ☆ سرکاری اراضی کو وسیع پیانے پر اس علاقے کے باشندوں کو بطور جا گیر دینے کے قائل تھے۔
- ☆ صح کی اذان نماز کا وقت شروع ہونے پر دینے کے قائل تھے۔
- ☆ جنگی قیدیوں کو قتل کر دینے کی رائے رکھتے تھے اور اس پر عمل بھی کرتے تھے۔

☆ اگر امام وقت نے کسی شخص کی تادیب میں اگر حد سے تجاوز کر لیا ہو تو اسے چاہئے کہ اس شخص کو اپنا بدلہ لینے کا موقع دے۔

☆ کان کاٹ لینے کی دیت پندرہ اونٹ ہے۔

☆ آپ نے ایسے لوگوں کو کوئی سزا نہیں دی جو قاضی کی عدالت میں گالی گلوچ پر اتر آئے۔

☆ اگر سونے سے پہلے وتر پڑھ لیتے اور پھر رات کو اٹھ کر تجد پڑھتے تو وتر کا اعادہ نہیں کرتے تھے۔

☆ میت کے نماز جنازہ پڑھانے کا زیادہ حق مام لمسلمین کو پہنچتا ہے۔

☆ اگر کوئی شخص اپنی اولاد میں سے بعض کو زیادہ عطیات دے اور بعض کو کم تو یہ درست ہے۔

☆ کلالہ کے متعلق حضرت ابو بکر صدیقؓ کی رائے یہ تھی کہ کلالہ وہ شخص ہے جو لا ولد بھی ہو اور جس کے باپ دادا بھی نہ ہوں۔

☆ شراب نوشی کی حد چالیس کوڑے مقرر کی تھی۔

☆ حضرت ابو بکر صدیقؓ کے تفرادات میں سے مشہور و معروف مانعین زکوٰۃ سے قتال ہے۔ (۳۵)

### حضرت عمر فاروقؓ کے تفرادات:

حضرت عمر فاروقؓ کے متعدد تفرادات جو اولیات عمر کے نام سے تاریخ کی کتابوں میں محفوظ ہیں بہت مشہور ہیں چند کا ذکر ذیل میں دیا جا رہا ہے:

☆ فجر کی اذان میں "الصلوٰۃ خیر من نوم" کا اضافہ کیا۔

☆ شراب نوشی کی حد ۸۰ کوڑے مقرر کی۔

☆ تین طلاقوں کو جو ایک ساتھ دی جائیں باس قرار دیا۔

☆ اماموں اور موذنوں کی تխواہیں مقرر کیں۔

☆ باجماعت تراویح کا اہتمام کیا۔

☆ نماز جنازہ میں چار تکبیروں پر تمام لوگوں کا اجماع کرادیا۔

☆ فرائض میں عوول کا مسئلہ ایجاد کیا۔

### حضرت عثمان غنیؓ کے تفرادات:

☆ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے فقہی اجتہادات میں ایک اجتہاد دوران احرام نکاح کی حرمت سے متعلق ہے۔ بہت سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم خصوصاً حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کا یہ مسلک تھا کہ دوران احرام نکاح کرنا جائز ہے البتہ اپنی بیوی سے ملاقات جائز نہیں۔ اس سلسلے میں امام المومنین حضرت میمونہ رضی

اللہ عنہا سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نکاح کو بطور مثال پیش کیا جاتا ہے۔ لیکن حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ اور ان کے ہم خیال علماء کے مطابق نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے احرام کھولنے کے بعد حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا سے نکاح کیا تھا۔

اگر خاوند بیمار ہوا اور وہ اپنی بیوی کو طلاق دے دے پھر اس سے قبل کہ اس کی عدت گزرے۔ اسکا اسی بیماری سے انقال ہو جائے تو آیا اس کی بیوی اس کی وراثت میں شریک ہو گی یا نہیں۔ چنانچہ مروی ہے کہ حضرت عبد الرحمن بن عوفؓ نے اپنی بیوی تماضر بنت الصبح الكلبیہ کو طلاق باٹن دی پھر ابھی وہ عدت میں تھی کہ ان کا انقال ہو گیا تو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے اس کو وراثت میں حصہ دیا جبکہ حضرت زیر رضی اللہ عنہ نے اس کی مخالفت کی۔

حرام کی حالت میں قرآن مجید میں رفت سے منع کیا گیا ہے چونکہ ایسے افعال میں بھی رفت پایا جاتا ہے جو اس کے دوائی اور اس کے اسباب بن سکتے ہیں اور حرم کا نکاح کرنا یا کسی خاتون کو نکاح کا پیغام دینا اس کا سبب اور داعیہ بن سکتا ہے لہذا حرم کو اس سے بھی احتراز کرنا چاہئے۔

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے فتحی اجتہادات میں ایک اہم ترین اجتہاد حج تمتع کی ممانعت سے متعلق ہے۔

ایک مرتبہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کوئی بات کہی تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا: آپ رضی اللہ عنہ کو علم ہے کہ ہم نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہمراہ تمتع کیا تھا حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے کہا ہاں لیکن ہمیں اس وقت (دشمنوں کا) خوف تھا۔ جب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تمتع کیا تھا اس وقت راستے پر خطر تھے اور لوگوں کے سروں پر خطرات منڈلاتے رہتے تھے مگر اب ایسا نہیں ہے۔ (۳۶)

### حضرت علی کرم اللہ وجہ کے تفرادات:

- ☆ شراب نوشی کی سزا پر اسی کوڑے کی سزا آپؐ ہی کے مشورہ سے طے پائی۔
- ☆ بعض وجوہ کی بنا پر ایک خاص قبیلہ کے اہل کتاب کی عورتوں سے نکاح کی ممانعت کا حکم دیا۔
- ☆ غالی شیعوں کو آگ میں جلانے کا حکم دیا۔
- ☆ عہد صدقیؒ میں حضرت علیؓ کی تجویز پر لواطت کے مرتكب افراد کی سزاگ میں ڈالنا مقرر کی گئی۔

### اکابرین کے تفرادات:

امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے بہت سے تفرادات ہیں جن کو امت کے اول سے لے کر آخر تک کسی نے بھی نہیں کہا۔ اور اس میں عقیدے کے بھی بہت سے مسائل ہیں۔ یہ اہل علم کی شان کے منافی نہیں مجموعی منیج میں متفرد ہونا غلط ہے۔ بر صغیر میں مولانا ابوالکلام آزادؓ، مولانا ثناء اللہ امرتسریؓ، مولانا عبد اللہ سندهؓ اور مولانا مودودیؓ کے تفرادات قابل ذکر ہیں۔

**تفسیر میں تفرقات ممنوع نہیں ہیں لیکن تفسیر کی ایک بنیادی شرط ہے سب سے بنیادی اور اولین شرط تقویٰ، صحیح نیت اور اخلاص قلبی جیسی معنوی صفات شامل ہیں اس کے بعد عربی علوم، ادب، بلاغت، نحو، صرف، لغت اور اسالیب قرآن کا مطالعہ اور ادب جاہلی ادب پر عبور ہے۔ اس کے علاوہ تفسیری روایات، احادیث کے ذخیرہ سے گہری واقفیت وغیرہ شامل ہیں۔**

## حوالہ جات (باب دوم)

- ۱۔ ابن منظور، محمد بن مکرم الافریقی، لسان العرب، نشر ادب الحوزہ، قم، ایران، ۱۴۰۵ھ، ج ۲، ص ۱۳۶
- ۲۔ سورہ الفرقان: ۲۵ ۳۳
- ۳۔ طبری، ابو جعفر محمد بن جریر، جامع البیان فی تفسیر القرآن، دار المعرفة، بیروت، لبنان، ج ۱۹، ص ۱۱
- ۴۔ مولانا سلیم اللہ خاں، کشف الباری: کتاب التفسیر، مکتبہ فاروقیہ کراچی، سن اشاعت ۲۰۰۳ء ص ۱
- ۵۔ احسینی، قاضی محمد زاہد، معارف القرآن، دارالارشاد ایک، ۱۴۹۸ھ، بار چہارم، ص ۱۲ تا ۲۰
- ۶۔ حریری، غلام احمد، تاریخ تفسیر و مفسرین، ملک سنز پیاسنر ز فیصل آباد، بار ہفتمن، ۲۰۰۰ء، ص ۱۲
- ۷۔ زکشی، امام بدرا الدین محمد بن عبد اللہ، البرہان فی علوم القرآن، بیروت، لبنان، دارالفکر، ج ۱، ص ۳۱
- ۸۔ ابو حیان، محمد بن یوسف اندری غرناطی، الحجر الجیط، بیروت، لبنان، دارالفکر، ج ۱، ص ۲۶
- ۹۔ آلوی ا، علامہ بغدادی، روح المعانی، دار احیاء التراث العربي بیروت، اج، ص ۳
- ۱۰۔ سیوطی، حافظ جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، حصہ دوم، ناشر مکتبۃ العلم لاہور، ص ۹
- ۱۱۔ مولانا محمد نجمان، قواعد التفسیر، مکتبہ عمر فاروق کراچی، ص ۵
- ۱۲۔ حریری، غلام احمد، تاریخ تفسیر و مفسرین، ملک سنز پیاسنر ز فیصل آباد، بار ہفتمن، ۲۰۰۰ء، ص ۱۲
- ۱۳۔ آل عمران: ۳۷
- ۱۴۔ الاتقان فی علوم القرآن ۲ / ۲۲ : روح المعانی ۱ / ۶ : فتح الباری ۸ / ۵۵۱
- ۱۵۔ التفسیر والمفسرون: ۱ / ۱۸
- ۱۶۔ الانعام ۲: ۸۲
- ۱۷۔ لقمان ۳: ۱۳
- ۱۸۔ پروفیسر مولانا محمد رفیق چودھری، آسان علوم قرآن، مکتبہ قرآنیات لاہور، ص ۷۷
- ۱۹۔ غلام احمد حریری، تاریخ تفسیر و مفسرین، ملک سنز پیاسنر ز فیصل آباد، اشاعت ۲۰۰۰ء، ص ۵۲
- ۲۰۔ قاضی عبدالصمد صارم، تبیان الراسخ معروف بـ تاریخ التفسیر، میر محمد کتب خانہ آرام باع کراچی، ۱۴۵۵ھ، ص ۸
- ۲۱۔ ایضاً
- ۲۲۔ الاتقان فی علوم لقرآن، افضل فی شرف التفاسیر، النوع الثامن والسبعون: ۲ / ۳۶۸، شاملہ، المؤلف جلال الدین سیوطی

- ۲۳۔ مقدمہ تفسیر ابن کثیر ص ۳۰۱
- ۲۴۔ الفوز الکبیر: ۵
- ۲۵۔ زرقانی، منابع العرفان، باب اقسام التفسیر، ص ۹۷
- ۲۶۔ امین الحنولی، مقالہ تفسیر، اردو دائرہ معارف الاسلامیہ جامعہ پنجاب لاہور، ص ۳۹۲
- ۲۷۔ محمد دہلوی، شاہ ولی اللہ، الفوز الکبیر فی اصول التفسیر لاہور، پاکستان، بیکن بکس، ص ۱۲۷
- ۲۸۔ ذہبی، دکتور محمد حسین، التفسیر والمفاسرون، دارالكتب الحدیثہ، قاہرہ، مصر، ج، اص ۵۲۱
- ۲۹۔ سورہ محمد ۷:۳-۳:۲
- ۳۰۔ چشتی، خلیل الرحمن، قرآنی سورتوں کا نظم جلی، دارالكتب السلفیہ اقراء سینٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار لاہور، باردوم، ص ۳۸ء، ۲۰۱۲ء
- ۳۱۔ مولانا محمد رفیق چوہدری، آسان علوم القرآن، مکتبہ قرآنیات لاہور، ۷۲۰۰۷ء، ص ۵۷
- ۳۲۔ غازی، ڈاکٹر محمود احمد، محاضرات قرآنی، افیصل ناشران غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور، اشاعت پنج، ص ۲۰۰۵ء، ۷۲۰۰۵ء
- ۳۳۔ ایضاً
- ۳۴۔ لسان العرب ص ۲۸ ج ۵
- ۳۵۔ فقه حضرت ابو بکر صدیق <sup>رض</sup>، ڈاکٹر محمد رداں قلعہ جی، مترجم مولانا عبد القیوم، ادارہ معارف اسلامی منصورہ لاہور، ص ۲۶۳-۲۹
- ۳۶۔ ڈاکٹر بسم منہاس، حضرت عثمان کے فتحی اجتہادات و تفردات، ماہنامہ منہاج القرآن اکتوبر ۲۰۲۱ء، ص ۱۹ تا ۲۳

### باب سوم

مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر کا جائزہ

## فصل اول

مولانا عبدالکریم اثریؒ کے اصول تفسیر پر ایک نظر

## اصول تفسیر

مسلمانوں کی ایک بُنْصِبی یہ بھی ہوتی کہ کتاب اللہ کو ہدایت نامہ سمجھنے کی جگہ اسے بحث و جدل، علمی ورزش اور اطہارِ قابلیت کا ذریعہ بنایا گیا۔ تفسیروں کے انبار لگ گئے اور ان تفسیروں نے کتاب اللہ پر پردے ڈال دیئے۔

پرانے وقتوں میں یونانی فلسفہ، ایرانی اوہام اور ہندی تصوف کے جال پھیلے ہوئے تھے۔ موجودہ زمانے میں یورپ کی ذہنی غلامی نے عقولوں پر قبضہ کر رکھا ہے اور یورپ کی خرافات کو بھی حقائق سمجھ لیا گیا ہے۔ کتاب اللہ کو توڑ مر وڑ کر یورپین نظریوں پر منطبق کرنے کا ایک جنون پھیلا ہوا ہے۔ کوئی ڈاروں کی تھیوری، قرآن سے ثابت کرتا ہے اور کوئی آئن سٹائن کے نظریے کو قرآن پر چسباں کرتا ہے، حالاں کہ کتاب اللہ کا مقام اس سے کہیں ارفع و اعلیٰ ہے کہ اسے انسانی تخلیقات کا تابع بنایا جائے۔ کتاب اللہ نہ عقلیات کی کتاب ہے، نہ سائنس میں دخل دیتی ہے۔ وہ تو انسانی ہدایت کے لئے آئی ہے اور اس سے کھلیا نہیں بلکہ ہدایت حاصل کرنا چاہئے تھا۔ قرآن عقل سیم کے عین مطابق ہے، لیکن اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ علماء یورپ کے جملہ نظریات و اوہام کی کسوٹی پر بھی پورا اترے۔

تفسیر میں گمراہی کا اصل سبب اس بنیادی حقیقت کو بھول جانا ہے کہ قرآن کے مطالب وہی ہیں، جو اسکے مخاطب اذل نے سمجھا اور سمجھائے ہیں۔ قرآن، محمد ﷺ پر نازل ہوا، اور قرآن بس وہی ہے جو محمد ﷺ نے سمجھا اور سمجھایا ہے۔ اسکے سوا جو کچھ ہے، یا تو علمی، روحانی نکتے ہیں، جو قلبِ مومن پر القا ہوں اور یا پھر اقوال و آراء ہیں۔ انکل پچھا باتیں ہیں، جن کے محتمل قرآنی لفظ کبھی ہوتے ہیں اور کبھی نہیں ہوتے۔ لیکن یہ یقینی ہے کہ وہ باتیں قرآن سے مقصود نہیں ہیں۔ قرآنی مقصود صرف وہی ہے، جو رسول ﷺ نے سمجھا اور سمجھایا ہے۔ دوسری کسی بات کو مقصود قرآنی کہنا، ظلم و زیادتی ہے اور افتراء علی اللہ۔

بے شک قرآن، عربی زبان میں اتراء ہے، مگر کیا ہر وہ شخص تفسیر کر سکتا ہے، جو عربی زبان کا عالم ہے، اس طرح کی بات کوئی مجنون یا جاہل ہی کہہ سکتا ہے۔ تفسیر کے لئے محض عربی لغت کا علم کافی نہیں، ضروری ہے کہ وہ ماحول بھی سامنے ہو، جس میں قرآن اترتا تھا، کیونکہ ماحول کی تبدیلی سے لفظوں کے مدلول و منشاء میں بڑی بڑی تبدلیاں ہو جاتی ہیں۔ اس سے بھی زیادہ ضروری یہ ہے کہ اسلامی اصطلاحوں پر عبور ہو، اسلامی روح سے کما حقہ واقفیت ہو، لیکن اس سب کے بعد بھی تفسیر صحیح نہیں ہو سکتی، جب تک رسول ﷺ کی جناب سے حاصل نہ کی جائے، کیونکہ قرآن کے تنہاشارح اور مفسر رسول خدا ہی ہیں۔ کوئی دوسرا نہیں۔

## اصول تفسیر کی تاریخ:

چونکہ ہر کام کی ایک اصل ہوتی ہے اور اصول کے ساتھ ہونے والے کام کو کام کہا جاتا ہے اصولی تو کسی بھی شعبہ میں اچھی نہیں سمجھی جاتی، اسی اصول پر تفسیر کے اصول بھی ہیں جو مختلف مفسرین نے اپنے رجحان اور ذوق کے

مطابق اختیار کئے۔

قرآن مجید کے نزول کا بنیادی مقصد اس کی آیت کی تلاوت اور احکام میں غور و فکر اور ان سے نصیحت حاصل کرنا ہے لیکن اگر یہ ہی واضح نہ ہو کہ قرآن مجید کے احکام میں کیسے تدبر کرنا ہے؟ وہ کیا اصول و ضوابط ہیں جن کو مد نظر رکھتے ہوئے قرآن کریم میں غور و فکر کیا جائے؟ تو یہ مقصد فوت ہو جاتا ہے۔ لہذا اصول تفسیر کی تدوین اگرچہ بعد میں ہوئی ہے لیکن ان کی تاریخ لا محالہ اسی وقت سے شروع ہوتی ہے جب سے قرآن مجید کا نزول شروع ہوا۔

### تدوین اصول تفسیر:

جب علمائے کرام نے تفسیروں میں وضع و اختراع صحیح و سقم اقوال، اسرائیلیات کی بہتان، فقہی اور کلامی بخششوں کی یہ صور تھاں دیکھی تو متاخریں کی تفسیروں کا مقابل متفقہ میں کی تفسیروں سے کیا تو لا محالہ ان میں یہ فکر پیدا ہوئی ان اصول و قواعد کو مد و نظر کیا جائے جو قرآن کے فہم و تفسیر میں مدد و معاون ثابت ہو سکیں جنہیں صحابہ و تابعین مذکور رکھتے تھے تاکہ تفسیر بالقول والقول میں حق و باطل میں انتیاز ہو سکیا و صحیح تفسیری اقوال کو باطل سے جدا کیا جاسکے

### اثریٰ صاحب کے اصول تفسیر پر ایک نظر:

اثریٰ صاحب نے تفسیر کے آغاز میں پندرہ اصول تفسیر بیان کئے ہیں اخصار کے ساتھ ان اصولوں کو ذیل میں دیا جا رہا ہے۔ اکثر اصول ایسے ہیں جن پر کوئی دوسری رائے نہیں البتہ ان میں بچیریت واضح طور پر محسوس کی جاسکتی ہے۔

۱۔ اللہ ایک یعنی یکتا ہے۔ وہ سب سے بے نیاز ہے اور سب اس کے محتاج ہیں۔ نہ اس کی کوئی اولاد ہے اور نہ ہی وہ کسی کی اولاد اور کوئی اس کا همسر نہیں۔ لم یکن لہ کفوأً أحداً

۲۔ اللہ کی صفات عین ذات ہیں اور وہ مثل ذات کے ازلی وابدی ہیں۔ تمام صفات اس کی نامہ و داور مطلق عن القیود ہیں۔ جو کام کرنے یا نہ کرنے کا اس نے ارشاد فرمایا ہے وہ ویسا ہی ہو گا اور یہ اس کے مطلق عن القیود ہونے کے منافی نہیں ہے۔ وہ فعال لما یہ یہ بھی ہے اور لا تخلف المیعاد بھی۔

۳۔ اللہ کی صفات ثبوتو اور سلبی جس قدر قرآن کریم میں بیان ہوئی ہیں وہ سب سچ اور درست ہیں لیکن ان صفات کی ماہیت ماقوم عقل انسانی ہے۔ اس لئے وہ صفات جس کیفیت سے ہمارے ذہن میں ہیں اور جن کو ہم نے ممکنات سے اخذ کیا ہے۔ بعینہ ذات الہی پر منسوب نہیں کر سکتے اور ہم صرف یہ کہتے ہیں کہ ان صفات کے جو معنی مصدری ہیں وہ ذات الہی میں موجود ہیں جیسے قدرت و حیات۔ الی غیر ذلک

۴۔ اللہ اپنے کئے ہوئے وعدوں کا خلاف نہیں کرتا نہ خلاف ہونے دیتا ہے۔ جو وعدے اس نے کئے ہیں وہ فعال لما یہ بھی ہونے کے باوجود کئے ہیں کسی مجبوری کے ساتھ نہیں کیے اور نہ ہی کسی کا بینہ کی اکثیریت رائے کے پیش نظر کئے گئے ہیں اور ان وعدوں کو پورا کرنے کی تاکید قرآنی صفحات میں بار بار کی گئی ہے۔۔۔ جس سے یہ بات

ثابت ہوتی ہے کہ وہ وعدہ اور عدم تخلف وعدہ اس کے قادر مطلق ہونے اور اس کی صفات کے مطلق عن القیود ہونے کے منافی نہیں۔

۵۔ قانون فطرت جس پر یہ کائنات بنائی گئی ہے وہ اللہ کا عملی وعدہ ہے جس طرح اللہ کا قولی وعدہ سچا ہے اور کبھی اس کے خلاف نہیں ہوتا ایسا ہی عملی وعدہ بھی سچا ہے۔ اس قانون فطرت میں سے بہت کچھ اللہ نے بتایا ہے اور، بہت کچھ انسان نے دریافت کیا ہے اور بہت کچھ ہے جو ابھی دریافت نہیں ہوا ہو گا۔ جس قدر دریافت ہوا وہ بھی بلا شک اللہ کا عملی وعدہ ہی ہے جس کا تخلف محال ہے جو دریافت نہیں ہوا وہ ابھی انسانی کمزوری ہے اللہ کے ہاں اس کا ہونا محفوظ ہے۔۔۔ یعنی دنیا کی کوئی چیز اہل ٹپ نہیں پیدا کر دی گئی۔ بلکہ ہر چیز کی ایک تقدیر ہے جس کے مطابق وہ ایک مقرر وقت پر بنتی ہے۔ ایک خاص شکل اختیار کرتی ہے۔ ایک خاص حد تک نشوونما پاتی ہے، ایک خاص مدت تک رہتی ہے اور خاص وقت پر ختم ہو جاتی ہے۔

۶۔ یہ بھی مسلم ہے کہ اللہ نے انسانوں میں رسول بن کر مبعوث فرمائے۔ محمد رسول اللہ ﷺ خاتم المرسلین ہیں۔ ”محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں مگر وہ اللہ کے رسول اور خاتم الانبیاء ہیں (الاحزاب ۳۰:۳۳)

۷۔ یہ بھی مسلم ہے کہ قرآن کریم کلام الہی ہے ”ی تو ایک وحی ہے جو اس پر نازل کی جاتی ہے“  
إِنْ هُوَ الْأَوَّلُ يُوحَى (النَّجْمٌ: ۵۳)

۸۔ قرآن محمد رسول اللہ ﷺ کے قلب پر نازل ہوا ہے یعنی وحی کیا گیا ہے۔ نزل القرآن علی عبدہ (الفرقان ۱:۲۵)

۹۔ قرآن کریم بالکل صحیح ہے اور اس میں کوئی بات خلاف واقع مندرج نہیں ہے۔ قرآن مجید میں ہے کہ (حمد السجدہ ۲۱:۳۲) البتہ حکایۃ کسی قول کا نقل کرنا صرف بغرض بیان کرنا یا بغرض تردید یا لوگوں کے اعتقادات کو جو منافی مقصد قرآن کے نہیں ہیں بلکہ جس ان کی اصلاحیت اور واقفیت کے تسلیم کر کیاں پر استدلال کرنا یا بطور جست الزامی کے پیش کرنا یا امور ظاہر الواقع کو ان کی ظاہری حالت پر بلا ان کی لمیت پر بحث کے بیان کرنا یا کلام غیر مقصود بالذات کا اثنائے کلام میں آنا قرآن کریم کی صداقت کے منافی نہیں۔

۱۰۔ قرآن کریم جس قدر نازل ہوا ہے تمامہ موجود ہے کوئی حرف کم یا زیاد نہیں ہوا چنانچہ ارشاد ہے کہ (الحجر ۹:۱۵)  
یہ بات بھی مسلم ہے کہ ترتیب قرآن منصوص ہے اور وحی الہی ہی اس کی ذمہ دار ہے شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کا بھی ارشاد گرامی ہے کہ ”در زبان آنحضرت ﷺ ہر سورتے علیحدہ محفوظ و مضبوط بود“

۱۱۔ قرآن میں ناسخ منسوخ نہیں ہے یعنی اس کی کوئی آیت دوسری آیت سے منسوخ نہیں ہوئی۔۔۔

۱۲۔ ”جب ہم کسی آیت کو موقوف یا فراموش کر دیتے ہیں تو اس سے بہتر یا اس جیسی پہنچا دیتے ہیں، کیا تمہیں

معلوم نہیں کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے؟“ یہ اور اس جیسی دوسری آیات جن سے استدلالاً ناسخ و منسوخ کا مسئلہ نکالا جاتا ہے یہ استدلال صحیح نہیں ہے۔ اگر ہم اس وقت جبکہ ایومِ اکملت لکم دینکم کی آیت ہمارے سامنے ہو، ناسخ و منسوخ کو قرآن میں ان معنوں میں تسلیم کر لیں جو عام طور پر بیان کئے جاتے ہیں تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ تقریباً تمام قرآن بے کار ہے۔

۱۳۔ قرآن کریم بھی انسانوں کی زبان میں نازل ہوا ہے جس طرح انسان استعارہ، مجاز، کنا یہ، تشبیہ، تمثیل، دلائلی و اقناعی و خطابی، استقرائی اور الزامی کو کام میں لاتا ہے بالکل اسی طرح قرآن کریم میں بھی استعارہ، مجاز، کنا یہ، تشبیہ، تمثیل اور دلائلی، اقناعی، خطابی، استقرائی اور الزامی سب موجود ہیں۔ ان سے انکار گو یا قرآن کریم کا انسانوں کی زبان میں نازل ہونے سے انکار کے متراوٹ ہے۔ افسوس کہ ترجمہ و تفسیر میں اس کا لاحاظہ نہ کیا گیا بلکہ صرف لفظی ترجمہ پر اکتفا کیا گیا حالانکہ استعارہ، مجاز، کنا یہ اور محاورہ کے لفظی ترجمہ پر اخشار نہیں ہوتا۔

۱۴۔ قرآن کریم کے معنی بیان کرتے ہوئے اس امر کا تفصیلہ کرنا بھی ضروری ہے کہ جس کلام پر ہم استدلال ہم کر رہے ہیں آیا وہ کلام مقصود ہے یا غیر مقصود کیونکہ اگر وہ کلام غیر مقصود ہے تو اس پر استدلال نہیں ہو سکتا کیونکہ یہ بات ہم مان چکے ہیں کہ قرآن کریم میں کلام غیر مقصود جگہ جگہ پایا جاتا ہے جس طرح انسانوں کے کلام میں بھی کلام غیر مقصود ہوتا ہے جس پر جنت قائم نہیں ہو سکتی۔ ارشاد الہی ہے کہ:

”جن لوگوں نے ہماری آیات کو جھٹلا یا اور تکبر کے ساتھ ان سے منہ پھیر لیا ان کے لئے آسمان کے دروازے نہیں کھولے جائیں گے اور یہ لوگ جنت میں ہرگز ہرگز داخل نہیں ہو سکیں گے جیسے اونٹ سوئی کے ناکے سے نہیں گزر سکتا۔“

(الاعراف: ۷۸: ۳۸)

۱۵۔ تاویل کا مفہوم یہ بیان کیا جاتا ہے کہ جب کسی لفظ کے اصلی معنی نہیں بن سکتے تو دوسرے معنی لئے جائیں جس سے قول قائل صحیح ہو جائے انہی معنوں کے پیش نظر ہم یہ بات تسلیم نہیں کرتے کہ تاویل جائز ہو سکتی ہے بلکہ ہم کہتے ہیں کہ ان معنوں میں تاویل جائز نہیں ہو سکتی کیونکہ قول قائل کا اگر مطلب ہی دوسرے معنی لینا ہو تو پھر اس کو ہم تاویل کیوں کہیں گے یہ قول قائل کا اصل مقصد ہے جس کو قول بیان کرنا چاہتا ہے جب وہی مفہوم و معنی مراد لئے جا رہے ہیں جو قول قائل کی مراد ہے تو یہ تاویل کیسے ہوئی؟ (۱)

## اثریٰ صاحب کے اصول تفسیر کا مأخذ سید احمد خاںؒ کے اصول تفسیر ہیں

اگر اثریٰ صاحب کے ان اصولوں کو سر سیدؒ کے اصول تفسیر کہا جائے تو بے جانہ ہو گا۔ کیونکہ یہ وہی اصول تفسیر ہیں جو سید احمد خاںؒ نے اپنی تفسیر میں ”تحریر فی اصول التفسیر“ کے نام سے رقم کئے ہیں۔ سر سید نے جمہور مفسرین کے مسلک سے ہٹ کر تفسیر القرآن کا نیا اسلوب اختیار کیا۔ ہر آیت کو عقل اور سائنس کے مطابق کرنا چاہا۔ اجدید طرز کی تفسیر لکھنے اور مرتب کرنے میں جن اصولوں کو ملحوظ رکھا ہے ان کو تحریر فی اصول التفسیر کے نام سے ۱۸۸۲ء میں شائع کئے جو

نواب محسن الملک مہدی علی خان کے خط کے جواب میں لکھے تھے۔ اثری صاحب کے ہاں ان اصولوں کی ترتیب اور الفاظ قدرے مختلف ہیں لیکن کہیں کہیں تو الفاظ بھی سید صاحب والے ہی ہو ہو نقل کئے گئے ہیں لیکن ان کا نام کہیں نہیں لیا۔ مثال کے طور پر سرسید کا اصل السادس اور اثری صاحب کا تیسرا اصول بغیر کسی لفظی فرق کے ہو ہو نقل کیا گیا ہے۔ سرسید کا چھٹا اصول تفسیر ان کے تفسیر القرآن کے مقدمہ سے ملاحظہ ہو:

”اللہ کی صفات ثبوتی اور سلبی جس قدر قرآن کریم میں بیان نہ ہوئی ہیں وہ سب حق اور درست ہیں لیکن ان صفات کی ماہیت ماقول عقل انسانی ہے۔ اس لئے وہ صفات جس کیفیت سے ہمارے ذہن میں ہیں اور جن کو ہم نے ممکنات سے اخذ کیا ہے۔ بعینہ ذات الہی پر منسوب نہیں کر سکتے اور ہم صرف یہ کہتے ہیں کہ ان صفات کے جو معنی مصدری ہیں وہ ذات الہی میں موجود ہیں جیسے قدرت و حیات۔ الی غیر ذلک“ (مقدمہ اصول تفسیر القرآن، سرسید احمد خان، ص ۲۰) (۲)

اسی طرح اثری صاحب کا نواب اصول تفسیر اور سرسید کا اصل الخامس یکساں ہے ان کی تفسیر کے مقدمہ میں دیکھیں بلکہ وکاست حرفاً بحرف لیا گیا ہے:

”قرآن کریم بالکل حق ہے اور اس میں کوئی بات خلاف واقع مندرج نہیں ہے۔ قرآن مجید میں ہے کہ (حمد السجدة ۳۲:۳۲) البتہ حکایت کسی قول کا نقل کرنا صرف بغرض بیان کرنا یا بغرض تردید یا لوگوں کے اعتقادات کو جو منافی مقصد قرآن کے نہیں ہیں بلکہ بحث ان کی اصلاحیت اور واقعیت کے تسلیم کر کیاں پر استدلال کرنا یا بطور جھٹ الزامی کے پیش کرنا یا امور ظاہر الواقع کو ان کی ظاہری حالت پر بلا ان کی لمیت پر بحث کے بیان کرنا یا کلام غیر مقصود بالذات کا اثنائے کلام میں آنا قرآن کریم کی صداقت کے منافی نہیں۔“ (۳)

نیچپر کے قول نہیں اور خرق عادت و اقعاد کی تفسیر بالکل اسی انداز میں کی ہے جیسے سرسید خواجہ احمد دین سے لے کر غلام احمد پرویز نے نیچپری حضرات نے کی ہے۔

## فصل دوم

کیا قرآن کی کوئی آیت منسوخ ہے؟

اس فصل میں مولانا عبدالکریم اثریؒ کے نظریہ عدم منسوخی آیات کا تجزیہ آیت نسخ کے قرآنی سیاق و سبق اور مختلف جدید علماء کی آراء کی روشنی میں کریں گے۔ قرآن کریم میں نسخ ثابت ہے یا نہیں مفسرین اور محققین میں یہ مسئلہ مختلف فیہ رہا ہے۔ جمہور امت اللہ تعالیٰ کے ارشاد۔

مَآتِنَسْخٌ مِّنْ آيَةٍ أُوْ نُنسِهَا<sup>(۲)</sup>

سے استدلال کرتے ہوئے قرآن کریم میں نسخ کے اثبات کے قائل ہیں جبکہ اس کے برخلاف ہر دور میں ایسے محققین بھی موجود ہے جو نسخ کا یا تو آیہ مذکورہ الصدر کرتے ہوئے انکار کرتے رہے یا جہاں جہاں نسخ کی بحث رہتی وہاں تطبيق کے قائل رہے۔ سب سے پہلے نسخ آیت کے بارے میں جمہور کا موقف سامنے لاتے ہیں۔

### جمہور کا نظریہ نسخ:

"نسخ" کے لغوی معنی ہیں مٹانا، ازالہ کرنا، اور اصطلاح میں اس کی تعریف یہ ہے:

"کسی حکم شرعی کو کسی شرعی دلیل سے ختم کر دینا" (۵) مطلب یہ ہے کہ بعض مرتبہ اللہ تعالیٰ کسی زمانے کے حالات کے مناسب ایک شرعی حکم نافذ فرماتا ہے پھر کسی دوسرے زمانے میں اپنی حکمت بالغ کے پیش نظر اس حکم کو ختم کر کے اس جگہ کوئی نیا حکم عطا فرمادیتا ہے اس عمل کو نسخ کہا جاتا ہے اور اس طرح جو پرانا حکم ختم کیا جاتا ہے اس کو منسوخ اور جو نیا حکم آتا ہے اسے نسخ کہتے ہیں۔ نسخ کا مطلب رائے کی تبدیلی نہیں ہوتا بلکہ ہر زمانے میں اس دور کے مناسب احکام دینا ہوتا ہے، ناسخ کا کام نہیں ہوتا کہ وہ منسوخ کو غلط قرار دے؛ بلکہ اس کا کام یہ ہوتا ہے کہ وہ پہلے حکم کی مدت نفاذ متعین کر دے اور یہ بتا دے کہ پہلا حکم جتنے زمانے تک نافذ رہا اس زمانے کے لحاظ تتوہی مناسب تھا لیکن اب حالات کی تبدیلی کی بناء پر ایک نئے حکم کی ضرورت ہے، قائلین اس کی حکمت یہ بتاتے ہیں کہ یہ تبدیلی حکمت الہیہ کے عین مطابق ہے، حکیم وہ نہیں جو ہر قسم کے حالات میں ایک ہی نسخہ پلاتا رہے بلکہ حکیم وہ ہے جو مریض اور مرض کے بدلتے ہوئے حالات پر بالغ نظری کے ساتھ غور کر کے نسخہ میں ان کے مطابق تبدیلیاں کرتا رہے۔

### منسوخ آیات اور شاہ ولی اللہؒ:

متفقہ میں کی اصطلاح میں نسخ کا مفہوم بہت وسیع تھا، اسی لیے انہوں نے منسوخ آیات کی تعداد بہت زیادہ بتائی ہے لیکن علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے متاخرین کی اصطلاح کے مطابق لکھا ہے کہ پورے قرآن میں کل انیس آیتیں منسوخ ہیں۔ (۶)

پھر آخری دور میں شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلویؒ نے ان انیس آیتوں پر مفصل تبصرہ کر کے صرف پانچ آیتوں میں نسخ تسلیم کیا ہے اور باقی آیات میں ان تفسیروں کو ترجیح دی ہے جن کے مطابق انھیں منسوخ مانا نہیں پڑتا، جن پانچ

آیات کو انہوں نے منسون تسلیم کیا ہے وہ یہ ہیں:

**كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا أَوْ صَيْطَةً لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنَ  
بِالْمَعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِيْنَ (۴)**

جب تم میں سے کسی کے سامنے موت حاضر ہو جائے اگر وہ مال چھوڑ رہا ہو تو اس پر والدین اور اقرباء کے لیے وصیت بالمعروف کرنا فرض قرار دیدیا گیا ہے، یہ حکم متقویوں پر لازم ہے۔

یہ آیت اس زمانے میں لازم تھی جب میراث کے احکام نہیں آئے تھے اور اس میں ہر شخص کے ذمے یہ فرض قرار دیا گیا تھا کہ وہ مرنے سے پہلے اپنے ترک کے بارے میں وصیت کر کے جائے کہ اس کے والدین یا دوسرے رشتہ دار کو کتنا کتنا مال تقسیم کیا جائے؟ بعد میں آیات میراث یعنی

**يُوصِيْكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ .. لَخ (۸)**

نے اس کو منسون کر دیا اور اللہ تعالیٰ نے تمام رشتہ داروں میں ترک کی تقسیم کا ایک ضابطہ خود متعین کر دیا اب کسی شخص پر مرنے سے پہلے وصیت کرنا فرض نہیں رہا۔  
دوسری آیت سورہ انفال کی ہے:

**يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَى الْقِتَالِ إِن يَكُن مِّنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُوْنَ يَغْلِبُوْا  
مِئَتَيْنِ وَإِن يَكُن مِّنْكُمْ مِئَةً يَغْلِبُوْا أَلْفًا مِنَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا إِنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُوْنَ (۶)**

اگر تم میں سے بیس آدمی استقامت رکھنے والے ہوں گے تو وہ دوسو پر غالب آجائیں گے اور اگر تم میں سے سو آدمی ہوں گے تو ایک ہزار کافروں پر غالب آجائیں گے کیونکہ یہ کافرا یسے لوگ ہیں جو صحیح سمجھنیں رکھتے۔

یہ آیت اگرچہ بظاہر ایک خبر ہے لیکن معنی کے لحاظ سے ایک حکم ہے اور وہ یہ کہ مسلمانوں کو اپنے سے دس گناز اندشمن کے مقابلہ سے بھاگنا جائز نہیں یہ حکم اُنکی آیت کے ذریعے منسون کر دیا گیا:

**الآن خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيْكُمْ ضَعْفاً فَإِن يَكُن مِّنْكُمْ مِئَةً صَابِرَةً يَغْلِبُوْا  
مِئَتَيْنِ وَإِن يَكُن مِّنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوْا أَلْفَيْنِ يَلِدُنَ اللَّهُ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِيْنَ (۱۰)**

اب اللہ نے تمہارے لیے آسانی پیدا کر دی ہے اور اللہ کو علم ہے کہ (اب) تم میں کچھ کمزوری ہے پس اب اگر تم میں سے ایک ہزار افراد استقامت رکھنے والے ہوں گے تو وہ دوسو پر غالب رہیں گے اور اگر تم میں سے ایک ہزار ہوں گے تو دو ہزار پر اللہ کے حکم سے غالب ہوں گے اور اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔ اس آیت نہ پہلی آیت کے حکم میں تبدیلی پیدا کر دی اور دس گنے دشمن کے بجائے دو گنے کی حد مقرر کر دی کہ اس حد تک را فرماختیار کرنا جائز نہیں۔

تیسرا آیت جسے شاہ صاحب نے منسون قرار دیا ہے سورہ احزاب کی یہ آیت ہے:

**لَا يَجِدُ لَكَ النِّسَاء مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ يِهِنَ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَنْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا**

مَلَكُتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَّقِيبًا (۱۱)

(اے نبی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ) آپ کے لیے اس کے بعد عورتیں حلال نہیں ہیں اور نہ یہ حلال ہے کہ ان (موجودہ ازواج) کو بدل کر دوسرا عورتوں سے نکاح کریں خواہ ان کا آپ کا حسن پسند آئے۔

اس آیت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مزید نکاح کرنے سے منع فرمادیا گیا تھا بعد میں یہ حکم منسوخ کر دیا گیا اور اس کی ناسخ آیت وہ ہے جو قرآن کریم کی موجودہ ترتیب میں مذکور بالا آیت سے پہلے مذکور ہے یعنی:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحَلَّنَا لَكَ أَزْوَاجَكُ اللَّاتِيْنَ أَتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكْتُ يَمِينُكَ هُنَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَاتِكَ اللَّاتِيْنَ هَا جَرَنَ مَعَكَ وَأَمْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلَّهِ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَدِّكَ حَمَّا حَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِيْنَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكْتُ أَيْمَانَهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا (۱۲)

(اے نبی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ) ہم نے آپ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ نے ان کا مہر دے دیا ہو۔

شاه صاحب وغیرہ کا کہنا ہے کہ اس کے ذریعہ سابقہ ممانعت منسوخ ہو گئی لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس آیت میں نہ یقینی نہیں ہے بلکہ اس کی وہ تفسیر بھی بڑی حد تک بے تکلف اور سادہ ہے جو حافظ ابن جریرؓ نے اختیار کی ہے یعنی یہ کہ یہ دونوں آیتیں اپنی موجودہ ترتیب کے مطابق ہی نازل ہوئی ہیں:

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحَلَّنَا لَكَ أَزْوَاجَكُ (۱۳)

والی آیت میں اللہ تعالیٰ نے کچھ مخصوص عورتوں کا ذکر فرمایا ہے کہ ان کے ساتھ نکاح آپ کے لیے حلال ہے پھر

اُنگی آیت:

لَا يَجِدُ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ (۱۴)

میں ارشاد فرمایا ہے کہ ان کے علاوہ دوسرا عورتیں آپ کے لیے حلال نہیں۔ (تفسیر ابن جریرؓ)

چوتھی آیت جو شاہ صاحب کے نزدیک منسوخ ہے، سورہ مجادلہ کی یہ آیت:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَا كُمْ صَدَقَةً ذَلِكَ خَيْرٌ

لَكُمْ وَأَنْظَهُرُ فِيْنَ لَمْ تَجِدُوا فِيْنَ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (۱۵)

اے ایمان والوجب تم کو رسول سے سرگوشی کرنی ہو تو سرگوشی سے پہلے کچھ صدقہ کر دیا کرو یہ تمہارے لیے باعث

خیر وہ طہارت ہے پھر اگر تمہارے پاس (صدقہ کرنے کے لیے) کچھ نہ ہو تو اللہ تعالیٰ بخششے والا اور مہربان ہے، یہ آیت اُنگی آیت سے منسوخ ہو گئی۔

