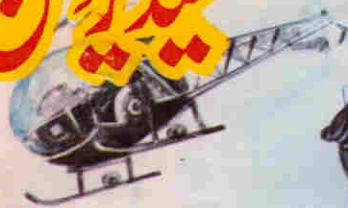


عمرات سیریز

لیڈنگ مشین



منظرہ کلیم ایم اے



کریں اور مختلف فلمی ہیرہ و نروں کے ساتھ اس کی شادی کے اسکینڈل شائع کریں اور جب اس کے اعصاب اس تمام پورٹس کے مقابلے میں جواب دے جائیں تو وہ ریٹائرمنٹ کا اعلان کر کے کہیں گوشہ نشین ہو جائے اگر درحقیقت علی عمران ملک کی سلامتی کے خلاف کام کرنے والے مجرموں کا مقابلہ اپنی جان جو کھوں میں ڈال کر صرف اس لئے کرتا ہے تو پھر واقعی اسے ریٹائر ہو جانا چاہیے۔ کیا خیال ہے۔ ؟

والسلام

منظر ہرکیم ایم۔ اے

www.urdukorner.com

بانو جب نواب شہر بارخان سے والا حکومت جانے کی اجازت لے کر واپس حویلی کے بیرونی حصے میں پہنچی تو نہ صرف عمران غائب تھا بلکہ وہ عجیب بھی غائب بھی جس میں وہ دونوں سوار ہو کر چینی کے تعاقب میں گئے تھے۔

”اوہ!۔۔۔ یہ کہاں چلا گیا ہے“ بانو نے غصے سے بڑی طرح پیر ٹپختے ہوئے کہا۔

”بی بی جی!۔۔۔ آپ نے مجھے بلایا ہے۔“ اچانک ایک طرف کھڑے ہوئے ملازم نے جلدی سے آگے بڑھ کر مودبانہ لہجے میں پوچھا۔

یہ ابھی جو یہاں آدمی کھڑا تھا وہ کہاں گیا ہے۔۔۔ اور وہ میری چیپ کہاں ہے؟ بانو نے شکوک کر ملازم سے پوچھا لہجہ خاصا عصبی تھا۔

www.urdukorner.com

”وہ — وہ بی بی! — آپ کے اندر جاتے ہی وہ جیب میں سوار ہو کر بلاش کی طرف چلا گیا ہے۔“ ملازم نے نظریں جھکا کر جھکائے جواب دیا۔

”اچھا۔ تو یہ مجھے چھوڑ کر فرار ہو گیا ہے۔ اس کی یہ جرات اگر میں نے اس کی کھال نہ اڑھیل دی تو میرا نام بھی بانو نہیں ہے، بانو نے بڑی طرح چیتھے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے دوڑتی ہوئی ایک سائڈ پر بنے ہوئے گیراجوں کی قطار کی طرف بڑھ گئی۔ پوری قطار میں گیراج بنے ہوئے تھے اور ان کی تعداد تقریباً آٹھ تھی جن میں سے ایک کار وازہ کھڑا تھا اور وہ خالی تھا۔ یہ وہ گیراج تھا جس میں سے بانو نے لینڈر اور جیب نکالی تھی۔ بانو اس کے سامنے والی گیراج کی طرف پکی اور اس نے سائڈ میں لگے ہوئے بٹن کو دبایا تو گیراج کار وازہ خود بخود اونچا اٹھ گیا۔ اس گیراج میں ایک نوٹسٹر انتہائی جدید ماڈل کی سپورٹس کار موجود تھی۔ یہ کار بانو نے خصوصی طور پر آرڈر دے کر کار میں بنائے والی مشہور کمپنی مرسلر زوالوں سے بنوائی تھی۔ اس میں خصوصی طاقتور انجن نصب تھے جن کی وجہ سے کار کی رفتار کو لے حد تیز کیا جاسکتا تھا۔ بانو کو یہ کار بے حد پسند تھی۔ اور وہ اکثر دارالحکومت اسی کار میں جاتی تھی۔ اس نے پیار سے اس کار کا نام ریڈھاؤنڈ رکھا ہوا تھا۔ کار کا رنگ گہرا سبز تھا۔ بانو اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی اور اس نے ایک بٹن دبایا تو کار سٹارٹ ہو گئی۔ اس کے گیراج آٹومیک تھے۔ صرف پہلا اور ریورس گیراج تھا۔ اور ان گیراجوں

کے لئے بھی ہینڈل وغیرہ نہ تھا۔ بلکہ سامنے پینل پر دو مختلف بٹن تھے جنہیں پریس کرتے سے گیراج لگ جاتے تھے۔ اس کا سٹیٹنگ جہاز کی طرح ہٹ تھا اور سٹیٹنگ کے دونوں آدھے کناروں پر بٹن لگے ہوئے تھے جنہیں پریس کرنے سے خصوصی انجن چل پڑتے تھے اور کار کی رفتار طوفانی ہو جاتی تھی۔ سامنے جہاز کی طرح پینل نصب تھا جس پر بے تحاشا چھوٹے چھوٹے مختلف رنگوں کے بلب اور مختلف رنگوں کے بٹن تھے۔

بانو نے بٹن دبا کر پہلا گیراج لگایا اور کار ایک جھٹکے سے گیراج سے باہر نکل آئی۔ اور پھر بانو اسے خاصی تیز رفتاری سے چلائی ہوئی تھوکی سے باہر نکل کر باغ میں داخل ہوئی۔ اُسے یقین تھا کہ وہ عمران کو پکڑ لے گی۔ اس کی جیب کے مقابلے میں یہ کار کہیں زیادہ تیز رفتار تھی۔

چند لمحوں بعد بانو کی کار میں گیٹ پر پہنچی تو وہاں موجود دربان نے ہاتھ کھڑکے اسے رُکنے کا اشارہ کیا۔

”کہا مات ہے۔“ بانو نے کار روکتے ہوئے بری طرح چیخ کر گرجا۔ کیونکہ کسی ملازم کا اسے اس طرح روکنا اس کے لئے ایک انتہائی بات تھی۔

”بی بی جی! — ابھی وہ عمران صاحب جیب میں یہاں سے گزرے ہیں۔ انہوں نے آپ کے لئے ایک پیغام دیا ہے۔“ دربان نے آگے بڑھ کر انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

”پیغام دیا ہے کیا پیغام دیا ہے۔ جلد ہی کو۔“ بانو

اُسے نظر آجائے اور وہ خونی چمکا ڈن بن کر اس کے گلے سے چپٹ جاسے اور اس کا سارا خون پی جائے۔ اور پھر کسی آدم خور دزدے کی طرح اس کی ہڈیاں بھجھوڑ ڈالے۔ کیسی مصیبت یہ تھی کہ عمران کہیں نظر نہ آ رہا تھا۔

وہ بے تحاشا انداز میں کار دوڑاتی ہوئی مین روڈ کی طرف بڑھی جا رہی تھی کہ اچانک اس کی نظریں دُور سے ایک گھوڑے سوار پر پڑیں۔ گھوڑے کو دیکھتے ہی وہ پہچان گئی کہ یہ گھوڑا عمران کے والد سردار رحمان کا پالتو گھوڑا ہے۔ جب بھی سردار رحمان جاگیر پر آتے ہیں تو وہ اسی گھوڑے پر سوار ہو کر شہر سواری کا شوق پورا کرتے ہیں اس گھوڑے کو دیکھ کر غصے سے کھولتی ہوئی بانو کے ذہن میں بجلی کے کوندے کی طرح ایک خیال لپکا اور اس نے تیزی سے کار کا رخ اس سڑک کی طرف موڑ دیا جس پر وہ گھوڑا چل رہا تھا۔ کار کو اپنی طرف آتا دیکھ کر گھوڑے سوار گھوڑے سے اتر کر کھڑا ہو گیا۔ کیونکہ وہ بانو اور اس کی کار کو اچھی طرح پہچانتا تھا یہ سردار رحمان کا پرانا سائیس تھا اور گو مستقل طور پر یہیں جاگیر پر ہی رہتا تھا لیکن اکثر سردار رحمان کے پاس شہر بھی چلا جاتا تھا۔ خاصا بوڑھا اور پرانا ملازم ہونے کی وجہ سے سردار رحمان بھی اس کی بے حد عزت کرتے تھے۔ اور عمران تو اُسے اچل کہا کرتا تھا۔ اس نے عمران کو گود میں کھلیا ہوا تھا۔ وہ جب بھی شہر جاتا تو عمران سے ملنے ضرور اس کے فلیٹ جاتا تھا۔ بانو نے اس کے قریب جا کر کار روکی تو سائیس نے جھک کر بانو کو سلام کیا۔

نے بُری طرح جھلستے ہوئے لمحے میں کہا۔
”انہوں نے کہا ہے کہ میں بانو آئیں تو کہہ دینا کہ وہ دارالحکومت آنے کی تکلیف نہ کریں۔“ جینی نے کراخ پر دھواتے ہی میں ہنسی مٹون منانے اُسے یہیں حویلی میں لے آؤں گا۔“ ملازم نے بڑے مودبانہ لہجے میں کہا۔

بسکا۔ کیا بخواس کر رہے ہو۔“ بانو بُری طرح چیختی ہوئی پتختخت اچھل کر کار سے باہر نکل آئی اور دربان گھبرا کر دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”بس۔ بس۔ بی بی جی!۔“ یہ انہوں نے کہا تھا۔
دربان نے اس طرح ٹھکیا تے ہوئے لہجے میں کہا جیسے بات تو عمران نے کی تھی لیکن تصور اس دربان کا تھا۔

”اُدھ!۔ اس کی یہ جرات۔“ مجھے پلنڈر کرتا ہے۔ میں اس کی بوٹیاں اڑا دوں گی۔“ اس نے مجھے کیا سمجھ رکھا ہے میں اُسے توپ سے اڑا دوں گی۔“ بانو نے غصے کی شدت سے قہقہے بانچتے ہوئے کہا اور پھر وہ یوں اچھل کر کار میں بیٹھی جیسے کار کی بجائے عمران کی پشت پر سواری کر رہی ہو۔ دوسرے لمبے کار سائیس کی آواز نکالتی ہوئی ٹھلے گیٹ سے باہر نکل گئی بانو نے اُسے انتہائی زلفات سے دوڑانا شروع کر دیا تھا۔ اس کی خوبصورت آنکھیں شعلے اگل رہی تھیں اور لوہے جسم میں جیسے آگ جھونک اٹھی تھی۔ عمران نے اس کی انگوٹھیں جھونک لیا تھا اور اُسے اب عمران پر اس بے طرح غصہ آ رہا تھا کہ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ بس عمران فوراً

”نہیں بی بی جی! — وہ علیحدہ ایک فلیٹ میں رہتے ہیں۔ اپنے باورچی سیلیمان کے ساتھ — گنگ روڈ پر دو موٹر فلیٹ ہے ان کا — سائیس نے جواب دیا۔ اور بانو نے سر ہلاتے ہوئے کار کو تیزی سے موڑا اور چھ بج کر کسی رفتار سے اسے دوڑاتی ہوئی مین روڈ کی طرف بڑھ گئی۔ اب اسے عمران پر اور زیادہ غصہ آنے لگا تھا کہ اس جیسی سپورٹس کار اس کے پاس کیوں ہے۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ بس جیسے ہی عمران نظر آئے گا ایک بار تو اس کا وہ حشر کرے گی کہ ساری عمر یاد رکھے گا۔ اس نے وہ مسلسل غصے سے، ہونٹ جاتی سپورٹس کار کو استہانی رفتار سے دوڑاتی ہوئی تھوڑی سی دیر میں دارالحکومت پہنچ گئی۔ سائیس نے اسے عمران کے فلیٹ کا نمبر دے دیا تھا اس لئے چند لمحوں بعد وہ گنگ روڈ پر پہنچ گئی اور دو موٹر فلیٹ کے سامنے اس نے پوری قوت سے بریک ماری اور دوسرے لمحے اچھل کر گار سے نیچے اتری اور بیک وقت دو دوسریاں پھلانگتی ہوئی تیزی سے اوپر چڑھ گئی۔

”موتو! — اس گندے سے فلیٹ میں رہتا ہے! — بانو نے دروازے پر پہنچتے ہی بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کال بیل کے بزن پر انگلی سمجھ دی۔

”کیا مصیبت ہے — کیا پاگلوں کو یہی دروازہ نظر آتا ہے — اندر سے کسی کی چیمٹی ہوئی آواز سنائی دی۔

”دروازہ کھولو — درنہ میں توڑ دوں گی“ — فقرہ سنتے

”بابا — وہ تمہارے سر رحمان کا بیٹا عمران کہاں ہے؟ —“ بانو نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”چھوٹے صاحب! — وہ تو ابھی بھی شہر واپس گئے ہیں وہ جیپ میں آپ کی حویلی سے اپنے ڈیرے پر آئے — اور پھر سامان اٹھا کر اپنی کار میں ابھی تھوڑی دیر پہلے شہر چلے گئے ہیں — آپ کی جیپ ڈرائیور حویلی پہنچانے لگے گی —“ سائیس نے جواب دیا۔

سکتی دیر ہوئی ہے اسے گئے ہوئے —“ بانو نے ہونٹ کھٹکتے ہوئے پوچھا۔ کار کا سن کر اسے اور زیادہ غصہ آ رہا تھا۔ ”زیادہ سے زیادہ دس منٹ ہوئے ہیں بی بی جی — سائیر نے اسی طرح موڈ بانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — کس رنگ کی کار ہے —“ بانو نے پوچھا کیونکہ وہ جیپ کو تو پہچانتی تھی لیکن عمران کی کار اس نے نہ دیکھی تھی۔ گہرے سرخ رنگ کی سپورٹس کار ہے — بس آپ کی کار سے تقریباً ملتی جلتی ہے — اور بی بی جی! — چھوٹے صاحب کار اس طرح دوڑاتے ہیں جیسے طوفان چل پڑا ہو — میں نے انہیں کئی بار سبھایا ہے کہ —“ بانو نے سائیس کے کہنا شروع کیا۔

”ٹٹ آپ! — میرے پاس تمہاری بکواس سننے کا وقت نہیں ہے — یہ بتاؤ کہ دارالحکومت میں عمران، سر رحمان کی کوٹھی میں رہتا ہے —“ بانو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

ہی بانو کے تن بدن میں مزید آگ بھڑک اٹھی۔ اس لئے وہ بُری طرح پینچ پڑی تھی۔

”ارے باپ ارے! یہ تو نسوانی آواز ہے۔ ایک پاگل دوسری عورت۔۔۔ خدا خیر کرے۔“ اس بار دروازے کے قریب سے بڑبڑاتی ہوئی لیکن واضح آواز سنائی دی۔ اور بانو بُری طرح پیر پٹھنے لگی۔ اسی لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور بانو کا لے اخت یار اٹھنے والا باوجود فضا میں ہی رُک گیا۔ ورنہ اس نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ دروازہ کھٹے ہی بولنے والے کی ناک ضرور توڑ دے گی۔

”اوه!۔۔۔ بی بی بانو آپ!۔۔۔ دروازے پر کھڑے سلیمان نے حیرت سے آنکھیں پٹپٹاتے ہوئے کہا۔
”تم۔۔۔ سلیمان تم یہاں۔۔۔ تم یہاں کیسے۔۔۔؟ بانو کے لہجے میں بھی بے پناہ حیرت تھی۔ سلیمان، سر رحمان کے پاس جانے سے پہلے نواب شہر بارخان کے پاس ہی ملازم تھا۔ اور نواب شہر بارخان نے سب سے سر رحمان کے پاس بھیجا تھا۔ بانو اور سلیمان بچپن میں اکٹھے ہی کھیلتے رہے تھے کیونکہ سلیمان اس سے چند سال بڑا تھا۔

”میں یہاں عمران صاحب کے پاس ہوتا ہوں۔۔۔ ان کا باورچی ہوں۔ لیکن آپ یہاں کیسے آگئیں۔ پہلے تو کبھی نہیں آئیں۔ اور نہ ہی عمران صاحب نے کبھی آپ کا ذکر کیا ہے۔“ سلیمان نے حیرت بھرے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اچھا تو یہ تم ہو۔ اس احمق کے باورچی۔۔۔ کہاں ہے وہ۔۔۔ بانو کو عمران کا نام سنتے ہی دوبارہ غصہ آنے لگا۔
”اندر آ جلیے۔۔۔ کافی عرصے بعد آپ سے ملاقات ہو رہی ہے۔“ سلیمان نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے ایک طرف ہٹتے ہوئے مودبانہ لہجے میں کہا۔ کیونکہ ظاہر ہے وہ بانو کا اور اپنا مقام تو بہر حال پہچانتا ہی تھا۔
بانو قدم بڑھاتی ہوئی آئندہ داخل ہوئی اور پھر سلیمان کی راسخائی میں ڈرائیگ روم میں پہنچ گئی۔

”یہ ڈرائیگ روم ہے۔ ہونہ۔۔۔ کوئی چیز بھی قرینے سے نہیں پڑی۔“ بانو نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے بڑا سائنہ بنا کر کہا۔

”مکنڈاروں کے ڈرائیگ روم تو ایسے ہی ہوتے ہیں بی بی۔“ سلیمان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
”وہ تمہارا صاحب ہے کہاں؟“ بانو نے بات بدلتے ہوئے پوچھا۔

”وہ تو کئی دنوں سے زمینوں پر گتے ہوئے ہیں۔ واپس تو نہیں آئے۔ آپ بیٹھتے۔ میں آپ کے پینے کے لئے کچلے آتا ہوں۔“ سلیمان نے کہا۔

”میں عمران کا خون پینا چاہتی ہوں۔ بولو پلو آؤ گے؟“ بانو نے ہنرٹ جھنجھٹے ہوئے کہا۔
”آپ کے منہ کا ذائقہ غراب ہو جائے گا۔ بڑا کڑوا خون ہے۔“

"لیں۔ رانا باؤس" — دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

"جوزف! — میں سلیمان بول رہا ہوں — صاحب ہیں؟" ان کی ایک مہمان ان سے ملنا چاہتی ہیں" — سلیمان نے کہا۔
"ماثر! — وہ ابھی آئے ہیں اور اندر کچھ لوگوں میں مصروف ہیں — انہیں کیا کہوں" — جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بس رہنے دو — میں خود وہاں جاؤں گی" — بانو نے سلیمان سے کہا۔

"ٹھیک ہے — اتنی جلدی بھی نہیں" — سلیمان نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"یہ رانا باؤس کہاں ہے" — بانو نے پوچھا اور سلیمان نے اسے تفصیل سے رانا باؤس کا پتہ بتا دیا۔

"شکریہ" — بانو نے اس بار پاٹ لیے میں کہا اور تیزی سے برونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ چند لمحوں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے رانا باؤس کی طرف اڑی جا رہی تھی۔

رانا باؤس والی سڑک کی طرف جانے کے لئے اس نے جیسے ہی کار چوک سے موڑی، دوسرے لمحے ایک نیلے رنگ کی ٹی سی

کار تیزی سے اسے کراس کرتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ بانو نے بڑے غصیلے انداز میں کار کے ڈرائیور کی طرف دیکھا۔ وہ تو اپنی سپورٹس کار صرف اس لئے آ رہی تھی کہ وارڈ حکومت میں

ٹریفک پولیس کی طرف سے رفتار کی پابندی تھی اور وہ نہیں پاتھی تھی کہ اس نے جھنجھلاہٹ کے عالم میں ٹریفک کے کسی سپاہی سے اس کی ٹیبلٹ پر جھلٹے۔ لیکن نیلے رنگ کی کار کی رفتار خاصی حد تک تیز تھی اس لئے اسے اس کار کے ڈرائیور پر غصہ آیا تھا لیکن جیسے ہی اس نے کراس کرتی ہوئی کار کے ڈرائیور کی طرف دیکھا۔ وہ سیکھت ہوئی چونک پڑی کیونکہ کار کی ڈرائیورنگ سیٹ پر جدیدی کولینئر بیٹھی ہوئی تھی، اس کی سائیڈ سیٹ پر دو لمبے ٹنگے اور سخت چروں والے غیلکی بیٹھے ہوئے تھے۔ جبکہ سچھلی سیٹ پر بھی چار افراد بیٹھے تھے۔

"اوہ! — تو جینی کولینئر یہاں پھر رہی ہے — ٹھیک ہے عمران کا پتہ تو مل ہی گیا ہے" — پہلے اس جینی سے ہی دو دو

ہاتھ ہو جائیں" — بانو نے جونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے اس نے کار کی رفتار سخت بڑھا دی لیکن اسی لمحے ایک سائیڈ

روڈ سے ایک بیوی ٹرک اچانک سڑک پر آ گیا اور بانو کو پوری قوت سے بریک لگانے پڑے۔ ورنہ اس کی تیز رفتاری سے

دوڑتی ہوئی کار پوری قوت سے اس ٹرک سے ٹکراتی۔ سپورٹس کار کے ٹائروں نے ایک طویل چیخ ماری اور پھر کار ٹرک سے

صرف آدھے انچ کے فاصلے پر ٹک گئی۔
"اندھے ہو کر چلاتے ہو" — بانو نے کھڑکی سے سر باہر نکالتے ہوئے چیخ کر کہا۔

"سوری میڈم! — ٹرک خراب ہے اس لئے بھگت بھاگ پڑا ہے" — ڈرائیور نے کھینس نکالتے ہوئے کہا اور ساتھ

ہی ہاتھ اٹھ کر باقاعدہ سلام بھی کر دیا۔
 "تو اب کمالو اس مہینہ کو — جلدی سے —" بانو
 نے جھلاتے ہوئے لہجے میں کہا۔ لیکن ٹرک اب جوں کی رفتار سے
 ریگ رہا تھا۔ شاید اس کے اندر کوئی ایسی خرابی ہو گئی تھی کہ خود
 ہی اس کی رفتار بڑھ جاتی تھی اور خود ہی کم ہو جاتی تھی۔
 بانو ہونٹ کاٹتی ہوئی ٹرک کے گزرنے کا انتظار کرتی رہی اس
 کے پیچھے کاروں کی ایک طویل قطار لگ گئی تھی۔ خدا خدا کر کے ٹرک
 اتنا آگے بڑھا کہ بانو سائیڈ سے کار گزار سکتی تھی۔ چنانچہ اس نے
 سیکھت انجینئر دہا اور کار بندوق سے نکلنے والی گولی کی طرح
 سائیڈ سے بھر آگے بڑھ گئی۔ دوسری طرف بھی کاروں کی طویل
 قطار لگی ہوئی تھی۔ لیکن بانو خاصی مہارت سے کار سائیڈ سے
 نکال کر آگے بڑھ گئی۔ اُسے جینی کی کار کی فکر تھی لیکن جینی کی
 نیلے رنگ کی کار اُسے دُور دُور تک نظر نہ آ رہی تھی۔

پھر اس سے پہلے کہ بانو کچھ سمجھتی، گن بردار کے ہاتھ کو ایک
 جھٹکا لگا اور دوسرے لمحے گن سے ایک چھوٹا سا میزائل نکلیسپول
 نکل کر پھاٹک سے ٹکرایا۔ گن چلنے سے کوئی آواز پیدا نہ ہوئی
 تھی۔ لیکن جیسے ہی وہ کیسپول پھاٹک سے ٹکرایا۔ ٹاسا پھاٹک
 ایک زوردار دھماکے سے یوں کھٹک گیا جیسے کسی نے اُسے زور
 سے ٹکرا کر کھول دیا ہو۔ اس کے دونوں پٹ پوری قوت سے
 سائیڈوں سے جا گئے۔

اسی لمحے سامنے سے وہی نیلے رنگ کی کار سبیلی کی سی تیزی
 سے دوڑتی ہوئی ٹرک کراس کر کے اس کھلے پھاٹک سے اندر
 داخل ہوئی اور پھر جب تک بانو ٹرک کی وجہ سے ٹرک کراس
 کرنے میں کامیاب ہوئی۔ عمارت کے اندر غونفک دھماکوں اور
 انتہائی تیز فائرنگ کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ یہ دھماکے اور فائرنگ
 اس قدر تیز تھی کہ اگر درگرم موجود تمام افراد بُری طرح بوکھلا کر ادھر
 ادھر دوڑنے لگے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کسی فوج نے اچانک
 عمارت پر حملہ کر دیا ہو۔

ادھ — تو اس جینی نے عمران پر حملہ کیا ہے — اور اس

چند لمحوں بعد اُسے سلیمان کی دی ہوئی نشانوں والی قلعہ نما عمارت
 نظر آگئی۔ اس کا پھاٹک بند تھا۔ عمارت خاصی شاندار اور خوبصورت
 تھی۔ بانو اپنی کار رانا باؤس کے پھاٹک کی طرف موڑنے ہی
 لگی تھی کہ اچانک اس کی نظر میں ایک درخت کی سائیڈ میں کھڑے
 دو افراد پر پڑی۔ یہ دونوں وہی تھے جو جینی کی ساتھ والی سیٹ

طرح دن دلاڑے۔۔۔ بانو نے ہونٹ بیچتے ہوئے کہا۔ فانزنگ اور دھماکے ابھی تک مسلسل جاری تھے۔

اب سڑک پر دوڑنے والی ٹریفک کافی کی طرح چھٹ گئی تھی۔ اسی لمحے اس قدر خوفناک دھماکہ ہوا کہ ارد گرد کا پورا علاقہ بڑی طرح لرزا اٹھا۔ اور عمارت کا ملبہ کسی اچانک پھٹ پڑنے والے آتش فشاں کے لاوے کی طرح آسمان کی طرف بلند ہونے لگا۔ اور پھر پورے ماحول پر گرد کے بادل سے چھا گئے۔

اسی لمحے چھانک میں سے وہی نیلے رنگ کی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی بائیں طرف اور پھر تیسری طرف مڑ کر آگے بھاگتی چلی گئی۔ کار کی رفتار انتہائی تیز تھی۔

”تم عمران کو اس طرح قتل کر کے بچ کر بھاگ جاؤ گی۔ میں تمہارے پڑے اڑاؤں گی۔“ عمران چاہے کیسا ہی کیوں نہ ہو۔ میرا ہمایہ تو ہے۔“ بانو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور

دوسرے لمحے اس نے سچیت کار کی رفتار انتہائی تیز کی اور اسے نیلے رنگ کی کار کے پیچھے ڈال دیا۔ اس نے ایک ایکٹو ایجن بھی آن کر دیا تھا۔ اس لئے اس کی کار کی رفتار سچیت انتہائی تیز ہوئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند لمحوں بعد ہی وہ نیلے رنگ کی کار کے قریب پہنچ گئی۔ نیلے رنگ کی کار بھی انتہائی رفتار سے دوڑ رہی تھی لیکن ظاہر ہے بانو کی کار کا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔ اس لئے بانو کی کار لمحہ بہ لمحہ اس کے قریب ہوتی جا رہی تھی۔ لیکن اسی لمحے بانو کو نیلے رنگ کی کار کی سائیڈ سے ایک آدمی اٹھا بائیں کھٹا دکھائی دیا اور پھر اسے

اسی گن کی جھلک دکھائی دی۔ جس سے کیسیول فائرنگ کیا گیا تھا اور دوسرے لمحے ایک کیسیول سچیت گن سے نکل کر بانو کی کار کی طرف پکنا ہوا دکھائی دیا۔ بانو نے سبکی کی سی تیزی سے کار کو سائیڈ پر کیا اور کیسیول اس کی کار کی سائیڈ سے پیچھے نکل گیا۔ اور پھر بانو کو اپنے پیچھے سڑک پر ایک خوفناک دھماکہ سنا دیا۔

بانو نے ہونٹ بیچنے نلے اور پھر تیزی سے ہاتھ بٹھا کر پینل پر دوپٹن دبا دیئے۔ دوسرے لمحے سر کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی کار کے گرد براؤن رنگ کی چادریں کی چڑھ گئیں۔ اسی لمحے ایک اور کیسیول ان چادروں سے ڈائریکٹ کر ٹکرایا۔ بانو کی کار کو ایک جھٹکا لگا لیکن کیسیول نے کار کو کوئی نقصان نہ پہنچایا اور وہ نیچے گر کر دھماکے سے بچھٹ گیا۔ جب کہ بانو کی کار صبح سلامت آگے نکل گئی۔

اب بانو کی کار نیلے رنگ کی کار کے بالکل عقب پر پڑ چکی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ اسی لمحے بانو نے پینل پر ایک بٹن دبا یا اور بٹن کے اوپر موجود سرخ رنگ کا بلس جلتے ہی اس نے اس کے پیچھے لگا ہوا سرخ رنگ کا بٹن دبا دیا اور اس کے آگے جاتی ہوئی نیلے رنگ کی کار سچیت جیسے فضا میں بلند ہوئی اور پھر بڑی طرح قلابازی کھاتی ہوئی سڑک کی سائیڈ پر لوٹ گئی۔ ہوتی ایک درخت کے ساتھ

زور دار دھماکے سے ٹکرا گئی۔
”بو کو کاٹا۔“ اب پتہ چلا بانو سے ٹکرانے کا۔“ بانو نے بچوں کے سے انداز میں نعرہ مارا اور پھر تیزی سے کار آگے بڑھائی۔ لئے

گئی۔ نیلے رنگ کی کار جس انداز سے قلابازی کھاتی ہوئی درخت سے ٹکراتی تھی اس کے بعد اس کے اندر موجود ایک آدمی کے پکچ جانے کا بھی چانس نہ تھا۔

بالو کا انتقام پورا ہو گیا تھا۔ اس لئے اب اسے یہاں رکنے کی ضرورت نہ تھی۔ وہ کار دوڑاتی ہوئی آگے بڑھتی گئی اور پھر اگلے چوک سے اس نے کار کو موڑا اور ایک لمبا پیکر کاٹ کر دوبارہ رانا ہاؤس والی سڑک کی طرف بڑھنے لگی۔ اب اسے عمران کا خیال آ رہا تھا اور اب وہ دل ہی دل میں بڑے خلوص سے عمران کے پنج جانے کی دعائیں مانگ رہی تھی۔ جیسے عمران اس کا انتہائی قریب ترین عزیز ہو۔ عمران کی موت یا زخمی ہونے کا تصور کرتے ہی اس کا غصہ نہ جانے کہاں ہوا ہو گیا تھا۔

عمران رانا ہاؤس میں داخل ہو کر جیسے ہی کار سے اُترا۔ برآمدے میں کھڑا ہوا جو انا تیزی سے اس کی طرف بڑھا جبکہ خوف پھاٹک بند کرنے میں مصروف ہو گیا۔
 "ماسٹر! آپ کے لئے میں نے بہت سا سامان اکٹھا کر رکھا ہے۔" جو انا نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔
 "اچھا! کیا اس سامان میں طوطے کا پنجرہ بھی ہے؟"
 عمران نے مسکرا کر آگے بڑھتے ہوئے کہا۔
 "طوطے کا پنجرہ۔" جو انا نے حیرت بھرے انداز میں مہنویں اچکاتے ہوئے پوچھا۔

"ارے ریلوے والے انتہا بدکھاتے ہیں کہ قلعے نے بہت سا سامان اکٹھا کیا ہوا ہے۔ اور سب سے اوپر طوطے کا پنجرہ ہوتا ہے۔" ظاہر ہے سامان طوطے کے پنجرے کے بغیر مکمل نہیں ہوتا۔

”مارٹر! — یقین کریں یہ بالکل روشنی کی طرح تھی — یہ تو جوانا نے اس کا میک آپ کچھ صاف کر دیا ہے — ورنہ شاید آپ بھی دھوکہ کھا جاتے“ — بیچھے آنے والے جوزف نے جواب دیا۔
 ”ہو نمبرہ! — اس کا مطلب ہے کہ یہ کوئی اور گروپ ہے۔ ٹھیک ہے اس عورت کو بھی ہوش میں لے آؤ“ — عمران نے خشک لہجے میں کہا اور جوانا نے تیزی سے آگے بڑھ کر اپنے بھاری ہاتھ سے عورت کا منہ اور ناک بیک وقت بند کر دیئے۔ چند لمحوں بعد ہی عورت کے جسم میں کسما ہٹ سی پیدا ہوئی اور پھر اس نے آنکھیں کھول دیں۔ جوانا بیچھے ہٹ گیا اور عورت کے منہ سے کراہ سی نکل گئی۔

”ہاں تو مختصر! — میں نے سنا ہے کہ آپ روشی کے میک آپ میں تشریف لائی تھیں — اس کی کیا ضرورت تھی۔ آپ تو دلے بھی خوبصورت ہیں — روشی بے چاری تو اب بوڑھی ہو گئی ہوگی“۔
 عمران نے اس عورت کے ہوش میں آتے ہی مسکرا کر کہا۔
 ”تم عمران ہو“ — عورت نے بغور عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے سے ایسا اطمینان ظاہر ہوا تھا جیسے وہ دوستوں کے گروپ میں بیٹھی باتیں کر رہی ہو۔

”ماں باپ نے تو میری نام رکھا تھا — البتہ دادا مرحوم میرا نام الٹر رکھا رکھنا چاہتے تھے — لیکن دادا بعد ہی مرحوم ہو گئے اس لئے یہ نام چلا نہیں“ — عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”سنو! — تمہارے اس جھٹی ملازم نے ایک آدمی کو قتل کر دیا

عمران نے سکراتے ہوئے وضاحت کی اور جوانا ہنس پڑا۔
 ”پنجرہ تو شاید نہ ہو — لیکن طوطا ضرور موجود ہے“ — جوانا نے عمران کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔
 ”اچھا — واہ — لوٹا ہے کیا؟ — عمران نے بچوں کی طرح خوش ہوتے ہوئے پوچھا اور اسی لمحے وہ بڑے کمرے میں داخل ہو گیا۔
 ”ارے! — یہ تو تم نے پوری نمائش لگا رکھی ہے“ — عمران کے لیے میں واقعی حیرت تھی۔
 ”یہ تو زندہ نمائش ہے — لاشوں کی نمائش تو سرکلری مرڈ فائے میں لگی ہوگی“ — جوانا نے ہنستے ہوئے کہا۔

”یہ کون لوگ ہیں — کیا پکڑے یہ“ — عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔ کیونکہ کمرے میں کرسیوں پر بکڑے ہوئے چھ مرد اور ایک عورت بیٹھی ہوئی تھی۔ ان میں سے عورت اور چار مرد تو بیہوش تھے جبکہ دو مرد ہوش میں تھے اور پھر جوانا نے عمران کو شروع سے لے کر آخر تک تفصیل بتانا شروع کر دی۔
 اور پھر اس نے براؤن اور آرتھر کا تعارف کرایا اور ساتھ ہی اس نے اس عورت کے روشی کے میک آپ میں اندر آنے اور حمل کرنے کی تفصیل بھی بتائی۔ اور پھر بتایا کہ کس طرح اس کے چار ساتھیوں کو جوزف نے اندر ہو کر ٹریپ کیا۔

”روشی — کیا جوزف کو اب نشہ ہونے لگ گیا ہے — یہ کس طرف سے آئے روشی لگ رہی تھی“ — عمران نے غور سے سامنے کرسی پر بیٹھی ہوئی عورت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ماٹرا۔ اس جواب طلبی کے چکر میں آپ کیوں پڑ گئے ہیں یہ لوگ آپ کے ڈیڈی سررحمان کو قتل کرنا چاہتے تھے۔ اس لئے یہ مجرم ہے۔ اور مجرموں کی سزا موت ہے۔ میں تو شام کو اس بڑا پر عمل درآمد بھی کر چکا ہوتا۔ لیکن سررحمان کا نام درمیان میں آنے کی وجہ سے میں نے سوچا کہ آپ کے نوٹس میں لے آؤں جو انہوں نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔“

”اوہ! تو جینی اس طرح چکر چلانا چاہتی ہے۔ اور یہ عمران سررحمان کا بیٹا ہے۔“ درتھانے جو ان کی بات سن کر منہ ہی منہ میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”تو تم جینی کو لینے کے مخالف گروپ میں ہو“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا تم کیا کہہ رہے ہو؟“ درتھانے سکیٹ چمکتے ہوئے کہا۔ وہ بے خیالی میں بڑبڑا گئی تھی اس لئے اُسے یہ سمجھ نہ آئی تھی کہ عمران نے اس کے منہ سے جینی کا نام سنا ہے اور ویسے بھی اُسے یہ علم نہ تھا کہ عمران جینی کو جانتا ہے۔

”ظاہر ہے۔ اگر تم جینی کے گروپ میں ہو تو تمہیں یہ علم ہوتا کہ جینی سررحمان کو قتل کرنا چاہتی ہے۔ اور تمہیں یہ بھی علم ہوتا کہ میں سررحمان کا بیٹا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن تمہیں یہ کیسے علم ہوا کہ جینی سررحمان کو قتل کرنا چاہتی ہے؟“ درتھانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہے۔ حالانکہ اس کا بظاہر اس آدمی سے کوئی تعلق نہ تھا اس لئے میں اس تعلق کو معدوم کرنے یہاں عمارت میں آئی تھی۔ میرا نام درتھانے۔“ عورت نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”اس کا تو مشغہ جی قتل کرنا ہے۔“ تم کس آدمی کی بات کر رہی ہو؟“ عمران نے منہ بناتے ہوئے پوچھا۔

”ماٹرا۔ یہ اس ڈان کی بات کر رہی ہے جس نے آرٹھر کو فوراً اپنے پاس بلایا تھا۔“ وہ فون میں نے انڈر کیا تھا چنانچہ آرٹھر کو یہاں جھوڑ کر میں اس کے پاس چلا گیا اور پھر اس لئے خودکشی کر لی۔“ جو انہوں نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اس نے خودکشی نہیں کی۔“ اُسے گولی ماری گئی ہے۔“ درتھانے فوراً ہی کہا۔

”اس نے خود ہی قتل کا سامان پیدا کیا تھا۔ حالانکہ میں اسے قتل نہ کرنا چاہتا تھا۔“ اس لئے میں تو اسے خودکشی ہی کہوں گا۔“ جو انہوں نے جھلٹے ہوئے انداز میں جواب دیا۔

”ٹھیک ہے مس درتھا! پہلے اس کا فیصلہ ہو جائے کہ یہ قتل تھا یا خودکشی۔ اس کے بعد آگے بھی مسئلہ حل کر لیں گے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں صرف یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ تمہارا ڈان سے کیا تعلق تھا۔“ درتھانے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”بتاؤ۔ تعلق بتاؤ۔“ میں نے بتایا تو ہو سکتا ہے کہ میں درتھانا راض ہو جائیں۔“ عمران نے جو ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

مہمان! — لا حول ولا — یہ مہمانوں کی تو بارش شروع ہو گئی

ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گئی۔ تبہ حال میرا جیسی کے کوڑے
تعلق نہیں۔ نہ جانے وہ کون ہے۔ ڈان میرے لیے
کا کر رہا تھا اس لئے میں یہاں آگئی ہوں۔ اگر تم چاہو تو میں نہ

یہ بتاؤ گی کہ جینی سوئٹزرلینڈ کی سرکاری ایجنٹ سے اور اس کا تعلق روسیہ کی کے جی۔ بی سے ہے۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور درخت کی آنکھیں بڑی طرح چمیلنے لگیں۔

”لگ۔ لگ۔ کیا مطلب۔۔۔؟ تم کیسے جانتے ہو۔؟ کیا تم نے جینی پر تشدد کر کے یہ سب کچھ پوچھا ہے۔؟“ درخت کے لہجے میں یقین نہ آنے والا عنصر غالب تھا۔

”اتنی تفصیلات تو میں تمہارے متعلق بھی بتا سکتا ہوں۔ اب تم خود بتاؤ کہ کیا میں نے تم پر کوئی تشدد کیا ہے۔ میں تو صرف تم سے یہ پوچھنا چاہتا تھا کہ جینی یہاں کس مرشمن پر آئی ہے۔

کیونکہ میں نے محسوس کیا ہے کہ تم اس کے مخالف کیمپ میں ہو۔ اس لئے ظاہر ہے کہ تمہارا وہ مرشمن نہ ہوگا جو جینی کا ہے۔ لیکن اگر تم نہ بتاؤ گی۔ تو پھر میں جینی سے پوچھ لوں گا۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”تم میرے متعلق کیا تفصیلات جانتے ہو؟“ درخت نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

”یہ میں جینی کو بتاؤں گا۔ جس طرح جینی کی تفصیلات میں نے تمہیں بتا دی ہیں۔“ عمران نے سکرات سے ہوئے جواب دیا۔

”یقین کرو مجھے جینی کے کسی مرشمن کا علم نہیں ہے۔“ درخت نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا، اچانک دُور سے چھانک کے قریب ایک زوردار دھماکہ کی آواز سنائی دی اور عمران

ہے۔۔۔ یہاں آیا ہوں تو جو مانے اتنے سارے مہمان اکٹھے کر رکھے ہیں۔ اب یہاں سے جانے کی سوچ ہی رہا تھا تو سلیمان کوئی مہمان فلیٹ میں سجاتے بیٹھا ہے۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

اس دوران جوزف نے جیب سے ریولور نکال لیا تھا۔ ”ٹھیک ہے ماسٹر۔۔۔ پھر اجازت ہے۔ میں ان مہمانوں کو نصرت کر دوں۔ اگر آپ کہیں تو اس لڑکی کو پوچھ گچھ کے لئے بچاؤں۔“ جو مانے ریولور کا سیفٹی لاک ہٹاتے ہوئے بڑے سرد لہجے میں کہا۔

”چھوڑو جو مانا!۔۔۔ کن پکروں میں بڑگئے ہو۔ تمہارا قتل کرنے کا کوٹنا پورا ہو گیا ہو تو ان کے صرف ہاتھ پیر توڑ کر باہر نکل کر پھینک دو۔۔۔ اتنی گولیاں ضائع کرنے کا کیا فائدہ۔۔۔ عمران نے مُرکبہ بڑے بے نیازانہ لہجے میں کہا۔

”سنو!۔۔۔ کیا تم مجھے بتاؤ گے کہ تمہاری جینی سے کہاں ملاقات ہوئی ہے۔“ خاموش جینی درخت نے اچانک پوچھا۔

”جب تم جینی کے متعلق کچھ جانتی ہی نہیں ہو۔ تو پھر ملاقات کہیں بھی ہوئی ہو۔ تمہیں اس سے کیا فائدہ ہوگا۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”اگر میں جینی کے متعلق تفصیلات تمہیں بتا دوں تو کیا تم مجھے رکا کر دو گے۔؟“ درخت نے کہا۔

”جو تفصیلات تم مجھے بتانا چاہتی ہو۔۔۔ وہ مجھے معلوم ہیں۔

تو سکرین پر منظر بدلا اور اس نے نیلے رنگ کی ایک کار کو تیزی سے مڑتے ہوئے دیکھا۔ کار کے کھلے دروازوں میں مختلف افراد اچھل کر سوار ہو رہے تھے۔ یہ رانا ہاؤس کے وسیع صحن کا منظر تھا۔ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی موٹی جینی اُسے نظر آگئی تو اس نے ہونٹ میسج لے لے۔ کار ایک لمحے میں کھلے چھاگ سے باہر نکلی اور وائیں طرف مڑ کر غائب ہو گئی۔

”تو یہ کار نامہ جینی نے سرانجام دیا ہے“ — عمران نے ہونٹ جھنجھٹے ہوئے کہا۔

”ماسٹر! — اور والی ساری عمارت ہی تباہ ہو گئی ہے۔ میری شراب کا شاک بھی تو اسی میں تھا“ — جوزف نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔ اُسے عمارت کی بجائے اپنی شراب کے شاک پر افسوس ہو رہا تھا۔

”ماسٹر! — میں شرمندہ ہوں — یہ سب کچھ میری وجہ سے ہوا ہے۔ اگر میں انہیں یہاں نہ لے آتا تو ایسا نہ ہوتا“ — جو مانے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”ارے تم دونوں روئے کیوں لگ گئے ہو — رانا ہاؤس رانا تھورنٹلی صندو قی کا ہے اور وہ بڑا جاگیردار ہے۔ خود ہی بنو اتا پھرے گا۔ اور جہاں تک جوزف کی شراب کے شاک کا تعلق ہے تو چلو شاید اسی جہانے جوزف شراب پینا بند کرے کیوں جوزف“ — عمران نے سکر اتے ہوئے کہا۔

”بب — بب — باس! — شش — شراب تو میری زنا

جوزف اور جو مانے تینوں یہ دھماکہ سنتے ہی بڑی طرح چونک پڑے۔ یہ کیا ہے“ — عمران نے چونک کر کہا اور دوسرے لمحے بجلی کی سی تیزی سے کمرے سے باہر نکلا۔ جو مانا اور جوزف بھی اس کے پیچھے تھے۔

لیکن اس سے پہلے کہ وہ برآمدے تک پہنچتے، برآمدے کے قریب ایک خونخاک دھماکہ ہوا اور برآمدے کا آدھا حصہ ٹکڑ ٹکڑ ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی تیز فائرنگ اور برآمدے میں مزید خونخاک دھماکوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

”رانا ہاؤس پر کسی پارٹی نے حملہ کر دیا ہے“ — نیچے تہ خانے میں چلو“ — عمران نے تیز لہجے میں کہا اور انتہائی تیز رفتار سے بھاگتا ہوا واپس پلٹ کر ایک سائیڈ کمرے میں پہنچا۔ جو مانا اور جوزف اس کے پیچھے تھے۔

عمران نے بجلی کی سی تیزی سے سوئچ بورڈ پر لگا ہوا بٹن دبایا تو وہ چھوٹا کمرہ کسی لفٹ کی طرح نیچے اترتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد کمرے کی حرکت رگ گئی تو عمران اچھل کر ایک بڑے سے تہ خانے میں پہنچا اور اس نے کمرے کے کونے میں رکھی موٹی ایک تیزی سی مشین کے مختلف بٹن دبانے شروع کر دیے۔ مشین کے اوپر موجود سکرین پر بجلیاں سی کوئٹے لگیں۔ اور اسی لمحے سکرین پر جیسے آتش فشاں کا لاوا چھٹتا ہے اس طرح کا منظر ابھرا اور اس کے ساتھ ہی ہر طرف گرد کے بادل چھا گئے۔

عمران نے مشین پر لگے ہوئے ایک گول چکر کو تیزی سے گھمایا

ہے۔ مم۔ مم۔ میں مر جاؤں گا۔ جو زف نے بُرا طرح گھکھکیاتے ہوئے بچے میں کہا۔

”یعنی اب تم بوتلوں کی بجائے نہروں کا خواب دیکھ رہے“

عمران نے کہا۔
”شراب کی نہریں۔ کہاں ہیں ماسٹر۔؟ شراب کی نہریں واہ۔ جو زف نے بُری طرح چونکتے ہوئے ادھر ادھر لپکتے دیکھتے ہوئے کہا جیسے شراب کی نہر اس کمرے میں موجود ہو۔ اُسے نظر نہ آ رہی ہو۔

”میں جہنم کی بات کر رہا ہوں۔ جہاں شراب کی نہریں بہتی ہیں۔ لیکن ایک بات ہے اس شراب میں نشہ نہیں ہوتا“

عمران نے کہا۔
”نشہ نہیں ہوتا۔ تو وہ شراب کیا ہوتی۔ پانی ہو گیا۔ جو زف نے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تمہارے لئے تو یہاں کی شراب پانی بن گئی ہے۔ غضب خدا کا۔ بیس بیس بوتلیں چڑھا جاتے ہو۔ اور یوں اطمینان سے پھرتے رہتے ہو جیسے شراب نہ ہوئی روح افزا کا شربت ہو“

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
”بب۔ بب۔ باس! سرور تو ہوتا ہے۔ جو زو نے کھیسیں نکالنے ہوئے کہا۔

”ارے یہ زندہ پرج گئی ہے“ اچانک عمران نے چونک کر سکریں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور جو زف اور جوانا بھی چونک کر

کہ اس طرف دیکھنے لگے۔

سکریں پر درہتھا پھانک کی طرف لڑکھڑانے والے انداز میں بھاگتی ہوئی نظر آرہی تھی۔ اس کے کپڑے پھٹے ہوئے تھے اور جسم نہ صرف خاصا گرداؤدھتا بلکہ وہ زخمی بھی دکھائی دے رہی تھی۔ اور پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ چپاٹا کمرے سے باہر نکل کر غائب ہو گئی۔

عمران نے جلد ہی سے مشین کے سوچے آن کتے اور پھر واپس دروازے کی طرف مڑ گیا۔ اوپر والا حصہ تو چونک کر تباہ ہو چکا تھا اس لئے اب لفٹ تو کام نہ کر سکتی تھی۔ لیکن اوپر جانے کے لئے ایک اور راستہ موجود تھا۔ وہ تینوں ہی اس راستے سے جلد ہی اوپر پہنچ گئے۔

اسی لمحے پولیس گاڑیوں کے سائرن سنائی دینے لگے اوپر کی عمارت کا خاصا بڑا حصہ تباہ ہو چکا تھا۔ لیکن اس میں آگ نہ لگی تھی۔ جس کمرے میں درہتھا اور اس کے سامنے موجود تھے وہ بھی تباہی کا شکار ہوا تھا۔ سچانے درہتھا کس طرح پرج نکلی تھی۔

عمران نے ایک طویل سانس لیا اور پھر سامنے صحن کی طرف مڑ گیا۔ اسی لمحے پولیس گاڑیوں کے سائرن نزدیک آ گئے۔ اور پھر ایک گاڑی تیزی سے سائرن بجاتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ وہ طے کے قریب آ کر رکی اور اس میں سے ایک پولیس آفیسر اور چابی گنیس سنبھالے تیزی سے نیچے اترے۔

”خبردار!۔ ہاتھ اٹھا دو۔ ورنہ۔“ پولیس آفیسر نے

عمران، جوزف اور جونا کی طرف دیکھتے ہوئے چہچہا کر کہا۔
 "ٹھیک ہے۔ اگر ہمارے ہاتھ اٹھانے سے یہ عمارت دوبارہ صبح سالم ہو سکتی ہے تو ہم ہاتھ اٹھا دیتے ہیں۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ارے عمران صاحب! آپ! میں نے تو آپ کو پہچانا تھا۔ پولیس آفیسر نے چونک کر کہا اور پھر گن نیچے کر کے وہ تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔

یہ ڈی۔ ایس۔ پلی سٹی شیرازی تھا۔ پہلے یہ سرجمان کے محلے میں تھا۔ پھر وہاں سے پولیس میں اس کا ٹرانسفر ہو گیا تھا۔
 "چلو اب تو پہچان لیا۔ یہی غنیمت ہے۔ ورنہ میں نے تو سن ہے کہ جس کا نقصان ہو۔ اس کی سخت ہی لوگ بھول جاتے ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عمران صاحب! یہ عمارت آپ کی ہے۔ اس پر لوڈ ٹورانامہ تہود علی صندوقی کا لگا ہوا ہے۔" شیرازی نے قریب آ کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

کبھی سیکرٹ سروس کا نام سنا ہے۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

سیکرٹ سروس۔ ہاں! کیوں؟" شیرازی نے چونکتے ہوئے کہا۔

یہ صندوق اور صندوقی اسی قبیل کی شے ہے۔ اور اگر کوئی انجمن آدمی اس جیسے صندوق کو کھولنے کی کوشش کرے تو

بعض اوقات یہ عام صندوق کی بجائے پینڈورا باکس یعنی صندوق بھی ثابت ہو سکتا ہے۔" عمران نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ میں سمجھ گیا۔ آپ کا مقصد ہے یہ عمارت سیکرٹ سروس کی ہے۔ اس لئے ہم اس سلسلے میں کوئی کارروائی نہ کریں۔" شیرازی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"یار اسٹےجی سمجھدار ہو گئے ہو تو پولیس میں کیا کرتے پھر ہے۔" ہمد۔ کسی یونیورسٹی میں لیکچرار لگ جانا تھا۔" عمران نے کہا اور شیرازی بے اختیار ہنس پڑا۔

"ٹھیک ہے عمران صاحب! میں رپورٹ کر دوں گا کہ معاملہ سیکرٹ سروس کا ہے۔ اوکے۔" شیرازی نے کہا اور اپنے سپاہیوں کو اشارہ کرتا ہوا تیزی سے واپس اپنی جیب کی طرف ٹپٹ گیا۔

یہ اچھا ہوا کہ شیرازی خود آگیا۔ ورنہ خاصا وقت لگتا۔" عمران نے کہا اور پھر وہ جوزف اور جونا کی طرف مڑا۔

"تم دونوں اس تباہ شدہ کمرے کا بلکہ ہٹا کر دیکھو۔ ہو سکتا ہے کہ باقی لوگوں میں سے کوئی زندہ ہو تو اُسے ہسپتال بھیجا جائے۔" عمران نے کہا اور جوزف اور جونا تباہ شدہ عمارت کی طرف مڑ گئے۔

عمران نے سوچا کہ پہلے جا کر پچاکھ بند کر دے کیونکہ اُسے باہر شہرک پر خاصا بڑا مجمع نظر آ رہا تھا۔ جو اندر کے حالات جاننے کے اشتیاق میں وہاں اکٹھا ہو گیا تھا۔

عمران نے سوچا کہ پہلے جا کر پچاکھ بند کر دے کیونکہ اُسے باہر شہرک پر خاصا بڑا مجمع نظر آ رہا تھا۔ جو اندر کے حالات جاننے کے اشتیاق میں وہاں اکٹھا ہو گیا تھا۔

عمران نے سوچا کہ پہلے جا کر پچاکھ بند کر دے کیونکہ اُسے باہر شہرک پر خاصا بڑا مجمع نظر آ رہا تھا۔ جو اندر کے حالات جاننے کے اشتیاق میں وہاں اکٹھا ہو گیا تھا۔

عمران نے سوچا کہ پہلے جا کر پچاکھ بند کر دے کیونکہ اُسے باہر شہرک پر خاصا بڑا مجمع نظر آ رہا تھا۔ جو اندر کے حالات جاننے کے اشتیاق میں وہاں اکٹھا ہو گیا تھا۔

لیکن ابھی اس نے دو قدم ہی اٹھائے ہوں گے کہ اچانک ایک سپورٹس کار انتہائی تیز رفتاری سے سڑک پر جھانک میں داخل ہوئی اور اُسے دیکھ کر عمران چونک پڑا کیونکہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی بانو اُسے صاف نظر آ رہی تھی۔ بانو نے بھی اُسے دیکھ لیا تھا۔ اس لئے اس نے سیدھی کار اس کے قریب آ کر روکی۔

”ارے تم تو شیک مٹاک کھڑے ہو۔ میں تو سارے راستے دعائیں مانگتی آئی ہوں کہ تم زندہ بچ گئے ہو“ بانو نے کار سے نیچے اترتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”زندہ اور میں۔ کاشیں بانو! میں نہیں اپنا دل کھول کر دکھا سکتا کہ بے چارہ کتنا زخمی ہے۔ زخموں سے چور چور ہے۔“ عمران نے مٹیٹھ عاشقوں کے سے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ! تم پر پھر عاشقی کا دورہ پڑ گیا ہے۔ ارے ہاں! یہ جینی نے تو بے لکھا شاہیاں دھماکے اور نازنگ کی ممتی۔ عمارت ساری تباہ کر دی۔ پھر تم کیسے زندہ بچ گئے ہو۔ اور عمران سنو! میں نے تمہارا انتقام اس سے لے لیا ہے۔ میں نے ان کی کار آگ کر تباہ کر دی ہے۔ اب پولیس والے ان کی لاشیں اٹھا رہے ہوں گے۔ بانو نے یکجہت خوش ہوتے ہوئے کہا اور عمران چونک پڑا۔

”کس کی کار آگ دی تم نے۔ کن کی لاشیں پولیس والے اٹھا رہے ہوں گے۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”جینی اور اس کے ساتھیوں کی۔ جنہوں نے تم پر حملہ کیا تھا۔“ بانو نے آنکھیں گھماتے ہوئے جواب دیا۔

”تم ان سے کیسے نکر آ گئی۔ اور تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ جینی نے اس عمارت پر حملہ کیا ہے۔“ عمران واقعی حیران تھا۔

”جواب میں بانو نے اس کے آنے کے بعد سے اس کے سائیں سے اس کے فلیٹ کا پتہ پوچھنے اور پھر وہاں سے سلیمان سے ملنے سے لے کر یہاں پہنچنے اور جینی کے حملے سے لے کر ان کے تعاقب اور پھر سپورٹس کار سے ان کی کار اٹھانے تک کے تمام واقعات تفصیل سے بتا دیے۔

”تم نے ترک کر دیکھا نہیں کہ جینی اور اس کے ساتھیوں کا کیا حشر ہوا۔“ عمران نے کہا۔

”مجھے کیا ضرورت تھی وہاں رکنے کی۔ بس مر رہے ہوں گے۔ لیکن ہاں تم بتاؤ کہ تم حویلی کے دربان کو کیا پیغام دے آئے تھے۔ اور پھر تم مجھے چھوڑ کر فرار کیوں ہو گئے تھے۔“ بانو کو اچانک یاد آیا تو اس نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”وہ تو ان ڈائریکٹ پیغام تھا۔ ہم جینی کا تھا لیکن شخصیت اور ممتی۔ میرا خیال تھا کہ تم کافی ذہین ہو۔ سمجھ جاؤ گی۔ اور پھر اگر ہم اس طرح وہاں سے چلے آتے تو لوگ کیا کہتے کہ نواب شہر بارخان کی بیٹی اس طرح۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہنا شروع کیا۔

”اوہ یو شٹ آپ۔ بس تمہیں تو کبواس کرنی آتی ہے۔“

تو میں تمہیں گولی مار دوں گی۔ سمجھے۔ میں ایسی بکو اس سننے کی عادی نہیں ہوں۔ بانو نے ڈرامہ رنگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ "ایسی بکو اس بند کرنے اور تمہاری شہرہ کرنے کا انتظام تو کرنا چاہتا ہوں۔" عمران جھلا کہاں باز رہنے والا تھا اور بانو نے جھلاتے ہوئے انداز میں کار کا زرخ چھانک کی طرف موڑا اور پھر چھانک سے بائیں کل کر اس نے کار روک لی۔

"اب کس طرف جانا ہے؟" بانو نے کہا۔
 "فی الحال تو اس طرف لے چلو۔ جہاں تم نے جینی کی کار لٹائی تھی۔" میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ صحیح الٹی ہے یا نہیں۔"
 عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 "اوہ!۔ تم شاید اس جینی کی موت کی تصدیق کرنا چاہتے ہو۔" بانو نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور تیزی سے کار ایک طرف بڑھا دی۔

بانو نے اس بار مصنوعی غصہ دکھاتے ہوئے کہا۔ عمران کی بات کا مقصد وہ سمجھ گئی تھی۔ اس لئے اس کے چہرے کا رنگ بدل گیا تھا اور شاید عمران کے اس فقرے نے اس کا سارا غصہ ختم کر دیا تھا۔ یہ تو اصول کی بات ہے کہ شادی سے پہلے مرد بولتا ہے اور شادی کے بعد پھر مرد بچارے کو صرف سننا ہی پڑتا ہے۔ بولنے کے کام بیوی سننا لیتی ہے۔" عمران نے کہا۔
 "مارٹر!۔ کمرے میں موجود باقی تمام افراد طلاق ہو چکے ہیں۔ درحقیقت شاید اس لئے بچہ گئی کہ اس کی کرسی الٹ گئی تھی اور بلکہ اس آہنی کرسی پر بڑھا تھا۔ اور کرسی الٹنے کی وجہ سے اس کا میکینزم بھی ٹوٹ چکا تھا اس لئے درحقیقت آزاد ہو گئی۔" جو مانے قریب آتے ہوئے کہا۔

"اوسکے!۔ میں اب جا رہا ہوں۔ تم دونوں ان کی لاشیں کسی گٹر میں ڈال دینا اور اپنی رہائش تہہ خانوں میں رکھ لو۔ جب تک یہ عمارت دوبارہ تیار نہیں ہو جاتی۔" عمران نے کہا اور جو مانے کے اثبات میں سر ہلانے پر وہ بانو کی طرف متوجہ ہو گیا۔
 "آؤ میں بانو چلیں۔" عمران نے کہا۔
 "کہاں؟" بانو نے چونک کر کہا۔

"کوئی میری جال تلاش کرتے ہیں۔ سنا ہے آجکل مولوی گواہ، چھوہارے سب کا انتظام یا رگوں نے کرائے میں کر رکھا ہوا ہے۔" عمران نے کار کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھتے ہوئے کہا۔
 "سنو!۔ اب اگر آئندہ تم نے ایسی کوئی بات میرے سامنے کی

جیسے اب اس کا اندر رکا ہوا سانس کبھی باہر نہ آ سکے گا۔ اس کا پورا جسم سانس کو باہر نکلنے کے لئے بری طرح پھٹک رہا تھا اور پھر کھینچتے دیر تھا کہ جسم نے اس طرح حرکت کی جیسے کوئی خوفناک وحشی سانڈ پنجرہ ٹوڑ کر باہر نکلنے کی جدوجہد کر رہا ہو۔ اور اس لاشعوری حرکت نے اچانک ایک سائیڈ پر پڑا ہوا وزن کھسکا دیا اور دوسرے لمحے در تھا نہ صرف اس وزن کی قید سے آزاد ہو گئی بلکہ اس کا رکا ہوا سانس بھی خود بخود سجال ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی زور دار چڑچڑاہٹ کی آواز کے ساتھ چند لمحے پہلے اس کی پشت پر موجود کرسی زمین کے ساتھ جا ملی۔ لیکن در تھا کا جسم ایک لمحے پہلے سائیڈ سے باہر نکل چکا تھا۔ ورنہ وہ لازماً بری طرح پکلی جاتی۔

بڑا طرف اندھیلا محسوس ہو رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا کہ جیسے اس کی آنکھوں کی روشنی چلی گئی ہو۔ اور اسے اپنے جسم میں شدید درد کا احساس ہو رہا تھا۔

در تھا چند لمحے فرش پر بڑی لمبے لمبے سانس لیتی رہی اور پھر اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ اب اس کی آنکھیں اندھیرے سے قدرے مانوس ہو گئی تھیں۔ اس لئے اسے کچھ کچھ دکھائی دینے لگ گیا تھا۔ دھماکے اور فائرنگ کی آوازیں اب ختم ہو چکی تھیں اور در تھا کے کانوں میں دُور سے کسی کار کے چلنے اور تیزی سے موڑ کاٹ کر دُور جانے کی آوازیں سنائی دین تو اس کا اپنا شعور بھی بیدار ہو گیا۔ وہ جلدی سے چھت کے بلبے کو مچھلتی ہوئی باہر

خوفناک اور مسلسل دھماکے اور فائرنگ کی آوازیں سنتے ہی عمران اور اس کے ساتھی بجلی کی سی تیزی سے کمرے سے باہر نکلے تو در تھا نے بھی کرسی سے آزاد ہونے کی کوششیں شروع کر دیں۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ کرسی سے نجات حاصل کر سکتی عین اس کمرے کے سامنے کی دیوار ایک خوفناک دھماکے سے اڑ کر کمرے کی چھت سمیت در تھا اور اس کے ساتھیوں پر گری دیوار کے دھماکے سے اڑنے کی وجہ سے در تھا کرسی سمیت اچھل کر پہلو کے بل نیچے فرش پر گر گئی۔ اور کرسی اس کے اوپر آ گئی۔ دوسرے لمحے در تھا کو یوں محسوس ہوا جیسے لاکھوں ٹن وزن کرسی کے اوپر آگرا ہو۔ اس نے راؤن اور آرتھر دونوں کی دُور تپتی ہوئی چیخیں سنیں۔ اس کا اپنا سانس بھی اس خوفناک وزن کے نیچے جیسے رُک سا گیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا کہ

”آپ کو ہوش آگیا۔“ شکر ہے۔ آپ لیڈی رہیں۔ لیڈی رہیں۔ میں ڈاکٹر کو بلاتی ہوں۔“ ایک نرس نے تیزی سے اس کے قریب آتے ہوئے کہا اور پھر وہ واپس دوڑ سی گئی۔ لیکن دوسرے لمحے درتھا کی آنکھیں دوبارہ بند ہو گئیں۔ چند لمحوں بعد اسے احساس ہوا کہ اس کے بازو میں چھین سی ہو رہی ہے اور پھر اس نے آنکھیں کھول دیں تو اس نے ایک ڈاکٹر کو اپنے اوپر جھکا ہوا پایا۔

”مم۔ مم۔ میں کہاں ہوں؟“ — — — وہ تھانے کراہتے ہوئے پوچھا۔

”آپ ہسپتال میں ہیں۔ آپ خاصی زخمی ہو گئی تھیں۔ ایک ٹیکسی ڈرائیور آپ کو یہاں چھوڑ گیا تھا۔ آپ کی حالت سے اندازہ ہو رہا تھا جیسے آپ کسی بلے کے نیچے دب کر زخمی ہوئی ہیں۔“ ڈاکٹر نے بڑے نرم لہجے میں اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں! — مم۔ مگر مجھے تو کچھ یاد نہیں۔ میں تو ٹرک پر چل رہی تھی۔ بس مجھے اتنا یاد ہے۔“ درتھانے کہا۔ حالانکہ اسے عمان کی عمارت تباہ ہونے کا پورا واقعہ یاد آگیا تھا لیکن وہ بتاتے بتاتے یکجہت بات بدل گئی تھی۔

”آپ دماغ پر زور نہ دیجئے۔ آپ کو کافی دیر بعد ہوش آگیا ہے۔ ویسے آپ اب مکمل طور پر خطرے سے باہر ہیں ایک دور روز بعد آپ کو ہسپتال سے چھٹی بل جائے گی۔“ ڈاکٹر

کی طرف لپکی۔ اس کے جسم میں درد کی شدید لہر چل رہی تھیں اور دماغ پر بار بار اندھیرے لپکتے محسوس ہو رہے تھے۔ لیکن وہ دانت بھینچے آگے کو بڑھی جا رہی تھی۔

اب اندھیرا کافی سے زیادہ چھٹ گیا تھا اور چند لمحوں بعد وہ ایک کھلے میدان سے علاقے میں پہنچ گئی۔ اس کو سامنے کھلا ہوا پھاٹک نظر آیا تو وہ سمجھ گئی کہ وہ اس عمارت کے وسیع لان میں ہے۔ پھاٹک نظر آتے ہی وہ بے تحاشا دوڑتی ہوئی پھاٹک کی طرف بڑھی اور پھر پھاٹک سے باہر نکل کر وہ تیزی سے سڑ کر ٹرک کی سائیڈ پر دوڑنے لگی۔ اسے اپنی حالت کا بھی احساس نہ تھا۔ باہر لوگ افراتفری کے عالم میں دوڑ بھاگ رہے تھے۔

ابھی درتھا چند ہی قدم آگے بڑھی ہوئی کہ اچانک ایک ٹیکسی اس کے قریب آکر رکی۔ اور درتھا لاشعوری طور پر ٹیکسی کا دروازہ کھول کر پچھلی سیٹ پر ترقہ باز گر سی گئی۔

”شش۔ شش۔ شیراز اسکوائر۔“ درتھانے ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا۔ لیکن پھر اس کے ذہن پر اندھیروں نے مکمل طور پر قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد جب اس کا شعور جاگا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئی کہ وہ ایک ہسپتال کے بستر پر پڑی ہوئی ہے اور اس کے جسم پر ہسپتال کی سفید جادر پڑی ہوئی تھی۔

”اوہ! — یہ میں کہاں آگئی ہوں؟“ — — — درتھانے یکجہت کراہتے ہوئے کہا۔

وہ دو نمبر بٹوالی — یہ ایک کار کے حادثے میں زخمی ہوئی ہے۔ اس کے باقی ساتھی تو موقع پر ہی ہلاک ہو گئے تھے لیکن یہ بچ گئی ہے۔ البتہ اس کے سر پر شدید چوٹ آئی ہے اور یہ ابھی تک ہوشیار ہے۔ یہ پولیس کیس ہے۔ نرس نے جواب دیا۔

یہ کب یہاں آئی ہے؟ — درمیانے پوچھا۔
 "بس آپ کے تقریباً ساتھ ہی آئی ہے۔ وہ ٹھنسنے ہوئے ہوں گے۔ ارے وہ تو ہوشیار میں آرہی ہے۔ اودھوری گڈ" — نرس نے اچانک چونکتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے جینی کی طرف بڑھ گئی۔ کیونکہ جینی نے واقعی آنکھیں کھول دی تھیں۔ پھر اور بھی کئی نرسیں اور ڈاکٹر اس کے قریب پہنچ گئے۔ اور انہوں نے دونوں طرف سے بستر کو گھیر لیا۔

درمیانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دوبارہ بستر پر لیٹ گئی ڈاکٹر جب جینی کے بستر سے ہٹ گئے تو درمیانے گردن گھما کر دیکھا تو جینی اب پوری طرح ہوشیار تھی۔ اور سر کو گھما کر اودھ اور دیکھ رہی تھی۔ درمیانے جلدی سے اپنا چہرہ مخالف سمت میں کر لیا تاکہ جینی اُسے پہچان نہ سکے۔

تقریباً دس پندرہ منٹ بعد نرس ڈاکٹر ایک نرس کے ساتھ بلاک کے راتونڈ پر آیا۔ اس نے درمیانے رسمی باتیں کیں اور پھر اس نے نرس کو اشارہ کیا تو نرس نے ہاتھ میں اٹھائی ہوئی پلیٹ ڈاکٹر کی طرف بڑھا دی۔ پلیٹ میں ایک سرخ موجود تھی۔

نے اس کے بازو پر تھپکی دیتے ہوئے کہا اور پھر واپس مڑ گیا۔
 ڈاکٹر کے جانے کے بعد درمیانے اپنے جسم پر پڑی ہوئی چادر ہٹائی اور جسم کو حرکت دینی چاہی تو اُسے یہ مخصوص سُر کے لیے حد نوشی ہوئی کہ اس کا جسم مکمل طور پر صحیح حرکت کر رہا تھا۔ البتہ بازو ٹانگوں اور جسم پر جگہ جگہ بینڈیج کی گئی تھی۔ اس کے جسم پر ہسپتال کا لباس تھا۔

درمیانے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اور پھر اس نے اودھ اور دیکھا دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر بُری طرح چونک پڑی کہ اس کے بلاک کے بالکل سامنے والے بلاک میں جینی ایک بستر پر پڑی ہوئی تھی اس کی آنکھیں بند تھیں اور ایک نرس اس کی کلائی میں انجکشن لگا رہی تھی۔

"اودھ! تو جینی بھی ہسپتال پہنچ گئی ہے۔ لیکن کیسے اور کیوں؟" — درمیانے حیرت بھرے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"آپ لیٹ جائیے۔ پلیز" — اسی لمحے ایک نرس نے درمیانے کے قریب آکر کہا۔

"کوئی بات نہیں سسٹر! — میں اس طرح زیادہ اچھا ہوس کر رہی ہوں۔ ہاں سسٹر! — یہ تو بتائیے کہ یہ سامنے والے بلاک میں وہ جو دوسرے نمبر کے بیڈ پر راضیہ ہے۔ یہ کب یہاں آئی ہے۔ اور اسے کیا ہوا ہے؟" — درمیانے جینی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

قالین پر بیٹھی ہوئی تھی، مکہ ہر قسم کے ساز و سامان سے خالی تھا اور اس کا سامنے موجود اکلوتا دروازہ بھی بند تھا۔ اسی لمحے عینی کے حلق سے بھی حیرت بھری آواز نکلی اور وہ بھی اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”تست — تست — تم در تھا“ — جینی کے حلق سے حیرت بھری آواز نکلی اور وہ بھی ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔
”ہاں! — یہ میں ہوں در تھا“ — لیکن ہم تو ہسپتال میں تھیں پھر یہاں کیسے آگئیں — اور یہ کونسی جگہ ہے“ — در تھانے بھی حیرت بھرے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں! — مجھے یاد آ رہا ہے وہ ہسپتال تھا — ہاں! لیکن کیا تم بھی ہسپتال میں تھی“ — جینی نے بھی حیرت بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں! — میں تمہارے سامنے والے بلاک میں موجود تھی۔ مہینے میرے سامنے ٹوش آیا تھا — اور نرس نے بتایا تھا کہ تم کسی کار کے حادثے کے نتیجے میں ہسپتال پہنچی تھیں“ — در تھانے کہا۔

”اوہ ہاں! — وہ بالو تھی — یقیناً اس نے میری کار الٹائی تھی — میں اس کا خون پی جاؤں گی — مجھے اب یاد آ رہا ہے“ — جینی کا چہرہ پلکیٹت بگڑنے لگا۔

”بالو! — وہ کون ہے“ — در تھانے حیرت بھرے انداز میں کہا۔

”اس انجکشن سے آپ کی صحت انتہائی تیز رفتاری سے بحال ہو جائے گی“ — ڈاکٹر نے انجکشن اٹھا کر سترتے ہوئے کہا اور پھر بڑے نرم انداز میں اس نے در تھاکے بازو میں انجکشن لگانا شروع کر دیا۔

در تھاکو بڑا سکون سا محسوس ہونے لگا۔ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ انتہائی خوش گوار موسم میں کسی باغ میں جھولاجھول رہی ہو۔ اور پھر اس کی آنکھیں آہستہ آہستہ بند ہونے لگ گئیں اُسے یوں محسوس ہوا کہ جیسے کوئی اُسے تھپک تھپک کر سٹار مارا ہو اس نے زبردستی آنکھیں کھولنے کی کوشش کی، لیکن بے سود۔ اس کے ذہن پر آہستہ آہستہ سیاہ چادر پھیلتی چلی جا رہی تھی۔ پھر اچانک ایک جھٹکے سے اس کی آنکھیں یوں کھل گئیں جیسے کسی نے زبردستی اس کی پلکیں ایک دوسرے سے جدا کر دی ہوں اور پھر اس کا شعور بھی جاگ اٹھا۔

دوسرے لمحے وہ پلکیٹت ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گئی کیونکہ اُسے فوراً ہی احساس ہو گیا تھا کہ وہ ہسپتال کی بجائے کسی اور جگہ ہے۔ اور پھر جیسے اس کے سر پر ہم سا چھٹ گیا ہو کیونکہ اٹھ کر بیٹھتے ہی اس کی نظریں ساتھ ہی لیٹی ہوئی جینی پر پڑیں جس کی بند آنکھیں آہستہ آہستہ کھل رہی تھیں۔ اور وہ حیرت کی شدت سے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ہوش میں آتی ہوئی جینی کو لینئر کو دیکھنے لگی۔

وہ اس وقت ایک بڑے سے کمرے کے فرش پر بچھے ہوئے

”مجھے تمہارے غصے کا بھی علم ہے اور تمہارا — مجھے چکر دینے کی ضرورت نہیں — بہر حال یہ بتاؤ کہ تم ہسپتال کیسے پہنچ گئیں“ — جینی نے طنز یہ انداز میں کہا۔
”بس تمہارا ایک چکر — میں ایک تباہ ہوتی عمارت کے بلے میں دب گئی تھی“ — اور تھلنے لگا۔

”لگ — لگ — کیا کیا تم رانا ماؤس میں موجود تھی۔ جس وقت وہ تباہ ہوا“ —؟ جینی درتھا کی بات سن کر یوں اچھل پڑی جیسے اس کے جہم کو اچانک طاقتور کرنٹ لگ گیا ہو۔
”تم — تم رانا ماؤس کو کیسے جانتی ہو — ادا — تو کیا یہ تباہی تمہاری وجہ سے ہوئی ہے“ —؟ اور تمہا کا بھی وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے جینی کا ہوا تھا اور وہ دونوں اس طرح ایک دوسرے کو دیکھنے لگیں جیسے انہیں ایک دوسرے کے وجود پر یقین نہ آ رہا ہو۔

”اس کا مطلب ہے کہ عمران واقعی ایک گہرا آدمی ہے۔ اس کے متعلق جو کچھ بتایا گیا ہے — وہ واقعی سچ ہے“ — چند لمحوں کی خاموشی کے بعد جینی نے بڑبڑاتے ہوئے جواب دیا۔
”عمران! — تو تم ان جیشیوں کے ماسٹر عمران کی بات کر رہی ہو — وہ احمق سالو جوان“ — اور تھلنے لگا۔

”تم کس حیثیت سے وہاں گئی تھی“ —؟ جینی نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے اٹلا سوال کر دیا۔
”کس حیثیت سے — ادا تو تم بھی میرے خیال میں ڈان کے

”وہ — وہ نواب شہر یار خان کی بیٹی ہے — لیکن تم — تم ہسپتال کیسے پہنچ گئیں — کیا ہوا تھا تمہیں“ —؟ جینی بے خیالی میں بات کرتے کرتے یکلخت موضوع بدل گئی جیسے اسے اچانک خیال آگیا ہو کہ اُسے یہ بات درتھا کے سامنے نہیں کرنی چاہیے تھی۔

”اوا اچھا! — میں سمجھ گئی — لیکن نواب شہر یار خان کی بیٹی یہاں دارالحکومت میں کیسے پہنچ گئی“ —؟ اور تھلنے لگا۔

”تم — تم کیسے جانتی ہو نواب شہر یار خان کو“ — جینی نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا اور درتھا کے لبوں پر معنی خیز کمر لپٹ رہنے لگی۔

”جینی! — تم کیا سمجھتی ہو کہ درتھا سے بالا بالا ہی سب کچھ کر لوگی — یہ تمہاری بھول ہے — مجھے سب معلوم ہے جو کچھ تم کرتی پھر رہی ہو“ — اور تھلنے لگا۔
”ہوں — تو یہ بات ہے — لیکن یہ بتاؤ کہ تم نے جان کو جہم کر کے وہ لیبارٹری کیوں تباہ کر دی تھی“ — جینی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اوا! — تو تمہیں یہ رپورٹ مل گئی ہے — ٹھیک ہے — میں سمجھ گئی — بس میرا جان — سے جھگڑا ہو گیا تھا اور تم جانتی ہو کہ میں غصے کی کتنی پاگل ہوں“ — اور تھلنے لگا۔
جواب دیا۔

لبجے میں پوچھا۔

عورت ہو۔ اور اتنی جلدی مر جائے۔ وہ صرف زخمی ہوئی ہے۔ عمران نے منہ ملتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا مطلب! کیا جینی زندہ بچ گئی ہے؟“ بانو نے ہونٹ بھینچتے ہوئے پوچھا۔

”یہی تو بتا رہا ہوں کہ کار میں موجود سب مرد مر گئے ہیں۔ لیکن عورت زندہ بچ گئی ہے۔“ نبھانے اللہ تعالیٰ نے عورت ذات کو کونسی مٹی سے پیدا کیا ہے کہ مردوں کو مار کر بھی نہیں مرتی۔“ عمران نے مرھلاتے ہوئے جواب دیا۔

”تو ہمیں خوشی ہو رہی ہے اس کے زندہ بچ جانے پر۔“ بانو نے اکھڑے ہوئے لبجے میں کہا۔

”نظام ہے۔ ورنہ شادی کا ایک اور چالش ختم ہو جاتا۔ بہر حال اب سنٹرل ہسپتال چلو تاکہ چالش کا مکمل حل منظر معلوم کیا جاسکے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اگر وہ زندہ ہوئی تو میں اسے ہسپتال میں ہی گولی مار دوں گی۔“ بانو نے غصیلے لبجے میں کہا اور تیزی سے کار آگے بڑھا دی۔

”یعنی دونوں چالش ختم۔“ عمران نے کہا۔

”کیا مطلب! میں سمجھی نہیں۔“ بانو نے چونک کر پوچھا۔

”ایک تو تم عورتوں کو الٹی باتیں تو جلدی سمجھ آ جاتی ہیں۔ لیکن یہی بات سمجھ میں نہیں آتی۔ تم اسے گولی مارو گی تو ظاہر ہے

عمران نے بانو کے ساتھ جب اس جگہ پہنچا جہاں جینی کولینز کی کار کو بانو نے الٹا یا تھا تو وہاں کار اور لاشیں موجود تھیں۔ لیکن ان لاشوں میں جینی شامل نہ تھی۔ پولیس نے کار اور لاشوں کو گھیرا ہوا تھا۔

عمران نے بانو کو اشارہ کر کے کار ایک طرف رکوائی اور خود نیچے اتر کر جاتے حادثہ کی طرف بڑھ گیا۔ اور پھر تھوڑی سی پوچھ گچھ کے بعد اسے معلوم ہو گیا کہ کار میں موجود ایک عورت زخمی تھی جسے سنٹرل ہسپتال پہنچا دیا گیا ہے۔

عمران سمجھ گیا کہ جینی مری نہیں بلکہ زخمی ہوئی ہے۔ چنانچہ اس نے سنٹرل ہسپتال جانے کا فیصلہ کیا اور بانو کی کار کی طرف بڑھ گیا۔

”مر گئی وہ۔“ بانو نے عمران کے بٹھتے ہی بڑے اشیاق آئینہ

وہ مر جائے گی۔ یعنی ایک چانس ختم۔ اور تم اسے گولی مارنے کے الزام میں پھانسی لگا جاؤ گی۔ یعنی دوسرا چانس بھی ختم۔ عمران نے باقاعدہ وضاحت کرتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہیں کتنی بار کہا ہے کہ میرے سامنے اپنی یہ چوڑ بند کھا کرو مجھے پاگل کتنے نے کہا ہے کہ تم جیسے احمق سے شادی کروں گی“ بانو نے بڑی طرح جھلٹاتے ہوئے ہلچل مچائی۔
”تو پھر سنٹرل ہسپتال چلنے کی بجائے پہلے وٹرنری ہسپتال چلو۔ کوئی نہ کوئی پاگل کتا وہاں لازماً زیر علاج ہو گا“ عمران نے کہا۔

”ہوں! تو تم کو اس کرنے سے باز نہیں آؤ گے“ بانو نے تیز لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی موٹی کار کو سیکھت سائیڈ میں کرتے ہوئے پوری قوت سے بریک لگاتے اور عمران اگر سبھل کر نہ بیٹھا ہوتا تو لازماً اس کا سر پوری قوت سے ڈیش بورڈ سے ٹکراتا۔

”یہیں نظر آگیا ہے۔ پلو ٹھیک ہے۔ وٹرنری ہسپتال نہ جانا بڑا۔“ ویسے مجھے تو پاگل کتنے سے ڈر لگتا ہے۔ تم خود ہی جا کر شو آؤ“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بانو اس بار بجائے جھلٹانے کے سیکھت کھل کھلا کر تہن پڑی۔

”تو تم مجھ سے شادی کرنے کے لئے واقعی پاگل ہو رہے ہو“ بانو کے لہجے میں غرور کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔

”لل۔ لیکن مجھے تو پاگل کتنے تو کیا۔ عام کتنے نے بھی نہیں کہا۔“ عمران نے خوفزدہ انداز میں کہا۔

”تمہیں۔ میں ابھی فیصلہ کرنا چاہتی ہوں۔ ہاں یا ناں میں جواب دو۔ کیا تم مجھ سے شادی کرنا چاہتے ہو یا نہیں۔“ بانو پر ایک بار پھر جھلٹا ہٹ کا دورہ پڑ گیا۔

”ارے ارے۔ کچھ شرم دجیا کرو۔ شادی کی بات۔ اور اس طرح کھٹے نام۔“ عمران نے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔
”میں کہتی ہوں۔ ہاں یا ناں میں جواب دو۔ ابھی اور اسی وقت۔“ بانو نے زور سے ڈیش بورڈ پر ٹکراتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ جذبات کی شدت سے سرخ پڑ گیا تھا۔

”مم۔ مم۔ مجھے جو لیا ہے ڈر لگتا ہے۔“ عمران نے بڑی طرح خوفزدہ ہونے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا۔
”جو لیا۔ تم نے پہلے بھی ایک بار اس کا نام لیا تھا۔ کون ہے یہ۔ اور تم اس سے کیوں ڈرتے ہو۔“ بانو اور زیادہ جھلٹا گئی۔

”سخت وحشی قسم کی عورت ہے۔ اگر میں نے اس سے پوچھے بغیر مل کر دی۔ تو وہ مجھے کپا چا جائے گی۔ اور اگر نہ کروں تو ہو سکتا ہے کہ پکار کھا جائے۔ البتہ ایسا ہو سکتا ہے کہ تم اس سے مل لو۔ اس کے بعد مجھے بتاؤ کہ میں ملان کہوں یا ناں۔“ عمران نے بے اختیار سر پر ہاتھ پیرتے ہوئے کہا۔
”کہاں رہتی ہے وہ۔ پتہ بتاؤ۔ میں دیکھتی ہوں کہ آخر وہ

”کیا بات ہے — کیا ہوا“ — استقبالیہ پر بیٹھی ہوئی لڑکی عمران کا چہرہ دیکھ کر متوحش انداز میں بولی۔

”شش شش شش شش شادی — بچاؤ — پلنر — وہ پاگل کتا“ — عمران نے اس طرح کہا جیسے وہ واقعی بُری طرح گھبرا ہوا ہو۔
 ”شادی — پاگل کتا“ — لڑکی عمران کی بات سن کر اور زیادہ بوکھلا گئی۔

اسی لمحے عمران نے دُور سے دوڑتی ہوئی بانو کی طرف اشارہ کیا۔ وہ ادھر ہی آ رہی تھی۔

”دیکھو — اسے روکو — یہ مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہے کہتی ہے کہ اُسے پاگل کتے نے کاٹ لیا ہے — پلنر“ — عمران نے جلدی سے کہا اور پھر غراپ سے ساتھ والے دروازے میں گھس گیا۔

”پاگل کتے نے کاٹ لیا ہے — ادوہ! — یہ تو بے حد خطرناک ہے“ — لڑکی بُری طرح گھبرا کر اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر جب تک بانو کا دُشتر تک پہنچتی، اس نے جلدی سے کاؤنٹر پر رہی ہوئی گھنٹی پر ہاتھ مارنے شروع کر دیئے۔

”کہاں گیا وہ نائنس! — کہاں گیا ہے — آج میں اس کا وہ جُشٹر کرونگی“ — بانو نے انتہائی تیز لہجے میں کہا وہ چونکہ غصے میں دوڑتی ہوئی آئی تھی اس لئے اس کا چہرہ پسینے سے شرابور اور سرخسین پیدل گئی تھیں۔

”کیا چیز ہے“ — بانو کی ذہنی رو بدل گئی۔
 ”پہلے ہسپتال چلو — ایسا نہ ہو کہ وہ جینی زندہ بچ جائے“ —

عمران نے کہا۔
 ”ادوہ! — بالکل پہلے اس کا خاتمہ ضروری ہے“ — بانو نے کہا اور کار کو ایک جھٹکے سے آگے بڑھا دیا۔
 ”کوئی اسلحہ وغیرہ ہے — یا راستے سے خریدتے جائیں؟“

عمران نے بڑے مصموم سے لہجے میں کہا۔
 ”تم خاموش بیٹھ کر رہو — اب اگر تم نے زبان ہلاتی تو جینی سے پہلے میں تمہیں گولی مار دوں گی — تم نے میرا داغ غراب کر دیا ہے“ — بانو نے غصیلے لہجے میں کہا اور عمران اس طرح سہم کر ایک کونے میں سمٹ گیا جیسے واقعی وہ جید خوفزدہ ہو گیا ہو۔
 چند لمحوں بعد کار سنٹرل ہسپتال کے مین گیٹ میں داخل ہو گئی اور پھر بانو نے جیسے ہی کار پارکنگ میں روکی، عمران نے بجلی کی سی تیزی سے دروازہ کھولا اور نیچے اتر کر اس طرح ہسپتال کی طرف بھاگ پڑا جیسے اگر وہ ایک لمحے کے لئے بھی رگ گیا تو ار پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔

عمران کو اپنے پیچھے بانو کی چنچتی ہوئی آواز سنائی دی۔ وہ چیخ چیخ کر اُسے رُکنے کے لئے کہہ رہی تھی۔ لیکن ظاہر ہے عمران جیسا اب کہاں رُکنے والا تھا۔

وہ ہسپتال کے استقبالیہ میں داخل ہوا تو استقبالیہ پر بیٹھی ہوئی لڑکی اُسے اس طرح دوڑ کر اندر آتے دیکھ کر چونک پڑی۔

شادی کروں" — عمران نے بانو کے جاتے ہی اس دروازے سے باہر نکلتے ہوئے جس میں وہ پہلے گھس گیا تھا بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔ یہ سٹور روم تھا اس لئے عمران اس کے دروازے کے اندر کھڑا سا رہی کارروائی دیکھ رہا تھا۔

"کک — کک — کیا مطلب! — کیا اُسے کہتے نے نہیں کھا! — اب تو استقبالیہ لڑکی اور زیادہ بوکھلا گئی۔

"ارے کک لیتا تو اب تک شادی نہ ہو چکی ہوتی — ویسے یہ بتاؤں کہ وہ نواب شہریار خان کی اہلوق لڑکی بانو ہے۔ ایسا نہ ہو کہ تمہارے ہسپتال پر بھی قیامت ٹوٹ پڑے" — عمران نے بڑے مطمئن انداز میں کہا۔

نواب شہریار خان کا نام سننے ہی لڑکی کا رنگ زرد پڑ گیا۔ کیونکہ وہ جانتی تھی کہ نواب شہریار خان سنٹرل ہسپتال کو عطیات دینے والوں میں نہ صرف سرفہرست ہیں بلکہ وہ ہسپتال کی اعزازی کونسل کے تاحیات صدر بھی ہیں۔ چنانچہ دوسرے لمحے وہ تیر کی طرح کاؤنٹر سے نکل کر لے گئے تاحاشا انداز میں دوڑتی ہوئی پیشل وارڈ کی طرف لپکی۔ ساتھ ساتھ وہ لا شعوری طور پر چیختی جا رہی تھی کہ وہ پاگل نہیں ہے۔ وہ پاگل نہیں ہے۔ اور ہسپتال کے اس حصے میں موجود ہر شخص حیرت بھرے انداز میں یہ سارا ڈرامہ دیکھ رہا تھا۔

عمران اب بڑے مطمئن انداز میں آگے بڑھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ بانو کو پاگل کہنے کے کاٹنے والے انجکشن لگنے سے پہلے ہی استقبالیہ لڑکی پیشل وارڈ میں پہنچ جائے گی۔ ورنہ اُسے خطرہ تھا

گھنٹی کی آواز سننے ہی اسی لمحے دو گارڈ تیزی سے استقبالیہ لڑکی کے پاس پہنچے۔

"اسے پاگل کہتے نے کاٹ لیا ہے۔ جلدی سے اسے لے جاؤ پیشل وارڈ میں۔ جلدی" — لڑکی نے گارڈز کے آتے ہی بری طرح چیختے ہوئے بانو کی طرف اشارہ کیا جو اسی لمحے کاؤنٹر پر پہنچی تھی۔ اور گارڈز بانو پر اس طرح چھوٹ پڑے جیسے اگر بانوان کے ہاتھوں سے کل بجائی تو قیامت ٹوٹ پڑیگی۔

"کک — کک — کیا کہہ رہی ہو نائنس — تمہیں پاگل کہتے نے کما ہو گا۔ چھوڑو مجھے۔ ورنہ میں تمہیں کچا جبا جاؤں گی" — بانو اس اچانک آفتاد پر بری طرح بوکھلا گئی۔

لیکین گارڈز اُسے بازو سے پکڑے تیزی سے پیشل وارڈ کی طرف گھٹنے لگے۔

اب تو بانو کا غصے کی شدت سے برا حال ہو گیا۔ وہ بری طرح چیخنے چلانے لگی۔ اور جیسے جیسے وہ چیختی جاتی، ویسے ویسے ہی گارڈز اور وہاں موجود لوگوں کو لیقین ہوتا گیا کہ واقعی اسے پاگل کہتے نے کاٹ لیا ہے۔

بانو نے اپنے آپ کو چھوڑنے کی لے حد کوشش کی لیکن گارڈز بھلا اس قدر سیرس کیس کو اتنی آسانی سے کیسے چھوڑ دیتے چنانچہ وہ اُسے گھسیٹتے ہوئے پیشل وارڈ کی طرف لیتے گئے۔

شش — شش — شکریہ مس! — لیکن وہ پاگل نہیں ہے۔ اس نے تو مجھے کہا تھا کہ پاگل کہتے نے کما ہے جو تم سے

رضی تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے یہ کسی تباہ شدہ عمارت کے طے میں دفن رہی ہو۔ ابھی یہ بیہوش ہے ویسے اس کی حالت بھی خطرے سے باہر ہے۔ ڈاکٹر بلال نے جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران نے سر ہلادیا۔ پھر جینی کو دیکھ کر وہ واپس پلٹا اور اس کے بعد اس نے ڈاکٹر بلال کو کہا کہ وہ کمرے سے باہر چلا جائے کیونکہ اس نے سیکرٹ سروس کے سربراہ سے سرکاری بات چیت کرنی ہے تو ڈاکٹر بلال خاموشی سے کمرے سے باہر چلا گیا۔

چونکہ ڈاکٹر بلال کا ٹیلیفون ہسپتال ایجنس چلیج سے منسلک تھا بلکہ ڈائریکٹ نمبر تھا اس لئے عمران کو تسلی تھی کہ بات چیت نہیں چمک نہ ہو سکے گا۔ اس نے والٹس منزل کا نمبر ملایا۔ "ایکٹو" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے بلیک نرچے کی مخصوص آواز سنائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں۔ میری بات غور سے سن لو تفصیلات وہیں آکر بتاؤں گا۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ "جی فرمیتے۔" بلیک نرچے نے اس بار مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران نے اسے ہدایات دیں کہ وہ ڈاکٹر بلال کو فون کر کے جینی کو لینے اور درختا و فونوں کیوں کو والٹس منزل بلوا کر انہیں سپیشل گیسٹ روم میں رکھے اور ڈاکٹر بلال سے کہہ دے کہ وہ انہیں طویل بیہوشی کے انجکشن لگا دے۔ اس کے علاوہ والٹس منزل میں جب وہ پہنچیں تو انہیں ایف۔ آر بھری کے

کو ڈاکٹروں نے فوراً ہی اسے انجکشن لگانا شروع کر دینے ہیں۔ اور اس کے بعد ظاہر ہے بانو کا جو حشر ہوتا تھا وہ اظہر من الشمس تھا۔ ہسپتال کے ایمرجنسی وارڈ میں داخل ہو کر عمران سیدھا ڈاکٹر بلال کے کمرے میں پہنچ گیا۔ ڈاکٹر بلال ایمرجنسی شعبے کا انچارج تھا اور عمران سے اچھی طرح واقف تھا۔

"اوہ عمران صاحب آپ اور یہاں۔" ڈاکٹر بلال اچانک اپنے سامنے عمران کو دیکھ کر کونجھکا کر اچھٹکھڑا ہوا۔ "ہاں! مجھے ایکٹو نے بھیجا ہے۔ یہ بتاؤ کہ انگلش ورڈ پر کار کے حادثے میں رضی ہو کر کوئی لڑکی آئی ہے تمہارے شعبے میں۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ہاں ہاں۔ آئی ہے۔ لیکن وہ ابھی تک بیہوش ہے مگر اس کی حالت خطرے سے باہر ہے۔" ڈاکٹر بلال نے بھی سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے کہا۔ ظاہر ہے ایکٹو کا نام ویریان میں آنے کے بعد سنجیدہ ہونا لازمی تھا۔

"کہاں ہے۔" مجھے دکھاؤ۔" عمران نے کہا اور ڈاکٹر بلال سر ہلانا ہوا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

اور پھر وارڈ میں پہنچتے ہی عمران کی نظر میں ایک بستر پر لیٹی ہوئی درختا برپیش تو وہ چونک پڑا۔ درختا کی آنکھیں بند تھیں۔ یہ کون ہے۔؟ عمران نے ڈاکٹر بلال کی توجہ ورتھا کی طرف کراتے ہوئے پوچھا۔

"اسے کوئی ٹیکسی ڈرائیور چھوڑ گیا ہے یہاں۔ اس کا ہم خاصا

تم نے مجھے بہت ذلیل کیا ہے۔" بانو نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا اور عمران اس کا چہرہ دیکھ کر ہی سمجھ گیا کہ بانو اب اسے آسانی سے نہ چھوڑے گی۔ اس لئے وہ کندھے اچکا تا آگے بڑھا اور کار کی دوسری طرف سے گھوم کر سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

بانو کی کار نے چونک گیٹ کو گھیرا ہوا تھا اور دونوں طرف سے ٹریفک تقریباً رُک گئی تھی اس لئے بانو نے عمران کے بیٹھتے ہی تیزی سے کار آگے بڑھائی اور پھر گیٹ کر اس کر کے آگے بڑھنے کی بجائے اس نے کار سائیڈ پر روسی اور انجن بند کر کے وہ عمران کی طرف اس طرح مڑ کر بیٹھ گئی جیسے استانی کسی مالاتی بچے کو سزا دینے کے لئے اس کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ بانو کے چہرے پر شدید غصے کے آثار تھے۔

"م۔ م۔ مجھے معاف کر دو۔ م۔ میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ وہ لڑکی ہی پاگل تھی۔" کہتی تھی کہ مجھے پاگل کتے نے کاٹ رکھا ہے اس لئے مجھ سے شادی کر لو۔ م۔ م۔ میں نے تو کہا تھا کہ بانو آ رہی ہے اس سے پوچھ لو۔ عمران نے بڑی طرح سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

"تم نے مجھے ذلیل کر لیا ہے عمران! اگر وہ لڑکی میرے والد کو نہ جانتی ہوتی تو ڈانٹ لازماً میرے پیٹ میں انجکشن لگانا شروع کر دیتے۔ وہ میری ایک بات بھی نہ سن رہے تھے۔" بانو نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

انجکشن لگا دیتے جاتیں۔ اس کے ساتھ ہی اس نے جلیبی اور وٹھا کے بیٹھنے پر بلیک ریز کو بتا دیتے۔ اور پھر سیور رکھ کر وہ کمرے سے باہر نکل آیا۔

ڈاکٹر بلال شامہ راؤ ٹیپر چلا گیا تھا۔ کیونکہ وہ باہر کہیں نظر نہ آ رہا تھا۔ ویسے اب عمران کو اس کی ضرورت نہ رہی تھی۔ بلیک ریز اب خود ہی سارا کام سنبھال لے گا۔ چنانچہ وہ تیزی سے برونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ایک لمحے کے لئے اسے خیال آیا کہ وہ مانو کا پتہ کر لے۔ لیکن پھر اس نے یہ خیال ترک کر دیا۔ کیونکہ بانو خواہ مخواہ گلی پڑ رہی تھی۔ اس لئے عمران سیدھا بین گیٹ سے نکل کر کمپاؤنڈ گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ تاکہ باہر سے نیکیسی حاصل کر سکے۔ لیکن ابھی وہ گیٹ تک پہنچا نہ تھا کہ اسے اپنے پیچھے انتہائی تیز رفتاری سے آتی ہوئی کار کی آواز سنائی دی۔ یہ آواز سیکھت اس کے عین پیچھے سنائی دی اور عمران نے مُڑ کر دیکھنے کی بجائے بجلی سے بھی زیادہ تیزی سے سائیڈ میں چھلانگ لگا دی۔ اسی لمحے کار کے بریک لگنے کی تیز آواز سنائی دی اور عمران جب چھلانگ لگا کر سیدھا ہوا تو اس نے دیکھا کہ یہ بانو کی کار تھی۔

"تم بچ گئے۔" کاش تم نیچے آ جاتے۔" بانو نے کار کی کھڑکی سے چیختے ہوئے کہا۔

"تو میرا تھپاڑا چالیں ختم ہو جاتا۔" میرا کیا جاتا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ادھر آؤ بیٹھو۔" ابھی مجھے تم سے سارا حساب چکانا ہے۔

دو چانس رہ گئے ہیں۔ تمہارا اور جولیا کا۔ ویسے میں بانو اکیلا نہیں ہو سکتا کہ تم دونوں ٹاس کر لو۔ تاکہ میں بھی دنیا کے مظلوم ترین مردوں کی صف میں شامل ہونے کا اعزاز حاصل کر ہی لوں۔

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس نے جان ابوجہ کر جولیا کا حالہ دیا تھا کیونکہ بانو سے جان چھڑانے کا اُسے فی الحال یہی راستہ نظر آیا تھا کہ وہ اُسے جولیا کے گھلے ڈال کر خود فرار ہو جائے۔

”ایسا کرو کہ تم اس جولیا سے ہی شادی کر لو۔“ بانو نے کارٹا سٹارت کرتے ہوئے کہا۔

”تو کر لوں۔ اجازت ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”پہلے مجھے دکھاؤ تو سہی۔ آخر یہ جولیا ہے کون۔“

کوئی بوڑھی میم ہو گئی۔ بانو نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

اور عمران عورت کی نفسیات پر دل ہی دل میں ہنس پڑا۔

”ارے تم نے کہاں دیکھا ہے اُسے؟“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تو کیا واقعی وہ بوڑھی ہے۔ پھر آخر تمہیں کیا مصیبت پڑی ہے اس سے شادی کرنے کی؟“ بانو نے جھٹلاتے ہوئے انداز میں کہا۔

”ارے تو وہ نامتی تھوڑی ہے کہ وہ بوڑھی ہے۔ کہتی ہے کہ میری عمر صرف سولہ سال ہے۔ یہ تو میک آپ کے جعلی سامان کی وجہ سے چہرے پر بھریاں پڑ گئی ہیں۔ اور بازاری

”لگ جاتے تو اچھا تھا۔ میں نے سنا ہے کہ جدید ریسرچ کے مطابق اب شادی سے پہلے عورتوں کو یہ انجکشن لازماً لگانے کے لئے قانون پاس ہو رہا ہے۔ تاکہ مرد و بچائے شادی کے بعد کچھ دن تو سکون سے گذار سکیں۔ ویسے ایک بات سے بانو!۔ اگر یہ کورس سالانہ ہو جائے تو زیادہ بہتر ہے۔“

کیا خیال ہے تم اور میں مل کر اس بارے میں ایک پریس کانفرنس نہ کر دیں۔ کیونکہ آجکل پریس کانفرنس بھی ٹیوشن میں شامل ہو گئی ہے۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں سنجیدگی کی بات تھی کہ بانو کا غصہ سے بگڑا ہوا چہرہ تیزی سے بحال ہوئے لگ گیا۔

”تم یقیناً دنیا کے سب سے بڑے اداکار بن سکتے ہو۔ ایسی اداکاری کرتے ہو کہ سارا غصہ ہی ختم ہو جاتا ہے۔“ بانو نے اس بار کھل کھلا کر ہنستے ہوئے کہا۔

”خدا یا تیرا لاکھ لاکھ شکر ہے۔ تم نے میں بانو کو کچھ دیر کے لئے سہی، اتنی عقل تو دے ہی دی کہ بغیر مطلب پوچھے وہ بات سمجھ گئی۔“ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”اس جینی کا کیا ہوا۔؟ میں تو غصے کے مارے والیں آگئی اور میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ تمہیں کار کے نیچے دے کر کچل دوں گی۔“ بانو نے کہا۔

”اُسے ہسپتال سے بیہوشی کے عالم میں اغوا کر لیا گیا ہے۔ اس لئے وہ چانس تو ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا۔ لیکن اب بھی

”بانو!۔ پلیز مجھ پر احسان کرو کہ کسی طرح میری جان اس سے چھڑا دو۔“ عمران نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔
 ”تم مجھے وہاں پہنچنے تو دو۔“ پھر دیکھو کہ میں اس کا کیا حشر کرتی ہوں۔“ آئندہ تمہارا نام بھی لے جائے تو میرا نام بدل دینا۔“ بانو نے کہا۔
 ”اس کا مطلب ہے کہ تمہاری طرف سے ہاں ہو ہی گئی۔“
 ”خدا یا تیرا شکر ہے۔“ عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔
 ”کیا مطلب!۔“ کیسی ہاں۔“ بانو نے بڑی طرح چومکتے ہوئے پوچھا۔

”یہی نام بدلنے والی۔“ واہ!۔ کیا مہذب انداز ہے شادی کے لئے ہاں کرنے کا۔“ میرا مطلب ہے کہ تمہارا نام بدل کر مسٹر علی ثمان رکھا جائے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور بانو نے ایک بار پھر آنکھیں نکالیں۔

”تم بارہنیں آؤ گے ان حرکتوں سے۔“ جب میں نے ایک بار کہہ دیا ہے کہ میں تم سے شادی نہیں کر سکتی۔“ نہیں کر سکتی پھر تم کیوں بار بار مجھے تنگ کر رہے ہو۔“ بانو نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”کیا تم سچ کہہ رہی ہو۔“ تو میں مایوس ہو جاؤں۔“ عمران کا چہرہ بے گینت لنگ گیا اور آنکھوں کی چمک مدھم نہ گئی۔
 ”ارے ارے مایوسی تو گناہ ہے۔“ بانو نے اس بار مسکراتے ہوئے جواب دیا اس کا ذہن واقعی عجیب و غریب تھا۔

بہتر کر میں لگانے کی وجہ سے سر کے بال جھڑ گئے ہیں۔ اور زیا، ورنہ نہ کرنے کے رد عمل کی وجہ سے جسم بوڑھا ہو گیا ہے۔“
 عمران نے منہ ملتے ہوئے جواب دیا اور بانو بے اختیار منہ پٹی اس کی آنکھوں میں ابھرنے والی جھک دیکھتے ہی عمران کو لے آفتاب اپنے سر پر ایک بار پھر ہاتھ پھینا پڑا۔ کیونکہ جب بتا رہی تھی کہ مذاق مذاق میں ایک اور مستحق عذاب اس کے گلے پڑنے والا ہے۔ اب تو میں اس سے ضرور ملوں گی۔ کہاں سے اس کا گھر۔“ بانو نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی وہ بیک مرر میں بار بار اپنا چہرہ بھی دیکھتی جا رہی تھی۔

”ہاں بالکل ملو۔“ اور سنا۔“ میں ساتھ نہیں جاؤں گا ورنہ وہ تمہیں میرے ساتھ دیکھتے ہی گولی مار دے گی۔ بس ایسی ہی جذباتی عورت ہے وہ۔“ عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے بانو کو جو لیا کے فلیٹ کا پتہ بھی بتا دیا۔

”مجھے گولی مار دے گی۔“ اس بڑھیا کی یہ جرات۔ میں اس کا خون نہ پی جاؤں گی۔“ بانو کو ایک بار پھر غصہ آنے لگا۔
 ”ارے ارے تم خون بھی پیتی ہو۔“ مم۔ مم۔ میرا خون تو بہت کڑوا ہے۔“ مجھے ممی نے کچن میں نیم کا عرق بہت پلایا ہے۔“ عمران نے سہمے ہوئے انداز میں کہا اور بانو ایک بار پھر ٹھیل کھلا کر منہ پٹی۔

”میں اس بوڑھی میم کی بات کر رہی ہوں۔“ بانو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔

”م۔ م۔ میں۔ ارے نہیں۔ مجھے ساتھ مت لے جاؤ۔ ورنہ مجھے دیکھتے ہی جولیا کھینچت جو ان ہو جائے گی۔“ عمران نے کھنٹے ہوئے کہا۔
 ”نہیں!۔ میں تمہارے سامنے اس کا حشر کرنا چاہتی ہوں۔“ بانو نے اٹھڑے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”تو پھر پہلے مجھے فون کر کے ہسپتال میں ایک بستریز رو کرانے کی مہلت دو۔“ عمران نے برا سامنے بٹاتے ہوئے جواب دیا۔

”بھو اس مت کرو۔ اور یہی طرح کار سے اتر کر میرے ساتھ چلو۔“ بانو نے جھلاتے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”اچھا۔ چلو ٹھیک ہے۔“ عمران نے سہجے ہوئے لہجے میں کہا اور پھر خود ہی کار سے اتر آیا۔ اسے کچھ خیال آگیا تھا کہ بانو جس ذہن کی ٹوکی ہے اس سے کچھ بعید نہیں کہ وہ کوئی لمبا ہنگامہ ہی نہ کھڑا کر دے۔ اور پھر زوری طور پر اس کے سامنے کوئی اہم کام بھی نہ تھا۔ صرف جینی اور درتھا سے پوچھ گچھ کرنی تھی کہ ان کا یہاں آخر مشن کیا ہے اور اس نے اس کا بندوبست پہلے ہی کر دیا تھا۔ اس نے بلیک زیر و کو ملاپات دے دی تھیں کہ وہ برتھا اور جینی دونوں کو ایف آر تھری کے انجکشن لگا دیتے جائیں۔

ان انجکشنوں کی یہ خاصیت تھی کہ جسے بیہوشی کے عالم میں

گھڑی ماشہ اگھڑی تولہ۔ اور چونکہ عمران اس کی نفسیات اچھی طرح سمجھ گیا تھا اس لئے وہ اسے اسی طرح ہی ڈیل کر رہا تھا۔
 ”گناہ!۔ اوہ تو بہ تو بہ!۔ اماں کی ہستی میں کہ گناہ کار کو دوزخ کے فرشتے آگ کے کوڑے ماریں گے۔ میری تو بہ! میں اب بالکل مایوس نہ ہونگا۔ تو پھر کوئی مولوی ڈھونڈیں۔“ عمران نے آخر میں بڑے معصوم سے لہجے میں کہا اور بانو جواب دینے کی بجائے ایک بار پھر کھل کھلا کر ہنس پڑی۔ اس کے چہرے پر عجیب سی مسرت تھی۔

پہلے مجھے اس بوڑھی میم کے ہوش ٹھکانے لگانے دو۔ اس کے بعد سوچوں گی۔“ بانو نے کہا اور عمران نے اس انداز میں سر ہلانا شروع کر دیا جیسے اس منے کا صلیب حل بھی یہی ہو۔
 تھوڑی دیر بعد کار جولیا کے فیلڈ کے سامنے پہنچ گئی تو عمران نے بانو کو کار روکنے کے لئے کہا۔

”وہ دیکھو سامنے جولیا کا فیلڈ ہے۔ اب تم جاؤ۔ بس خیال رکھنا کہ زندہ سلامت واپس آ جانا۔“ وائے آکر ہوتو میں ایک بولینس منگو لوں۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 ”تم مجھے کیا سمجھتے ہو عمران!۔ یہ تو میں تمہارا لحاظ کر جاتی ہوں ورنہ میں نے بڑے بڑے ماہرین سے مارشل آرٹس کی تربیت لی ہوتی ہے۔“ بانو نے برا سامنے بٹاتے ہوئے کہا اور پھر کار کا دروازہ کھول کر نیچے اتر آئی۔

”تم بھی میرے ساتھ چلو۔“ بانو نے مڑ کر عمران کی طرف دیکھتے

لگا دیا جائے تو وہ ہوش میں آتے ہی خود بخود لاشعور میں موجود ساری باتیں اُگل دیتا ہے۔

عمران کو معلوم تھا کہ درخت اور جینی ہوش میں آتے ہی جیسے ایک دوسرے کو دیکھیں گی تو پھر خود بخود ان کے منہ سے سب کچھ نکلنا شروع ہو جائے گا۔ اور ظاہر ہے سپیشل گیٹ ڈوم میں ہونے والی تمام بات چیت ٹیپ ہو جاتی ہے۔ اس لئے عمران کو یقین تھا کہ جب وہ دانش منزل پہنچے گا تو اسے پوچھ کچھ کی ضرورت ہی نہ پڑے گی۔

چنانچہ وہ بانو کے ساتھ جویا کے فلیٹ کی طرف چل پڑا۔ لیکن ٹیڑھیاں چڑھ کر اوپر پہنچ کر جب اس نے دروازے پر پڑا ہوا کالا دیکھا تو اس کا منہ بن گیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے کسی دلچسپ تماشے سے اچانک محروم ہو جانے پر منہ بنائے ہیں۔

”یہاں تو کالا لگا ہوا ہے“ بانو نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”کالا ہے تو کالا ہی رہنے دو۔ بس سمجھو کہ فیصلہ ہو گیا جویا کا چانس ختم ہو گیا۔ تم میرے ساتھ میرے فلیٹ پر چلو“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

اس گندے سے فلیٹ میں لا حول و لا وہ بھی کوئی رہنے کی جگہ ہے۔ میں تو اپنے ہوٹل شہباز میں رہوں گی۔ تم ہی جاؤ اپنے گندے فلیٹ میں“ بانو

نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔
”تو ٹھیک ہے۔ تم ہوٹل شہباز میں رہو۔ میں یہاں بیٹھ کر انتظار کرتا ہوں۔ جیسے ہی جویا آئے گی میں اسے لے کر اپنے فلیٹ میں چلا جاؤں گا۔ جویا کو تو میرا فلیٹ بے حد پسند ہے۔ جویا مجھے کہہ رہی تھی کہ کاش میں تمام عمر اس فلیٹ میں ہی رہ جاؤں“ عمران نے ایسے انداز میں کہا، جیسے وہ اب بانو سے پیچھا چھڑانے کا جتنی فیصلہ کر چکا ہو۔

اب مجھے معلوم ہو گیا ہے۔ تم انتہائی بدعاش آدمی ہو۔ احمق! تم نے مجھے بھی آوارہ سمجھ رکھا ہے؟“ بانو کو عمران کی توقع کے مطابق ہی غصہ آ گیا اور وہ غصے سے سر پہنچتی ہوئی ٹیڑھیاں اترنے لگی۔

ارے ارے۔ پلیز۔ عمران نے اس کے پیچھے ٹیڑھیاں اترتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ! اب مجھ سے بات بھی نہ کرنا۔ ورنہ کوئی مار دوں گی۔ میں واپس جویا جا رہی ہوں“ بانو نے اور زیادہ غصے لہجے میں کہا اور پھر وہ اچھل کر کار میں بیٹھی اور جب تک عمران کا رنگ پہنچتا، کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔

”یا اللہ تو واقعی رحیم ہے۔ اتنی آسانی سے میرا پیچھا چھڑا دیا۔ ورنہ یہ تو پرتمہ پاکی طرح گلے ہی پڑ گئی تھی“ عمران نے وہیں سڑک پر کھڑے کھڑے دعائیہ انداز میں اُممٹا اٹھا دینے

اور پاس سے گزرنے والے لوگ حیرت سے اُسے دیکھنے لگے۔



کچھ ڈبی، فورجیسا ہی تھا۔

کمرے سے باہر نکلتے ہی وہ ایک بڑے سے برآمدے میں پہنچے اور پھر برآمدہ کمراس کر کے وہ عمارت کے وسیع لان میں آگئے۔ پوری عمارت خالی پڑی ہوئی تھی۔ البتہ برآمدے کے سامنے سیاہ رنگ کی ایک ٹری سی کار موجود تھی۔

ڈبی فور نے آگے بڑھ کر خود ہی کار کی ڈرائیونگ سیٹ پہنچالی اور ان دونوں کو بچھے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ دونوں پہناٹرمز کے کسی معمول کی طرح خاموشی سے پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئیں۔ دوسرے لمحے کار نے حرکت کی اور پھر وہ جیسے ہی عمارت کے بڑے پھانک کے پاس پہنچی۔ پھانک خود بخود کھل گیا اور کار تیزی سے باہر نکل آئی ڈبی فور نے کار کو دائیں طرف موڑا اور دوسرے لمحے کار انتہائی تیز رفتار سے دوڑتی ہوئی آگے بڑھنے لگی۔ ڈبی فور ہلکا خاموش بیٹھا ہوا تھا اس لئے وہ دونوں بھی خاموش تھیں۔ کیونکہ وہ ڈبی فور کی عادت جانتی تھیں، وہ فضول باتیں کرنا قطعاً پسند نہیں کرتا تھا۔

کار مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد ایک ٹری سی کار کوٹھی کے گیٹ پر جا کر رُک گئی۔ ڈبی فور نے مخصوص انداز میں ہارن دیا تو دوسرے لمحے پھانک خود بخود کھلتا گیا اور ڈبی فور کا اندر لے گیا۔ یہ بھی خاصی وسیع و عریض کوٹھی تھی اور پہلی عمارت کی طرح یہاں بھی کوئی آدمی نظر نہ آ رہا تھا۔

ڈبی فور نے کار پورسکو میں روکی اور پھر خاموشی سے دروازے

”چیف باس آپ اور یہاں“ — در تھا اور جینی دونوں کے منہ سے یک وقت چپٹی چپٹی آوازیں نکلیں۔ کیونکہ کھلے دروازے سے اندر آنے والا سوشلر لینڈنگ کی ٹاپ ایجنسی کا چیف باس ڈبی فور تھا۔ ڈبی فور جو ان دونوں کا چیف باس تھا۔ میرے پیچھے آؤ — جلدی — ڈبی فور کے حلق سے غراتی ہوئی آواز نکلی اور وہ ایک جھٹکے سے واپس مڑ گیا۔ اور تھا اور جینی دونوں نے ایک دوسرے کو عجیب سی نظروں سے دیکھا اور پھر تیز تر قدم اٹھاتی دروازے کی طرف بڑھ گئیں ان دونوں کے دماغ حیرت سے پھٹے پڑے تھے۔ کیونکہ ڈبی فور کی اس طرح اور اچانک یہاں آمد کو وہ ذہن کے کسی خانے میں بھی فٹ نہ کر پا رہی تھیں۔ لیکن بہر حال ڈبی فور ان کے سامنے تھا اس کا قد وقامت۔ چال و چال۔ چلنے کا انداز۔ بولنے کا انداز اور لہجہ سب

پر اس سے ملاقات کی اور اسے ایک کہانی سن کر مطمئن کر دیا کہ یہ سب کچھ غلط فہمی کی بنا پر ہوا ہے۔ ورنہ تم دونوں کسی صورت بھی پاکیشا کے خلاف کسی مشن پر نہیں آتیں۔ میں نے اسے بتا کر سوئٹزرلینڈ میں دہشت گردی کرنے والے کچھ دہشت گردوں کے متعلق یہ اطلاعات ملی تھیں کہ وہ پاکیشا میں دیکھے گئے ہیں۔ اس لئے تم دونوں کو یہاں ان دہشت گردوں کی گرفتاری کے لئے بھیجا گیا تھا۔ بہر حال میں نے اسے ہر طرح سے مطمئن کر دیا ہے۔ اور اس طرح مجھے اجازت مل گئی کہ میں تم دونوں کو اپنے ساتھ لے جاؤں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ایک ٹکڑے یہ شرط لگا دی ہے کہ تم دونوں اپنے گروپس سمیت آٹھ کشتوں کے اندر اندر پاکیشا سے واپس چلی جاؤ۔ میں نے اس سے وعدہ کر لیا ہے تاکہ ہمارا اصل مشن بچ جائے۔ ڈی۔ فور نے بڑے پھڑپھڑے ہوئے لہجے میں جینی اور دہشت کو تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”تو کیا آپ ہمیں واپس بھجوا دیں گے؟“ جینی نے حیرت جیسے انداز میں کہا۔

”ہاں اب مجھے وعدہ پورا کرنا ہے۔ کیونکہ میں کسی صورت بھی پاکیشا سیکرٹ سروس سے نہیں ٹکرانا چاہتا۔ لیکن میں مشن سے بھی دستبردار نہیں ہو سکتا۔ اس لئے میں نے اس کا انتظام بھی کر لیا ہے کہ تم دونوں کی عدم موجودگی میں ایک پیش گروپ مشن پر کام کرنا رہے گا۔ اور تمہارے جانے

کھول کر نیچے اتر آیا۔ وہ دونوں بھی نیچے اتریں تو ڈی۔ فور نے بجائے ان سے بات کرنے کے انہیں اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا اور پھر عمارت کے اندر ایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گیا۔

کمرے میں صوفے اور اونچی نشست کی کرسیاں رکھی ہوئی تھیں ڈی۔ فور نے انہیں سامنے صوفوں پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور پھر خود بھی سامنے رکھی ہوئی اونچی نشست کی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”سنو۔ تم دونوں انتہائی احمق۔ ناکارہ۔ اور فضول ثابت ہوئی ہو۔ تم دونوں کو ایک ہی مشن پر علیحدہ علیحدہ اس لئے بھیجا گیا تھا تاکہ اگر کسی وجہ سے ایک مشن میں کامیاب نہ ہو سکے تو دوسری کامیاب ہو جائے۔ لیکن مجھے رپورٹ ملی ہے اس کے مطابق تم دونوں ہی اب تک بری طرح ناکام رہی ہو۔ اس لئے مجھے فوری طور پر یہاں خود آنا پڑا۔ کیونکہ تم پاکیشا کے خطرناک ترین انسان علی عثمان سے ٹکرا گئی تھیں اور علی عثمان سے ٹکرانے کا مطلب یہ تھا کہ نہ صرف مشن میں ناکامی۔ بلکہ تم دونوں کے ساتھ ساتھ تمہارے پورے گروپ بھی پاکیشا سیکرٹ سروس کے ہتھ چڑھ جاتے۔ اور پھر یہاں پہنچ کر میرا دہشت درست ثابت ہوا۔ تم دونوں کو سیکرٹ سروس نے ہسپتال سے اغوا کر کے اس بڑی عمارت میں پہنچا دیا تھا تاکہ تم سے تفصیلی پوچھ گچھ کی جاسکے۔ سوئٹزرلینڈ اور پاکیشا کے درمیان چونکہ بہترین سفارتی تعلقات موجود ہیں اس لئے پاکیشا سیکرٹ سروس کا چیف ایکٹو میرا بہترین دوست ہے۔ میں نے فوری طور

ہو جاتے۔ اس لئے میں نے پہاڑیوں پر بنی ہوئی لیبارٹری کو آکس لیون کی مدد سے جلا کر رکھ کر دیا۔ اس کے بعد میں یہاں دارالحکومت میں اپنے ہیڈ کوارٹر میں آگئی۔ لیکن یہاں آتے ہی مجھے اطلاع ملی کہ جینی کا خاص آدمی ڈان ایک ہوٹل میں دیکھا گیا ہے۔ مجھے چونکہ جینی کی یہاں آمد کا علم نہ تھا اس لئے میں حیرت زدہ رہ گئی اور پھر میں ڈان سے ملنے اس کے ہوٹل گئی تاکہ تفصیلات معلوم کر سکوں۔ لیکن وہاں پہنچ کر میں نے دیکھا کہ ڈان کو ایک حبشی نے قتل کر دیا ہے۔ میں اس حبشی کا پیچھا کرتی ہوئی ایک بڑی سی عمارت میں پہنچی لیکن وہاں مجھے اور میرے ساتھیوں کو قید کر لیا گیا۔ ان حبشیوں کا ماسٹر عمران نامی ایک نوجوان تھا اس سے آنے کے بعد ابھی میں اسے یقین ہی دلارہی تھی کہ میں تو ایک صحافی ہوں۔ اور میں یہاں کسی بڑی نیت سے نہیں آئی کہ سیکھت دھاکے اور فائزنگ شروع ہوگئی۔ عمران اور اس کے حبشی ساتھی تو نکل گئے لیکن وہ کمرہ جس میں میں موجود تھی تباہ ہو گیا۔ لیکن کرسی میرے اوپر آ جاسے کی وجہ سے میں زخمی تو ضرور ہوئی مگر زندہ بچ گئی۔ پھر کرسی کی طرح میں وہاں سے نکل کر اس عمارت سے باہر آئی اور ایک ٹیکسی میں بیٹھی۔ اس کے بعد مجھے ایک بار ہسپتال میں ہوش آیا۔ وہاں سامنے والے بلاک میں میں نے جینی کو بھی دیکھا۔ اس کے بعد ڈاکٹر نے مجھے انجکشن لگایا تو میں یہ ہوش ہو گئی۔ اس کے بعد جب مجھے ہوش آیا

کی وجہ سے چونکہ پاکٹ سیکرٹ سرورس ملے ہوئے نہ تھے تو پھر تم دونوں کو دوبارہ نئے میک آپ میں اور نئی منصوبہ بندی کے ساتھ یہاں بھیج دیا جائے گا تاکہ سارا سائنس مکمل رازداری کے ساتھ پورا ہو جائے۔ ڈی۔ فور نے کہا۔

”اوہ کس!۔ واقعی یہ بہترین منصوبہ بندی ہے۔“ جینی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ جبکہ وہ تھا خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔ ”ٹھیک ہے۔ اب تم دونوں مجھے مشن کے بارے میں اب تک ہونے والی تمام تفصیلات بتا دو۔ تاکہ اُسے سامنے رکھ کر میں پیش گوئی کو تفصیلی ہدایات دے سکوں۔“ پہلے درہنہ تاتے گی۔ ڈی۔ فور نے اسی طرح ٹھہرے ہوئے بچے میں کہا۔

باس!۔ جان نے تجربہ کر لیا تھا کہ شمالی پہاڑوں میں کسے دن کی کثیر مقدار موجود ہے۔ اور اس نے انہیں عام پتھروں سے علیحدہ کرنے کا فارمولا بھی تیار کر لیا تھا۔ لیکن وہ اس تجربے میں شدید زخمی ہو گیا۔ میں اس کے علاج کے لئے ایک ڈاکٹر کو وہاں لیبارٹری میں لے گئی۔ لیکن وہ ڈاکٹر مشکوک ہو گیا جس پر مجھے اسے قتل کرنا پڑا۔ ادھر جان اس قدر زخمی تھا کہ اس کی حالت پہنچنے والی نہ رہی تھی۔ وہ شدید تکلیف میں مبتلا تھا۔ اس لئے مجبوراً مجھے اسے بھی گولی مارنی پڑی۔ پھر خان کے زخموں کی نوعیت کچھ اس قسم کی تھی کہ اگر وہ سامنے آجاتے تو شاید کسے دن کے متعلق آنکشافات

فارو لاجھی معلوم کر لیا۔ پہلے آکس پوائنٹ ٹو کا سپرے اور اس کے بعد الیون بسکس پی کا سپرے کیا جلتے ہوئے۔ ون آسانی سے ان پتھروں سے علیحدہ ہو جائے گا۔ ایسی درختا بول ہی رہی تھی کہ اچانک دروازے سے باہر کھٹکا سا ہوا اور ڈی۔ فور۔ درختا اور جینی تینوں بڑی طرح چونک پڑے۔ ظاہر ہے درختا خاموش ہو گئی تھی۔ خبردار اگر کسی نے حرکت کی تو۔ اچانک دروازے سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”بانو تم۔۔۔ جینی نے بڑی طرح بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ وہ دونوں ہی اچھل کر کھڑی ہو گئی تھیں۔ میں کہتی ہوں کہ تم حرکت نہ کرنا۔ بانو نے بڑی طرح چیختے ہوئے کہا۔ وہ لمبے میں پکڑا ہوا رولور اٹھا سے اندر داخل ہوئی ڈی۔ فور اسی طرح دروازے کی طرف پشت کئے اطمینان سے بیٹھا ہوا تھا اس نے ایک بار بھی مڑ کر نہ دیکھا تھا۔ تم سبھی کھٹے ہو جاؤ۔ بانو نے اس کی پشت پر مہنتے ہوئے انتہائی کرخت بلجے میں کیا۔

لیکن دوسرے لمحے ڈی۔ فور سکینٹ فرش کی طرف یوں جھکا جیسے اچانک سر پر منہ ضرب کھا کر گر ہوا اور پھر بانو چیختی ہوئی پشت کے بل فرش پر جا گری۔ ڈی۔ فور نے بڑے عجیب سے انداز میں وار کیا تھا۔ جس کرسی پر بیٹھا ہوا تھا وہ کرسی اس کے اچانک نیچے جھکتے ہی یوں فضا میں بلند ہو کر پھر کھڑی بانو کے جسم سے ٹکرائی تھی جیسے اس میں اچانک سپرنگ نکل آئے ہوں اور اس کرسی کی وجہ

تو میں اسی عمارت میں جینی کے ساتھ موجود تھی جہاں سے آپ ہمیں لے آئے ہیں۔۔۔ درختا نے پوری تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”درختا! میں نے تم سے یہ تفصیلات نہیں پوچھیں کہ تم کہاں گئیں اور کس طرح ہسپتال پہنچیں۔ میں نے تم سے مشن کے بارے میں تفصیلات پوچھی تھیں۔ کے۔ ون کے متعلق، جان کے تجربات۔ اور کے۔ ون کو علیحدہ کرنے کے بارے میں تفصیلات بتاؤ۔“ ڈی۔ فور نے عزائمے ہوئے کہا۔

”اوه اچھا بس!۔۔۔ جیسا کہ آپ کو علم ہے کہ میرا ہاں مشن دار الحکومت سے قریبی پہاڑیوں سے کے۔ ون کی تلاش تھا۔ جان اور میں نے اس مقصد کے لئے وہیں پہاڑیوں میں ایک ہٹ تعمیر کر کے اس کے اندر لیبارٹری قائم کر لی۔ اور پھر جان نے اپنی مخصوص صلاحیتوں کی بنا پر کے۔ ون کو ان پہاڑیوں میں تلاش کر لیا۔ وہ پتھر محفوظ رکھ لئے گئے۔ لیکن اب مسئلہ تھا کہ۔ ون کو ان پتھروں سے علیحدہ کرنے کا۔ کیونکہ اظہار کے۔ ون کی ان پتھروں سے علیحدگی ناممکن نظر آتی تھی چنانچہ جان نے کے۔ ون کو علیحدہ کرنے کے لئے تجربات شروع کر دیئے۔ اور پھر اس نے آکس پوائنٹ تھری کیمیکل استعمال کیا۔ لیکن نیز متدار استعمال ہونے کی وجہ سے وہ چھٹ گیا اور جان شدید زخمی ہو گیا۔ مگر پھر اس کی مدد سے پہلے میں نے اس سے کے۔ ون کو پتھروں سے علیحدہ کرنے کا

سے ہی بانو جھٹکا کھا کر نیچے گری تھی۔
 بانو کے نیچے گرتے ہی درخت اور جینی دونوں نے بیک وقت
 ہی اس پر پھینا نگیں لگا دیں۔ ریوا اور بانو کے ہاتھ سے نکل کر پہلے
 ہی دور جاگرا تھا۔
 "درختا! تم ہٹ جاؤ۔ جینی کہلی ہی اس کے لئے کافی
 ہے۔" ڈی، نور نے مخصوص لہجے میں کہا اور فرش پر گری ہوئی
 بانو کے جسم پر چڑھی ہوئی درختا کی سخت اٹھ کر تیزی سے پیچھے
 ہٹ گئی۔

اسی لمحے جینی کی چیخ سنائی دی اور وہ یوں چنچتی ہوئی الٹ کر
 پیٹ کے بل فرش پر گری جیسے فرش پر پڑی ہوئی بانو نے اس
 کے چہرے پر تیزاب چھینک دیا ہو۔
 جینی کے نیچے گرتے ہی بانو اچھل کر کھڑی ہوئی اور اس نے
 جینی پر پھینکا نگیں لگا لی۔ لیکن درمیان میں کھڑے ڈی، نور کا
 ہاتھ اچانک گھوما اور بانو بڑی طرح چنچتی ہوئی سائند کی دیوار سے
 ٹکرائی اور نیچے گری۔

"خبردار! ڈی، نور اور بانو! تم دونوں ہی ہاتھ اوپر
 اٹھا دو۔" اچانک درختا کی جیتی ہوئی آواز سنائی دی۔ اس
 نے ڈی، نور کے بانو سے الجھتے ہی مبالغہ کر ایک طرف پڑا بانو کا
 ریوا اور اٹھا لیا تھا۔

"کیا کر رہی ہو درختا! جینی نے اٹھتے ہوئے چیخ کر
 کہا۔ کیونکہ درختا کا ریوا اور اپنے چیت باس کی طرف بھی اٹھا ہوا تھا۔

"ڈی، نور نہیں ہے یہ۔ میں اسے پہچان گئی ہوں۔"
 درختا نے ہنسی انداز میں کہا۔
 "درختا! کیا تم پاگل ہو گئی ہو؟ ڈی، نور نے غرا کر کہا۔
 "ہاں! میں پہلے پاگل ہو گئی تھی۔ لیکن اب نہیں۔ تم
 اسی طور بھی ڈی، نور نہیں ہو سکتے۔ ڈی، نور کے دائیں بازو
 میں یہ پیدائشی نقص ہے کہ وہ کسی صورت بھی کندھے سے اوپر نہیں
 اٹھ سکتا۔ لیکن تم نے بانو پر ہاتھ چلاتے ہوئے اسے کندھے
 سے اوپر اٹھایا ہے۔" درختا نے تیز لہجے میں کہا اور اس
 بار جینی بھی بوجھلا بٹ کے سے انداز میں ناپ کر رہ گئی۔

ڈی، نور بڑے اطمینان بھرے انداز میں کھڑا تھا اور بانو بھی
 دیوار سے ٹکرا کر اٹھنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

"کون ہو تم۔" تابو۔ درختا نے چنچتے ہوئے کہا۔
 "خاموش رہو احمق۔" ڈی، نور نے غزائے ہوئے کہا۔

"تم اب بھی مجھ پر رعب جھاڑ رہے ہو۔ تمہاری یہ مہمت
 درختا جو شائد رد عمل کے طور پر پاگل پن کے قریب پہنچ گئی تھی
 نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبا دیا۔ لیکن ڈی، نور
 اس کے ٹریگر دباتے ہی پارے کی طرح ٹریپر کا ایک طرف ہوا اور
 درختا کے ریوا اور سے نکلنے والی گولی پر پیچھے دیوار سے جا ٹکرائی پھر تو
 جیسے درختا پر واقعی دورہ سا پڑ گیا۔ وہ مسلسل ٹریگر دباتی چلی گئی لیکن
 ڈی، نور کے جسم میں بھی شائد خون کی جگہ پارہ بھرا ہوا تھا نتیجہ یہ
 ہوا کہ ایک بھی گولی اس کے جسم کو نہ چھو سکی۔ اس دوران بانو اور جینی

یہ بانو اس نواب شہر بارخان کی لڑکی ہے۔ ڈی نور نے
والپس آتے ہوئے جینی کے قریب پہنچ کر کہا۔

”میں آپ کے کسی سوال کا جواب نہیں دے سکتی۔ پہلے آپ
اپنی پوری شناخت کرا لیتے۔“ منشن پر جھینے سے پہلے آپ
نے مجھ سے امیر جنسی حالات میں بات کرنے کے لئے ایک مخصوص
کوڈ طے کیا تھا۔ وہ کوڈ بتاتے — ورنہ درہق تھے جوشافی
بتاتی ہے وہ بالکل درست ہے۔“ جینی نے ہنٹ کاٹتے
ہوئے کہا۔

”بانو! — تمہیں کس حکیم نے کہا تھا کہ تم اچانک یہاں آ چکے۔“
اس بار ڈی نور بدلی ہوئی آواز میں بولا اور بانو کے ساتھ ساتھ جینی
بھی اچھل پڑی۔

”تم — تم — علی عمران“ — ان دونوں کے حلق سے کیلے آواز
نکلے۔ ان دونوں کی آنکھیں حیرت سے جھپٹی پڑ رہی تھیں۔
”میرے سوال کا جواب دو۔“ عمران کے لہجے میں بے پناہ
غرابٹ تھی۔

”مم — مم — میں تو اس جینی سے بدلہ لینے آئی تھی۔“ بانو
نے سہکاتے ہوئے جواب دیا۔

”تو پھر لوبدلہ۔“ میں جا رہا ہوں۔“ عمران نے
اسی طرح غراتے ہوئے کہا اور تیزی سے دروازے کی طرف مڑا
لیکن دوسرے لمحے اس کا جسم بجلی کی سی تیزی سے گھوم اور جینی
کے حلق سے ایک زوردار چیخ نکلی اور وہ کسی گیند کی طرح اچھل کر

لاشعوری طور پر سٹ کر ایک طرف ہو گئی تھیں۔ وہ دونوں انتہائی
حیرت جبرے انداز میں ڈی نور کو دیکھ رہی تھیں۔

ڈی نور گولیوں سے بچنے کے لئے اتنی تیزی سے حرکت کر
رہا تھا کہ اس پر نظریں ہی نہ ٹھہر رہی تھیں۔

اور پھر اچانک درہق کے ریوالور سے ٹرچ کی آواز نکلی اور
یوں حیرت جبرے انداز میں ریوالور کو دیکھنے لگی جیسے اسے یقین
آ رہا ہو کہ ریوالور کا میگزین ختم ہو گیا ہے اور اس کی ایک بھی گولا
نشانے پر نہیں لگی۔

”بس! — ختم ہو گیا تمہارا یہ پاگل پن — اب بولو تمہیں
کیا سزا دی جائے۔“ ڈی نور نے بڑے مہربانہ ہونے لہجے
میں کہا۔

مم — مم — میں یقین نہیں کر سکتی۔ مم — مم — میر
پاگل ہو جاؤں گی۔“ درہق نے کہا اور دوسرے لمحے وہ کھینٹ
فضا میں اچھلی اور جیسے کوئی عقاب کسی پرندے پر جھپٹتا ہے اس
طرح وہ اچھل کر کھلے دروازے کی دہلیز پر جا گری۔ ڈی نور چونکہ
دروازے سے کافی قریب تھا اور پھر شہادت سے درہق کے اس طرح
خارج ہونے کا تصور جینی نہ تھا اس لئے وہ بھی درہق کو نہ روک سکا۔

اور درہق ہلاک جھپکنے میں دروازے سے غائب ہو گئی۔ ڈی نور
اس کے پیچھے لپکا۔ لیکن چند لمحوں بعد ہی وہ واپس کمرے میں
آ گیا۔ جینی اور بانو دونوں کھڑی ایک دوسرے کو زہر بھری نظروں
سے دیکھ رہی تھیں لیکن دونوں میں سے حرکت کوئی نہ کر رہی تھی۔

کے بچے میں بیکھنت بے پناہ غراہٹ اُبھر آئی۔
 "مم۔ مم۔ میں۔۔۔۔۔" بانو نے بوکھلائے ہوئے انداز
 میں کچھ کہنا چاہا۔
 "اترؤ۔۔۔۔۔" عمران نے انتہائی تیز لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے
 میں نہانے کیا بات تھی کہ بانو اس طرح دروازہ کھول کر نیچے اُتری
 جیسے کسی نے اسے سٹ سے اٹھا کر باہر کھڑا کر دیا ہو۔ دوسرے
 لمحے عمران کے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھا دی۔
 "آج پتہ چلا ہے کہ مذاق بھی بعض اوقات نقصان پہنچا دیتا
 ہے۔" عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر ایک سیٹی پر
 دباؤ بڑھا دیا۔

گٹر لائن اندر سے باہر آتی ہوئی دکھائی دی۔ چنانچہ میں اس کے ذریعے
 اندر آ گئی۔۔۔۔۔ یہ لائن برآمدے کے قریب کونے میں لٹکی اس طرح
 میں اندر پہنچ گئی۔۔۔۔۔ بانو نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 "اوہ!۔۔۔۔۔ اب سمجھا کر درمیان بیکھنت کیسے غائب ہو گئی ہے۔
 اس کے بھاگنے کا راستہ تم نے یاد کر رکھا تھا۔۔۔۔۔ وہ لازماً اس
 گٹر لائن کے ذریعے نکل گئی تے۔۔۔۔۔ اور میں دیواروں اور عقبی
 طرف ہی دیکھتا رہ گیا۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور
 بانو خاموش رہی۔
 "تمہاری کار کہاں ہے؟" اچانک عمران نے چونکتے
 ہوئے پوچھا۔
 "وہ۔۔۔۔۔ وہ تو۔۔۔۔۔ اسی کو بھٹی کے پاس کھڑی ہے۔" بانو
 نے بھی چونکتے ہوئے کہا۔
 "ارے۔۔۔۔۔ تو تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا؟" عمران نے
 ایک بار پھر غزواتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تیزی
 سے کار کو سائیڈ پر کرتے ہوئے روک دیا۔
 "کیا مطلب!۔۔۔۔۔ تم نے اسے کیوں روک دیا ہے؟" بانو
 نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔
 "دروازہ کھول کر خاموشی سے نیچے اتر جاؤ۔۔۔۔۔ اور واپس
 جا کر اپنی کار میں بیٹھو۔۔۔۔۔ اور سیدھی اپنے والد کے پاس
 جی لی میں چلی جاؤ۔۔۔۔۔ صبح میں۔۔۔۔۔ اب اگر تم دارالحکومت میں
 مجھے کہیں نظر آئیں تو گولیوں سے چھلنی کروں گا۔" عمران

کرسی کے پائے کے ساتھ جکڑ دیتے گئے تھے۔ عمران اس وقت اپنی اصل شکل میں تھا۔

”ٹھیک ہے۔ میں نے یہ عمارت ضرور تباہ کی ہے۔ تم اس کی سزا مجھے دے سکتے ہو۔ لیکن میں نے اس کے علاوہ اور تو کو کوئی جرم نہیں کیا۔“ جینی نے ہنٹ کاٹتے ہوئے کہا۔
”بس تم مجھے صرف یہ بتا دو کہ یہ کسے۔“ ون کیا ہے۔ اگر پانچ عین موقع پر مداخلت نہ شروع کر دیتی تو میں درجہ سے اس بارے میں بھی اگلا لیتا۔“ عمران نے اسی طرح سرور لہجے میں کہا۔

”تم نے واقعی ہمیں زبردست دھوکہ دیا ہے۔ تمہارا ایک آپ قذوقامت۔“ چلنے اور لوہنے کا انداز بالکل ڈی. فور جیسا تھا۔ کیا تم اس کے بے حد نزدیک رہے ہو۔“ جینی نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے اٹنا سوال کر دیا۔

”میرے سوال کا جواب دو جینی!۔ یہ کسے۔“ ون کیا ہے؟ عمران کا لہجہ کیلکٹ سرور ہو گیا۔

”مجھے نہیں معلوم۔“ جینی نے بھی ہندی انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہوں!۔“ تو پھر تمہارا مشن کیا تھا۔ کیا تم بھی کسے۔“ ون کے لئے آئی تھیں۔ یہ سن لو کہ درجہ اور تم دونوں نے ہوش میں آکر جو باتیں کی تھیں۔ ان باتوں کا ٹیپ میں نے سنا ہے اس کے مطابق تم دونوں ایک ہی مشن پر آئی ہو۔ لیکن ہمیں ایک دوسرے سے بے خبر رکھ کر بھیجا گیا ہے۔ اگر درجہ کا مشن

”دیکھو جینی کو لینڈر!۔“ میں اگر چاہوں تو تم پر بے پناہ تشدد بھی کیا جاسکتا ہے۔ اور تم اس کی مستحق بھی ہو۔ کیونکہ تم نے انتہائی قیمتی عمارت پر حملہ کر کے اسے شدید نقصان پہنچا پایا ہے اور مجھے اور میرے ساتھیوں کو قتل کرنے کی سازش کی ہے۔ لیکن اس کے باوجود میں اس لئے تم پر تشدد نہیں کرنا چاہتا کہ سوشلر لینڈر کے ساتھ پاکیشٹما کی کوئی دشمنی نہیں ہے۔ اور تم بہر حال سوشلر لینڈر کی سرکاری ایجنٹ ہو۔ اور یہ بھی بتاؤ کہ تمہارا چیف باس ڈی. فور میرے مریدوں میں شامل ہے۔“ عمران نے ساٹ اور سرور لہجے میں کہا۔ وہ اس وقت تباہ شدہ رانا ہاؤس کے تہہ خانے میں موجود تھے۔ جینی عمران کے سامنے ایک کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ لیکن اس کے ہاتھ کرسی کے بازوؤں پر موجود لوہے کے کڑوں میں جکڑے ہوئے تھے۔ اسی طرح اس کے دونوں پیر بھی

کے پتوں کے کنارے سُرخ پڑتے جا رہے ہیں۔ دُختوں پر
کو دُھنے والے سُرخ ٹڈے اُلٹے ہو رہے ہیں اور۔۔۔۔۔
عمران کا لہجہ خوابناک ہو گیا۔

جینی حیرت بھرے انداز میں یہ عجیب و غریب ڈائلاگ سن
رہی تھی۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اُسے عمران کی دماغی صحت
پر شبہ ہوئے لگ گیا ہو۔

بب۔ بب۔ بب۔ بابا!۔۔۔۔۔ نارنگا ڈیک خاموش ہو جاؤ۔
ورنہ یہاں دیوتاؤں کو قربانی دینے کے لئے حسینہ کہاں سے
آئے گی۔۔۔۔۔ جوزف نے بڑی طرح کا پتہ ہوتے لہجے میں کہا
”پہلے بتاؤ کہ یہ قربانی کیسے دی جاتی ہے۔۔۔۔۔ اس کے بعد
حسینہ بھی مہیا کر دی جائے گی۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

بابا!۔۔۔۔۔ شموئی کی آگ کا عذاب دُور کرنے کے لئے بستی
کی سب سے حسین لڑکی کی قربانی دی جاتی ہے۔۔۔۔۔ اور یہ قربانی
زندہ حسینہ کی کھال اتار کر دی جاتی ہے۔۔۔۔۔ لڑکی کو زمین پر لٹا
کر باندھ دیا جاتا ہے اور اس کے بعد اس کے پیروں سے اس کی
کھال اتارنی شروع کی جاتی ہے۔۔۔۔۔ لیکن کھال بالکل صحیح سالم
اترنی چاہئے۔۔۔۔۔ اگر اس کا ایک ٹکڑا بھی صحیح نہ اترے تو دیوتا یہ
قربانی قبول نہیں کرتے۔۔۔۔۔ جوزف نے بھگتے ہوئے جواب دیا
”تم کھال اتار سکتے ہو۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

بابا!۔۔۔۔۔ ہمارے آباؤ اجداد کے دُمتہ یہی کام تھا۔
اور میرے باپ نے مجھے سچین سے ہی اس بات کی تربیت دی تھی۔

کے۔ وُن کا حصول تھا۔۔۔۔۔ تو تمہارا مشن بھی یقیناً یہی ہو گا۔ اور
اب میں اس فضول بک بک سے اُٹا گیا ہوں۔ اس لئے ہاں یا نہ
میں جواب دو۔۔۔۔۔ ورنہ میں تمہارا خاتمہ کر کے اس کے بعد ورنہ کو
تلاش کروں گا اور اس کی گردن ٹوڑ کر تم دونوں کی لاشیں ڈبی۔ فور
کو بطور تحفہ بھیج دوں گا۔۔۔۔۔ عمران نے استہانی جھجھکے میں کہا۔
”یقیناً کرو۔۔۔۔۔ مجھے کے۔ وُن کے بارے میں کوئی علم نہیں ہے
اور میں مشن پھر بھی نہیں آتی۔۔۔۔۔ میں تو یہاں تفریح کے لئے
آئی ہوں۔۔۔۔۔ جینی نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔ اس
کا چہرہ تار بارتھا کہ وہ جان دینے پر تیار تھی۔

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا پھر
وہ دروازے کی طرف مڑا اور اس نے دُور سے جوزف کو پکارا۔
دُور سے لکھے جوزف اس طرح دروازے میں نمودار ہوا کہ جیسے
چراغِ گزرنے سے جن اچانک نمودار ہو جاتا ہے۔ وہ شاید
پہلے سے ہی دروازے کے پاس موجود تھا
”جوزف!۔۔۔۔۔ جب شموئی کے جنگل میں آگ لگتی ہے۔ تو
مقدس دیوتاؤں کے حضور کیا قربانی پیش کی جاتی ہے۔۔۔۔۔ عمران
نے گہرے لہجے میں پوچھا۔

”اوہ بابا!۔۔۔۔۔ شموئی کی آگ۔۔۔۔۔ نارنگا ڈیک بابا!
یہ بات دوبارہ نہ دُہرائی۔۔۔۔۔ یہ دیوتاؤں کا سب سے بڑا قہر
ہوتا ہے۔۔۔۔۔ جوزف کا جسم نمایاں طور پر کانپنے لگا۔
میں کھلی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں کہ شموئی کے سبز دُختوں

www.urdukorner.com

شمالی پہاڑیوں سے حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ بلیک زیرو نے کہا۔

اگر اتنی سی بات ہوتی تو ایکرمیا اور روسیہ، سوئٹزرلینڈ میں اپنے حامی ایجنٹوں کو یہاں نہ بھیجتے۔ اور نہ اس کے لئے آنا لمبا پنڈا چکر چلانے کی ضرورت پیش آتی۔ یہاں ایکرمیا اور روسیہ کے باہرین اکثر معدنیات کے سروے پر باقاعدہ معاہدوں کے تحت آتے ہیں۔ کے۔ وٹن کے لئے بھی آ سکتے ہیں۔ ظاہر ہے پہاڑیوں کو توڑنا۔ ان سے پتھر نکال کر انہیں کیمیکل کے ذریعے علیحدہ کرنا۔ یہ سارا کام نصفیہ طور پر تو سر انجام نہیں دیا جاسکتا۔ اس کے لئے تو بڑی مہجاری مشینیں اور وقت کی ضرورت ہے۔ عمران نے منہ ملتے ہوئے جواب دیا۔

”تو آپ کا مطلب ہے کہ درختاں جھوٹ بولا ہے۔ مشن کچھ اور ہے۔“ بلیک زیرو نے کہا۔

”منہیں!۔ جس پوزیشن میں اس نے یہ سب کچھ بتایا ہے اس میں جھوٹ بولنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ درختاں کو اپنے چیف کبس کے سامنے جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔ ویسے مجھے ڈی۔ فو کی اس کمزوری کا علم نہ تھا کہ اس کا بازو کاغذ سے اوپر نہیں جاسکتا۔“ عمران نے کہا۔

”تو پھر آپ کا کیا خیال ہے۔“ یہ کہے۔ دن کیا ہے؟“ بلیک زیرو نے کہا۔

”میرے ذہن میں ایک آئیڈیا ہے۔ لیکن میں پہلے شیرازی

”تم شیرازی کو نہیں جانتے۔ بین الاقوامی شہرت کے ماہر معدنیات ہیں۔ لیکن ہاں! وہ پاکیشیا میں رہتے ہیں اس لئے تم انہیں نہیں جانتے ہو گے۔ ویسے وہ کچھ عرصہ سے واپس آ گئے ہیں۔“ اس سے پہلے وہ ایکرمیا میں رہتے تھے ان کا فون نمبر لوٹ کر لو۔ میں ان سے بات کر کے تمہارے متعلق بتا دیتا ہوں۔ تم تھوڑی دیر بعد انہیں فون کر لینا۔“ سر واؤڈ نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ نمبر بتا دیں۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور جواب میں چند لمحے خاموش رہنے کے بعد سر واؤڈ نے نمبر بتا دیا۔ انہوں نے شاید ڈائری دیکھ کر نمبر بتایا تھا اس لئے انہیں چند لمحے خاموش رہ کر اُسے تلاش کرنا پڑا تھا۔ اور پھر عمران نے شکریہ کہہ کر ریور کرڈیل پر رکھ دیا۔

”عمران صاحب! کیا اس بار معدنیات کا کوئی مسئلہ سامنے آ گیا ہے۔“ بلیک زیرو سے نہ رکا گیا تو وہ بول پڑا۔

”تمہارا جیس اب باقاعدہ خارش کا روپ اختیار کر گیا ہوگا اچھا ٹھیک ہے۔ بتا دیتا ہوں۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر اس نے مختصر طور پر نواب شہزادہ خان کی حویلی میں جینی کے جانے کے بعد کے واقعات سے لے کر اب تک کی باتیں بتا دیں۔

”یہ کیا مشن ہوا۔“ میری سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔ البتہ ایک بات ہے کہ یہ کہے۔ وٹن کوئی مخصوص دھات ہے جسے یہ لوگ

”ہاں! — اچھی طرح جانتا ہوں“ — عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ناظم کا نار مولا بھی بتا دیا۔
 ”اوہ دیر کی گڈ — تمہاری معلومات بہترین ہیں — کیا تم بھی باہر معدنیات ہو؟“ — شیرازی کے لہجے میں تعریف کے ساتھ ساتھ حیرت بھی تھی۔
 ”جی نہیں! — میں ناظم باہر معدنیات نہیں — بلکہ علی عمران ہے“ — عمران باوجود کوشش کے پٹھری سے اترنے سے باز نہ رہ سکا تھا۔

”اوہ — اچھا اچھا! — تو تم مذاق کر رہے تھے — ناظم کے فارمولے کو آرٹ دو تو کے۔“ — شیرازی نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد ہنستے ہوئے کہا۔
 ”پھر تو یہ آرگیم گروپ کی دھات ہوتی“ — عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم بالکل ٹھیک سمجھے ہو“ — شیرازی نے کہا۔
 ”شکر یہ جناب! — تحقیق یہ“ — عمران نے جواب دیا اور ریسور رکھ کر ایک طویل سانس لیا۔
 ”کیا نتیجہ نکلا“ — کچھ مجھے تو بتائیے“ — بلیک زیر ذمہ پوچھا۔

”میرا خیال ہے لڑکی ہوئی ہے۔“ — ولے مجھے امید بھی پہلے سے لڑکی کی ہی تھی — کیونکہ مجھے یہ لیدریشن لگتا ہے — ہر طرف سے لڑکیاں ہی سامنے آرہی ہیں — ورتھا۔ جلدی

سے بات کر لوں“ — عمران نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا اور پھر ریسور اٹھا کر سرواؤد کے بتاتے ہوئے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”ہیں — شیرازی پیسنگ“ — رابطہ قائم ہونے کے بعد دو تین بار گھنٹی کی آواز سنائی دی اور پھر کسی نے ریسور اٹھا کر کہا۔
 ”شیرازی صاحب! — سرواؤد نے آپ کو فون کیا ہوگا۔“ — میرا نام علی عمران ہے“ — عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ کیونکہ ایک تو وہ شیرازی کی طبیعت سے واقف نہ تھا اور دوسرا سند انتہائی اہم تھا۔

”اوہ اچھا اچھا! — ٹھیک ہے فرمائیے! — آپ نے کیا پوچھا ہے۔“ — سرواؤد نے مجھے ابھی فون کیا تھا“ — شیرازی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے جواب میں کے۔ فون کے متعلق مختصر تفصیلات بتا دیں۔

”دارالحکومت کی شمالی پہاڑیوں میں کے۔ فون — یہ یکے بعد دیگرے — ساری پہاڑیاں میری دھجی ہوئی ہیں۔ اور پھر کے۔ فون ایسی دھات نہیں ہے جس کے لئے اتنا بڑا کنڈراک پھیلا یا جائے۔ یہ تو عام سی دھات ہے۔ پس ذرا کم ملتی ہے۔“ — شیرازی کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”یہ کوئی دھات ہے شیرازی صاحب“ — بہ عمران نے پوچھا۔

”ناظم جانتے ہو“ — شیرازی نے کہا۔

اور بانو۔۔۔ عمران نے کہا اور بلیک زید بے اختیار ہنسنے لگا۔
 "بات کو گول کرنا تو کوئی آپ سے سیکھے عمران صاحب۔
 بلیک زید نے ہنستے ہوئے کہا۔
 "بس یہی مسئلہ ہے کہ تم اسے چوکور کرتے رہتے ہو۔ اور
 میں گول۔۔۔ نتیجہ یہ کہ بات ہی آخر کار غائب ہو جاتی ہے۔"
 عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے پھر
 رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔
 "یس جوائنا سپیننگ۔" رابطہ قائم ہوتے ہی جوائنا کی آواز
 سنائی دی۔

جوائنا۔۔۔ وہ جوئیٹ نے جس حسینہ کی قربانی دیوتاؤں کو پیش
 کرنی تھی اس کا کیا حال ہے؟ عمران نے کہا۔
 وہ جینی۔۔۔ جوئیٹ نے اس کا برا حشر کر رکھا ہے۔ وہ
 فی الحال قربانی دینے سے پہلے کی رسومات پوری کرنے میں مصروف
 ہے۔ جوائنا نے ہنستے ہوئے کہا۔

"اچھا تو تم اسے پیغام دے دو کہ دیوتاؤں نے فی الحال شمعونی
 جنگل میں آگ لگائے کا نیکہ صدمہ متوی کر دیا ہے۔ اس لئے
 یہ قربانی بے کار ہو گئی ہے۔ اسے جلدے دو۔" عمران
 نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

کیا مطلب!۔۔۔ آپ نے جینی کو رہا کرنے کا حکم دے دیا
 ہے۔ بلیک زید رونے چمکتے ہوئے کہا۔
 ہاں!۔۔۔ اب صورت حال بدل گئی ہے۔ جیسا کہ میرا

پہلے سے آئیڈیا تھا۔ یہ پچکر اتنا سیرھا سا دھام نہیں ہے جتنا کہ
 بظاہر دکھایا گیا ہے۔۔۔ کے۔ دن جب شمالی پہاڑیوں میں ملتا ہی
 نہیں تو پھر کے۔ دن یقیناً کوئی اور چیز ہے جسے یہ لوگ حاصل کرنا
 چاہتے ہیں۔ اس لئے اب یہی ہو سکتا ہے کہ پہلے یہ لوگ اپنی
 مطلوبہ چیز حاصل کر لیں۔ اس کے بعد ان سے وہ چیز ہم حاصل
 کر کے دیکھیں گے کہ اصل کے۔ دن کیا چیز ہے۔ عمران نے
 سر ہلاتے ہوئے کہا

"تو کیا آپ ان کی نگرانی کریں گے؟" بلیک زید نے کہا
 "اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ ان کا ٹارگٹ شمالی پہاڑیاں
 ہیں۔ اس لئے ہمیں ان پہاڑیوں کی نگرانی کرنی ہوگی۔ تم
 الیکٹرونک صفدر اور کیپٹن شکیل کو شمالی پہاڑیوں میں موجود ایئر فورس
 ٹاور میں ایڈجسٹ کرادو۔ انہیں کہو کہ وہ اپنے ساتھ ری چیک
 پیشل لے جائیں۔ انہیں وریٹھا کا علیہ بتا دینا۔ جینی کو
 تو انہوں نے پہلے ہی دیکھا ہوا ہے۔ یہ لازماً ان پہاڑیوں
 میں جائیں گی اور ری چیک اسپیشل آسانی سے ان کی حرکت چیک
 کر لے گا۔ پھر اصل مشن کا پتہ چلے گا۔" عمران نے کہا۔

"آپ نے بالکل درست سوچا ہے۔ اصل مشن کے لئے
 ان دونوں کو اطمینان ہونا چاہیے کہ انہیں کوئی چیک نہیں کر رہا۔
 اور یہ کام ری چیک اسپیشل سے آسانی سے کیا جاسکتا ہے۔"
 بلیک زید رونے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"تم سمجھتے نہیں۔ اصل مشن کا تو ان دونوں کو کبھی علم نہیں ہوگا

متحدی ویر بعد عمران واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں سرنج رنگ کی ایک فائل تھی اور چہرے پر بے پناہ خندگی طاری تھی۔ وہ خاموشی سے کرسی پر بیٹھ کر فائل کے مطالعہ میں مصروف ہو گیا اور پھر اس نے ایک طویل سانس لے کر فائل بند کی اور اسے میز پر رکھ دیا۔
 "تو بھئی یہ مسئلہ حل ہو گیا۔" میری خود بھیج میں یہ چکر نہ آ رہا تھا کہ اچانک مجھے اس فائل کا خیال آگیا۔ "عمران نے سکرانے ہوئے کہا۔

بلیک زیرو نے خاموشی سے فائل اپنی طرف کھسکائی اور پھر اُسے کھول کر پڑھنے لگا۔

"اس میں تو روسیہ کے خلائی جہاز کے شمالی پہاڑیوں میں گرنے کی تفصیلات درج ہیں۔ اور یہ پچھلے سال کا واقعہ ہے۔" تو کیا یہ اس جہاز کو تلاش کرنا چلتے ہیں؟" بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"جہاز کا طبع تو انہی دنوں اٹھا لیا گیا تھا۔ اصل پیکر اور ہے اس جہاز میں روسیہ نے ایک بالکل نیا ایندھن استعمال کیا تھا۔ جسے انہوں نے کنک کا نام دیا تھا۔ یہ ایندھن انتہائی معمولی مقدار میں استعمال کرنے کے باوجود اس خلائی جہاز کو سینکڑوں سال تک گردش میں رکھا جاسکتا تھا۔" دوسرے لفظوں میں کنک ایٹمی توانائی سے کروڑوں بلکہ اربوں گنا زیادہ طاقتور ایندھن تھا۔ اور اس جہاز میں اسے مہینے بار استعمال کیا گیا تھا۔ اور اس کی تیاری میں روسیہ کے سائنسدانوں کو بیس سال محنت کرنی پڑی تھی۔

اور جہاں تک میرا آئیڈیا ہے۔ ڈی۔ فور کو بھی اصل مشن کا علم نہیں ہے۔ اس نے بھی کہے۔ "وَن کو اصل مشن ہی سمجھ کر انہیں بھیجا ہے۔ اصل مشن کے پیچھے کوئی سہرا پار ہے۔" عمران نے کہا۔

"سہرا پار۔" لیکن اس کو اتنا بڑا کھڑا گ پھیلانے کی کیا ضرورت تھی۔ بلیک زیرو نے باقاعدہ جرح کرتے ہوئے کہا۔
 "جہاں تک میرا آئیڈیا ہے اس کی ضرورت تھی تاکہ اگر ہم آگاہ بھی ہو جائیں تو کہے۔ "وَن کے چکر میں ہی سر پھوٹتے پھریں۔ اور پتھروں سے دھاتیں علیحدہ کرتے رہ جائیں۔" عمران نے جواب دیا۔

"لیکن آپ خود ہی تو بتا رہے تھے کہ ان میں سے ایک ایکریا کی ایکٹ ہے۔ اور دوسری روسیہ کی۔" پھر ان دونوں کو بیک وقت بھیجنے کا مقصد کیا ہوا۔" بلیک زیرو نے کہا۔
 "یہی بات تو مجھے کنگ رہی ہے۔ جہاں تک میرا خیال ہے ان میں جینی۔ اوہ۔ اوہ۔" اچانک عمران بوکھلا کر اُمٹ کھڑا ہوا۔

"کیا ہوا۔" بلیک زیرو نے چونک کر کہا۔
 لیکن عمران اُسے کوئی جواب دینے کی بجائے انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتا ہوا آپریشن روم سے نکل کر لائبریری کی طرف دوڑ پڑا۔ اور بلیک زیرو حیرت بھرے انداز میں اُسے اُسی طرح دوڑتا ہوا دیکھتا رہ گیا۔

"لیں سر" — جولیانے مودبانہ لہجے میں کہا۔
 "جولیا! — ایک لڑکی کا حلیہ لوٹ کر دو — تم نے اس کو تلاش کرنا ہے اور اپنے تمام ممبر کو اس کی تلاش میں لگا دو" — عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے دروتھا کا حلیہ، قد قامت اور مخصوص نشانیاں بتادیں۔
 "ٹھیک ہے سر! — میں ابھی اس مشن پر کام شروع کر دیتی ہوں۔ لیکن سر! — اس کی تلاش کے بعد کیا صرف اس کی نمکرائی کرنی ہے یا کوئی مزید حکم بھی ہے؟" — جولیانے کہا۔
 "تم نے صرف نمکرائی کرنی ہے اور سوا — وہ لڑکی سوئٹزرلینڈ کی ریجنٹ ہے اس لئے نمکرائی انتہائی ہوشیاری سے ہونی چاہیے" — عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

"لیں سر! — ایسا ہی ہوگا" — جولیانے جواب دیا اور عمران نے اس کے کہہ کر ریور رکھ دیا اور دوسرے لمحے وہ کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔
 "اب آپ فیٹ پر جائیں گے" — بلیک زیرو نے بھی احتراماً کرسی سے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں! — فی الحال میں وہیں جا رہا ہوں" — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور تیز تیز قدم اٹھانا آپریشن روم سے باہر نکل گیا۔

شہر بایر خان کے ساتھ ساتھ دوسرے بڑے جاگیر دار سر رحمان کا خاتمہ بھی کرنا چاہا۔ "مگر وہ اطمینان سے ساری صورت حال کو کنٹرول کر سکے۔ اور پھر یہی چکر الٹا اس کے گلے میں فٹ ہو گیا۔ عمران نے جواب دیا۔

"تو اب کیا کرنا ہے" — کیا صغدر اور کیٹن شیکل کو وہاں مجبوراً ہے؟ بلیک زیرو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "میرا خیال ہے کہ اب اس کی ضرورت نہیں — درتھانے جان کو قتل کیا ہے تو لازماً درتھا کو اس جگہ اور ان پتھروں کا پورا طرح علم ہو چکا ہے کہ کسے۔ دن کہاں موجود ہے۔ اُسے شاید جینی کے متعلق سن گئی ہو گئی تھی اس لئے وہ رگ گئی اور اگر نے یہ سید جینی کا خاتمہ کرنے کی پلاننگ کی۔ اس لئے وہ اس کے اوڑھان کے پاس گئی تھی۔ لیکن پھر وہ جو انا کے چکر میں پھنس کر الجھ گئی۔ اب مجھے الٹا چکر چلنا پڑے گا تب یہ سارا معاملہ سیدھ ہوگا" — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"الٹا چکر کیسے؟" — بلیک زیرو نے چونک کر کہا۔
 "الٹا چکر بھی نہیں جانتے — بس میٹر الٹ لگا دیا۔ اسے آڑ چکر کہتے ہیں۔" — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اس کے بعد اس نے ٹیلیفون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔ اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ کوئی فیصلہ کر چکا ہے۔
 "جولیا سپیکنگ" — چند لمحوں بعد ہی جولیا کی آواز سنائی دے آئی۔
 "ایکٹو" — عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

اس نے اپنی کار سٹارٹ ہونے کی آواز سنی تو وہ برقی طرح چونک پڑی۔ اسی لمحے اس کی کار کمان سے نکلنے والے تیر کی طرح آگے بڑھی اور پھر ابھی بانو جینے کے لئے منہ کھول ہی رہی تھی کہ کار یکجہت اس کے قریب سے ٹڑتی ہوئی آگے بڑھتی چلی گئی۔ بانو نے جب ڈرائیونگ سیٹ پر ور تھا کو بیٹھے ہوئے دیکھا تو وہ حیرت کی شدت سے چیخا ہی بھول گئی۔ لیکن دوسرے لمحے اُسے اپنی سپورٹس کار کا خیال آیا تو وہ غصے کے مارے ناچ اُٹھی۔ اس نے نیڑی سے ادھر اُدھر دیکھا لیکن اسے دُور دُور تک کوئی ٹیکسی نظر نہ آئی۔ لیکن دوسرے لمحے اس کی نظر میں ایک کو بھنی کے گیٹ پر کھڑے ہوئے ایک بیوی موٹر سائیکل پر ٹوکی۔ موٹر سائیکل سوار اُسے سائیڈ میں کھڑا کر کے کال بل بھانے کے لئے آگے بڑھا موٹر سائیکل کا انجن سٹارٹ تھا۔

بانو یکجہت تیر کی طرح اس موٹر سائیکل کی طرف لپکی نوجوان موٹر سائیکل سوار بانو کے دُور سے کی آواز سن کر تیزی سے مڑا اور پھر بانو کو اس طرح دوڑتا ہوا دیکھ کر حیران ہو رہا تھا لیکن جب بانو اچھل کر موٹر سائیکل پر سوار ہوئی تو نوجوان ارے ارے تو کرتا رہا گیا لیکن بوکھلاہٹ میں وہ ایک قدم آگے بڑھ کر موٹر سائیکل کے ہینڈل پر ہاتھ نہ ڈال سکا۔ اور جب تک اس کے ذہن میں یہ خیال آیا، بانو موٹر سائیکل دوڑاتی ہوئی نجانے کتنی دُور چل گئی تھی بانو نے اس بیوی موٹر سائیکل کو ٹاپ گئیر میں ڈال کر اس کا فل ایکیسلٹر کھدایا اور موٹر سائیکل کی رفتار اس قدر تیز ہو گئی کہ اس

عمران کے کار آگے بڑھا لے جانے کے بعد بانو کو عمران اس قدر غصہ آیا کہ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ بس اڑ کر کار تک پہنچے اس کی گردن مروڑ دے۔ لیکن ظاہر ہے عمران تو جا چکا تھا۔ چند لمحے وہیں کھڑی پھر چلتی رہی پھر واپس ٹڑی۔ اسی لمحے ایک خالی ٹیکسی اس کے قریب آ کر رُکئی تو اس نے جلدی سے پھپھلشت۔ کار واڑہ کھولا اور اچھل کر ٹیکسی میں سوار ہو گئی۔ اور ساتھ ہی اس نے ٹیکسی ڈرائیور کو اس کو بھنی کا پتہ دیا جہاں سے وہ عمران کے ساتھ آئی تھی۔ اس کی کار وہیں موجود تھی۔ اور ظاہر ہے اب اسے اپنا کار تک پہنچنا تھا۔

ٹیکسی نے چند لمحوں بعد اُسے اس کو بھنی تک پہنچا دیا۔ اس کی کار اس کو بھنی کی سائیڈ گلی میں کھڑی تھی۔ بانو ٹیکسی سے اتر کر تیز تیز قدم اٹھاتی کار کی طرف بڑھی۔ لیکن ابھی وہ کار تک پہنچی ہی تھی کہ اچانک

پر نظر نہ ٹھہرتی تھیں۔ بالو جس جس جگہ سے گذر رہی تھی وہاں
دور دور تک لوگ نمودار کر حیرت سے اسے دیکھتے رہ جاتے۔ شاہ
ان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ کوئی لڑکی اس قدر ہیوی موٹر سائیکل کو
اس قدر رفتار سے بھی جھگ سکتی ہے۔ لیکن بالو کے ذہن میں تو
اپنی سپرولش کار سوار تھی۔

اس کا لونی سے شہر تک سڑک بالکل سیدھی تھی اور فاصلہ بھی
کافی سے زیادہ تھا۔ اس لئے بالو کو یقین تھا کہ اگر وہ پھانے سپورٹ
کار کے خصوصی آئین چالو نہ کر دیتے تو وہ اسے پکڑ لے گی۔ لیکن
انتہائی رفتار سے موٹر سائیکل دوڑانے کے باوجود وہ شہر والی نگہ
روؤ تک تو پہنچ گئی مگر سپرولش کار اسے نظر نہ آئی تو اس نے
موٹر سائیکل کا رخ شہر کی طرف موڑ دیا۔

بالو دانت بھینچنے موٹر سائیکل پر تقریباً آدھی سے زیادہ جھب
ہوئی تھی۔ آنکھوں پر ٹینک نہ ہونے کی وجہ سے اس کی آنکھوں
سے اب مسلسل پانی بہنا شروع ہو گیا تھا اور اسے یوں محسوس
ہو رہا تھا جیسے وہ تیز بادش میں موٹر سائیکل دوڑا رہی ہو۔ لیکن
اس نے رفتار کم نہ کی۔

اور پھر اچانک ایک موڑ گھومتے ہی بالو کو دور سے اپنی سپورٹ
کار ایک پٹرول پمپ کی سائیڈ سے نکل کر آگے جاتی دکھائی دی
اس کا دل بلیوں اچھل پڑا۔ لیکن موٹر سائیکل کی انتہائی رفتار
باوجود کار اور موٹر سائیکل کا درمیانی فاصلہ کم نہ ہو رہا تھا۔ ورنہ
بھی سپرولش کار کو شاید انتہائی رفتار سے دوڑائے لئے جاتا

تھی اور اگر وہ پٹرول پمپ پر نہ رک جاتی تو شاید بالو اسے دیکھ بھی نہ
سکتی۔ اور پھر اس قدر گنجان آباد شہر میں تو اسے تلاش کرنا
ناممکن ہو جاتا۔ لیکن اب بالو اس کا پیچھا تو نہ چھوڑ سکتی تھی۔ اس
لئے وہ موٹر سائیکل دوڑاتی ہوئی اس کے تعاقب میں لگی رہی۔
مختصری دور آگے جانے کے بعد کار اس روڈ پر مگر کی جوشالی
پہاڑیوں کی طرف جاتی تھی۔ بالو نے بھی اپنا موٹر سائیکل ادھر ہی
موڑ دیا۔

پہاڑی سڑک ظاہر ہے بل کھاتی ہوئی آگے جا رہی تھی اس لئے
اب کار بالو کو نظر نہ آ رہی تھی۔ لیکن کسی نہ کسی موڑ پر گھومتے ہوئے
اسے دور سے کار نظر آ جاتی تو وہ ایک نئے جذبے سے آگے
بڑھا شروع ہو جاتی۔ لیکن کافی اوپر جانے کے بعد اچانک اسے
احساس ہوا کہ اب کافی دیر سے کار اسے نظر نہیں آئی تو اس
نے موٹر سائیکل کی رفتار کم کی اور پھر اُسے روک کر سٹینڈ کرتے ہوئے
نیچے اتر آئی۔ چند لمے تو وہ آنکھوں پر ہاتھ رکھے ادھر ادھر دیکھتی
رہی لیکن کار کا ہمیں نام و نشان بھی اسے نظر نہ آ رہا تھا۔ وہ
کچھ سوچتی ہوئی پیدل آگے بڑھی اور پھر ایک اونچی چٹان پر
بڑھ کر دیکھا تو اس کی نظر میں کافی نیچے لیکن سائیڈ پر ایک چٹان
کی اوٹ میں کھڑی اپنی کار پر پڑ گئیں۔ اس چٹان سے ذرا آگے
اترائی سی نظر آ رہی تھی۔ یوں لگا تھا جیسے یہاں سے پہاڑی سڑک
اچانک نیچے کو اترنے لگ گئی ہو۔ کار کو دیکھتے ہی بالو نے تیزی
سے چٹان سے نیچے اترنا شروع کر دیا۔ اور پھر مختصری دیر بعد وہ

نکلے اور تیزی سے دوڑتی ہوئی اس ڈھلوان کے قریب ہی ایک چٹان کے پیچھے ٹک گئی۔ وہ اب درمیان کو کار اڑا کر لے آئے کی سزا دینا چاہتی تھی۔ اس لئے اس نے ایسی جگہ منتخب کی جہاں سے وہ آسانی سے درمیان پر حملہ کر سکتی تھی۔ جاگیر دارانہ ذہن رکھنے کی وجہ سے اُسے درمیان پر شدید غصہ تھا کہ وہ اس کی کار کیوں لے آئی تھی۔ اور یہی انتقامی جذبہ اس وقت اس کے ذہن میں موجود تھا۔ ورنہ اُسے درمیان سے اور کوئی تعلق نہ تھا۔ وہ اگر چاہتی تو اپنی کار واپس لے کر جاسکتی تھی لیکن اسی انتقامی جذبے نے اُسے وہیں ٹھہرنے پر مجبور کر دیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد درمیان ڈھلوان پر اوپر چڑھ آئی اور تیزی سے کار کی طرف بڑھنے لگی۔ بالو خاموشی سے چٹان کے پیچھے چھپی اسے دیکھتی رہی۔ اسے معلوم تھا کہ درمیان اب کار چلانے میں ناکام رہے گی۔

لیکن درمیان کار کے قریب پہنچ کر یکجہٹ ٹھٹھک کر رک گئی۔ اور پھر اس نے تیزی سے ادھر ادھر دیکھا۔ دوسرے لمحے بجلی کی سی تیزی سے اس کے ہاتھ میں ریولور آگیا۔ اور خود وہ اچھل کر کار کی سائیڈ میں ہو گئی۔

"میں اب کون موجود ہے۔" باہر آجائے۔ میں نے اُسے دیکھ لیا ہے۔" درمیان کی گونجی ہوئی آواز سنائی دی اب یہ اتفاق تھا کہ اس کے ریولور کا رخ اسی چٹان کی طرف تھا جس کے پیچھے بالو چھپی ہوئی تھی یا پھر واقعی درمیان نے اُسے

موٹر سائیکل پر سوار واپس اترتی جا رہی تھی۔ اس نے اندازہ کر لیا تھا کہ کار کہاں موجود ہے اور اس کا اندازہ درست ثابت ہوا اور تھوڑی سی کوشش کے بعد اس کی موٹر سائیکل کار تک پہنچ جانے میں کامیاب ہو گئی۔ کار خالی تھی۔ درمیان اس میں موجود نہ تھی۔ بالو نے جلدی سے ہاتھ اندر کر کے اس کا سپیشل لاک لگا دیا۔ یہ خصوصی لاک تھا جس کے گٹنے کے بعد گاڑی کسی صورت بھی سٹارٹ نہ ہو سکتی تھی۔ عمران کے پیچھے کوئی میں جلتے ہوئے وہ یہ لاک لگانا مہجول گئی تھی۔ ورنہ درمیان چاہے کتنی ہی کوشش کرتی، کار سٹارٹ نہ کر سکتی تھی۔

سپیشل لاک لگ جانے کے بعد بالو مطمئن ہو گئی کہ اب درمیان کسی صورت بھی کار نہ لے جاسکے گی۔ چنانچہ اب اسے درمیان کو چیک کرنے کا خیال آیا کہ آخر درمیان کہاں کار روک کر کہاں گئی ہے وہ تیزی سے آگے بڑھی اور اس پہاڑی ڈھلوان پر پہنچ گئی جہاں سے لگتا بڑی یکجہٹ نیچے کو اتر رہی تھی۔ اس نے اپنے جہم کو ذرا سا آگے کر کے نیچے کی طرف جہانکا اور دوسرے لمحے وہ یکجہٹ پیچھے کو ہٹ گئی۔ کیونکہ اس نے درمیان کو کافی گہرائی میں ایک غار سے نکلتے ہوئے دیکھا تھا۔ درمیان کا رخ اوپر کی طرف تھا۔ بالو تیزی سے پیچھے ہٹی اور اس نے آکر موٹر سائیکل کو بینڈل سے پکڑ کر سینڈ سے نیچے اتارا اور پھر اُسے گھسیٹتی ہوئی کافی پیچھے ایک بڑی چٹان کی اوٹ میں روک دیا تاکہ درمیان کی نظر موٹر سائیکل پر نہ پڑ سکے۔ اور پھر وہ اس چٹان کے پیچھے سے

نہ جاننے کے باوجود لاشعوری طور پر بانو کے دونوں ہاتھ فضا میں اٹھتے چلے گئے۔

”مناہش! — اب چٹان کی طرف رُخ پھیر لو — میں صرف تمہاری تلاشی لوں گی — اگر تم نے مُڑ کر دیکھنے کی کوشش کی تو ایشیت میں گولی بار دوں گی“ — درتھانے کا رکی اوٹ سے باز رکھتے ہوئے کہا اور بانو نے مُڑ کر چٹان کی طرف منہ کر لیا۔ لیکن دوسرے لمحے اس کے حلق سے زور وار چیخ نکلی اور اس کا چہرہ چٹان سے ٹکرایا۔ اچانک اس کی کھوپڑی پر جسے قیامت ٹوٹ پڑی تھی۔ اس نے چوٹ کھا کر تیزی سے مرنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے ایک اور ضرب اس کی کھوپڑی پر پڑی اور بانو کے حلق سے خنجر اُٹ کی آواز نکلی اور اس کے ساتھ ہی اس کھوپڑی میں جیسے یکھنٹ سورج سا طلوع ہوا اور پھر اندھیرے کی سیاہ چادر سی پھیلنے لگی۔

دیکھ لیا تھا۔ لیکن بانو نے یہی سمجھا کہ درتھانے اُسے دیکھ لیا ہے۔ ”تم میری کار کے رکیوں آئی تھی — جانتی نہیں ہو کہ یہ میری کار ہے — اور میں اپنی کار میں کسی کو دیکھنے کی اجازت نہیں دے سکتی“ — بانو نے چٹان کے پیچھے سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باہر آ کر بات کرو — ورنہ میں گولی مار دوں گی — باہر آ جاؤ — میں صرف تین تک گنوں گی — ایک — دو — درتھانے اور زیادہ کرخت ہلچے میں کہا اور دوسرے لمحے بانو چٹان کے پیچھے سے باہر آ گئی۔

”اچھا! — تو یہ تم ہو — نواب شہر یار خان کی بیٹی بانو — دونوں ہاتھ اُونچے کر لو — جلدی“ — درتھانے اس بار طنز یہ ہلچے میں کہا۔

”کیوں کر توں اوپر ہاتھ — ایک تو تم نے میری کار چوری کی ہے — اوپر سے رعب بھی جما رہی ہو“ — بانو نے گرفتے ہوئے ہلچے میں کہا۔

لیکن دوسرے ہی لمحے ایک خوفناک دھماکا ہوا اور بانو بے اختیار چیخ کر ایک طرف ہٹی۔ گولی اس کے کان کے پاس سے سائیں کرتی ہوئی نکل گئی تھی۔

”میں کہتی ہوں کہ ہاتھ اٹھاؤ — ورنہ دوسری گولی کھوپڑی میں گھسنے گی“ — درتھانے چنچیتے ہوئے کہا اور اس بار

بتادیں۔
 "تو تمہیں اس عمران کے ساتھیوں نے اچانک ہا کر دیا بغیر کچھ
 کہے۔ اور"۔۔۔۔۔ ایچ۔ پی نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔
 "بس باس!۔۔۔ اس جینٹی نے مجھے کہا کہ قربانی ملتوی ہوگئی
 ہے اس لئے میں جاسکتی ہوں۔ چنانچہ میں اس عمارت سے
 باہر آگئی۔ پہلے تو میں یہی سمجھی کہ میری نگرانی کرنے کے لئے
 مجھے رکھا گیا ہے۔ لیکن میں نے انتہائی چٹکنگ کے باوجود
 کسی کو نگرانی پر نہ پایا تو میں یہاں اپنے خفیہ ہیڈ کوارٹر میں آگئی
 ہوں۔ اور"۔۔۔ جینی نے جواب دیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ انہیں معلوم ہو گیا ہے کہ اصل کام درتھا
 کر رہی ہے۔ اور تم ان کے لئے ناکارہ ہو۔ اب وہ
 درتھا کو تلاش کریں گے اور اس سے اصل مشن معلوم کریں گے
 ویری بیڈ۔ یہ بہت برا ہوا ہے۔ پاکیشیا کے شوگر ان
 سے انتہائی دوستانہ تعلقات ہیں۔ اگر کے۔ ون پاکیشیا
 کے ہتھے چڑھ گیا تو وہ لازماً اسے شوگر ان کے حوالے کر دیں گے۔
 اور"۔۔۔ ایچ۔ پی نے تیز لہجے میں کہا۔

"چھریا حکم سے سر!۔۔۔ سر!۔۔۔ میری تجویز یہ ہے کہ
 میں درتھا کو تلاش کر کے اس کا خاتمہ کر دوں۔ کیونکہ رپورٹ
 کے مطابق درتھا نے جان کو ختم کر کے لیڈ بارٹری کو تباہ کر دیا
 ہے۔ اس سے تو میری ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اپنے اصل مشن
 میں کامیاب ہو چکی ہے۔ ورنہ وہ کبھی بھی جان کو ہلاک نہ

"ہیلو۔ ہیلو۔۔۔ جینی کو لینئر کا ٹنگ ایچ۔ پی۔ اور"
 جینی کو لینئر نے ٹرانسمیٹر کا بیٹن دباتے ہی تیز لہجے میں بار بار یہ فقرہ
 دہرانا شروع کر دیا۔

"لیں۔۔۔ ایچ۔ پی پیکنگ۔ اور"۔۔۔ چند لمحوں بعد ہی
 ٹرانسمیٹر سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"سر!۔۔۔ میں جینی کو لینئر ایں ایجنٹ بھری زیر و بول رہی
 ہوں۔ اور"۔۔۔ جینی نے قدرے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"لیں۔ اور"۔۔۔ دوسری طرف سے چند لمحوں کی خاموشی
 کے بعد جواب دیا گیا۔ شاید اس کی آواز کو دوسری طرف سے چیک
 کیا جا رہا تھا۔

"باس!۔۔۔ یہاں انتہائی عجیب صورت حال پیدا ہوگئی ہے
 جینی نے کہنا شروع کیا اور پھر شروع سے آخر تک ساری تفصیلات

”آپ اپنا نام ویپتہ اور فون نمبر نوٹ کرادیں۔“ باس ایک ضروری
یشنگ میں مصروف ہیں۔ جیسے ہی فارغ ہوں گے۔ میں
آپ کو فون کر کے ان سے بات کرادوں گی۔“ دوسری طرف
سے کہا گیا۔

”اوہ!۔۔۔ ہاٹ اڈا میر جنسی۔۔۔ تم فوراً بات کرادو۔ جلدی۔
ورنہ تمہاری فرم کا شہرتہ ہو جائے گا۔“ سمجھیں۔۔۔ جینی نے
غصے سے حلق پھاڑتے ہوئے کہا۔

”اوہ اچھا۔۔۔ ہولڈ کریں۔۔۔ میں باس سے بات کرتی
ہوں۔“ دوسری طرف سے بولنے والی لڑکی نے گھبرا کر کہا وہ
شاہد امیر جنسی اور جینی کے لہجے سے گھبرا گئی تھی۔

”یہیں آرٹھر سیکنگ۔ کون بول رہی ہے۔“ چند
لمحوں بعد ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”مشر آرمقرا۔۔۔ میں جینی کو لینئر بول رہی ہوں۔ ایچ۔ پی
سے بات ہو گئی ہو گی تمہاری۔“ جینی نے سکھانہ لہجے میں کہا
کیونکہ مہر حال ایچ۔ پی نے اُسے ہی اس گروپ کا باس بنایا تھا۔

”اوہ لیس میڈم!۔۔۔ ابھی چند لمحے پہلے ہوئی ہے۔
حکم میڈم۔۔۔ آرٹھر کا لہجہ بھیجیت بدل گیا تھا۔
آرٹھر۔۔۔ تم گھٹن کا لونگی کی کوئی نمبر نانوے میں آجاؤ۔

دروازے پر ایچ۔ پی کا نام لے دینا۔۔۔ یہیں مجھ تک پہنچا دیا
جائے گا۔“ جینی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور
رکھ کر اس نے میز کے کنارے پر لگا ہوا مٹن پریس کیا۔ دوسرے

پیکس آتے۔۔۔ ہے جس سے رویہ کی ٹاپ سیکرٹ ایجنسی کا سربراہ ایچ۔ پی
بھی خود مردہ ہے اور اب۔۔۔ وہ سوچ رہی تھی کہ اس سے بڑی حماقت
ہوتی۔ اگر اُسے عمران کے متعلق پہلے سے علم ہوتا تو وہ نواب شہزاد
خان کی حویلی میں بڑی آسانی سے اس کے سینے میں گولیاں اتار سکتی
تھی۔ اسی لمحے اس کے ذہن پر اچانک بالو کی تصویر ابھری تو اس
لے چونک کر آنکھیں کھول دیں۔

”اوہ ہاں!۔۔۔ بالو کا میک آپ۔۔۔ بالکل ٹھیک۔۔۔ مجھے
بالو کا میک آپ کو ناچاہیے۔ اس طرح نہ صرف عمران سے
مضبوطہ سکون کی۔۔۔ بلکہ مشن کے خاتمے کے بعد اسی میک آپ
میں عمران سے بھی آسانی سے انتقام لیا جاسکتا ہے۔“ جینی
نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے اس نے اس طرح کندھے
اُچکائے جیسے وہ اپنے اس ارادے کو حتمی فیصلے کا درجہ دے
چکی ہو۔

اس کے بعد اس نے جلدی سے میز پر بڑے ہوئے ٹیلیفون
کو اپنی طرف کھینچی اور رسیور اٹھا کر ایچ۔ پی کے بتائے ہوئے نمبر
ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”یہیں۔۔۔ آرٹھر فارورڈنگ ایڈ کلیننگ ایجنسی۔“ بالظہ قائم
ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ اس کا لہجہ
کاروباری ہی تھا۔

”آرٹھر سے بات کرادو۔ ایک اہم کاروباری معاملہ ہے۔“
جینی نے تیز لہجے میں کہا۔

پری ایجن میں آتے ہیں ورنہ نہیں۔ کیونکہ ہم یہاں کی سیکرٹ سروس کے ساتھ ساتھ ایک ریجنل ایجنٹوں کے سامنے بھی ظاہر نہیں ہونا چاہتے۔ آرٹھر نے جواب دیا۔

اور کے۔ اب ساری باتیں غور سے سن لو۔ انتہائی اہم مشن درپیش ہے اور ہم نے انتہائی تیز رفتاری سے اس مشن کو مکمل کرنا ہے ورنہ روسیہ نقصان میں چلا جائے گا اور یہ نقصان ایسا ہوگا جس کا مداوانہ ہو سکے گا۔ جینی نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا اور پھر اس نے شروع سے سیکرٹس تک کی صرف ضروری تفصیلات آرٹھر کو بتادیں اور ساتھ ہی اس نے عمران سے شکر ادا کر بھی کر دیا۔ ”اوہ! یہ تو واقعی انتہائی اہم مسئلہ ہے سیڈم! عمران کی عادت میں جانتا ہوں وہ انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے کا عادی ہے اور ایچ۔ پی کا خیال درست ہے کہ وہ تھا ہی اب اس سارے مشن میں مرکزی کردار ادا کر رہی ہے۔ چنانچہ سب سے پہلے ہمیں درحقا کو ٹریس کرنا ہے۔“ آرٹھر نے ہر ہلکتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہارے ذہن میں درحقا کو تلاش کرنے کا کوئی لائحہ عمل موجود ہے۔“ جینی نے بغور آرٹھر کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرے گروپ کو اس سلسلے میں فوری کام کرنا ہوگا۔ درحقا کے بارے میں سرکاری طور پر ہمارے پاس تفصیلات موجود ہیں اور اس کے یہاں ممکنہ ساتھیوں کے بارے میں بھی ہم جانتے ہیں اس لئے مجھے یقین ہے کہ ہم فوری طور پر درحقا کو تلاش کر لیں گے۔“ آرٹھر نے کہا۔

”تھیک ہے۔ تم درحقا کو تلاش کر کے اسے کسی ایسی جگہ پہنچا دو

لئے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔

”جانسن! ابھی ایک آدمی آئے گا۔ کوڑا ایچ۔ پی ہوئے۔“

اسے فوراً میرے پاس لے آؤ۔“ جینی نے اندر آنے والا نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیس میڈم۔“ جانسن نے موڈ بانہ لہجے میں کہا اور سلام کر کے واپس مڑ گیا۔

پھر تقریباً دس منٹ کے بعد دروازہ کھلا اور ایک لمبا ترنٹ لیکن سمارٹ جھم کا نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نوجوان کے پیچھے جانسن اندر داخل ہوا۔

”میرا نام آرٹھر ہے میڈم۔“ نوجوان نے اندر داخل ہو ہی موڈ بانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ لیں۔ کم ان۔“ اور حرکتی پر بیٹھا جاؤ۔“ جینی نے مینکی دوسری طرف رکھی ہوئی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے جانسن سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جانسن! مجھے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔“ جینی نے تنگی لہجے میں کہا۔

”لیس میڈم۔“ جانسن نے موڈ بانہ لہجے میں کہا اور واپس مڑ کر باہر نکل گیا اور دروازہ بند کر دیا۔

جینی نے آرٹھر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تمہارے پاس کتنے آدمی ہیں آرٹھر۔“ جینی نے پوچھا۔

”خاصا بڑا گروپ ہے میڈم!۔“ لیکن ہم کسی خاص موقع

جہاں اس سے تمام معلومات حاصل کی جاسکیں — یہ معلومات میں خود حاصل کر دیں گی۔“ جینی نے کہا۔

”اور کے میڈم! — میں ابھی جا کر کام شروع کر دیتا ہوں۔“ مجھے یقین ہے کہ ہم چند گھنٹوں کے اندر ہی درتھا کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“ آر تھر نے اٹھتے ہوئے کہا اور جینی کے سر ہلانے پر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکل گیا۔

آر تھر کے جانے کے بعد جینی کچھ دیر تک بیٹھی سوچتی رہی پھر اسے خیال آیا کہ آر تھر کے مطابق اگر عمران انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے کا عادی ہے تو پھر درتھا کی تلاش کے لئے کیوں نہ عمران کی نگہبانی کی جائے۔ لیکن مسئلہ یہ تھا کہ اُسے عمران کی کسی رہائش گاہ کا علم نہ تھا اس لئے اس نے کافی دیر تک سوچ بچار کرنے کے بعد یہی فیصلہ لیا کہ اُسے عمران کے پیچھے بھاگنے کی بجائے درتھا کی تلاش پر ہی اکتفا کرنا چاہیے البتہ یہ فیصلہ اس نے نہرو کر لیا تھا کہ مشن کے اختتام کے بعد وہ عمران کو سبق ضرور سکھائے گی۔

درو کی شدید لہر نے بانو کو ہوش میں آنے پر مجبور کر دیا تھا اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ دوسرے لمحے اس نے تیزی سے اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش کی لیکن پھر اس کے منہ سے ایک طویل سانس نکل گئی کیونکہ اس کا جسم بندھا ہوا تھا اور وہ اٹھنے سے معذور تھی۔

”تمہیں ہوش آگیا بانو“ اسی لمحے درتھا کی آواز سنائی دی اور بانو نے چونک کر سر اٹھایا تو اسے اپنے قریب ہی درتھا کھڑی نظر آئی۔

”تم نے میرے سر پر ضرب کیوں لگائی — تم نے تو کہا تھا کہ صرف تلاشی لوگی“ بانو نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اوہ! — کیا تم واقعی اتنی سادہ سی لڑکی ہو — حالانکہ میرا خیال ہے کہ عمران کی ساتھی ہونے کی وجہ سے تم بھی عمران کی طرح

www.urdukorner.com

دیکھا۔ یہ ڈھیر غار کی چھت تک چلا گیا تھا۔ گو یہ عام سے پتھر تھے لیکن انہیں اس طرح سیٹ کر کے رکھا گیا تھا جیسے وہ عام پتھر نہ ہوں بلکہ میرے جواہرات ہوں۔

”ہیں درمختا اٹھنگ۔ اور“ اسی لمحے درمختا کی آواز بانو کے کانوں میں پڑی اور بانو بے اختیار گردن موڑ کر اس کو آنے کی طرف متوجہ ہو گئی۔ کیونکہ درمختا کے اوپر کہنے سے وہ سمجھ گئی تھی کہ یہ کوئی ٹرانزیشن کال ہے۔

”آر۔ ایس۔ ون۔“ کیا پوزیشن ہے۔ ابھی تمہاری ایجنسی کال آئی تھی۔ اور“ ایک عبادی لیکن انتہائی کرخت آواز غار میں گونج اٹھی۔

”لیکن مجھے بتایا گیا تھا کہ آر۔ ایس۔ ون کل سے پہلے اٹھ نہیں کر سکتا۔ پھر یہ اتنی جلدی کال۔ اور“ درمختا کا لہجہ بھی سخت ہو گیا تھا۔

”اوہ ایس۔“ میں ایک اہم مشن پر گیا تھا لیکن خلاف توقع واپسی ہو گئی اور میں نے سوچا کہ کال کر لوں۔ اور“ دوسری طرف سے وضاحتی لہجے میں جواب دیا گیا۔

”میں اس وضاحت سے مطمئن نہیں ہوں اس لئے پیشیل کو ڈوہرایا جاتے۔ اور“ درمختا نے کہا۔

”اور کے۔ اصول کے مطابق تم صحیح کہہ رہی ہو۔ پیشیل کو ڈوہرایا۔ ایس۔ آر۔ سکاٹی۔ سیون لینڈز۔ اور“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس بار درمختا کا لہجہ کیخفت بدل گیا۔

عیار لڑکی ہوگی۔ بہر حال اب تم یہ بتاؤ گی کہ تم میرے پیچھے آنے سے پہلے عمران کو کہاں چھوڑ آئی ہو۔“ درمختا نے کرخت لہجے میں کہا۔

”اس سے تو میں نمٹوں گی۔ اس نے مجھے اچانک کار سے نیچے اتار دیا اور خود چلا گیا۔ لیکن تم نے مجھے کیوں باندھ رکھا ہے ایک تو تم نے میری کار چوری کر لی۔ پھر مجھے باندھ بھی دیا۔ بانو نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ عمران کو معلوم نہیں ہے کہ تم میرے پیچھے آئی ہو۔“ درمختا نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

”اُسے کیا معلوم۔ وہ تو چلا گیا تھا۔“ بانو نے کہا۔ لیکن پھر اس سے پہلے کہ درمختا کوئی جواب دیتی اچانک ایک سائیڈ سے ایسی آواز سنائی دی جیسے دو بلیاں آپس میں لڑ پڑی ہوں اور درمختا تو یہ آواز سننے ہی چوک کر مڑی، جب کہ بانو کے حلق سے کھینٹ ڈری ڈری سی چیخ نکلی گئی۔

”یہ۔ یہ کیا ہے۔“ بانو نے خوفزدہ لہجے میں کہا لیکن درمختا نے اُسے جواب نہ دیا۔

بانو نے گردن موڑ کر دیکھا تو درمختا ایک کونے کی طرف بڑھ رہی تھی اور اب بانو نے پہلی بار اس جگہ کا جائزہ لیا۔ کیونکہ اب تک اس کا ذہن ہی اس طرف نہ گیا تھا۔ وہ ایک بڑی سی غار میں پڑی ہوئی تھی۔

اسی لمحے بانو نے غار کی ایک سائیڈ میں پتھروں کا ایک ڈھیر سا

اور ساتھ ہی بابو کے کارے پیچھے یہاں تک پہنچے گا ہی بنا دیا۔

www.urdu.com

مہر پر کوئی سیالاحہ مل نہ پا رہا ہوگا۔ اور — درمیانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ دیری گڈ! — دیری گڈ! — یہ تو واقعی انتہائی شاندار موقع ہے۔ تم نے بتایا ہے کہ نواب شہر پانچ خان کی حویلی ان مہارثوں کے عقیقی طرف ہے اور بانو اس کی اگوتی لڑکی ہے تم اپنی کئی ایجنٹ کو بانو کے میک آپ میں لے آؤ۔ اور پھر ہماری ایجنٹ بانو کے روپ میں حویلی پر قبضہ کرے اور مخصوص آدمیوں کے ذریعے ان پتھر کو اس غار سے نکال کر نواب شہر پانچ خان کی حویلی میں منتقل کر دیا جائے اس طرح یہ روسیاہی اور مت ہی سیکرٹ سروس کی زد سے بالکل محفوظ ہو جائیں گے۔ وہاں سے انہیں آسانی سے لیبارٹری تک منتقل کیا جاسکتا ہے۔ اور۔۔۔ آریس۔ ون نے جو شیے اور جذبات بھرے بلجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں خود بانو کا روپ دھار سکتی ہوں۔ کیونکہ اس کا قد و قامت بالکل میرے جیسا ہے۔ اور اس کے روپ میں عمران کو بھی آسانی سے چکر دیا جاسکتا ہے۔ اور۔۔۔ درختانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ دیری گڈ! — اگر ایسا ہو جائے تو یہ سب سے زیادہ شاندار ترکیب ہے۔ لیکن اب پورے ہاتھ سوچ سمجھ کر ڈالنا۔ ایسا نہ ہو کہ عمران نے تمہاری تلاش کے لئے اسے چارہ بنایا ہوا ہو۔ وہ ایسا ہی آدمی ہے۔ اس طرف سے مار دینا ہے جدھر سے توقع بھی نہیں ہوتی۔ اور۔۔۔ آریس۔ ون نے کہا۔

"آپ فکر نہ کریں باس! — میں نے بھی کچی گولیاں نہیں کھیلیں۔

یہ مشن مکمل ہو جائے اس کے بعد آپ دیکھیں گے کہ میں عمران کے جسم میں اتنی گولیاں مار دوں گی کہ اس کا ایک ایک ریشہ علیحدہ ہو جائے گا۔ اور۔۔۔ درختانے بڑے پراعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اب تم مجھے کب رپورٹ دو گی۔ کیونکہ حالات توقع سے زیادہ نازک ہو چکے ہیں۔ اس لئے اب تم نے مجھے ہر قدم پر رپورٹ دینی ہے۔ اور۔۔۔ آریس۔ ون نے سخت لہجے میں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

"بھٹیک ہے۔ جب یہ پتھر نواب شہر پانچ خان کی حویلی میں منتقل ہو جائیں گے۔ تب میں رپورٹ دوں گی اور اس میں زیادہ سے زیادہ ایک دو روز ہی لگیں گے۔" درختانے کہا اور پھر دوری طرف سے اور کے اینڈ اور اینڈ آل کائن کر اس نے شاید ٹرانسپیرٹ آٹ کر دیا تھا۔ کیونکہ اب کونے میں سے کوئی آواز سنائی نہ دے رہی تھی۔

مانو خاموش پڑی یہ ساری گفتگو سن رہی اور اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ جسے عام سلسلہ سمجھ رہی تھی یہ عام نہیں ہے۔ بلکہ یہ انتہائی گہری سازش ہے۔ اور اس سازش میں برطانویوں کے ایجنٹ ملوث ہیں۔ اس گفتگو سے اس نے جو اندازہ لگایا تھا اس سے اسے پتہ چل گیا تھا کہ درختا ایکرمین ایجنٹ ہے۔ جب کہ جینی روسیاہی ایجنٹ ہے۔ اور سارا سلسلہ انہی پتھروں کے متعلق ہی ہے۔ اور عمران کا تعلق نہ صرف مقامی

سیکڑ سروس سے ہے۔ بلکہ عمران دونوں سپر طاقتوں کی نظروں میں انتہائی اہمیت بھی رکھتا ہے۔ وہ اس سے بیحد غور و خوض میں ہے۔ اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ اب اس سلسلے میں عمران کی پوری مدد کرے گی۔ کیونکہ بہر حال پاکِ تیا بھی تو اس کا اپنا ملک ہے۔ اور ویسے بھی وہ فارغ نہ رہ کر اب پور ہو چکی تھی۔

”ہاں تو میں بانو!۔۔۔ اب تم مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔۔۔ کیونکہ اب جس بانو میں خود جنوں کی۔۔۔ درمیان اس کے قریب آتے ہوئے انتہائی سرد اور سفاکانہ لہجے میں کہا۔

”سنو درمیان!۔۔۔ میرا تمہارے ان سارے دھندوں سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں تو ایک عام سی گھر بیڑو کی ہوں۔ اور عمران سے بھی میرا کوئی تعلق نہیں ہے۔ بلکہ عمران سے میری واقفیت کو بھی ابھی ایک دور نہ ہوتے ہیں اس سے پہلے تو میں اُسے جانتی تک نہیں تھی۔ اس لئے کیا ایسا ہی ہو سکتا کہ تم مجھے قتل نہ کرو۔ اس کے بدلے میں تمہارے ساتھ مکمل تعاون کرنے کا وعدہ کرتی ہوں۔ تمہیں ان پتھروں کو منتقل کرنے کا مسئلہ درپیش ہے۔ یہ کام میں آسانی سے کرا سکتی ہوں۔“

بانو نے بڑے نرم لہجے میں کہا۔

”وہ کس طرح۔۔۔ مجھے بھی تو کچھ پتہ چلے۔۔۔ درحقیقت سکرانے جو تھے پوچھا۔

وہ اس طرح کہ ان پہاڑیوں کے عقب میں ہماری سولیلے اور ان پہاڑیوں میں ایک ایسی قدرتی لیکن خفیہ سڑک موجود ہے جس کے

ذریعے کسی کے نوٹس میں لائے بغیر یہ پتھر سولیلے تک پہنچائے جاسکتے ہیں۔ اور پھر سولیلے کے فاقی ٹرک میں انہیں لادوا کر جہاں تم چاہو۔ انہیں پہنچایا جاسکتا ہے۔ اس ٹرک کو کوئی چیک نہیں کر سکتا۔ اباجان کا نام ہی اس پر لکھا ہوا کافی ہوتا ہے۔

بانو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن اس کی کیا ضمانت ہے کہ تم رہا ہوتے ہی مجھے بھی پکڑوا دو۔۔۔ اور یہ پتھر بھی عمران کے قبضے میں چلے جائیں۔“

درمیان نے کہا۔

”بانو جو کہتی ہے۔ وہ پورا بھی کرتی ہے۔ تم بے فکر رہو۔ بانو نے اُسے یقین دلانے ہوئے کہا۔

”اب مجھے یقین آگیا ہے کہ تم واقعی گھر بیڑو لڑکی ہو۔ ورنہ تم اتنی آسانی سے وہ سب کچھ بنا دیتیں جو میں معلوم کرنا چاہتی تھی۔ لیکن جس بانو!۔۔۔ مجبوری یہ ہے کہ تمہاری موت ہی میرے لئے ضمانت ہے۔“

درمیان نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیپ سے ریڈیو نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔

”سنو سنو!۔۔۔ پلیز۔۔۔ مجھے مت مارو۔ تم مجھے یہیں قید بھی کر سکتی ہو۔“

بانو نے غور و خوض سے کہا۔

”یہ گھر جہاں خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ اس لئے تمہارا یہاں رہنا ہمارے لئے نقصان دہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس لئے موت بہر حال تمہاری مقدر ہے۔ لیکن میرے خیال میں پہلے میں تمہارا میک آپ کروں۔ اس کے بعد تمہیں مرنا چاہیے۔ کیونکہ مرنے

کے بعد تیار رنگ بدل جانے کا — اور میں نہیں چاہتی کہ میرے
میک اپ میں معمولی سا فرق بھی آئے — درمیانے کہا اور بچہ
تیز تیز قدم اٹھاتی وہ غار کے ایک کونے کی طرف بڑھ گئی۔

"اوہ — میک اپ باکس تو موجود نہیں ہے" — دوسرے
لمحے درمیان کی آواز غار کے کونے سے ابھری اور پھر وہ واپس با
کی طرف آ گئی۔

"تھیک ہے — مجھے میک اپ باکس جاکر شہر سے لے آنا ہو
تب تک تم یہیں رہو گی" — درمیانے کہا اور پھر وہ غار کے
وہاں کی طرف بڑھ گئی۔

چند لمحوں بعد بانو کو محسوس ہوا کہ غار میں اندھیرا سا پھیل گیا۔
وہ سمجھ گئی کہ درمیانے باہر سے غار کا دھانہ بند کر دیا گیا ہو گا۔ لیکن
یہ پوری طرح بند نہ ہوا ہو گا اس لئے کہی بھی روشنی بہر حال موجود
ہوتی۔ بانو جانتی تھی کہ سپیشل لاک کی وجہ سے درمیانے کا نہ چلا
گی۔ اس لئے لازماً وہ واپس آئے گی اور اس وقت تک اسے
آزاد ہو جانا چاہیے — لیکن کس طرح — اس کا جسم تو سبوتا
سے بندھا ہوا تھا۔ بانو نے بہر حال کوششیں شروع کر دی ہیں۔
اپنے بندھے ہوئے جسم کو کروٹ بدل کر اٹا لیا اور پھر اپنی ٹانگیں
اپنے سر کی طرف موڑ کر شروع کر دیں۔ رسیاں اس طرح بندھی ہو
تھیں کہ وہ پشت کے بل لیٹے ہوئے ٹانگیں نہ سیکڑ سکتی تھیں۔ لیکن
الٹا مرنے کے بعد ٹانگیں الٹی طرف کو سیکڑی جاسکتی تھیں۔ اس
کے دونوں ہاتھ اس کی پشت پر بندھے ہوئے تھے اس لئے جیسے

اس کی ٹانگیں ٹھکر اس کی پشت کے درمیان پہنچیں۔ بانو نے ہاتھوں
سے ٹانگوں پر بندھی ہوئی رسیاں ٹھٹھانا شروع کر دیں اور چند لمحوں
بعد وہ پنڈلیوں پر بندھی ہوئی گانٹھ ٹٹولنے میں کامیاب ہوئی۔ اس
نے جلدی سے پتلی انگیلوں کی مدد سے گانٹھ کو کھولنا شروع کر دیا اور
چند لمحوں میں ہی وہ گانٹھ کھولنے میں کامیاب ہو گئی۔

گانٹھ کھلتے ہی رسی پنