

خيرپور جا چوڻيون پهڪا

Proverbs & Sayings of  
Khairpur Mir's

انجنيئر عبدالوهاب سهتو

Engr. Abdul Wahab Sahito



المنعم لائبرري لاڙڪاڻو

اپريل ۲۰۰۱ع ڌاري، قاسميه لائبريريءَ ۾ سائين محمد ادریس سومرو صاحب، ڪچهري ڪندي ٻڌايو: ”ماسٽر عبدالرحمان چنا، پيرگهٽ واري کي اوهان سان ملڻ جو ڏاڍو شوق آهي! مون کان اوهان جي لاڙڪاڻي واري ايدريس گهريائين. مون وٽ ڪانه هئي، تنهنڪري ڪانه ڏنيمناس!“

”پر! مان ته کيس سڃاڻان ئي ڪونه!“ حيرت مان ورندي ڏنيمناس.

”هتي آيو هيو!“ سائينءَ ڳالهه کي اچو ڪندي ٻڌايو: ”کيس پهڪن وغيره گڏ ڪرڻ جو ڏاڍو شوق آهي. گڏ به ڪيا اٿائين! اوهان جي شوق بابت کيس ٻڌايم ته ملاقات ڪرڻ لاءِ اشتياق ڏيکارياين. ايدريس به طلب ڪيائين. مون وٽ نه هئڻ جي ڪري، پنهنجي ايدريس ڏني ويو آهي.“

سائينءَ سندس ايدريس ڏيندي تاڪيد ڪيو: ”لاڙڪاڻي پهچي کيس خط ضرور لکجو!“

لاڙڪاڻي پهچي، حڪم جي تعميل ڪيم. ستت ئي جواب پهتو. ملاقات ڪرڻ لاءِ دعوت ڏني هئائين.

خط و ڪتابت هلندي رهي. هر خط ۾ ملاقات ڪرڻ لاءِ دعوت ۽ ڇپيل ڪتابن بابت معلومات پوي ڪيائين. انهيءَ دوران، ڪهاڻين جو ڇپيل مجموعو: هت جي وڏي، کيس موڪليم. پڙهڻ پڄاڻان، ڪتاب جي تعريف به ڪيائين ۽ پهڪن/چوڻين جي ڪتاب جي تقاضا به ڪيائين. پهڪن بابت ڪو به ڪتاب ڇپيل صورت ۾ موجود نه هئو، جنهنڪري کيس موڪلي نه سگهيس.

جون ۲۰۰۱ع جي شروعاتي تاريخن ۾، رتيديري مان فون آئي. ڳالهائيندڙ بنا تعارف ڪرائڻ جي چيو: ”اوهان سان عبدالرحمان چنا صاحب ڳالهائڻ چاهي ٿو.“

”ملايو!“ کيس چيم.

”ڪراڙپ ۽ ضعف اٿم“ عليڪ سليڪ کان پوءِ عبدالرحمان چنا صاحب فون تي چوڻ لڳو، ”ايڏانهن اچي نه ٿو سگهان، هتي ويجهو پهتو آهيان. ضرور ٿي وڃو.“

رتوديرو، منهنجي حد نه هئي. فرصت به ڪانه هئي. تنهنڪري وڃي نه سگهيس.

جولاءِ ڌاران فون ڪيائين: ”مان مڙهو، پاڻ ڪڙائي لاڙڪاڻي اچان ٿو، ڪٿي ملندڻو!“ گهر جي ايدريس ڏني چيو مانس: ”اتي واري آفيس ۾ احمد علي مگسيءَ وٽ پهچو.“ ساڻس ملاقات ۽ مانيءَ لاءِ هڪ ڪلاڪ، ٽين کان چئنين تائين، نڪري سگهيو. روبرو پهرين ملاقات هئي. ڪچهري به ٿي ۽ پهڪن/چوڻين جي لغت وارو قلمي مسودو به کيس ڏيکاري سگهيس. ڏسڻ بعد چيائين: ”اگر تمام سنهنا آهن. فوٽو اسٽيٽ ۾ چٽا نه ايندا. نه ته جيڪر فوٽو ڪاپي ڪرائي ڪڍي وڃان ها. افسوس! عمر جي آخري حصي ۾ نظر چٽي ناهي.“

اسي سالن جي عمر هئڻ جي باوجود بنا چشمي جي هليو چليو پئي. جنگهه ۾ ٿورو لڳ هيس، جنهنڪري هلڻ ۾ تڪليف هيس.

خيالن جي ڏي وٺ دوران خبر پئي ته پاڻ به ڪي ڪتاب سهيڙيا اٿائين، جيڪي چيچي نه سگهيا اٿس. ڏسڻ جي خواهش ڏيڪاريمانس ته خوش به ٿيو ۽ دعوت ڏيندي چيائين؛ ”اوهان منهنجي محنت جو معائنو ضرور ڪيو. ان لاءِ وقت به ڪيو! ڪي به چار راتون مون وٺ هلي ڪنگريءَ ۾ رهو. منهنجي دعوت به قبول ڪيو.“

”ايڏو وقت ڪيڏو مشڪل آهي!“ کيس پنهنجي مجبوري ظاهر ڪندي ٻڌايم: ”باقي جڏهن هاڻي ٻيهر پير ڳوٺ وڃو ته هٿ وارا قلمي نسخا ضرور کڻي اچجو. رتيديري ۾ ئي ڏسي وندا سين.“

ان لاءِ آماده ٿيو ۽ موڪلائي هليو ويو.

ڏهن ڏينهن کان پوءِ رتيديري فون ڪيم. سندس ڀائٽي محمد يوسف ڪنئي. تعارف ڪرايو مانس ته يڪدم سهڪندي ٻڌايائين؛ ”چاچا ڪي اوهان سان ملڻ جو ڏاڍو شوق هيو. ڪتابن جو پورٽو به پير ڳوٺ مان کڻي آيو هيو. اوهان کي فون ڪرڻ لاءِ آياسين پئي ته اوچتو دل ۾ سور پيس. پنج منٽ ٿيا جو ٽيڪسي ڪري کيس سکر موڪليو اٿم. اتي منهنجو ڀائٽيو محمد رمضان چنا ڊاڪٽر آهي، ان جي دوا لڳندي اٿس. شام تائين جيڪو احوال مليو، اوهان کي ٻڌائينداسين!“

ٻه ڏينهن رڪي ٿيڻو لائبريري ڪنگريءَ واري سرنامي تي خط لکيو مانس. موت ۾ فون ڪيائين.

ٻيهر فون ڪيم ته سندس ڀائٽين ٻڌايو؛ ”چاچي جي آخري خواهش آهي ته اوهان مولوي محمد ادریس سان گڏجي هڪ رات لاءِ پير ڳوٺ اچو! اوهان کي اکين سان ڏسڻ چاهي ٿو ۽ ڪچهري ڪرڻ گهري ٿو.“

سائين ادریس صاحب سان ڪنڊيارو رابطو ڪيم، رتيديري ۾ محمد يوسف سان ۽ سکر ۾ ڊاڪٽر محمد رمضان چنا سان پڻ رابطو ٿيو.

پروگرام طئي ڪري، ٻئي ڏينهن شام جو سکر پڳاسين. سائين ادریس صاحب نه ملي سگهيو. وڌيڪ نه ترسياسين ۽ نڪري پيا سين. رات ڌاري پير ڳوٺ پهتاسين. محترم عزيزالله بروهي صاحب، جنهن جو ڪتاب خالق جون سائنسي ڪاريگريون به ڇپيل آهي، رات جي نماز تي موجود هيو. ساڻس محمد پور اوڍو ۾ ملاقات پڻ ٿيل هئي. جتي خبر پئي ته سائين عبدالرحمان چنا صاحب جو اصل ڳوٺ به محمد پور اوڍو، تعلقو ڳڙهي خيرپور، ضلعو جيڪب آباد هيو. مانيءَ بعد عزيزالله صاحب ته آرامي ٿيو. يارهين ڌاري سائين ادریس صاحب سکر مان ٽيڪسي ڪرائي پڳو. اڌ منو ڪلاڪ گڏيل ڪچهري هلي. بعد ۾ سائين عبدالرحمن چنا صاحب سان رات جو ٽين بجي تائين نويڪلي ڪچهري هلي ۽ سندس هٿ لکيل ڪتابن تي ٽيڪاٽڙي پڻ ٿي.

ساڍين پنجين بجي فجر نماز لاءِ اٿيا سين. چانهه پيئيسين. لائبريري ڏسڻ لاءِ زور ڀريائين. جيڪا گهر جي ڪوٽ ۾ هئي. پردو ڪرائڻ پڄاڻان، اندر وياسين. ڇهين ڌاري چانهن پي موڪلايوسين. سائين ادریس صاحب سڌو خيرپور ويو. اسان رتيديري پهتاسين جتان ويگن ۾ لاڙڪاڻي اچي پهتيم.

هفتي کان پوءِ جمعي جي صبح جو ڇهين بجي ڌاري، رتيديري کان محمد يوسف فون ڪئي؛ ”چاچو عبدالرحمان چنه صاحب خدا تعاليٰ کي پيارو ٿي ويو آهي. انالله وانا اليه راجعون، جمعي نماز کان اڳ جنازي نماز ٿيندي. اوهان کي اطلاع هجي.“

افسوس! عدم فرصت سبب وڃي نه سگهيس. سندس ياد کي تازو ڪرڻ لاءِ سندس ئي چوڻين واري نوت بوڪ تان ڪجهه چوڻيون ۽ پهالا الفابيٽ ترتيب ڏئي پڙهندڙن جي دلچسپيءَ لاءِ پيش ڪجن ٿا.

### ۱. آگرين کي به سنڌ آهن. (پهالا)

آگر، جسم جو ننڍو عضوو هئڻ جي باوجود به اڃا وڌيڪ حصن ۾ ورهايل آهي. اهو ان لاءِ ته منجهانئس اڃا گهڻا فائدا حاصل ڪري سگهجن. هڪ حصو، گهڻن متحد جزن ۾ ورهايل هجي يا گهڻا جدا جدا متحد ٿي ڪا اڪائي ناهين ته منجهانئن ڪيترائي فائدا حاصل ڪري سگهجن ٿا.

هڪ گهر ۾ مختلف طبيعتن جا پاڻي رهندا آهن. جيڪڏهن هر هڪ پنهنجي طبيعت آهر، مختلف ڪم پاڻ تي ورهائي ڪڍي ۽ سر انجام ڏئي ته گهر جنت ٿي سگهي ٿو.

مطلب:

(۱) اتفاق ۾ برڪت آهي.

(۲) سڀئي آگرين پاڻ ۾ برابر ناهن.

(۳) سمورا پاڻي، طبيعتاً هڪجهڙا نه هوندا آهن.

### ۲. ابو اما، لاطم. (چوڻي)

دنيا ۾ ابي ۽ امڙ جو واحد رشتو آهي، جنهن تحت اهي بنا لالچ ۽ لوپ جي بچڙي کي پالين، نپائين ۽ تاتي وڏو ڪن ٿا. مٿس ڪوسو واءُ به نه ٿا سهن. پنهنجي پاڻ کي تڪليف ۾ وجهن ٿا پر بچڙي جي هر لحاظ کان حفاظت ڪن ٿا. سندن پيار ۾ ڪو ريب فريب يا ٺڳي ناهي.

مطلب:

(۱) والدين، اولاد سان اڻ ميو پيار ڪن ٿا.

(۲) لالچ رکي، ماءُ پيءُ نه پاليندا آهن.

(۳) ماءُ پيءُ، اولاد ۾ لالچ نه رکندو.

پيتو: اما ابو، بي لبو.

### ۳. ابي ڏاڏي ڪار، ناچڙي ناکڻا! (چوڻي)

وڏن جي ڏنڍي / ڪرت کي ڇڏڻ بجاءِ، اڳتي وڌائڻ گهرجي. ڇو جو وڏڙا تجربتي ۽ مشاهدي، واسطيداريءَ ۽ ڏيڻ ويٺ سبب، مددگار پڻ ٿي سگهندا. جنهن ڪم ۾ وڏڙن جي مدد شامل هوندي آهي، ان ۾ رب پاڪ به مدد ڪندو آهي. وڏڙن جي رستي کان هٽي ڪيل ڪم ۾ رب طرفان ڪا به مدد شامل نه هوندي آهي. منجهس نقصان

مطلب:

(۱) وڏن جو ادب ڪجي ۽ سندن چوڻ تي هلجي.

**۴. اتر جو ڍڳو، لاڙ جو ماڻهو. (چوڻي)**

اتر وارا هن ڪهاوت جو مطلب هڪڙو ٿا ڪين ته لاڙ وارا ٻيو. اتردين جو چوڻ آهي: اتر جي ڍڳي ۾ لاڙي ماڻهوءَ جيترو عقل آهي. لاڙ وارن جو چوڻ آهي: اتر ۾ رهندڙ، ڍڳي وانگر جسماني طرح طاقتور ۽ ويڙهاڪ آهن پر عقل ۾ گهٽ آهن. سندن پيٽ ۾، لاڙ ۾ ماڻهو ٿا رهن.

هيءَ چوڻي فقط پنهنجي فوقيت ڏيکارڻ لاءِ ٻنهي ڌرين ۾ مشهور آهي.

مطلب:

(۱) چتر جي طور تي ڪتب ايندڙ ڪهاوت آهي.

(۲) لاڙي، اترادي ڍڳي وانگر، ٿاهڙ هوندا آهن.

**۵. اڄ جو ٻار آئنده جو استاد. (چوڻي)**

هر ماڻهو، ماءُ جي پيٽان، ٻار جي صورت ۾ ڄمي ٿو. جسماني طرح توڙي دماغي طرح، ڪمزور هوندو آهي. آهستي آهستي عقل ۽ علم جون منزلون طئي ڪري ٿو. حتمي ڪ جيڪو اڄ شاگرد آهي، اهو مستقبل ۾، استادن جي خالي ڪيل جاءِ ڀر ڪري ٿو.

مطلب:

(۱) اڄ جي ٻار کي آئنده جو استاد سمجهي، سندس تربيت ۽ ورتاءُ ڪرڻ گهرجي.

(۲) ٻار جي اخلاق تي توجه ڏيڻ، ايندڙ نسل جي اخلاق تي توجه ڏيڻ آهي.

(3) Child is the father of man.

**۶. اڄ جي ڳڻتي، اڄ تائين. (چوڻي)**

روزي رزق، هر هڪ کي، رب رسائي ٿو. انهيءَ جي رسد لاءِ هڪڙو قانون مقرر ڪيل آهي. ان قانون تحت، انسان کي فقط لوچڻو آهي. روزي رزق، زمين ۾ پڪيڙي ڇڏيو اٿائين. ڇڳڻ لاءِ چنهنب ۽ لوچڻ لاءِ چنگهون ٻانهون ڏنيون اٿائين. هٿن جا پورهيا، اڄ جي ڏينهن لاءِ ڪرڻ گهرجن. ڇو جو سڀاڻي وري روزي، رب ٻئي هنڌان ڏيندو.

(۱) مستقبل ۽ اولاد جي آئنده لاءِ گهڻي ڪرڻ کان بهتر آهي ته محنت ڪري اڄوڪو ڏينهن چڱو گذارجي. ائين ڪرڻ سان، اڳتي تڪليف نه ايندي.

(۲) اڻ وانگر اڳتي ڏسبو ۽ پيرن ۾ نه نهاربو ته پوءِ ٿيڻ ئي کائبا.

(۳) اڄ جو ڪم، سڀاڻي ته نه رکجي.

### ۷. اڄ عيد، سپان عيد، پرينهن پيچيءَ جا پيالا. (پهاکو)

عيد، بمشابه خوشيءَ جي آهي. دنيا جي خوشي دائمي ناهي. دنيا ۾ نه خوشي سدائين رهي ٿي ۽ نه وري غم. دنيا جي حياتيءَ ۾، غم ۽ خوشي، ٻئي گڏوگڏ هلن ٿا. ان ڪري سدا لاءِ خوشي خريد ڪرڻ جا خواب نه ڏسڻ گهرجن. نه ئي وري غم اچڻ تي نااميد ٿي ويهي رهجي. البتہ چڱي جي اميد رکي، اڳتي وڌڻ گهرجي.

مطلب:

(۱) اڄ عيد، سپان عيد، پرينهن ساڳيا تڪر ساڳ سان.

(۲) اڄوڪو ڏينهن ڪالهه جهڙو ناهي، سڀاڻو ڏينهن اڄ جهڙو ناهي.

(۳) اڄوڪو ڏينهن به گذري ويندو.

### ۸. اڇي ڪپڙي تي داغ، جلد چڙهي. (پهاکو)

داغ، چٽو، نشان تڏهن عيان نظر ايندو آهي، جڏهن متضاد رنگ جي مٿان ٿيل هوندو آهي، جيئن اڇي تي ڪارو لکڻ، چٽو نظر ايندو آهي. اهڙيءَ طرح اشراف، غلط ڪم ڪندو ته پڌري پٽ هر هڪ کي نظر ايندو. بدمعاش ڪو چڱو ڪم ڪندو ته به هر هڪ جي اک تي چڙهي بيهي رهندو. شريف ماڻهوءَ کي گهرجي ته داغدار ڪن ماحول کان پاسو ڪري. ورنه جلد بدناموسيءَ جي دلدل ۾ ڦاسي ويندو.

مطلب:

(۱) مينهن کي ئي گهڻونءَ جو پيچ ڪارو نظر ايندو آهي.

(۲) شريف ماڻهوءَ جو عيب، هر ڪنهن کي نظر ايندو آهي.

(۳) بدمعاش جي چڱائي به هر ڪو پيو واکاڻيندو آهي.

### ۹. اره زواري ڪرڻ، ڪير ۾ موري وجهڻ. (چوڻي)

ڪير ۾ موري وجهي ته ڪير ڦٽي ويندو ۽ پيشڻ جي قابل نه رهندو. اهڙيءَ طرح ٻين سان ڏاڍائي ڪرڻ وارو به ماڻهن جي نظرن ۾ جلد اهميت وڃائي ويهي ٿو. ڪير به کيس چڱيءَ نظر سان نه ٿو ڏسي ۽ عام ماڻهن

جي نظرن ۾ ڪرڻ کان پوءِ يڪدم اڪيلو ٿيو وڃي ۽ مايوسيءَ جي چار ۾ ڦاسي، ڦٽڪي ڦٽڪي ساھ ڏئي ٿو.

مطلب:

(۱) ظلم قائم آهي، ظالم قائم ناهي.

(۲) ڏاڍائي ڪرڻ سان، سٽريل معاملا به بگڙجندا آهن.

(۳) مظلومن سان ڏاڍائي نه ڪجي.

(۴) لَا تَظْلِمُونَ، وَلَا تُظْلَمُونَ.

### ۱۰. استاد، ماءُ پيءُ بجاءِ (چوڻي)

ماءُ پيءُ جڙي هيءُ جهان ڏيکارين ٿا. استاد جي ذريعي علم جي اک عطا ٿئي ٿي، جنهن سان ڪتابن جو علم حاصل ٿئي ٿو ۽ دنيا جا راز کُلن ۽ معلوم ٿين ٿا. علم حاصل ڪرڻ کان پوءِ، دماغ جا طبقات / ڪُپات کُلن ٿا ۽ زندگي گهارڻ آسان ٿيو وڃي.

مطلب:

(۱) والدين جو احسان آهي، جسماني طرح جڻڻ. جڏهن ته استاد جو احسان آهي، روحاني طرح پروان چاڙهڻ.

(۲) استاد جو ادب، دل و جان سان ڪجي.

(۳) ماءُ پيءُ عرش تان فرس تي رسائين ٿا. استاد فرس تان ڪڍي عرش تي رسائي ٿو.

### ۱۱. اصل کان خطا نه ٿيندي، بد اصل کان وفا نه ٿيندي. (چوڻي)

اصل، بڻيائتو ماڻهو، هر قدم قوڪي کڻندو آهي. هر عام خاص سان سهڻو ورتاءُ رکندو آهي. لالچ ۾ پئي پئي مان مطلب سر ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪندو آهي. بدمعاش / لچ، هميشه مطلب حاصل ڪرڻ جي پويان هوندو آهي. وٽس شناس ۽ سڃاڻپ جي اک نه هندي آهي. جڏهن به موقعو ملندس، ڪوچرائپ ڪندي دير نه ڪندو.

مطلب:

(۱) اشرف مهل نه وڃائيندو. بدمعاش مهل تي ڌڪ پٽيندو.

(۲) خانداني ماڻهو دوکو نه ڏيندو ۽ ڪميڻي مان چڱائي ڪين ٿيندي.

### ۱۲. اک لهي لڪ، نر لهي نيل، پيل لهي پدم، بڙ جي بهائي ڪانهي. (چوڻي)

خدا پاڪ دنيا ۾ ڪا به شيءِ بيڪار/ بي سود ۽ اجائي نه خلقي آهي. هر هڪ مان ڪونه ڪو ڪارج ضرور ٿئي ٿو. انسان ۽ جن کي فقط پنهنجي عبادت لاءِ خلقيو اٿائين. جڏهن ته بي ساري مخلوق انسان جي فائدي

ڪاڻ خليل آهي ۽ انهيءَ کي انسان آڏو مسخر ۽ مطيع به ڪيو ويو آهي.

اڪ، نم، پير ۽ بڙ وغيره ۾ به انسان لاءِ فائدو رکيو ويو آهي. حڪيم ۽ طبيب، ماهر ۽ ڄاڻو، ڪن مرضن جو علاج جڙي ٻوٽين ذريعي ڪن ٿا. جنهن سان انسان کي قيمتي فائدو پهچي ٿو.

مطلب:

(۱) ڪابه شيءِ بيڪار پيدا نه ڪئي وئي آهي.

(۲) هر ڪنهن شيءِ ۾ ڪا به خاصيت / خوبي ضرور آهي.

### ۱۳. اک ۾ وَرُ، ٻار ۾ وَرُ. (چوڻي)

ٻار، ناتجربڪار ۽ غير آزمودگار هئڻ سبب، صحيح فيصلا نه ڪري سگهندو آهي. کيس صحيح ڊگ لائڻ لاءِ، والدين جي رهنمائيءَ جي هر وقت ضرورت رهندي آهي.

انساني سپاءَ ۾ ڪم ڪرڻ جي صلاحيت رکيل آهي. ڪم هجي نه هجي، ضرورت هجي نه هجي پر ماڻهوءَ جو هٿ چرپر ۾ ضرور رهي ٿو. ائين فطري طور تي آهي. ان فطري چرپر کي، ڪارآمد بنائڻ لاءِ دماغ ۽ سوچ جي ضرورت آهي. ٻار وٽ اها گهٽ هوندي آهي. والدين کي مٿس ڪرڙي نظر رکڻ گهرجي. جيڪڏهن کيس اک ۾ نه رکندا ته لامحالہ سندس اڏرڻ جا ذميوار به خود ئي هوندا.

مطلب:

(۱) ٻار، مڇ جو وار، جيئن وار، تيئن وري.

(۲) ٻار تي نظر نه رکبي ته اڏري ويندو.

### ۱۴. اڳيان پي، پويان سور. (چوڻي)

مرد کي لاڳيتين چئن شادين ڪرڻ تائين اختيار مليل آهي، جڏهن ته عورت کي نه آهي. ڇو جو مرد وري به چئن عورت سان وقت گذاري ويندو. جڏهن ته عورت ويچاري هڪڙي مرد کان ٿٺڻ بعد جڏهن ٻئي وٽ پهچي ٿي ته سندس مقام اهو نه ٿو رهي. احساس ڪمٽريءَ ۾ مبتلا ٿي ويندي آهي. کيس پهريون مڙس، مڙس ۽ پويون مڙس، سور ئي سور نظر ايندو آهي.

مطلب:

(۱) عورت لاءِ مڙس پهريون، پويون رڳو سور.

(۲) ور ته پهريون ور، پيو آهي ڪارنهن جو نڪر.

(۳) ٻئي مڙس واري سدائين چوندي: ”هه! پهريان مڙس!“



لب ۽ لالچ مائت/ والدين نه رکندا آهن. نه ئي لالچ رکي پاليندا آهن ۽ نه ئي وري لالچ رکي پاڙهيندا آهن. جيڪڏهن نه پڙهڻ تان مار / مهميز به ڏيندا آهن ته اها به اولاد جي پلي لاءِ ته جيئن پڙهي پنهنجي پيرن تي بيهي ۽ مستقبل ۾ جڏهن پاڻ هن دنيا ۾ نه هوندا، تڏهن بين جو محتاج نه ٿئي.

مطلب:

(۱) والدين، اولاد کي غرض خاطر نه بلڪ آسپس ۽ خوشيءَ خاطر پالي وڏو ڪندا آهن.

(۲) بچن کي پالڻ يا ساڻن مٿا کڻا ڏيڻ ۾ ئي والدين کي آندڙ / سرور ايندو آهي.

پيتيو: ابو اما، لا طمع

### ۱۶. اميد واري وٿان، نااميد نه ٿبو آهي. نا اميد واري وٿان، اميدون پوريون نه ٿينديون آهن. (چوڻي)

اميدون پوريون ڪرڻ واري ذات، فقط الله ﷻ جي آهي. انسان ويچارو ته پاڻ ئي محتاج آهي. اهو ڪٿان اميدون پوريون ڪندو؟ انسانن ۾ اميد رکڻ احمقانه آهي. رب جي رحمت مان نا اميد ٿيڻ، چسائپ ۽ ڪفر آهي. ماڻهو هڪ دفعو ڏيندا، ٻه دفعا ڏيندا، پر سدائين لاءِ نه ڏيندا. رب ستار آهي، ڏٺي نه پڇاريندو آهي. نه گهرڻ تي ناراض ٿيندو آهي.

مطلب:

(۱) نه انسانن ۾ اميد رکجي ۽ نه رب جي رحمت مان نا اميد ٿجي.

(۲) چڱي مان چڱائي ٿيندي، مدي مان گڏا نه ٿيندي.

پيتيو: اصل کان خطا نه ٿيندي، بداصل کان وفا نه ٿيندي.

### ۱۷. اڻ گهريءَ ملي ته کير، گهريءَ ملي ته نير، ظلم سان ملي ته خنزير. (چوڻي)

دنيا جي تختي تي موڪلڻ کان اڳ، هر ماڻهوءَ جو نصيب لکو ويو آهي. کيس نصيب آهر هر شيءِ ملي ٿي، صبر سان کيس، حلال ٿي ملي ٿي. جڏهن ته تڪڙ ڪري حاصل ڪرڻ سان، حرام ٿيو وڃي. بنا گهرڻ جي ۽ صبر سان مليل شيءِ، کير وانگر لذت ۽ لذت واري هوندي آهي. گهري ورتل يا ابهراڻ سان حاصل ڪيل پاڻيءَ وانگر آهي. چني / ڦري ورتل، سوئر جي گوشت وانگر حرام آهي.

مطلب:

(۱) حاصل ڪرڻ لاءِ صبر کان ڪم وٺجي.

(۲) رضا سان چڙهي آيل ٻوٽي نه چڙجي.

(۳) اڻ مانگڻي ملي ته کير، مانگڻي ملي ته نير، ڦريي ملي ته خنزير.

(۴) جو هان ڪري اس ڪو چوڙو نهين، جو نان ڪري اس ڪو چيڙو نهين (اردو)

### ۱۸. اوڏر جي پيڙا به ٻن پون. (چوڻي)

قرض (اوڏر) ونڻ سولو، موتائڻ ڏکيو آهي. پئسا وٺي خرچڻ / ڪپائڻ آسان ڪم آهي، جڏهن ته پورهيا ڪري / پئسا موتائڻ ڏکيو ڪم آهي. آسانيءَ سان پئسا مڙندا ناهن جو قرض لاهي ونجي. موتائڻ ۾ دير سبب، دوستيون ۽ ياريون، مٽيون ۽ مائٽيون، شڪ جي نظر ٿي، ٿئي ڦٽي ۽ اهڃ و اهڃ ٿي وينديون آهن.

مطلب:

(۱) اوڏر ونڻ يا قرض ڪڍڻ کان هميشه پاسو ڪجي، پنهنجي سوتي پوتي ڪمائيءَ مان گذر ڪرڻ ۾ ئي سک آهي.

(۲) اڌار، محبت لاءِ ڦينچي.

(۴) قرض، آ مرض.

### ۱۹. اهو پاڙهيو ئي گڏ پوي، جو چورا ڪاري. (پهڪو)

پاڙهيو، پاڙهيندڙ / استاد / رهبر، تعليم ڏيڻ يا سيکارڻ لاءِ رکبو آهي. جيڪو پڙهائڻ بجاءِ، پار ڪاري تنهن جي پڙهائڻ کان پينگ پلي آهي.

جڏهن ڪو ماڻهو منزل مقصود جي رستي تي راهي ٿيڻ بجاءِ بي راهه روي ڪندو آهي ته ٻين کي پڻ گمراهه ڪندو آهي. ان مان وڏا نقصان ٿيندا آهن. اهڙيءَ صورتحال ۾ سندس پيروي نه ڪجي.

مطلب:

(۱) اهو سون ئي گهوريو، جو ڪن چني.

(۲) گڏ پنهنجو ته هاري، بيءَ کي به ڪاري.

### ۲۰. اهي ڳري ڪين ڳرن، جي قائم رهن ڪير سان. (چوڻي)

پٿر / پاتال ۾ مضبوطيءَ سان پڪڙڻ لاءِ کوڙيل لوهي سيخ کي ڪير کونبو آهي. جنڊ جي هيٺئين پٿر ۾ لڳل اڀي سيخ، مٿئين پٿر کي هڪ هنڌ قائم رکڻ لاءِ لڳندي آهي. ارڏن گهوڙن کي تانڪو ڪرڻ لاءِ لوهي ڪل / ڪير زمين ۾ کوڙڻو پوندو آهي. وڏا ماڙ جاين جو وزن لوهه، سيمينٽ ۽ ڪانڪريٽ ذريعي جڙيل پلرن ۽ ڪيرن جي مدد سان، سخت زمين تائين منتقل ڪيو ويندو آهي. اهڙيون جايون جلد نه وينديون آهن.

مطلب:

(۱) جن جو ڳانڍاپو، طاقت وارن سان آهي، تن کي ڏوڏڻ پڻ ڏکيو آهي.

(۲) جنهن جو ڪيرو قائم، تنهن کي نه پئو نه پولو.

(۳) وچ، ڪڏندي آهي ڪير آهر.

## ۲۱. بختاور سو، جنهن جي گهر مهمان آيو. (چوڻي)

مهمان، بخت جي نشاني آهي ۽ پنهنجي روزي پاڻ کڻي ايندو آهي. سندس صدقي آيل روزيءَ / روتيءَ مان ميزبان به کائيندا آهن. جن جي در تي ڪتو به نه ٿو لڙي، سي آخر بڪون ڪائين ٿا. ڪتو به، سڪيئي ستابي ۽ سخيءَ جي در تي اچي ڪرندو آهي. مهمان ته وري به عزت وارا هوندا آهن ۽ عزت وارن وٽ ئي لڙي ايندا آهن.

مطلب:

(۱) مهمان جي اچڻ سان، بخت به اچي ٿو.

(۲) مهمان، بختاورن ڏي ايندا آهن.

## ۲۲. بزدلي، غربت جي پيڻ. (چوڻي)

غريب ماڻهو، هر ڪم ۾ هٿ وجهڻ کان پيو لهرائيندو آهي. جڏهن ته دنيا ۾ فائدو ان کي حاصل ٿيندو آهي، جيڪو دل جهلي ڪم ۾ هٿ وجهندو آهي. غريب ماڻهو، سڄائيءَ جي ڪري ۽ نقصان جي انديشن / انومانن سبب، ڪنهن به مهم ۾ هٿ نه وجهندو آهي. انهيءَ بزدليءَ سبب، غربت جي دلدار ۾ ڏينهنون ڏينهن ڏڪبو ويندو آهي.

مطلب:

(۱) امير، پئسي جي ڍو / ٻل تي وڏن جو ڪم جهڙن ڪمن ۾ هٿ وجهندي ڪين ڪيائيندو ۽ غريب ٻڏي پيو ٿهندو.

(۲) سڄو، ڊڄڻو ٿيندو آهي.

(۳) غريب جي ماءُ، رن آهي.

## ۲۳. بندو اپاءُ ڪري، ڏٺي شفاءُ ڪري. (پهاڪو)

هر شيءِ جو خالق ۽ مالڪ الله آهي. بيماري به پاڻ خلقي اٿائين ته علاج به پاڻ ٿو ڄاڻي. بيماري جنهن شيءِ سان لهي ٿي، ان ۾ به اها خاصيت پاڻ رکي اٿائين. ٻانهي جو ڪم آهي فقط اپاءُ وٺڻ، منجهانئن فائدا / نقصان، رب جي مرضيءَ ۽ حڪمت تحت ٿين ٿا. نتيجا انسان جي اختيار ۾ ناهن. سندس هٿ وس فقط رحمت فرمايل وسيلو استعمال ڪرڻ آهي.

(۱) علاج ڪرڻ بانهي جو ڪم، شفا ڏيڻ مالڪ جو ڪم.

(۲) تدبير ڪند بنده، تقدير ڪند خنده.

## ۲۴. بيماري ايندي آڊڪ، ويندي آوڪ. (چوٽي / پهاکو)

نقصان ۽ بيماري، بربادي ۽ تباهي وغيره اک چنپ ۾ ٿينديون آهن جڏهن ته آبادي ۽ صحت وڌي محنت ۽ وقت ڏيڻ کان پوءِ حاصل ٿينديون آهن. انسان ويچارو پندا ئي مرڻ لاءِ ٿيو آهي ۽ دنيا جي هر شيءِ پڻ ٺهي ئي ڊهڻ لاءِ آهي. ڊاهڻ لاءِ، ضروري ناهي ته ڪي وسيع استعمال ڪجن. جڳهه ۾ رهڻ ڇڏي ڏيو ته به هوائن ۾ آندل دز، زميني پاڻيءَ جي سيمي / سيڪ، اڏوهيءَ ۽ چمڙن وغيره جي واسو ڪرڻ سان جلد ڊهي اچي پت پوندي. جڏهن ته ان کي سلامت رکڻ لاءِ سنڀال سان گڏ اڀاءُ وٺڻ پڻ لازمي آهن.

انساني صحت به ائين آهي. خيال رکيس ته وقتي برقرار رهندي. هٿ ڪڍيس ته جسم لاغر ٿي ويندو. وري سڌارڻ لاءِ آهستي آهستي سڌرنڊو. اهو به تڏهن جڏهن پئسو ۽ توجهه، وقت ۽ محنت وغيره استعمال ڪبا.

مطلب:

(۱) نقصان جلدي پهچي، تدارڪ آهستي آهستي ٿئي.

(۲) بيماري اچي جبل وانگر، وڃي جونءَ وانگر.

## ۲۵. ٻاهريان اچڻا وڃڻا، تڙ راضي رکجي. (چوٽي)

اوطاق يا شاديءَ جي ڪاڇ ۾، ڪانڊيا ۽ ري-ڪانڊيا گهڻا، اچي سهڙندا آهن. خيال ته مڙني جو ڪرڻ گهرجي. وقت آهر بلا امتياز ماڻُ / ماني ۽ جيءَ ۾ جايون ڏجن. ڪنهن مجبوريءَ تحت، هڪ ڌر کي وڌيڪ رکڻ ضروري هجي ته پوءِ رشتيدارن جو خيال وڌيڪ ڪرڻ گهرجي. ڌاريا امير، پنهنجي غريب مائٽ جيترو ڪم نه ايندا. پنهنجن جو خيال / ماڻُ، پراون جي پيٽ ۾ وڌيڪ ڪرڻ، شان ۽ شوڪت، عزت ۽ مرتبي وارو ڪم آهي. ان ۾ رعب ۽ دٻڊبو، هيبت ۽ حشمت آهي. پنهنجن جي گهٽتائي ڪرڻ سان، پنهنجا ته رسي ويندا پر اهي حال ڏسي پراوا به پنهنجا نه ٿيندا.

مطلب:

(۱) هر حال ۾ رشتيدارن / عزيزن کي ماڻُ / عزت ڏيڻ گهرجي.

(۲) شاديءَ غميءَ ۾، مت عزيز کي وڌيڪ ماڻُ ڏجي.

## ۲۶. پني ۽ وني، ڪنهن پاڙي جي پيلي آهي. (چوٽي / پهاکو)

عزت ۽ غيرت وارا، ٻنيءَ کي وٺي ۽ وٺيءَ کي ٻنيءَ وانگر سمجهندا آهن. مٿن جان لٽائيندي دير نه ڪندا آهن. بزدل ۽ گيدي، لويي ۽ لالچي، ٻنهي کي گهٽ نگاه سان ڏسندا آهن، پنهنجي ٻنيءَ ۾ پاڻ هر نه ڪاهيندا آهن. جنهن سببان ٻيا اچي مالڪي ڪندا آهن ۽ هر جوتيندا آهن. چو جو ٻنيءَ ۾ ڪاهيندڙ هاريءَ لاءِ، پاڻ ڏانهن چڪو واري فطري ڪشش رکيل آهي. هر ڪنهن جي، پرائيءَ ٻنيءَ / وٺيءَ ڏانهن نگاه ضرور ويندي آهي.

مطلب:

(۱) غيرت وارا، عزتن تي جان به لٽائي ڦٽي ڪندا آهن.

(۲) بي غيرت جو مال ۽ عزت لٽبي رهندي آهي.

(۳) مال صدقو جان جو، جان صدقو شان / عزت جو.

### ۲۷. پاڙي، پڇڻو. (چوڻي)

پاڙي: پڇڻن / ڦلن پڇڻ واري نڪر جي ٿئي، جنهن جو ترو ڀٽو / پُرڪڻو، ٽاڪڻون ۽ ڪمزور هوندو آهي. ڪمزور ۽ بزدل کي به ان نسبت سان پاڙي / پاڙيو سڏيو ويندو آهي.

دنيا جا ڪم، همت ۽ دليريءَ سان سر ڪري سگهبا آهن. پير ڪوڙي ميدان ۾ بيهيو، تڏهن فتح حاصل ٿيندي. دڙڪي آڏو ڊڄي ميدان چڏڻ ۾، بزدلي ۽ گيدي پڻو آهي. جيڪو ميدان مارڻ بجاءِ، منجهانئس ڪڙين تي زور رکي، پوئين پير پڇي، سو بزدل ۽ پاڙي / پاڙيو سڏبو آهي.

مطلب:

(۱) بزدل، هميشه ميدان خالي ڪري ڇڏندا آهن.

(۲) بزدل، ڪنهن به مهڙ ۾ هٿ وجهڻ کان ڪيڀائيندو آهي.

### ۲۸. پاڙي پاءُ کان، ڪت خالي پلي. (پهاکو)

پاڙيو: بزدل يا ڊڄڻو ڪنهن به ڪم ۾ هٿ وجهڻ کان وٺو ڪيڀائيندو. طاقت هوندي به جسماني ڪم نه ڪندو. پئسي هوندي، سيڙائڻ کان پيو لنوائيندو. جڏهن ته دنيا ۽ آخرت جي ڪاميابي، سيڙپ ڪرڻ ۾ آهي. وقت، جان ۽ مال ڪنهن به ڏنڌي ۾ توڪل ڪري لڳائبو ته منافعو ضرور ٿيندو.

ماڻهوءَ جي ناڪاميءَ جي شروعات، بزدليءَ کان ٿيندي آهي. پهرين ماڻهو بزدل ٿيندو آهي. پوءِ هر ڪم مان ڊڄي هٿ ڪڍندو آهي. وڏن کان ورثي ۾ مليل زمين / ٻنيءَ جا به ٻيا هسوار ٿي ويندا اٿس. ان ڪري بزدل ماڻهو، پاءُ ئي نه هجي ته چڱو آهي.

مطلب:

(۱) بي همت بندو، بيزار خدا.

(۲) پاڙيو، پاءُ به چڱو ناهي.

(۳) پت ۽ گهوڙا، ارڏا پلا.

### ۲۹. پت اُڙي تي ويندي آهي. (پهاکو)

هر اڏاوت، زمين جي مٿان جڙندي آهي. زمين تي اڏاوت جو سڌو سنئون وزن وجهبو ته زمين جي مٿاڇري جي ڪڇ-پڪائيءَ سبب ڪٿي ڪٿي جهڪي به سگهي ٿو. ان لاءِ ضروري آهي ته زمين جو مٿيون گهٽ ڊيبل ٿي هٽائي، پوءِ عمارت کڙي ڪجي. ضروري ناهي ته سمورو ٿي هٽائجي. ان سان وري ظاهر ٿيل ٿي به ڪڇ-پڪو ٿي سگهي ٿو. سولو طريقو اهو آهي ته پهرين ڀتين جي ماپ سنئين آٿرا (چريون) کولجن، پوءِ اڏاوت ڪجي. آٿرا گهرا هوندا ته اڏاوت مضبوط بيهندي ۽ جيڪڏهن آٿرا ٿيڙا ۽ ننڍا هوندا ته پت ٿيڙي، هڪ پاسي اوهاريل/لٽيل هوندي ۽ گهڻي اوچي ڪڙي نه گهبي.

مطلب:

(۱) اولاد والدين تي اڏي چڪيندو آهي.

(۲) استاد محنتي هوندو ته شاگرد به سٺا هوشيار هوندا.

### ۳۰. پت پت تائين، چانور چانئڻ تائين، جوئر درياه پر تائين، ڪڙڪ درياه جي اوت موت تائين. (چوڻي)

چانور، ڪڙڪ، سانئون يا جوئر وغيره جي ڌاري منجهان ٿوريءَ وانگر رڌيل نمڪين سيري کي پت چئبو آهي. جيڪو رڌڻ ۽ ورهائڻ، پاڻڻ ۽ هضم ڪرڻ آسان آهي. آسانيءَ جو مثال، گهر جي ڪمري جي پت وانگر آهي. جڏهن ته چانورن يا پلاءَ لاءِ چانئڻ جيترو پنڌ ڪرڻ مترادف آهي. جوئر ملڻ ڏکي، منجهانئس ماني پچائڻ اڃا ڏکي. جڏهن ته ڪاڻڻ ۾ زود هضم ۽ سواڊي. ان کي حاصل ڪرڻ لاءِ درياه جي ڀر تائين وڃڻ / پنڌ ڪرڻ ۾ ڪو عيب ناهي. ان جي پيٽ ۾ ڪڙڪ جهڙي سواڊي اُن لاءِ درياه جي آر پار اچڻ وڃڻ ڪا وڏي قيمت ناهي. ڪن جو چوڻ آهي ته انهيءَ داڻي خاطر، آدم عليه السلام جنت چڙهي، ۽ دنيا ۾ آيو.

مطلب:

(۱) ڪڙڪ جي اُن کي ٻين اناجن مٿان فوقيت حاصل آهي.

### ۳۱. پت جي آسري، درياه ۾ نه گهڙجي. (پهاکو)

درياه ۾ گهڙڻ، ڏکيو ۽ کڏو ڪم ڪرڻ برابر آهي. ان سان جيءَ کي جنجل ۾ وجهڻو آهي. پت، پيٽ ڪٿي کي پادر هڻڻ لاءِ ترت علاج آهي. ان خاطر، درياه پار ڪرڻ جهڙا جوڪم ڪڙڻ ۽ جُهڊ پٽڻ، عقلمنديءَ جي ڳالهه ناهي. ڇو جو روزي رزق جو ذمو، رب پاڪ پاڻ تي کنيو آهي. اهو هر هنڌ روزي رزق پهچائي ٿو.

(۱) بيت خاطر، کڏو ڪم نه ڪجي.

### ۳۲. پونگا جنين پينگ، سڄڻ تنين سامهون. (پهاکو)

هت ۾ به شيون، هڪ ئي وقت ڏکيون اينديون آهن. دنيا هت ايندي ته آخرت هتان نڪرندي ويندي. آخرت سنوارڻ جي ڪوشش ڪبي ته دنيا تان هت ڪڍڻو پوندو.

زمانو جي عشق جو به ساڳيو حال آهي. دنيا جو عشق، ڪنهن کي به راس نه آيو آهي. جيڪي عاشق، قصن ۽ داستانن جي صورت ۾ زنده آهن، سي محبت ماڻي نه سگهيا ۽ وقت کان اڳ مري، پاڻ کي زنده جاويد ڪري ويا.

مطلب:

(۱) عشق ۾ سڀ ڪجهه لٽائيندڙ ئي ڪاميابي ماڻين ٿا.

### ۳۳. پونءِ ڦرندي، پاڳ لڳي. (چوڻي)

جنهن پونءِ / زمين تي ماڻهو ڄائو آهي. ضروري ناهي ته سندس پاڳ به اتي ئي ڄائو هجي. هجرت ڪرڻ سان به پنهنجي پاڳ / رزق کي چڱيءَ طرح حاصل ڪري سگهيو آهي. حڪم به آهي ته ”روزي رزق حاصل ڪرڻ لاءِ زمين ۾ پڪڙجي وڃو.“

جيڪي رب تعاليٰ جي حڪم جي تعميل ۾، سندس جوڙيل ڌرتيءَ تي ڦهلجي ويا، تن ان جي نعمتن کي اکين سان ڏٺو ۽ هتن سان حاصل ڪيو. آخرت به سنواريائون ۽ دنيا ۾ به خوش و خرم ۽ سوپارا رهيا.

مطلب:

(۱) حرڪت ۾ برڪت آهي.

(۲) سفر ڪرڻ سان، روزي رزق ۾ برڪت پوي ٿي.

(۳) چرپر ۾ حياتي آهي.

پيتيو: سفر، وسيله ظفر.

### ۳۴. ٿر ڏلهي ته سنڌ جهلي، سنڌ ڏلهي ته ڪير جهلي؟ (چوڻي / پهاکو)

ٿر جو علائقو، وٺي تي آباد ٿئي ٿو. جڏهن ته سنڌ جو سنئون سڌو علائقو نهرِي ۽ زميني آبي ذخيرن تي آباد ٿئي ٿو. برساتن نه پوڻ جي صورت ۾، ٿر ۾ قحط پوندو آهي ۽ اتان جا اصلي باشندا به سنڌ ڏانهن رخ رکندا آهن، جتي کين پنهنجي سر بچائڻ لاءِ اُن پاڻي ۽ مال لاءِ چارو ملي ويندو آهي. سنڌ جي علائقي ۽ وسيلن ۾ ايتري

ڪشادگي آهي جو قحط دوران ترين جي سٺ سهي سگهندا آهن. جيڪڏهن سنڌ ۾ به قحط پوي ته پوءِ آفت ستيل ٿي ته نهيون پر سنڌ جا اصل باشندا به ان جي لپيت ۾ اچي وڃن. سڀني لاءِ پنهنجي جان بچائڻ به موراڳو مشڪل ٿيو وڃي. ان صورت ۾ اهي لاچار ڪيڏانهن وڃن؟!

مطلب:

(۱) ندين کي پيل نقصان وڌا برداشت ڪن. وڏن کي پيل نقصان ڪير برداشت ڪري؟!

### ۳۵. ٿڪ ۽ وڪ، مڙسن کان نه وسرندا آهن. (چوڻي)

ٿڪ، ٿڪاوٽ مڙسن لاءِ عيب سمان آهي. جنهن جڳهه تي ٿڪجي ۽ هاري بيٺا هوندا، اها جاءِ ياعمر کانئن ڪين وسرندي. اهڙيءَ طرح جتي وڪ يا ڳرو قدم کنيو هوندائون سو به کانئن ڪين وسرندي، ان کي به عمر جي آخري ايامن ۾ ساري پيا سرها ٿيندا.

مطلب:

(۱) بيعزتي ۽ پنڌ، مڙسن کان نه وسرندا آهن.

### ۳۶. ٿنڀن ۾ مندو، پهلون. (پهاکو)

ٿنڀو، هٿن کان معذور ماڻهو هر جاءِ تي پهچي وڃي ٿو، پر ڪم نه ڪري سگهڻ سبب ڪنهن ڪم جو نه ٿو رهي. ڇو جو هر ڪم هٿن سان ٿيندو آهي. ان جي برعڪس مندو، جنگهن کان معذور هئڻ سبب ٻين جي سهاري گهران ڪم جي جاءِ تي پهچي ٿو، مگر هٿ سڄا هئڻ سبب، پنهنجي حصي جو ڪم وقت اندر اڪلايو وڃي. ان ڪري سندس ماڻ، ٿنڀي کان وڌيڪ آهي.

مطلب:

(۱) سست سڄي کان، محنتي معذور چڱو.

(۲) انڌن ۾ ڪاڻو، راجا.

(۳) جتي وڻ ناهي، اتي ڪانڊيرو به درخت.

### ۳۷. ٿوڻي پٽ چوندو: ”ابي جو بچ نه ملي ته هر ڪاهڻ کان چٽي پوان.“ (پهاکو)

هڪڙي هاريءَ پٽ کي چيو، ”ابا! زميندار کان بچ وٺي اچ ته هر ڪاهي، زمين ۾ چٽيون“.

پُٽ جڏهن زميندار وٽ ويو، تڏهن کيس چيائين: ”ابي بچ لاءِ موڪليو آهي. جيڪڏهن اچ نه ٿو ٿي سگهي ته پلا ٻئي دفعي ئي ڏجو.“



”سست ۽ نڪمو پٽ ئي ايئن چونڊو آهي“ زميندار توکيندي چيس: ”ابي جو بچ نه ملي ته هر ڪاهڻ کان چٽي پوان.“

مطلب:

(۱) سست / ڪاهڻ پٽ چونڊو: ”ابي جو بچ ڪلر نه ملي ته گڏه تي چڙهي پيو گهمان.“

۳۸. پٽ واري جهڙو ڪو شاهوڪار ڪونهي. بي پٽي جهڙو ڪو سڄو ڪونهي. (چوڻي)

دنيا ۾ ڪار وهنوار مان اهو ڪمائي ٿو جنهن جي مارڪيٽ ۾ ساڪ وينل آهي. جنهن جي ساڪ ، ڏيٽيءَ لپٽيءَ يا ڪسي مال سبب، خراب ٿيل آهي ، تنهن کان ڪير به سوڊو نه وٺندو آهي ۽ نه ئي ڪو وڏو دڪاندار ڪيس هٿ هلائڻ لاءِ رڪت تي مال ڏيندو آهي.

مطلب:

(۱) نالي چڙهيو واپاري کٽيو کائي، نالي چڙهيو چور ڦاهيءَ چڙهي.

(۲) ڪاميابي ۽ ناڪاميءَ جو انحصار، ڪار- پٽ تي آهي.

۳۹. پٺاڻن آئي، پارسي وسريو وڃي (پهاکو)

پٺاڻ، مغل گڏيل هندستان جا حڪمران رهيا آهن. فارسيءَ جا مها ڄاڻو ۽ قدردان هئا. سندن آڏو فارسي علوم جا وڏا ڄاڻو ۽ مدبر ويهندا هئا. چڱن پلن کان، سندن آڏو فارسي وسري ويندي هئي.

عالمن آڏو، ڳالهائڻ لاءِ به علم ڪيئي. جاهلن آڏو ڏاڍيان ڳالهائيندڙ جي، عالمن آڏو پهچڻ کانپوءِ بولتي بند ٿي ويندي آهي ۽ مغز مان هوا نڪري ويندي آهي.

مطلب:

(۱) ڄاڻو اچن، جاهل پڇي وڃن.

(۲) مغلن آئي، پارسي وسريو وڃي.

(۳) حق اچي، ناحق پڇي وڃي.

۴۰. پني مار، پيٽ نه مار. (چوڻي / پهاکو)

پيٽ هر ساهدار سان لڳل آهي. هر ڪو ان جي پرڻ جي جستجوءَ ۾ لڳل آهي. اها لوري ڪيس محنت ڪرائي ٿي ۽ وزن ڏورائي ٿي. پيٽ خاطر، خوشيءَ خوشيءَ جانور ته ڇا ماڻهو به وزن کڻي ٿو وڃي. ان جي برعڪس، پيٽ لاءِ ڪجهه نه ملي ۽ محنت لاءِ حڪم ٿئي ته ڪير به ڪم نه ڪندو. مار جي پوءِ کان ڪير ڪم ته ڪندو پر جيڪا آه سندس دل مان نڪرندي سا عرش کي لرزائي وجهندي.

(۱) ڪنهن جي روزيءَ تي لت نه رکجي.

(۲) جانور تي وزن پلي رکجي پر کيس بکيو نه رکجي.

(۳) بيت ۾، پني لڏ.

#### ۴۱. پڇن، سي پسن. (چوڻي)

ضروري ناهي ته ماڻهوءَ کي مڙئي علوم معلوم هجن. کيس هر ڳالهه جا سمورا گوشا معلوم نه هوندا آهن. جنهن به ڪم ۾ هٿ وجهڻو هجي، ان بابت پڇڻ ۾ ڪو عيب ناهي. پڇڻ سان ماڻهو گهڻين غلطين کان بچي سگهندو آهي. نه پڇڻ جي صورت ۾ جيڪي غلطيون ٿين ٿيون، تن جو ازالو ته ناهي، هٿائين خلق خوار آهي. پڇڻ سبب، ٻڌائيندڙ / رهبرن جي راءِ شامل هجي ٿي ۽ رب پاڪ طرفان مدد پڻ. نه پڇڻ سبب، نه مدد پهچي ٿي ۽ نه ئي ماڻهن جون دليون نريل رهن ٿيون. جنهن سبب ڪيتريون ئي خرابيون پيدا ٿين ٿيون.

مطلب:

(۱) پڇندڙ، پسندڙ.

(۲) پڇندڙ، نه منجهندڙ.

#### ۴۲. پڇن، سي وير. (چوڻي)

پڇڻ سبب، ٻين ماڻهن جي راءِ ۽ نريل دل، شامل حال رهندي آهي. رب پاڪ جي مدد پڻ انهيءَ ۾ پهچندي آهي. جنهن سان ايترو سهڪار ٿئي، تنهن جا سمورا ڪم، خير خوبيءَ سان پورا ٿيندا آهن. ڪاميابيون قدم چمنديون اٿس. هر ميدان ۾ ڪاميابي ماڻڻ سبب، وير / شاهمير هوندو آهي.

مطلب:

(۱) پڇندڙ، ڪاميابي ماڻيندڙ هوندو آهي.

(۲) مشوري سان ڪيل ڪم ۾ ڪاميابي حاصل ٿئي ٿي.

#### ۴۳. پگهر نڪرڻ بنا، پئسو نه ٿو ملي. (چوڻي)

پگهر، محنت ڪرڻ سان نڪرندو آهي. محنت ڪرڻ، ڪم ڪرڻ جي نشاني آهي. ڪم ڪار ڪرڻ وارو چاهي پنهنجي گهر جو ڪم ڪري يا ٻئي جو بيلپو ڪري، محتاتو ضرور لهڻي. مزوري، دولت جي صورت ۾ ئي بچي / وڌي ٿي.

مطلب:

(۱) محنت کانسواءِ، نه ملڪيت مڙي ٿي ۽ نه ئي بچي يا وڌي ٿي.

#### ۴۴. پنهنجو ڪٽ تي ويهاري، ڌاريو ويهاري ڪيڙهيءَ ۾، ته به ڪيڙهي واهه واهه. (پهالو)

پنهنجي ماڻهوءَ مان هر ڪنهن کي هر معاملي ۾ ڌارين جي پيٽ ۾ وڌيڪ آسرو هوندو آهي. ڌاري مان چڱائيءَ جي اميد، پنهنجي جي پيٽ ۾، گهٽ هوندي آهي. پنهنجو عزت ڏئي ڪٽ تي ويهاري، ان ۾ ايتري عزت محسوس نه ٿيندي آهي، جيتري ڌاري طرفان پٽ تي ويهارڻ ۾ حاصل ٿيندي آهي.

مطلب:

(۱) پنهنجن جي چڱاين ۾ به عيب، ڌارين جي برائيءَ ۾ به گٺ / اصول پيا نظر ايندا آهن.

#### ۴۵. پوک جي هڪ آهي ڪيڙي، ٻي آهي ميڙي. (پهالو / چوڻي)

فصل، زمين ۾ تڏهن پلو ڇانڊو، جڏهن اها چڱيءَ طرح ڪڙيل هوندي. اندر ڊپيل مٽيءَ کي، هوا اندر موجود نائٽروجن، جيڪا فصل لاءِ پاڻ طور ڪم ايندي آهي، آسانيءَ سان نه ٿي ملي. هر ذريعي زمين کي اثلاڻي ڏيڻ سان، مٽيءَ جو هر ذرو کلي پوي ٿو ۽ ساڻس نائٽروجن ملي وڃي ٿي. زمين جيترو گهڻو ڪڙيل ۽ ڀريل هوندي، اوترو وڌيڪ طاقت سان منجهس فصل لڳندو.

فصل جي سني ڇاڻڻ کان پوءِ به اهو هاري گهر ڏانهن گهڻو اُن ڪڍي ايندو، جنهن چپي چپي تي فصل جي سار سنڀار لڏي هوندي. جهار ۽ جانورن کان بچائڻ، چڱيءَ طرح ٻار ميڙي رکي هوندائين. ٻيءَ صورت ۾، مال ئي پرايو آهي.

مطلب:

(۱) فصل جي پٽڏوار، هر ۽ سنڀال تي انحصار رکي ٿي.

#### ۴۶. پيٽ بک مري، چُٽ راڳ ڪري. (پهالو)

پيٽ ۾ اُن هوندو ته منجهس گھس به پئي نهندي. ريح جڏهن پيٽ جي برداشت / گنجائش کان وڌيڪ نهندي آهي ته پوءِ نڪاءَ سان خارج ٿيڻ شروع ٿيندي آهي. جڏهن ته خالي پيٽ تي ريح نهڻ ڪجهه عجيب فطري ڳالهه نظر ايندي آهي، ڇو جو تڏ به ڏو تي ايندا آهن.

اهڙيءَ طرح گهر ڀاتي محنت ڪرڻ پڇاڻان به بکن تي هجن ۽ هڪڙو لاڏڻو پٽ، منجهانئن ناز نخري واري زندگي گذاري ته ڪجهه عجيب ٿو لڳي. ڇو جو، ناز ۽ نخرا به هوند تي ٿيندا آهن.

مطلب:

(۱) گهڻو ڪاڻڻ سان، گهڻي ريح پٽڏا ٿيندي.

(۲) هڪڙن جي عياشين سبب، ٻين کي تڪليف سهڻي پوندي.

#### ۴۷. پيٽ، ماڻهوءَ جو دشمن آهي. (چوڻي)

دنيا اندر، جيڪا به ماڻهوءَ جي هٿن سبب، ترقي ٿي آهي سا مابدولت پيٽ جي ئي آهي. جيڪڏهن ماڻهوءَ سان پيٽ لڳل نه هجي ها ته شايد دنيا جو نقشو ائين نه هجي ها، جيئن هن وقت نظر اچي ٿو. پيٽ خاطر ئي هرڪو لوڙي / لوچي ٿو. ماڻ کين اٿس. چڱي ڪم ذريعي ڪمائي ٿيندي نه ٿي نظر اچيس ته ڪڏا ڪم به ڪري ٿو. ماڻهن جون دشمنيون به ڪڍي وٺي ٿو.

مطلب:

(۱) پيٽ ڪتي خاطر، ڪڏا ڪم ڪجن ٿا.

(۲) پيٽ، ڪتن سان گڏ ڪارائي.

#### ۴۸. پيري، بيماريءَ جو گهر. (چوڻي، طبي)

جوانيءَ ۾، طاقت جي بل تي، ماڻهو ڏڙيون پيو ٿيندو آهي ۽ لوڙها پيو لتاڙيندو آهي. دس دسان پيو ڪندو آهي ۽ ملهون پيو وڙهندو آهي. دسجي پوڻ جي صورت ۾ ٽڪاوت ۽ معذوري به محسوس نه ڪندو آهي. جڏهن ته پيريءَ ۾ ضعف سبب، ڪا به ست نه سهي سگهندو آهي. ڪراڙو هڏ ٿئي، ته ڳنڍجي ئي نه. بيماري لڳيس ته دوائن سان به ڪين لهيس. جوانيءَ ۾ ڪاڏل ڏڪن جاقت به پيريءَ ۾ اڪلي پون.

مطلب:

(۱) ڪمزور تي هر ڪنهن جي ڪاهه هوندي آهي.

(۲) ڪراڙپ کي مرض گهڻا چنڀڙندا آهن.

(۳) ڏبڙي ڍور تي مچر به گهڻا.

#### ۴۹. پيري عيش عشرت کي نه ٿي ڏڪاري، عيش عشرت ٿي پيريءَ کي ڏڪاري. (چوڻي / پهاکو)

پهچ کان پري ۽ منع ٿيل شيءِ ۾ گهڻي ڪشش رکيل آهي. عيش عشرت، طاقت سان ٿيندا آهن. طاقت جوانيءَ ۾ هوندي آهي. پيريءَ کي، عيش عشرت واري ست سهڻ جي، طاقت نه هوندي آهي. اوڏانهن رغبت ضرور هوندي اٿس. پيريءَ ۾ عملي طرح عياشي ڪرڻ، ڏکيو ڪم ته آهي پر آهنون ڀرڻ ۽ وات جا چشڪا وٺڻ ته ويا ڪونهن.

عيش عشرت لاءِ گهربل طاقت ۽ حسن، پئسو ۽ موقعا، عدم موجود هئڻ سبب، پيريءَ کي عياشيءَ جي اڏي تان تڙجي نڪري ٿي.

(۱) عياشي، سگهاري جسم سان ٿيندي آهي.

(۲) پيري، جوانيءَ تي ڪرڪي.

#### ۵۰. جاءِ زال ۽ زمين کي جيترو سينگار، اوترو ٿورو. (چوڻي)

جاءِ رهڻ لاءِ اجهو آهي. زال، زندگيءَ کي آسان بڻائڻ لاءِ ساڻي آهي ۽ زمين، معيشت کي سڌارڻ لاءِ معاون هوندي آهي. پنهنجي وقت تي، ماڻهوءَ کي انهن تنهي جي ضرورت پوندي رهندي آهي. لاڳيتو گڏ رهڻ سبب، انهن جي سجاوت ۽ سينگار جو اُڪو پڻ رهي ٿو. کين جيترو به سينگارجي، آخر ڦٽيو / بگڙيو وڃن. ڇو جو دنيا جي هر شيءِ نهي ئي ڊهڻ لاءِ آهي.

مطلب :

(۱) سينگار، جاءِ ۽ جوءَ جو مرڪ آهي.

(۲) جاءِ چوي، جوڙائي ڏس، زال چوي، پرڻجي ڏس.

#### ۵۱. جن جاتي ڄاتو، تن تاتي پاتو. (پهاکو)

حاصلات ۽ ڪمائي وغيره جو دارومدار نصيب تي آهي. جتي نصيب هوندو، اتان ئي روزي، رزق حاصل ٿيندو. نصيب واري جاءِ تي، پوري وقت تي پهچڻ، قدرت طرفان آهي. اتان جي ڄاڻ حاصل ٿي وڃڻ به قدرتي ذات هوندي آهي.

اهڙيءَ طرح سمورا علوم ۽ رب پاڪ جو تصور پڻ آهن. جنهن ماڻهوءَ جهڙو تصور ۽ گمان رکيو، ساڻس تهڙو ئي معاملو / ورتاءُ ٿيو.

مطلب:

(۱) پهرين ڄاڻ ايندي آهي، پوءِ ڪمائي.

(۲) پهرين سکجي، پوءِ ڪمائجي.

(۳) جنهن کي جتي نظر آيو، تنهن کي اتان مليو به.

(4) First learn, then earn.

#### ۵۲. جنهن ان ڇڏيو، تنهن قبر کي ڪن هنيو. جنهن پاڻي ڇڏيو، تنهن قبر کي ماڻي ڇڏيو. (چوڻي)

حياتي، ڪاڻ پيئڻ ۽ چرپر ۾ آهي. جيئن پئٽرول کانسواءِ گاڏي نه ٿي هلي، تيئن ڪاڌ خوراڪ کانسواءِ

جيئڙ به ڏکيو آهي. انساني عضون جون گهرجون ۽ تقاضائون، خوراڪ مان ئي پوريون ٿينديون آهن.

جڏهن ماڻهو، اُن / ماني نه کائيندو آهي ته ڏينهن ڏينهن لاغر / ڏٻرو ٿيندو ويندو آهي. منجهانئس مائٽ آسرو لاهيندا ويندا آهن. دوا مٿس اثر ڪرڻ ڇڏي ڏيندي آهي. بيماري روزبروز وڌندي ويندي اٿس. جڏهن پاڻي ڇڏيندو آهي ته پوءِ سندس موت ته يقيني ئي ٿي ويندو آهي.

مطلب:

(۱) کائڻ پيئڻ، حياتيءَ جي نشاني آهي.

(۲) جي چرن، سي نه مرن.

(۳) چرند، نه مرن.

### ۵۳. جنهن شيءِ کان نفرت هوندي آ، سا ئي آڏو ايندي آهي. (چوڻي)

هر شيءِ جي گهڻائي، نفرت جي حد تائين بيزار ڪندڙ هوندي آهي. گهڻي شيءِ پيرن ۾ به پئي وڇڙندي آهي. جڏهن ته ٿوري شيءِ ۾ قدرتي طور ڪشش رکيل آهي. ماڻهو ان ڏانهن ڇڪجيو ڇڪجيو پيو ويندو. گهڻي ۽ نفرت واري شيءِ، ماڻهوءَ جي هر هر آڏو پئي ايندي آهي.

مطلب:

(۱) نفرت وارو ماڻهو دل تي پيو ترندو.

(۲) جا لڳي لٽ، سا کائي اک ۾.

### ۵۴. جنهن ماڻ کئي، سو چٽو. (چوڻي)

دنيا جي تختي تي، ڪي معاملا جهيڙن / وڙهڻ سان نبرندا آهن. ڪي پيار قرب سان ته ڪي وري دل وڃان سان محنت ڪندي سلجهندا آهن. ڪيترا معاملا، ماڻ يا صبر ڪرڻ سان ئي حل ٿيندا آهن. منجهن جيتري تڪڙ ڪبي اوترو منجهندا / الجهنندا ويندا.

صبر جهڙو ڪو هٿيار ڪونهي. تلوار گسي سگهي ٿي، تير گسي سگهي ٿو، ڪاردوس اڻ چٽو رهجي سگهي ٿو پر صبر ڪڏهن به نه گسندو آهي. صبر جهڙو واڙ، پيو ڪونهي. صبر ۾ الله سائينءَ جي مدد شامل هوندي آهي.

مطلب:

(۱) چُپ، هزار تکن جملن کان وڌيڪ تڪي هوندي آهي.

(۲) صبر جنين جو سير، تير نه گسي تنين جو.

(۳) صبر وارو، پریشانين کان آجو آهي.

(۴) جن چڙي دعوي، سي تيا سدا ساوا.

### ۵۵. جنهن هت گل کيرايا، سو ڳچيءَ ۾ هار به وجهي سگهي ٿو. (پهالا)

دنيا جي تختي تي، فطرت جي کارفرمائيءَ کان هتي ڪري، جيڪا به ترقي ۽ رونق، تباهي ۽ تنزل ٿيو آهي، سو انسان جي هتن جي ڪمائيءَ سبب ٿيو آهي. انهن ئي هتن سان چڱا ڪم ڪجن ٿا. انهن ئي هتن سان برا ڪم ڪجن ٿا.

انهن ئي هتن سان ڪن دوستن جي عزت افزائيءَ وارا ڪم ڪجن ٿا ته انهن ئي هتن سان ڪن جي دل آزاريءَ وارا ڪم ڪجن ٿا. ”هت“ سان هر نوعيت جو ڪم ڪرڻ ممڪن آهي.

مطلب:

(۱) سنڀال ڪندڙ چوڪيدار، چور به ٿي سگهي ٿو.

(۲) نقصان پوڻ واري ڪم مان، فائدو به پئجي سگهي ٿو.

### ۵۶. جو ڊڄي، سو مري. (چوڻي)

دنيا ۾ ترقي اهو ڪندو، جيڪو دلير ٿي هر ڪم ۾ هت وجهندو. اڻ ڏنل مهڙ ۾ پئسو، جان ۽ مال سيڙائڻ سان نفعو حاصل ٿين ٿا. جيڪو زمين ۾ اڻ ڇڻيندو يا يارن دوستن تي پئسو خرچ ڪندو، سو ئي منجهانئن فائدا وٺندو. جيڪو ڊڄي، هت سوڙهو رکندو، سو ترقي ته نه ڪري سگهندو، هٽائين زندگي گذارڻ ڏکيو مسئلو ٿي ويندس.

مطلب:

(۱) جي ڊنا، سي ڊڙيا.

(۲) گيدي سو سال جيئي پر تاريخ کيس ڪڏهن به ياد نه رکندي.

(۳) ڊر گيا، مر گيا. (اردو)

### ۵۷. جو هت ڪري، سو هت پائي. (پهالا)

هر ڪو هت جي ڪمائي کائي ٿو. ان ئي هت سان چڱا ڪم ڪبا ته نفعو به پاڻ وٺبا. جيڪڏهن ڀڙا ڪم ڪبا ته نقصان به پاڻ پائبو. هڪ جي ڪيل ڪم بدران، ٻئي کي نه نفعو پهچندو، نه ئي نقصان ٿيندو. جيڪو ڪندو، سو لوڙندو.

مطلب:

(۱) ڪرند پسند، ڏيند لهند.

(۲) ڪندڙ، پوڳيندڙ.

(۳) ڪري، نه پري.

(۴) جو ڪمائي، سو کائي.

**۵۸. جوئر جو اٿو، نه شاديءَ جو نه غميءَ جو. (پهاکو)**

جوئر جو اٿو، اٿيو ٿيندو آهي. منجهانس پڪل ماني پورو ۽ جلد سڪي ويندڙ ۽ منجهانس رڌل پت به گهڻو گيهه ڪندڙ ٿيندو آهي. ڪاٺ وارا گهڻا هجن ۽ کين جلدي اڪلائڻو هجي ته پوءِ گسو اُن کونه هلندو. اتي يا ڪڻڪ جي اتي جي ماني هجي يا چانورن مان رڌل پت هجي.

مطلب:

(۱) رڪو ماڻهو اجتماعي ڪم لاءِ نامناسب آهي. رڪاڻپ سبب، ٺهيل ڪم به بگيڙي ڇڏيندو آهي.

(۲) بزدل ماڻهوءَ مان، نه دشمن کي پوءِ نه سڄڻ کي آسرو.

(۳) رڪو ماڻهو، نه خوشيءَ ۾ چڱو نه غميءَ ۾.

(۴) ڏکئي ڪم لاءِ، ماڻهوءَ کي ٿورو ڪتو منو ٿيڻو پوندو آهي.

**۵۹. جهڙا استاد، تهڙا شاگرد. (پهاکو)**

شاگرد، اهو ئي سڪندا، جيڪو استاد کين سيکارندا. استاد، اها شيءِ سيڪاريندو، جيڪا هو پاڻ سڪيل هوندو. جيڪڏهن استاد جا اخلاق چڱا ۽ پڙهائڻ جو ڍنگ سهڻو آهي ته شاگرد به تمام چڱو علم ۽ عقل، اخلاق ۽ اطوار پرائيندا. جيڪڏهن استاد اٿوندي آهي ته پوءِ شاگرد به برا افعال پرائيندا.

مطلب:

(۱) جهڙو راجا، تهڙي پرڄا.

(۲) جهڙو راءِ، تهڙي رعيت.

(۳) جهڙا روح تهڙا فرشتا / ختما.

(۴) جهڙو مالڪ، تهڙو نوڪر.

(۵) جهڙا گڏه گاڏا، تهڙا ڪاهيندڙ ڪاهين، هنن نه پڇيو هنن کان ته ڪاٿي لاهين.

(۶) جهڙي بني تهڙو بچ، تنهن جي سلي پر نه ڊچ.



### 60. جيڪو پوکيو سو لڻبو، جو کڻبو سو کائبو. (پهالا / چوڻي)

زمين منجهه اها خاصيت رکيل آهي ته محنت سان جيڪي منجهس پوکيو، سو ئي سلو منجهائڻس اڀرندي. جيڪڏهن ٿڪ پوکيو ته ڪڻڪ لڻبي، جو پوکبا ته جو لڻبا. ڪي ڪين پوکيو ته اوڀر به ڪي ڪين ٿيندي.

زمين ۾ اوءِ اڀرڻ جي استعداد، فطري رکيل آهي. ڪو به فصل نه پوکڻ جي صورت ۾ منجهائڻس، خودرو پوتا ٿيندا، جيڪي انسان لاءِ براه راست منفعي بخش نه رهندا.

مطلب:

(1) جهڙي ڪرڻي، تهڙي پرڻي.

(2) جهڙو بين سان هلبو، تهڙو ئي ٻيا هلندا.

### 61. جيڪي پايون نه سنپاريندا، سي روبا ڪيئن گڏ ڪندا؟ (واپاري پهالا)

دڪان تي گوڏو پيچي ويهڻ کانپوءِ، مراديءَ جي ٽڪي پئسي ڪي احتياط سان سنپالڻ ضروري آهي. اٿندي سان ئي وڏو ڊپارٽمينٽل اسٽور کوليو ته لامحالہ پوءِ مينٽل ٿي وڃبو. نه ڪاروبار سنپالي سگهيو ۽ نه ڪار وهنوار هلائي سگهيو.

ڪار وهنوار ۾ ننڍين ننڍين شين ڏانهن ڌيان ڌرڻ اشد ضروري آهي.

مطلب:

(1) قناعت نه ڪندڙ، نيٺ پنندو.

(2) ڏنڌي ۾ فائدو، اوگهه سوگهه مان پوندو آهي.

(3) ٿوري ڪٽي، گهڻي برڪت.

(4) ڦڙيءَ ڦڙيءَ، تلاءُ آهي.

### 62. چغلي، جهيڙي جي ماءُ آهي. (چوڻي)

هڪ جو عيب ٻئي کي ٻڌائڻ يا هڪ جي مهر جو راز ٻئي تي افشان ڪرڻ کي چغلي چئبو آهي. جنهن جو عيب ۽ راز اگهاڙبا، سو براه راست جهيڙي ۽ گارين تي لهي ايندو آهي. دشمنين جي شروعات، هڪ گار سان ئي ٿيندي آهي.

مطلب:

(1) گلا ۽ چغليءَ سان نفرتون وڌن ٿيون.

(۲) سو ميل جي سفر جي شروعات، هڪ ئي قدم سان ٿيندي آهي.

### ۶۳. حلوي کائڻ لاءِ به وات گهرجي / ڏند گهرجن. (پهالا)

دندئي / چاڻو / حبشي حلوي، چٻاڙڻ لاءِ ڏند سخت ضروري آهن. حلوي مان مراد، اگر مني شيءِ ٿي وڻجي ته به صحتمند ڏندن جي ضرورت آهي. ڏندن ۾ جيڪڏهن اڳيئي سور هوندو يا بيماري لڳل هوندي ته مناڻ تي ويتر منجهن سور پوندو ۽ ماکوڙي به کائيندن. جيڪڏهن حلوي مان مراد، لذيز ۽ سٺا طعام آهن ته پوءِ انهن لاءِ به صحتمند جسم ۽ پئسي خرچ ڪرڻ وارو هت ڪپي، بعد ۾ اهي شيون واپرائي سگهبيون.

مطلب:

(۱) بظاهر آسان ڪم لاءِ به جان، وقت ۽ مال لڳائڻو پوندو آهي.

(۲) بنا محنت جي، ڪوبه ڪم اڪلائي نه سگهندو.

(۳) سڀ آسان ڪم، هڪ ئي وقت هڪ ماڻهوءَ لاءِ، ڏکيا آهن.

### ۶۴. دل جي ڳالهه، دلي دوست سان به نه ڪجي. (چوڻي)

هر ماڻهوءَ جو ڪو نه ڪو حال محرم هوندو آهي. ٻئي کي دلي دوست سمجهي راز نه ٻڌائجي، لامحالہ سندس به ٻيو ڪو راز محرم ضرور هوندو. ان کان ڳالهه ڪين رکي سگهندو. ڪنهن نموني اها ڳالهه ان تائين پهچندي ضرور. ائين ان جي دوست جا به ڪي دل گهريا دوست هوندا، اهو ڪين ساڳي ڳالهه، راز واري انداز ۾، ضرور ٻڌائيندو. ائين ڳالهه، گهڻن واتن تان ٿيندي گهڻن ڪنن تائين پهچي ويندي ۽ راز نه رهندي.

مطلب:

(۱) جنهنجي ڳالهه پنهنجي پيٽ ۾ نه ٿي ٽڪي، تنهن جي ڳالهه ڪاٿي به ڪين ٿي لڪي.

(۲) واتين سري، واڳين سري.

(۳) راز ۾ آهستي ڪيل ڳالهه، وڏي ويڪ سان ٻڌڻ ۾ ايندي آهي.

### ۶۵. ڏلي، ڪنهن نه جهلي. (پهالا)

دلال، پن قسمن جا هندا آهن. هڪڙا پٽوا پيا ڪجر. پرائي عورت کان ڪسب ڪرائيندڙ، پٽوو ۽ پنهنجيءَ کان ڪرائيندڙ، ڪجر ٿيندو آهي. ٻين جي هٿن ۾ ڪسب ڪندڙ ڪسبياڻي، وڏي مڪار ۽ عيار پڻ ٿيندي آهي. ڪنهن جي به چوڻ آڪڻ ۾ نه هوندي آهي. هر معاملي ۾ هڪ پير تي ٻيهر نچندي آهي.

مطلب:

(۱) مڪار عورت، ڪنهن جي به جهل پل ۾ نه ايندي آهي.

(۲) ڪني رن جو، نه تار نه تانگهو.

(۳) عورت ڪين ڄاڻي ته به اڻ مڪرن جو ڄاڻي.

### ۶۶. دنيا کي هڪ ڏينهن ڇڏڻو ضرور آهي، پانڊو جو گهڙيو سو پڇڻو ضرور آهي. (چوڻي)

دنيا ۾ هر جاءِ ڏهڻ لاءِ ٺهي آهي ۽ ماڻهو مرڻ لاءِ آيو آهي. هر شيءِ، سواءِ الله جي، آخر فنا آهي. باقي رهي نالو الله جو. پڪ سان قيامت ايندي. هر شيءِ تباهه ٿيندي. جاءِ ۾ رهڻ ڇڏي ڏبو ته به ڊهي ويندي. ان ڪري، ان کي جوڙائجي ئي اهڙي نسبت سان. مٿس اجايو خرچ ڪرڻ کان هٿر ڪجي.

مطلب:

(۱) آخرت جي زندگيءَ لاءِ محنت ڪجي. دنيا جي زندگي عارضي آهي.

(۲) هيءُ جهان، نه چاهڻ جي باوجود، هر جيو کي ڇڏڻو آهي.

### ۶۷. ڌاريجن کان ڌار، ٻارو پوکجي ٻاهر. (پهاکو / چوڻي)

سهتا ذات جي هڪ شاخ، جيڪي ڌار ٿيڻ سبب ڌاريجا سڏائين ٿا، تن سان ٻني گڏي نه ڪاهجي. يا جيڪڏهن ڪانئن الڳ ٿجي ته پوءِ صفا جوءِ ئي ڇڏي وڃي. ڌار ٿيڻ نه سهندا آهن. اهڙي ڪينس ڪندا جو، ٻار مان اُن جو ڪٿو به ڪٿي ڪين سگهيو.

مطلب:

(۱) ڌاريجن کان ڌار، ٻارو ڪجي ٻار جو.

(۲) ڌاريجن کان ڌار، ٻارو نه ڪجي ٻاهر. (ابتو)

### ۶۸. ڏاڍي تي چڙ چڙهي نه، هيٺي تان لهي نه. (چوڻي)

فطرتاً ظالم ۽ ڏاڍي سان سينو ساهڻ ڏاڍو ڏکيو آهي. منجهانئس نقصان جو انديشو رهي ٿو. هيٺي تي آڪڙيو آڪڙيو پيو اچبو آهي. منجهانئس نقصان جو پڙ نه ٿيندو آهي. حقيقت انهن ڳالهين جي برعڪس آهي. ائين ڪرڻ سان نتيجا ڏاڍا اڳرا نڪرندا. جيڪڏهن ظالم سان سينو نه ساهي سگهجي ته غريب سان به اچن ڏندن جي پريت نه ڇڏجي.

مطلب:

(۱) ڪاوڙ هيٺي تان لاهڻ سان لهندي ناهي، ڏاڍي تي چاڙهڻ سان چڙهندي ناهي.

(۲) هيٺو حاڪم، ڪورين لاءِ قهار.

## .٦٩. ڏاهپ / حڪمت، قدرتي نور آهي. (چوڻي)

عقل ۽ علم، دانائي ۽ دورانديشي، فهم ۽ فراست، ڏاهپ ۽ حڪمت، سڦل زندگي گذارڻ ۾ مدد ڪن ٿيون. جيئن اکين لاءِ روشني ضروري آهي، تيئن دماغ لاءِ ڏاهپ ۽ حڪمت جي ضرورت آهي. ان کان سواءِ دنياوي معاملات کي سمجهڻ ۽ صحيح فيصلو ڪرڻ ڏکيو ڪم آهي.

مطلب:

(١) ذات ناهي ذات تي، جو وهي سو لهي.

(٢) ذات، قدرت جو تحفو آهي.

## .٧٠. ڏهن آسؤ پيرا، ڪهڻ آهڪ پيرو. (پهاڪو)

مينهنون، ڊڳيون، ڏهي ۽ ڦر وني ڪاٿيون ته ڏڻ پيو وٽان ۾ وڌندو. ڪهيو يا وڪٽبو ته پوءِ ڄڻ جهاتڪو ٿي ويندو.

مال ملڪيت مان، محنت سارو ٿورو، ٿورو ڪري نفعو حاصل ڪبو ته گهڻي وقت تائين وني سگهيو. گهڻو ۽ يڪدم وٺبو، ته پوءِ ٿوريءَ دير لاءِ حاصل ڪري سگهيو.

جاءِ جي مساوڙ ڪاٿي ته جاءِ به رهندي ۽ گهر جو گاڏو به پيو گهلبو. جاءِ هڪدم وڪٽبي ته نه جاءِ رهندي ۽ نه گهڻي وقت تائين منجهانئس فائدو حاصل ڪري سگهيو.

دڪان تي محنت ڪري ٿورو ٿورو نفعو گهر جي خرچ لاءِ ڪڍبو ته دڪان به رهندو ۽ گهر به هلندو. تڪڙ ڪبي ته دڪان به ڪپي ويندو ۽ گهر جو گذران پڻ تنگ ٿي ويندو.

مطلب :

(١) سنگتين کان ٿورا ٿورا، سهنديءَ آهر ڪم وٺجن.

(٢) ڏهي ڪاٿجي، ڪهي نه ڪاٿجي.

## .٧١. ڏهن گهر، ڏائڻ به اورانگهي. (پهاڪو)

ڏائڻ، مُدا ڪڍي ڪاٿيندي آهي. جيڪو سامهون آيس تنهن کي به ڪين ڇڏيندي آهي. انهيءَ جي باوجود هڪ اڌ گهر تاري به ويندي آهي يا رهجي به ويندو اٿس. هڪ اڌ گهر رهائڻ جي باوجود به کيس ڏائڻ سڏجي ٿو.

جيڪو ماڻهو ڪنهن به معاملي ۾ يار دوست جو به خيال نه رکي ۽ مٿانئس نه ٿري ته پوءِ ان لاءِ ڇا چئجي؟

(۱) سڀني سان چالاڪي / ظلم نه ڪرڻ گهرجي.

(۲) انون گهر، ڏاڻڻ به اورانگهي.

(۳) ستون گهر، ڏاڻڻ به تاري.

## ۲. ڏيڻ تان وڏو ڏاج، پر ناهي مٺ نوڙت جو. (چوڻي)

ڏاج: ڏيڻ يا ڏيارڻ، جيڪو مائٽ شاديءَ ۾ نياڻيءَ کي لائي لڳائي ڏيندا آهن. ڪا به شيءِ ڏيڻ، وڏي ڏاج برابر آهي. ڏيڻ سان اڳلي جي دل موهي سگهجي ٿي. جڏهن ته نوڙت ساڻ ڏجي ته ان ۾ ان کان وڌيڪ موه رکيل آهي.

مطلب:

(۱) سخاوت سان گڏ، نهٺائي به ضروري آهي.

(۲) عبادت سان گڏ، عاجزي به ضروري آهي.

(۳) سخاوت چڱي پر، نوڙت سان به دليون جيتي سگهجن ٿيون.

(۴) ڏجي نه، ته ڏکوئجي به نه.

## ۳. ڏيڻو لهڻي کي نه پڄي، لهڻو ڏيڻي کي نه پڄي. (پهاکو)

ڏيڻ: سخاوت ڪرڻ يا قرض موٽائڻ، تمام وڏي شيءِ آهي پر لهڻو يا قرض ڪڍڻ ان کان وڌيڪ گورو آهي. قرض ڪڍي سخاوت ڪرڻ ۾ پورت نه پوندي.

لهڻو: قرض جنهن تي رهت آهي، ان کي ڪيترو به دان پڇ ملي پر سندس قرض ڪڏهن به ڪين لهندو.

مطلب:

(۱) قرض / لهڻو، هر حال ۾ ڏکيو آهي.

(۲) قرض ڏيڻ به ڏکيو، موٽائڻ به ڏکيو.

(۳) قرض: مرض.

## ۴. ڊينگهر ڪڻي سو ليڪو، پيجر ڪڻي هڪ ليڪو. (پهاکو)

ڊينگهر ۾ ڪيئي ڀينجها هوندا آهن ۽ گهلجڻ وقت سمورن ڀينجهڙن جا نشان ٺهندا ايندا آهن. پيجر گهلڻ

سان پويان فقط هڪ ليڪو ٺهندو ايندو. دنيا ۾ ڪي اهڙا ڪم هوندا آهن جن مان سوين ماڻهن کي فائدو پهچندو آهي. ڪي وري اهڙا ڪم هوندا آهن جن مان فقط ڪنهن هڪ اڌ وڏي ماڻهوءَ جو پپ ڀرجي سگهندو آهي. تنهنڪري اهڙو ڪم ڪجي، جنهن سان سوين غريب گهرن جي چلهر ڀري. ڀريا، نه ڀرجن.

مطلب:

(۱) سو ڏک سوناري جو، هڪ ڏک لوهر جو.

(۲) هڪ شينهن جو شڪار، سو لومڙيون ٿيون کائين.

#### ۴۵. ذهانت، ڪنهن جي ميراث ناهي. (چوڻي)

ذهانت؛ ذات هر ڪنهن کي رب تعاليٰ طرفان تحفي ۾ ملي ٿي. ڪنهن کي گهٽ ته ڪنهن کي وڌ. ڇو جو هر ماڻهوءَ جو دنيا ۾ معاملو ساڳيو ناهي. الله سائينءَ کي جنهن ماڻهوءَ کان دنيا ۾ جيڪو ڪم وٺو آهي، ان کي اهڙي ئي قسم جو ذهن به مرحمت فرمايو اٿائين. ان ۾ ٻئي ڪنهن جو داعو دخل به ڪونهي. نه ڪنهن جي هٿان نه ڪنهنجي مرضيءَ سان، بلڪ الله سائين پنهنجي حڪمت ۽ مصلحت تحت انسان تي ذات جا راز کوليا آهن.

مطلب:

(۱) ذات وغيره رب تعاليٰ طرفان مرحمت ٿيل آهي.

(۲) ذات ناهي ذات تي، جو وهي لهي.

#### ۴۶. رن رلي ته پلي، ڏاند رلي ته گلي. (چوڻي)

عورت جو حسن ۽ رعنائِي، عزت ۽ وقار، پردي ڪرڻ ۾ آهي. پردو پري ٿيڻ سان، حسن ۽ رعنائِي اڏاميو وڃن. عزت ۽ وقار ڌوڙ ٿيو وڃي. عورت رولاڪ ٿئي ته سمورو قدر وڃائي ڇڏي. جتان ڪٿان ٿڌجي نڪري ۽ رُندي وٺي.

مرد يا ڍڳو، جيترو رُنندا، اوترو جسماني طرح مضبوط ۽ دماغي طرح کلندا ۽ ڪارائتا ٿيندا ويندا. ڪارائتي هٿ سبب، هر جاءِ تي کين چڱو مان پيو ملندو.

مطلب:

(۱) عورت، پردي ۾ چڱي آهي. مرد، زماني جي ڪمن ۾ چڱو آهي.

(۲) العورت عوراث، مستوراث به.

(۳) رن رلي ته پلي، مرد رلي ته گلي.

#### ۴۷. رن زال جو پيٽو، نه منهن وينو نه مڪارڪي وينو.

### انهيءَ کي عقل وري ڇٽ ڏانهن ڀينو. (چوڻي)

جنهن جو پيءُ وفات ڪري ويو هجي، تنهن کي محروميءَ جو احساس شديد ٿيندو آهي. هر ڳالهه تي پيو روئندو ۽ رڙندو، جهجندو ۽ جهرندو آهي. انهيءَ ڪري به کيس، چڱي ڳالهه چوڻ يا نصيحت ڪرڻ کان پيو لنوائيندو آهي. آزمودگارن ۽ بزرگن جي رهنمائي نه ملڻ سبب، ڪو به ڪارائتو ڪم نه ڪري سگهندو، نه ئي وري ڪو علم يا عقل ئي پرائي سگهندو.

مطلب :

(۱) جنهن جو ڌڻي ڏوڪي ناهي، تنهن وٽ عقل به ناهي.

(۲) چورو ٻار؛ دادلو / چلولو يا چريو / چور.

### ۸. زال ته سهڻو گهر، نه ته آهي بر جو بر. (چوڻي)

گهر جو سينگار، عورت جي محنت سان آهي. جيترو زال سگهڙ، محنتي ۽ گهرسان محبت ڪندڙ، اوترو گهر صاف سترو ۽ سڪون جي جاءِ هوندو. جيترو عورت اڏريل/ بگڙيل هوندي، گهر جي حالت اوترو بگڙيل هوندي. گهر کي جنت / جهنم بنائڻ ۾ عورت جو هٿ ئي هوندو آهي.

مطلب:

(۱) گهر-واري اها پلي، جيڪا سگهڙ هجي.

### ۹. زالن جو مڙس هڪڙو، مردن جو مڙس ڪوڪو. (پهاکو)

حاکم اهو آهي، جنهن جو حڪم هلي. عورت ۽ گهر لاءِ حاکم: مڙس آهي. چار عورتون، پاڻ ۾ هڪٻئي جون ساھڙيون/ پهائجون آهن ته سندن وڙ، هڪڙو ئي آهي. جڏهن ته سندن ان مڙس جو حاکم، ان جو پيءُ آهي. شرط اهو آهي ته اهو جيئرو هجي. لازمي ناهي ته هڙني مڙسن جا پيئڙ جيئرا به هجن، تنهنڪري چئبو: انهن جو حاکم ڪو ڪو آهي.

مطلب:

(۱) مخلوق جو، خالق / مالڪ هڪ آهي.

(۲) ڌڻيءَ جو، ڪوبه ڌڻي ڪونهي.

### ۱۰. زبان، زر ۽ زن، جهيڙي جو ڪارڻ. (چوڻي)

جهيڙي / دشمنيءَ جي جڙ پاڙ ڪوٽبي ته مٿين ٽن شين منجهان ڪانه ڪا هڪ ضرور هوندي. خراب زبان سبب به ڪافي جهيڙا جهٽا ٿيا آهن. جيتري گهڻي دولت، اوتريون گهڻيون دشمنيون. اڻ واقف ۽ اڻ ڏنل به پيا

کينس ڪندا ۽ عڪس پوندا. عورت جي حسن تي به موهت ٿيڻ وارن جو تعداد وڏو آهي. جيڪڏهن سمورن جي ذهن جي سئي، هڪ ئي حسن تي اٽڪي پوي ته وڏا حداوسا، حسد ۽ عداوتون، پيدا ٿيو پون.

مطلب:

(۱) زمين، زن ۽ زر، تينون قضيي کي گهر.

(۲) زر، زمين ۽ زن، جهيڙي کي جوين.

(۳) جنگهن ڌارائيءَ کان، وات ڌارائي خراب.

۸۱. ستل، آهي مثل مثل. (چوڻي / پهاکو)

ننڍ ۾ پيل جو ساهه ڪڍيو وڃي ٿو. جڏهن جاڳ ٿئي ٿي، تڏهن واپس وڌو وڃي ٿو. اهو ئي سبب آهي جو ننڍ واري تي ڪو به شرعي حڪم لاڳو نه ٿيندو آهي.

مطلب:

(۱) ننڍ موت جي پيڻ آهي.

۸۲. سڄي ڳالهه، هميشه ڪوڙي لڳندي آهي. (چوڻي)

سڄ ٻڌڻ سان ماڻهوءَ کي پنهنجي عيبن تان قلعي لهندي محسوس ٿيندي آهي. عيب اڳهاڙا ٿيڻ شرط، چڙي پوندو آهي. جيڪو حق تي زندگي گهاري ٿو، تنهن کي سڄ ٻڌڻ مان ڪو به پوءِ نه ٿيندو آهي. ڪوڙ تي کيس التو چڙ ايندي آهي. ناحق تي هلڻ وارو ۽ عيبدار ماڻهو پنهنجي ڪوڙي تعريف ٻڌي ڏاڍو خوش ٿيندو آهي.

مطلب:

(۱) سڄ مرچ، ڪوڙ ڳڙ.

۸۳. سرڪار، اونڌي ڪوپري. (چوڻي / پهاکو)

سرڪار، عام پلائيءَ جي ڪمن لاءِ، وڏا وڏا منصوبا جوڙي مٿن وڏا خرچ ڪندي آهي. اها ڳالهه ڪنهن امير ڪبير جي وس جي ناهي. وڏا منصوبا جوڙڻ ۽ مٿن خرچ ڪرڻ ڪنهن سر ڦرئي جو ئي ڪم ٿي سگهي ٿو.

مطلب:

(۱) سرڪار: اونڌي لوڻي.

(۲) سرڪار: فيل مست.



(۳) سرڪار: ماءِ باپ آهي.

(۴) سرڪار: ڪنهن جي ”چاچا ماما“ ناهي.

**۸۴. سفر، آهي سقر (چوڻي)**

سقر: دوزخ / جهنم، تڪليف جي جاءِ آهي. اتي ڪوبه سڪ ناهي. سفر جي دوران به تڪليف ٿئي ٿي. اڻ ڏنل ماڻهن جي وچ ۾ ويڻو پوي ٿو. اتي پاڻ تي تڪليف دور ڪرڻ لاءِ ٻين کان مدد وٺڻ به ڏکي هوندي آهي. سفر ڪرڻ پڄاڻان، البتہ روزي روزگار ۾ ڪشادگي حاصل ٿئي ٿي ۽ منجهانئس ٻيا به ڪيترا ئي فائدا آهن. وقتي تڪليف، مگر گهڻن کي منجهائي ڇڏيندي آهي.

مطلب:

(۱) سفر ۾ سهولتون گهٽ، تڪليفون وڌيڪ هونديون آهن.

(۲) سفر، وسيلہ ظفر. (ابتو)

**۸۵. سڪ سمه ڙي ڪنپار، تنهنجا ڪچا ڪير نه نيندو. (پهاڪو)**

ڪنپار جا ٿانءِ مٽيءَ مان جڙيل هوندا آهن، جن جي قيمت ڪا خاص نه هوندي آهي. چور به چوريءَ لاءِ سر تريءَ تي تڏهن رکندو آهي، جڏهن اڳيان ڪيس ڪجهه حاصل ٿيڻ جي اميد هجي. ڏسي وائسي، ڀريل ڀڪيل گهر ۾ ڪات هڻندو آهي، جتان سون مين هٿ اچيس، جيڪو ڪڙڻ ۽ لڪائڻ ۾ آسان، وڪڙڻ ۽ ڪمائڻ ۾ مهانگو / ملهائتو هجي. باقي ڪنپار جي گهر ۾ ڪات هڻڻ مان، مزوريءَ جيترا به پئسا ڪون ملندس ته پوءِ خفا ڇا لاءِ ڪري؟

مطلب:

(۱) ڍڳو نه ڍور، ڇا ڪاهيندو چور؟

(۲) پيٽيو: سڪ سمهن ڪنپار، چور نه چائن مٽي.

**۸۶. سڪڻو ڦيڻو، سور پيڻو. (طبي پهاڪو)**

دعا تعويذ به تڏهن اثر ڪندو آهي، جڏهن پگر يا نذرانو ڏئي، لڪندڙ جي دل ناربي. رب تعاليٰ مختلف ذريعن سان مختلف ماڻهن جي روزيءَ روتيءَ جو بندوبست ڪيو آهي. تنهنڪري ڏيڻ جو رواج پاڻ ۾ رکجي ته چڱو. ائين ٻين جي دل به وٺي سگهبي ۽ معاشي معاملن به سلجهيل رهندا.

مطلب:

(۱) نلهو ڦيڻو، برو پيڻو.

(۲) سڪڻي دعا، پت برابر.

## ۸۷. سڪي ستابي پاءُ کان، پنهنجي اڀري سڀري پوک پلي. (زرعي چوڻي)

جنهن ماڻهوءَ وٽ، جيترو به آهي سو پنهنجي سر تي استعمال ڪرڻ لاءِ آهي. ٻئي کي ان ۾ آسرو نه رکڻ گهرجي، بلڪ پنهنجي ٻارڻ ڇاڙهڻ گهرجي. پاءُ جي ملڪيت ۽ مدد ۾ نگهه / واجهه وجهڻ مان ڪوبه فائدو نه پوندو. پنهنجي اڀري سڀري، روزگار جي ٽڪريءَ / نيهي تي پاڙڻ چڱو آهي. ان ۾ ئي دلڪي سکون آهي.

مطلب:

(۱) وقت تي، رکيل مُوڙي ڪم اچي.

(۲) ”ڪڏا“ چي؛ ”جيءُ سڏا؟“

(۳) ادل گهر گهوڙي، ڪا مون هڻ هڻ.

## ۸۸. سندي ساڻيهه، ڪه ڪتوري پائڻيان. (چوڻي)

وطن جي هر شيءِ ۾ ڪشش رکيل آهي. مٽيءَ ۽ پاڻيءَ ۾ به هٻڪار رکيل آهي، جنهن جهڙي طراوت پرديس جي مشڪ ۽ ڪتوري، عطر ۽ عنبير مان به ڪين حاصل ٿيندي آهي.

مطلب:

(۱) وطن / ڏيهه جهڙي حُب، بي جاءِ سان نه ٿي ٿي سگهي.

(۲) وطن جو اڌ ٽڪر، ٻاهر جي سڄي مانيءَ کان به وڌيڪ.

(۳) وطن جي مٽي به، مُشڪ برابر.

(۴) ڏيهه ڇڏڻ، ڏيهي ڇڏڻ، ڏکيا ڪم.

(۵) ڳوٺ جو رستو ڏسي، ڏاند به ڏور ٿا پيچندا آهن.

## ۸۹. سوال: ٻه- منهنين ترار. (چوڻي)

سوال، پلي ان جي موت ۾ مراد پوري به ٿي وڃي، تمام خراب آهي. ماڻهوءَ جي عزت ۽ وقار، خاڪ ۾ ميلو وڃي. ترار جي ڌڪ سان، ماڻهوءَ کي ايترو چيهو نه ٿو رسي، جيترو سوال ڪرڻ سان سندس وقار ۽ ناموس، عزت ۽ قدر، مجروح ٿين ٿا.

مطلب:

(۱) سوال ڪرڻ کان، هر هميشه پاسو ڪرڻ گهرجي.

(۲) سوال ڪندڙ جي منهن جو پنو، لٿل هوندو آهي.

(۳) سوال، ويچارو آهي.

## ۹۰. صالحن جي صحبت پارس مثل آهي، جنهن کي ملي، سو سون مثل آهي. (چوڻي)

پارس هڪ فرضي پٿر آهي، جنهن لاءِ گمان آهي ته جيڪڏهن لوهه ساڻس ٽڪرائيندو ته سون ٿي پوندو. چڱن جي صحبت لاءِ مٿيون مثال، بلڪل ڪافي آهي. صالح ۽ صوفي، عالم ۽ اولياءَ جي صحبت مان جنهن کي ماسو ملي، سو به رڱجي لال ٿي وڃي ٿو.

مطلب:

(۱) چڱن سان چاهه پئي، جي من ميڙ ڪيائين. رڱجي ته لال ٿيندو، نه ته ڪڪوربو ته سهي.

(۲) صحبت صالح ترا صالح ڪند، صحبت طالح ترا طالح ڪند. (فارسي)

## ۹۱. صبر سان موتي ٿئي، سڀ ۾ ڦڙو. (چوڻي/پهاکو)

سڀ، سمنڊ اندر پندا ٿئي ٿي. سندس پيٽ ۾ اگر، برسات جي صاف پاڻيءَ جو قطرو پوي ته اهو موتي ٿي پوندو آهي. انهيءَ سبب ڪري، سمنڊ جي سڀ، وات پٽي، مينهن ڦڙي لاءِ ابر آسري انتظار ڪندي آهي. برسات جي پيل اوچتي ڦڙي، سندس انتظار جا ٿڪ لاهي ڇڏيندي آهي. شرط آهي ته صبر ۽ تسلسل سان، سڀ انتظار ڪري، جيڪڏهن ابھري ٿئي ۽ صبر نه ڪري ته انهيءَ نعمت کان محروم ٿي وڃي ٿي.

مطلب:

(۱) صبر جن جو سير، تير نه گسي تن جو.

(۲) صبر، وڏي وٽ آهي.

(۳) ڳالهائڻ چاندي، صبر سون.

## ۹۲. صحت جو قدر، بيمار کان پڇو؟ (طبي پهاکو)

ججهي تعداد ۾ موجود شيءِ پنهنجو قدر وڃائي ويهندي آهي. جڏهن اها ڪسبي آهي، تڏهن منجهانئس پهچندڙ نفعو / فائدا رڪجي ويندا آهن. ان جو قدر پوءِ ئي ٿيندو آهي. صحت به جنهن وقت آهي ته ماڻهو بي قدر ٿي انڌ جي گهوڙي تي ڊڪي ٿو. غلط ڪمن ۾ هٿ وجهي، جڏهن اها نعمت ڪسائي ٿو، پوءِ سندس اکيون کلي وڃن ٿيون. ڇو جو بيماري، ايندي ته اوچتو آهي پر ڇڏيندي پنهنجي مُدا تي آهي.

مطلب:

(۱) جوانيءَ جو قدر، پوڙهي / جڏڙي کان پڇجي.

(۲) نعمت جو قدر، نادار کان پڇجي.

(۳) پيءُ ماءُ جو قدر، يتيم کان پڇو.

(۴) هٿن جو قدر، ٿنڀڙن کان پڇو.

### ۹۳. صحيح ادب، حياتيءَ جي تنقيد آهي. (چوڻي)

حياتي، سمورين نعمتن منجهان وڏي نعمت آهي. ان کي ئي صحيح نموني سان استعمال ڪرڻ گهرجي. جيڪڏهن غلط ڪمن ۾ صرف ٿي وئي ته پوءِ هڙ هلي وئي. زندگي صحيح نموني سان گذارڻ لاءِ، ڪي ڏاهه ڏيندڙ ۽ راهه ڏيکاريندڙ، رهنما اصول مقرر ٿيل آهن يا وضع ڪرڻا پوندا آهن. اهڙن اصولن تي مبني ادب، زندگيءَ جي تنقيدي اڀياس بعد تخليق ٿئي ٿو ۽ ڪارائتو پڻ رهي ٿو.

مطلب:

(۱) ادب، زندگيءَ ۾ رهنمائي ڪندو آهي.

(۲) جنين ادب، تنين عجب.

### ۹۴. عالم اهو، جو عامل هجي. (چوڻي)

علم ۽ عمل جو پاڻ ۾ براه راست ڳانڍاپو آهي. علم پرائيو ئي عمل ڪرڻ لاءِ آهي. علم پرائڻ کانپوءِ مٿس عمل نه ڪبو ته ضايع ٿي ويندو. اهڙو علم حاصل ڪندڙ، ڄڻ پنهنجو وقت اجايو وڃائي ڇڏي ٿو. مٿس ڪيل خرچ ڄڻ ضايع ڪري ڇڏيائين.

مطلب:

(۱) جنهن وٽ علم سان گڏ عمل آهي، سوئي حقيقت ۾ عالم آهي.

(۲) عمل ڪرڻ سان علم، پڪو ۽ پختو، جوان ۽ جتادار ٿئي ٿو.

(۳) عمل کانسواءِ علم، جيئن ڪتابن سان ستيل گڏهه.

(۴) عمل کانسواءِ علم، فائدو ڪين ڏيندو آهي.

### ۹۵. عزت / ذلت رب جي هٿ آهي. (چوڻي)

عزت ۽ ذلت، پئسن سان خريد ڪري نه سگهبيون آهن. گهڻي دولت وارا، خوار خراب نظر اچن ٿا. جڏهن ته هٿين خالي به عزت وارا ڏنا ويا آهن. ڪمزور جسم وارا، سرمائيدار ۽ معزز ٿي سگهن ٿا. سالم ۽ جانني جسم وارا، سجا ۽ ذليل ٿي سگهن ٿا.

مطلب:

(۱) خدا تعاليٰ جنهنڪي عزت بخشڻ چاهي، تنهنڪي ڀنگين ۾ به بخشي. جنهنڪي خوار ڪرڻ چاهي، تنهنڪي بنگلن ۽ ماڙين، قلعن ۽ ڪوٽن ۾ به خوار خراب ڪري ڇڏي.

(۲) عزت اها آهي، جيڪا رب ڪرائي.

### ۹۶. عقلمند دماغ سان گڏ، خاموش زبان به هوندي آهي. (چوڻي)

دانشمندی، گهڻي ڳالهائڻ ۾ نه پر سوچي سمجهي ڳالهائڻ ۾ آهي. ڪڏهن ڪڏهن زبان سان ڳالهائي ايترو اثر نه وجهي سگهيو آهي، جيترو صبر ۽ چُپ ۾ رهي، وجهي سگهيو آهي. صبر جهڙو ته هٿيار ئي ڪو ڪونهي. تير ۽ تلوار کسي سگهن ٿا، صبر کين گسندو آهي.

مطلب:

(۱) گهڻي بڪ بڪ قدر وڃائي ٿي، پُ قدر ڪرائي ٿي.

(۲) ڳالهائڻ چاندي، صبر سون.

(۳) مُٺ پيڙيائي پلي، ايتي ته واءُ. پٿر پيئي ڳالهڙي، ڇڏي ويندي ساءُ.

(۴) داناءُ، لٻاڙي نه ٿيندو آهي.

(5) Listen hundreds, ponder thousands, speak ones.

پيڻيو: جنهن ماڻ ڪئي، سو چتو.

### ۹۷. عقلمند، سوچي پوءِ ڳالهائي. بي عقل، ڳالهائي پوءِ پڇتائي. (چوڻي)

عقلمندي، سوچي پوءِ ڳالهائڻ ۾ آهي. ڳالهائي پوءِ سوچڻ ۾ ناهي. نڪتل گفتو، پوءِ سوچڻ تائين، پنهنجو اثر ڏيکاري ويندو آهي. پوئين سوچڻ مان، سواءِ پڇتاءِ جي ڪي به ڪين حاصل ٿيندو آهي. ڏڏل ڪير ٿئين نه پوي. نڪتل گفتو ۽ چٽل تير به موٽي ماڳ نه ٿا اچن. ڀلو انهيءَ ۾ آهي ته سوچي سمجهي ڳالهائجي. بيءَ صورت ۾ سُن ٿڪي وڃي.

مطلب:

(۱) ڳالهائڻ کان اڳ، سوچجي.

(۲) پهرين تورجي، پوءِ اورجي.

(۳) پهلي تولو، ڦر بولو. (اردو)

### ۹۸. علم جيترو ڪپاءُ، اوترو وڏي. (چوڻي)

دنيا جي هر مادي دولت، ڪپائڻ سان ڪٽندي آهي. جڏهن ته علم ۽ عقل واريون وڻون، ورهائڻ ۽ ونڊڻ سان ٻين کي فائدي پهچائڻ سان گڏوگڏ ورهائڻ واري وٽ به وڌنديون ويجهنديون رهنديون آهن. بند ڪري رکڻ سان علم / عقل ذهن ۾ دٻجي سُسندو ۽ سوڙهو ٿيندو ويندو آهي. انهن جي ڪپائڻ ۾ ئي پلائي آهي.

مطلب:

(۱) جيترو ٿي سگهي، علم ٻين تائين پهچائجي.

(۲) ڏيئي مان ڏيئو، بري ٿو.

(۳) علم ڏيڻ سان، وڏي ٿو. نه ڏيڻ سان، ڪٿي ٿو.

(۴) دولت کي باهه ۽ چور جو ڊپ ڊاءُ، علم کي نه ڪير لٽي، نه لڳيس ڪوسو واءُ.

### ۹۹. عورت ته گهر، مرد هڙ. (چوڻي)

عورت جو شان مان، گهر جي سنڀال ۽ ان اندر گذارڻ ۾ آهي. سندس پردو به رهي ٿو ۽ گهر به رونق وارو رهي ٿو. گهر ۾ عورت جي محنت سان برکت پوي ٿي. جڏهن ته مرد جو شان ۽ وقار ٻاهرين ڪمن ڪارين ڪرڻ ۾ آهي. ان سان گهر جي ڪمائي وڌي ٿي ۽ مرد جو عقل پڻ وڌي ٿو. عورت گهران نڪتي يا مرد گهر ۾ نڪمڻو ٿي وينو ته گهر ئي تباھ ٿي ويندو.

مطلب:

(۱) هر هڪ کي پنهنجي پنهنجي ماحول (environment) ۾ رهي، ڪم ڪرڻ ۽ زندگي گذارڻ گهرجي.

(۲) گهر جي سنڀال گهر واريءَ سان، ڪاروبار جي سنڀال مرد سان آهي.

(۳) عورت ته ايت، مرد ته ڪيٽ.

### ۱۰۰. عورت جو مرڪ آهن چار چيز: چڪي، چلھ، چرخو ۽ چادر. (چوڻي)

گهر جا چار ڪم ته ڪنهن به صورت ۾ عورت کي ئي سنڀالڻ گهرجن، مرد جي سنڀالڻ کان چڙهيل آهن. جيڪڏهن مرد کي انهن جي ذميواري سونپي ته هيڪاري بگاڙي وجهندو. عورت سنڀالي به سگهندي ۽ کيس سونهن به ٿا. اهي ڪم آهن.

اتو بات ۽ اُن وغيره، چڙڻ چنڊڻ ۽ سانڍڻ.

ماني ٽڪي ڪرڻ. گهر پاتين کان علاوه، مهمانن وغيره جي کاڌ خوراڪ لاءِ بندوبست ڪرڻ.

ڪپڙو لتو ڌوئڻ ۽ سنڀالي رکڻ. وقت تي استري ٿيل ڪپڙو، مڙس سميت ٻارن کي پرائڻ وغيره.

پردي ۾ ۽ حياء سان حياتي گذارڻ. بين آڏو، ڏندڙا نه تيڙڙ.

مطلب :

(۱) گهر جو سمورو ڪاروبار، عورت کي سنڀالڻ گهرجي. ان ۾ ئي برڪت، عزت ۽ شرف آهي.

### ۱.۰۱. قسم، نه ڏني چڱو نه وتي چڱو. (چوٽي)

هر ڳالهه تي قسم ۽ قرآن ڏيڻ وارو، پنهنجي عزت ۽ اعتبار ته وڃائي ٿو پر ڪٿڻ وارو پڻ پنهنجو وقار وڃائي ويهي ٿو. ڪوڙي ڳالهه لاءِ ڪنيل قسم / قرآن، ماڻهوءَ کي وٺ ڪندو آهي. دانشمندي انهيءَ ۾ آهي ته دنيا جو نقصان نقصان برداشت ڪري وڃجي ۽ قسم / قرآن ڪٿڻ کان پاسو ڪجي.

مطلب:

(۱) قرآني ۽ قسمي ماڻهوءَ مان بين کي ته نهيو پر پاڻ کي به نقصان ٿي پوندو آهي.

(۲) اعتماد ڪجي ۽ اعتماد ويهارجي.

### ۱.۰۲. ڪاڻ جي ڪني، باهه تي صرف هڪ دفعو چڙهي. (پهالا)

دنيا ۾ ڪن کي ڪمزور، ڪن کي طاقتور ڪري پيدا ڪيو ويو آهي. ڏاڍي ۽ هيٺي جو ميل، ڏکيو ٿي ٿيندو آهي. باهه ساڙڻ جو ڪم ڪري ٿي. ڪپهه آڏو آڻيس ته ان کي ساڙي ڇڏيندي. هيٺي کي ڏاڍي جي آڏو وڃڻ ۾ نقصان آهي. ويندو ته بچي ڪين سگهندو.

مطلب:

(۱) هيٺي کي، ڏاڍي کان پاسو ڪرڻ گهرجي.

(۲) ڪمزور، ڏاڍي آڏو تڪي نه سگهندو.

(۳) ڏاڍي نال شراڪت، چلدي ناهين.

پيتيو: ڏاڍي نال وٺار، ڏيندي گهندي سائين.

### ۱.۰۳. ڪارو نانءُ ڪانون جو، ملڪ ڦري ويا ڳيرا. (پهالا)

ڪارو ته الله کي پيارو هوندو آهي. البتہ ڪانون جي اوجهاڪڙ ۽ ڦرلٽ واري طبيعت سبب، سندن رنگ ۽ حرڪت، ڪنهن کي به نه وڻندي آهي. ڳيرا، پنهنجي نرم طبيعت ۽ نمائڻي واري انداز سان، ڪانون جي پيٽ ۾، چڱو خاصو کائي ويندا آهن، ۽ مٿن ڪنهن کي به ڪاوڙ نه ايندي آهي.

مطلب:

(۱) چڱي سپاءُ وارو، غلط ڪم ڪري ته به مٿس چڙ نه ايندي.

(۲) نالو بد ڪانون جو، ملڪ گيرا کائي ويا.

(۳) نالي چڙهيو چور ڦاهي ۽ چڙهي، نالي چڙهيو واپاري کٽيو کائي.

(۴) سهڻيون سيدائين، لنڊيون لاڏ ڪن. (ابتو)

### ۱۰۴. ڪاريهر جي پڙ مٿان جيڪو لنگهائي لنگه، جي نه ڳڙ کائي جنگه، ڪاريهر ڪيئن ڪونجي. (پهاڪو)

ڪاريهر نانگ جي ايڏي آهي ته جيڪو ساڻس ڪينس ڪندو، تنهن سان عڪس پئجي ويندو. اهڙو وير رکندس جو آڪهه ئي اُمر کان گم ڪري ڇڏيندس.

مطلب:

(۱) ڪاريهر نانگ سان نه اچائجي.

(۲) ڪاريهر جي ٻر ۾ وجهي ٻانهن، ته ڪرائيندو ڏانهن.

(۳) ڪاريهر / ڪاريءَ جي هڏي تي پير اچڻ سان به موت واقع ٿي ويندو آهي.

### ۱۰۵. ڪر ڪار ته ڪانئر نه ٿئين، ڪارئون نه پانءِ ته ڪافر نه ٿئين. (چوڻي)

دنيا ۾ لوچي کائڻ لاءِ انسان کي هٿ پير مليل آهن. اهي هلائي ڪمائيندو ته ڪنهن جي آڏو نه هٿ ڊگهيڙڙو پوندس ۽ نه ئي شرمساري ڪڍي پوندس.

ڏيڻ وارو فقط الله آهي. ڏيڻ لاءِ ڪنهن به بهاني جو محتاج ناهي. جيڪو ڪجهه ملي ٿو سو کائڻس پائڻجي. پنهنجي محنت ۽ پنهنجي جسر تي نه ناز ڪجي ۽ نه ان منجهان پائڻجي ائين. ڪرڻ به ڪفر ۾ ڏکي ڇڏيندو آهي.

مطلب:

(۱) محنت وارو ٻين جو محتاج نه ٿيندو.

(۲) اسباب تي يقين رکڻ وارو، مسبب الاسباب کي وساري ويهندو آهي.

### ۱۰۶. ڪميڻي کاڌو کانءُ، چي؛ ”پڪي ڍنڍ جو!“ (پهاڪو)

بدمعاش ۽ بدمعاش، چوري ۽ زنا، ڦر ۽ ڏاڙهي، جوئا ۽ شراب جي ڪمائيءَ کي محنت ۽ مشقت سان حاصل ٿيڻ سبب جائز سمجهي کائيندو آهي.



مطلب:

(۸) بدمعاش، حرام کي حلال سمجهي کائيندو آهي.

**۱۰۷. کنهن جو کلڻ به کيٽ، کنهن جا ويڻ به ورونهن. (چوٽي / پهاکو)**

جهڙيءَ طرح ماڻهوءَ جي طبيعت جون ڪيفيتون ڦرنديون رهن ٿيون، تهڙيءَ طرح سندس پسند جا معيار ۽ زاويا به بدلبا رهن ٿا. ڪڏهن پيل نقصان تي پيو ڪلندو آهي ته ڪڏهن خوشيءَ جي موقعي تي به ڳوڙها ڳڙي پوندا اٿس. ڪڏهن من ماکوڙي هوندس ته ڪڏهن ڪيهر شينهن.

ڪڏهن کنهن جي سونهن کان نفرت پئي ايندي، ڪڏهن کنهن جو ڪارو رنگ به پيو وٺندو. ڪڏهن کنهن جو کلڻ به ٺٺو پئي محسوس ٿيندي. ڪڏهن کنهن جي طعنن تنڪن کي به نصيحت پيو سمجهندو ۽ ٿورائتو پيو رهندو. انساني طبيعت جا به ويرا آهن. پوءِ جهڙي ڳيڙ تي بيهي.

مطلب:

(۱) کنهن کي ڪارو به پيارو لڳي، کنهن کي اڇو به ڪڪڙ جو پڇو لڳي.

(۲) کنهن جو عيب به وڻي ته کنهن جي خوبي به خراب لڳي.

(۳) کنهن جو کلڻ به خواري، کنهن جو روڻ به راحت.

**۱۰۸. ڪوري ڇا ڄاڻي، ڪباب مان. (پهاکو)**

ڪباب، سوادي ۽ محنت سان تيار ٿيل کاڌو آهي. ذاتقيدار هئڻ سان گڏ دير هضم پڻ آهي. ان کي هضم ڪرڻ لاءِ مضبوط آنڊو ۽ ڪسرتي بت گهرجي. ان جي برعڪس ڪوري ماڻهو سڄو ڏينهن آڏاڻي تي ويهي، ڏاڳي تي محنت ڪري چار ڏوڪڙ گڏ ڪن، تن کان نه ڪباب جا خرچ برداشت ٿي سگهندا، نه ئي مرچ مصالحا هضم ٿي سگهندا. هڪ هنڌ ويهڻ واري ڪوريءَ کي هضم ڪرڻ لاءِ زود هضم کاڌا گهرجن.

مطلب:

(۱) گڏه ڇا ڄاڻي، گلقدن مان.

(۲) ڪتو ڇا ڄاڻي، ڪڙڪ جي مانيءَ مان.

(۳) لڇ ڇا ڄاڻي، چڱائيءَ مان.

**۱۰۹. کائيل ٻلي، چلهه جي ويجهو نه اچي. (پهاکو)**

جنهن کي جتان هڪ دفعو فائدو پيو، سو وري وري پيو ات ايندو. جنهن کي جتان هڪ دفعو نقصان پيو، سو اتان لنگهڻ وقت ڏاڍو محتاط پيو ٿيندو.

(۱) توت واري ڏنڌي کان، هرڪو ونءُ پيو ويندو آهي.

(۲) کير جو کانيل، چاچ ڦوڪي پيئي.

(۳) ڪٽيءَ کي لڳي چنواڻي، تارا ڏسي پئي رُوڙي.

### ۱۱۰. گدڙ کي هر ڪو سڃاڻي، گدڙ ڪنهن کي نه سڃاڻي. (پهاڪو)

گدڙ، بزدل پر چالاڪ جانور آهي. چالاڪيءَ سبب، مڙني اڳيان پاڻ ڪڍائي پڇي ته ويندو آهي، پر سندس حرڪتون ڪنهن جي نظر کان اوجھل نه رهنديون آهن. جنهن تي مڙني جون نظرون هجن، اهو پلي پلين کي نه ڏسي يا نه سڃاڻي پر سمورا کيس سڃاڻن ٿا.

مطلب :

(۱) مشهور زمانه ماڻهوءَ کي، کير نه سڃاڻي؟

(۲) کانءَ کي، هرڪو سڃاڻي.

(۳) گدڙ جي گوڻهن ۾ ڪم پوي ته انگاس تي چڙهي هنگي اچي.

### ۱۱۱. گدڙ تي ٻورو پلو، مڙس تي ٿورو پلو. (چوڻي)

گدڙ کي خلكيو ئي وزن ڏوڻ لاءِ ويو آهي. سندس نه گوشت ڪم جو آهي ۽ نه ئي کير وغيره. جيڪڏهن مڙس وزن نه ڏوڻ وارو ٿورو ڪبو، ته به مڃيندو ڪونه. ان کان بهتر آهي ته ٿورو ڪنهن مڙس ماڻهوءَ تي ڪجي ۽ گدڙ تي نه ڪجي.

مطلب:

(۱) گدڙن سان سوتي ذريعي ۽ مڙسن سان احسان ذريعي ورتاءُ ڪجي.

(۲) جيڪو جنهن ورتاءُ لائق آهي، تنهن سان تهڙو ورتاءُ ڪجي.

(۳) عزت واري جي عزت ڪجي ۽ لڄ کي به نظر ۾ رکجي.

### ۱۱۲. گدڙ گهوڙو نه ٿئي، توڙي سونا وجهجنس سنج، پاڻيون وجهجنس پنج، ته به ڊوڙيو وڃي گوڻهن تي. (پهاڪو)

اڇا ڪپڙا پهرڻ سان، ماڻهوءَ جي طبيعت خراب مان پلي نه ٿيندي. پئسن اچڻ سان عقل ۾ واڌارو نه ايندو. سون پائڻ سان، نه حسن ۾ واڌارو ايندو ۽ نه ئي طبيعت ۾ سڀاءُ / من پاءُ پيدا ٿيندو.

(۱) لچ اشرف نه ٿيندو، توڙي سو نصيحتون ڪجنس.

(۲) اک، انب نه ٿئي، توڙي جال پيار جيس جل / جر.

(۳) سوئر بڪري نه ٿيندو، توڙي سو تکبيرون پڙهجنس.

### ۱۱۳. گل رکبو آهي ڳوڙهو، وه جو ڀرڀو آهي ڏڪ. (چوڻي / پهاکو)

دنيا ۾ آيل تڪليفن سبب ڳوڙها فطرتاً ڳڙي پوندا آهن. جڏهن ته نقصان جو تدارڪ ڳوڙهن وهائڻ سان نه ٿي سگهندو آهي. نقصان برداشت ڪرڻ لاءِ زهر جو ڍڪ ڀرڻو پوندو يا ڪوڙي گوري ڳيهڻي پوندي آهي. پيل نقصان سبب آيل اُٻڙڪن کي به، هڻ ڪري پي ويڃو آهي. تڏهن ئي زندگيءَ جو گاڏو گڙندو. ٻي صورت ۾ وري به پنهنجي ئي جان جو نقصان آهي.

مطلب:

(۱) تڪليف سهي ويڃي آهي پر اک مان ڳوڙهو وهڻ به فطري عمل آهي.

### ۱۱۴. ڳڻ ڪجي، ڳڻ پرڪجي، ڳڻ ڪجي ڳڻهار سان، بدوءَ بيڪار سان، ڪيو ئي ڪلر ۾ ويڃي. (چوڻي)

احسان به ماڻهوءَ سان ڪبو آهي، جيڪو ان مان ڄاڻي. ٻي قدرتي سان احسان ڪبو ته اهو ڳچيءَ پئجي ويندو. ناروا سلوڪ سان ٻي قدرتي ته ڪندو پر خلق خوارِي تنهن کان علاوه ٿيندي.

مطلب:

(۱) چڱائي، قدردان سان ڪجي.

### ۱۱۵. گهرج ڌاران ٻولڻ، ابروءَ جو زيان. (چوڻي)

ڳالهائڻ به وقتائتو نهندو / سونهندو آهي. ٻي وقتو ۽ فضول ڳالهائڻ، خوراريءَ جو سبب ٿيندو آهي. ڳالهائڻ وقت، ڪچهريءَ جو موضوع ۽ وينلن جي خيالن جو معيار ذهن ۾ رکي ڳالهائجي. ٻيءَ صورت ۾ خوارِي ۽ ڪڪاڻپ ٿيڻ جو انديشو رهي ٿو.

مطلب:

(۱) جهڙي ڪچهري، تهڙو گفتو ڪجي.

(۲) ڳالهائڻ وقت ڳالهائجي، چڻ رهڻ وقت چڻ رهجي.

## ۱۱۶. گهڻي نه ڍاپائي، ٿي ڍاپائي. (چوڻي)

انسان جي پيٽ ڀرڻ لاءِ هڪڙي مانيءَ، اوگهڙ ڍڪڻ لاءِ هڪڙي وڳي، آرام ۽ نند ڪرڻ لاءِ هڪڙي ڪٽ يا بستري، رهڻ لاءِ هڪڙي ڪمري واري گهر جي ضرورت هوندي آهي. اها ٻي ڳالهه آهي ته کيس حرص الائي ڪيترين آمدنن ۽ وڳن، بسترن ۽ بنگلن جو هوندو آهي. انهن جي هجڻ سان به ڍو نه ٿيندو آهيس. جڏهن ته شڪر گذران کي ٿوري شيءِ مان به ڍو ٿي ويندو آهي.

مطلب:

(۱) گهڻي شيءِ مان اکين کي به ڍو نه ٿيندو آهي.

(۲) گهڻي سان نه پر هڻڻ سان ڍو ٿيندو آهي.

## ۱۱۷. لاهن کان لاڙو، ڪيو ڪين جنهن، هر، ڪلي ۽ ناڙو، ٿيئي تنهن جا زيان ٿيا. (پهالا)

زمين ۾ بيٺل جهنگلي وڻ، پاڙئون ڪڍڻ پڄاڻان ئي زمين کي فصل پوکڻ لائق بنائي سگهجي ٿو. وڻ پاڙ وٽان وڍڻ کان پوءِ سندن پاڙون يا لاه زمين ۾ رهجي ويندا آهن، جيڪي هر ڏيڻ وقت گهوبڻي کي پيچندا آهن ۽ فصل / سلي کي اڀرڻ ڪين ڏيندا آهن. ان ڪري ڪڙميءَ کي لازمي جڳائي ته ٻنيءَ کي فصل لائق بنائڻ لاءِ، پهرين منجهانئس لاه ڪڍي، ٻيءَ صورت ۾ ڪيل محنت، چٽيل بچ ۽ ريج وارو پاڻي، سمورا ضايع ٿي ويندا.

مطلب:

(۱) لچ کان تارو ڪجي، ور نه نقصان ٿي رسندو.

## ۱۱۸. لب لعنتير، طمع حرام. (چوڻي)

لالچ ۾ ماڻهو ٻئي جو خيال نه رکندو آهي. پنهنجي غرض حاصل ڪرڻ لاءِ بدتميزي به ڪندو آهي يا اخلاق کان به هيٺ ڪري پوندو آهي. جنهن سبب ڪانئس پري رهڻ لاءِ چيو ويو آهي. طمع / سد ڪرڻ يا دل ۾ تلڻ / خيال پڄائڻ ته ”فلاڻو جيڪر مون تي مهربان ٿي پوي ۽ فلاڻي شيءِ مرحمت ڪري وجهي وغيره“ پڻ غلط آهي. اڳلي سان به ڪي اڻ ٿر مجبورين لائق ٿي سگهن ٿيون. انهن جي ڪري مذڪوره تمنائون پوريون نه ڪري سگهندو هجي. اهڙي اميد رکڻ کان به منع ڪئي وئي آهي. تمنا نه پوري ٿيڻ جي صورت ۾ ساري عمر لاءِ ڦڪت ٿي پوندي آهي.

مطلب:

(۱) لالچ کي لعنت ۽ طمع کي حرام چيو ويو آهي.

## ۱۱۹. لڪڻ لائو، ڏاند پرائو. (پهالا)

ڏاند کي هر يا نار، گهاڻي يا بيل گاڏيءَ ۾ وهائڻ، لڪڻ کان سواءِ آسان ناهي. اهي مڙيئي ڏکيا ۽ اهڃا

ڪم آهن، جيڪي ڊگهو ئي ڪري سگهي ٿو. پر شرط اهو آهي ته کاڌي سان گڏ، ڳاڏيءَ تي وينل کيس لڪڻ جي مهيميز ڏيندو هلي. ٻيءَ صورت ۾ ڪتر ٿي پوندو ۽ ڪم وقت ٻوڙن ۾ لڪندو وٽندو.

مطلب:

(۱) لڪڻ جو صرفو ڪبو ته ٻار ڪري پوندو.

(۲) سوئي هجي ساڻ، گڏهه گوهي نه ڪري.

### ۱۲۰. ماتا، ماري يا ڪاري. (چوڻي)

ماتا بيماريءَ جو نالو آهي، جيڪا اڪثر ننڍن ٻارن کي وچڙندي آهي. گهر گهر ۾ قهلاجي ويندي آهي. جنهن سبب گهڻا ٻار مري ويندا آهن. جيڪي بچي ويندا آهن تن جا به چهرا چڱهن / نشانن سبب بگڙجي ويندا آهن.

مطلب:

(۱) بيماري، بگاڙي يا ماري.

### ۱۲۱. ماکوڙن جي گهر ۾، مڙيوڻي ماتا. (پهالا)

ماکوڙا، ٻڙ ۾ تمام گهڻي تعداد ۾ رهندا آهن. جنهن سبب ٻڙ سوڙهي ۽ پاڻ گهڻا ٿي پوندا آهن. ٿوري به مصيبت، پاڻيءَ يا ڪڙڪي جي صورت ۾، جڏهن مٿانئن ايندي آهي ته پوءِ رستو هٿ نه ايندو اٿن. هيڏي هوڏي پڇ پڇان هوندي اٿن. ماتر وارو منظر نظر پيو ايندو آهي.

مطلب:

(۱) مظلوم ۽ غريب، جهڙيءَ ڦڙيءَ وقت، آزار ۾ هوندو آهي.

(۲) واندن جي گهر ۾ مڇي مارڪيٽ وارو ڏيک.

### ۱۲۲. ماڻهو آ، مهل جو. (چوڻي)

انسان ڪامل يا ماڻهو اهو آهي جيڪو وقت / مهل تي ٻين جي ڪم اچي. ٻين جي ڪم نه ايندڙ جو، ڪاڻڻ پيئڻ به چڻ حرام آهي. منجهانئس هرڪو بيزار هوندو آهي. نه کيس ڪنهن جي دعا نصيب ٿيندي آهي ۽ نه ئي کيس ڪو خير جي صلاح ڏيندو آهي.

مطلب:

(۱) تڪليف ۾ سات ڏيڻ وارا ئي، مانجهي مڙس هوندا آهن.

(۲) جيڪو مهل تي ڪم نه اچي، ان جي ياري به بيڪار آهي.

(۳) هڏ ڏوڪي اهو آهي، جيڪو وقت پوڻ تي سات ڏئي.

### ۱۲۳. ماڻهو جنهن جو مال، تنهن کي ڪهڙي ڳالهه جو ڪال. (چوڻي)

جنهن ماڻهوءَ جي چئي آڪڻي ۾ پيا ماڻهو هجن ۽ تعزير تڪريم ڪندڙ هجنس، تنهن سان الله ﷻ جي مدد پڻ شامل هوندي آهي. جنهن مان مخلوق / ماڻهو بيزار هجي سو مالڪ کي به پسند ڪينهي.

مطلب:

(۱) گهڻا ماڻهو جنهن جي خدمت ڪن، ان کي مال ملڪيت ڪئي ڪرڻ جي ڪهڙي ڳڻتي؟

(۲) آواز خلق، نقاره خدا است. (فارسي)

### ۱۲۴. ماءُ جي گود، پهريون استاد. (چوڻي)

ماڻهو، دنيا جي معاملات ۾ پوڻ کان اڳ ٻولي ۽ زبان هلائڻ ماءُ جي هنج ۾ سڪي ٿو. ماڻهوءَ جي اصلي زبان به، مادري ٻوليءَ يا ماءُ واري ٻوليءَ کي چيو ويندو آهي. ماڻهو ڳالهائڻ وقت پهرين مادري زبان ۾ سوچيندو آهي، پوءِ ئي ترجمو ڪندي ڪنهن ٻي زبان ۾ ڳالهائيندو آهي.

مطلب:

(۱) سڪڻ جي شروعات، ماءُ جي گود کان ٿئي ٿي.

(۲) ماءُ ئي ٻار کي، ڳالهائڻ، ٻولھائڻ / ٻولي سيڪاريندي آهي.

### ۱۲۵. مٽيءَ مٽيءَ جو پنهنجو ميناڇ آهي. (چوڻي / پهڪو)

هر ٻنيءَ ۾ ساڳيو فصل، ساڳئي ڌاڻقي ۽ خوشبوءِ سان نه ٿو ٿئي. انب، ميرپور خاص جو، زيتون ماهوتن جو، سڳداسي چانور گهوگهاري جو، باسپتي (ڪرنل) چانور پنجاب جو، ڏاڙهون قنڌار جو ته صوف چمن جو مشهور آهي. منجهن اها خوبي، اتان جي زمين سبب آهي.

مطلب:

(۱) هر ماڻهوءَ جو پنهنجو سڀاءُ آهي.

### ۱۲۶. مرد جيترو اُجهندا، اوترو بُجهندا،

عورتون جيترو اُجهنديون، اوترو مُنجهنديون. (چوڻي)

مرد ۽ عورت جي پنهنجي پنهنجي نفسيات آهي. عورت ۾ حياءُ ۽ شرم هئڻ سبب، مُنجهڻ وقت پيڇڻ جو

مادو گهٽ رهي ٿو. ان کان علاوه، عورتن ۾ ٻڌڻ جي پيٽ ۾ ڳالهائڻ جي عادت وڌيڪ هوندي آهي. جنهن سبب نه پوريءَ طرح رهنمائي ٿيندي اٿن ۽ نه سمورين ڳالهين جا لڪل پاسا متن ظاهر ٿيندا آهن. مرد جي پيٽ ۾ سدائين الجھيل هونديون آهن.

مطلب:

(۱) مرد جنهن ڪم کي وڃڻو، تنهن کي سلجھائيندو. عورت جنهن ڪم ۾ اڙي، تنهن ۾ ڦاٽي پئي هوندي.

### ۱۲۷. مڙس لاءِ زالون ڪوڙ. (پهاکو)

مرد لاءِ زال ضروري آهي. عرت لاءِ به مڙس اشد ضروري آهي. ٻئي هڪٻئي لاءِ ڍڪُ آهن. اڃا به مرد چڙائپ واري زندگي گذاري ويندو پر عورت لاءِ چڙائپ عذاب آهي. کيس هر حال ۾ سگھرائپ واري ڍڪ جي ضرورت آهي. شرط اهو آهي ته مڙس، ڪمائيندڙ ۽ غيرت وارو هجي.

مطلب:

(۱) ڪمائيندڙ مرد کي هرڪو سڱ ڏيڻ لاءِ تيار هوندو آهي.

(۲) سائي جو سپڪو سالو، پينگي جو ڪو پيڻيو به نه.

(۳) مانيءَ کي مزور گهڻا، مزور کي ماني گهڻي.

(۴) مڙس جو، جتي ڪٿي قدر ٿئي ٿو.

(۵) جهڳا هووي، جوء مل ويسِي.

### ۱۲۸. مڙس لاءِ بيلو، به پرانگهون. (چوڻي)

پڪي ارادي ۽ همت وارا، مڙس ماڻهو آهن. اهي جڏهن ڪنهن ڪم ۾ هت وجهندا آهن، تڏهن خدا تعاليٰ طرفان به کين مدد پهچندي آهي. جنهن سبب سندن هر ڪم، جلد پورو ٿي ويندو آهي.

مطلب:

(۱) همت وارن لاءِ، هر ڪم آسان آهي.

(۲) همت مردان، مدد خدا.

(۳) پڪو ارادو ڪرڻ وارن لاءِ، هر مشڪل ڪم آسان ٿيو وڃي.

### ۱۲۹. مشغولي، ضابطي جي ڪنجي. (چوڻي)

مشغول رهڻ وارو پنهنجيءَ ڌن ۾ مگن هوندو آهي. نه ڪنهن جي ڪٿيءَ کي هت لائيندو آهي ۽ نه ئي

پنهنجو پت پڻائيندو آهي. واندن وانگر شيطانگيريءَ جا ڪم نه ڪندو آهي. بلڪ جنهن ڪم ۾ مشغول هوندو آهي، ان ۾ ئي ڪم ۽ ضابطي اندر زندگي گذاريندو آهي.

مطلب:

(۱) واندو ماڻهو، شيطان جو گهر.

(۲) پاڻ کي مشغول رکندڙ، پاڻ کي آبي ۾ رکندڙ هوندو آهي.

۱۳۰. مڪو: پڪو. (چوڻي).

مڪي وارا هر ڳالهه ۾ پڪا آهن. ڪفر ۽ شرڪ تي هيا ته به پڪا ۽ ڪتا هيا، جڏهن ايمان آڻي مسلمان ٿيا ته به پڪا ۽ سچا مسلمان ٿيا. منجهن منافقي ڪا نه هئي. اڄ به مڪي وارا ڳالهائڻ ۾ ڪهرا ۽ سڌا آهن. منجهن جوش ۽ جلال آهي. منافقي ناهي.

مڪي ۾ الله ﷻ جو گهر آهي. فقط جلال ئي جلال آهي. مديني ۾ رحمة للعالمين آهي، اتي فقط نرمي ئي نرمي آهي.

مطلب:

(۱) مڪي ۾ جلال آهي.

(۲) مڪي جا رهندڙ پنهنجي عقيدتي ۾ پڪا آهن.

۱۳۱. موت مند ناهي، تائب ٿجي تڪڙو. (چوڻي)

حياتي، ڪنهن به وقت پوري ٿي سگهي ٿي. نه ڊگهي حياتيءَ جي خوشفهميءَ ۾ رهجي ۽ نه ئي گناهن جي دلدل ۾ پاڻ کي ان آسري تي ڌڪي ڇڏجي ته زندگيءَ جي آخري حصي ۾ توبه تائب ٿيندس. زندگيءَ ۾ موت جو ڪو به پروسو ڪونهي. ڪنهن به وقت موت اچي وارد ٿي سگهي ٿو ۽ زندگيءَ ختم ٿي سگهي ٿي. اصل ابدي زندگيءَ، آخرت واري زندگيءَ آهي. ان جي هر وقت تياري ڪرڻ گهرجي.

مطلب:

(۱) موت، ڪنهن وقت به اچي سگهي ٿو.

(۲) مرڻ لاءِ، عمر جو ڪوبه حصو مقرر ٿيل ناهي.

۱۳۲. مينهان ۽ نينهان، ٻئي اکر هڪڙو. (چوڻي)

مينهن جي وسڻ سان، زمينون آباد ٿين ٿيون ۽ موسمي لحاظ کان گرميءَ / گهٽ ۾ گهٽائڻي اچي ٿي. نينهان / عشق سان به ماڻهوءَ جي ڪيفيت / طبيعت ۾ ڦيرو اچيو وڃي. کيس دنيا جي هر شيءِ مان عجيب قسم



جو لطف ۽ سرور پيو محسوس ٿيندو آهي. نينهن پڄاڻان، شاديءَ سان خانہ آبادي ۽ نسل جو وڌڻ ويجهڻ پڻ ٿئي ٿو.

مطلب:

(۱) مينهن ملڪ ۾ ۽ عشق اندر ۾ بهاري آئين ٿا.

### ۱۳۳. مينهن ڪنڊي پلي، زال ننڍي پلي. (چوڻي)

مينهن پلي اها آهي جيڪا کير جالارو / ججهو ڏئي. ڪنڊي مينهن ٻين جي پيٽ ۾ کير جالارو ڏيندو آهي ۽ مهر سان ڏهائيندي آهي. مينهن جي مڙني نسلن مان، اها مينهن چڱي آهي.

زال اها پلي آهي، جيڪا مڙس جي خدمت ڪرڻ سان گڏ، اولاد جڻڻ جي صلاحيت رکي. اها خوبي نوجوان / ننڍي نيتي زال ۾ ئي ٿي سگهي ٿي. وڏيءَ عمر واري پاڻ کڻڻ ۾ ئي پوري هوندي مڙس جي ڪهڙي خدمت ڪندي؟ جڻڻ جي خوبي پڻ گهٽ هوندي اٿس.

مطلب:

(۱) مينهن ڏڻ مان، زال جڻ مان آڻجي.

(۲) مينهن يا زال، سني نسل مان ۽ ننڍيءَ عمر واري آڻڻ گهرجي.

(۳) آندڙ ونجي، مندڙ ونجي، ٿنڊڙ ونجي، پر ٿنڊ ونجي.

### ۱۳۴. ناداني، وڏي مفلسي. (چوڻي)

مفلس اهو ناهي، جيڪو سڄو / نادار آهي. حقيقت ۾ مفلس اهو آهي، جيڪو پئسي کي صحيح طرح سنڀالي / استعمال نه ٿو ڪري سگهي. بيوقوف ۽ نادان، آيل پئسو رکي نه کائيندو آهي. ائين ئي زيان / ڏڦ ڪري ڇڏيندو آهي. مٿان وري ڪمائڻ جي صلاحيت به نه هوندي اٿس، جنهنڪري جلد مفلس ٿي ويندو آهي. نادانيءَ / ذهني ناداريءَ سبب، ٻين جون همدرديون به وڃائي ويهندو آهي.

مطلب:

(۱) عقل کان سواءِ، دولت هوندي به سڄي آهي.

(۲) سڄي ۾ سڄو ماڻهو اهو آهي، جنهن وٽ عقل ناهي.

### ۱۳۵. نانگ کي منڊڙ لڳي، ڳوه کي نه لڳي. (پهڪو)

نانگ، زهر سان ڀريل هئڻ جي باوجود به منڊجي سگهي ٿو. جڏهن ته ڳوه بنا زهر هئڻ جي ايتري ضدي ۽ هنيلي آهي جو مٿس ڪو به منڊ نه چڙهندو آهي. نانگ مُرليءَ جي آواز تي ڦڻ ڪڍي نچي، جڏهن ته ڳوه

موراڳو چپ هڻي ويهي رهي ۽ نه نڪري.

مطلب:

(۱) مرليءَ جي آواز تي نانگ پُر مان نڪري اچي، ڳوھ نه نڪري.

(۲) نانگ ريجھائڻ سولو، ڪرو ڪو ڳوھ ريجھائي.

(۳) نانگ ريجھائڻ سولو، انسان ريجھائڻ ڏکيو.

(۴) اشراف مان ڪم ڪيڻ سولو، بدمعاش مان ڪيڻ ڏکيو.

### ۱۳۶. نانوائيءَ جي اڳياڙي، ڪاسائيءَ جي پڇاڙي. (چوڻي)

نانوائِي يا هوٽل واري جو ٻوڙ جنهن وقت رجھي ٿو، ان وقت تازو ۽ سواڊي هئڻ سبب، ڪاڻڻ ۾ لڏيد هوندو آهي. جيئن جيئن وقت گذرندو ويندو، تيئن ٻوڙ نرندو ويندو ۽ پهرين گراهڪن واسطي، مٿان مٿان سٺي نڪرڻ سبب، ڊيگري جي تري ۾ فقط بيسواڊي پاڇي يا ڪاڪڙ ڪوڪڙ وڃي بچندي آهي. ڪاڻيندي پيٽ ۾ هٿ هوندا آهن.

ڪاسائيءَ جي ڪوشش هوندي آهي ته پهرينءَ ست اهو گوشت هلائي ڇڏي، جيڪو سجائي رکڻ جهڙو نه هجي. چڱو گوشت، گراهڪن جي ڌيان ڇڪائڻ لاءِ تنگي يا لڪائي رکندو آهي. جيڪو آخر ۾ ميدان / اڏيءَ تي آڻيندو آهي.

مطلب :

(۱) هر معاملي مان موقعي / مهل آهر فائدو ونجي.

### ۱۳۷. نظر، ماري يا ڪاري. (چوڻي)

نظر: نگه چڱيءَ شيءِ تي ٿيندي آهي. سهڻي ٻار جي چھري تي، ماڻھون ڪارو تڙ ان ڪري ناھي ڇڏينديون آهن ته جيئن کين بدنظر نه لڳي. عيبدار شيءِ کي، عيب سبب، نظر نه لڳندي آهي.

نعمتن کان محروم ماڻھوءَ جي نگه لڳندي آهي. انهيءَ کان بچجي. کيس ڪجهه نه ڪجهه ڏجي، يا ڪانئس پاسو ڪري وڃجي. ڪتن ٻلن جي به نظر لڳندي آهي. ڪاڻڻ وقت، کين گرھ اڳوات ڪڍي وڃھجي ته ڪاڻي پيٽ ۾ ويلو نه پوي.

مطلب:

(۱) بدنظر سان يا ماڻھوبيمار ٿئي ۽ عضوا ڪرنس، يا حياتيءَ تان هٿ ڏوئي ويهي.

(۲) بدنظر، پتر کي به ڦوڙي.

(۳) چشم بد، دور.

(۴) کتي واري نگه، خراب.

**۱۳۸. نه منجڻ وارو، منجي ويندو. (چوڻي)**

دنيا جون حالتون، مسلسل تغير پذير آهن. حالتن سارو، ماڻهوءَ کي به تبديل ٿيڻ گهرجي ته جيئن ماحول ۾ پاڻ کي مائپائي سگهي. جيڪو حالتن سارو، پاڻ کي تبديل نه ٿو ڪري، سو پنهنجي ضد ۽ هٿ ڌرمي سبب، جتان ڪٿان ٿڏجي نڪري ٿو ۽ آخر فنا ٿيو وڃي.

مطلب:

(۱) حالتن سارو، پاڻ ۾ تبديلي آڻڻ گهرجي.

**۱۳۹. وڻ جي چانءُ ۾ هر ڪو ويهي، دل جي چانءُ ۾ ڪو ڪو ويهي. (چوڻي)**

وڻ جي چانءُ هر هڪ لاءِ کليل آهي. انسان به ويهي ته جانور به ويهي. فرشته- صفت به آسائس وٺي ته شيطان-صفت به استفادو ڪري. جڏهن ته دل جي چانءُ يا قرب ان کي ملندو، جيڪو پاڻ قرب وٺيندو. مطلب ۽ فريب، خود غرض ۽ لالچي، ڪڏهن به دل ۾ جائگير نه ٿو ٿي سگهي. جتي ڪٿي رسوا ٿئي ٿو.

مطلب :

(۱) ٻئي جي دل ۾ جاءِ ٺاهڻ، ڏکيو ڪم آهي.

(۲) پيئڻو : لڪ جي چانءُ تي، ڪتو به ويهي.

**۱۴۰. وڻ مان پڻ چڄي وري گنديجي، سو گوري ڳالهه. (پهاکو)**

وڻ ۾ پڻ، قدرتي طرح ڦٽي ٿو، جيڪو هڪ دفعو چڄڻ کانپوءِ موتي منجهس ڪين ٿو لڳي. دنيا ۾ ڪيترائي اهڙا ڪم آهن، جن جي ڪرڻ لاءِ ماڻهوءَ کي قدرتي طرح هڪ دفعو موقعو ملي ٿو. جڏهن سستيءَ سبب، ماڻهو پنهنجي هٿان اهي موقعا وڃائي ويهي ٿو ته پوءِ ساري عمر کيس پڇتائڻ ۽ هٿ مهٽڻ کان سواءِ ڪي ڪين ٿو ملي.

مطلب:

(۱) آيل موقعو، هٿان نه وڃائجي.

(۲) ڏڏو ڪير، ٿڌين ڪين پوندو.

(۳) چٽل / نڪتل تير، موتي ڪمان ۾ نه ايندو.

## ۱۴۱. ويئي وٽ جو قدر ٿيندو آهي. (چوڻي)

جڏهن ڪوبه موقعو هٿان ويندو آهي ته موتي اچڻ جي اميد نه رهندي آهي ته پوءِ ماڻهوءَ جي اندر ۾ آندڙ ماندڻ ۽ لوڇ پوڇ پيدا ٿيندي آهي. ان وقت ويل شيءِ جي ويڃڻ جو کيس شديد احساس ٿيندو آهي.

مطلب:

(۱) ويل ويل، وري هٿ نه ايندي آهي.

(۲) صحت جو قدر، بيمار ٿيڻ کان پوءِ ٿيندو آهي.

(۳) جوانيءَ جو قدر، ڪراڙو ٿيڻ کان پوءِ ٿيندو آهي.

## ۱۴۲. هٿ ڏئي، هٿ ڪي. (پهڪو)

دنيا جي تختي تي، معاملا هر ڪنهن سان پون ٿا. جيڪو چڱائي ڪندو، تنهن سان چڱائي ڪرڻ لاءِ دل به گهرندي آهي ۽ هٿ به چيو ڪندو آهي. جيڪو برائي ڪندو آهي، تنهن سان برائي ڪرڻ لاءِ به دل ۾ آندڙ ماندڻ هوندي آهي ۽ سندس ڪم ڪرڻ لاءِ هٿ پير به چيو نه ڪندا آهن.

مطلب:

(۱) جنهن جي هٿ مان وٺي کائبو آهي، تنهن لاءِ شناس ضرور هوندي آهي.

(۲) هٿ سڃاڻي، هٿ ڪي.

## ۱۴۳. هرڪو پنهنجي دل جو بادشاهه آهي. (چوڻي)

جنهنجو حڪم هلي يا جيڪو حاڪم هجي، تنهن کي بادشاهه چئبو آهي. هر ماڻهو، ٻئي جو چيو موتائي سگهي ٿو پر پنهنجي دل جو چيو موتائڻ کيس ڏاڍو ڏکيو لڳندو آهي. ڏکي ۾ ڏکيو ڪم به، دل جي منشا تي ڪري بيهي رهندو آهي. ڪن حالتن ۾ دل جي ڳالهه کي به تاري / دٻائي ڇڏيندو آهي. جنهن سبب کيس پنهنجيءَ دل جو به بادشاهه سڏيو ويندو آهي.

مطلب:

(۱) دل جي ڳالهه تارڻ ڏکي ڳالهه آهي.

(۲) هر ڪو پنهنجي مرضيءَ جو مالڪ آهي.

(۳) دل ۽ بادشاهه جي ڳالهه، ڪير به نه تاريندو آهي.

## ۱۴۴. هر هڪ ڏينهن، هڪ ننڍڙي زندگي آ. (چوڻي)

ڏينهن، جاڳڻ ۽ ڏندو وغيره ڪرڻ لاءِ هوندو آهي. حياتي، ڏينهن جي حساب سان ڪٿي ويندي آهي. جڏهن ته رات، آرم خاطر خلقييل آهي. ماڻهو ان ۾ سمهي پوي ٿو ۽ ننڊ کي موت جي پيٽ سڏيو ويو آهي. يعني رات بعد ماڻهو ننڊ ۾ مستغرق ٿيڻ سبب، مثل جي مثل آهي.

جڏهن ڏينهن ٿيڻ سان ماڻهو جاڳي ٿو تڏهن جڻ بيهڻ حياتي وٺي اچي ٿو. انهيءَ حساب سان هر هڪ ڏينهن، هڪ ننڊڙي زندگيءَ برابر هوندو آهي.

مطلب:

(۱) هر ڏينهن کي، نئين سج نئون سمجهڻ گهرجي.

### ۱۴۵. هُرُ هلائڻ سولو، گهڙ هلائڻ اولو. (زرعي چوڻي)

هُرُ هلائڻ وقت گهوبِي ۽ اوڙ جو خيال ڪندي، هُرُ جو مٺيو مضبوط جهلڻ سان گڏ ڏانڊن کي سنڀالي هلائڻ لاءِ مٿن نگاه رکڻي آهي. جيڪا آزمودي سان آسان ٿي ويندي آهي. جڏهن ته گهرو معاملات کي هلائڻ لاءِ ٻاهرين مسئلن تي الڳ نگاه رکڻي آهي ته اندرين تي الڳ. ٻاهريان مسئلا، ويندي ڪمائڻ ڪرتڻ تائين، مرد کي خود نپاڻا آهن. جڏهن ته اندرين مسئلن جهڙوڪ: سئي سڳو، رڌ پچاءُ وغيره کي سلجهائڻ عورت جو ڪم آهي. عورت به اها جيڪا، گهرو معاملات ۾ دل جي سچائيءَ سان هٿ وٺائي ۽ جنهن کي يا خوف خدا هجي يا مڙس جي شرافت تي اعتبار هجي. بيءَ صورت ۾ گهر جو جنازو ئي نڪري ويندو.

مطلب:

(۱) محنت ڪرڻ سولو ڪم، ڪمائي گهر جو انتظام هلائڻ ڏکيو ڪم.

### ۱۴۶. هُرُ جي ماني، مٿي جو سور. (پهڪو/ چوڻي)

سفر جي دوران، ڪٿي ماني ملڻ جو امڪان هوندو آهي ته ڪٿي نه. ڪڏهن ڪڏهن ماني ته ملندي آهي پر پانءِ پوڻ يا نه پوڻ جو انديشو پڻ رهندو آهي. انهيءَ لاءِ ڪي مسافر، سفر جي دوران، ماني هڙ ۾ ٻڏي هلندا آهن. ٻڏل ماني، چوڙي ڪاڻڻ آسان آهي. جنهن وقت دل گهريو، ان وقت کولي ڪاڻي ڇڏي. ڪن حالتن ۾ وري ٻڏل ماني، رکي سٺي نه ٿيندي آهي. هر هر پيو ڏانهن خيال ويندو. پيو ڪم وسري ويندو، رڳو ماني ڪاڻڻ وار ڪم، مغز تي سوار ٿي بيهي رهندو يا موراڳو مٿي ۾ سور ڪڍي وجهندو. ان حالت ۾ هُرُ واري ماني، مٿي جي سور برابر آهي.

مطلب:

(۱) هُرُ دي ماني، مٿي دا سور.

### ۱۴۷. هستيءَ کي مستي. (چوڻي)

پنهنجي طاقت / بل تي هر ڪنهن کي ناز هوندو آهي. پيو دڙيون ٽپندو ۽ مستي ڏيکاريندو آهي. هستي / وجود وارو ئي، مستي ۽ موج، ڏيک ۽ ويڪ، شور ۽ شغل ڏيکاريندو آهي.

مطلب:

(۱) وجود کي حيثيت آهي.

(۲) دستيءَ کي مستي.

(۳) ٽيڪ کي بيڪ.

۱۴۸. يا ٿجي جوان، يا هججي جوانن جي ڪلهي تي. (چوڻي)

بزدل ۽ ڪانئر ٿي رهڻ سان زندگي ته گذري ويندي آهي پر ڪا به عزت ڪين رهندي، ڏيهڙي لٿي پئي هندي. عزت کان بغير، زندگي گذارڻ پڻ عذاب آهي. ان لاءِ بهتر آهي ته مڙس ماڻهو ٿي ڪري، پنهنجي زندگي عزت / شرافت سان گذارجي. پنهنجي پاڻ ۾ لالڻ نه هجي ته پوءِ عزت وارن / اشرافن جي ساڀي ۾ رهجي. نه اهي پاڻ عزت ۾ هت وجهندا نه ٻئي کي وجهڻ ئي ڏيندا / سهندا.

مطلب:

(۱) ڪوشش ڪري، عزت واري زندگي گذارجي.

(۲) يا ته مڙس ماڻهو ٿي ٻين جي ڪم اچجي يا مڙسن سان ياري رکي پنهنجي عزت محفوظ رکجي.