أَشْفَقْتُمُ أَن تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَاتٍ فَإِذَا لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ  
فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ وَأَطْبِعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ مَا تَعْمَلُونَ (۱۶)

کیا تم اس بات سے ڈر گئے کہ تم اپنی سرگوشی سے پہلے صدقات پیش کرو پس جب تم نے ایسا نہیں کیا اور اللہ نے تمہاری توبہ قبول کر لی (اب) نماز قائم رکھو اور زکوٰۃ ادا کرتے رہو اور اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو اس طرح سرگوشی سے پہلے صدقہ کرنے کا حکم منسوخ قرار دیا گیا۔

پانچویں آیت سورہ مزمل کی مندرجہ ذیل آیات ہے:

يَا أَيُّهَا الْمُرَّاثِلُ . قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا (۱۴)

اے مزمل (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں) رات کو (تہجد میں) کھڑے رہیے مگر تھوڑا سا حصہ آدھی رات یا اس میں سے بھی کچھ کم کر دیجیے اس آیت میں رات کے کم از کم آدھے حصہ میں تہجد کی نماز کا حکم دیا گیا تھا، بعد میں اگلی آیتوں نے اس میں آسانی پیدا کر کے سابقہ حکم منسوخ کر دیا وہ آیتیں یہ ہیں:

عِلَمَ أَن لَّن تُخْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرُؤُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ .. لَخ (۱۸)

اللہ کو معلوم ہے کہ تم (آنند) ہے اس حکم کی پابندی نہیں کر سکو گے اس لیے اللہ نے تمہیں معاف کر دیا پس تم (اب) قرآن کا اتنا حصہ پڑھ لیا کرو جو تمہارے لیے آسان ہو۔ شاہ صاحب کی تحقیق یہ ہے کہ تہجد کا حکم واجب تو پہلے بھی نہیں تھا؛ لیکن پہلے اس میں زیادہ تاکید بھی اور اس وقت بھی زیادہ وسیع تھا بعد میں تاکید بھی کم ہو گئی اور وقت کی اتنی پابندی بھی نہ رہی۔

یہ تھیں وہ پانچ آیتیں جن میں شاہ صاحب کے قول کے مطابق نسخ ہوا ہے لیکن یہ واضح رہے کہ یہ پانچ مثالیں صرف اس صورت کی ہیں جس میں نسخ اور منسوخ دونوں ان کے نزدیک قرآن کریم کے اندر موجود ہیں۔

## جمهور علمائے اہل سنت کے مطابق نسخ کی اقسام

### نسخ کی اقسام:

جمهور اہل سنت کے نزدیک قرآن مجید اور احادیث مبارکہ میں بالاجماع نسخ موجود ہے۔ امام سیوطی فرماتے ہیں:

امت نسخ کے جواز پر متفق ہے۔ (۱۹)

اہل سنت کے مطابق قرآن مجید میں نسخ کی تین اقسام موجود ہیں، جن کو امام شرف الدین نووی نے یوں

بیان کیا ہے:

### نسخ کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ جس کا حکم اور تلاوت دونوں منسوخ ہوں، جیسے رضاعت میں وس گھونٹ

۲۔ جس کی تلاوت منسون ہو لیکن حکم باقی ہو، جیسے رضاعت میں پانچ گھنٹ اور شادی شدہ زانی مرد و عورت کیلئے

سنگسار کا حکم

۳۔ جس کا حکم باقی نہ ہو لیکن اس کی تلاوت باقی ہو۔

مثلاً ارشاد باری ہے:

وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنْكُمْ وَيَذْرُونَ أَزْواجًا وَصَيَّةً لِلَّذِيْرَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ  
فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (۲۰)

”وہ لوگ جو تم میں سے وفات پا کر بیویوں کو چھوڑ جاتے ہیں وہ اپنی بیویوں کے لیے وصیت کرجائی کریں۔۔۔“

نسخ کی پہلی دو اقسام (حکم اور تلاوت دونوں منسون ہوں یا تلاوت منسون ہو اور حکم برقرار رہے) اگرچہ قرآن مجید میں پائی جاتی ہیں، لیکن بہت کم اور نادر ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو اس لیے نازل کیا ہے تاکہ لوگ اس کی تلاوت کریں اور اس میں بیان کردہ احکام پر عمل پیرا ہو کر اپنے رب کی خوشنودی حاصل کریں۔ اور جہاں تک نسخ کی تیسری قسم (حکم منسون اور تلاوت باقی ہو) کا تعلق ہے تو یہ قرآن مجید میں بکثرت موجود ہے۔ علامہ زرشی فرماتے ہیں کہ:

”نسخ کی یہ قسم قرآن مجید کی ۳۶ سورتوں میں پائی جاتی ہے۔“ (۲۱)

## ۱۔ حکم اور تلاوت دونوں منسون ہوں:

اس کی مثال ام المؤمنین سیدہ عائشہؓ سے مروی حدیث ہے، فرماتی ہیں:

عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ كَانَ فِيهَا أَمَاً أُنْزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَشْرُ رَضْعَاتٍ مَعْلُومَاتٍ يُحِرِّمُنَ ثُمَّ  
نُذِيقُهُنَّ مَعْلُومَاتٍ

”قرآن کریم میں تھا کہ اگر کوئی دس گھنٹ دودھ پی لے تو یہ حرمت میں داخل ہے پھر یہ حکم منسون ہو گیا اور پانچ گھنٹ پینا موجبِ حرمت ٹھہرا، پس رسول اللہ ﷺ کی وصیت میں وفات پا گئے اور یہ چیز قرآن پاک میں تلاوت کی جاتی تھی۔“ (۲۲)

مذکورہ روایت کا جزء اول عَشْرُ رَضْعَاتٍ مَعْلُومَاتٍ تُحِرِّمُنَ کا حکم اور تلاوت دونوں منسون ہیں جبکہ جزء ثانی نَذِيقُهُنَ مَعْلُومَاتٍ جو پہلے جزء کا نسخ ہے۔ کا حکم باقی اور تلاوت منسون ہے۔

سیدنا ابو موسیٰ اشعریؓ فرماتے ہیں:

”نَزَلتْ ثُمَّ رُفِعَتْ۔“ (۲۳)

”یہ آیت نازل ہوئی پھر اس کو اٹھالیا گیا۔“

امام سیوطیؓ امام مکیؓ کا قول نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا:

”هذا المثال فيه المنسوخ غير متلو والعاشر ايضاً غير متلو ولا علم له نظير۔“ (۲۴)

”یہ مثال ہے جس میں ناسخ و منسوخ دونوں غیر متلو ہیں اور میں اس مثال کی کوئی اور نظریہ نہیں جانتا۔“

قراءت اور حکم دونوں کے منسوخ ہونے کی ایک صورت یہ بھی مانی جاتی ہے کہ جن آیات کا نسخ مقصود تھا انہیں اللہ تعالیٰ نے صحابہ کرامؐ کے ذہن سے بالکل بھلا دیا اور وہ کسی کو یاد ہی نہ رہیں۔

چنانچہ سنن بیہقی میں سیدنا ابو امامہؐ سے مردی ہے:

”ایک صحابیؐ نے رات کو تہجد کی نماز ادا کرنے کیلئے آٹھ کر نماز پڑھنا شروع کی۔ جب انہوں نے سورہ فاتحہ کے بعد اس سورت کو۔ جسے وہ ہمیشہ پڑھا کرتے تھے۔ پڑھنا چاہا تو وہ بالکل یاد ہی نہ آئی اور وہ سوائے بسم اللہ کے کچھ نہ پڑھ سکے۔ صبح انہوں نے اس کا ذکر جب دوسرے صحابہؐ سے کیا تو انہوں نے بھی کہا کہ ہمارا بھی یہی حال ہوا، ہمیں بھی وہ سورت ذہن پر زور ڈالنے کے باوجود یاد نہ آئی اور اب وہ ہمارے حافظے میں نہیں ہے۔ سب نے سرور عالم ﷺ کی خدمت اقدس میں یہ معاملہ پیش کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا: ”آج کی شب وہ سورت انٹھائی گئی، اس کا حکم اور تلاوت دونوں منسوخ ہو گئے ہیں، حتیٰ کہ جن چیزوں پر وہ لکھی گئی تھی ان پر اسکے نقوش بھی مٹ گئے، اب وہ باقی نہیں ہیں۔“ (۲۵)

## ۲۔ تلاوت منسوخ لیکن حکم باقی:

اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کے حکم کے الفاظ کی تلاوت منسوخ ہو گئی ہو لیکن وہ الفاظ جس حکم پر دلالت کریں اس پر عمل کرنے کا امر بـدستور قائم ہو۔

سیدنا عمر بن خطابؓ فرماتے ہیں:

”اگر مجھے لوگوں کے یہ کہنے کا خوف نہ ہوتا کہ عمر نے کتاب اللہ میں اضافہ کر دیا ہے تو میں آیتِ رجم کو اپنے ہاتھ سے (صحف میں) لکھ دیتا، پس ہم نے تو اسے (نبی کریم ﷺ کے زمانے میں) پڑھا تھا۔“ (۲۶)

امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ

دس رضعات اس قسم میں سے ہیں جن کی تلاوت اور حکم دونوں منسوخ ہیں، جبکہ پانچ رضعات اس (قسم ثانی) سے ہیں جن کی تلاوت منسوخ لیکن حکم برقرار ہے۔ سیدنا عبد اللہ بن زبیرؓ، امام شافعیؓ اور احمد بن حنبلؓ کا عمل بھی اسی اثر پر ہے اور مجتہدین اسلام کا نسخ کی اس قسم پر استدلال ارجاعی ہے (۲۷)

سیدنا ابن عباسؓ سے مردی ہے کہ امیر المؤمنین عمرؓ نے فرمایا:

”بے شک اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کو مجموع فرمایا اور ان پر کتاب نازل کی اور اس میں آیتِ رجم بھی نازل کی گئی جس کو ہم نے پڑھا، سمجھا اور اس پر عمل کیا۔ مجھے ڈر ہے کہ ایک لمبا عرصہ گزرنے کے بعد لوگ کہیں یہ نہ کہنے لگ جائیں کہ ہم کتاب اللہ میں آیتِ رجم کو نہیں پاتے پس وہ ایک ایسے فرض کو ترک کرنے کی بنی پر گمراہ ہو جائیں جسے اللہ تعالیٰ نے نازل فرمایا اور رجم اللہ تعالیٰ کی کتاب میں اس پر ثابت ہے جس نے شادی شدہ مردوں اور عورتوں میں سے زنا کیا، اس شرط پر کہ

اس پر گواہیاں پوری ہو جائیں یا پھر وہ حاملہ ہو جائے یا اعتراف کر لے۔“ (۲۸)

سیدنا انسؓ سے اصحاب بُر معونہ کے بارے میں مروی ہے جو شہید کردیئے گئے تھے اور ان کے قاتلوں پر بدُّ دعا کیلئے ایک مہینہ قتوت کیا گیا تھا:

”ان کے بارے میں قرآن نازل ہوا

آن بَلَّغُوا قَوْمَنَا آنَ قَدْلِقِينَا رَبَّنَا فَرَضَى عَنَّا وَأَرْضَانَا  
جس کی ہم نے تلاوت کی حتیٰ کہ اسے بعد میں انٹھالیا گیا۔“ (۲۹)

### ۳۔ حکم منسوخ لیکن تلاوت باقی:

قالیں نسخ کے نزدیک نسخ کی یہ قسم قرآن مجید میں بکثرت پائی جاتی ہے، امام زرشی فرماتے ہیں:

”یہ قرآن کریم کی ۶۳ سورتوں میں ہے۔“ (۳۰)

نسخ پر کچھی جانے والی کتابیں عموماً اسی قسم پر مشتمل ہیں، اس کی مثالیں حسب ذیل ہیں۔

۱۔ ارشاد باری تعالیٰ:

لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ (۳۱)

”تمہارے لیے تمہارا دین اور میرے لیے میرا دین۔“

سورہ الکافرون کا یہ جزء منسوخ ہے اگرچہ اس کی تلاوت باقی ہے۔

امام رازی فرماتے ہیں:

”ہرگز نہیں! آپ ﷺ کفر کی چھوٹ کیوں دے سکتے تھے جبکہ آپ ﷺ کو مبعوث ہی اس سے روکنے کیلئے

کیا گیا تھا،“ (۳۲)

۲۔ ارشاد باری تعالیٰ:

كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنِ  
بِالْمَعْرُوفِ حَقّاً عَلَى الْمُتَّقِيْنِ.

”جب تم میں سے کسی کو موت آجائے اگر وہ مال چھوڑ رہا ہو تو اس پر والدین اور اقراباً کیلئے وصیت کرنا فرض قرار دے دیا گیا ہے، یہ حکم متقین پر لازمی ہے۔“ (۳۳)

یہ آیت اس وقت نازل ہوئی جب وراشت کے احکام نہ اترتے تھے، اس میں ہر شخص کے ذمے یہ فرض قرار دیا گیا کہ وہ مرنے سے پہلے اپنے ترکہ کے بارے میں وصیت کرے کہ اس کے والدین اور رشتہ داروں کو کتنا کتنا مال تقسیم کیا جائے۔

اہل علم کی ایک کثیر تعداد اس آیت کو منسوخ قرار دیتی ہے۔ اس کی ناسخ آیت کریمہ:

بُو صِيْكُمُ اللَّهُ فِي أَوَّلَادِكُمْ (۳۳)

بعض علماء کے نزدیک اس آیت کا ناسخ فرمان نبوی ﷺ میں:

لَا وَصِيَّ لِوَارِثٍ (۳۴)

ارشاد باری تعالیٰ:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (۳۵)

اس آیت کریمہ میں اہل کتاب کی طرح روزہ رکھنے کا حکم دیا گیا تھا کہ رات کو سوچانے سے پہلے پہلے کھانے کی اجازت تھی، اور اگر کوئی سوچتا تو

اس پر کھانا اور بیوی دونوں حرام تھے۔ اللہ تعالیٰ نے امتِ محمدیہ پر قلت تکلیف کے پیش نظر اس کو منسوخ کر دیا۔

عمربن خطاب اور قیس بن صرمہ رض سے پیش آنے والے واقعات اس ناسخ آیت کے نزول کا سبب بنے:

أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَاءِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمٌ  
اللَّهُ أَكْبَرُ كُنْتُمْ تَحْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا  
كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلُكُوْا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ  
أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا  
كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلَّذِينَ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (۳۶)

پہلی آیت میں لفظ کما میں حکم اور وصف دونوں پائے جاتے ہیں۔ اس مذکورہ آیت سے حکم بعینہ باقی رہا لیکن وصف منسوخ ہو گیا۔

۳۔ آیت کریمہ:

وَإِنَّهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَا تُلُوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ {۲۸}

یہ آیت

قَدْ نَرَى تَقْلُبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَّلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ  
الْحَرَامِ وَحِينَتُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وَجْهِكُمْ شَطَرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ  
رَّبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَايِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ (۲۹)

سمنسوخ ہے۔ پہلی آیت یہود پر درکرنے میں حکم ہے جنہوں نے یہ طعن کیا تھا کہ یہ کیسادین ہے جو لوگوں کے قبلے تبدیل کر رہا ہے، لیکن جہت قبلہ کے اعتبار سے منسوخ ہے۔

پہلی آیت سواری پر نقلی عبادت کی ادائیگی کی رخصت فراہم کرتی ہے لیکن دوسری آیت فرض نمازوں میں قبلہ کی

طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کے وجوب کا فائدہ دیتی ہے۔ (۲۰)

## اثریٰ صاحب کا نسخ فی القرآن کے متعلق تصور

مولانا عبدالکریم اثریٰ اصول تفسیر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ قرآن کریم میں ناسخ و منسوخ نہیں ہے:-

”اگر ہم اس وقت جبکہ ایومِ اکملت لکم دینکم کی آیت ہمارے سامنے ہو، ناسخ و منسوخ کو قرآن میں ان معنوں میں تسلیم کر لیں جو عام طور پر بیان کئے جاتے ہیں تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ تفسیر پاً تمام قرآن بے کار ہے حالانکہ اب قرآن کریم ایک مکمل قانون کی صورت میں ہمارے سامنے ہے اور کسی کو اس میں تغیر و تبدل کا حق نہیں۔ بعض لوگوں نے پانچ سو آیات کو منسوخ تسلیم کر لیا۔ شیخ مجی الدین ابن عربی کے نزدیک میں آیات منسوخ ہیں اور امام المتأخرین شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب فوز الکبیر میں صرف پانچ آیتوں پر اتفاقاً کیا ہے۔ یہ رفتار خود بتاری ہی ہے کہ کس طرح آہستہ آہستہ ناسخ و منسوخ کے مسئلہ کو اس وقت قرآن کریم سے زائل کیا جا رہا ہے حقیقت یہ ہے کہ اگر شاہ صاحبؒ کی پانچ آیتوں میں ذرا دقت نظر سے کام لیا جائے تو ان کا نسخ بھی جاتا رہتا ہے اور کتاب اول سے لے کر آخر تک قابل عمل بن جاتی ہے بلکہ قابل عمل ہے۔“ (۲۱)

## آیت کا سیاق و سبق:

اثریٰ صاحب آیت کے سیاق و سبق کے حوالے سے لکھتے ہیں:

سب سے پہلے غور طلب امر سیاق و سبق آیت ہے یہ تو ظاہر ہے اور جس طرح پیچھے سے آپ پڑھتے آرہے ہیں کہ یہود کو یہ اعتراض تھا کہ وحی بنی اسرائیل میں نازل ہونا چاہیے تھی یہ بنی اسماعیل میں کیسے نازل ہو گئی۔ اور فرمایا کہ اصل اعتراض ان کو یہ ہے کہ تم پر خیر و برکت کیوں نازل ہوئی کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ اگر بنی اسرائیل کے کسی بنی پر نازل ہوتی تو حضرت موسیٰؑ کی شریعت منسوخ نہ ہوتیا گرچہ یہ بھی ان کا اپنا مگان تھا۔۔۔ پھر جب ان کی خواہشات و اہوا کے خلاف کوئی حکم آیا تو نہیں نے اس کو اس بات پر محمل کیا، اس میں اصل جواب تو ان کے اس اعتراض کا دیا گیا کہ شریعت موسوی کے جواہر حکام منسوخ ہو گئے ہیں اس کی دلیل تو تمہارے ذمہ ہے کہ کیا یہ احکام موسوی شریعت کے تھے یا تمہارے اپنے ہی بنائے ہوئے تھے جو تم نے شریعت موسوی کے ذمے لگا دیئے۔۔۔ لیکن افسوس کہ مفسرین نے آیت کے لفظ سے قرآن کریم کی آیات مراد لے کر ایک طرح کا اٹھا مفہوم بیان کر دیا۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہ انہی یہود کی کارستانی ہو جس کو سادگی سے ہمارے مفسرین سمجھتے ہیں نہ سکے ہوں۔ (۲۲)

اس بات کے حق میں دلیل دیتے ہوئے اثریٰ صاحبؒ رقطراز ہیں:

اب جب ہم تحقیق کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ نسخ آیات کی ان ساری روایات میں جو کتب احادیث یا کتب تفاسیر میں موجود ہیں ایک بھی روایت ایسی نہیں جو نبی ﷺ تک پہنچتی ہو یا جس سے یہ معلوم ہوتا ہو کہ نبی کریم ﷺ نے

فلاں آیت کو فلاں آیت سے منسون خ فرمایا تھا۔ (۲۳)

### نا سخ و منسون خ کا جھگڑا کیوں پیش آیا؟:

اثری صاحب فرماتے ہیں:

اب دیکھنا یہ ہے کہ آخر یہ ناسخ منسون خ کا جھگڑا کیوں پیش آیا؟ محض اس لئے کہ بعض لوگوں نے بعض آیات کو دوسری آیات کے خلاف سمجھا۔ پس یہاں یہ سمجھنہ آیا کہ فلاں دو ایات میں کیونکر تطبیق ہو سکتی ہے جبکہ ایک آیت کو منسون خ قرار دے دیا مثلاً یوں کہہ دیا گیا کہ عفو و درگز رک حکم جہاں جہاں نبی کریم ﷺ کو دیا گیا تھا وہ قتال کے ساتھ منسون خ ہو گیا حالانکہ یہ کس قدر غلط بحث ہے۔ (۲۴)

نسخ فی القرآن کے موقف کا جائزہ لینے سے پہلے مختلف علماء کی آراء پیش خدمت ہیں جو قرآن میں نسخ کے تاکل نہیں ہیں۔

### جا نزہ:

قرآنی سیاق و ساق سے یہ بالکل عیاں ہے کہ آیت نسخ میں شرائع سابقہ کے نسخ کی بات ہو رہی ہے نہ کہ قرآن ہی کی کسی آیت کی۔ جیسا کہ بہت سے مفسرین نے بیان کیا ہے۔ تفصیل ذیل میں دی جا رہی ہے:

### نسخ فی القرآن کا انکار کرنے والے علماء و محققین کی آراء

اس بابت اثری صاحب کا موقف بالکل صحیح ہے کہ قرآن کی کوئی آیت اس مفہوم میں منسون نہیں وہ ناکارہ ہو گئی ہے اور اب اس پر تا قیامت عمل نہیں ہو سکتا۔ اس سلسلہ میں مختلف علمائے کرام کی آراء پیش کی جا رہی ہیں۔

### منسون خ آیات کے متعلق مولانا شنا اللہ امر تسری کا فتویٰ:

کسی آیت مخصوص کو منسون کہنا منصوص امر نہیں ہے۔ بلکہ مفسر یا مترجم کا اپنا فہم ہے جو عند التعارض اس کو پیش آتا ہے۔ اس لئے کہ ممکن ہے جو تعارض کی وجہ سے ایک مفسر کسی ایت کو منسون کہے۔ دوسرا اس تعارض کو اور طرح سے رفع کر لے۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے فور الکبیر میں اس کے متعلق کافی روشنی ڈالی ہے۔ کوئی عالم صحیح معنوں میں قرآن کی آیت منسون خ میں تطبیق دے سکے اور وہ تطبیق کسی دوسری آیت یا حدیث کے خلاف نہ ہو تو کوئی حرج نہیں بلکہ فعل مددوح ہے۔ اس لئے نسخ کے بارے میں اتنا تشدید کرنا اچھا نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔ (۲۵)

### مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ کا موقف:

سید مناظر احسن گیلانیؒ منسون خ آیات کو واج کا نام لیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”رواج کی بنیاد پر بعضوں نے تو نسخ و منسخ آیتوں کی جو فہرست بنائی شاید مبالغہ نہ ہوگا کہ قرآن کے نصف حصہ کو انہوں نے منسخ ٹھہرا دیا، لیکن متفقہ میں جن معنی میں اس لفظ کا استعمال کرتے تھے اس میں نسخ کی اصطلاح سے متاخرین جو کچھ مراد لیتے ہیں دونوں میں فرق عظیم تھا۔ اب تو کسی حکم کے منسخ ہونیکا یہ مطلب لیا جاتا ہے کہ وہ شرعی قانون ہی باقی نہیں رہا۔ نسخ کا مطلب جو کچھ اب سمجھا جاتا ہے کم از کم قرآنی آیات کی حد تک مشکل ہی سے کسی آئینکو اس بنیاد پر منسخ قرار دیا جاسکتا ہے“ (۲۶)

اسی طرح اپنی تصنیف تدوین قرآن میں ”منسخ التلاوہ آیت رجم“ پر کافی تفصیلی تقدیمی کی ہے (۲۷)

### علامہ محمد عبدہ مصری کی ”نسخ“ کی تفسیر:

علامہ محمد عبدہ کی تفسیر المnar جدید عقلیت پسند مکتب فکر کی ترجمانی کرتی ہے، جس کی بنیاد سید جمال الدین افغانی نے رکھی۔ بعد ازاں ان کے شاگرد علامہ محمد عبدہ مصری نے اسے آگے بڑھایا۔ تفسیر المnar دراصل علامہ عبدہ ہی کی طرز فکر پر اساس پذیر ہے جسے ان کے تلمیذ سید رشید رضا نے مرتب کیا ہے۔ یہ کہنا بھی بے جانہ ہوگا کہ یہ تفسیر علامہ عبدہ کے افادات پر مشتمل ہے۔ موصوف قرآن میں نسخ کے قائل نہیں ہیں۔ آیہ نسخ کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

”یہاں آیت سے مرادِ الائل ہیں نہ کہ شرعی احکام کہ اللہ تعالیٰ کی نبوت پر جو دلیل دیتا ہے، انہیں بدل کران سے بہتر دلائل لاتا ہے“ (۲۸)

### مولانا تقی امین ”کاظمیہ“ کا نظریہ:

”نسخ کا اصل تعلق طریقِ نفاذ سے ہے کہ اس کے ذریعے احکام کی تقدیم و تاخیر، تخصیص و تعمیم اور تقيید و تحدید کی جاتی ہے جیسا کہ کمی و مدنی مشروعات میں فرق سے ظاہر ہے“ (۲۹) آگے لکھتے ہیں:

”نسخ کی نذکورۃ توجیہ و تفسیر کے بعد آخری شریعت کے جن احکام میں حالات و زمانہ کی رعایت ناگزیر ہوگی، ان پر موجود نسخ کا اطلاق درست نہ ہوگا کیونکہ روح اور مقصد کے ساتھ اصل حکم ہمیشہ برقرار رہے گا اس میں تبدیلی کبھی نہ ہو گی۔ تبدیلی صرف شکل و صورت میں ہوتی رہے گی جس کے لئے نسخ کے بجائے ہماری زبان میں موقع محل کی تعین کا لفظ زیادہ موزوں ہے“ (۵۰) مزید لکھتے ہیں:

”ظاہر ہے جب قرآنی احکام معاشرتی حالات کی بنیاد پر ۲۳ سال کی مدت میں بتدریج نازل ہوتے ہیں تو موقع و محل کو بہانہ بنائے کر کسی حکم کے بالکلیہ ختم کر دینے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، حالات و تقاضا کی مناسبت سے روح اور مقصد کو باقی رکھتے ہوئے توسعی و تخفیف، تعمیم و تخصیص کی صورت ہی مراد ہو سکتی ہے“ (۵۱)

## مولانا سید انور شاہ کشمیریؒ کی رائے:

مولانا سید انور شاہ کشمیریؒ اپنے دور کے بہت بڑے محدث اور فقیہ تھے۔ نسخ کے بارے میں ان کی رائے ان کے

تلمذیز خاص مولانا محمد یوسف بنوریؒ نے اس طرح نقل کی ہے :

”ہمارے شیخ انور شاہ کشمیریؒ فرمایا کرتے تھے کہ جس قرآن کی تلاوت کی جاتی ہے قریب نہیں کہ اس میں ایسی آیت مل جائے جس کا حکم اس طرح منسوخ ہو گیا کہ وہ کسی وجہ اور کسی محل کے اعتبار سے بھی باقی نہ رہا ہو بلکہ اس کا حکم کسی نہ کسی مرتبہ میں، کسی نہ کسی حال میں ضرور مشروع اور زیر عمل رہے گا،“ (۵۲) مولانا بنوریؒ نے اپنے شیخ کے مذکورہ بالاقول پر تبصرہ ان الفاظ میں کیا ہے: ”شیخ کا یہ افادہ بڑا ہم ہے اس کا مزہ چکھ لوا گرتم اہل ذوق میں سے ہو (۵۳)“

## نسخ کے بارے میں شیخ حسین علیؒ کی رائے:

مولانا گوہر حسن رقطراز ہیں:

بر صغیر ہندو پاک میں توحید و سنت کی اشاعت کرنے والے اور شرک و بدعت کی تردید کرنے والے بہت بڑے مجاہد شیخ حسین علی رحمہ اللہ کی رائے بھی وہی ہے جو شیخ انور شاہ کشمیری کی ہے کہ قرآن میں مکمل الوجہ منسوخ آیات موجود نہیں ہیں۔ (۵۴)

شیخ حسین علیؒ کے شاگرد شیخ القرآن مولانا غلام اللہ خان مرحوم اپنی تفسیر جواہر القرآن میں لکھتے ہیں:

”حضرت شیخ (حسین علیؒ) ان پانچ آیتوں کو بھی منسوخ نہیں مانتے اور حضرت شاہ (ولی اللہ) صاحبؒ کے طرز پر ان پانچ آیتوں کی ایسی توجیہ فرماتے تھے کہ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان پانچ آیتوں کا حکم بھی تا قیامت باقی ہے ان پانچوں آیتوں کی توجیہ اپنی اپنی جگہ آئے گی،“ (۵۵)

## مولانا عبد اللہ سندھیؒ کا منسوخ آیات کے متعلق موقف:

مولانا عبد اللہ سندھیؒ بھی قرآن میں نسخ کے قائل نہیں تھے انہوں نے ان آیات کی جن کے بارے میں منسوخی کا گمان کیا جاتا ہے اس انداز سے تفسیر کی کہ وہ منسوخ نہیں رہتیں بلکہ اپنی جگہ قبل عمل ہیں مثال کے طور پر سورہ البقرہ کی آیت کے ضمن میں جسے بالعموم عدت بیوہ پر محظوظ کیا جاتا ہے مولانا فرماتے ہیں:

”(آیت) ۲۳۰، ۲۳۱ میں احسان کا ذکر ہے کہ ان عورتوں کے ساتھ جن کا خاوند مر جائے سوسائٹی پر ضروری ہے کہ اسے ایک سال تک نہیں نکال سکتے یہ حق نکاح نہیں حق اجتماعیت ہے کیونکہ مرد عورت الگ الگ نہیں بلکہ ایک کنہ قبیلہ کے اعضاء ہیں۔۔۔ پہلا حکم ازدواج کے لئے تھا یہ حکم اہل ازدواج کے لئے ہے،“ (۵۶)

## مولانا سعید احمد اکبر آبادیؒ کی رائے:

مولانا سعید احمد اکبر آبادیؒ اپنی کتاب فہم القرآن میں لکھتے ہیں:

حضرت شاہ ولی اللہؒ کے بعد مفتی محمد عبدہ المصری کا زمانہ آیا تو انہوں نے کہا قرآن مجید میں ایک آیت بھی منسون نہیں ہے۔ ہم سمجھتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ نسخ کے اصل مفہوم کی جتنی تتفقیح ہوتی رہی آیات منسونہ کی تعداد بھی اسی کے مطابق کی واقع ہوتی رہی، بیہاں تک کہ یہ حقیقت خود بخود واضح ہو گئی کہ دراصل قرآن مجید میں ایک آیت بھی منسون نہیں۔ (۵۷)

قرآن میں نسخ کی حقیقت کے عنوان کے تحت مولانا سعید احمد اکبر آبادیؒ اپنی کتاب فہم القرآن میں لکھتے ہیں۔

”خلاصہ کلام یہ ہے کسی آیت کو کسی آیت کے لئے نسخ کہنے سے مراد یہ ہے کہ منسون آیت کا حکم بالکل زائل ہو چکا اور اب اس پر عمل کرنا قطعی طور پر ممنوع قرار دیا گیا ہے تو جیسا کہ ابھی عرض کیا گیا اس معنی کے اعتبار سے کوئی آیت منسون نہیں ہے۔ اور اگر بر سبیل مجاز تخصیص عام یا تعین مدت یا تفصیل اجمال پر نسخ کا اطلاق کیا جاسکتا ہے تو ہمیں اس کے تسلیم کرنے میں عذر نہیں کہ اس معنی کے لحاظ سے نسخ کا اطلاق ہو سکتا ہے اور غالب یہ ہے کہ علماء کرام جو نسخ بولنے ہیں اس سے وہ دوسرے معنی ہی مراد لیتے ہیں“ (۵۸)

## مولانا پروفیسر رفیق چوہدری کی رائے:

پروفیسر ڈاکٹر مولانا رفیق چوہدری اپنی تصنیف علوم القرآن میں بتدریج منسون آیات کی تعداد کم سے کم ہوتے جانے پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”گویا اس آخری قول سے منسون آیات کی تعداد ابھی مزید کم ہونے کا بھی اشارہ ملتا ہے۔“ (۵۹)

## مکتب اہل بیتؑ کے ایک عالم علامہ سید شرف الدین موسوی کا موقف:

یاد رہے کہ مذہب امامیہ کے نزدیک منسون انتلاوہ جیسا نسخ تحریف فی القرآن ہے۔ علامہ سید شرف الدین موسوی اپنی تصنیف ”الْحُوقَرَآنِ كَادِفَاعَ“ میں تحریف قرآن کا ایک مصدق منسونیت آیات قرآن کے عنوان کے تحت لکھتے ہیں۔

”قرآن کے بارے میں نسخ اور تحریف کی روایات دشمنانِ قرآن نے پھیلائی ہیں۔ نسخ اور تحریف کے عقیدے کو ملحدین، مستشرقین اور مستشرقین نے مسلمانوں کو قرآن سے روکنے کے لئے استعمال کیا ہے۔ نسخ اور تحریف دونوں کا مقصد قرآن کو آئین اور دستور زندگی سے نکالنا ہے،“ (۶۰)

## ابوالاعلیٰ مولانا سید مودودی کا نسخ فی القرآن کے متعلق موقف:

نسخ فی القرآن کے عنوان کے تحت منسوخ آیات کے بارے میں ایک سوال کے جواب میں مولانا مودودیؒ فرماتے ہیں:

”قرآن میں نسخ دراصل تدریج احکام فی الاحکام کی بنیاد پر ہے۔ یہ نسخ ابدی نہیں ہے۔ متعدد احکام منسوخہ ایسے ہیں کہ اگر معاشرے میں کبھی ہم کو پھر ان حالات سے سابقہ پیش آجائے جن میں وہ احکام دیئے تھے تو انہی احکام پر عمل ہو گا۔ وہ منسوخ صرف اسی صورت میں ہوتے ہیں جبکہ معاشرہ ان حالات سے گزر جائے اور بعد وائلے احکام کو نافذ کرنے کے حالات پیدا ہو جائیں۔“ (۲۱)

## ڈاکٹر شمس البصر اسلامیہ یونیورسٹی بہاولپور کے ایک مقالہ کا اقتباس:

پروفیسر ڈاکٹر شمس البصر اپنے مقالہ ”ناسخ و منسوخ کے اطلاقی پہلو اسلامی تعلیمات کی روشنی میں“، جوانہوں نے مقالات قرآن کانفرنس منعقدہ ۲۷ اپریل ۲۰۰۸ء میں پیش کیا، ناسخ و منسوخ آیات کی تطبیق کے حوالے سے بالعموم منسوخ سمجھی جانے والی آیات کا مفہوم مولانا عبد اللہ سندهؒ کی تفسیر سے نقل کرتے ہیں جس سے ان کی منسوخیت بے وجود ہو کر رہ جاتی ہے اور اپنے مقالہ میں فرماتے ہیں:

”درج بالاموضوع تحقیق طلب ہے اور تقاضا کرتا ہے کہ اسی حوالے سے قرآن کریم اور سنت رسول ﷺ کے ان پہلوؤں کو تلاش کیا جائے جہاں قرآنی احکامات سے ناسخ و منسوخ کے غیر ضروری اطلاق کی وجہ سے استفادہ نہیں ہو سکتا۔“ (۲۲)

اور مقالہ کے اختتام پر لکھتے ہیں:

”منسوخ آیات کا ہرگز یہ مطلب نہیں کہ ان پر عمل روک دیا گیا ہے۔ حالات اگر تقاضا کرتے ہیں تو ان سے استفادہ آج بھی ممکن ہے اور مستحسن بھی۔“ (۲۳)

## نسخ فی القرآن کا تجزیہ:

یہی صحیح رائے ہے کہ قرآن کی کوئی آیت بھی ایسی نہیں کہ اسے قیامت تک معطل سمجھا جائے ورنہ روافض کا عقیدہ بداء اور منسوخ فی القرآن میں کوئی فرق نہیں رہ جاتا۔

اس موضوع پر علامہ رحمت اللہ طارقؒ کی لا جواب تصنیف ”تفسیر منسوخ القرآن“، اس حوالے سے بہت عمدہ تحقیقی کام ہے۔ علاوہ ازیں ڈاکٹر حسن الدین احمد صاحب نے اپنی تصنیف ”حسن البيان فی علوم القرآن“، میں نہایت عمدگی سے منسوخی آیات کے غلط تصور کی مدلل انداز میں تحقیق پیش کی ہے۔

اب قرآن میں نسخ کے وقوع سے متعلق تجزیہ دیا جا رہا ہے:

☆ آیت نسخ کا سیاق و سبق واضح ہے کہ شرائع سابقہ کی منسوخی کی بات ہو رہی ہے نہ کہ قرآن کی کسی آیت کی جیسا کہ امام رازیؒ نے تفسیر کبیر میں، مولانا ابوالکلام آزادؒ نے تفسیر ترجمان القرآن میں، مولانا شناع اللہ امرتسریؒ نے تفسیر شنائی میں اور مولانا مودودیؒ نے تفہیم القرآن میں اس آیت کی تفسیر کی ہے۔

امام الہند مولانا ابوالکلام آزادؒ اپنی تفسیر میں اس آیت کا پس منظر اس طرح بیان کرتے ہیں:

”ایک شریعت کے بعد دوسری شریعت کا ظہور اس لئے ہوا کہ یا تو نسخ کی حالت طاری ہوئی یا نسیان کی۔ نسخ یہ ہے کہ ایک بات پہلے سے موجود تھی لیکن موقوف ہو گئی، اور اس کی جگہ دوسری بات آگئی۔ نسیان کے معنی بھول جانے کے ہیں۔ بعض حالتوں میں ایسا ہوا کہ پچھلی شریعت کسی نہ کسی شکل میں موجود تھی، لیکن احوال و ظروف بدلتے ہیں، یا اس کے پیروں کی عملی روح معدوم ہو گئی تھی۔ اس لئے ضروری ہوا کہ نئی شریعت ظہور میں آئی بعض حالتوں میں ایسا ہوا کہ امتداد وقت سے پچھلی تعلیم بالکل فراموش ہو گئی اور اصلیت میں کچھ باقی نہ رہا، پس لامحال تجدید ہدایت ناگزیر ہو گئی۔“ (۶۲)

مولانا مودودیؒ اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں:

”یہ ایک خاص شبہ کا جواب ہے جو یہودی مسلمانوں کے دلوں میں ڈالنے کی کوشش کرتے تھے، ان کا اعتراض یہ تھا کہ اگر پچھلی کتابیں بھی خدا کی طرف سے آئی تھیں اور یہ قرآن بھی خدا کی طرف سے ہے تو ان کے بعض احکام کی جگہ اس میں دوسرے احکام کیوں دینے گئے ہیں؟ ایک ہی خدا کی طرف سے مختلف وقتوں میں مختلف احکام کیسے ہو سکتے ہیں؟ پھر تمہارا قرآن یہ دعویٰ کرتا ہے کہ یہودی اور عیسائی اس تعلیم کے ایک حصے کو بھول گئے جو انہیں دی گئی تھی۔ آخر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ خدا کی دی ہوئی تعلیم اور وہ حافظوں سے محو ہو جائے؟ یہ ساری باتیں وہ تحقیق کی خاطر نہیں بلکہ اس لئے کرتے تھے کہ مسلمانوں کو قرآن کے مجاہب اللہ ہونے میں شک ہو جائے۔ اس کے جواب میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں مالک ہوں، میرے اختیارات غیر محدود ہیں، اپنے جس حکم کو چاہوں منسون کر دوں اور جس چیز کو چاہوں، حافظوں سے محو کر دوں۔ مگر جس چیز کو منسون یا محو کرتا ہوں، اس سے بہتر چیز اس کی جگہ پر لاتا ہوں یا کم از کم وہ اپنے محل میں اتنی ہی مفید اور مناسب ہوتی ہے جتنی پہلی چیز اپنے محل میں تھی،“ (۶۵)

بیقیناً آیہ مذکورہ میں نسخ و تبدل آیات کا جو ذکر ہے وہ قرآنی آیات کے نسخ کا نہیں بلکہ یہود کی ان خود ساختہ آیتوں (احکام) کی تبدیلی کا ہے، جس کا انہوں نے خود ارتکاب کیا تھا، بھلادینے (اونسحا) کا لفظ نشاندہ ہی کر رہا ہے کہ پچھلی کتابوں میں تحریف ہونے کی وجہ سے پیروؤں کے ذہن سے اوچھل ہو گئی تھیں اس لئے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کی شکل میں ان سے بہتر یا ویسی ہی آیات نازل کیں۔ اس واضح بات کی طرف ہمارے علماء اور مفسرین کا دھیان نہ گیا اور انہوں نے آیت سے مراد قرآن مجید کی آیات لے کر نسخ کیا یہی بحث کا آغاز کر دیا جس کے نتیجہ میں بے شمار قرآنی آیات ناسخ یا منسون قرار پا گئیں۔

☆ قرآنی آیات میں تخصیص عام، تعین مدت، تفصیل اجمال یا اختلاف زمان باہمی نظر آیا تو متقدیں نے یہ نتیجہ اخذ

کر لیا کہ ایک آیت دوسری آیت کی ناسخ ہے اس سے یہ مراد ہیں تھی کہ اب اس پر کبھی عمل ہو ہی نہیں سکتا یا وہ ناکارہ ہو گئی ہے۔ اگر تمام آیات جن کے متعلق مفسرین نے کہا کہ منسون ہوچکی ہیں غور کیا جائے تو یہ بات واضح ہو جائے گی کہ قرآن مجید کی کوئی آیت کسی دوسری آیت کو منسون نہیں کرتی صرف اتنا ہے کہ علماء نے آیت کے کسی لفظ کے کوئی خاص معنی مراد لے کر کوئی خاص حکم استنباط کر لیا اور اس حکم کو چونکہ منسون قرار دیا گیا اس لئے انہوں نے یہ نتیجہ اخذ کر لیا کہ آیت بھی منسون ہو گئی۔

کوئی ایسی روایت نہیں ہے جو نبی کریم ﷺ تک پہنچتی ہو جس میں آپ ﷺ نے خود کسی آیت کو منسون قرار دیا ہو۔ ☆

ڈاکٹر حسن الدین احمد لکھتے ہیں:

روایات نسخ کے متعلق یاد رکھنے کے قابل یہ ہے کہ صحیح بخاری میں اکثر ان روایات کی یہ حالت ہے کہ جہاں ایک صحابیؓ کی رائے ایک آیت کے منسون ہونے کے متعلق ہے وہیں دوسرے صحابیؓ کی رائے اس کے غیر منسون ہونے کے متعلق ہے۔ اس لئے معلوم ہوا کہ خود روایات ایک دوسری کی تردید کرتی ہیں، یوں نسخ کا معاملہ اور بھی کمزور ہو جاتا ہے۔ چنانچہ طبریؓ کا قول ہے ”الروايات في النسخ كله ضعيفة“، یعنی نسخ والی سب کی سب روایتیں ضعیف ہیں۔ (۲۶)

☆ اگر نسخ و منسون کے مباحث کا تدریجی مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ ابتدأ نسخ کے دائرہ کو تقریباً پانچ سو آیات تک وسیع کر دیا گیا تھا یعنی یہ قیاس کر لیا تھا کہ قرآن مجید کی تقریباً پانچ سو آیات نسخ یا منسون ہیں۔ نسخ کے اصل مفہوم کی جتنی تنقیح ہوتی گئی آیات منسونہ کی تعداد میں اسی کے مطابق کی ہوتی گئی۔ متفقہ میں نے منسون آیات کی تعداد بہت زیادہ بتائی تھی ان کے بموجب مختص سورتوں کو چھوڑ کر تمام سورتوں میں نسخ منسون آیات موجود ہیں۔ ابن عربی نے پیش تقریبی آنی آیات کے متعلق لکھا کہ وہ منسون نہیں مخصوص ہیں۔ جلال الدین سیوطیؓ نے ۱۹ آیات کو منسون قرار دیا، ڈاکٹر حسین صالح (بیروت) کے مطابق ۱۰ آیات منسون ہیں، شاہ ولی اللہؒ نے صرف پانچ کو منسون سمجھا اور شاہ صاحبؓ کی بات پر تبصرہ کرتے ہوئے مولانا پروفیسر فیض چوہدری کے الفاظ میں ”گویا اس آخری قول سے منسون آیات کی تعداد میں مزید کم ہونے کا اشارہ ملتا ہے“

nasخ منسون کی تعداد میں یہ اختلاف خود بتاتا ہے کہ یہ مخصوص ایک رائے ہے اور اس کی وجہ یہ ہوئی کہ جب ایک شخص ایک آیت کو دوسری سے تطبیق نہ دے سکتا تو اسے منسون ٹھہرا دا۔

☆ نسخ کے متعلق بہت بولجیاں پائی جاتی ہیں جیسے منسون انتلاوہ اور حکم اور تلاوت دونوں منسون ہونے کی اقسام میں عجیب جرات سے کام لیا گیا اور قرآن مجید کے نزول یا نسخ پر خبر احاداد سے جنت کی گئی حالانکہ قرآن مجید تو اتر سے ثابت ہے۔ اخبار احاداد ہیں قطعی نہیں۔ کسی قرآنی آیت کے نزول یا اس کے نسخ پر اخبار احاداد سے جنت کرنا قطعاً درست نہیں۔ اخبار احاداد میں قرآن بننے کی صلاحیت نہیں ہے۔ اگر اس قسم کا آحادی قرآن کہیں موجود ہو تو تو

لوگوں کے پاس بطور نمونہ کچھ نہ کچھ باقی ضرور ہتا۔

ایسا بھی ہوا قرآن میں ناسخ آیات تو ٹھہرائی گئیں لیکن منسون قرآن میں موجود نہیں مثلاً قبلہ سے متعلق آیت

قَدْ نَرَى تَقْلِبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَاكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ  
الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وَجْهَكُمْ شَطَرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَايِلٍ عَنَّا يَعْمَلُونَ (۶۴)

ناسخ سمجھی جاتی ہے۔

☆ نسخ کے قائل علماء کے نزدیک ناسخ آیات کو بھی منسون قرار دیا جا سکتا ہے مثلاً

لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ (۶۸)

فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُوكُمْ وَخُذُوهُمْ وَاحْصُرُوهُمْ وَاقْعُدُوهُمْ كُلَّ مَرْضَدٍ (۶۹)  
نے منسون کیا پھر اس ناسخ آیت کو

حَتَّى يُعْطُوا الْحِزْيَةَ عَنِ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ (۷۰)

نے منسون کر دیا۔ بقول ڈاکٹر صحیح صالح اس ضمن میں عجیب تربات یہ ہے کہ مذکورہ صدر جزیہ سے متعلق آیت  
اہل کتاب کے متعلق اُتری ہے اس لئے

فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ (۷۱)

کی ناسخ نہیں ہو سکتی۔ (۷۲)

☆ نسخ کے قائل بعض علماء نے اس حد تک مبالغہ سے کام لیا کہ ایک آیت کو اجزاء میں بانٹ کر ایک حصہ کو ناسخ اور  
دوسرے کو منسون قرار دیا مثلاً ابن العربي (۲۳۸ھ) نے قرآنی آیت

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ  
بِجَنَاحِ عَنِّيَّتِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (۷۳)

”اے ایمان والو تم پر فقط تمہاری جانوں کی ذمہ داری ہے جب تم ہدایت پر ہو تو کوئی گمراہ تمہارا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتا تم سب کو اللہ کی طرف لوٹ کر جانا ہے اس وقت و تمہیں تمہارے سب کاموں سیجو (دنیا میں) کئے تھے آگاہ کرے گا (اور ان کا بدلہ دے گا)، میں آخری حصہ کو پہلے حصہ کا ناسخ قرار دیا اور اسی طرح

خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرِ بِالْعُزْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ (۷۴)

(اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم!) عفو اختیار کرو اور نیک کام کرنے کا حکم دو اور جاہلوں سے کنارہ کرو۔ اس آیت میں ابتدائی اور آخری حصہ کو منسون اور درمیانی حصہ کو محکم یعنی غیر منسون قرار دیا۔ یا للعجب بعض مفسرین خیال ہے کہ

أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَاكِيمِينَ (۵)

کوآیت سیف

فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ (۶)

نے منسوخ کر دیا۔ آیت سیف کو انہوں نے اور بھی بہت سی آیات کی ناسخ قرار دیا ہے۔ حالانکہ اس جگہ نسخ یا تخصیص کا کوئی کام نہیں ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ حکم الحاکمین ہے اور رہے گا۔ اس میں شبہ نہیں کہ ایسی آیات میں نسخ کا تصور بھی بارگاہِ رباني میں گستاخی اور سوءِ ادب کا موجب ہے۔ اگرچہ مفسرین نے ایسے مقامات پر نسخ کا ذکر بڑے زم انداز میں کیا ہے۔

## فصل سوم

### مجزات اور قانون

## مجازات اور قانون

مولانا عبدالکریم اثری کے اصول تفسیر میں اصول نمبر ۵ میں قانون فطرت کی بات کرتے ہیں جس پر یہ کائنات بنائی گئی ہے کہ وہ اللہ کا عملی وعدہ ہے جس طرح اللہ کا قولی وعدہ سچا ہے اور کبھی اس کے خلاف نہیں ہوتا ایسا ہی عملی وعدہ بھی سچا ہے۔ اس اصول کے تحت وہ مجازات کو تسلیم نہیں کرتے اور اقرآنی آیات کا ایسا مفہوم بیان کرتے ہیں جس سے مجذہ مجذہ نہیں رہتا۔ اس اصول کو عقل و فطرت کی رو سے پہلے مجذہ کا مفہوم اور اس کے متعلق مختلف تصورات کو بیان کیا جا رہا ہے۔

### مجذہ کی تعریف:

بغیر کسی شک و شبہ کے مجذہ ایک غیر معمولی عمل ہے جو عادت کے خلاف ظاہر ہوتا ہے چاہے یہ کام خارجی دنیا سے تعلق رکھتا ہو یا خبر کی صورت میں سامنے آئے خبر دینا بھی ممکن ہے دنیا کے عام دستور کے خلاف غیر معمولی ذرائع سے ہو یہ پیغمبر کے ذریعے خدا کی طرف سے ظاہر ہوتا ہے۔

### مجازات کے متعلق تین موقف:

- ۱۔ ایک موقف یہ ہے کہ اگرچہ اللہ کے حکم سے کائنات کا ذرہ ذرہ ایک لگے بندھے قانون کے مطابق چل رہا ہے، لیکن سماق قاطعی مطلب نہیں ہے کہ اللہ قوانین کا پابند ہو گیا ہے اور ان قوانین کو توڑ نہیں سکتا۔ وہ قادر مطلق ہے جیسے چاہے کر سکتا ہے۔ یہ قائلین مجازات کا موقف ہے۔
- ۲۔ یہ کائنات اللہ کے قوانین کے تحت ہی چل رہی ہے جسے علت معلوم کہتے ہیں۔ اللہ بے شک قادر مطلق ہے لیکن ان کائناتی قوانین کی خلاف ورزی نہ کرنا اس کی شان ہے جیسے وہ وعدہ خلافی نہیں کرتا حالانکہ اس سے کوئی پوچھنے والا نہیں۔
- ۳۔ ایک موقف کہ جو بھی مجذہ ہوئے وہ قانون فطرت کے مطابق ہی ہوئے۔ لیکن چونکہ ہم ابھی قانون فطرت سے مکمل واقفیت نہیں رکھتے اور نہ ہی اس کا دعویٰ کرتے ہیں اس لئے ان مجازات اور معلوم قوانین فطرت کے درمیان مطابقت پیدا کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ یہاں پر یہ واضح ہو کہ مجازات کے قوانین فطرت کے مطابق ہونے سے مجذہ کی اصل حیثیت پر کوئی فرق نہیں پڑھتا۔ مثلاً اگر کوئی کل کو یہ ثابت کرے کہ موسیٰ علیہ السلام کے لئے دریا میں راستہ بنانے کی سائنسی توجیہ ممکن ہے پھر بھی ان راستوں کے بننے اور عین موسیٰ علیہ السلام کا اپنی قوم کے ساتھ عین اسی وقت دریا کے پاس پہنچنے کی ٹائمگ کی توجیہ صرف ارادہ خداوندی کے ذریعے ہی ہو سکتا ہے۔

## اثری صاحب کامجزات کے متعلق موقف:

اثری صاحب کہیں مججزات کو ماننے کی بات کرتے ہیں اور کہیں صاف انکار کر جاتے ہیں، دراصل وہ محیر العقول

باتوں کو تسلیم نہیں کرتے ان کے اس حوالے سے الفاظ ملاحظہ ہوں:

”مججزات کے متعلق آپ یوں تمجھیں کہ یہ نام ایک عرف عام ہے جب کہ قرآن کریم اور سنت رسول اللہ ﷺ میں اس طرح کا کوئی ذکر موجود نہیں۔ قرآن کریم نے انبیاء کرام کے قصص میں اور علاوہ ازیں بھی آیہ، آیات، مبصرہ، بینہ، بینات اور برهان وغیرہ کے الفاظ آئے ہیں وہاں یا اکثر اور جگہ پر متوجہ ہیں مججزہ یا مججزات کا لفظ استعمال کیا ہے حالانکہ یہ لفظ بھی عربی زبان کا ہے لیکن ان معروف معنوں میں یہ نہیں بولا گیا۔ جس کسی نے بھی اس طرح کی تحریر کی ہے تو علمائے کرام نے ایسے لوگوں پر یہ اعتراض خواہ مخواہ لگادیا ہے کہ فلاں شخص مججزات کا منکر ہے۔ حالانکہ جو شخص بھی کتاب اللہ کو اللہ کا کلام نبی اعظم و آخر صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول اور خاتم النبیین تمام انبیاء و رسول، جنت، دوزخ اور آخرت کو مانتا اور تسلیم کرتا ہے اُس کے متعلق ایسی بات کہنا خلاف واقع ہے کیونکہ ان میں ہر ایک چیز ایک آیہ، مصراہ اور بینہ ہو کر مججزہ ہے اور آدم علیہ السلام سے لے کر محمد رسول اللہ ﷺ تک جتنے انبیاء و رسول دنیا میں آئے اور ان کو بقول علمائے اسلام جتنے بھی مججزات عطا کیے گئے ان سب سے بڑا مججزہ قرآن کریم ہے جس میں دوسرے تمام مججزات کا ذکر موجود ہے۔ اس سب کچھ ماننے اور تسلیم کرنے والوں کے متعلق مججزات کے انکار کا الزام کہاں درست ہے، خود ہی اندرازہ کر لیں۔

قرآن کریم میں مختلف مقامات پر انبیاء کرام کا ذکر موجود ہے اور ہر نبی و رسول کے تذکرہ میں آپ رحمہ اللہ نے تفسیر عروۃ الثوینی میں ایک ایک مقام پر الگ الگ جمع کر دیا ہے کسی ایک مقام کی نشاندہی نہیں کی جاسکتی کہ فلاں جگہ پر ”آپ رحمہ اللہ“ نے ”فلاں“ مججزہ کا انکار کیا ہے، اگر نہیں اور یقیناً نہیں بلکہ ہر مقام پر واضح کیا گیا ہے کہ انبیاء کرام کے مججزات مخصوص وقتوں میں تھے بلکہ حقیقت کے لحاظ سے وہ مستقل تھے، ہیں اور ہیں گے۔

ہاں! انبیاء کرام کے اکثر واقعات، استعارات، تشبیہات، تمثیلات، محاورات اور روزمرہ کے مطابق بیان کیے گئے ہیں اور یہ چیزیں ہر زبان کے ادب کی جان ہیں اور قرآن کریم میں بھی ان کا اکثر استعمال کیا گیا ہے اور یہ بات اہل علم پر روز روشن کی طرح واضح ہے کہ ان کے استعمال سے ہی دریا کوڑے میں بند کیا جا سکتا ہے اور قرآن کریم میں بھی ایسا کیا گیا ہے کہ ایک ایک اشارہ اور استعارہ اپنے اندر بحر خار رکھتا ہے۔ اس طرح کسی بھی نبی و رسول کا مججزہ کوئی شعبدہ نہیں تھا کہ اس کی کوئی حقیقت نہ ہوتی بلکہ ہر ایک مججزہ حقیقت پر متنی ہوتا ہے۔ (۷۷)

ایک جگہ لکھتے ہیں:

”ایسے واقعات کو جو انبیاء علیہم السلام کی تائید ایزدی سے پیش آتے رہے کچھ لوگوں نے ان کو عجائب بنادیا اور ہم مکن کوشش کی یہ واقعات خرق عادت یا مافق الفطرت یا مججزات کے نام سے معروف کرائے گئے، حالانکہ حقیقت میں نہ تو وہ خرق عادت ہی تھے اور نہ مافق الفطرت اور ان کو مججزات کہنا بالکل صحیح اور فطرت کے عین مطابق تھا،“ (۷۸)

مزید لکھتے ہیں:

” بلاشبہ ایک واقعہ کو بیان کرنا اور اس کے مجزا نہ رنگ کو مجزا نہ رنگ ہی میں بیان کرنا صحیح ہے لیکن مجزہ بنانا کر پیش کرنا اور پھر جو کچھ بنایا ہے اس کو دوسروں سے تسلیم کرنا اور اگر کوئی اس بنائے ہوئے مجزہ کو اس طرح نہ مانے تو اس پر الزام لگانا کہ یہ مجزہ کا منکر ہے کسی شعبدہ باز کا کام، ہی ہو سکتا ہے۔ کلام الہی اس کا متحمل نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نہ اپنے بیان کئے ہوئے قانون کو بدلتا ہے اور نہ ہی کسی کو بدلنے دیتا ہے اور یہی اس کی قدرت کا سب سے برا اظہار ہے۔“ (۷۹)

### اثریٰ صاحب مجزات کے متعلق کیا کہنا چاہتے ہیں؟

- ☆ انبیاء کرام کے اکثر واقعات، استعارات، تشبیہات، تمثیلات، محاورات اور روزمرہ کے مطابق بیان کیے گئے ہیں اس لئے ان کا حقیقی مفہوم لینے کی بجائے مجازی مفہوم لیا جائے گا۔
- ☆ مجزے کا لفظ قرآن میں نہیں آیا اس لئے اس لفظ کو استعمال کرنے میں مغترض بھی ہیں اور استعمال بھی کرتے ہیں۔
- ☆ اللہ تعالیٰ نہ اپنے بیان کئے ہوئے قانون کو بدلتا ہے اور نہ ہی کسی کو بدلنے دیتا ہے۔
- ☆ انبیاء کرام کے واقعات عین فطرت ہی تھے اور یہی ان واقعات کا اعجاز ہے۔
- ☆ منکر مجزات کے نام سے بھی موسوم ہونا پسند نہیں کرتے۔

جائزہ:

اب اثریٰ صاحب کے مجزات کے متعلق موقف کا تحریز یہ کرتے ہیں

### کیا مجزات عقل اور قانون کے خلاف ہوتے ہیں؟

عقل کے برخلاف وہ اس وقت مانے جاتے جب عقل کسی طریق اس تسلیم سے یہ ثابت کر دیتی کہ جو پچھے ہو چکا ہے وہی آگے ہو گا۔ اگر ان دو دعویٰوں میں کہ ”جو کچھ پہلے واقع ہوا ایسا ہی آئندہ واقع ہو گا۔“ ہم کوئی عقلی ربط دیکھتے تو ہم کہہ سکتے کہ واقعہ ماضی کی مانند وقوع میں نہ آئے وہ ناممکن ہے۔ پر اگر ہم کوئی ثبوت یا دلیل نہیں دے سکتے کہ کیوں ایسا ہو گا تو ہم غیر معمولی واقعہ کو عقل کے خلاف نہیں کہہ سکتے۔

### قانون علت و معلول کا اقرار یا انکار؟

یہ سوال کہ کیا مجزہ عقلی طور پر ممکن ہے یا نہیں؟

کچھ افراد کہتے ہیں کہ مجزہ عقلی طور پر ممکن نہیں ہے کیونکہ یہ قانون علیت کے خلاف ہے یعنی یہ مسئلہ دو چیزوں میں مختص ہو جاتا ہے کہ یا تو ہم قانون علیت کو تسلیم کریں اور مجزہ کا انکار کر دیں یا مجزہ کو قبول کریں اور قانون علیت کو

تسلیم نہ کریں۔

صحیح جواب یہ ہے کہ قانون علیت اپنی جگہ باقی ہے اور استثناء کی بھی گنجائش نہیں ہے۔ مجرہ بھی ایک ایسی حقیقت ہے جو قانون علیت سے منافات نہیں رکھتا اس کو یوں سمجھئے:

قرآن علیت کو پوری طرح تسلیم کرتا ہے۔ اس طور پر کہ نہ تو خدا کی فاعلیت کا انکار کرتا اور نہ ہی اس سے مجازات اور خلاف عادی افعال کی نفی لازم آتی۔

### قانون علیت کے دو معنی ہیں:

۱۔ کوئی بھی معلوم علت کے بغیر وجود میں نہیں آتا ہر معلوم علت کا محتاج ہے۔ یہ قانون صرف اتنا کہتا ہے کہ ہم ہر معلوم کے لئے ایک علت کے قائل ہوں اور اسی طریقہ سے ہم اس پوری دنیا کے وجود سے خدا کے وجود کا یقین حاصل کرتے ہیں۔ علیت خدا اس لئے ہے کہ دنیا کا وجود محتاج ہے اور بغیر علت کے وجود نہیں پاسکتا۔

۲۔ قانون علیت کے دوسرے معنی یہ ہیں کہ ہم معلوم کی ایک خاص علت بیان کریں کہ اس معلوم کے وجود کے لئے اس علت کا ہونا حتمی اور ضروری ہے لیکن عقل بغیر تجربہ کے بھی ایک وجود کے لئے کوئی ایک ایسی علت مقرر نہیں کر سکتی کہ جس پر وہ وجود مختصر ہو عام طور پر اشیاء کی مخصوص علتیں تجربوں کے ذریعہ معین کی جاتی ہیں۔

### انسان کا علم اور تجربہ محدود ہے:

انسان کا تجربہ محدود ہے ہم سینکڑوں اور ہزاروں تجربے بھی کر ڈالیں تب بھی عقل کہتی ہے کہ ممکن ہے یہ وجود کسی اور ایسے طریقہ سے بھی حاصل ہو جائے کہ جس کا علم ہم نہیں رکھتے شاید ہزاروں سال تک انسان یہ سوچتا رہا کہ حرارت آگ کے علاوہ کسی اور ذریعہ سے حاصل نہیں ہو سکتی اور شاید آگ کے کشف ہونے سے پہلے وہ اس فکر میں رہا ہو کہ آفتاب کے علاوہ کسی اور چیز سے حرارت حاصل نہیں ہو سکتی لیکن جب آگ کا اکنشاف ہوا تو معلوم ہوا کہ اس سے بھی حرارت حاصل ہوتی ہے اور آج دوسرے متعدد طریقوں سے حرارت پیدا کی جا رہی ہے۔ بہت سے کیمیائی عمل ور عمل سے حرارت پیدا کر دیتے ہیں۔ دو چیزوں کے لئے نے یا رگڑے نے یا حرکت دینے سے حرارت پیدا ہوتی ہے اور ممکن ہے اس کے علاوہ دوسرے طریقہ سے بھی حرارت پیدا ہوتی ہو جس کو ہم نہیں جانتے۔ معلوم ہوا تجربہ بھی بھی ہر زمانہ اور ہر جگہ کے لئے علت مختصرہ کا اشتات نہیں کرتا۔ ایک وجود کے لئے کوئی نہ کوئی علت ہونے کا قانون تو بدیہی تھا لیکن کسی مخصوص علت کی نشاندہی نہیں کر رہا تھا۔ صرف اتنا بتا رہا تھا کہ کوئی معلوم بغیر علت کے وجود میں نہیں آ سکتا لیکن وہ علت کیا ہے قانون علیت نے نہیں بتایا تھا؟ جب ایک نئی علت پتہ چلی تو ہم سمجھ گئے کہ پہلے والی علت (علت مختصرہ) نہیں تھی بلکہ اس معلوم کے لئے اس علت کی وجہ اس علت سے بھی استفادہ کیا جا سکتا ہے۔

## قانون علت کا ٹوٹنا یا نئی علت کا اکشاف؟

اب اگر ہم یہ تسلیم کر لیں کہ بیمار ہمپسہ دوا کھانے سے ہی صحیتیاب نہیں ہوتا بلکہ اس کے دوسرا طریقہ بھی ہو سکتے ہیں تو اس سے قانون علیت نہیں ٹوٹتا۔ ایک بے جان پیکر کے جاندار جسم میں بد لئے کا ایک فطری طریقہ یہ ہے کہ وہ جاندار کے جسم کا حصہ بن جائے اور نطفہ یا نیچ کی شکل اختیار کرے اور پھر ایک جاندار میں تبدیل ہو جائے۔ اب اگر کوئی اور طریقہ بھی ہو کہ جس سے ایک بیجان وجود جاندار میں تبدیل ہو جائے تو اس سے قانون علیت نہیں ٹوٹتا بلکہ اس کا ایک نئی علت کا اکشاف کہا جائے گا ایسی صورت میں نئی علت کی دو صورتیں ہیں: ایک تو یہ کہ وہ علت علمی اکشافات کی مانند صرف مادی ہو جو مثلاً آواز اور تصویر کی منتقلی کے طریقوں کی صورت میں رونما ہو اکرتی ہے اور ہر ایک اس سے فائدہ اٹھاتا ہے۔ لہذا مجرزہ کا تسلیم کرنا قانون علیت کا تقض نہیں ہے بلکہ مادی موجودات کے لئے ایسی علت کا تسلیم کرنا ہے جو مادی علتوں کی جنس سے نہیں ہے بلکہ ایک معنوی علت ہے جو پروردگار نے اپنے اطف کے تحت عطیہ کے طور پر پیغمبر کی ذات میں ودیعت کی ہے۔ مجرزات کا اعلیٰ مطلب اُن کے امکان پر دلالت کرتا ہے۔

مجزات کے مقصد سے ظاہر ہے کہ وہ ان نیچرل نہیں ہیں وہ ایک اعلیٰ اور افضل نیچر سے علاقہ رکھتے ہیں۔ پس وہ اس نظم قدرت کے جو ہماری آنکھوں کے سامنے موجود ہے برخلاف نہیں گواں سے برتر اور بلند ہیں اور انہیں ان نیچرل یعنی فطرت کا مخالف کہنا درست نہیں۔ کیونکہ یہ کہنا اس وقت درست اور واجب ہوتا جب مجزات ترتیب عالم کو بگاڑتے۔ پر وہ تو اسی لئے اس دنیا میں قدم رکھتے ہیں کہ جس کمال کو انتظام موجودات نے کھو دیا ہے اس کمال کی طرف اُسے پھر رجوع کریں۔ وہ ایک اعلیٰ فطرت سے علاقہ رکھتے ہیں اور اس دنیا سے آتے ہیں جس کی ترتیب اور انتظام میں کسی طرح کا فرق نہیں آیا تاکہ ہماری دنیا میں داخل ہو کر ان ناموافقتوں اور خرابیوں کو دور کریں جنہوں نے اس کے انتظام میں ابتری پیدا کر رکھی ہے اور اسے الہی منشا کے مطابق بن کر اس میں اور اعلیٰ دنیا میں اتحاد اور تطبیق پیدا کریں۔ کسی بیمار کو چنگا کرنا نیچر کے خلاف نہیں۔ کیونکہ صحیت اصل منشائے نیچر کے موافق ہے۔ چنگا کرنا نیچر کے برخلاف نہیں۔ بیماری برخلاف ہے لہذا بخشنا اصلی ترتیب کو پھر قائم کرنا ہے۔

## وہ مجزات جن میں نیچر کی طاقتیں کا عمل معمول سے زیادہ تیز کیا جاتا ہے

لیکن جن مجزات میں خدا کی نیچر کی طاقتیں کو معمول سے زیادہ منجد کر کے فوق العادت اظہار نمایاں فرماتا ہے (مثلاً طوفان اور مصر کی بعض آفتیں وغیرہ) ان کی خصوصیت یہ ہے کہ جو کام وہ طاقتیں بہت عرصہ کے بعد کرتیں اسے اپنے مزید عمل کے ویلفوراً وقوع میں لاتی ہیں اور یہ بھی کوئی ایسی بات نہیں جو خدا کے لئے ناممکن ہو بلکہ ہم دیکھتے ہیں کہ انسان بھی ایسا کرتا ہے۔ وہ بھی نیچر کی طاقتیں کو اپنے قابو میں لا کر ایسے نتائج اور ایسے واقعات پیدا کر لیتا ہے جو نیچر خود بخود پیدا نہ کرتی۔ ولایت میں طرفتہ العین میں انڈوں سے چوزے نکالے جاتے ہیں۔ اب ان انسانی واقعات اور الہی مجزوں میں

یہ فرق ہے کہ مجرا ت خدا کی قدرت سے اور اس کے نبی کے کہنے کے بہوجب سرزد ہوتے ہیں اور کسی طرح کی معمولی وسائل ان کے وقوع میں استعمال نہیں کئے جاتے تھے۔

### مجرا ت خلاف قانون نہیں ہوتے مختلف علماء کی آراء :

بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ یہ ضروری نہیں کہ مجرا ت قانون کے خلاف ہوں بلکہ قانون کے مطابق ہی ہوتے ہیں یہ اور بات کہ انسانی علم اور تجربہ اس قانون سے ہنوز ناواقف ہو۔ اس سلسلہ میں کچھ علماء کی آراء بیان کی جا رہی ہیں۔

### علامہ شبیل نعمنیؒ :

علامہ شبیل نعمنی کے نزدیک مجرا ت مافوق الاسباب نہیں ہوتا اور نہ ہی سنت اللہ یعنی قانون الہی کے خلاف ہوتا ہے۔

وہ لکھتے ہیں:

”مجرا ت کے متعلق یہ احتمال ہر وقت موجود ہے کہ تحقیق اسباب کی وجہ سے اس کا ظہور ہوا ہو، اس لیے مجرا ت کا مجرا ت ہونا نہایت مشکل ہے۔“ (۸۰)

مزید لکھتے ہیں:

قرآنی آیات سے ثابت ہو رہا ہے کہ دنیا کا کوئی حادثہ عادت الہی کے برخلاف نہیں ہو سکتا چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں وَلَنْ تَجِدَ لِنْسَةً اللَّهِ تَبَدِّي لَا (سورہ الحزاب: ۲۲) (اور تو نہ دیکھے گا اللہ کی چال بدلتی)۔ وَلَنْ تَجِدَ لِسَنَتِ اللَّهِ تَخْوِيلًا (فاطر: ۳۲) (اور نہ پائے گا اللہ کا دستور ٹلتا)۔ لَا تَبَدِّي لِلْحَقِّ اللَّهِ (اروم: ۳) (بدنا نہیں اللہ کے بنائے ہوئے کو)۔ ان آیات سے صاف معلوم ہو رہا ہے کہ عادت الہی کے خلاف کوئی واقعہ نہیں ہوتا۔ عادت ہی کا ترجمہ فطرت ہے تو حاصل ان آیتوں کا یہ ہوا خلاف فطرت ہونا ناممکن ہے۔ (۸۱)

### سید رشید رضا تلمذ علامہ عبدہ مصریؒ:

سید رشید رضا اپنی تصنیف الوجی الحمدی میں لکھتے ہیں:

”ایسے واقعات جو بظاہر عام قدرتی اسباب کے خلاف پیش آتے ہیں یا جانی یوچی عادتوں کے خلاف واقع ہوتے ہیں، بحیثیت مجموعی ہر زمانے میں سب قوموں کی طرف سے سلسلہ وار بیان ہوتے چلے آتے ہیں مگر یہ خلاف معمول واقعات دراصل خلاف معمول نہیں ہوتے،“ (۸۲)

### ڈاکٹر پروفیسر حافظ محمد دین قاسمی:

ڈاکٹر پروفیسر حافظ محمد دین قاسمی جنہوں نے منکرین حدیث اور خصوصاً پروفیسر صاحب کے نظریات کے رد میں بہت کچھ لکھا ہے اپنی تصنیف ”ولادت عیسیٰ“ اور ”منکرین حدیث“ میں اللہ کے قانون کی دو قسمیں عادت عامہ اور عادت

خاصہ بیان کرتے ہوئے قطر از ہیں:

”قانونِ عادت کی عام روش سے ہٹ کر غیر عادی اقوار کو انجام دیاں اور معمول کی شاہرہ کو چھوڑ کر غیر معمولی واقعات و حوادث کو ظاہر کرنا دراصل عادت عامہ کے مقابلہ میں عادت خاصہ کا اظہار ہے اس طرح عادت کی دو قسمیں ہوئیں عادت عامہ اور عادت خاصہ۔

اول الذکر عادت کا استعمال، ایک تسلسل کے ساتھ دائماً اور مستقلًا تکرار و اعادہ بکثرت ہوتا رہتا ہے جبکہ ثانی الذکر کا ظہور نادر اور مخصوص اوقات میں کبھی کبھار ہوتا ہے، دونوں قسم کی عادات کا تجربہ ہمیں روزمرہ زندگی میں بھی اور خاص اور نادر موقع پر بھی بعض اشخاص میں دکھائی دیتا ہے،“ (۸۳)

مزید لکھتے ہیں:

”جس چیز کو ہم مجذہ کہتے ہیں وہ بھی دراصل اللہ تعالیٰ کا ایک خاص فعل ہے جو اگرچہ اس کی عام عادت کے خلاف ہی ہو مگر اس کی عادت خاصہ کے خلاف نہیں ہوتا،“ (۸۴)

### سید مناظر احسن گیلانیؒ کا موقف:

سید مناظر احسن گیلانیؒ عادت عامہ یا معمولات کو روایت کا نام دیتے ہیں اور عادت خاصہ یا خرق عادت امور کو قیومیت کا نام دیتے ہیں مجرمات کے متعلق فرماتے ہیں:

اور یہی قیومی تخلیق جب روایت کی شکل میں ظہور پذیر ہوتی ہے تو اس کا نام ”قانون فطرت“، رکھ دیا جاتا ہے، پھر چونکہ اس عالم میں عموماً تخلیق کا عام طریقہ قانون روایت کے زیراث انجام پار رہا ہے اس لئے اسے قیومی تخلیق کے سمجھنے سے لوگ گھبراتے ہیں مثلاً اگر کسی سے یہ کہا جائے کہ لکڑی کی بیانی عمل کے بعد متی ہو گئی اور متی گیہوں اور گیہوں روٹی، پھر روٹی مرغی کا بچہ بن کر سانپ کی غذائی اور اس میں سانپ کا نطفہ بن کر بالآخر وہی لکڑی پھر سانپ کی صورت میں لہرانے لگی، تو عوام انساں کو اس پر کوئی حیرت نہیں ہوتی لیکن اسی سلسلے کو روایت کی تدریجی منزوں سے ہٹا کر اگر یوں کہہ دیا جائے کہ موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاتھ کی لکڑی سانپ بن گئی تو بازاروں میں محل بلی بیج جاتی ہے اور ”ناممکن، ہو نہیں سکتا“ کا شور افلاک تک پہنچ جاتا ہے حالانکہ ان دونوں شکلوں میں بجز روایت اور قیومیت کے اور کوئی فرق نہیں،“ (۸۵)

### منکر مجرمات پر رویز صاحب کا اعتراف:

اگرچہ پرویز صاحب ان لوگوں میں سے ہیں جو قوانین فطرت میں مبالغہ ادا کا مظاہرہ کرتے ہوئے مجرمات والی آیات کی ایسی تاویل بلکہ تحریف کرتے ہیں جس سے خارق عادت امور معمول کے واقعات بن کر رہ جاتے ہیں لیکن اللہ کی عادت خاصہ کو تسلیم کئے بغیر نہیں رہ سکے اپنے ایک مضمون میں لکھتے ہیں:

”یہ حقیقت کہ خاص حالات میں خدا کی ایک خاص صفت کا ظہور ہوتا ہے قانون خداوندی کھلا تی ہے،“ (۸۶)

پرویز صاحب کی تحریروں سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ نبی کریم ﷺ کے دور سے پہلے انسانیت کے عہد طفویلت میں مجرمات کے قائل تھے۔ لکھتے ہیں:

”جب ذہن انسانی عہد طفویلت میں تھا تو اس وقت ایسے موقع بھی آ جاتے تھے جب اسے ورطاء حیرت میں ڈال کر سیدھی راہ پر لانے کی کوشش کی جاتی تھی۔ یعنی خارق عادت (یا مجرمات) کی رو سے ذہن پر اثر ڈال کر بات منوانے کی کوشش کی،“ (۸۷)

### تجزیہ :

☆ مجرمات کی سائنسی توجیہہ دینے کی قطعی ضرورت نہیں ہے۔ جب سائنس یہ دعویٰ کرنے کے قابل ہو جائے کہ اس نے کائنات کی تمام حقائقوں کو دریافت کے لیا تب سامنے آئے۔ ہم پھر بات کر لیتے ہیں۔ ہم یہ نتیجہ اخذ کرنے میں بالکل ہی صحیح ہیں کہ سائنس کی کوئی بھی تحقیق حقیقی نہیں ہے۔ جب تک نئی دریافتیں اور نئی معلومات حاصل ہوتی رہیں گی سائنس اپنے نظریات بدلتی رہے گی۔ ہم کبھی بھی اس پوزیشن میں نہیں ہوں گے کہ ہم یہ دعویٰ کر سکیں کہ سائنس نے کسی بھی قانون کی مکمل حقیقت دریافت کر لی۔

☆ سائنس کی دریافتوں میں تضاد اور خلاف موجود ہوتے ہیں اور سائنس دان ان تضادات میں مطابقت پیدا کرنے کی تگ و دو مصروف رہتے ہیں۔

☆ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ سائنسی ترقی نے ہمارے رہن سہن اور انداز فلکر میں بہت زیادہ اثر ڈالا ہے۔ لیکن یہ دعویٰ کہ سائنس کسی بھی چیز کی مکمل حقیقت معلوم کر سکتی ہے ایک بے بنیاد دعویٰ ہے۔ سائنس آگہی کا ایک آله (Tool) ہے جس کے استعمال میں کوئی حرخ نہیں۔

☆ مجرہ کا تسلیم کرنا قانون علیت کا نقض نہیں ہے بلکہ مادی موجودات کے لئے ایسی علت کا تسلیم کرنا ہے جو مادی علتوں کی جنس سے نہیں ہے بلکہ ایک معنوی علت ہے جو پروردگارنے اپنے اطف کے تحت عطیہ کے طور پر پیغمبر کی ذات میں ودیعت کی ہے

☆ یہ ضروری نہیں کہ مجرمات خلاف قانون ہوتے ہیں ممکن ہے کسی ایسے قانون کے مطابق ہوں جس سے ابھی ہم واقف نہ ہوئے ہوں کیونکہ ہم جن قوانین کو جانتے ہیں وہ بھی صدیوں کے تجربات کے بعد حاصل ہوئے ہیں۔

## حوالہ جات (باب سوم)

- ۱۔ اثریؒ، مولانا عبد الکریم، تفسیر عروۃ اللوثقی ، ۵۳، سن اشاعت ۱۹۹۲ء، المکتبۃ الاثریہ جناح سٹریٹ گجرات، ج ۱، ص
- ۲۔ مقدمہ اصول تفسیر القرآن، سریداحمد خان، ص ۲۰
- ۳۔ مقدمہ اصول تفسیر القرآن، سریداحمد خان، ص ۲۰
- ۴۔ البقرہ: ۲۵: ۱۰۶
- ۵۔ منابل العرفان: ماہوا لنسخ ۲/ ۲۷
- ۶۔ علامہ سیوطی، الاتقان: ۲۲، ۲: ۲۲
- ۷۔ البقرہ: ۲: ۱۸۰
- ۸۔ النساء: ۳: ۱۱
- ۹۔ الانفال: ۸: ۲۵
- ۱۰۔ الانفال: ۸: ۲۶
- ۱۱۔ الاحزاب: ۳۳: ۵۲
- ۱۲۔ الاحزاب: ۳۳: ۵۰
- ۱۳۔ الاحزاب: ۳۳: ۵۰
- ۱۴۔ احزاب: ۳۳: ۵۱
- ۱۵۔ الجادلہ: ۵۸: ۱۲
- ۱۶۔ الجادلہ: ۵۸: ۱۳
- ۱۷۔ المزمل: ۱: ۷۳
- ۱۸۔ المزمل: ۱: ۷۳
- ۱۹۔ الاتقان: ۲: ۲۳/ ۲۳
- ۲۰۔ البقرہ: ۱۰۶: ۲۳
- ۲۱۔ علامہ سیوطی، الاتقان: ۲: ۲۲/ ۲۲
- ۲۲۔ صحیح مسلم: ۱۳۵۲: ۱۳۵۲

- ۲۳۔ علامہ سیوطی، الاتقان: ۲/۲۲
- ۲۴۔ ایضاً
- ۲۵۔ لباب الشاولی فی معانی التزیل: ۲: ۷
- ۲۶۔ صحیح البخاری، کتاب الاحکام، باب الشہادۃ تکون عند الحاکم ۲۵۲۲
- ۲۷۔ لِمُسْتَصْفی لِلْغَرَبِی: ۱: ۹۷، اصول السرخسی: ۲: ۸
- ۲۸۔ صحیح البخاری: ۲۸۳۰
- ۲۹۔ صحیح البخاری: ۲۸۰۱
- ۳۰۔ علامہ سیوطی، الاتقان: ۲/۲۲
- ۳۱۔ الکافرون ۱۰۹: ۲
- ۳۲۔ رازی، فخر الدین، تفسیرالکبیر: ۳۰: ۳۷
- ۳۳۔ البقرہ ۱۸۰: ۲
- ۳۴۔ المتساءع ۱۱: ۳
- ۳۵۔ جامع الترمذی: ۲۰: ۱۲۱
- ۳۶۔ البقرہ ۲: ۱۸۳
- ۳۷۔ البقرہ ۲: ۱۸۷
- ۳۸۔ البقرہ ۲: ۱۱۵
- ۳۹۔ البقرہ ۲: ۱۳۳
- ۴۰۔ مناهل العرفان: ۲: ۱۵۹
- ۴۱۔ اثریٰ، مولانا عبد الکریم، تفسیر عروۃ الثقیٰ، سن اشاعت ۱۹۹۳ء، المکتبۃ الاثریّہ جناح سٹریٹ گجرات، ج ۱ ص ۵۹-۶۰
- ۴۲۔ الیضان ج ۱، ص ۳۵۲
- ۴۳۔ الیضان ج ۱، ص ۳۵۳
- ۴۴۔ الیضان ج ۱، ص ۳۵۴
- ۴۵۔ فتاویٰ شناختیج ۲ ص ۲۲۲، ۵ نومبر ۱۹۳۷ء
- ۴۶۔ گیلانی، سید مناظر حسن، تدوین نفقہ اصول فقة، الصدف پبلیشورز کراچی، سن اشاعت ۱۳۲۸ھ، ص ۷۲۳
- ۴۷۔ گیلانی، مناظر حسن، تدوین قرآن، ص ۹۶، مکتبۃ البخاری کراچی، ۲۰۰۵ء

- ۳۸۔ محمد عبدہ، تفسیر المنار : ۱/۲۱۳
- ۳۹۔ مولانا تقی امینی، احکام و شریعہ میں احکام میں حالات وزمانہ کی رعایت ص ۷۲
- ۴۰۔ ایضاً ص ۳۰
- ۴۱۔ مولانا تقی امینی اجتہاد: ۳۲۱، فقہ اسلامی کا تاریخی پس منظر: ۸۷
- ۴۲۔ بنوری، محمد یوسف، تبیہۃ البیان لمشکلات القرآن، ص ۹۷، طبع مجلس علمی ڈھانبل ۱۳۱۳ھ، ص ۹۷
- ۴۳۔ ایضاً
- ۴۴۔ مولانا گوہر حسن، علوم القرآن، سن اشاعت اکتوبر ۲۰۰۳ء۔ مکتبہ تفہیم القرآن مردان، ج ۱، ص ۵۰۶
- ۴۵۔ مولانا غلام اللہ خان، جواہر القرآن، مکتبہ رشیدیہ، راولپنڈی، ج ۱، ص ۵۸
- ۴۶۔ سندھی، مولانا عبداللہ، الہام الرحمن فی تفسیر القرآن، مکتبہ اوراق لاہور، ص ۲۵۲
- ۴۷۔ مولانا سعید احمد اکبر آبادی، فاضل دیوبند، فہم القرآن، ادارہ اسلامیات لاہور، سن اشاعت جنوری ۱۹۸۲ء، ص ۶۲
- ۴۸۔ مولانا سعید احمد اکبر آبادی، فاضل دیوبند، فہم قرآن، ادارہ اسلامیات لاہور، سن اشاعت جنوری ۱۹۸۲ء، ص ۶۲ تا ۵۳
- ۴۹۔ پروفیسر ڈاکٹر مولانا فیض چوہری، علوم القرآن، مکتبہ قرآنیات لاہور، ص ۶۱
- ۵۰۔ علام سید شرف الدین موسوی، اٹھو قرآن کا دفاع کرو، دارالثقافۃ الاسلامیہ، ص ۱۵۳
- ۵۱۔ مودودی، ابوالاعلیٰ رسائل و مسائل اسلامیک پبلیکیشنز لاہور، جولائی ۲۰۰۰ء، ج ۲، ص ۸۳
- ۵۲۔ پروفیسر ڈاکٹر مسیح البصر، مقالات قرآن کا نفرس : نسخ و منسوخ کے اطلاقی پہلو اسلامی تعلیمات کی روشنی میں، کلیہ علوم اسلامیہ یونیورسٹی آف بہاولپور ج ۱، ص ۵۵
- ۵۳۔ ایضاً ص ۷۷
- ۵۴۔ آزاد، ابوالکلام، ترجمان القرآن، ج ۱، ص ۲۸۷، اسلامی کا دیگر لاہور
- ۵۵۔ مودودی، ابوالاعلیٰ، تفسیر سورہ الفاتحہ والبقرہ ادارہ ترجمان القرآن اچھرہ لاہور، جولائی ۱۹۸۲ء، ص ۱۰۱
- ۵۶۔ ڈاکٹر حسن الدین احمد، احسن البیان فی علوم القرآن، مکتبہ تعمیر انسانیت لاہور، سن اشاعت ۱۹۹۳ء، ص ۲۷۵
- ۵۷۔ البقرہ: ۲۵: ۱۳۳
- ۵۸۔ الکافرون: ۱۰۹: ۶
- ۵۹۔ توبہ: ۹: ۵
- ۶۰۔ توبہ: ۹: ۲۹



- ۱۷۔ توبہ ۹:۵
- ۱۸۔ ڈاکٹر صبحی صالح، مترجم، غلام احمد حریری، علوم القرآن، اگست ۱۹۷۸ء، ملک سنز پبلشرز فیصل آباد، ص ۳۷۸
- ۱۹۔ المائدہ ۵:۱۰۵
- ۲۰۔ الاعراف ۷:۱۹۹
- ۲۱۔ اتنین ۵:۹۸
- ۲۲۔ توبہ ۶:۹
- ۲۳۔ انزویو مولانا عبدالکریم اثری
- ۲۴۔ تفسیر عروۃ الوثقی ج ۱، ص ۲۸۶
- ۲۵۔ ایضان ۱، ص ۳۰۵
- ۲۶۔ علامہ شبیل نجمی، علم الكلام اور کلام، حصہ دوم، نفیس اکیڈمی کراچی، ص ۲۰۵
- ۲۷۔ عالم الكلام اور کلام، نفیس اکیڈمی کراچی / ۲۰۳
- ۲۸۔ سید رشید رضا، الوجی الحمدی، ترجمہ سید رشید احمد، شیخ غلام علی ایڈنسنر، ص ۷۲
- ۲۹۔ ڈاکٹر پروفیسر حافظ محمد دین قاسمی، ولادت عیسیٰ اور منکرین حدیث، بیت الحکمت لاہور، ۲۰۰۶ء، ص ۳۶
- ۳۰۔ ایضان ۳:۷
- ۳۱۔ گیلانی، سید مناظر احسن، الدین القیم، مکتبہ اسعدیہ کراچی، فروری ۲۰۱۰ء، ص ۱۱۲
- ۳۲۔ پرویز، غلام احمد، ماہنامہ طلوع اسلام، جولائی ۱۹۵۸ء، ص ۲۵
- ۳۳۔ پرویز، غلام احمد، طلوع اسلام ٹرست گلبرگ لاہور، قتل مرتد ص ۷

## باب چہارم

### اثری صاحبُ کے تفردات کا جائزہ

## فصل اول

### مجزات کی اثری تفسیر

## (۱) آتش نمرود

حضرت ابراہیم جو کہ تین بڑے مذاہب یعنی یہودیت، عیسائیت اور اسلام کے عظیم پیغمبروں میں سے ایک ہیں۔ یہودی اور عیسائی ابراہیم کو اپنے اپنے مذاہب کا بانی مانتے ہیں ابراہیم کے نام سے قرآن مجید میں ایک سورت بھی ہے جو کہ قرآن مجید کی چودھویں صورت ہے جو کہ مکہ میں نازل ہوئی۔ اللہ نے انہیں امت اور امام الناس کے لقب سے پکارا اور انہیں بار بار حنف بھی کہا۔ قرآن مجید میں ان کو مسلمان یا مسلم بھی کہا گیا ہے۔۔ اللہ نے آل ابراہیم کو کتاب و حکمت سے نواز اور انہیں ملک عظیم عطا کیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں خلت کا شرف بخشناہیں خلیل اللہ (اللہ کا دوست) کہا اور سب امتوں میں انہیں ہر دلعزیز بنایا۔ اکثر انہیاً کے کرام ان کی اولاد سے ہیں۔ قرآن مجید میں حضرت ابراہیم کے احوال و اوصاف بالصراحت مذکور ہیں۔ شرک، ستارہ پرستی اور بتسازی کے خلاف اپنی قوم اور اوروں کے ساتھ ان کا مجادلہ و مجاجہ بڑے زور سے پیش کیا گیا ہے۔ جب ابراہیم نے عملی طور پر بتوں کی بے چارگی قوم کے ذہن نشین کرنے کی کوشش کی اور انہیں سمجھایا کہ افسوس ہے تم پر کہ تم نے اللہ کے سوا ایسے معبدوں کی پرستش کی روشن اپنارکھی ہے جو تمہیں فائدہ پہنچا سکتے ہیں اور نہ نقصان اور ان سے کوئی جواب نہ بن پڑا تو بعض نے کہا: ابراہیم کو قتل کر ڈالو۔ دوسروں نے کہا۔ اسے آگ میں جلا کر راکھ کر دو۔ چنانچہ ایک بھٹی تعمیر کی گئی اور اس میں آگ بھڑکائی گئی اور ابراہیم کو اس میں پھینک دیا گیا۔ لیکن اللہ نے حکم دیا کہ: اے آگ تو ابراہیم کے حق میں ٹھنڈک اور سلامتی کا باعث بن جا۔ چنانچہ ابراہیم اس آگ سے صحیح سلامات باہر نکل آئے۔

قرآن کریم نے اس واقعہ کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔

فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ

لِّقَوْمِ يُوْمِنُونَ (۱)

تو ان کی قوم کے لوگ جواب میں بولے تو یہ بولے کہ اسے مار ڈالو یا جلا دو مگر اللہ نے ان کو آگ (کی سوزش) سے بچایا جو لوگ ایمان رکھتے ہیں ان کیلئے اس میں نشانیاں ہیں۔

قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانْصُرُوا إِلَيْهِنَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِيُّينَ قُلْنَا يَا نَارُ كُوْنِي بَرِّدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَرْادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ وَنَجَّيْنَاهُ وَلَوْطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ (۲)

(تب وہ) کہنے لگے کہ اگر تمہیں (اس سے اپنے معبدوں کا انتقام لینا اور) کچھ کرنا ہے تو اس کو جلا دو اور اپنے معبدوں کی مدد کرو۔ ہم نے حکم دیا کہ اے آگ! سرد ہو جا اور ابراہیم پر (موجب) سلامتی (بن جا)۔ ان لوگوں نے بر اتو ان کا چاہا تھا مگر ہم نے انہی کو نقصان میں ڈال دیا۔ اور ابراہیم اور لوٹ کو اس سرز میں کی طرف بچانکا لاجس میں ہم نے اہل

عالم کیلئے برکت رکھی ہے۔

**قَالُوا إِنَّا نَوَلَّنَا مِنْ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَرَنَّ**

**ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّنَا سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ** (۳)

وہ کہنے لگے کہ اس کے لئے ایک عمارت بناؤ پھر اس کو آگ کے ڈھیر میں ڈال دو۔ ۹۷۔ غرض انہوں نے ان کے ساتھ ایک چال چلنی چاہی اور ہم نے انہی کو زیر کر دیا۔ اور ابراہیم بولے کہ میں اپنے پرو را گار کی طرف جانے والا ہوں وہ مجھے رستہ دکھائے گا۔

اثری صاحب لکھتے ہیں:

”قرآن کے بیان سے ہم آگے نہ بڑھیں تو ہم نہیں کہ سکتے کہ فی الواقع سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو اس آگ میں ڈالا گیا بلکہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کمال حکمت سے سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو اس میں گرنے سے پہلے ہی نجات دے دی اور کسی دوسری طرف ہجرت کر جانے کا حکم بھی دیا اور موقع بھی فراہم کر دیا۔ (۴)

آگ کے واقعے کو مانتے بھی ہیں تو تمثیلی انداز میں، ذرا آگ کے لکھتے ہیں:

”اور ابراہیم کے لئے ایک ایسی آگ تیار کی جس سے وہ ہمیشہ کے لئے خاکستر ہو کر رہ جائے لیکن اس کے حقیقی مالک نے اس آگ کو اس کے لئے گزار بنادیا اور اس سے بھی ایک قدم آگے بڑھ کر ان کے سارے کئے کرائے کو خاکستر بنایا کر چھوڑا اور وہ دیکھتے ہی رہ گئے اور اس طرح ان کی ساری چالوں کا و بال انہی پر پڑا اور ہمارے ابراہیم کا بال بیگا بھی نہ ہوا“ (۵)

سورہ صفت کی آیت

**قَالُوا إِنَّا نَوَلَّنَا مِنْ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَرَنَّ**

کامفہوم ”لوگوں نے کہا ابراہیم کے لئے اسی بات کو بنیاد بناو“ لیتے ہوئے اس آیت کی تفسیر میں تمثیلی آگ کو پھر ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

”اس لئے اب اس مسئلہ کو بنیاد بنا کر ابراہیم کے لئے ایک ایسی آگ جلاو جس میں وہ جل بھن کر رہ جائیت، الہذا انہوں نے اس مسئلہ کو کھٹا کر لیا اور ابراہیم کے لئے پورے علاقے میں آگ لگادی کہ ہر آدمی آپ کے خلاف بھر گیا“ (۶)

جانزہ:

ان آیات سے بالکل واضح ہے کہ ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈال دیا گیا تھا اسی لئے اللہ تعالیٰ نے آگ کو حکم دیا کہ وہ ابراہیم کو کوئی نقصان نہ پہنچائے سورہ الانبیاء ۲۳:۲۹ میں بھی یہی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم کو آگ سیء بچالیا۔

اسے تمثیلی آگ یعنی انتقام کی آگ کہنا یا خصے کی آگ کہنا کسی طرح درست نہیں آتش انتقام توہب ٹھنڈی ہوتی

جب مخالفین حضرت ابراہیمؑ کو جلا ڈالنے میں کامیاب ہو جاتے مگر قرآن نے تو یہ بھی کہہ دیا کہ اے آگ تو سلامتی والی بن جا۔ اب اگر یہ دلوں میں بھڑکتی آگ تھی تو پھر حضرت ابراہیمؑ کو ہجرت کرنے کی کیا ضرورت تھی؟

## (۲) عصائی موسیٰ وید بیضا

موسیٰ علیہ السلام خدا کے برگزیدہ پیغمبروں میں سے ایک تھے۔ تمام پیغمبر کی نسبت قرآن میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ زیادہ آیا ہے۔ آپؑ بکریاں چراتے ہوئے چلے جا رہے تھے کہ دور ایک آگ دیکھی، تو آگ سینکنے کی غرض سے اس جانب گئے تو آواز آئی۔ اے موسیٰ میں تیرا پروردگار ہوں۔۔۔ یہ تیرے دائیں ہاتھ میں کیا ہے؟ حضرت موسیٰ نے عرض کی کہ یہ میری لاٹھی ہے اس سے میں بکریوں کے لیے پتے جھاڑتا ہوں اور اس کی ٹیک لگا کر آرام کرتا ہوں۔  
اللہ تعالیٰ کا حکم ہوا کہ اس لاٹھی کو زمین پر ڈال دو۔

جوہی حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنی لاٹھی زمین پر چھینکی وہ ایک خوفناک اڑدھا بن کر دوڑنے لگا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام گھر کر بھاگنے ہی والے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا، موسیٰ خوف نہ کھاؤ، اس کو پکڑ لو، ہم اس کو پھر اسی حالت میں لوٹا دیں گے۔ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس اڑدھا کو پکڑا تو وہ پھر لاٹھی تھی۔

اب اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ اپنے ہاتھ کو گریبان کے اندر مس کر کے باہر نکالیے وہ روشن ہو جائے گا اور یہ ایک بیماری نہ ہوگی، بلکہ تیرے اللہ کی نشانیاں ہیں۔ ہماری ان نشانیوں کو لے کر فرعون کے پاس جاؤ اور اس کو اوس کی قوم کو سیدھا راستہ دکھاؤ۔ اس نے بہت سرکشی اور نافرمانی اختیار کر رکھی ہے اور وہ بنی اسرائیل پر انہنہائی ظلم کر رہا ہے، ان کو اس غلامی اور ذلت سے نجات دلاؤ۔

ان دو موجزات کا ذکر سورہ طہ میں یوں بیان ہوا ہے۔

وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ . قَالَ هِيَ عَصَمَىٰ أَتَوْكَأُ عَلَيْهَا وَأَهْشَءُ هَبَأَ عَلَى غَنَمِي وَلَيْ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ . قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ . فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ . قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخْفَ سَنْعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ وَأَضْمُمُهُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوعِ آيَةً أُخْرَىٰ . لِبُرِّيَّكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبِرَىٰ . اذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ .<sup>(۴)</sup>

اور موسیٰؑ یہ تمہارے داہنے ہاتھ میں کیا ہے؟ انہوں نے کہا کہ یہ میری لاٹھی ہے اس پر میں سہارا لگاتا ہوں اور اس سے اپنی بکریوں کیلئے پتے جھاڑتا ہوں اور اس میں میرے لئے اور بھی کئی فائدے ہیں۔ فرمایا کہ موسیٰ! اسے ڈال دو۔ تو انہوں نے اس کو ڈال دیا اور وہ ناگہاں سانچ پ بن کر دوڑنے لگا۔ اللہ نے فرمایا کہ اسے کپڑا اور ڈر نامت ہم اس کو ابھی اس کی پہلی حالت پر لوٹا دیں گے۔ اور اپنا ہاتھ اپنی بغل سے لگا لو وہ کسی عیب (بیماری) کے بغیر سفید (چمکتا دمکتا) نکلے گا (یہ) دوسری نشانی (ہے)۔ تاکہ ہم تمہیں اپنے نشاناتِ عظیم دکھانیں۔ تم فرعون کے پاس جاؤ (کہ) وہ سرکش ہو رہا ہے۔

## اثری تفسیر:

اثری صاحب اس آیت کے ترجمہ میں عصاء یعنی لاٹھی اور یہ بیضا کے مجزات کو تسلیم کرتے ہیں اور موسیٰ کے واقعات میں یہی مفہوم لیا ہے لیکن انکارِ مجزات کی روشن کے تحت کسی کسی مقام پر ان مجزات کی تاویل کر کے انہیں استعارہ قرار دیا ہے سورہ ط کی آیات کی تفسیر میں عصاء کو سہارا بناتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہاں یہ بات سمجھ لینی چاہیئے کہ کہ لاٹھی کے استعارہ میں حکومت کا فرمایا ہے اور اس کی طرف توجہ دلانا مقصود ہے۔ اس پر سہارا لگانے کا فائدہ فطری بھی ہے اور حقیقی بھی لیکن جس لاٹھی کے ساتھ ٹیک لگائی جائے اس کا مضبوط ہونا بھی ضروری ہے ورنہ اس طرح گرادے گی جس طرح پاکستان کی حکومتیں گرتی ہیں کہ ادھر سہارا لینے کے لئے ٹیک لگائی اور ادھر دھڑام سے نیچے“ (۸)

مزید لکھتے ہیں:

”بات کس قدر واضح ہو گئی کہ جب حکومت گر جائے تو گویا لاٹھی نہیں رہتی بلکہ وہی سانپ بن کر رہ جاتی ہے اور یہ بھی کم از کم سانپ بن کر نظر آنے لگی اور اس نے نہ صرف موسیٰ علیہ السلام کو ہیران کیا بلکہ وہاں سے بھگا دیا کیوں؟ اس لئے کہ لاٹھی لاٹھی نہ رہی بلکہ ایک اٹدھا بن گئی گویا حکومت نہ گئی بلکہ حکومت کرنے والوں کو اٹھا کر جیل میں پھینک دیا۔“ (۹)

اور یہ بیضا کی تفسیر یوں بیان کرتے ہیں:

”ہاتھ کا سفید نکلا نی الواقعہ تھا اور یہ گویا استعارہ تھا ان دلائل کا جو موسیٰ علیہ السلام کے قلب میں اتارے گئے جو بائیں پہلو میں ہوتا ہے اور دایاں ہاتھ بغل میں داخل کرنا ہو تو وہ بائیں بغل ہی کی طرف جائے گا جس طرف مقام دل ہے اور دل میں ان باتوں کے تارنے سے مقصود یہ بھی ہے کہ ایک دل سے نکلی ہوئی بات دوسروں کے دلوں پر اثر کرتی ہے،“ (۱۰)

## تجزیہ :

☆ یہ بات واضح ہے کہ استعارے کو ثابت کرنے کی کوئی دلیل نہیں ہے، گرامر لغت، محاورہ، عرب، اسلوب بیان،

سیاق و سبق سمجھی اس مفہوم کو بیان کرنے سے قاصر ہیں جو اثریٰ صاحب نے استعارتاً پیش کیا ہے۔

☆ سہارا کیلئے یہاں ’تو کوا‘ کا لفظ موجود ہے جبکہ دلائل اور جماعت اور دیگر کسی بھی معنی کے لئے سیاق و سبق اجازت نہیں دیتے۔ یعنی ایسا نہیں کہا جا سکتا کہ اللہ تعالیٰ پوچھیں کہ اے موسیٰ تیرے دا ہنے ہاتھ میں کیا ہے؟ تو جواب دیا جائے، یہ میری جماعت ہے یا میرے دلائل ہیں۔ یعنی عصا کا مفہوم دلائل،

جماعت یا سہارالیا ہی نہیں جا سکتا۔

اسی طرح یہ بیضا کا اثری مفہوم باطنی مفہوم تو ہو سکتا ہے لیکن قرآن اس کی قطعاً تائید نہیں کرتا۔ ☆

### (۳) پیدائش مسح علیہ السلام

حضرت عیسیٰ کی پوری زندگی خرق عادت امور سے بھر پور ہے آپ کی پیدائش سے وفات تک کے واقعات غیر معمولی نوعیت کے ہیں، لیکن یہ سب باتیں عقل پرستوں کے ذہن کے کلاف واقع ہوئی ہیں اس لئے انہیں تسلیم نہیں کرتے بلکہ تاویلات کا سہارا لیتے ہیں۔ پیدائش حضرت عیسیٰ مسح ابن مریمؑ کے متعلق قرآن کا بیان بالکل صاف اور صریح ہے، سورہ مریمؑ میں یہ واقعہ یوں بیان کیا گیا ہے:

وَإِذْ كُرِّزَ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمٌ إِذَا اتَّبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرًّا قِيَّاً . فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا .  
فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا . قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا . قَالَ  
إِنَّمَا أَنَا رَسُولٌ رَّبِّكَ لَا أَهْبِطُ لَكِ غُلَامًا رَّكِيًّا . قَالَتْ أَنِّي يَكُونُ لِيْ غُلَامٌ وَلَمْ يَمْتَسِّسِيْ بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ  
بَغِيًّا . قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبِّكَ هُوَ عَلَىٰ هَيْنَ وَلَنَجْعَلَهُ آيَةً لِلَّذِينَ وَرَجُمْهُ مِنْنَا وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا .  
فَهَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَاصِيًّا . فَأَجَاءَهَا الْمَخَاصِرُ إِلَى جَذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِثْ قَبْلِ  
هَذَا وَلَدُتْ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا . فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَخْزِنِي قَدْ جَعَلَ رَبِّكَ تَخْتِنَكَ سَرِيًّا وَهُزِّيَ إِلَيْكَ  
يَجْذِعُ النَّخْلَةَ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا . فَكُلِّي وَاشْرِبِ وَقَرِّبِ عَيْنَيَا فَإِمَّا تَرَيَنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا  
فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا . فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ  
جَعَلْتِ شَيْئًا فَرِيًّا . يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سَوْعِيْ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا . فَأَشَارَتِ إِلَيْهِ  
قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا . قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَتَلَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا (۱۱)

ان آیات کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیں:

اور کتاب (قرآن) میں مریم کا بھی ذکر کرو جب وہ اپنے لوگوں سے الگ ہو کر مشرق کی طرف چل گئیں۔ تو انہوں نے ان کی طرف سے پردہ کر لیا (اس وقت) ہم نے ان کی طرف اپنا فرشتہ بھیجا تو وہ ان کے سامنے ٹھیک آدمی (کی شکل) بن گیا۔ مریم بولیں کہ اگر تم پر ہیزگار ہو تو میں تم سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ انہوں نے کہا کہ میں تو تمہارے رب کا بھیجا ہوا (یعنی فرشتہ) ہوں (اور اس لئے آیا ہوں) کہ تمہیں پا کیزہ لڑکا بخشوں۔ مریم نے کہا کہ میرے ہاں لڑکا کیونکر ہو گا مجھے کسی بشر نے چھوٹا تک نہیں اور میں بد کار بھی نہیں ہوں۔ (فرشتے نے) کہا کہ یونہی (ہوگا) تمہارے رب نے فرمایا کہ یہ مجھے آسان ہے اور (میں اُسے اسی طریق پر پیدا کروں گا) تاکہ اس کو لوگوں کیلئے اپنی طرف سے نشانی اور (ذریعہ) رحمت اور (مہربانی) بناؤں اور یہ کام مقرر ہو چکا ہے تو وہ اس (بچے) کے ساتھ حاملہ ہو گئیں اور اُسے لیکر ایک دُور کی جگہ چل گئیں۔ پھر در دزہ ان کو گھور کے تین کی طرف لے آیا کہنے لگیں کہ کاش میں اس سے پہلے مرچکی ہوتی اور بھولی بسری ہو گئی ہوتی۔

اس وقت اُن کے نیچے کی جانب سے فرشتے نے اُن کو آواز دی کہ غمناک نہ ہوتھمارے رب نے تمہارے نیچے ایک چشمہ جاری کر دیا ہے۔ اور کھجور کے تنے کو پکڑ کر اپنی طرف ہلا و تم پرتا زہ کھجور یہ جھٹپٹیں گی۔ تو کھا اور پیو اور آنکھیں ٹھنڈی کرو، اگر تم کسی آدمی کو دیکھو تو کہنا کہ میں نے اللہ کیلئے روزے کی منت مانی ہے تو آج میں کسی آدمی سے ہرگز کلام نہ کروں گی۔ پھر وہ اس (نیچے) کواٹھا کراپنی قوم کے لوگوں کے پاس لے آئیں۔ وہ کہنے لگے کہ مریم یہ تو تو نے برا کام کیا۔ اے ہارون کی بہن! نہ تو تیرا باپ، ہی بداطوار آدمی تھا اور نہ تیری ماں ہی بدکار تھی۔ تو مریم نے اس لڑکے کی طرف اشارہ کیا۔ وہ بولے کہ ہم اس سے کہ گود کا بچہ ہے کیسے بات کریں؟۔ نیچے نے کہا کہ میں اللہ کا بندہ ہوں اُس نے مجھے کتاب دی ہے اور نبی بنایا ہے۔

**اثری صاحب<sup>ؒ</sup>** کا ترجمہ ملاحظہ ہو جس میں فرشتوں کی بشارت کے جواب میں سیدہ مریم<sup>ؑ</sup> کا جواب ان الفاظ میں رقم طراز ہیں:

”مریم نے یہ بشارت سُنی تو کہا! اے میرے رب! میرے ہاں لڑکا کیوں کر ہوگا؟ جب کہ مرد یعنی خاوند نے مجھے ہاتھ نہیں لگایا (اور تو خوب جانتا ہے کہ میں بدکار نہیں)،“ (۱۲)

### اثری<sup>ؒ</sup> تفسیر:

اثری صاحب<sup>ؒ</sup> حضرت عیسیٰؑ کی بن باب مجزانہ پیدائش کو نہیں مانتے اور اپنی تفسیر میں جا بجا اس موضوع کو چھیرا ہے اور اس بات پر زور دیا ہے کہ حضرت مسیح<sup>ؑ</sup> کی پیدائش معمول کی طرح ماں اور باپ دونوں کے ذریعے ہی ہوئی۔ سورہ آل عمران میں پیدائش مسیح<sup>ؑ</sup> کی آیات کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

”بلاشہ قرآن کریم میں یہ الفاظ کہیں نہیں ملتے کہ حضرت مسیح<sup>ؑ</sup> بغیر باپ کے پیدا ہوئے یعنی کوئی ایسی ثبت تصریح نہیں جو اپنے منطق میں ظاہر اور قطعی ہو ہاں قرآن کریم کی آیات سے اس طرح کے اشارات نکل رہے ہیں یا کم از کم نکال لئے گئے ہیں اور پھر ان کو عقیدہ تو اتر اور اجماع امت جیسے سہاروں سے پختہ کر لیا گیا ہے جس سے اس نظریہ کو تقویت ملتی ہے جو مسلمانوں کے ہاں بھی بہر حال مقبول ہے،“ (۱۳)

اثری<sup>ؒ</sup> صاحب کے اس بارے وہی دلائل ہیں جو اس سے پیشتر سر سید<sup>ؒ</sup> خواجہ احمد الدین<sup>ؒ</sup>، پرویز صاحب اور علامہ نیاز فتح پوری<sup>ؒ</sup> وغیرہ نے دیئے ہیں۔ مثلاً مریم صدیقہ<sup>ؑ</sup> کو شادی شدہ ثابت کرنا خود ساختہ کہانی کو قرآنی منشا اور تفسیر کے نام پہ پیش کرنا

### تجزیہ:

قرآن کریم کی روشنی میں یہ تصور کسی طور بھی درست نہیں کہ عیسیٰ علیہ السلام باپ کے ذریعے پیدا ہوئے  
یہود حضرت عیسیٰؑ کی بابت حضرت مریم<sup>ؑ</sup> پر تہمت لگاتے تھے اقد جنت شیء فریا اور عیسائی آپؐ کو ابن اللہ کہنے ☆

لگے ہجت مختلف دلائل دے کر یہ سمجھایا گیا کہ عیسیٰ کی والدہ طاہرہ ہیں اور عیسیٰ اللہ کے بیٹے نہیں ہیں اگر آپ کی پیدائش باپ کے ذریعے ہوئی تھی تو قرآن نے اس مسئلہ کو تثنیہ کیوں رکھا بہت اہم دلیل تھی فرمادیا ہوتا کہ عیسیٰ تو فلاں کے بیٹے ہیں۔ سیدہ مریم نے بھی لوگوں کے بدکاری کے الزام والے سوال کے جواب میں یہ کہنے کے بجائے کہ اس گود میں پڑے بچے سے پوچھو، وہ کہہ دیتیں کہ میرے شوہر سے پوچھو۔ اور اصل بات یہ ہے کہ لوگوں کے دل میں یہ سوال ہی کیوں پیدا ہوا، اگر ان کی شادی ہو چکی تھی؟ یہ بات بھی واضح کرتی ہے حضرت مریم ولادت کے دن تک غیر شادی شدہ تھیں۔

قرآن کے اپنے طریقے کے خلاف حضرت عیسیٰ واحد شخص ہیں، جن کا نام والد کے بجائے صرف ماں کے نام کے ساتھ آیا ہے۔ یعنی عیسیٰ بن مریم: مریم کا بیٹا عیسیٰ۔ جبکہ صورت یہ ہے کہ قرآن کے زمانہ نزول میں حضرت عیسیٰ کو اللہ کا بیٹا مانا ہی اس لیے جاتا تھا کہ ان کا کوئی باپ نہ تھا تو قرآن مجید کو اس بات کی وضاحت کے لیے پوری سورہ مریم اور سورہ آل عمران نازل کرنے کی بجائے، بس اتنی بات کہیں کہہ دیتا کہ لوگوں کو غلطی لگی ہے، حضرت عیسیٰ تو یوسف نجار کے بیٹے ہیں۔ لیکن سارا قرآن اس سے خالی ہے۔ ایک جگہ بھی عیسیٰ بن یوسف نہیں آیا۔

قرآن کریم میں ارشاد ہے ☆

وَبِأَلْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا (۱۴)

یعنی ماں باپ دونوں کے ساتھ حسن سلوک کو لازم قرار دیا گیا ہے۔ اور سورہ مریم میں تیجیٰ کے احوال تقریباً کیسا انداز میں بیان کئے گئے ہیں تیجیٰ کے متعلق فرمایا:

وَبَرَّأً بِوَالِدَيْنِ (۱۵)

ماں باپ کے ساتھ حسن سلوک کرنے والا جبکہ عیسیٰ کے متعلق فرمایا

وَبَرَّأً بِوَالِدَيْنِ (۱۶)

اپنی والدہ کے ساتھ حسن سلوک کرنے والا۔ ان دونوں مقامات پر باقی چیزوں میں حرمت انگیز مشابہت ہے، لیکن ایک نبی (حضرت تیجیٰ علیہ السلام) کے لیے حسن سلوک میں دونوں والدین کا ذکر کیا گیا، اور دوسرے (عیسیٰ علیہ السلام) کے لیے صرف ماں کا؟ آخر اس کی وجہ اس کے سوا کیا ہو سکتی ہے کہ سیدنا مسیح کے والد تھے ہی نہیں۔

سورہ الحیرم میں امراۃ نوح امراۃ لوط اور امراۃ فرعون کہہ کر ان کی خواتین کا تذکرہ کیا گیا لیکن حضرت مریم کے ذکر میں اس اسلوب سے ہٹ کر بجائے امراۃ یوسف کہنے کے (جیسا کہ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ ان کے شوہر کا نام یوسف تھا) مریم بنت عمران کا لفظ لا یا گیا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ مریم صدقہ کی شادی نہیں ہوئی تھی۔ (۱۷)

سورة الحزاب میں فرمایا گیا:

### ادعوهم لاباءهم (۱۸)

ان کو ان کے باپوں کی نسبت سے پکارو۔ یعنی ولدیت کی نسبت ہمیشہ باپ کی طرف ہونی چاہئے اور یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ خود اللہ تعالیٰ اس اصول کے خلاف کرے یعنی قرآن مجید میں عیسیٰ کو ہر جگہ ماں کی نسبت سے ابن مریم پکارا گیا ہے کسی ایک مقام پر بھی باپ کی طرف نسبت بیان نہیں کی گئی یعنی عیسیٰ کا والد نہیں ورنہ باپ کے حوالے سے پکارا جاتا۔

اللہ تعالیٰ نے سیدنا مسیح کو کلمۃ منہ یعنی اپنی طرف سے ایک کلمہ کہا ہے اور پھر اس کی وضاحت فرماتے ہوئے کہا ہے کہ حضرت عیسیٰ عام بچوں کی طرح ماں باپ کے ملاپ سے پیدا نہیں ہوں گے بلکہ اللہ کے کلمہ کن سے پیدا ہوں گے۔ یہ حضرت مریمؑ کے سوال کا جواب تھا کہ مجھے کسی مرد نے چھواتک نہیں تو میرے ہاں اولاد کیسے ہوگی۔ تو اگر عیسیٰ یوسف نجار کے بیٹے تھے تو اللہ تعالیٰ اتنی بڑی بات کہنے کے بجائے بس یہ کہتے کہ تیری شادی یوسف سے کرادوں گا۔ لیکن یہاں جواب شادی کرانے والا نہیں دیا گیا۔ بلکہ تخلیق کا وہ طریقہ اختیار کیا گیا جو آدم علیہ السلام کے لیے اختیار کیا گیا اس لیے کہ ان کے تونہ ماں تھی اور نہ باپ۔ اس لیے پھر اس بات کو کمثل آدم (۱۹) کے الفاظ میں واضح کر دیا، تاکہ بات پوری طرح واضح ہو جائے کہ ولادت مسیح بن باپ کے ہوئی ہے۔

ان لوگوں کی ایک دلیل یہ ہے کہ سیدہ مریم کیلئے قرآن مجید نے حصنت کا لفظ اختیار کیا ہے۔ جس کے معنی شادی شدہ ہونے کے ہیں۔ یہ بات غلط ہے۔ اللہ تعالیٰ نے نے پورے قرآن مجید میں سیدہ مریم کے لیے یہ لفظ یوں استعمال نہیں کیا، جیسا یہ لوگ کہہ رہے ہیں۔ قرآن مجید نے دو جگہ (الانبیاء ۲۱: ۹۱، اتحریم ۶۶: ۱۲) یہ لفظ استعمال کیا ہے تو دونوں حکماء حصنت فرجہا کہا ہے۔ ا حصنت فرجہا کے معنی ہیں：“مریم نے اپنی شرم گاہ کی حفاظت کی”۔ یعنی وہ پاک دامن رہیں۔ سیدہ مریم کے لیے جس طرح یہ لفظ قرآن مجید میں آیا ہے، اس کے معنی شادی شدہ کے نہیں ہوتے۔ قرآن مجید میں ان دونوں حکماء حصنت استعمال ہوا ہے، جس کے معنی ہیں اس نے بچایا، اس نے حفاظت کی۔ شادی کے معنی پیدا کرنے کے لیے اس کا فعل مجرہول (Passive Tense) ہونا ضروری ہے۔ اس صورت میں اس کے اعراب یوں ہوتے اُنْخَصَّتِيَّنِي، جو شادی کے حصار اور پناہ میں پاک دامن رکھی گئی۔ اور اس کے لیے یہ بھی ضروری تھا کہ اس کے بعد فرجہا نہ آتا، کیونکہ اس کے آتے ہی مفہوم پھر بدلتا، اس کے معنی پھر شادی شدہ کے نہ رہتے بلکہ وہی ہو جاتے جو پہلے کے ہیں، یعنی جس کی شرم گاہ کی حفاظت کی گئی۔

اسی لیے پورے قرآن مجید میں شادی شدہ کے لیے محسنات ص پر زبر کے ساتھ استعمال ہوا ہے نہ کہ ص کے زیر کے ساتھ۔ زبر کے ساتھ یہ اسم مفعول بنتا ہے، جس کے معنی فعل مجرہول جیسے ہیں، یعنی جو شادی کے حصار میں پاک دامن رکھی گئیں۔ اس لیے یہ بات غلط ہے کہ سیدہ مریم کے وہ لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی شادی شدہ کے ہیں۔

## (۳) مجذرات مسیحؐ

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش ہی اللہ تعالیٰ کا بڑا مجھرہ تھا۔ مگر اس کے علاوہ بھی اللہ تعالیٰ نے آپ کو چار مجھے عطا کیے۔ جن کا قرآن حکیم میں ذکر آیا ہے، ایک تو یہ کہ آپ مردوں کو زندہ کر دیا کرتے تھے، دوسرا کسی اندھے کو آنکھوں پر ہاتھ پھیر دیتے تو ان کی آنکھیں درست ہو جاتیں اور وہ دیکھنے لگ جاتا۔ تیسرا کسی کوڑھی کو پھونک مار دیتے تو وہ بھلا چنگا ہو جاتا۔ چوتھے آپ مٹی کے پرندے بنانے کر ان پر پھونک مارتے تو وہ زندہ ہو جاتے اور اڑنے لگتے۔ قرآن نے ان مجذرات کا ذکر کریوں فرمایا ہے:

أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِّنَ الطَّلَيْنِ كَهْيَةَ الظَّلَيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا يَلِدُنِ اللَّهُ وَأَبْرُرُ الْأَنْكَهَةَ  
وَالْأَبْرَصَ وَأَحْيِي الْمَوْتَى يَلِدُنِ اللَّهُ وَأَنِّي تُكْمِمُ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَخِّرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً  
لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ (۲۰)

میں تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے ثانی لے کر آیا ہوں، وہ یہ کہ تمہارے سامنے مٹی کی مورت بے شکل پرند بناتا ہوں پھر میں اُس میں پھونک مارتا ہوں تو وہ اللہ کے حکم سے (سچ مج) جانور ہو جاتا ہے اور اندھے اور جذامی کو تند رست کر دیتا ہوں اور اللہ کے حکم سے مردے میں جان ڈال دیتا ہوں اور جو کچھ تم کھا کر آتے ہو اور جو اپنے گھروں میں جمع رکھتے ہو سب تم کو بتا دیتا ہوں۔

### اثری تفسیر:

اثری صاحبؒ مجذرات عیسیٰ کے متعلق فرماتے ہیں:

”سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کی تمثیلات واستعارات میں جن مردوں کو زندہ، جن اندھوں کا بینا، جن کوڑھیوں کا چنگا اور جن کی بیت میں پرندوں کی سی پرواز کا ذکر ہے وہ وہی مردے، اندھے اور کوڑھی ہیں جن کے علاج کے لئے وحی الٰہی کا بندوبست کیا گیا تھا اور جن بیماروں کے لئے ابوالبشر آدم علیہ السلام سے لے کر بنی اعظم آخر محمد رسول اللہ علیہ السلام تک سارے انبیاء کرام مختلف ادوار میں مختلف قوموں کے پاس بھیجے جاتے رہے۔“ (۲۱)

### تجزیہ:

☆ یہ مجذرات سورہ آل عمران کے علاوہ سورہ المائدہ میں بھی ذکر کرنے گئے ہیں، یہ عادت عامہ سے ہٹ کر کچھ امور تھے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ذریعے ظاہر ہوئے کیونکہ سورہ المائدہ میں جہاں یہ مجذانہ امور پیش کرنے جانے کا ذکر ہے وہاں کفار کو یہ الفاظ کہنے کی ضرورت کیوں پیش آئی کہ یہ صریح جادو

فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ (۲۲)

اگر وحی کے ذریعے صرف رشد و ہدایت مراد تھی تو کفار نے سخر میں کیوں کہا؟

☆ تاریخ کا مجازی مفہوم نہیں ہوتا کوئی واقعہ جس طرح پیش آیا ہو ویسا ہی رہتا ہے اس کا مجاز نہیں ہوتا۔ ایسا کرنا واقعات کو بد لئے اور اور ان کی تکذیب کرنے کے مترادف ہے۔

☆ اگر عیسیٰ مججزات سے مراد وحی الٰہی کے ذریعے لوگوں کی ہدایت و تربیت ہے تو ان امور کا خصوصیت کے ساتھ حضرت عیسیٰ سے متعلق کیوں فرمایا گیا؟ یقیناً یہ غیر معمولی واقعہ ہے جو حضرت عیسیٰ کا اللہ کی طرف سے خاص ہے۔

## (۵) بصراتِ یعقوب

حضرت یعقوبؑ کی آنکھیں اپنے بیٹے یوسفؑ کی جدائی میں سفید ہو گئیں، جب برادران یوسف و مسری بار یوسفؑ کے پاس غلہ لینے گئے تو حضرت یوسف علیہ السلام نے اپنی قمیض ان کو دے دی اور کہا کہ اس کو اپنے باپ کے منہ پر ڈال دینا اور اگر ہو سکے تو ان کو اپنے ساتھ لے آنا۔ جب یہ بھائی گھر پہنچ تو انہوں نے حضرت یعقوب علیہ السلام کے چہرے پر حضرت یوسف علیہ السلام کا پیرا ہن ڈال دیا۔ خدا کی قدرت سے ان کی آنکھوں کی پینائی اسی وقت ٹھیک ہو گئی۔ سورہ یوسف میں اللہ تعالیٰ حضرت یعقوبؑ کے گریہ غم کی کیفیت یوں بیان فرماتے ہیں:

وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَى عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ (۲۳)

پھر ان کے پاس سے چلے گئے اور کہنے لگے کہ ہائے افسوس یوسف (ہائے افسوس) اور رنج والم میں (اس قدر روئے کہ) ان کی آنکھیں سفید ہو گئیں اور ان کا دل غم سے بھر رہا تھا۔

حضرت یوسفؑ کے پاس جب ان کے بھائی غلہ لینے گئے تو انہوں نے اپنا کرتہ دیتے ہوئے فرمایا:

إذْهَبُوا إِبْقِيْصِنِي هَذَا فَالْقُوْدُ عَلَىٰ وَجْهِهِ أَيْتَ بَصِيرًا وَأَتُوْنِي إِلَهِكُمْ أَجْمَعِينَ (۲۴)

یہ میرا کرتے لے جاؤ اور اُسے والد صاحب کے منہ پر ڈال دو، وہ بینا ہو جائیں گے اور اپنے تمام اہل و عیال کو

میرے پاس لے آؤ۔

اور ادھر یعقوبؑ کو بشارت مل گئی اور وہ فرمانے لگے:

وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعَيْنُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجَدُ رِجْعَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُونَ . قَالُوا تَالَّهِ إِنَّكَ لَغَيْرِ

ضَلَالِكَ الْقَدِيرِمِ . فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ الْقَاهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَأَزْتَدَ بَصِيرًا قَالَ اللَّمَّا أَقْلَ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ

مِنَ اللَّوْمَا لَا تَعْلَمُونَ (۲۵)

اور جب قافلہ (مصر سے) روانہ ہوا تو ان کے والد کہنے لگے کہ اگر مجھ کو یہ نہ کہو کہ (بوزہا) بہک گیا ہے تو مجھے تو یوسف کی بُو آ رہی ہے۔ وہ بولے کہ واللہ! آپ اُسی قدیم غلطی میں (بیتلہ) ہیں۔ جب خوشخبری دینے والا آپنچا تو کرتہ یعقوب کے منہ پر ڈال دیا اور وہ بینا ہو گئے (اور بیٹوں سے) کہنے لگے کیا میں نے تم سے نہیں کہا تھا کہ میں اللہ کی طرف

سے وہ باتیں جانتا ہوں جو تم نہیں جانتے۔

### اثری تفسیر:

اثری صاحب گریہ یعقوبؑ کے متعلق رقم طراز ہیں:

”غم و اندوہ پی جانے کے باعث آپؑ کی آنکھیں بھرا آئیں۔ یہ اشک افشا نی کمالات نبوت کے ذرا بھی منافی نہیں۔ اور آہ وزاری کرتے کرتے اندھا ہو جانے کا تصور بھی یہاں نہیں کیا جاسکتا لیکن بد قسمتی سے ہمارے ہاں یہ افراط ہے یا تفریط، اعتدال شاید ہماری طبائع کو راس بھی نہیں آتا، آنکھوں کا بھرا آنا، غم میں ڈوب کر اشکبار ہو جانا، شفقت و رفت قلب کی علامت ہے۔“ (۲۶)

بصارت کو بصیرت قرار دیتے ہوئے اثری صاحبؑ لکھتے ہیں:

”یوسف علیہ السلام نے فرمایا کہ بھائیوں کیھو! یہ میرا کرتے ہے تم اس کو ساتھ لے جاؤ اور والد بزرگوار کے چہرہء اقدس کے سامنے رکھ دو تو وہ ساری حقیقت خود بخوبی پا جائیں گی اور ان کی ساری بصیرت لوٹ آئے گی۔“ (۲۷) آگے لکھتے ہیں:

”خوشبو اور خوشی کے اثر نے اپنا اثر دکھایا جس سے یعقوب علیہ السلام کی ضعف بصری کیا دور ہوئی کہ بصیرت مکمل طور پر کھل گئی (۲۸)

### جائزہ:

- ☆ ابیضت کا معنی سفید ہونا یا بنے نور ہونا ہوتا ہے کمزور ہونا نہیں
- ☆ فارتدا بصیرا کے معنی ترجمہ میں گول کر گئے ہیں جبکہ اس لفظ سے روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ ان کی بصارت چل گئی تھی جو بعد میں لوٹ آئی۔

## (۶) صاحب حوت حضرت یونسؑ

مشہور روایات کے مطابق حضرت یونس علیہ السلام اٹھائیں سال کے ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے آپؑ کو نبوت کے منصب سے سرفراز کر کے نینوا کے لوگوں کی ہدایت کے لیے مقرر کیا۔ ایک مدت تک وہاں کے لوگوں کو میکی اور پاکیزگی کی تلقین کرتے رہے۔ آپؑ نے ان کو بتوں کی پوجا چھوڑ کر ایک خدا کی پرستش کرنے کے لیے کہا، مگر وہ بڑے ہی نافرمان اور سرکش تھے، ایک مدت تک جب آپؑ کی تبلیغ کا کوئی اثر نہ ہوا تو آپؑ بہت دل برداشتہ ہو گئے اور غصے میں آکر بارگاہ الہی میں ان کے لیے عذاب کی دعا کی اور بغیر خدا کا حکم سنے خود اس بستی سے نکل گئے۔

جب آپؑ نینوا سے چل کر دریائے فرات کے کنارے پر پہنچنے تو دیکھا کہ ایک کشتی مسافروں سے بھری ہوئی پار جانے کے لیے تیار ہے۔ آپؑ بھی اس کشتی میں سوار ہو گئے۔ جب کشتی مسافردار میں پہنچنی تو طوفانی ہوا اور نے کشتی کو گھیر لیا اور

وہ ڈگر گانے لگی، جب کشتی والوں کو اپنی غرقابی کا یقین ہو گیا تو انہوں نے اپنی رسم اور عقیدے کے مطابق کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی بھاگا ہوا غلام اس کشتی میں سوار ہے جب تک اس کوشتی سے علیحدہ نہیں کیا جائے گا، نجات نہیں ملے گی۔

جب حضرت یونس علیہ السلام نے یہ گفتگو سنی تو فوراً دل میں خیال آیا کہ میں ہی اپنے آقا کا وہ غلام ہوں جو وحی کا انتظار کیے بغیر نیوا سے چلا آیا، خدا کو میرا اس طرح چلا آنا پسند نہیں آیا۔ اب میری آزمائش کا وقت آن پہنچا ہے۔ آپ نے کشتی والوں سے کہا میں ہی اپنے آقا کا بھاگا ہوا غلام ہوں۔ لہذا مجھے دریا میں پھینک دو۔ آخر یہ طے ہوا کہ قرعہ اندازی کی جائے جس کا نام نکلے اس کو دریا میں پھینکا جائے۔

چنانچہ تین مرتبہ قرعہ اندازی ہوئی اور تینوں مرتبہ حضرت یونس علیہ السلام کا نام نکلا۔ اب وہ مجبور ہو گئے اور انہوں نے حضرت یونس علیہ السلام کو دریا میں پھینک دیا۔ اسی وقت خدا کے حکم سے ایک مچھلی سے آپ کو نگل لیا۔ خدا نے مچھلی کو حکم دیا کہ یونس تیرے پاس امانت ہے، تیری غذائیں ہے، ان کو کوئی تکلیف نہ ہو۔

مچھلی کے پیٹ میں پہنچ کر حضرت یونس علیہ السلام نے محسوس کیا کہ میں زندہ ہوں تو بارگاہ خداوندی میں اپنی ندامت کا اظہار کیا کہ کیوں خدا کے حکم کا انتظار نہ کیا اور ناراض ہو کر نیوا سے نکل آئے اور عرض کی، خدا یا۔ تیرے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں ہے، میں تیری پا کی بیان کرتا ہوں اور بلا شک میں نے خود ہی اپنے نفس پر ظلم کیا ہے۔

مچھلی کے نگنے والے واقعہ کو قرآن مجید میں یوں بیان کیا گیا ہے:

وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ إِذَا أَبْقَى إِلَى الْفُلْكِ الْمَسْحُونِ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُمْدُّحِينَ فَالْتَّقَمَهُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ لَلَّبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (۲۹)

### اس کا عاموی ترجمہ:

اور یونس بھی پیغمبروں میں سے تھے۔ جب بھاگ کر بھری ہوئی کشتی میں پہنچے۔ اس وقت قرعہ ڈالا تو انہوں نے زک اٹھائی۔ پھر مچھلی نے ان کو نگل لیا اور وہ (قابل) ملامت (کام) کرنے والے تھے۔ پھر اگر وہ (اللہ کی) پا کی بیان نہ کرتے۔ تو اس روز تک کہ لوگ دوبارہ زندہ کئے جائیں گے اسی کے پیٹ میں رہتے۔

### اثری ترجمہ:

اور بلاشبہ یونس (علیہ السلام) بھی ہمارے رسول میں سے تھا۔ جب وہ (رسالت سے پہلے) بھاگ دوڑ کر بھری ہوئی کشتی میں پہنچا، پس وہ شامل ہو گیا لیکن دھکیلے جانے والوں میں (اس کو جملہ میں) پس مچھلی اس کو قسمہ بنالیتی اور وہ ملامت کئے گئے لوگوں میں ہوتا، اگر وہ تسبیح کرنے والوں میں سے نہ ہوتے۔ (تو) اس کے پیٹ میں رہتا اس دن تک کہ لوگ اٹھائے جائیں۔ (۳۰)

ایک اور مقام پر ہے:

وَذَا النُّونِ إِذَا ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَأَفَظَنَ أَنَّ لَّنْ نَقِيرَ عَلَيْهِ فَتَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّهُ

**سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ . فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَا هُوَ مِنَ الْغَمٍّ وَكَذَلِكَ نُعْجِنَ الْمُؤْمِنِينَ (۳۱)**

### عمومی ترجمہ:

اور ذوالنون (کو یاد کرو) جب وہ (اپنی قوم سے ناراض ہو کر) غصے کی حالت میں چل دیئے اور خیال کیا کہ ہم ان پر قابو نہیں پاسکیں گے آخر اندر ہیرے میں (اللہ کو) پکارنے لگے کہ تیرے سوا کوئی معبد نہیں تو پاک ہے (اور) بیشک میں قصور وار ہوں۔ تو ہم نے اُن کی دعا قبول کر لی اور ان کو غم سے نجات بخشی اور ایمان والوں کو ہم اسی طرح نجات دیا کرتے ہیں۔

### اثری ترجمہ:

اور ذوالنون (یعنی یونس) جب وہ (نبوت سے پہلے) غصے کی حالت میں چلا گیا پس اس کو یقین تھا کہ ہم اس پر تنگی نہیں کریں گے پس (اس نے بھری ہوئی کشتی کے اندر رہی) شرک جیسے ظلم کے خلاف تقریر شروع کر دی اور اللہ تعالیٰ کی توحید بیان کی کہ اس کے سوا کوئی معبد نہیں ہے اور تحمید و تمجید کو بیان کیا اور اپنے (انسانی) ظلم و زیادتیوں پر خوب روشنی ڈالی پس (اس طرح کے بیان سے) ہم نے اس کی اتحاد کو شرف قبولیت بخشنا اور اس کو اس غم (کی جگہ سے جو نہایت خطرناک تھی) نجات دے دی اور (وہ محفوظ جگہ لایا گیا) ہم ایمان والوں کو اس طرح نجات دیا کرتے ہیں (۳۲)

### اثری صاحبؐ کی تفسیر:

”اگر وہ پھسلتا تو سیدھا مجھلی کے منہ میں چلا جاتا۔ مجھلی اسم جنس ہے یعنی اگر وہ پھسل کر دریا میں گرتا تو مجھلیاں اس کو کھا جاتیں اور وہ قیامت تک کیلئے وہیں رہتا، چیز کھاتی اور ہضم ہوئی پھر قیامت تک مجھلی کیا کیا زندہ رکھا جاتا؟ ظاہر ہے کہ اس بیان کا مطلب فقط یہ ہے کہ اگر مجھلیاں یا مجھلی اس کو نکل جاتی تو پھر وہ کہاں کنارے پر جاتا وہ تو دریا میں ہی ختم ہو گیا ہوتا اور اس کا حشر و نشر بیہیں سے ہوتا جیسا کہ سمندر میں کھاتی گئی نعشوں کا ہوتا ہے۔“ (۳۳)

### تجزیہ:

☆ یہ بات تو تسلیم کی جاسکتی ہے کہ یہ واقعہ بعثت سے پہلے کا ہے جیسا کہ امام طبری نے اپنی تفسیر میں ذکر کیا ہے۔ اور اس واقعے کے کہیں بعد نبوت سے سفر از ہوئے ہیں اور جس آیت میں بعثت نبوت کا ذکر آیا ہے اس کی تفسیر و ترجمے میں دوبارہ بھیجے جانے کا محض تکلف کیا گیا ہے قرآنی الفاظ نہیں ہیں۔

☆ اثریؒ صاحب ”الحوت“ سے مراد مجھلیوں کی جنس مراد لیتے ہیں حالانکہ یہاں معرف بالام ہے اور وہ مجھلی مراد ہے جس نے حضرت یونسؑ کو نگلا۔

☆ اگر مجھلی کا کوئی واقعہ سرے سے وقوع میں ہی نہیں آیا تو قرآن کے الفاظ ”ذالنون“ اور صاحب ”الحوت“ بے معنی

ہو کر رہ جاتے ہیں۔

☆ اثری صاحب نے یہاں اہل قرآن عالم خوجہ احمد الدین گاندراختیار کیا ہے کہ اپنے ذہن سے ایک کہانی سوچ لی اور پھر اسے آیات کا جامہ پہنالیا۔ مچھلیوں کا پاؤں کو چھونا اور تو حید کی تبلیغ و تقریر اثری صاحب کی ذاتی اختراع ہے قرآنی الفاظ اس سے خالی ہیں۔

## حضرت یوسفؑ کا واقعہ اور اس سے متعلقہ جدید معلومات

ذیل میں ہم اس آبی جانور کی قامت و جسامت، اوصاف و خصائص اور مخصوص عادات میں سے چند ایک کا ذکر کیا جا رہا ہے تا کہ اس مجرمے کے موقع کو صحیح میں آسانی ہو۔ یہ سب اوصاف و خصائص کسی اور قسم کی وہیل یا مچھلی مثلاً شارک وغیرہ میں بیک وقت نہیں پائے جاتے۔ اس لیے ان میں سے کسی ایک کا تعلق بھی اس مجرمے سے نہیں ہو سکتا۔

وہیل دراصل دیوپکیر عظیم الجثہ مچھلیوں کے ایک وسیع خاندان کا نام ہے۔ جس میں بڑی وہیل، بوتل کی ناک والی وہیل، قاتل وہیل، نیلی وہیل، ڈولفن، پائلٹ وہیل اور نار وہیل شامل ہیں۔ وہیل عام مچھلیوں سے مختلف ہے۔ ان کے بر عکس یا اپنے بچوں کو دودھ پلاتی ہے۔ جی ہاں! یہ پستان رکھنے والا جانور ہے۔ یہ انسانوں کی طرح پھیپھڑوں سے سانس لیتی ہے، سب سے بڑھ کر یہ کاس کا خون گرم ہوتا ہے۔

وہیل کے منہ کے قریب دونچھنے ہوتے ہیں جو تیرے وقت عموماً سطح سمندر سے اوپر ہوتے ہیں۔ چناچا سے سانس لینے میں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔ یہ خاصی دیر تک گھرے پانی میں رہ سکتی ہے۔ انسان صرف ایک منٹ تک سانس روکے ہوئے پانی میں رہ سکتا ہے۔ حتیٰ کہ تجربہ کا رغوط خوروں کو بھی جو سمندر کی گھرائی سے سیپ اور موتو نکالتے ہیں، ڈھانی منٹ کے بعد سطح پر آنا پڑتا ہے۔ اس کے بر عکس پور کوہیل وہیل، جس کی پشت پر پر ہوتے ہیں، چالیس منٹ اور سپرم وہیل ایک گھٹے سے زائد بغیر سانس لیے گھرے پانی میں رہ سکتی ہے۔ ایک سپرم وہیل سطح سمندر سے ۱۱۳۲ میٹر نیچے گھرے پانی میں پائی گئی۔ بالیں وہیل کسی وجہ سے خو فزدہ ہو تو چار پانچ سو میٹر گھرائی تک غوطہ لگا سکتی ہے۔

وہیل کی جسامت چار تا سو فٹ اور وزن ایک سو پونڈ تا ڈیڑھ سوٹن ہوتا ہے۔ ایک مرتبہ ۹۸ فٹ لمبی وہیل کو تو لا گیا تو اس کا وزن ہاتھی کے وزن کے برابر تکلا۔ اس کی دم ہوائی جہاز کی طرح ہوتی ہے جس کا ایک سر اور پر کی سمت اٹھا ہوتا ہے۔ اس کی جلد شفاف اور چکنی اور منہ کے قریب موچھوں کی طرح لمبے لمبے بال ہوتے ہیں۔ وہیل کے دانت یکساں اور ایک ہی قطار میں ہوتے ہیں۔ اکثر اسے شکار کو پکڑنے کی بھی ضرورت پیش نہیں آتی۔ اس کے لئے تیرے وقت بس اپنابڑھا سامنہ کھلا رکھنا ہی کافی ہوتا ہے کیونکہ بے شمار مچھلیاں اور دوسرے آبی جانور اپنے آپ اس کا چارہ بننے کے لیے چلے آتے ہیں۔ اگر دنیا میں وزنی اور بڑی زبان کا مقابلہ کیا جائے تو نیلی وہیل سرفہرست رہے گی کیونکہ اس کی زبان کا وزن ۶ پونڈ کے لگ بھگ ہوتا ہے اور اس میں بے پناہ قوت ہوتی ہے۔ وہیل گینڈے کی طرح بلا کی پیٹو ہوتی ہے اور مسلسل کچھ نہ کچھ کھاتی رہتی ہے۔ وہیل کا منہ ہی اتنا بڑا ہوتا ہے کہ اس میں بیس، پچیس آدمی ایک ساتھ بڑی آسانی سے کھڑے ہو سکتے ہیں۔ مال گاڑی کا ایک ڈبہ وہیل کے منہ میں با آسانی رکھا جا سکتا ہے۔ کلکتہ کے عجائب گھر میں وہیل کے گال کے دو کھوپڑے ہیں جو ۲۵-۳۰ ہاتھ لمبے ہیں۔ وہیل کا جسم جتنا لمبا ہوتا

ہے اس کا ایک تہائی منہ ہوتا ہے۔

جماعت کے لحاظ سے وہیل کی ایک قسم جسے نیلی وہیل یا "بلو وہیل" کہتے ہیں سب وہیلوں سے بڑی ہوتی ہے اس کی لمبائی ۱۰۰ سے ۱۲۵ فٹ تک ہوتی ہے اور وزن ۱۵۰ ٹن تک ہوتا ہے۔ عنبر کی اوست لمبائی ۲۰ سے فٹ تک ہوتی ہے اور اس کا وزن ۹۰ ٹن تک دیکھنے میں آیا ہے۔ نیلی وہیل کے مقابلے میں عنبر کی لمبائی اور وزن کم ہوتے ہیں۔ ڈاکٹر بیل اور ڈاکٹر بینٹ نے ایک عنبر کی لمبائی ۸۷ فٹ لکھی ہے۔ ڈاکٹر بیل کے مطابق ۶۳ فٹ اور زمین پر لٹانے کے بعد اس کی زیادہ سے زیادہ اونچائی ۱۲ سے ۱۳ فٹ ہوتی ہے۔ عنبر وہیل کے مشہور شکاری بلن نے اپنی مشہور کتاب (Cruise of the Cacgalot) میں لکھا ہے کہ ایک عنبر کی لمبائی جو اس کے مشاہدے میں آئی ۰۷ فٹ تھی۔ یہ امر ملحوظ خاطر رہے کہ پیدائش کے وقت عنبر کے بچے کی لمبائی تقریباً ۱۲، ۱۳، ۱۴ فٹ اور وزن ایک ٹن سے کچھ زائد ہوتا ہے۔ دو سال میں اس کی لمبائی ۲۳ فٹ اور وزن ۳ ٹن تک ہو جاتا ہے۔ اس کا حلق بہت فراخ اور وسیع ہوتا ہے، جس سے یہ ایک سیم و شیم انسان کو با آسانی نگل سکتی ہے اور بعد میں خاص حالات میں اسے اگل کر باہر پھینک سکتی ہے۔ اس کے حلق کے نیچے کئی جھریاں (Folds) بھی ہوتی ہیں اور جب اسے معمول سے زیادہ بڑی چیزیں گلنا پڑ جائے تو اس کا حلق جھریوں کے کھل جانے سے وسیع تر ہو سکتا ہے۔ اور وہ ایک عام انسان کی جماعت سے بڑی اشیاء کو بھی با آسانی نگل سکتی ہے۔

قرآن کی تین سورتوں میں حضرت یوسفؐ کو مچھلی کے نگل لینے کا واقعہ آیا ہے۔ بعض ماڈرن حضرات اس واقعہ کی اصلیت کو شک کی نظر دیکھتے ہیں کہ آخر اتنے دن تک آپؐ بغیر کھائے پئے چاروں طرف سے بند ایک اندر ہیری کوٹھری میں زندہ کیسے رہے؟ بات یہ ہے کہ مجرمات ہمیشہ محیر العقول ہوتے ہیں، جن کو دیکھنے اور سننے والے حیران و ششدروہ جاتے ہیں، ان کو مجذہ کہا ہی اسی لیے جاتا ہے۔ لیکن بھر حال یہ ایک حقیقت ہے اور زیر نظر واقعات ہم اسی حقیقت کے تنازع میں پیش کر رہے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

## دورنبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں دیوقامت مچھلی کا وجود:

حضرت جابر بن عبد اللہؓ فرماتے ہیں:

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم تین سوروں کو حضرت ابو عبیدہ بن الجراحؓ کی قیادت میں کسی مہم پر روانہ فرمایا۔ ہم ساحلی علاقے کی سمت نکل گئے اور ہمارا راشن ختم ہو گیا۔ غذائی کی اتنی ہو گئی کہ ہم نے کائنے دار جھاڑیاں بھی کھائیں۔ کیا دیکھتے ہیں کہ سمندر نے ایک بہت بڑی مچھلی ساحل پر پھینک دی ہے۔ ہم نے اس مچھلی کو آدمیہ کھایا۔ پھر ابو عبیدہؓ نے ایک دن اس مچھلی کی پسلی لی اور اس کو کھڑا کیا، ایک اونٹ پر سوار آدمی آرام سے اس پسلی کے نیچے سے گذر گیا۔ مدینہ والپ آ کر ہم نے اس مچھلی کا کچھ گوشہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں روانہ کیا اور انہوں نے اسے قبول فرمایا۔

اس مچھلی کو عنبر کا نام دیا گیا۔ اب کی تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ دواوں میں استعمال ہونے والا عنبر یا عنبر اشہب اسی مچھلی کا فضلہ ہے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ اس سے عنبر کا سراغ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عطا فرمایا۔ تین سو فاقد ذدہ سوروں نے اس مچھلی کو صح و شام ۱۵ دن تک کھایا۔ جب مدینہ آئے تو ان کے تھیلوں میں ابھی بھی اس کا گوشہ کا موجود تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس میں سے نوش فرمایا کیونکہ سمندر کا شکار حلال ہے۔ بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مچھلی وہیل تھی۔ (۳۲)

## محصلی کے پیٹ میں جانے کے جدید واقعات:

جناب انتظام اللہ شہابی کی کتاب ”بغفاریہ قرآن“ (مطبوعہ نجمن ترقی اردو، پاکستان) میں حضرت یونس علیہ السلام بن متی کو حضرت یوسف علیہ السلام کے چھوٹے بھائی بن یامین کا سبط (نواسہ) لکھا ہے۔ اسی کتاب میں ”مسلم راج پوت گزٹ“ ۱۹۲۸ء کے حوالے سے لکھا ہے کہ ڈاکٹر امروز جان وسن، فیلو، کونز کالج آسکسپورڈ

(Dr. Imroz John Wilson, Fellow, Queen's College Oxford) نے حضرت یونس علیہ

السلام کے محصلی کے پیٹ میں زندہ رہنے کے بارے میں ایک مقالہ تھیو لو جیکل رویو میں تحریر کیا ہے، جس میں وہ لکھتے ہیں کہ محصلی کے پیٹ میں سانس لینے کے لئے کافی آسیجن ہوتی ہے۔ اس کے پیٹ کا درج حرارت ۱۰۳ اڈگری فارن ہائیٹ ہوتا ہے جو انسان کے لئے بخار کا درجہ ہے۔ ۱۸۹۰ء میں ایک جہاز فاک لینڈ (Falkland) کے قریب وہیل محصلی کا شکار کر رہا تھا کہ اس کا ایک شکاری جیسے سمندر میں گر پڑا اور وہیل محصلی نے اسے نگل لیا۔ بڑی کوشش سے دور وز بعد یہ محصلی پکڑ لی گئی۔ اس کا پیٹ چاک کیا گیا تو شکاری زندہ نکلا، البتہ اس کا جسم محصلی کی اندر ورنی تپش کی وجہ سے سفید ہو گیا تھا۔ چودہ دن کے علاج کے بعد بالآخر وہ صحت یاب ہو گیا۔

۱۹۵۸ء ”ستارہ مشرق“ نامی جہاز فاک لینڈ میں وہیل محصلیوں کا شکار کر رہا تھا اس کا ”بار کلے“ نامی ملاح سمندر میں گرا،

جسے ایک محصلی نے نگل لیا۔ اتفاق سے وہ محصلی پکڑ لی گئی۔ پورا عملہ اسے کھاڑیوں سے کاٹنے لگا۔ دوسرے دن بھی یہ کام جاری تھا کہ مردہ محصلی کے پیٹ میں حرکت محسوس ہوئی۔ انہوں نے سمجھا کہ کوئی زندہ محصلی نگلی ہوئی ہو گئی۔ پیٹ چیر اتواس میں سے ان کا ساتھی بار کلے نکلا جو تیل اور چربی میں لٹھرا ہوا تھا۔ بے ہوش بار کلے دو ہفتوں کے علاج سے ہوش میں آیا اور پھر صحت مند ہو گیا۔ اس نے اپنی بپتا سنائی ”جب میں سمندر میں گرا تو میں نے پانی میں ایک شدید سرراہٹ محسوس کی جو ایک وہیل محصلی کی دم سے پیدا ہو رہی تھی۔ میں بے اختیار اس کی طرف کھنچا جا رہا تھا۔ اچانک مجھے ایک تہ بتاریکی نے اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ اب میں نے اپنے آپ کو ایک نرم مگر تنگ راستے سے گزرتا ہو محسوس کیا، یہاں حد درجہ پھسلن تھی۔

پچھلے درجہ بعد میں نے محسوس کیا کہ میں ایک وسیع تر جگہ میں ہوں۔ ارڈگر دزم، گداز اور چکنی دیواریں کھڑی تھیں، جنہیں ہاتھ سے چھووا۔ اب حقیقت کھلی کہ میں وہیل کے پیٹ میں ہوں۔ میں نے نوف کی جگہ اطمینان حاصل کرنے کی کوشش کی۔ موت کو لبیک کہنے کو تیار ہونے لگا۔ یہاں روشنی بالکل نہ تھی البتہ سانس لے سلتا تھا۔ سانس لینے پر ہر بار ایک عجیب سی حرارت میرے اندر دوڑ جاتی تھی۔ آہستہ آہستہ کمزور ہوتا چلا گیا۔ اپنے آپ کو بیمار محسوس کرنے لگا۔ میری بیماری ماحول کی خاموشی تھی۔ اس کے بعد کیا ہوا مجھے کچھ معلوم نہیں۔ اب جو میں نے آنکھیں کھولیں تو اپنے آپ کو جہاز کے کپتان کے کمرے میں پایا۔ بار کلے کو ہسپتال میں داخل کر دیا گیا جہاں وہ مکمل صحت یاب ہو گیا۔

یہ خبر اخبارات میں شائع ہوئی تو علم اور سائنس کی دنیا میں تہلکہ بیٹھ گیا۔ کئی نامہ نگاروں نے انٹرو یولیا۔ ایک مشہور سائنسی جوئی کے ایڈیٹر مسٹر ایم ڈی پاؤل نے تحقیق احوال کے بعد واقعہ کی تصدیق کی اور لکھا ”اس حقیقت کے مکشف ہو جانے پر میں تعلیم کرتا ہوں کہ حضرت یونس علیہ السلام کے متعلق آسمانی کتابوں میں جو واقعہ بیان کیا گیا ہے، وہ حرف بہ رسم صحیح ہے اور اس میں شک

کرنا ایک زندہ حقیقت کو جھلانے کے برابر ہے۔ (۳۵)

۱۹۹۲ء میں آسٹریلیا کا سالہ ماہی گیئر ٹورانسے کا اس وہیل مچھلی کے پیٹ میں ۸ گھنٹے رہنے کے بعد مجرمانہ طور پر نجیگیا۔ وہ بھرہند میں ایک چھوٹے ٹرالر پر مچھلیاں پکڑ رہا تھا کہ سمندر کی ایک بڑی لہر اس کے ٹرالر کو بہا لے گئی۔ وہ کئی گھنٹوں تک بے رحم لہروں کے چنگل سے آزاد ہونے کے لیے ہاتھ پاؤں مارتا رہا، لیکن ساحل تک نہ پہنچ سکا۔ دن کی روشنی تاریکی میں بدل گئی اور اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اسے روشنی کی کرن دیکھنا

کبھی نصیب نہیں ہوگی۔ اسی اثناء میں اس نے خود کو ایک بھنوڑ میں گرفتار پایا۔ اسے ایسا لگا جیسے دو تین شارک مچھلیاں اس کی طرف بڑھ رہی ہیں۔ بھنوڑ میں اسے معلوم ہو گیا کہ وہ ایک بہت بڑی وہیل مچھلی کی زد میں ہے جو منہ کھولے اس کی طرف بڑھ رہی ہے۔ وہیل نے جلد ہی اسے اپنے منہ میں دبایا لیکن یہ اس کی خوش قسمتی تھی کہ وہ جہڑوں میں ہی چمٹا رہا، مچھلی کے مضبوط جبڑے اسے معدے میں پہنچانے کی کوشش کرتے رہے لیکن وہ برابر اس کے خلاف اپنی مزاحمت جاری رکھے ہوئے تھا اور یہی وجہ تھی کہ اسے آسیجن مل رہی تھی اور وہ ابھی تک زندہ تھا۔ مچھلی کے پیٹ میں ۸ گھنٹے گزرے تھے کہ ٹورانسے نے خود کو آسٹریلیا میں آگسما کے ساحل پر پایا۔ دراصل مچھلی نے اسے نگلنے میں ناکامی پر آگل دیا اور اس طرح اسے دوبارہ زندگی مل گئی۔ (۳۶)

## (۷) طیر اور جنات کے لشکر اور منطق الطیر

حضرت داؤد علیہ السلام کی طرح اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو بھی بہت سے مججزے عطا کر کر تھے۔ آپ جانوروں کی بولیاں سمجھ لیتے تھے، ہوا پر آپ کا قابو تھا۔ آپ کا تخت ہوا میں اڑا کرتا تھا۔ یعنی صبح اور شام مختلف سمتوں کو ایک ایک ماہ کا فاصلہ طے کر لیا کرتے تھے ایک دن حضرت سلیمان علیہ السلام کا دربار لگا ہوا تھا، جس میں تمام جن و انس، چرند، پرندہ اپنی جگہوں پر بیٹھے ہوئے تھے، دیکھا کہ ہدہ بغیر حاضر ہے آپ نے فرمایا ہدہ بغیر نظر نہیں آتا اگر اس نے اس غیر حاضری کی معقول وجہ بیان نہ کی تو اسے سخت سزا دی جائے گی، ابھی یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ ہدہ بھی حاضر ہو گیا، حضرت سلیمان علیہ السلام کے دریافت کرنے پر ہدہ نے بتایا کہ میں اڑتا ہوا یمن کے ملک میں جا پہنچا تھا، جہاں کی حکومت ملکہ سبا کے ہاتھ میں ہے۔ خدا نے سب کچھ دے رکھا ہے اس کا تخت بہت قیمتی اور شاندار ہے لیکن شیطان نے اس کو گمراہ کر رکھا ہے، وہ خدائے واحد کی بجائے آفتاب کی پرستش کرتی ہے۔ قرآن میں اس حوالے سے یوں بیان ہوا ہے:

وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَأْوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَئٍ عِإِنَّ

هَذَا الَّهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ . وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالظَّيْرِ فَهُمْ يُؤْزَعُونَ (۴۷)

اور سلیمان داؤد کے قائم مقام ہوئے اور کہنے لگے کہ لوگو! ہمیں (اللہ کی طرف سے) جانوروں کی بولی سکھائی گئی ہے اور ہر عطا چیز فرمائی گئی ہے بیشک یہ (اس کا) صریح فضل ہے۔ اور سلیمان کیلئے جنوں اور انسانوں اور پرندوں کے لشکر جمع کئے گئے اور قسم وار کئے جاتے تھے۔

## اثری تفسیر:

”آپ نے بربی اور بحری قوت میں بے پناہ اضافہ کیا، اپنی فوج کو مختلف مکاموں میں تقسیم کیا بربی اور بحری فوج میں بے پناہ ترقی کی لیکن ساتھ ہی ساتھ فضائی اور ہوائی فوج کا بھی بندوبست کیا اور تینوں افواج کو ایک ہی کمان کے اندر رکھا۔ یہ تینوں قسم کے لشکر کون کون سے ہیں؟ ہم نے اوپر بربی، بحری اور فضائی تینوں لشکروں کا ذکر کیا ہے، قرآن کریم نے ان تینوں لشکروں کو جن و انس اور طیر کے لشکر قرار دیا ہے“ (۳۸)

لیکن پرندوں کی بولی کو مانتے بھی ہیں:

”خصوصاً آپ کے دور میں پرندوں کی بولیاں اور ان سے مختلف کام لینے کی صلاحیتیں جو اللہ نے ودیعت کی ہیں ان سے بہت حد تک کام لیا گیا اور اس طرح نئی نئی زبانیں بھی ایجاد کیں“  
جنات کے بارے فرماتے ہیں: ”انہی شیاطین کو اوپر کی آیت میں جن کہا گیا ہے ہمارے خیال میں یہ ہی لوگ تھے جن کا تعلق بنی اسرائیل کے علاوہ دوسری قوموں سے تھا“ (۳۹)

## تجزیہ:

موجودہ زمانہ کے بعض مفسرین نے یہ ثابت کرنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگایا ہے کہ جن اور طیر سے مراد چنات اور پرندے نہیں ہیں بلکہ انسان ہی ہیں جو حضرت سلیمانؑ کے لشکر میں مختلف کام کرتے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ جن سے مراد پہاڑی مقابل کے وہ لوگ ہیں جنہیں حضرت سلیمانؑ نے مسخر کیا تھا اور وہ ان کے ہاں حیرت انگیز طاقت اور محنت کے کام کرتے تھے۔ اور طیر سے مراد گھوڑے سواروں کے دستے ہیں جو پیدل دستوں کی بہ نسبت بہت زیادہ تیزی سے نقل و حرکت کرتے تھے۔ لیکن یہ قرآن مجیدی میں بے جاتا و میں کی بدترین مثالیں ہیں۔

☆ قرآن یہاں جن، انس اور طیر، تین الگ الگ اقسام کے لشکر بیان کر رہا ہے اور تینوں پر الف لتر تعریف جنس کے لیے لایا گیا ہے۔ اس لیے لامحالہ الجن اور طیر، الانس میں شامل نہیں ہو سکتے بلکہ وہ اس سے مختلف دو الگ اجناس ہی ہو سکتی ہیں۔

☆ علاوہ بریں کوئی شخص جو عربی زبان سے ذرہ برابر بھی واقفیت رکھتا ہو، یہ تصور نہیں کر سکتا کہ اس زبان سے محض لفظ الجن بول کر انسانوں کا کوئی گروہ یا محض الطیر بول کر سواروں کا رسالہ بھی مراد لیا جا سکتا ہے اور کوئی عرب ان الفاظ کو سن کر ان کے یہ معنی سمجھ سکتا ہے۔ محض محاورے میں کسی انسان کو اس کے فوق العادت کام کی وجہ سے جن، یا کسی عورت کو اس کے حسن کی وجہ سے پری، اور کسی تیز رفتار آدمی کو پرندہ کہہ دینا یہ معنی نہیں رکھتا کہ اب جن کے معنی طاقت و رآدمی اور پری کے معنی حسین عورت اور پرندے کے معنی تیز رفتار انسان ہی کے ہو جائیں۔ ان الفاظ کے یہ معنی تو مجازی ہیں نہ کہ حقیقی، اور کسی کلام میں کسی لفظ کو حقیقی معنی چھوڑ کر مجازی معنوں میں صرف اسی

وقت استعمال کیا جا سکتا ہے، اور سننے والے بھی ان کو مجازی معنوں میں صرف اُسی وقت لے سکتے ہیں جب کہ آس پاس کوئی واضح قرینہ ایسا موجود ہو جو اس کے مجاز ہونے پر دلالت کرتا ہو۔ یہاں آخر کون سا قرینہ پایا جاتا ہے جس سے یہ گمان کیا جا سکے کہ جن اور طیر کے الفاظ اپنے حقیقی لغوی معنوں میں نہیں بلکہ مجازی معنوں میں استعمال کیے گئے ہیں؟

بلکہ آگے ان دونوں گروہوں کے ایک ایک فرد کا جو حال اور کام بیان کیا گیا ہے وہ تو اس تاویل کے بالکل خلاف معنی پر صریح دلالت کر رہا ہے۔ کسی شخص کا دل اگر قرآن کی بات پر یقین نہ کرنا چاہتا ہو تو اسے صاف کہنا چاہیے کہ میں اس بات کو نہیں مانتا۔ لیکن یہ بڑی اخلاقی بزدی اور علمی نیمات ہے کہ آدمی قرآن کے صاف صاف الفاظ کو توڑ مرور کر اپنے من مانے معنی پر ڈھالے اور یہ ظاہر کرے کہ وہ قرآن کے بیان کو مانتا ہے، حالانکہ دراصل قرآن نے جو کچھ بیان کیا ہے وہ اسے نہیں بلکہ خود اپنے زبردستی گھرے ہوئے مفہوم کو مانتا ہے۔

### (۸) ہدہد ایک پرندہ یا سڑا غرساں افسر؟ اور منطق طیر کی تفسیر

حضرت سلیمان کے لشکروں میں انسان جن اور طیر ہوتے تھے ایک مرتبہ طیر یعنی پرندوں کی حاضری کا معائنہ کر رہے تھے تو انہیں ہدہ نظر نہ آیا قرآن میں آتا ہے:

وَتَفَقَّدَ الظَّلِيلَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدُودَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِيْنَ .  
لَا عِنْبَةً عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ  
لَا ذَبَحَنَهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ (۲۰)

ترجمہ:

انہوں نے پرندوں کا جائزہ لیا تو کہنے لگے کہ کیا سبب ہے کہ ہدہ نظر نہیں آتا؟ کیا کہیں غائب ہو گیا ہے؟۔ میں اُسے سخت سزادوں گایا اُسے ذبح کر ڈالوں گایا میرے سامنے (اپنی بے قصوری کی) دلیل صریح پیش کرے۔

### اثریؒ تفسیر:

اثری صاحبؒ ہدہ کو بھی ایک سڑا غرساں افسر کہتے ہیں اور کبھی یہ بات تسلیم کرتے ہیں کہ پرندوں کی بولی سمجھی جاسکتی ہے اور حضرت سلیمانؑ کے دور میں پرندوں کی بولیاں سمجھنے اور ان سے کام لینے کا ذکر بھی اپنی تفسیر میں کرتے ہیں۔ ہدہ کو ذبح کرنے کا ترجمہ قتل کرنا کرتے ہیں۔ (۲۱)

تجزیہ:

ہمارا یہ روزمرہ کا مشاہدہ ہے کہ مختلف پرندے مختلف اوقات اور حالات میں مختلف قسم کی آوازیں نکالتے ہیں۔ آپس میں جب محبت کر رہے ہوتے ہیں تو ان کی آواز اور ہوتی ہے جب ایک دوسرے سے لڑتے ہیں تو اور۔

جب کوئی شکاری پرندہ ان پر جھپٹتا ہے تو اور غرضیکہ مختلف حالات میں ان کی صوتی کیفیتیں بدلتی رہتی ہیں جنہیں دوسرے پرندے اچھی طرح سمجھتے ہیں جس سے پتہ چلتا ہے کہ انہیں اظہار خیال کیلئے بھی اللہ تعالیٰ نے قوت نطق ارزائی فرمائی ہے۔ اللہ تعالیٰ اگر اپنے ایک پیغمبر کو ان کے کلام کے مفہوم پر مطلع کر دے تو کیا بعید ہے؟

## (۹) نمل چیونٹی یا کوئی خاتون

حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِيَ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ اذْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَجْعِلْنَكُمْ  
سُلْنَمَانُ وَجْنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ . فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرْ  
نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَذْخُلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ  
الصَّالِحِينَ (۲۲)

### عمومی ترجمہ:

یہاں تک کہ جب چیونٹیوں کے میدان میں پہنچ تو ایک چیونٹی نے کہا کہ اے چیونٹیو! اپنے اپنے بلوں میں داخل ہو جاؤ ایسا نہ ہو کہ سلیمان اور اس کے لشکر تمہیں کچل ڈالیں اور ان کو خربھی نہ ہو۔ تو وہ اس کی بات سن کر ہنس پڑے اور کہنے لگے کہ اے الہی! مجھے توفیق عطا فرم اکہ جو احسان تو نے مجھ پر اور میرے ماں باپ پر کئے ہیں اُن کا شکر کروں اور ایسے نیک کام کروں کہ تو ان سے خوش جائے اور مجھے اپنی رحمت سے اپنے نیک بندوں میں داخل فرم۔

### اثری ترجمہ:

یہاں تک کہ جب وہ وادی نمل پر سے گزرے اور ایک نملہ نے کہا اے نملو! اپنے اپنے مکانوں میں داخل ہو جاؤ کہیں سلیمان اور اس کا لشکر تم کو کچل نہ دے اور وہ حقیقت حال سے واقف ہی نہ ہوں۔ (۲۳)

### اثری تفسیر:

”تفسرین نے اس سے مراد چیونٹیاں ہی لی ہیں اور ہمارا ذہن اس قوم کی طرف منتقل ہوتا ہے جن کی وادی سے گزرنا ضروری تھا اور ملکہ نملہ نے اپنی قوم کو ایک ایسا حکم دے کر ان کو محفوظ بھی کر دیا ہے اور سلیمان علیہ السلام اور آپ کے لشکر کے لئے بھی یہ اطلاع کر دی کہ ہم آپ لوگوں کی مزاجمت نہیں کرتے بلکہ ہماری کمک تمہارے ساتھ ہے۔“ (۲۴)

### تجزیہ:

☆ بعض مفسرین جن میں اثری صاحب ”بھی شامل ہیں نے تاویل کر کے کہتے ہیں کہ وادی نمل سے مراد چیونٹیوں کی وادی نہیں ہے بلکہ یہ ایک وادی کا نام ہے جو شام کے علاقے میں تھی اور نمل کے معنی ایک چیونٹی کے نہیں ہیں بلکہ یہ ایک قبیلہ کا نام ہے۔ اس طرح وہ آیت کا مطلب یہ بیان کرتے ہیں کہ ”جب حضرت سلیمان

وادی انمل میں پہنچ تو ایک نملی نے یا نملے نے کہا کہ اے قبیلہ نمل کے لوگو.....، لیکن یہ بھی ایسی تاویل ہے جس کا ساتھ قرآن کے الفاظ نہیں دیتے۔ اگر بالفرض وادی انمل کو اس وادی کا نام مان لیا جائے، اور یہ بھی مان لیا جائے کہ وہاں بنی انمل نام کا کوئی قبیلہ رہتا تھا، تب بھی یہ بات عربی زبان کے استعمالات کے بالکل خلاف ہے کہ قبیلہ نمل کے ایک فرد کو نملہ کہا جائے۔

اگرچہ جانوروں کے نام پر عرب کے بہت سے قبائل کے نام ہیں، مثلاً کلب، اسد وغیرہ۔ لیکن عرب قبیلہ کلب کے کسی فرد کے متعلق قال کلب (ایک کتنے یہ کہا) یا قبیلہ اسد کے کسی شخص کے متعلق قال اسد (ایک شیر نے کہا) ہرگز نہیں بولے گا۔ اس لیے بنی انمل کے ایک فرد کے متعلق یہ کہنا کہ قاتل نملة، (ایک چیونٹی یہ بولی) قطعاً عربی محاورہ واستعمال کے خلاف ہے۔ پھر قبیلہ نمل کے ایک فرد کا بنی انمل کو پکار کر یہ کہنا کہ ”اے نملو، اپنے گھروں میں گھس جاؤ کہیں ایسا نہ ہو کہ سلیمان“ کے لشکر تم کو کچل ڈالیں اور انہیں خبر بھی نہ ہو، بالکل بے معنی ہے۔

انسانوں کے کسی گروہ کو انسانوں کا کوئی لشکر بے خبری میں نہیں کچلا کرتا۔ اگر وہ ان پر حملے کی نیت سے آیا ہو تو ان کا اپنے گھروں میں گھس جانا لا حاصل ہے۔ حملہ آور ان کے گھروں میں گھس کا انہیں اور زیادہ اچھی طرح کھلیں گے۔ اور اگر وہ محض کوچ کرتا ہوا گزر رہا ہو تو اس کے لیے بس راستہ صاف چھوڑ دینا کافی ہے۔ کوچ کرنے والوں کی لپیٹ میں آ کر انسانوں کو نقصان تو پہنچ سکتا ہے، مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ چلتے ہوئے انسان بے خبری میں انسانوں کو کچل ڈالیں۔ لہذا اگر بنی انمل کوئی انسانی قبیلہ ہوتا اور اس کا کوئی فردا پنے قبیلے کے لوگوں کو خبردار کرنا چاہتا تو حملے کے خطرے کی صورت میں وہ کہتا کہ ”اے نمیلو، راستہ سے ہٹ جاؤ تاکہ تم میں سے کوئی شخص سلیمان“ کے لشکروں کی جھپیٹ میں نہ آ جائے۔

وادی انمل دراصل اس وادی کا نام تھا، اور وہاں بنی انمل نامی کوئی قبیلہ رہتا تھا، میخض ایک مفروضہ ہے جس کے لیے کوئی علمی ثبوت موجود نہیں ہے۔ جن لوگوں نے اس وادی کا نام قرار دیا ہے انہوں نے خود یہ تصریح کی ہے کہ اسے چیونٹیوں کی کثرت کے باعث یہ نام دیا گیا تھا۔ تکادہ اور مقاومت کہتے ہیں کہ واد بارض الشام کثیر انمل“ وہ ایک وادی ہے سرزمین شام میں جہاں چیونٹیاں بہت ہیں، لیکن تاریخ و جغرافیہ کی کسی کتاب میں اور آثار قدیمہ کی کسی تحقیقات میں یہ مذکور نہیں ہے کہ اس وادی میں بنی انمل نامی کوئی قبیلہ بھی رہتا تھا۔ یہ صرف ایک من گھڑت ہے جو اپنی تاویل کی گاڑی چلانے کے وضع کر لی گئی ہے۔

رہی یہ بات کہ حضرت سلیمان نے اس کی بات کیسے سُن لی، تو جس شخص کے حواس کلام و حجی جیسی لطیف چیز کا ادراک کر سکتے ہوں، اس کے لیے چیونٹی کے کلام جیسی کشیف (Crude) چیز کا ادراک کر لینا کوئی بڑی مشکل بات نہیں ہے۔

## (۱۰) تخت بلقیس

حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں یمن کے علاقے پر ملکہ سبا کی حکومت تھی جب قاصد حضرت سلیمان علیہ السلام کا پیغام لے کر ملکہ کے پاس گئے تو اس نے یہی مناسب سمجھا کہ خود حضرت سلیمان علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہو جائے۔ جب حضرت سلیمان علیہ السلام کو ملکہ کی روائی کا علم ہوا تو آپ نے فرمایا کہ دربار والوں میں کوئی ایسا ہے جو ملکہ کا تخت بہاں لے آئے۔ ایک جن نے کہا کہ آپ کے دربار برخاست ہونے تک میں تخت لاسکتا ہوں اور میں امین بھی ہوں۔ آپ کے وزیر نے کہا کہ میں آنکھ جھپکتے تک اس کا تخت پیش کر سکتا ہوں۔ اور جو نبی حضرت سلیمان علیہ السلام نے مژ کردیکھا تو ملکہ کا تخت وہاں موجود تھا۔ اس پر حضرت سلیمان علیہ السلام نے خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور فرمایا کہ خدا کا یہ فضل میری آزمائش کے لیے ہے تا کہ وہ دیکھے کہ اس حالت میں بھی اس کا شکر ادا کرتا ہوں یا نہیں۔ اب آپ نے حکم دیا کہ اس کی شکل بدی دی جائے جب ملکہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے دربار میں پہنچی تو اس سے پوچھا گیا، کیا تیر تخت بھی ایسا ہی ہے جیسا یہ ہے، اس نے کہا یہ تو وہی ہے۔

ملکہ سبا نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے پیغمبر انہ جاہ و جلال کو دیکھ کر اسلام قبول کر لیا۔ قرآن نے یہ وقعہ یوں بیان کیا ہے:

قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكَةِ إِنَّ كُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَتَلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِيْنَ .      قَالَ عَفْرَيْثٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقُوَّى أَمِينٍ .      قَالَ الَّذِيْنِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرَنَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّيِّ لِيَبْلُوْنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكُفُّرُ وَمَنْ شَكَرَ فِيمَا يَشْكُرُ لِيَنْفُسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فِيْ إِنْ رَبِّيِّ غَنِيٌّ كَرِيمٌ .      قَالَ نَكِرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرُ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِيْنَ لَا يَهْتَدُونَ .      فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَانَهُ هُوَ وَأُوتِيْنَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِيْنَ (۲۵)

### عمومی ترجمہ:

سلیمان نے کہا کہ اے دربار والو! کوئی تم میں ایسا ہے کہ قبل اس کے کہ وہ لوگ فرمانبردار ہو کر ہمارے پاس آئیں ملکہ کا تخت میرے پاس لے آئے؟۔ جنات میں سے ایک قوی ہیکل جن نے کہا کہ قبل اس کے کہ آپ اپنی جگہ سے اٹھیں میں اس کو آپ کے پاس لا حاضر کرتا ہوں اور میں اس (کے اٹھانے کی) طاقت رکھتا ہوں (اور) امانتدار ہوں۔ ایک شخص جس کو کتاب الہی کا علم تھا کہنے لگا کہ میں آپ کی آنکھ جھپکنے سے پہلے پہلے اسے آپ کے پاس حاضر کرنے دیتا ہوں جب سلیمان نے تخت کو اپنے پاس رکھا ہوا دیکھا تو کہا کہ یہ میرے رب کا فضل ہے تا کہ مجھے آزمائے کہ میں شکر کرتا ہوں یا کفر ان نعمت کرتا ہوں اور جو شکر کرتا ہے تو اپنے ہی فائدے کیلئے شکر کرتا ہے اور جو ناشکری کرتا ہے تو میرا رب بے پروا

(اور) کرم کرنے والا ہے۔ سلیمان نے کہا کہ ملکہ (کے امتحانِ عقل کے) لئے اس کے تخت کی صورت بدل دو دیکھیں کہ وہ سوچ رکھتی ہے یا ان لوگوں میں سے ہے جو سوچنہیں رکھتے۔ جب وہ آپنی تو پوچھا گیا کہ آپ کا تخت بھی اسی طرح کا ہے؟ اس نے کہا یہ تو گویا ہو بہو، ہی ہے اور ہم کو اس سے پہلے ہی (سلیمان کی عظمتِ شان کا) علم ہو گیا تھا اور ہم فرمابردار ہیں۔

### اثری ترجمہ:

سلیمان نے فرمایا اے سردارو! تم میں کون ہے کہ اس (ملکہ سبا) کے لئے تخت میریا منے لے آئے قبل اس کے کہ وہ فرمابردار ہو کر میرے سامنے حاضر ہوں۔ جنوں میں سے ایک طاقتو رجن نے کہا کہ میں اس کو حاضر کئے دیتا ہوں اس سے پہلے کہ آپلا اپنی جگہ سے (اس کے استقبال کے لئے) آٹھیں اور میں اس کام کے لئے طاقتو، اماندار ہوں۔ (درباریوں میں سے) ایک نے کہا جس کی پاس (باقاعدہ) کتاب کا علم تھا کہ میں آپ کی آنکھ جھپکنے (دوبارہ اس کی طرف مبذول ہونے) سے پہلے ہی اسے حاضر کر سکتا ہوں پھر جب اس نے اپنے پاس رکھا ہوا دیکھا تو فرمایا یہ میرے رب کا فضل ہے تا کہ وہ مجھے آزمائے کہ میں اس کا شکر ادا کرتا ہوں یا ناشکری کرتا ہوں اور جو شکر کرتا ادا کرتا ہے تو وہ اپنے ہی لئے شکر ادا کرتا ہے اور جو ناشکری کرتا ہے تو میرا پروردگار بے نیاز بزرگی والا ہے۔ سلیمان نے کہا اس کے لئے ناپسندیدہ بنادو دیکھتے ہیں کہ (وہ حقیقت حال کو) پہچانتی ہے یا ان میں سے ہوتی ہے جو ہدایت (سمجھ بوجھ) پانے والے نہیں ہوتے۔ پھر جب وہ اپنے وقت مقرر پر آپنی تو اس سے پوچھا گیا کہ آپ کا تخت ایسا ہی ہے اس نے جواب سیا کہ گویا یہ ویسا ہی ہے۔ (۲۶)

### تجزیہ:

- ☆ قرآنی الفاظ اس مفہوم کے قطعاً متحمل نہیں ہیں جو اثری صاحب نے پیش کیا ہے، اس سے قبل اہل قرآن کی تفسیر بلاغ القرآن میں بھی یہی مفہوم لیا گیا ہے۔ یہ "عرش لھا" کا ترجمہ تو ہے قرآنی لفظ "عرشها" کا ہرگز نہیں۔
- ☆ تکمیل عرش کی وجہ سے کانہ ہو کہا گیا ہے کہ کوئی اور تخت ہونے کی وجہ سے۔
- ☆ نکروں کے الفاظ بھی اس کے غماز ہیں کہ وہی تخت تھا ورنہ اس کی شکل میں تبدیلی کیا معنی رکھتی ہے۔

## فصل دوم

### مختلف واقعات کی اثری تفسیر

## (۱) سلیمان کی کرسی پر جسد

قرآن مجید میں آتا ہے:

وَلَقَدْ فَتَّنَاهُ سُلَيْمَانٌ وَالْقَيْنَانَ عَلَىٰ كُرْسِيِّهِ حَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ (۲۷)

ورہم نے سلیمان کی آزمائش کی اور ان کے تحت پر ایک دھڑوال دیا پھر انہوں نے (اللہ کی طرف) رجوع کیا۔ یہ آزمائش کیا تھی، کرسی پر ڈالا گیا جسم کس چیز کا تھا اور اس کا مطلب کیا ہے؟ اس کی کوئی تفصیل قرآن کریم یا حدیث میں نہیں ملتی۔ البتہ بعض مفسرین نے ایک واقعہ کو اس پر چسپاں کیا ہے جو یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے ایک مرتبہ کہا:

میں آج کی رات اپنی تمام بیویوں سے (جن کی تعداد ۰۷ یا ۹۰ تھی) ہم بستری کروں گا تاکہ ان سے شاہ سوار پیدا ہوں جو اللہ کی راہ میں جہاد کریں اور اس پر ان شاء اللہ نہیں کہا (یعنی صرف اپنی ہی تدبیر پر سارا اعتماد کیا) نتیجہ یہ ہوا کہ سوائے ایک بیوی کے کوئی بیوی حاملہ نہیں ہوئی۔ اور حاملہ بیوی نے بھی جو بچہ جنا، وہ ناقص یعنی آدھا تھا۔"

ان مفسرین کے خیال میں شاید ان شاء اللہ نہ کہنا یا صرف اپنی تدبیر پر اعتماد کرنا یہی فتنہ ہو، جس میں حضرت سلیمان بتلا ہوئے اور کرسی پر ڈالا جانے والا جسم یہی ناقص الخلاقت بچ ہو... واللہ اعلم  
اس واقعے کے بعد حضرت سلیمان نے بارگاہِ الہی میں دعا کی کہ یا اللہ! مجھے ایسی بادشاہی عطا فرمائیں۔ بعد کسی کو نصیب نہ ہو۔ اس دعا کا مطلب گویا یہ تھا کہ شاہ سواروں کی فوج پیدا ہونے کی آرزو تو تیری حکمت و مشیت کے تحت پوری نہیں ہوئی، لیکن اگر مجھے ایسی با اختیار بادشاہت عطا کر دے کہ ویسا بادشاہت میرے سوا میرے بعد کسی کے پاس نہ ہو، تو پھر اولاد کی ضرورت ہی نہیں رہے گی۔ یہ دعا بھی اللہ کے دین کے غلبے کے لیے ہی تھی۔  
اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمان کی یہ دعا قبول کر لی اور ایسی بادشاہی عطا کی کہ جس میں ہوا بھی ان کے ماتحت تھی۔

### اثری تفسیر:

اثری صاحب نے کئی صفحات پر ان واقعات کو بیان کیا ہے جو مختلف تفاسیر میں اس حوالے سے موجود ہیں اور اس بات پر زور دیا ہے کہ یہ سب بے اصل واقعات ہیں اس واقعہ کی کھوج میں نہیں پڑنا چاہئے لیکن آخر میں خود ایک کہانی پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”وہی لوگ جن کے ہاتھ سے نکل کر حکومت داؤ دلیلہ السلام اور پھر سلیمان علیہ السلام کو ملی تھی وہ اندر اندر کوشش کرتے رہے اور کئی بار انہوں نے آپ کے خلاف تحریک چلانا چاہی جو دبادی جاتی رہی لیکن جس طرح اس کا خاتمه کرنا چاہتے تھے نہ کیا گیا یا نہ ہو سکا انجام کارا ایک سیاسی لیڈر ایسا بھی اٹھا جس نے حالات کا رخ بدل دیا اور آپ کو اس وقت معلوم ہوا جب حالات پر قابو پانا نہیا تھا۔ آپ نے جہاں ان حالات پر قابو

پانے کیلئے اپنی افواج کو متحرک کیا اور اپنے اعوان و انصار سے مشورہ کیا کہ اس اندر ونی بگاوت کو کس طرح دبایا جائے۔ جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اندر وون ملک حالت خراب ہوتے ہوتے پھر درست ہو گئی اور اس تحریک کا مکمل طور پر آپ نے خاتمه کر دیا اور اس آدمی کو جو آپ کی کرسی پر قبضہ کرنے ہی والا تھا کو ناکام و نامراد بننا کر رکھ دیا۔ (۳۸)

### تجزیہ:

اثریٰ صاحب نے کئی صفحات پر ان واقعات کو بیان کیا ہے جو مختلف تفاسیر میں اس حوالے سے موجود ہیں اور اس بات پر زور دیا ہے کہ یہ سب بے اصل واقعات ہیں کہانیاں ہیں اس واقعہ کی کھوج میں نہیں پڑنا چاہئے وغیرہ وغیرہ لیکن آخر میں خود ایک کہانی پیش کی ہے،

### (۲) واقعہ ایوب

کتاب و سنت نے حضرت ایوبؑ کی جس خصوصیت سے ہمیں متعارف کرایا ہے۔ وہ آپ کا صبر ہے۔ آپ کا ابتدائی زمانہ نہایت خوشحالی کا دور تھا۔ مشہور روایات کے مطابق مال کی سب اقسام اولاد، بیویاں، جائیداد غرضیکہ سب کچھ واٹر مقدار میں عطا ہوا تھا اور آپ کثرت اموال و اراضی میں مشہور تھے۔ اس دور میں آپ ہمیشہ اللہ کا شکر بجالاتے رہے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے آپ کو دوسری طرح آزمانا چاہا اور آپ پر ابتلا کا دور جو آیا کہ ہر چیز ہاتھ سے نکل گئی۔ اور اپنا یہ حال تھا کہ کسی طویل بیماری میں مبتلا ہو گئے اور ایسے بیمار پڑے کہ ایک بیوی کے سواب نے ساتھ چھوڑ دیا۔ بلکہ لوگوں نے اپنی بستی سے باہر نکال دیا۔ اس ابتلاء کے طویل دور میں آپ نے صبر استقامت کا ایسا بے مثال مظاہرہ کیا جو ضرب المثل بن چکا ہے۔ پھر جب اللہ سے اپنی بیماری کے لئے دعا کی تو اس دعا میں شکرو شکایت نام کو نہیں۔ بلکہ عرض بدعا نہیں، کسی چیز کا مطالبہ نہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ جیسے کوئی انتہائی صابر، قانع اور خوددار آدمی اپنے مالک کو کوئی بات یاد کر رہا ہو۔ کہا تو صرف اتنا کہا کہ پروردگار! میں طویل مدت سے بیمار ہوں اور تو ارحم الرحمین ہے۔

جب حضرت ایوبؑ اس صبر کے امتحان میں بھی پوری طرح کامیاب ہو گئے تو رحمت باری جوش میں آگئی۔ آپ کی یہی بے مطالبه دعایوں مقبول ہوئی کہ اللہ نے اسی مقام پر ایک چشمہ روائی کر دیا۔ آپ کو صرف یہی حکم ہوا کہ اپنا پاؤں زمین پر مارو۔ پاؤں مارنے کی دیر تھی کہ چشمہ پھوٹ پڑا۔ جس کا پانی میٹھا، ٹھنڈا، شفاف بخش اور جلدی امراض کو دور کرنے والا تھا۔ آپ نے اس میں غسل فرمایا کرتے اور اسی کا پانی لیتے رہے۔ آپ کی بیماری، جلد کی بیماری تھی۔ جو اس طرح غسل کرنے اور پانی ملتے رہنے سے جلد ہی دور ہو گئی اور جتنا مال و دولت اور آل اولاد اللہ تعالیٰ آپ کو پہلے عطا فرمائی تھی۔ اس سے دگنی عطا فرمادی اور یہ اللہ کی رحمت اور آپ کے صبر کا پھل تھا۔

وَإِذْ كُرِّزَ عَبْدَنَا أَيُّوبٌ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَئِنِّي مَسَّنِي الشَّيْطَانُ بِنُصُبٍ وَعَذَابٍ إِرْجِلَكَ هَذَا  
مُغْتَسَلٌ بِأَرْدٍ وَشَرَابٍ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةٌ مِنَّا وَذُكْرٌ لِأُولَئِ الْأَلْبَابِ . وَخُذْ

بِيَدِكَ ضِعْثَأَ قَاطِبٌ بِهِ وَلَا تَحْنَثُ إِلَّا وَجَدَنَاكَ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ (۴۹)

### عمومی ترجمہ:

اور ہمارے بندے ایوب کو یاد کرو جب انہوں نے اپنے رب کو پکارا کہ (اے اللہ) شیطان نے مجھے ایذا اور تکلیف دے رکھی ہے۔ (ہم نے کہا کہ زمین پر) لات مارو (دیکھو) یہ (چشمہ نکل آیا) نہانے کو ٹھنڈا اور پینے کو (شیریں)۔ اور ہم نے ان کو اہل (وعیال) اور ان کے ساتھ ان کے برابر اوز بخشنے (یہ) ہماری طرف سے رحمت اور عقل والوں کے لئے نصیحت تھی۔ اور اپنے ہاتھ میں جھاڑ لو اور اس سے مارو اور قسم نہ توڑو بیشک ہم نے ان کو ثابت قدم پایا بہت خوب بندے تھے بیشک وہ رجوع کرنے والے تھے۔

### اثری ترجمہ:

اور ہمارے بندے ایوب کا ذکر تکیجے جب اس نے اپنے رب کو پکارا کہ (اے میرے رب) مجھ کو شیطان نے ایذا اور تکلیف پہنچائی ہے۔ (ہم نے اس سے کہا) اپنے پاؤں سے ٹھوکر لگا (دیکھو) یہ ٹھندا پانی پینے کا اور نہانے کا ہے۔ ہم نے اس کو اس کے اہل دیئے اور ان کے ساتھ اتنے ہی اور بھی (دے دیئے) اپنی خاص رحمت سے اور (اس میں) اہل عقل کے لئے درس عبرت ہے۔ (ہم نے کہا کہ) پر اگنہ لوگوں کو اپنے ہاتھ میں لے (جمع) پس دشمن پر حملہ کر اور اپنے کئے ہوئے وعدوں کے خلاف مت کر بلاشبہ ہم نے اس کو صابر پایا اور وہ بہترین بندہ تھا، بلاشبہ وہ (اللہ کی طرف) رجوع رہنے والا تھا۔ (۵۰)

### اثری تفسیر:

اس کی تفسیر میں اپنے ترجمہ کی تائید میں فرماتے ہیں: ”الرَّكْضُ ضربُ الدَّابَّةِ بِالرِّجْلِ (جامع البيان) سواری کے جانور کو ایڑی مار کر دوڑانا ہے اور یہی ہم نے اس جگہ مرا دلیا ہے۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے ایوبؑ کو ہجرت کی اجازت دے کر فرمایا کہ فلاں جگہ کی طرف آپ اپنی سواری کے جانور کو ایڑی لگا کر نکل جائیے۔“ (۵۱)

مذکورہ بالا آیت کے مفہوم اور تفسیر کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”قرآن کریم اور احادیث صحیح میں اس کی کوئی تفصیل مذکور نہیں۔۔۔ ہم نے مفسرین کی تفسیر کو تسلیم نہیں کیا اور جو مطلب ان آیات کریمات سے سمجھا ہے اس کے متعلق اوپر درج کر آئے ہیں“ (۵۲)

### تجزیہ:

یہ بات صحیح ہے کہ اس واقعے کے متعلق کسی صحیح حدیث میں کچھ مذکور نہیں اور اثری صاحب کا بیان کردہ مفہوم بھی یہ گنجائش رکھتا ہے کہ اسے درست مانا جائے۔ لیکن اس ضمن میں جمہور کے بیان کردہ واقعات کی بھی تصدیق یا

ت رد نہیں کی جاسکتی۔

### (۳) سرقہ یوسف

حضرت یعقوب علیہ السلام حضرت یوسف علیہ السلام کی جدائی کا غم نہ بھولے تھے اور اپنے بیٹے بنیامین کو خود سے دور نہیں کرنا چاہتے تھے لیکن مجبوراً بھیجنا پڑا۔ ان کے بیٹے جب بنیامین کو ساتھ لیکر حضرت یوسف علیہ السلام کے پاس پہنچتے تو انہوں نے اسے اپنے قریب جگہ دی اور پوشیدہ طور پر بتا دیا کہ آپ اس کے بھائی ہیں اور حکم دیا کہ اس بات کا ذکر دوسرے بھائیوں سے مت کرنا۔

مصر کے اس وقت کے قانون کے مطابق حضرت یوسف علیہ السلام بنا کسی وجہ بنیامین کو اپنے پاس نہ رکھ سکتے تھے لیکن وہ اسکے ساتھ رہنا چاہتے تھے چنانچہ اللہ پاک کے حکم سے انہوں نے ایک تدبیر اختیار کی اور نوکروں سے کہہ کر بنائسی کو پتا چلے اپنے پانی کا پیالہ بنیامین کے سامان میں رکھوا دیا۔ یہ خاص پیالہ تھا جس سے آپ پانی پیتے تھے اور اسی سے ماپ کر لوگوں کو غلہ بھی دیتے تھے۔

جب وہ روانہ ہو گئے تو ان کے پیچھے چند افراد بھیج دیئے جنہوں نے کہا کہ تم لوگ بادشاہ کا پیالہ چرا لائے ہو اور ہم تلاشی لینے آئے ہیں۔ یہ الزام سن کرو وہ لوگ حیران رہ گئے اور کہا کہ خدا گواہ ہے کہ ہم ملک میں فساد برپا کرنے نہیں آئے اور نہ ہی چوری کی ہے ہم تو قحط کی مصیبت میں گرفتار ہیں اور ہمارا مقصد صرف اناج حاصل کرنا ہے تم بیشک تلاشی لو اگر کسی نے ایسی حرکت کی تو اسکے ساتھ جو چاہے سلوک کرو پس انہوں نے سب کی تلاشی لی اور بنیامین کے سامان سے پیالہ ڈھونڈنے کا لاؤ اور یوں جب انہیں گرفتار کیا جانے لگا تو بھائیوں نے کہا کہ ہمارے والد بڑی عمر کے شخص ہیں اور اس سے بہت پیار کرتے ہیں آپ اس کے بد لے ہم میں سے کسی کو رکھ لیجئے اور اسے جانے دیں۔ تب حضرت یوسف علیہ السلام نے کہا کہ میں نا انصافی کرنے والوں میں سے نہیں اور اگر میں اس کی بجائے کسی اور کو گرفتار کروں گا تو یہ نا انصافی ہو گی اور بے گناہ کو پکڑیں گے تو یہ ظلم ہو گا۔

پیالے کی چوری کا واقعہ قرآن میں اس طرح بیان ہوا ہے:

فَلَمَّا جَهَزَ هُمْ بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلٍ أَخْبَيْهُ ثُمَّ أَذَنَ مُؤَذِّنٌ أَيْتَهَا الْعِيْزُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَى هُمْ مَاذَا تَفْقِدُونَ قَالُوا نَفْقَدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلٌ بَعِيْرٌ وَأَنَابِيْرَ زَعِيْمٌ (۵۳)

**اثری صاحب کا ترجمہ:**

"پھر جب یوسف نے ان لوگوں کا سامان ان کی روائی کے لئے مہیا کیا تو اپنے بھائی کے ٹھہر نے کے مقام پر ان سب کے کھانے پینے کا بندوبست کر دیا پھر ایسا ہوا کہ ایک پکارنے والے نے پکارا کہ اے قافلے والوں تم تو چور ہو۔ وہ

پکارنے والے کی طرف پھرے اور پوچھا تمہاری کون سی چیز کھو گئی ہے۔ کارندوں نے کہا ہمارا شاہی پیام نہیں ملتا، جو شخص اسے لادے اس کے لئے ایک بارشتر انعام ہے اور ایک نے کہا میں اس کا ضامن ہوں۔ (۵۳)

### اثریٰ تفرد:

اثریٰ صاحب کے نزدیک "جعل السقاية کا مفہوم پانی پلانا ہے نہ کہ پیالہ رکھنا۔ اس کی تائید میں سورہ توبہ میں مستعمل لفظ **جعلتم السقاية بطور نظیر لائے ہیں** جس کا مفہوم بلا اختلاف سب مفسرین و متربھین نے پانی پلانا لیا ہے۔ اور لغت کے حوالے سے بھی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ سقایہ فعل ہے اور حل سے مراد صرف بوری، خورجی اور سامان ہی نہیں ٹھہرے کی جگہ کوہی کہتے ہیں بعض مفسرین نے بنیامن کی ضیافت کا ذکر بھی کیا ہے جو حضرت یوسفؑ نے کی تھی یہ جعل السقاية اسی ضیافت کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۵)

### اثریٰ تفسیر:

اثریٰ صاحب نے اس حوالے سے جو تفسیر پیش کی ہے وہ ان کی تفسیر عروۃ الوثقی میں تفصیلاً درج ہے، یہاں وہ نکات کی شکل میں مختصرًا بیان کئے جا رہے ہیں:

☆ اگر سقایہ کا وہ معنی لیا جائے جو جمہور نے لیا ہے تو بھی بات نہیں بنتی کیوں کہ یوسف نے سامان میں "سقایہ" رکھا اور چوری کا اعلان "صواع" کا ہوا۔ سقایہ مونکث ہے اور صواع مذکور۔ اور جو چیز برآمد ہوئی ہے وہ مذکور ہے یعنی صواع۔

☆ صواع رکھا کس نے؟ اس بارے میں اثریٰ صاحب کے دو احتمالات ہیں۔ ایک یہ کہ سامان لادنے والے کارندوں کی بھول سے یہ بنیامن کے سامان میں ہی رہ گیا اور یہ مشیت الہی کے اتفاقات میں سے ہے دوسرا احتمال یہ ہے کہ بنیامن کے بھائیوں میں سے کسی کی شرارت ہو۔ (۵۶)

### جائزہ:

☆ جعل السقاية فی حل اخیہ کا اثریٰ مفہوم جاندار نہیں ہے اور انداز محل کلام بھی اس کی تائید نہیں کرتے مذکورہ آیت سے پہلے آیت ۲۶ اور آگے آیت ۵۷ میں حل کا لفظ صرف سامان اور بوری کے معنوں میں آیا ہے جس کا اثریٰ صاحب نے ترجمہ بوری ہی کیا ہے۔ پس یہاں بھی حل کا معنی ٹھہرے کا مقام کسی قرینے سے جواز نہیں رکھتا۔

☆ اثریٰ صاحب کا یہ امتیاز بالکل درست ہے سقایہ اور صواع دو الگ چیزیں ہیں جنہیں مفسرین نے ایک ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔

☆ اس بارے میں مولانا حیدر الدین خان صاحب کی رائے مبنی بر حق نظر آتی ہے وہ لکھتے ہیں:

بنیا میں کے سامان میں سقا یہ رکھا گیا تھا جس کی ضمیر حاصل ہے مگر شاہی کارندہ صواع تلاش کر رہا تھا جس کی ضمیر ہے۔ اب تلاش کے بعد کارندہ نے جو چیز برآمد کی اس کے لئے قرآن میں ضمیر ہا استعمال ہوئی ہے۔ ضمیر کا یہ فرق بتاتا ہے کہ تلاش کے بعد بنیا میں کے سامان سے السقاہ نکلا تھا نہ کہ صواع"

مزید لکھتے ہیں : برادران یوسف روانہ ہونے لگے تو یوسف نے ازراہ محبت اپنا پینے کا پیالہ (جو غالباً چاندی کا تھا) اپنے بھائی بنیامن کے سامان میں رکھ دیا۔ اس کی خبر نہ بن یامن کو تھی اور نہ دربار والوں کو۔ اس کے بعد خدا کی قدرت سے ایسا ہوا کہ غلہ ناپنے کا شاہی پیمانہ (جو خود بھی قیمتی تھا) کہیں ادھر ادھر ہو گیا۔ تلاش کے باوجود جب وہ نہیں نکلا تو کارندوں کا شبہ برادران یوسف کی طرف گیا جو ابھی ابھی یہاں سے روانہ ہوئے تھے۔

تلائی پر غله کا پیمانہ تو ان کے یہاں نہیں ملا مگر دربار کی ایک اور خاص چیز (چاندی کا پیالہ) بن یا مین کے سامان سے برآمد ہو گیا۔ چنانچہ بن یا مین کو حسب فیصلہ حضرت یوسفؑ کے حوالہ کر دیا گیا۔ اس واقعہ میں حضرت یوسفؑ کی نیت شامل نہ تھی، سہ خدائی تدبیر سے ہوا اس لئے خدا نے اس کو اپنی منسوب فرمایا۔ (۷۵)

(۲) سحر ہاروت و ماروت

وَاتَّبَعُوا مَا تَشْلُوُ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا  
يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزَلَ عَلَى الْمُتَلَكِّيْنَ يَبَأِلُ هَارُوتَ وَمَأْرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَنَّ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى  
يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرُ (٥٨)

عمومی ترجمہ:

اُن (ہزلیات) کے پچھے لگ گئے جو سلیمان کے عہد سلطنت میں شیاطین پڑھا کرتے تھے اور سلیمان نے مطلق کفر کی بات نہیں کی بلکہ شیطان ہی کفر کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے اور ان باتوں کے بھی (پچھے لگ گئے تھے) جو شہر بابل میں دو فرشتوں (یعنی) ہاروت اور ماروت پر اتری تھیں اور وہ دونوں کسی کو کچھ نہیں سکھاتے تھے جب تک یہ نہ کہہ دیتے کہ ہم تو (ذریعہ) آزمائش ہیں تم کفر میں نہ پڑو۔

اڑی ترجمہ:

”ان لوگوں نے ان اعمال و احکام کی پیروی کی جنہیں شیاطین سلیمان کے عہد سلطنت کی طرف منسوب کر کے پڑھا پڑھایا کرتے تھے حالانکہ سلیمان کبھی کسی ایسے کفر کا مرتكب نہیں ہوا تھا۔ دراصل یہ انہی شیطانوں کا کفر تھا کہ لوگوں کو جادو گری سکھاتے تھے اور یہ بھی صحیح نہیں کہ بابل میں دو فرشتوں ہاروت ماروت پر اسی طرح کی کوئی بات نازل ہوئی تھی دراصل یہ ان لوگوں کی من گھرست داستان ہے جسے وہ پوں بیان کرتے ہیں کہ ”وہ جو کچھ بھی کسی کو سکھلاتے تھے تو یہ کہے بغیر

نہیں سکھاتے تھے کہ دیکھو ہمارا وجود تو ایک فتنہ ہے،“ (۵۹)

### اسرا نیلی روایت اور مانا فیہ کی بحث:

ہر دور کے اہل علم نے سحر کے نزول کی نفی کی ہے اور اسے اسرا نیلی روایت کہا ہے۔ جیسے تفسیر ابن کثیر (اردو ج، ص ۱۵۲)، تفسیر القاسی (الجزء الاول ص ۲۱۰، ۲۱۱) فضص القرآن (ج ۲، ص ۱۶۲) قاموس القرآن از قاضی زین العابدین (ص ۶۳۹) تفسیر ترجمان القرآن از مولانا ابوالکلام آزاد، تفسیر شنائی از شنائی اللہ امر تسری اور بدیع التفاسیر از بدیع الدین شاہ راشدی (ج ۳، ص ۷۰) اس آیت میں و ما نزل میں ما کونا فیہ تسلیم کیا ہے۔

### اصل کہانی:

یہودیوں کا عقیدہ تھا کہ سلیمان ایک جادوگر تھا جس نے "ہاروت ماروت" نامی دو فرشتوں سے جادو کا علم سیکھا تھا اور جس کی وجہ سے وہ بادشاہ بن بیٹھا تھا اسی لئے وہ سلیمان علیہ السلام کو نبی نہیں مانتے بلکہ "Sent Solomon" سینٹ سلیمان کہتے ہیں اور بادشاہ تسلیم کرتے ہیں اور سلطنت سلیمان "The Of Kingdom Solomon" کے نام سے مخاطب کرتے ہیں۔

یہی نہیں بلکہ انکا یہ بھی ماننا تھا کہ جادو کا علم اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل کردہ ہے جو کہ دو فرشتے لوگوں کو سیکھانے پر مأمور ہیں جو بابل نامی ایک شہر کے ایک کنوں میں الٹے لٹکے ہوئے ہیں اور تب تک نہیں دیتے وہ علم جب تک کہ وہ بتانہ دیں کہ ہم تو آزمائش میں مبتلا ہیں اور یہ جادو کرنا کفر کا کام ہے کیوں کہ یہودی بھی جادو کو کفر تسلیم کرتے تھے۔ اور یہ تمام عبارات اور افسانے ہمیں با آسانی ان کی من گھڑت کتابوں میں مل جائیں گی اور اللہ تعالیٰ نے انکے اس باطل عقیدے کی نفی کی ہے اس آیت میں اور تردید فرمائی ہے کہ:

وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانٌ وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا أَيُعْلَمُونَ النَّاسَ السِّحْرُ وَمَا أُنِيلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ  
إِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ

وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانٌ

سلیمان نے کفر نہیں کیا۔

وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا

بلکہ کفر تو شیاطین کرتے ہیں، کہ لوگوں کو سحر سکھاتے ہیں۔

یہاں واضح طور پر اللہ تعالیٰ نے انکے باطل عقائد اور سلیمان علیہ السلام پر لگائے جانے والے الزام کی نفی اور تردید کی کہ سلیمان کوئی جادوگر نہیں تھا نہ ہی جادو کے زور پر بادشاہ بن بیٹھا تھا اور اسکے فوراً بعد انکے اگلے عقیدے کی بھی نفی فرمادی کہ-----

وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِتَابِعِهِ هَارُوتَ وَمَارُوتَ .

اور نہ ہی ہم نے نازل کیا (کوئی علم) ہاروت ماروت (نامی) فرشتوں پر۔ یعنی اللہ نے ہاروت ماروت نام کے کسی فرشتوں پر سخن نہیں اُتارا۔

وَمَا يُعِلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا تَحْنَ فِتْنَةً .

(جبیسا کہ انکا ماننا ہے کہ) نہیں سکھاتے وہ کسی کو کہ جب تک یہ نہ کہہ دیں کہ یہ کفر ہے اور ہم تو آزمائیش میں ہیں۔ باقی اس متعلق جتنے بھی قصے افسانے ملتے ہیں وہ سب کے سب یہودی اور اسرائیلی روایات پر مبنی ہیں اور کوئی صحیح حدیث نہیں ہے جو اس بات کی تصدیق کرتی ہو۔

اللہ تعالیٰ نے بھی ان آیات میں اس باطل عقیدے کی تردید کی ہے نہ کہ تصدیق اور بھی وجہ ہے کہ اس آیات میں ”ما“ (اور نہیں) کا مسلسل اور بالتواتر استعمال ہونا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ یہ رد ہے ان باتوں اور عقائد کی اور ”و“ عطف لیں گے اس ”ما“ کے ”و“ کو یا پھر ”و“ تفسیری یہ تو ایک الگ بحث ہے مگر نتیجہ ہر حال میں ایک ہی نکلے گا کہ ”وما“ نافیہ ہے اس آیت میں نہ کہ ”موصولہ“۔

مگر افسوس کہ اکثر متزلجین نے جہاں اس پوری آیت میں ”وما“ کا ترجمہ ”نافیہ“ میں ہی لیا مگر صرف ایک مقام پر ”نافیہ“ کے بجائے ”موصولہ“ لیا۔

وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِتَابِعِهِ هَارُوتَ وَمَارُوتَ

اور اس طرح یہودیوں کے عقیدے کی پیروی ہو گئی، اور لوگوں نے جادو کو ”برحق“، منزل من اللہ، الہامی علم سمجھنا شروع کر دیا جبکہ جادو مگر اہی ہے، جھوٹ ہے، فریب ہے، دھوکہ ہے، بے اصل، بے حقیقت اور بے بنیاد ہے اور اسکی کوئی حیثیت نہیں۔

کتاب کوچھوڑ کر جادو کے پیچھے پڑے اللہ تعالیٰ ایسے دھکم کیسے بھیج گا جو ایک دوسرے کے برخلاف ہوں

### تجزیہ:

ایک طرف تو اللہ تعالیٰ اس جادو کو کفر قرار دیتا ہے جیسے و ما کفر سلیمان تو دوسری طرف یہ نہ کیسے درست ہو گا کہ خود اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کی طرف حکم کیا ہو کہ لوگوں نے جادو کو ”برحق“، منزل من اللہ، الہامی علم سمجھنا

☆ اللہ تعالیٰ واضح طور پر فرماتا ہے وکن اشیطین کفروا ۔۔۔ اسحر یعنی کہ ”کفر شیاطین نے کیا جو لوگوں کو جادو سکھایا کرتے تھے“ پھر ایسی باتوں کے لئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو کیسے حکم کرے یہ ناممکن ہے۔

☆ آیت سے ظاہر صاف ہے کہ جادو سکھانا خود کفر ہے پھر ایسا کام اپنے فرشتوں ب سے کیسے لے سکتا ہے حالانکہ وہ مقدس اور پاک مخلوق ہیں۔

☆ فلا تکفر جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے سکھاتے ہیں تو پھر اس کی نفی سے کیا مقصود؟

- ☆ جس کام کو اللہ تعالیٰ غلط قرار دے اور مرکبین کے لئے آخرت میں جس کا کوئی فائدہ نہ ہو وہ کام پھر اللہ کے فرشتے سکھائیں یا ان کی طرف سے وہ حکم نازل کیا جائے یہ بات بعید از قیاس ہے۔
- ※ مضمون صاف بتلا رہا ہے کہ کتاب اللہ اور جادو علم دونوں متصاد ہیں اسی لئے تو اللہ تعالیٰ نے یہودیوں کی ذہنیت بیان کی کہ وہ اللہ تعالیٰ کی
- ☆ جادو کے علم سے خاص یہ کام لیتے تھے کہزوجین کے درمیان جدائی افتراق کراتے، ایسا علم نہ فرشتوں کے شایان شان ہے اور نہ وحی کے لا اُق
- ☆ جس علم کو اللہ تعالیٰ ضرر رسان بتائے اس علم کو فرشتے کیسے سکھا سکتے ہیں؟
- ☆ یہاں باہل شہر کا ذکر ہے حالانکہ یہ شہر مشہور ہے کئی سورخ اور سیاح اس کو دیکھ چکے ہیں لیکن کوئی ایسی چیز نظر نہیں آئی۔
- ☆ اگر فرشتوں پر ایسا حکم نازل ہوتا تو وہ پہلے سلیمان علیہ السلام کو بتاتے اور سکھاتے کیونکہ فرشتے نبیوں اور رسولوں علیہم السلام کی طرف آتے ہیں مگر یہاں تو اللہ تعالیٰ انکار فرماتا ہے کہ یہ سلیمان نے نہیں بلکہ شیاطین نے کیا اس لئے یہ قصہ ہی بے بنیاد ہے۔

## (۵) واقعہ ہابیل و قابیل

یہ قصہ حضرت آدم علیہ السلام کے دو بیٹوں کا ہے۔ ان میں سے ایک کا نام ہابیل اور دوسرے کا قابیل تھا۔ قابیل عمر میں بڑا تھا اور کھنپتی بڑی کیا کرتا تھا۔ یہ مزاج کے اعتبار سے تیز اور فطرتا برائی کی جانب راغب تھا۔ اس کا چھوٹا بھائی ہابیل اس کے برعکس تھا۔ وہ نیک سرشنست، متقی اور منکر المزاج تھا۔ اس کا پیشہ وہ بھیڑ بکریاں چرانا تھا۔ ایک دن اللہ کی جانب سے دونوں کو حکم ہوا کہ وہ اللہ کے حضور قربانی پیش کریں تاکہ علم ہو جائے کہ کون اللہ کے نزدیک زیادہ متقی اور مقبول ہے۔ قدیم زمانے میں قربانی کی قبولیت کی یہ علامت ہوتی تھی کہ جس کی قربانی کو آسمان سے ایک آگ آ کر جلا دے اس کی قربانی اللہ کے نزدیک قبول ہو گئی ہے۔ چنانچہ دونوں نے قربانی پیش کی۔ ہابیل یوں بھی نیک سیرت اور اللہ سے ڈرنے والا انسان تھا۔ چنانچہ اس نے نیک نیتی کے ساتھ خالص اللہ کی رضا کے کے لئے اپنے گلے کی بہترین پہلوٹھی کی بھیڑ اللہ حضور قربان کر کے پیش کر دی۔ دوسری جانب قابیل ناقص اور ردی قسم کا اناج لے کر آیا۔ اس کے دل میں یہ بات تھی کہ اگر قربانی مقبول ہو گئی تو اس اناج نے ویسے بھی جل جانا ہے تو اچھی فصل کو بر باد کرنے کا کیا فائدہ۔ اب دونوں دور ہٹ کر خدا کے فیصلے کا انتظار کرنے لگے۔ پھر اچانک آسمان سے ایک آگ نازل ہوئی اور اس نے ہابیل کی قربان کی ہوئی بھیڑ کو جلا ڈالا جبکہ قابیل کا اناج جوں کا توں پڑا رہا۔ یوں فیصلہ ہو گیا کہ خدا ہابیل اور اسکی قربانی سے راضی اور قابیل سے ناخوش ہے۔ جب قابیل کی قربانی مردود ہو گئی تو اس کا طیش انتقام میں بدل گیا اور اس نے علی الاعلان

اپنے بھائی ہابیل کو جان سے مارنے کی دھمکی دے دی۔ اس کا جواب ہابیل نے بڑی بردباری سے یہ دیا۔

”اگر تمہاری قربانی قبول نہیں ہوئی تو اس میں میرا کیا قصور ہے؟ بلکہ تمہیں تو یہ چاہیے تھا کہ پرہیزگاری کی راہ اختیار کرتے اس صورت میں شاید تمہاری قربانی قبول ہو جاتی اور اگر تم مجھے مارنے پر ہی تھے ہوئے ہو تو میرا ایسا قطعاً کوئی ارادہ نہیں ہے میں بہر حال اس معاملہ میں ہاتھ نہیں اٹھاؤں گا (یعنی پہلی نہیں کروں گا) کیونکہ میں اسے بہت بڑا ظلم سمجھتا ہوں۔“ ہابیل نے اپنے بھائی کی باتیں سنیں تو کچھ عرصہ ان پر غور کرتا رہا، لیکن بالآخر اس کے نفس اور شیطان نے سبز باغ دکھا کر اس بات پر آمادہ کر ہی لیا کہ وہ اپنے بھائی کا قصہ پاک کر دے اور اپنی حسد کی آگ کوٹھڈا کرے۔ پھر ایک دن موقع پا کر ہابیل نے اپنے بھائی کو مارڈا۔

لیکن اب یہ مسئلہ تھا کہ وہ اس لاش کو کیا کرے اور کہاں چھپائے کیونکہ لاش میں سڑا نڈا اور بدبو پیدا ہونے لگی تھی۔

اسی اثنامیں اس نے دیکھا کہ ایک کو اپنے مردہ بھائی کی لاش کو زمین میں دفن کر رہا ہے۔ اس وقت وہ سوچنے لگا کہ مجھ میں اس کو جتنی بھی عقل نہیں۔ بہر حال اس نے بھی زمین میں گڑھا کھود کر اپنے بھائی کی لاش کو زمین میں دبادیا۔ جب وہ لاش دفن کر چکا تو اب اس کا نفس اسے ملامت کرنے لگا کہ ایک نیک سیرت اور شفیق بھائی اس سے ہمیشہ کے لیے جدا ہو گیا اور اس بات پر بھی اسے نdamت ہوئی کہ اس نے اپنے بھائی کو قتل کر کے انتہائی وحشیانہ حرکت کا ارتکاب کیا ہے۔

قرآن کے بیان کے مطابق ہابیل اور ہابیل میں اختلاف اس وقت پیدا ہوا جب ہابیل کی قربانی کو قبول کر لیا گیا اور ہابیل کی کوشش ناکام ہو گئی۔ چنانچہ ہابیل اپنے بھائی سے نفرت کرنے لگا یہاں تک کہ اس کو مارنے کے درپے ہو گیا۔ جبکہ اس بارے میں ایک قصہ مشہور ہے کہ ہابیل اور ہابیل میں اختلاف کی بنیادی وجہ ایک لڑکی تھی جو قانونی طور پر ہابیل کے نکاح میں آنی تھی لیکن ہابیل اس پر حق جتنا چاہ رہا تھا۔ اس واقعہ کی کوئی اصل نہیں اور یہ محض اسرائیلی روایات سے ہمارے ہاں آگیا ہے۔ اس ضمن میں معتدل رو یہ یہی ہے کہ ہم خود کو قرآن کے بیان تک ہی محدود رکھیں۔

وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأً أَبْنَى آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا فَتَقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقْبَلْ مِنَ الْآخَرِ  
قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ . لَئِنْ بَسْطَتِ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِإِيمَانِكِ  
يَدِي إِلَيْكَ لَأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تُبُوءَ بِإِيمَانِي وَإِيمَانِكَ فَتَكُونَ مِنْ  
أَصْحَابِ النَّارِ وَذِلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ . فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ .  
فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيهِ كَيْفَ يُؤَاذِنِي سَوْءَةً أَخِيهِ قَالَ يَا وَيْلَتَا أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ  
مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةً أَخِيَ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ (۶۰)

اور (اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم!) ان کو آدم کے دو بیٹوں (ہابیل اور ہابیل) کے حالات (جو بالکل) سچے (ہیں) پڑھ کر سنا دو کہ جب ان دونوں نے (اللہ کی جانب میں) کچھ نیازیں چڑھا کیں تو ایک کی نیاز تو قبول ہو گئی اور دوسرا کی قبول نہ ہوئی (تب ہابیل ہابیل سے) کہنے لگا کہ میں تھے قتل کر دوں گا اس نے کہا کہ اللہ پرہیزگاروں ہی کی (نیاز) قبول فرمایا کرتا

ہے۔ اور اگر تو مجھے قتل کرنے کیلئے مجھ پر ہاتھ چلائے گا تو میں تجھے قتل کرنے کیلئے تجوہ پر ہاتھ نہیں چلاوں گا مجھے تو اللہ رب العالمین سے ڈر لگتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تو میرے اور اپنے گناہ سمیٹ لے پھر (زمرة) اہل دوزخ میں ہو جا اور ظالموں کی یہی سزا ہے۔ مگر اس کے نفس نے اُس کو بھائی کے قتل ہی کی ترغیب دی تو اُس نے اُسے قتل کر دیا اور خسارہ اٹھانے والوں میں ہو گیا۔ اب اللہ نے ایک کو ابھیجا جو زمین کریدنے لگا تاکہ اُسے دکھائے کہ اپنے بھائی کی لاش کو کیونکر چھپائے۔ کہنے لگا کہ افسوس! مجھ سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ اس کوے کے برابر ہوتا کہ اپنے بھائی کی لاش چھپا دیتا پھر وہ پشیمان ہوا۔

### اثری ترجمہ:

اور اے پیغمبر اسلام ان لوگوں کو دو آدم زادوں کا حال سچائی کے ساتھ سنادو جب ان دونوں نے قبولیت کے لئے قربانیاں چڑھائیں تو ان میں سے ایک کی قبول ہو گئی، دوسرے کی قبول نہیں ہوئی۔ اس پر اس نے کہا (جس کی قبول نہیں ہوئی تھی کہ) میں یقیناً تجھے قتل کر دوں گا (پھر اس نے کہا جس کی قربانی قبول ہوئی تھی کہ) اللہ صرف متقی آدمیوں ہی کی قربانی قبول کرتا ہے۔ اگر تو مجھے قتل کرنے کیلئے ہاتھ اٹھائے گا تو میں تجھے قتل کرنے کے لئے کبھی ہاتھ نہیں اٹھاؤں گا میں اللہ سے درتا ہوں جو تمام دنیا کا پروردگار ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تو میرا اور اپنادنوں کا گناہ سمیٹ لے اور پھر دوزخیوں میں سے ہو جا کہ ظلم کرنے والوں کو یہی بدله ملنا ہے۔ پھر ایسا ہوا کہ اس کے نفس نے اسے اپنے بھائی کے قتل پر آمادہ کر دیا اس نے اسے قتل کر دیا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ یعنی قاتل تباہ کاروں میں سے ہو گیا۔ اس کے بعد اللہ نے ایک کو ابھیجا اور وہ زمین کریدنے لگا تاکہ اسے دکھائے کہ اپنے بھائی کا عیب کیونکر چھپانا چاہیئے تھا۔ وہ بول اٹھا کہ افسوس مجھ پر! میں ن اس کوے کی طرح نہ ہو سکا کہ اپنے بھائی کے عیب کو چھپا دیتا غرضیکہ وہ بہت ہی پشیمان ہوا۔ (۶۱)

### اثری تفریض:

- ☆ یہ واقعہ آدم کے حقیقی بیٹوں کا نہیں بلکہ بنی اسرائیل کے دو جوانوں کا واقعہ ہے (۶۲)
- ☆ قربانی سے مراد کوئی جانور نہیں جو ذبح کیا گیا ہو بلکہ محض نذر خداوندی مراد ہے۔ (۶۳)
- ☆ اللہ تعالیٰ نے کوئی تھیج کریہ بتایا کہ تیرے لئے بہتر ہوتا کہ تو اپنے بھائی کے عیب پر مٹی ڈال دیتا تو تجھے اس پر پیشانی و پشیمانی کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔ یعنی لاش کی بات نہیں ہو رہی بلکہ عیب کی بات ہو رہی ہے (۶۴)

## فصل سوم

### متفرق تفردات و امتیازات

## (۱) واوَ حرف قسم کا ترجمہ

قسم سے اصل مقصود شہادت ہے جس چیز کی قسم کھائی جاتی ہے اس کو بطور دلیل اور شاہد پیش کیا جاتا ہے تاکہ جو دعویٰ کیا گیا ہے اس کا اثبات کیا جائے اور اگر مخاطب شک و شبہ میں ہے تو اس کا ازالہ کیا جائے۔ حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مخلوق میں سے چھوٹی چھوٹی چیزیں بھی اللہ تعالیٰ کی وحدانیت، ربوبیت اور دوسری صفات کے اثبات کے لئے اندر دلائل کا ایک خزانہ رکھتی ہیں۔

اثری صاحب<sup>ؒ</sup> نے ان تمام آیات کے ترجمہ میں جہاں واوَ حرف قسم استعمال ہوا ہے رب کا لفظ مخدوف مانا ہے کیونکہ مشہور روایت کے مطابق نبی کرم مصطفیٰ ﷺ نے اللہ کے علاوہ کسی کی قسم کھانے سے منع فرمایا ہے جیسے حدیث میں آتا ہے:

عَنْ عُمَرَ أَنَّهُ سَمِعَتِ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ: مَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللَّهِ فَقَدْ أَشَرَكَ۔ (۶۵)  
”ابن عمر سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے سنائے کہ جس نے اللہ کے سوا کسی اور کے نام کی قسم کھائی تو اس نے شرک کا ارتکاب کیا۔“

مکی سورتوں میں واوَ حروف قسم استعمال ہوئے ہیں جیسے سورہ صفت کی آیت

وَالصَّافَاتِ صَفَّاً  
قسم ہے صفائی باندھنے والوں کی پراجما کر۔

اثری صاحب کا ترجمہ یوں ہے: ”قطار درقطار صفائی باندھنے والوں (کے رب) کی قسم“ (۶۶)  
اس آیت کی تفسیر میں اس کی وضاحت یوں کی ہے:  
”اگر قسم کھانا ہی مراد لیا جائے اس میں رب کا لفظ مخدوف تسلیم کر کے صفائی باندھنے والوں کے رب کی قسم ہی کہا جائے گا کہ قسم ہر حال میں رب کریم ہی کی درست اور جائز ہے اور مخدوف کلام میں جائز اور درست ہے“ (۶۷)

## (۲) بِسْمِ اللَّهِ كَا ترجمہ

بِسْمِ اللَّهِ کا ترجمہ اثری صاحب نے یوں کیا ہے:

اللہ کے نام سے جو بہت ہی مہربان، بہت ہی پیار کرنے والا ہے (پڑھو پڑھاو)۔ (۶۸)  
بِسْمِ اللَّهِ کے مفہوم میں پڑھو پڑھاو کو مخدوف سمجھتے ہیں اور اس کی وجہ یوں بیان کرتے ہیں:  
”یہاں بِسْمِ اللَّهِ کو قرآن مجید کا جزو تسلیم کر کے جب بِسْمِ اللَّهِ کی تلاوت کی جائے گی تو یقیناً اللہ کا وہ حکم آنکھوں کے سامنے آجائے گا جب اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو وحی کی نعمت عظمی سے نواز اور حکم دیا کہ اقراء پڑھ لہذا اسی کو اگر

یہاں مخدوف مانا جائے تو اقراب سے اللہ الرحمن الرحيم یعنی پڑھ اللہ کے نام سے جو بہت مہربان اور بہت پیار کرنے والا ہے۔ تو یہ مخدوف بالکل وہی ہو گا جو خود اللہ تعالیٰ نے شروع وحی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب فرمایا

۔۔۔ ہم نے اس کے پیش نظر ترجمہ میں (پڑھو) کے لفظ کو تحریر کیا ہے،<sup>(۲۹)</sup>

### (۳) یستحیون کا ترجمہ

وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذْهِبُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيِيْوْنَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَا مِنْ رَّبِّكُمْ عَظِيْمٌ<sup>(۴۰)</sup>

اور جب ہم نے تم کو فرعون سے مخلصی بخشی، وہ (لوگ) تمہیں بڑا دکھدیتے تھے تمہارے بیٹوں کو قتل کر ڈالتے تھے اور بیٹیوں کو زندہ رہنے دیتے تھے اور اس میں تمہارے رب کی طرف سے بڑی آزمائش تھی۔

یستحیون کا بنیادی مادہ وہی ہے جو حیات کا ہے تو اس دوسرے مفہوم کی رعایت سے ترجمہ کیا ہے آیت بالا کا اثری ترجمہ ملاحظہ ہو:

”اور اپنے آبا کی زندگی کا وہ باب بھی یاد رکھو جب ہم نے تمہیں خاندان فرعون کے پنج استبداد سے جنہوں نے تم کو نہایت ہی سخت عذاب میں ڈال رکھا تھا نجات دی تھی وہ تمہارے لڑکوں کو بے دریغ ذبح کر ڈالتے تھے اور تمہاری عورتوں کی حیا پر ڈاکہ زدنی کرنے کے عادی مجرم تھے اور فی الحقيقة اس صورت حال میں تمہارے پروردگار کی طرف سے تم پر بڑی بھاری آزمائش تھی۔

تفسیر میں لکھتے ہیں:

”اس کا سبب یہی نظر آتا ہے کہ انہیں آئندہ فرعونی امراء اپنی نفسانی خواہشات کا شکار بنا سکیں اور اپنے گھروں میں رکھ کر ماما کا کام بھی ان سے لیں،<sup>(۴۱)</sup>

### (۴) سجدہ ملائکہ کا مفہوم

آدمؑ کو سجدہ کرنے کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”پھر غور کرو جب ایسا ہوا تھا کہ ہم نے فرشتوں کو حکم دیا کہ آدم کی بزرگی کا اعتراض کرتے ہوئے سجدہ، شکر ادا کرو۔<sup>(۴۲)</sup>

ان کے نزدیک یہ سجدہ آدم کو نہیں اللہ کو کیا گیا اس کی وضاحت میں لکھتے ہیں:

سجدہ کے اصل معنی فرمانبرداری اختیار کرنا یا جھک جانا۔ جس کو عام زبان میں کہتے ہیں ہا تسلیم کر لینا اور اللہ تعالیٰ کے حضور عاجزی اختیار کرنا اور اس کی عبادت کرنا کے معنوں میں بھی عام استعمال ہوتا ہے اور پھر وہ بھی دو طرح پر ہے

ایک سجدہ اختیار سے جو انسان بجا لاسکتا ہے اور دوسرا تنحیر سے جو انسان، حیوان اور نباتات بلکہ ہر مخلوق اپنے خالق حقیقی کو کرتی ہے۔ ”اسجد والا دم“ کے معنی بھی دو طرح سے کئے گئے ہیں۔ ایک یہ کہ آدم علیہ السلام کو بمنزلہ قبلہ رکھ کر اللہ کو سجدہ کرنا، دوسرا یہ کہ ان کو آدم کی فرمانبرداری کا حکم دیا گیا اور اس با تکا حکم کہ وہ آدم علیہ السلام اور اس کی ذریت کے مصالح کو قائم کریں۔ لادم میں لام تعیل کا ہے مسجد اللہ تعالیٰ ہے اور سجدہ کی علت آدم علیہ السلام کی خلافت ہے اور یوسف علیہ السلام کے بھائیوں کا سجدہ بھی اسی طرح کا سجدہ تھا کیونکہ غیر اللہ کو سجدہ حرام اور شرک ہے جو کسی شریعت میں بھی غیر اللہ کے لئے جائز نہیں ہوا اور نہ اب ہے،“ (۷۳)

## (۲) آدم سے مراد بنی نوع انسانی

اثری صاحبؒ نے اگرچہ آدم سے مراد پہلا انسان مراد لیتے ہوئے اکثر جگہ حضرت آدم علیہ السلام کا لفظ استعمال کیا ہے اور انہیں زمرة انبیاء میں ہی شمار کیا ہے لیکن جدت پسند مفسرین کی طرح کہیں کہیں اس سے مراد نسل انسانی بھی لی ہے جیسا کہ سورہ بقرہ میں داستان آدم کے ضمن میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

”اور آدم کے لفظ سے بھی یقیناً نوع انسانی مراد ہے اگرچہ عوام الناس اس کو با و آدم کے نام سے ایک خاص انسان کا نام جانتے ہیں اور یہی صحیح ہے کہ آدم سے مراد نسل انسانی ہے،“ (۷۴)

## (۵) قادیانی مرزاں کو احمدی کہنا درست نہیں

اثری صاحب کا یہ تفسیری امتیاز ہے کہ وہ قادیانی مرزاں کو احمدی کہنے کی مخالفت کرتے ہیں، اس بارے میں اپنی تفسیر میں رقم طراز ہیں

”ان لوگوں کو احمدی کہلانے کا کوئی حق نہیں اور نہ ہی کسی کو ”احمدی“ کہہ کر غیر مسلم کہا جاسکتا ہے تفہے ان لوگوں پر جنہوں نے قادیانیوں کو ”احمدی“ مان لیا اور پھر ”احمدی“ کہہ کر ان کو غیر مسلم کہا۔۔۔ جب انہوں نے اپنا نام احمدی رکھا تھا تو مسلمانوں کا فرض تھا کہ وہ ان کو احمدی تسلیم ہی نہ کرتے اگر معاملہ عدالت میں گیا تھا تو مسلمانوں کا موقف ہی یہ ہونا چاہیے تھا کہ ان لوگوں کو احمدی کہلانے کا کوئی حق نہیں ہے کیونکہ یہ لوگ مسلمان نہیں اور کسی غیر مسلم کو احمدی کہلانے کا کوئی حق نہیں ہے،“ (۷۵)

## (۶) عابد کا ایک اور مفہوم

**قُلْ إِنَّ كَانَ لِلَّهِ رَحْمَنٌ وَلَدُّ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ (۷۶)**

اثری ترجمہ (اے پیغمبر اسلام!) آپ کہہ دیجئے کہ اگر رحمٰن کی اولاد ہوتی تو میں سب سے پہلے اس (رحمٰن) کا انکار کرنے والا ہوں،“ (۷۷)

”یعنی عابدین سے مراد انہیں مراد ہے یعنی میں سب سے پہلے انکار کرتا ہوں اور ان کا نام مانگان کے معنوں میں ہے اور بعضوں نے کہا العابدین عَبْدَ يَعْبُدُ سے نہیں بلکہ عَبْدَ يَعْبُدُ سے ہے جس کے معنی انکار کرنے کے ہیں،“ (۸۷)

## (۶) اجی و امیت کا ترجمہ

الْمَرْتَبَةِ الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رِبِّهِ أَنْ أَتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُحِبِّنِي وَيُمِيِّنِي قَالَ أَنَا أُحِبُّنِي وَأُمِيِّنُكَ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمَسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَيْتُهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبِهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (۴۰)

اثری صاحب کا ترجمہ ملاحظہ ہو جس میں اُخْبِرٌ وَأُمِيِّنُت کا ترجمہ بالکل منفرد کیا گیا ہے:

اے پیغمبر اسلام! کیا تم نے اس شخص کی حالت پر غور نہیں کیا جس نے ابراہیم سے اس کے رب کے بارے میں جھٹ کی تھی اور یہ جھٹ اس لئے کی تھی کہ اللہ نے اسے باادشاہت دے رکھی تھی۔ جب ابراہیم نے کہا میر ارب وہ ہے جو خلوقات کو زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے تو اس نے جواب میں کہا میں خود بخود زندہ ہوا ہوں اور خود بخود ہی مروں گا یعنی میر ازندہ کرنے والا اور مارنے والا کوئی نہیں ہے۔ اس پر ابراہیم نے کہا اچھا اگر ایسا ہی ہے تو اللہ سورج کو مشرق سے طلوع کرتا ہے تو اس کو مغرب سے طلوع کر کے دکھا۔ یہ بات سن کروہ باادشاہ جس نے کفر کا شیوه اختیار کر کھا تھا ہے کا بکا ہو گیا اور اللہ کا قانون یہ ہے کہ وہ ظالموں پر کبھی کامیابی اور فلاح کی راہ نہیں کھولتا،“ (۸۰)

## (۷) ابائبیل سے مراد؟

”ابائبیل کا واحد ابالہ ہے اور یہ وہ پرندہ ہے جو مداروں کو کھانے کے لئے خود بخود ہی اکٹھے ہو جاتے ہیں۔“  
ہمارے ہاں ایسے پرندوں کو چیل اور گلدھ کہتے ہیں اور عربوں کے ہاں ان کو ابائبیل کے نام سے موسم کرتے ہیں لیکن اردو میں ایک چھوٹے پرندے کو جو چڑیا کے برابر ہو یا اس سے ذرا بڑا ہوا بایبل کہتے ہیں اس لئے ہمارے متوجہین نے وہ ابائبیل مراد لے لئے ہیں لیکن اس کی کوئی سندر عربی زبان میں نہیں ملتی،“ (۸۱)

## (۸) حبل کا مفہوم

ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الظِّلَّةُ أَئِنَّ مَا ثُقِفُوا إِلَّا يَحْبَلُ مِنَ اللَّهِ وَحْبَلٌ مِنَ النَّاسِ وَبَأْوُوا بِغَضَبٍ مِنْ

اللہ (۸۲)

عام ترجمہ:

یہ جہاں نظر آئیں گے ذلت (کو دیکھو گے کہ) ان سے چٹ رہی ہے بجر اس کے کہ یہ اللہ اور (مسلمان) لوگوں کی پناہ میں آ جائیں

### اثری ترجمہ:

”ان لوگوں پر ذلت کی مار پڑی جہاں کہیں بھی یہ پائے گئے یعنی یہود۔ ہاں یہ کہ اللہ کے عہد سے یا لوگوں کے عہد سے کہیں پناہ مل گئی ہو“ (۸۳)

### تفسیر:

حبل کا ترجمہ عہد کیا ہے اور اس کی وضاحت یوں بیان کرتے ہیں:  
 ”حبل من الناس سے مراد ان کی وہ جماعتیں ہیں جو معاہدوں کے ذریعے امن حاصل کر لیں چونکہ معاہدے لوگوں ہی سے ہوں گے خواہ وہ مسلم ہوں یا غیر مسلم اس لئے کہ حبل بمعنی عہد و ذمہ ہی ہے“ (۸۲)

### (۹) مکر کا مفہوم

سورہ آل عمران میں ارشاد ربانی ہے:

وَمَكْرُوأً وَمَكْرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ (۸۵)

### عام ترجمہ:

اور وہ (یعنی یہود قتل عیسیٰ کے بارے میں ایک) چال چلے اور اللہ بھی (عیسیٰ کو بچانے کیلئے) چال چلا اور اللہ خوب چال چلنے والا ہے

### اثری ترجمہ:

اور بنی اسرائیل نے عیسیٰ کے خلاف مکاریاں (یعنی خفیہ تدبیریں شروع کر دیں اور اللہ نے ان کی خفیہ تدبیریں کو بالکل موثر نہ ہونے دیا اور اللہ سے بہتر کون ہو سکتا ہے جو مکاروں کی مکاریوں کا اثر زائل کر دے“ (۸۶)

### تفسیر:

”مکر اللہ کے الفاظ کے متعلق سمجھ لینا چاہئے کہ عربی زبان میں ایک قاعدہ مشاکلت کا ہے یعنی کسی فعل کی سزا یا جواب کو بخنسہ اس فعل کے لفظ سے ادا کر دیا جاتا ہے اور اس طرح دا میں مطلق کوئی عیب نہیں سمجھا جاتا مثلاً۔ کوئی کسی کوٹھگ لے اور وہ اس سے انتقام لے تو عربی میں پیرا یہ ادایہ ہو گا کہ اس نے فلاں کوٹھگا لیکن اس فلاں نے اسے ٹھگ لیا، حالانکہ ظاہر ہے اس فلاں نے تو صرف ٹھگنے کی سزا ہی اس کو دی۔“ (۸۷)

## (۱۰) رفع طور

حضرت موسیؑ کے دور میں بنی اسرائیل کو اللہ تعالیٰ نے کوہ طور پر کھڑا کیا اور ان سے میثاق لیا گیا جس کا ذکر سورہ بقرہ اور سورہ اعراف میں ہوا ہے اس کی کیفیت کے متعلق اختلاف پایا جاتا ہے قرآن مجید میں یہ الفاظ استعمال ہوئے ہیں

وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الظُّلُوَرَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا قَالُوا  
سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ لِتَسْمَعَ إِيمَانُكُمْ إِنْ دُنْتُمْ  
مُؤْمِنِينَ بِقَرْءَةٍ (۸۸)

جب ہم نے تم سے عہد (کر) لیا اور کوہ طور کو تم پر اٹھا کھڑا کیا (اور حکم دیا) کہ جو کتاب ہم نے تمہیں دی ہے اس کو زور سے کپڑے رہا اور جو اس میں (لکھا) ہے اسے یاد رکھو تو کہ (عذاب سے) محفوظ رہو۔

### اثری صاحب کا ترجمہ و تفسیر:

”اور وہ وقت بھی یاد کرو جب ہم نے تم سے پختہ عہد لیا تھا اور کوہ طور کی چوٹیاں تم پر بلند تھیں یعنی تم ان کے نیچے

کھڑے تھے“ (۸۹)

اس کی تفسیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اس کا یہ مطلب نہیں کہ پہاڑ ان کے سروں پر واقعی طور پر بلند کر دیا گیا تھا۔ مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے سامنے اس کو دیکھ رہے تھے کہ پہاڑ ان کے سروں پر ہے یعنی ان کے کھڑے ہونے کی جگہ ایسی تھی کہ وہاں اس طرح نظر آ رہا تھا۔ حدیث میں ہے ”فرفت لنا صخرۃ“، جس کے معنی سب کو معلوم ہیں کہ ”ظہرت لا بصارنا“، یعنی چنان ہمیں نظر آنے لگی۔ یہاں بھی یہی مراد ہے کہ وہ اپنے سامنے پہاڑ کو دیکھ رہے تھے۔ اگر وہ بات ہو جو عام طور پر سمجھی جاتی ہے کہ پہاڑ کو بلند کر کے ان کے سروں پر لا یا گیا اور پھر اس کے نیچے ان سے عہد لیا گیا کہ انہوں نے مان لیا اور عہد کر لیا تو ٹھیک ورنہ پہاڑ گرا کر ان کا کام تمام کر دیا جائے گا تو اس طرح کام جزء بنانے والوں کو یہ خیال نہ رہا کہ ایک طرف تو ہم مجرمہ بنارہے ہیں اور دوسری طرف جردا کراہ سے عہد لے رہے ہیں“ (۹۰)

عربی گرامر زبان کی رو سے اس مفہوم کی تجھاش ہے، مولانا مودودیؒ نے بھی تقریباً اسی طرح کا مفہوم لکھا ہے:

”اس واقعہ کو قرآن میں مختلف مقامات پر جس انداز سے بیان کیا گیا ہے اس سے یہ بات صاف ظاہر ہوتی ہے کہ اس وقت بنی اسرائیل میں یہ ایک مشہور و معروف واقعہ تھا، لیکن اب اس کی تفصیلی کیفیت معلوم کرنا مشکل ہے۔ بس محتملاً یوں سمجھنا چاہیئے کہ پہاڑ کے دامن میں میثاق لیتے واقعہ ایسی خوفناک صورت حال پیدا کر دی گئی تھی کہ ان کو ایسا معلوم ہوتا تھا گویا پہاڑ ان پر آن پڑے گا“ (۹۱)

## (۱۱) تسبیح جبال و طور

حضرت داؤد علیہ السلام بنی اسرائیل کے ایک طاقتوں بادشاہ اور نبی تھے۔ طالوت کی طرف سے جالوت سے لڑے۔ آپ <sup>ؐ</sup> نے جالوت کو قتل کر دیا اور اللہ نے آپ کو بادشاہی اور نبووت عطا کی۔ اللہ نے آپ پر زبور نازل کی۔ نہایت پرتا شیر آواز ”لحن داؤدی“، بخششی اور پہاڑوں اور پرندوں کو حکم دیا کہ وہ بھی آپ کے ساتھ تسبیح کریں۔ جس کا ذکر قرآن مجید میں ان الفاظ میں آیا ہے۔

وَسَخْرَ نَامَعَ دَاؤُودَ الْجِبَالَ يُسَبِّحُنَ وَاللَّطِيرُ وَكُنَافَاعِلِيَّنَ (۶۲)

اور ہم نی پہاڑوں کو داؤد کا مسخر کر دیا تھا کہ ان کیسا تسبیح کرتے تھے اور پرندوں کو بھی (مسخر کر دیا تھا اور ہم ہی ایسا) کرنے والے تھے۔

إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحُنَ بِالْعَشَيِّ وَالْإِثْرَاقِ وَاللَّطِيرُ هَشْوَرَةً كُلُّ لَهُ أَوَّابٌ (۶۳)

ہم نے پہاڑوں کو ان کے زیر فرمان کر دیا تھا کہ صبح و شام ان کے ساتھ اللہ کا ذکر (پاک) کرتے تھے۔ ۱۸۔ اور پرندوں کو بھی جمع رہتے تھے سب ان کے فرماتبردار تھے۔

### اثری تفسیر:

اثری صاحب نے سورہ انبیاء میں موحده آیت کی تفسیر میں جبال و طیر سے حقیقی مفہوم ہی مراد لیا ہے یعنی پہاڑوں پرندے مسخر کئے گئے اور حضرت داؤد کے ساتھ تسبیح میں شریک ہو جاتے تھے، بلکہ سورہ الانبیاء کی تفسیر میں تسبیح پر کافی تفصیلاً روشنی ڈالی ہے اور یہ چاہت کیا ہے کہ کائنات کی ہر چیز اللہ کی تسبیح کر رہی ہے تو پہاڑ اور پرندوں کی تسبیح پر توجہ کیسا؟ لیکن سورہ ص کی تفسیر میں مجاز کی طرف جھک گئے ہیں اور منکرین حدیث محدثات کارنگ انتیار کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اگرگز شستہ آیت میں الجبال سے مراد بڑے بڑے انسان مراد لئے جائیں تو اس جگہ الطیر سے مراد وہ روحانی انسان بھی مراد لئے جاسکتے ہیں، (۶۴)

## (۱۲) قربانی کے وقت حضرت اسماعیلؑ کی عمر

فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنْتَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ

أَفْعُلُ مَا تُؤْمِنُ سَتَجْلِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ (۶۵)

تو ہم نے ان کو ایک نرم دل کے لڑکے کی خوشخبری دی۔ جب وہ ان کے ساتھ دوڑنے (کی عمر) کو پہنچا تو ابراہیم نے کہا کہ بیٹا میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ (گویا) تم کو ذبح کر رہا ہوں تو تم سوچو کہ تمہارا کیا خیال ہے؟ انہوں نے کہا کہ ابا جو آپ کو حکم ہوا ہے وہی کبھی اللہ نے چاہا تو آپ مجھے صابر و میں پائیے گا۔

اس واقعہ کی تفسیر میں حضرت اسماعیلؑ کی عمر کے متعلق لکھتے ہیں:

”قرآن کریم نے سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی عمر تو نہیں بتائی کہ اس وقت کتنی تھی لیکن جو ارشاد فرمایا کہ

فَلَمَّا بَلَغَ مَعَةً السَّنْعِ

پھر جب بیٹا باپ کے ساتھ دوڑنے لگا اور چھوٹے موٹے کاموں میں شریک ہونے لگا اور ذمہ داری سنبھالنے کے قابل ہوا، اپنی رائے پیش کرنے کے قابل ہوا اور عقل و فکر سے کام لینے لگا اور دین و دنیا کی سمجھ اس کو آگئی اس وقت یہ خواب دکھائی دیا۔“ (۹۶)

### (۱۳) اسماعیلؑ ذبح ہوئے ہیں لیکن ان کے ذبح سے مراد کچھ اور ہے

اثری صاحب فرماتے ہیں:

”تفسرین نے جو تفسیر بیان کی اس میں یہ ہے کہ ابراہیم علیہ السلام نے اسماعیل علیہ السلام کی قربانی پیش کر دی لیکن اللہ تعالیٰ کے ہاں یہی منظور تھا کہ اسماعیلؑ ذبح نہ ہو لہذا اس کو ذبح ہونے سے بچا لیا گیا تو یا اسماعیلؑ ذبح نہ ہوئے۔ جبکہ ہمارے خیال کے مطابق بلاشبہ اسماعیلؑ ذبح ہوئے اور اسی لئے آپؐ ذبح کھلائے اور آپؐ کا ذبح ہونا یہی ہے کہ باپ کی فرماداری میں وطن سے بے وطن ہوئے اور یہی آپؐ کا ذبح ہونا تھا اس لئے یہ کہنا کہ آپؐ ذبح ہونے سے نجگانے بالکل صحیح نہیں ہے،“ (۹۷)

### (۱۴) ضرب بالعصاء کے مطالب

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے واقعہ میں عصا یعنی لاٹھی کے متعدد مجذبات اور مختلف مواقع پر استعمالات کا ذکر ملتا ہے اور عصاء کے ذریعے ضرب کے الفاظ بھی کئی ایک واقعات میں ملتے ہیں جیسے بارہ چشموں کے جاری ہونے میں اور دریا میں راستہ بنانے میں وغیرہ۔

لیکن مکررین مجذبات ان واقعات کو فطری اور معمول ثابت کرنے کیلئے تاویلیں کرتے ہی رہے ہیں ۔

وَإِذْ أَسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ

عیناً (۹۸)

**عمومی ترجمہ:**

اور جب موسیٰ نے اپنی قوم کے لئے (اللہ سے) پانی مانگا تو ہم نے کہا کہ اپنی لاٹھی پتھر پر مارو (انہوں نے لاٹھی ماری) تو اس میں سے بارہ چشمے پھوٹ نکلے۔

## اثری ترجمہ:

”اور پھر وہ واقعہ بھی یاد کرو جب موسیٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کے لئے پانی طلب کیا تھا اور ہم نے حکم دیا تھا کہ اپنی لاٹھی سے فلاں فلاں چٹان پر ضرب لگا تو یقیناً پانی موجود پاؤ گے،“ (۹۹)

## اثری تفسیر:

”اَصْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرْ“

اپنی لاٹھی کے ساتھ اس پتھر پر چل۔ یا اپنی لاٹھی فلاں فلاں پتھر پر مار۔ اپنی جماعت کو ساتھ لے کر فلاں پتھر کی طرف چل یا فلاں پتھر پر چل۔ تینوں معنی صحیح ہیں اور تینوں ہی سے ایک مفہوم بیان ہوتا ہے۔“ (۱۰۰)

آگے لکھتے ہیں:

”عصا کے معنی لاٹھی کے تو ہوتے ہیں لیکن اصلی معنی اس کے اجتماع یعنی اکٹھا ہونا ہیں بلکہ عصا کو اسی لئے عصا کہتے ہیں کہ اس کو پکڑنے کیلئے ہاتھ کی انگلیوں کو اکٹھا کرنا پڑتا ہے۔ (اصمی) اس لئے عصا کے معنی جماعت کے عام ہیں۔۔۔ اگر معنی ہوں کہ ”اپنی لاٹھی سے پتھر پر مار“ تو مفہوم ہو گا کہ ان لوگوں کو اپنی لاٹھی سے نشان لگادے یہاں سے ذرا یہ پتھروں کو ادھر ادھر کریں گے تو چشمہ جاری ہو جائے گا اور وحی الہی کی روشنی میں انہوں نے نشان زدہ جگہوں کو کچھ ہی کھودا تھا کہ پانی کے چشمے جاری ہو گئے۔

اگر یہ معنی ہوں کہ ”اپنی جماعت یعنی بنی اسرائیل کے ساتھ فلاں پتھر تک چل وہاں چشمے جاری ہیں“ تو جب گئے تو چشمیوں کو جاری پایا،“ (۱۰۱)

## (۱۵) خضر کا لڑکے کو قتل کرنا

موسیٰ اللہ کے ایک بندے جنہیں خضر کہا جاتا ہے ان کی معیت میں سفر پر تھے انہوں نے ایک لڑکے کو قتل کر دیا

فَانْظَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتُ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقَدْ جِنِّتْ شَيْئًا

نُذُرًا (۱۰۲)

پھر دونوں چلے یہاں تک کہ (رستے میں) ایک لڑکا ملا تو (حضر نے) اسے مارڈالا (موسیٰ نے) کہا کہ آپ نے ایک بے گناہ شخص کو (ناحق) بغیر قصاص کے مارڈالا (یہ تو) آپ نے بُری بات کی۔

اثری صاحب ”لفظ غلام کے معنی لڑکا نہیں کرتے اور تفسیر میں یوں بیان کرتے ہیں:

”غلام کا لفظ بلاشبہ چھوٹے بچے سے لے کر جوان بلکہ بوڑھے تک بولا جاتا ہے۔ اس جگہ مفسرین نے عام طور پر اس کو بچہ ہی قرار دیا ہے لیکن یہ بات صحیح معلوم نہیں ہوتی۔۔۔ یہ نوجوان ایسا تھا کہ اس کے والدین تو نہایت شریف اور مومن لوگ تھے لیکن اس کو محبت نے ایسا خراب کیا کہ اس کا کوئی چال چلن بھی درست نہ تھا اور اس بات کا ذر عوام تو عوام حکومت

تک کے لوگوں کو تھا کہ اس کی وجہ سے اس کے والدین کو بھی پریشان ہونا پڑے گا اور کسی وقت بھی وہ وقت آسکتا ہے کہ ناکردار گناہ میں اس کے والدین کے ساتھ کوئی عمل ہو جائے۔ وہ تو جو کچھ کرتا ہے کر کے بھاگ جاتا ہے لیکن اس کے والدین تو صاف گرفت میں ہیں، (۱۰۳)

## (۱۶) بنی اسرائیل میں قتل کا ایک واقعہ

مشہور واقعہ یوں ہے کہ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ بنی اسرائیل میں ایک قتل ہو گیا مگر قاتل کا پتہ نہ لگا، آخر شبہ نے تمہت کی شکل اختیار کر لی اور اختلاف باہمی کی خوفناک صورت پیدا ہو گئی، حضرت موسیٰ علیہ السلام کے سامنے جب یہ واقعہ پیش ہوا تو انہوں خدا نے تعالیٰ کی جانب رجوع کیا اور عرض کیا کہ اس واقعہ نے قوم میں سخت اختلاف رونما کر دیا ہے، تو خود علیم و حکیم ہے میری مدفرما۔

اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے فرمایا کہ ان سے کہو کہ پہلے ایک گائے ذبح کریں اور اس کے بعد گائے کے ایک حصہ کو مقتول کے جسم سے مس کریں، پس اگر وہ ایسا کریں گے تو ہم اس کو زندگی بخش دیں گے اور یہ معاملہ واضح ہو جائے گا۔ اور وحی الٰہی کے مطابق معاملہ کو سرانجام کیا، خدا کے حکم سے وہ مقتول زندہ ہو گیا اور اس نے تمام واقعہ من و عن بیان کر دیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب اس حیرت زا "خدائی نشان" نے حقیقت کو واشکاف کر دیا تو قاتل کو بھی اقرار کئے بغیر کوئی چارہ کار نہ رہا اور اس طرح نہ صرف قاتل ہی کا پتہ چل گیا بلکہ مختلف اس باط اور خاندانوں میں اختلاف پیدا ہو کر جو سخت خانہ جنگی اور خوب ریزی کی صورت رونما ہو چلی تھی اس کا بھی خوش اسلوبیکے ساتھ خاتمه ہو گیا۔

قرآن میں اس طرح بیان ہوا ہے

وَإِذْ قَتَلْنَا نَفْسًا فَادَّارَ أُتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ هُنْجِرٌ جَمَّا كُنْتُمْ تَكْتُبُونَ .فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا  
كَذَلِكَ يُحِينِ اللَّهُ الْبَوَّأَيْ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (۱۰۳)

اور جب تم نے ایک شخص کو قتل کیا تو اس میں باہم جگہ نے لگے لیکن جو بات تم چھپا رہے تھے اللہ تعالیٰ اس کو ظاہر کرنے والا تھا۔ تو ہم نے کہا کہ اس بیل کا کوئی ساٹکڑا مقتول کو مارو۔ اس طرح اللہ تعالیٰ مُردوں کو زندہ کرتا ہے اور تمہیں اپنی قدرت کی (نشانیاں دکھاتا ہے تاکہ تم سمجھو۔

**اثریٰ تفسیر:**

اثریٰ صاحب لکھتے ہیں:

"قرآن کریم کی عبارت پر پھر غور کرو قرآن کریم نے فرمایا کہ

وَاللَّهُ هُنْجِرٌ جَمَّا كُنْتُمْ تَكْتُبُونَ

اس آیت میں هُنْجِرٌ تھا جس کے مقابلے میں اللہ نے یُحِينِ اللَّهُ فرمایا اور اس جگہ تکشمون تھا جس کے

مقابلے میں اللہ نے الْمَوْتَیَ کا لفظ فرمایا۔ جس سے پوری وضاحت ہو گئی کہ یَخِیِ اللَّهُ سے ظاہر ہونا قاتل کا اور الْمَوْتَیَ سے نامعلوم یا غیر ظاہر ہونا قاتل کا مراد ہے نہ کہ مقتول کا زندہ ہونا۔“ (۱۰۵)

## (۱۶) جن انسان بھی ہوتے ہیں؟

اثریٰ صاحب کے نزدیک الفاظ جن، جنات اور جان جو کہ آگ سے تخلیق کردہ ایک مخلوق کے لئے استعمال ہوئے ہیں لیکن ان کے مفہوم میں وسعت پائی جاتی ہے جیسا کہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

”جن کے معنوں میں بہت وسعت ہے اس لئے کہ ”جن“ ہر اس مخلوق کو کہا گیا ہے جو آنکھوں سے پوشیدہ ہو، اور عام طور پر دیکھنے سے نظر نہ آئے۔ جن کا اطلاق تمام حشرات الارض پر ہوتا ہے۔ جن کا لفظ ان جانوروں پر بولا گیا ہے جو پالتو ہیں۔ جن کا لفظ خاص ان طاقتوں اور قوتوں پر بولا جاتا ہے جن کی پیدائش آگ قرار دی گئی ہے۔“ (۱۰۶)

ایک اور مقام پر انسانوں ہی کو جن قرار دیتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”جن کے لغوی معنی پوشیدہ رکھنے کے ہیں اور ایک غیر مریٰ مخلوق کو بھی جن کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے لیکن جو مخلوق مکلف ہے اور اس کے باوجود اس پر لفظ جن کا اطلاق ہوتا ہے وہ انسانوں ہی کی ایک دوسری قسم ہے۔“ (۱۰۷)

## (۱۷) سیدہ مریمؑ نبی تھیں

حضرت مریمؑ علیہ السلام کے چونکہ غیر معمولی واقعات قرآن مجید میں بیان کئے گئے ہیں اس لئے ہر دور میں کچھ علماء کرام کا یہ خیال رہا ہے کہ وہ بھی اللہ کی ایک نبی تھیں۔ ایسا ہی کچھ اثریٰ صاحب کا خیال ہے آپ فرماتے ہیں:

”سیدہ مریمؑ کی نبوت کے متعلق قرآن کریم کی نصوص زیادہ واضح ہیں بھی وجہ ہے کہ امام شعرانی، ابن حزم اور قطبی رحم اللہ کے درمیان سیدہ مریمؑ کے علاوہ نبیات کی فہرست میں خاصاً اختلاف نظر آتا ہے (فتح الباری ج ۲ کتاب الانبیاء) اور سیدہ مریمؑ کی نبوت کے متعلق تمام مشتبین نبوت کا اتفاق ہے۔“ (۱۰۸)

## حوالہ جات (باب چہارم)

- ۱۔ العنكبوت ۲۹:۲۳
- ۲۔ الانبیاء:۲۸:۱۱
- ۳۔ الصاف ۷:۳:۹۹
- ۴۔ اثریٰ، مولانا عبد الکریم، تفسیر عروۃ اللوثقی، سن اشاعت ۱۹۹۳ء، المکتبۃ الاثریہ جناح سٹریٹ گجرات، ج ۱۲۶ ص، ۶
- ۵۔ ایضان ۲:۱۳۰ ص
- ۶۔ ایضان ۷:۲۸۳ ص
- ۷۔ ط ۲:۲۰:۱۷
- ۸۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۵، ص ۷۳۶
- ۹۔ محولہ بالا
- ۱۰۔ ایضان ۵:۳۹ ص
- ۱۱۔ مریم ۱۹:۱۶:۳۰
- ۱۲۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۷۲
- ۱۳۔ ایضان ۲:۱۸۶ ص
- ۱۴۔ بنی اسرائیل ۱:۲۳
- ۱۵۔ مریم ۱۹:۱۳
- ۱۶۔ مریم ۱۹:۳۲
- ۱۷۔ اخیریم ۶۶:۱۰:۱۲
- ۱۸۔ الاحزاب ۳:۳۳
- ۱۹۔ آل عمران ۳:۵۹
- ۲۰۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۲۱۲
- ۲۱۔ ایضان ۲:۲۱۲ ص
- ۲۲۔ آل عمران ۳:۱۱۰
- ۲۳۔ یوسف ۱۲:۸۳

- ۲۳۔ یوسف ۹۳:۱۲
- ۲۴۔ یوسف ۹۶، ۹۵:۱۲
- ۲۵۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۸۲
- ۲۶۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۸۹
- ۲۷۔ الیضان ج ۲، ص ۸۹
- ۲۸۔ الیضان ج ۲، ص ۹۱
- ۲۹۔ الصفت ج ۱۳۲ تا ۱۳۹:۳
- ۳۰۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۷، ص ۲۳
- ۳۱۔ الانبیاء ج ۲۱:۲۱، ۸۷:۸۸
- ۳۲۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۵، ص ۵۰۵
- ۳۳۔ الیضان ج ۷، ص ۲۷
- ۳۴۔ الممشکوٰۃ ج ۳، حدیث: ۵۱
- ۳۵۔ حافظ نذر احمد، ماہنامہ ”الحرم“، میرٹھ (جنوری ۱۹۵۹ء) مانخواز ”دیواریں اور غاریں“
- ۳۶۔ مولانا ارسلان بن اختر میمن، مقامات انبیاء کا تصویری الجم۔ ص ۲۰-۲۲
- ۳۷۔ انمل ج ۱۲:۲۱، ۲۷:۱۲
- ۳۸۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۸۲
- ۳۹۔ الیضان ج ۲، ص ۲۱۷۳
- ۴۰۔ انمل ج ۲۰:۲۱، ۲۱:۲۰
- ۴۱۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۸۷۲ تا ۸۷۵
- ۴۲۔ انمل ج ۲۰، ۱۹:۲۰
- ۴۳۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۶، ص ۸۶۷
- ۴۴۔ الیضان ج ۶، ص ۸۲۹
- ۴۵۔ انمل ج ۲۲ تا ۲۳:۲۸
- ۴۶۔ الیضان ج ۶، ص ۸۸۱
- ۴۷۔ سورہ ص ۳۲:۳۲
- ۴۸۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۶، ص ۲۰۳
- ۴۹۔ سورہ ص ۳۸ تا ۳۹:۳۸

- ۵۰۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۷، ص ۱۷۷
- ۵۱۔ ايضاً، ج ۷، ص ۷۲
- ۵۲۔ محولہ بالاج، ص ۲۲۸
- ۵۳۔ یوسف: ۱۲: ۷۰ تا ۷۲
- ۵۴۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۷۰
- ۵۵۔ ايضاً، ج ۳، ص ۷۰
- ۵۶۔ ايضاً، ص ۷۸ تا ۸۰
- ۵۷۔ مولانا وحید الدین خان، تذکیر القرآن، دارالتدبر کیر لاہور، ۲۰۰۹ء، ص ۲۳۲۔ ۲۳۳
- ۵۸۔ البقرہ: ۲۵: ۱۰۲
- ۵۹۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۲۲۵
- ۶۰۔ المائدہ: ۵: ۳۱ تا ۳۲
- ۶۱۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۳، ص ۱۳۹
- ۶۲۔ ايضاً، ج ۳، ص ۱۲۹
- ۶۳۔ ايضاً، ج ۳، ص ۱۳۲
- ۶۴۔ ايضاً، ج ۳، ص ۱۳۳
- ۶۵۔ ابو داؤد، رقم ۱۵۲۳
- ۶۶۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۷، ص ۶۲۹
- ۶۷۔ ايضاً، ج ۷، ص ۶۲۹
- ۶۸۔ ايضاً، ج ۱، ص ۸۲
- ۶۹۔ ايضاً، ج ۱، ص ۹۰
- ۷۰۔ البقرہ: ۲: ۳۹
- ۷۱۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۲۸۳
- ۷۲۔ ايضاً، ج ۱، ص ۲۳۲
- ۷۳۔ ايضاً، ج ۱، ص ۳۳۳
- ۷۴۔ ايضاً، ج ۱، ص ۲۲۹
- ۷۵۔ ايضاً، ج ۷، ص ۳۹۲

- ۷۶۔ الزخرف ۸۱:۳۳
- ۷۷۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۸، ص ۲۳۲
- ۷۸۔ الیضان ج ۸، ص ۲۳۷
- ۷۹۔ البقرہ ۲۵۸:۲
- ۸۰۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۸۶۶
- ۸۱۔ الیضان ج ۹، ص ۱۰۸۱
- ۸۲۔ آل عمران ۱۱۲:۳
- ۸۳۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۳۳۷
- ۸۴۔ الیضان ج ۲، ص ۳۲۲
- ۸۵۔ آل عمران ۵۲:۳
- ۸۶۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۲، ص ۲۲۱
- ۸۷۔ الیضان ج ۲، ص ۲۲۳
- ۸۸۔ البقرہ ۹۳:۲
- ۸۹۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۳۳۲
- ۹۰۔ الیضان ج ۱، ص ۳۳۳
- ۹۱۔ مودودی، ابوالاعلیٰ، تفہیم القرآن، تفسیر سورہ الفاتحہ والبقرہ۔ ادارہ ترجمان القرآن لاہور جولائی ۱۹۸۲ء، ص ۸۳
- ۹۲۔ الانبیاء ۷:۹۲۱
- ۹۳۔ سورہ ص ۱۸:۳۸، ۱۹
- ۹۴۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۷، ص ۵۸۷
- ۹۵۔ الصفت ۷:۳۰۲
- ۹۶۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۷، ص ۶۸۷
- ۹۷۔ الیضان ج ۷، ص ۶۸۹
- ۹۸۔ البقرہ ۲۵:۲۰
- ۹۹۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۳۰۲
- ۱۰۰۔ الیضان ج ۱، ص ۳۰۳
- ۱۰۱۔ الیضان ج ۱، ص ۳۰۳

۱۰۲۔ الکھف ۷۳:۱۸

۱۰۳۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۵، ص ۵۵۰

۱۰۴۔ سورہ البقرہ ۷۲:۲۵، ۷۳

۱۰۵۔ تفسیر عروۃ اللوثقی ج ۱، ص ۳۷۳

۱۰۶۔ الیضان ج ۳، ص ۵۵۱

۱۰۷۔ الیضان ج ۹، ص ۳۹۶

۱۰۸۔ الیضان ج ۵، ص ۲۳۱

## تفسیر عروۃ اللوثقی از مولانا عبدالکریم اثری کے تفردات کا علمی جائزہ

### An Analysis of the Uniques of Molana Abdul Kareem Asri in the Tafseer Urwa Tul Wusqa

#### خلاصة الجش

قرآن مجید وہ عظیم کتاب ہے جسے اللہ تعالیٰ نے انسانیت کی رشد و ہدایت کے لئے نازل فرمایا ہے اور یہ کتاب ہمارے لئے مکمل ضابطہ حیات کی حیثیت رکھتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس عظیم الشان کتاب کے اندر قیامت تک پیش آنے والے تمام مسائل کا حل رکھ دیا ہے اور ان سے نہ ردا زما ہونے کی راہنمائی فراہم کر دی ہے۔  
نبی کریم ﷺ صحابہ کرام، تابعین اور تبع تابعین سے لے کر آج یک ہر دور میں اہل علم مفسرین اس کی گھیوں کو سلیمانیت اور مشکل مقامات کو حل کرتے چلے آئے ہیں۔ ہر دور میں مفسرین کرام نے خصوصی ذوق اور ماحول کے مطابق اس کی خدمت کی اور تفسیر کے مخصوص منابع اور اصول اپنے سامنے رکھے۔

لیکن تفسیر وہی جھٹ ہو گی جو نبی کریم ﷺ سے صراحتاً ثابت ہو یا صحابہ کرام اسے نقل کریں تفسیر قرآن کا آغاز رسول کریم ﷺ کی حیات مبارکہ ہی میں ہو چکا تھا۔ قرآن کی زبان چونکہ عربی ہے اور اس وقت جو لوگ موجود تھے عربی ان کی مادری زبان تھی اس لئے انہیں قرآن کے معانی و مطالب معلوم کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوتی تھی البتہ جہاں زیادہ اجمال ہوتا یا کسی کو قرآن فہمی میں کوئی مشکل پیش آتی تو آپ ﷺ اس کی تشریح فرمادیتے۔ قرآن نے اپنی تفسیر خود بھی کی اور نبی اکرم ﷺ بھی قرآن کے اولین مفسر و شارح تھے۔ زبانی تفسیر کے علاوہ آپ ﷺ نے اپنے عمل میں بھی ان آیات کو سویا۔

لیکن امام جلال الدین سیوطیؒ کے نزدیک آپ ﷺ نے قرآن کے کچھ حصہ کی تفسیر بیان فرمائی تھی کیونکہ نبی کریم ﷺ نے قرآن کے اس حصے کی تفسیر بیان نہیں کی تھی جس کا تعلق کلام عرب کی معرفت و ادراک کے ساتھ ہے۔ اس لئے کہ قرآن خود ان کی زبان میں نازل ہوا تھا۔ اس کے علاوہ دیگر تمام تفاسیر، خواہ لغت عرب یا نظم قرآن کو بنیاد بنا کری گئی ہوں یا اپنے اجتہاد سے تفسیر کی گئی ہوں ہر ایک کے لئے جھٹ نہیں ہو سکتیں کیونکہ ان میں صحت و سقتم دونوں کا برابر امکان موجود ہے۔ انہیں علمی نکات تو کہا جاسکتا ہے لیکن حقیقی طور پر مراد الہی کی مہر نہیں لگائی جاسکتی۔

ہر دور کے ہر مفسر نے اپنے ذوق اور رجحان کے تحت قرآن کی تفسیر کی ہے اور اس وقت تک متعدد رجحانات کی تفاسیر لکھی جا چکی ہیں۔ ڈاکٹر محمود احمد غازی فرماتے ہیں:

”یعنی تو قطعی طور پر کرنا ممکن نہیں ہے کہ قرآن مجید کی تفسیر میں کل کتنے رجحانات پیدا ہوئے۔ اس لئے کہ جب تک ذہن انسانی کام کرتا رہے گا نئے نئے رجحانات پیدا ہوتے رہیں گے۔ جب تک انسان روئے زمین پر موجود ہے اور قرآن کے ماننے والے موجود ہیں وہ قرآن مجید کے نئے نئے مطالب اور معافی پر غور کرتے رہیں گے اور یوں علم تفسیر کے نئے نئے اسالیب، نئے نئے منابع اور نئے نئے رجحانات سامنے آتے رہیں گے۔“

اس ساری بحث کے بعد ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ:

- ۱۔ قرآن کی تفسیر اللہ کا حق ہے، جو کوئی دوسرا نہیں لے سکتا۔
  - ۲۔ رسول اللہ ﷺ کے ذمہ قرآن کریم کی ترسیل بھی تھی اور اپنے عمل میں بھی قرآن کو سودا یا کر تعلیم ارشاد فرمائی۔
  - ۳۔ قرآن مجید کے واحد شارح اللہ تعالیٰ ہیں، ہمارے پاس نبی کریم ﷺ کے سوا اللہ کی مراد تک پہنچنے کا کوئی اور ذریعہ نہیں گویا ہمارے لئے قرآن کے واحد مفسر نبی کریم ﷺ ہیں۔
  - ۴۔ تفسیر نبوی ﷺ کے بعد صحابہ کرامؓ کی تفاسیر بھی ہمارے لئے جوت ہیں کیونکہ انہوں نے براہ راست آپ ﷺ سے قرآن مجید پڑھا اور سمجھا تھا۔
  - ۵۔ جن آیات کی تفسیر مرفوعاً نبی کریم ﷺ یا صحابہ کرامؓ سے مردی نہیں تو کسی مفسر کے تدریک علمی نکات کے طور پر استفادہ کے لئے لیا جا سکتا ہے۔
- تفسیر میں تفردات صاحب علم کا حق ہے اس کا احترام کیا جانا چاہئے۔ لیکن کسی تفرد کو جمہور کی رائے کے علی الغم سوسائٹی پر مسلط کرنے کی کوشش کی جائے تو وہ فکری انتشار اور ایک نئے مکتب فکر کے قیام کا سبب بنتا ہے۔

## اشاریہ قرآنی آیات

| نمبر شمار | آیات  | صفحہ نمبر     | سورت         |
|-----------|---|---------------|--------------|
| 1         | وَإِذْ نَجَّيْنَاكُم مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسْوُمُونَكُمْ سَوْعَ<br>الْعَذَابِ يُدَبِّخُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيِيْنَ نِسَاءَكُمْ<br>وَفِي ذَلِكُمْ بِلَاءٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ                                   | ١٣٩           | البقرہ ٣٩:٢  |
| 2         | وَإِذْ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبِ<br>بِعَصَابَ الْحَجَرِ  | ١٦١، ١٦٠      | البقرہ ٤٠:٢  |
| 3         | وَإِذْ قَاتَلُوكُمْ نُفْسَاسًا فَادَارُوكُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا<br>كُنْتُمْ تَكْشِمُونَ ★ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِعَصِبَهَا كَذَلِكَ<br>يُحِيِّ اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَفَقَّلُونَ | ١١٦٢          | البقرہ ٧٢:٢  |
| 4         | وَإِذْ أَحَدَنَا مِيَثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فُوقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا<br>مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا  | ١٥٨           | البقرہ ٩٣:٢  |
| 5         | وَاتَّبَعُوا مَا تَشْلُو أَ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ<br>وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا<br>يُعَلَّمُونَ النَّاسُ السِّحْرُ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ--<br>الخ              | ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦ | البقرہ ١٠٢:٢ |
| 6         | مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ   | ٨٣            | البقرہ ١٠٢:٢ |
| 7         | وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَنَّمَا تُوَلُّوْا فَشَمَّ وَجْهَ<br>اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلَيْهِ  | ٨٧            | البقرہ ١١٥:٢ |

|     |        |               |   |            |
|-----|--------|---------------|---|------------|
| ٩١  | ١٠٠،٩١ | البقرہ ١٣٣:٢  | قَدْ نَرِى تَقْلُبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ   | 8<br>--الخ |
| ٩٠  | ٩٠     | البقرہ ١٨٠:٢  | كُتِبَ عَلَىٰ كُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ إِن تَرَكْ خَيْرًا إِلَّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَنْفَقَهُ فِي الصَّدَقَاتِ خَيْرًا عَلَى الْمُتَقِّيِّينَ                             | 9          |
| ٩١  | ٩١     | البقرہ ١٨٣:٢  | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَىٰ كُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ   | 10         |
| ٩١  | ٩١     | البقرہ ١٨٧:٢  | أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفِثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْثُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عِلْمُ اللَّهِ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَافُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَىٰ كُمْ | 11         |
| ٨٣  | ٨٣     | البقرہ ٢٢٠:٢  | وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لَا زَوَاجَهُمْ مَتَّاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِحْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجْنَ --الخ  | 12         |
| ١٥١ | ١٥١    | البقرہ ٢٥٨:٢  | أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رِبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُخْبِي وَيُمْبِي --الخ   | 13         |
| ٣٨  | ٣٨     | آل عمران ٧:٣  | وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ   | 14         |
| ١٢٠ | ١٢٠    | آل عمران ٣٩:٣ | أَنَّى أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهِيَّةً طَيِّرٍ فَأَنْفُخْ فِيهِ فَيَكُونُ طَيِّرًا يَأْذُنُ اللَّهُ وَأَبْرِئُ الْأَكْمَهُ وَالْأَبْرَصَ وَأَحْيِي الْمَوْتَى --الخ                   | 15         |
| ١٥٢ | ١٥٢    | آل عمران ٥٣:٣ | وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ  | 16         |

|       |       |          |  |    |
|-------|-------|----------|--|----|
| ١٥١   | ١١٢:٣ | آل عمران | صَرِبْتُ عَلَيْهِمُ الْذَّلَّةَ أَيْنَ مَا تُقْفِعُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ النَّاسِ وَبَاوْ وَابْغَضَ مِنَ اللَّهِ   | 17 |
| ٨٧،٨١ | ١١:٣  | النساء   | يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْ لَادِكُمْ—الخ  | 18 |
| ١٣٥   | ٢٧:٥  | المائدہ  | وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَى آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبَا نَبَأَ فَتَقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يَتَقْبَلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَا قَتَلْنَاكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ—الخ | 19 |
| ١٠٠   | ١٠٥:٥ | المائدہ  | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيَنْهَاكُمْ بِمَا كُنْתُمْ تَعْمَلُونَ                               | 20 |
| ١٢٣   | ١١٠:٥ | المائدہ  | فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَمْنُهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سُحْرٌ مُّبِينٌ  | 21 |
| ٥١    | ٨٢:٦  | الانعام  | الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُلِسِّنُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ   | 22 |
| ٩٦    | ١٩٩:٧ | الاعراف  | حُذِّلَ الْعَفْوُ وَأُمْرِ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ   | 23 |
| ٨٥    | ٦٥:٨  | الانفال  | يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِّنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ—الخ   | 24 |
| ٨٥    | ٦٦:٨  | الانفال  | الآن حَفَّ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِينِكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِّنْكُمْ مَّئَةٌ صَابِرَةٌ يَعْلَمُوا مَتَّهِينٌ وَإِنْ يَكُنْ مِّنْكُمْ أَلْفٌ—الخ  | 25 |
| ٩٧-٩٦ | ٥:٩   | التوبه   | فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَحُذُّرُوهُمْ وَاحْصُرُوهُمْ وَاقْعُدُوهُمْ كُلَّ مَرَضٍ  | 26 |
| ٢٧    | ١٠٣:٩ | التوبه   | خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً   | 27 |

|    |  |   |     |                     |    |
|----|--|---|-----|---------------------|----|
| ٢٨ |  | فَلَمَّا جَهَرَ هُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلٍ<br>أَخْيَهُ ثُمَّ أَذْنَ مُؤَذْنَ أَيْتَهَا الْعَيْرِ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ—الخ | ١٣٩ | يوسف ١٢:٠٠ تا ٧     | ٧٢ |
| ٢٩ |  | وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ وَابْيَضَث<br>عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ  | ١٣٦ | يوسف ٨٣:١٢          |    |
| ٣٠ |  | إِذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَالْقَوْهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَاءِتِ<br>بَصِيرًاً وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ                               | ١٣٦ | يوسف ٩٣:١٢          |    |
| ٣١ |  | وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعَيْرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَا جِدْ رِيحَ<br>يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفْتَدُونَ—الخ  | ١٣٦ | يوسف ٩٥:١٢ تا ٩٦    |    |
| ٣٢ |  | وَبِالْوَالِدَيْنِ إِنِّي أَحْسَانًا  | ١١٨ | بني اسرائیل ٢٣:١٧   |    |
| ٣٣ |  | فَانطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غَلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَفْتَلْتَ نَفْسًا<br>زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا          | ١٥٦ | الكهف ٧٣:١٨         |    |
| ٣٤ |  | وَبَرَّأَ أَبُوا الْدَّيْهِ   | ١١٨ | مریم ١٣:١٩          |    |
| ٣٥ |  | وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذَا نَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا<br>شَرْقِيًا★ فَاتَّحَدَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا—الخ                  | ١١٦ | مریم ١٩:١٢ تا ٣٠    |    |
| ٣٦ |  | وَبَرَّأَ أَبُوا الْدَّيْهِ   | ١١٨ | مریم ٣٢:١٩          |    |
| ٣٧ |  | وَمَا تِلَكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى★ قَالَ هِيَ عَصَائِي<br>أَتَوْ كَأَعْلَيْهَا وَأَهْشَى بِهَا عَلَى غَمَمِي—الخ                                | ١١٣ | طه ٢٠:٢٧ تا ٢٢      |    |
| ٣٨ |  | قَالُوا حَرِقُوهُ وَانْصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ<br>★ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ            | ١١٢ | الأنبياء ٢١:٦٨ تا ٧ |    |
| ٣٩ |  | وَسَخَّرُنَا مَعَ دَآوِودَ الْجِبَالَ يُسَتِّحَنَ وَالْطَّيْرَ وَكُنَّا<br>فَاعِلِينَ   | ١٥٣ | الأنبياء ٢١:٩       |    |

|    |  |   |                                |
|----|--|---|--------------------------------|
| ٤٠ |  | وَذَا التُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنَّ لَنْ تَقْدِرَ عَلَيْهِ<br>فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ<br>--الخ                              | ١٢٣ : ٢١<br>الأنبياء<br>٨٨، ٨٧ |
| ٤١ |  | وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثِيلٍ إِلَّا جُنَاحَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ<br>تَفْسِيرًا  | ٣٦ ٣٣: ٢٥<br>الفرقان           |
| ٤٢ |  | وَوَرِثَ سَلَيْمَانُ دَأْوَدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عِلْمُنَا<br>مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ<br>الْفَضْلُ الْمُمِينُ                    | ١٢٨ ١٦: ٢٧<br>النمل            |
| ٤٣ |  | حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِيَ النَّمْلِ قَالُوا نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا<br>النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَخْطِمَنَّكُمْ سَلَيْمَانُ<br>وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ | ١٣٣ ١٨: ٢٧<br>النمل            |
| ٤٤ |  | وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا رَأَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ<br>الْغَائِبِينَ  | ١٣٥ ٢٠: ٢٧<br>النمل            |
| ٤٥ |  | قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكَةُ يَا أَيُّهَا النَّاسُ بَعْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونَنِي<br>مُسْلِمِينَ ★ قَالَ عَفْرِيْثُ مِنَ الْجِنِّ --الخ  | ١٣٨ ٣٨: ٢٧ تا<br>٢٠            |
| ٤٦ |  | فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ<br>فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ                        | ١١٧ ٢٣: ٢٩<br>العنبر           |
| ٤٧ |  | إِنَّ الشَّرَكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ  | ٥١ ١٣: ٣١<br>لقمان             |
| ٤٨ |  | ادْعُوهُمْ لَا يَأْتِيهِمْ  | ١١٨ ٥: ٣٣<br>الاحزاب           |
| ٤٩ |  | يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَخْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي<br>آتَيْتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينَكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ<br>عَلَيْكَ --الخ                           | ٨٢ ٥٠: ٣٣<br>الاحزاب           |

|          |                  |   |   |    |
|----------|------------------|---|---|----|
| ٨٢       | ٥٢:٣٣            | الحزاب  | لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاء مِنْ بَعْدِهِ لَا أَنْ تَبَدَّلْ بِهِنَّ مِنْ<br>أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَ حُسْنَهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكُ<br>يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ عَرَفَ قِبَلًا | 50 |
| ٥٣       | ١:٣٧             | الصفت   | وَالصَّافَاتِ صَفَّاً   | 51 |
| ١١٧      | ٩٧:٣٣ تا<br>٩٩   | الصفت   | قَالُوا إِنَّنَا نُبْنِيَا نَارًا فَالْقُوْهُ فِي الْجَحِيْمِ ★ فَأَرْادُوا بِهِ<br>كَيْدًا فَجَعَلْنَا هُمُ الْأَسْفَلَيْنَ—الخ  | 52 |
| ١٤٠، ١٥٩ | ١٠٢:٣٧           | الصفت   | فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بَنَىٰ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ<br>إِنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَا ذَاتَرَى—الخ   | 53 |
| ١٢٨      | ١٣٩:٣٧ تا<br>١٣٣ | الصفت   | وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ ★ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلُكِ<br>الْمَشْحُونِ★ فَسَاهَمَ فَكَان—الخ  | 54 |
| ١٥٩      | ١٩:٣٨ ص          | إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَيِّحُنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ  | ★ وَالْطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلُّ لَهُ أَوْابٌ   | 55 |
| ١٣١      | ٣٣:٣٨ ص          | وَلَقَدْ فَتَنَّا سَلِيمَانَ وَالْقَيْنَى عَلَىٰ كُزْسِيْهِ جَسَدًا ثُمَّ   | أَنَابَ   | 56 |
| ١٣٢      | ٣٣ تا ٣١:٣٨ ص    | وَإِذْ كُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ إِنِّي مَسَنِى<br>الشَّيْطَانُ بِنُضْبٍ وَعَذَابٍ ★ ازْكُضْ بِرِجْلِكَ | —الخ  | 57 |
| ١٥٥      | ٨١:٣٣            | الزخرف  | قُلْ إِنَّ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَإِنَّا أَوَّلُ الْعَابِدِيْنَ  | 58 |
| ٦٢       | ٢٣:٣٧            | محمد  | أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا  | 59 |
| ٨٠       | ٣:٥٣             | النَّجْم  | إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى  | 60 |
| ٨٦       | ١٢:٥٨            | الجادلة   | يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ<br>يَدَيْ نَجْوَا كُمْ صَدَقَةً—الخ  | 61 |

|     |                   |   |    |
|-----|-------------------|---|----|
| ٨٧  | ١٣:٥٨<br>المجادلة | أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَاتٍ<br>فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاقْرَئُمُوا الصَّلَاةَ<br>وَآتُوا الزَّكَوةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ۔۔۔ الخ | 62 |
| ٨٧  | ٢٠:٧٣<br>المزمول  | يَا أَيُّهَا الْمُرْمَلُ ★ قُمِ الْلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًاً   | 63 |
| ٨٧  | ٢٠:٧٣<br>المزمول  | إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَيِ اللَّيْلِ<br>وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةً مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ<br>اللَّيْلَ وَالنَّهَارُ۔۔۔ الخ                       | 64 |
| ١٠١ | ٨:٩٥<br>الاتنين   | أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ   | 65 |
| ١٠٠ | ٦:١٠٩<br>الكافرون | لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ  | 66 |

## اشاریہ احادیث

| نمبر شمار | احادیث  | صفحہ نمبر |
|-----------|---|-----------|
| 1         | عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ كَانَ فِيهَا مَا أُنْزِلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَشْرُ رَضْعَاتٍ مَعْلُومَاتٍ يُحِرِّرُ مِنْ ثُمَّ نُسِخُ بِمَهْمَسٍ مَعْلُومَاتٍ . | ٨٣        |
| 2         | مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَلَيَتَبَوْأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ   | ٦٣        |
| 3         | لَا وَجَهَ لَوَارِثٍ  | ٨٤        |
| 4         | عَنْ عُمَرِ أَنَّهُ سَمِعَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللَّهِ فَقَدَّ أَشْرَكَ .   | ١٣٨       |

## اشاریہ اعلام

| نمبر شمار | شخصیات               | صفحہ نمبر      |
|-----------|----------------------|----------------|
| 1         | ابن جریر طبری        | 48,57          |
| 2         | ابن منظور            | 69             |
| 3         | ابو حیان             | 58,48          |
| 4         | ابوموسیٰ اشعری       | 55             |
| 5         | امام ابن تیمیہ       | 72,63          |
| 6         | امام ابو عبیدہ       | 50,179         |
| 7         | امام احمد            | 56             |
| 8         | امام شافعی           | 53             |
| 9         | امام شرف الدین نووی  | 86             |
| 10        | امین الحنولی         | 61             |
| 11        | انتظام اللہ شہابی    | 132            |
| 12        | انسؓ                 | 90             |
| 13        | اتج ایم سعید         | 16             |
| 14        | بن یامین             | 146,145        |
| 15        | پروفیسر رفیق چودھری  | 96             |
| 16        | پرویز                | 114,110,109,63 |
| 17        | حافظ سیوطی           | 74             |
| 18        | حافظ صلاح الدین یوسف | 37             |
| 19        | حسن بصری             | 56             |
| 20        | حضرت ابن عباس        | 55,59          |
| 21        | حضرت ابی بن کعب      | 55             |

|                         |                       |    |
|-------------------------|-----------------------|----|
| 131                     | حضرت جابر بن عبد اللہ | 22 |
| 133,135,136,137,138,139 | حضرت سلیمان           | 23 |
| 72                      | حضرت عبدالرحمن بن عوف | 24 |
| 71,72                   | حضرت عثمان غنیؓ       | 25 |
| 48                      | حضرت مجاهد            | 26 |
| 121,122,123,124         | حضرت مریم             | 27 |
| 21                      | حیرا جبین             | 28 |
| 27                      | خالد مسعود            | 29 |
| 27                      | خان محمد شیرانی       | 30 |
| 43,39,82,130            | خواجہ احمد الدین      | 31 |
| 97,99                   | ڈاکٹر حسن الدین       | 32 |
| 113,97                  | ڈاکٹر شمس البصر       | 33 |
| 63                      | ڈاکٹر طفیل ہاشمی      | 34 |
| 63                      | ڈاکٹر قمر زمان        | 35 |
| 27,26                   | ڈاکٹر حسن نقوی        | 36 |
| 27                      | ذیشان سرور            | 37 |
| 97                      | رحمت اللہ طارق        | 38 |
| 4,35,43,66,8182,111     | سرسید احمد خان        | 39 |
| 56,57                   | سعید بن جبیرؓ         | 40 |
| 90,32                   | سید جمال الدین        | 41 |
| 114,108,94              | سید رشید رضا          | 42 |
| 37                      | سید سلمان ندویؓ       | 43 |
| 113,96                  | سید شرف الدین         | 44 |
| 93,109,112              | سید مناظر احسن گیلانی | 45 |
| 88                      | سیدہ عائشہ            | 46 |

|                |                           |    |
|----------------|---------------------------|----|
| 39             | شاہ اسماعیل               | 47 |
| 35             | شاہ رفیع الدین            | 48 |
| 84,61,56,34    | شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ  | 49 |
| 95             | شیخ حسین علی              | 50 |
| 16             | شیخ غلام علی              | 51 |
| 19,21          | طاہرہ جبیں                | 52 |
| 21             | عبد العظیم                | 53 |
| 54,55,56,57    | عبداللہ بن عباس           | 54 |
| 54,55          | عبداللہ بن مسعود          | 55 |
| 33,17,18,19,20 | عبدالمنان کلیم            | 56 |
| 95             | عبدیل اللہ سندرھیؒ        | 57 |
| 18,17          | عبدیلہ پروین              | 58 |
| 14,36,93       | علامہ ثناء اللہ امیر تری  | 59 |
| 64             | علامہ زمخشری              | 60 |
| 15             | علامہ سید محمد اودغز نوی  | 61 |
| 14             | علامہ عبدالمحیمد          | 62 |
| 42,66          | علامہ غلام احمد پرویز     | 63 |
| 14             | علامہ محمد اسماعیل        | 64 |
| 48             | علامہ محمد بن جریر الطبری | 65 |
| 15             | علامہ نیرسیا لکوٹی        | 66 |
| 58             | علی بن حسن بن فضال        | 67 |
| 19             | عمیرہ مریم                | 68 |
| ,22,15,14      | عنایت اللہ                | 69 |
| 49             | غلام احمد                 | 70 |
| 49,74,53       | غلام احمد حریری           | 71 |

|                     |                                |    |
|---------------------|--------------------------------|----|
| 65,64,34            | فخر الدین رازی                 | 72 |
| 119                 | فرعون                          | 73 |
| 14,20               | فضل کریم                       | 74 |
| 58,19               | قاسم                           | 75 |
| 66                  | قاضی باقلانی                   | 76 |
| 48,74               | قاضی محمد زادہ حسینی           | 77 |
| 57,56               | قتادہ                          | 78 |
| 146,148             | ماروت                          | 79 |
| 18                  | مبشر احمد ربانی                | 80 |
| 58,64               | محمد بن سہل التستری            | 81 |
| 56                  | محمد بن کعب                    | 82 |
| 39                  | محمد علی لاہوری                | 83 |
| 64                  | محی الدین ابن عربی             | 84 |
| 17                  | مفتقی عبدالرشید                | 85 |
| 34                  | مفتقی محمد خان قادری           | 86 |
| 166,161,159,120,119 | موئی علیہ السلام               | 87 |
| 41,36,98            | مولانا ابوالکلام آزاد          | 88 |
| 35                  | مولانا ابو محمد عبد الحق حقانی | 89 |
| 39                  | مولانا احمد علی لاہوری         | 90 |
| 38                  | مولانا امین احسن اصلاحی        | 91 |
| 113,109,94          | مولانا نقی امینی               | 92 |
| 37                  | مولانا شبیلی نعمانی            | 93 |
| 37                  | مولانا شبیر احمد عثمانی        | 94 |
| 1,2,14,26,28,42,92  | مولانا عبدالکریم اثری          | 95 |
| 36                  | مولانا غلام رسول مہر           | 96 |

|          |                        |     |
|----------|------------------------|-----|
| 14       | مولانا محمد امین       | 97  |
| 75,74,52 | مولانا محمد رفیق       | 98  |
| 95       | مولانا محمد یوسف بنوری | 99  |
| 166,145  | مولانا وحید الدین      | 100 |
| 14       | مولوی فضل الہی         | 101 |
| 17       | مولوی نور احمد         | 102 |
| 17       | میر الطاف الرحمن       | 103 |
| 148,146  | ہاروت                  | 104 |

## اشاریہ اماکن

| نمبر شمار | مقامات          | صفحہ نمبر                   |
|-----------|-----------------|-----------------------------|
| 1         | اسلام آباد      | 27,19,14                    |
| 2         | بابل            | 149,146                     |
| 3         | بھارت           | 39                          |
| 4         | پاکستان         | 120,,38,27,15,14,2          |
| 5         | پنجاب یونیورسٹی | 15                          |
| 6         | مذہبیہ عالیہ    | 45,22,21,20,18,14           |
| 7         | جہلم            | 18                          |
| 8         | چناب            | 14                          |
| 9         | دہلی            | ,36,15                      |
| 10        | راولپنڈی        | 19                          |
| 11        | شام             | 154,132,131,128             |
| 12        | فیصل آباد       | 18                          |
| 13        | قصبہ کنجہ       | 16                          |
| 14        | کراچی           | 74,38,19,18,17,16           |
| 15        | گجرات           | 22,19,18,17,14              |
| 16        | گوجرانوالہ      | 18,16,14                    |
| 17        | لاہور           | 166,114,,113,73,72,36,18,14 |
| 18        | مصر             | 144                         |
| 19        | ہند             | 91,32,15,14                 |

## مصادر و مراجع

القرآن الکریم

- ارسلان بن اختر میمن، مولانا، مقامات انبیاء کا تصویری الہم، مکتبہ ارسلان کراچی، س ان الاندیشی، ابو حیان، محمد بن یوسف، غزنی طی، الجھر الحجیط، دار الفکر، بیروت، لبنان، ۱۳۰۳ھ  
الافرقی، ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، نشر ادب الحوزہ قم، ایران، ۱۳۰۵ھ  
البخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری دار الفکر، بیروت لبنان، نور محمد کار خانہ، آرام باغ کراچی، ۱۳۷۸ھ  
جامع الترمذی، مکتبۃ العلم اردو بازار لاہور  
الترمذی، محمد بن عیسیٰ،  
الثریٰ، مولانا عبدالکریم،  
الثربیٰ، مولانا عبدالکریم،  
الثربیٰ، مولانا عبدالکریم،  
الحسینی، قاضی محمد زادہ،  
الرازی، امام فخر الدین،  
الزرقانی، محمد عبد العظیم،  
الزرکشی، امام بدرا الدین محمد بن عبد اللہ،  
السرخسی، محمد بن احمد بن ابی سهل،  
السیوطی، جلال الدین،  
الطبری، ابو جعفر محمد بن جریر،  
الغزالی، ابو حامد محمد بن محمد،  
ایمن الحنولی،  
ایمنی، مولانا نقی،  
ایمنی، مولانا نقی،  
ایمنی، مولانا نقی،  
آزاد، ابوالکلام،  
اجتہاد، افیصل ناشران و تاجران کتب لاہور، س ان  
اسلامی کاتاریخی پس منظر، افیصل ناشران و تاجران کتب لاہور، س ان  
ترجمان القرآن، اسلامی کادمی لاہور، س ان

- روح المعانی، دارالحیاء التراث العربی بیروت، مکتبہ امدادیہ ملتان پاکستان
- بیت المقدس للبيان لمشکلات القرآن، طبع مجلس علمی ڈھانچیل ۱۳۱۳ھ
- آل ولی، علامہ بغدادی،  
بنوری، محمد یوسف،  
پرویز، غلام احمد،  
چشتی، خلیل الرحمن،
- تل مرتد، طلوع اسلام ٹرست گلبرگ لاہور، ۱۹۸۶ء
- حریری، غلام احمد،  
حسن الدین احمد، ڈاکٹر،  
دہلوی، محدث شاہ ولی اللہ،
- قرآنی سورتوں کا نظم جلی، دارالکتب السلفیۃ اقراء سینٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار  
لاہور، بارہومن، سن اشاعت ۲۰۱۲ء
- تاریخ تفسیر و مفسرین، ملک سنز پبلیشرز فیصل آباد، بارہ ہفتہ، ۲۰۰۰ء
- حسن البدین احمد، ڈاکٹر،  
رداس قلعہ، حبی محمد، مترجم مولانا عبدالاقیوم، فقہ حضرت ابو بکر صدقیؒ، ادارہ معارف اسلامی منصورة لاہور، سن اشاعت ۱۹۹۳ء
- آسان علوم قرآن، مکتبہ قرآنیات لاہور، سن اشاعت رفیق چودھری، مولانا، پروفیسر
- سعید احمد اکبر آبادی مولانا، فاضل دیوبند، فہم قرآن، دارہ اسلامیات لاہور، سن اشاعت جنوری ۱۹۸۲ء
- سلیم اللہ خان، مولانا،  
سنڌی، مولانا عبدی اللہ،  
سید احمد خان، سر،  
سید رشید رضا،  
شمس البصر، پروفیسر ڈاکٹر،  
صارم، قاضی عبدالصمد،
- کشف الباری، مکتبہ فاروقیہ کراچی، سن اشاعت ۲۰۰۳ء
- الہام الرحمن فی تفسیر القرآن، مکتبہ اوراق لاہور، فروری ۲۰۰۵ء
- مقدمہ اصول تفسیر القرآن، دوست ایسوی ایمیں لاہور، سن طباعت ۱۹۹۳ء
- الوجی الحمدی، ترجمہ سید رشید احمد، شیخ غلام علی اینڈ سنسز، سن اشاعت ۱۳۵۵ھ
- صحیح صالح، ڈاکٹر، مترجم، غلام احمد حریری، علوم القرآن، ملک سنز پبلیشرز فیصل آباد، اگست ۱۹۷۸ء
- عبدہ، اشیخ محمد،  
علاؤ الدین علی بن محمد بن ابراہیم بن عمر، لباب التاویل فی معانی التجزیل (تفسیر الحازن)، دارالکتب العلمیہ بیروت، ۱۳۱۵ھ
- محاضرات قرآنی، افیصل ناشر ان غزنی سٹریٹ اردو بازار لاہور، اشاعت پنج ۲۰۰۵ء
- غازی، ڈاکٹر محمود احمد،  
غلام اللہ خان، مولانا،  
قاسمی، ڈاکٹر پروفیسر حافظ محمد دین،  
گوہر حسن، مولانا،
- تفسیر جواہر القرآن، مکتبہ رشیدیہ، راولپنڈی، سن اشاعت ۲۰۰۶ء
- ولادت عیسیٰ اور مکرین حدیث، بیت الحکمت لاہور، ۲۰۰۶ء
- علوم القرآن، مکتبہ تفہیم القرآن مردان، سن اشاعت اکتوبر ۲۰۰۳ء

- گیلانی، سید مناظر حسن،  
 گیلانی، مناظر حسن،  
 گیلانی، سید مناظر حسن،  
 محمد نعماں، مولانا،  
 مودودی، ابوالاعلیٰ،  
 مودودی، ابوالاعلیٰ،  
 موسوی، علامہ سید شرف الدین،  
 نعمانی، علامہ شبیح،  
 وحید الدین خان، مولانا،
- تدوین فقہ و اصول فقہ، الصدف پبلیشرز کراچی، سن اشاعت ۱۴۲۸ھ  
 تدوین قرآن، مکتبۃ البخاری کراچی ۲۰۰۵ء  
 الدین القيم، مکتبہ اسعدیہ کراچی، فروہی ۲۰۱۰ء  
 قواعد التفسیر، مکتبہ عمر فاروق کراچی، جنوری ۲۰۱۲ء  
 تفہیم القرآن، تفسیر سورہ الفاتحہ والبقرہ، ادارہ ترجمان القرآن لاہور، سن اشاعت جولائی ۱۹۸۲ء  
 رسائل و مسائل، اسلامک پبلیکیشنز لاہور، جولائی ۲۰۰۰ء  
 اٹھو قرآن کا دفاع کرو، دارالثقافۃ الاسلامیہ کراچی  
 علم الکلام اور کلام، نقیس اکیڈمی کراچی، ۱۹۷۹ء  
 تذکیر القرآن، دارالتذکیر لاہور، ۲۰۰۹ء

## رسائل و جرائد

الحرم، ماہنامہ میرٹھ (جنوری ۱۹۵۹ء) از حافظ نذر احمد، دیواریں اور غاریں طلوع اسلام، ماہنامہ، لاہور جولائی ۱۹۵۸ء، از علامہ غلام احمد پرویز  
 منہاج القرآن، ماہنامہ، لاہور، اکتوبر ۲۰۲۱ء، حضرت عثمان کے فقہی اجتہادات تفریقات از ڈاکٹر بسم منہاس

## ویب سائٹس

<https://www.facebook.com/pages/Anjuman->

[Ashateislam791502650865415?ref=nf](https://www.facebook.com/Ashateislam791502650865415?ref=nf)

## Summary of Discussion

Quran Majeed is The Great Book, Which Allah has sent down for the guidance of humanity as a complete code of life and it is important for us. Allah Almighty who is going to solve all the problems until the massive is placed and has provided guidance to deal with them.

Since the Prophet Companions, Successors and their followers scholars commentators throughout the ages, making solutions to difficulties facing in their times. Each of exegetes in the special tastes and environment according to the principle of service and specific path and put forth its interpretation.

But the interpretation will only be lawful which would clearly proved by Prophet Muhammad(PBUH) whether the companions of the Prophet Muhammad (PBUH). As the language of the Quran is Arabic and this was the mother language of the people who were present at that time. So it was not difficult for them to know and understand the meaning of Quran. Where there is any difficulty in understanding the Quran, Prophet could have interpreted. The Quran has its own commentary and the Prophet himself was the first commentator. Beyond the oral commentary, Prophet (PBUH) have made its practical commentary as well.

But Imam Jalaluddin Suyuti near was mentioned with the explanation of some of the Prophet PBUH was not the interpretation of this part of the Arab belonging and understanding through the Word. Because The Quran was revealed in their own language. Other than this, all other commentaries, either based on Arabic dictionary or

manage the order of the Quran base or based on their intellect, have no authority to everybody, as there is possibility of being right and wrong. These can be treated as knowledge points and can be added but is not meant as a final seal of God.

Every commentator of his era has its own tastes and trends of the texts and commentaries written by them have been several trends.

Dr. Mahmood Ahmad Ghazi says:

It is not possible to accurately determine the total number of trends that were born in the Quran. For as long as the human mind will continue to work to create new trends As long as man exists on the face of the earth, and there are those who believe they will consider new interpretations and meanings of the Quran and it will come new styles of commentary, new meanings and new trends.

After the discussion, we came to the conclusion,

1. The interpretation of Quran is only mandatory to the Al Mighty Allah, none of other can do at its own.
2. The prophet ? was not bound to deliver the message of Allah but have to act upon it to set direction for us.
3. The only Interpreter of Quran is Allah, and without following the path of Rasool ? we could not reach to Al Mighty Allah. It means for us Prophet ? are the only interpreter of Quran.
4. After the interpretation of Prophet (PBUH) all other interpretations made by Followers(Sahaba) are also authorities for us as those Sahabas have directly taken the teachings of Quran by Prophet?.
5. The commentary of those verses that are narrated directly by

the Prophet or the Companions can be taken to capitalize on the knowledge points to ponder as a commentator.

It is mandatory right for the man of knowledge to respect his personal or individual opinion or view in comminatory. But trying to impose his personal opinion on the majority in society, certainly will lead to chaos and intellectual formation of a new school of thought.

# **An Analysis of the Uniques of Molana Abdul Kareem Asri in The Tasfeer Urwa Wusqa**

Thesis for M.Phil Islamic Studies



(2014 - 2016)

**Presented by:**

Mehtab Hussain Shah

Roll No. 20

**Supervised by:**

Dr. Hafiz Muhammad Nasrullah

Assistant Director Modern

Center of Excellence

**Faculty of Islamic Learning**

**The Islamia University of Bahawalpur**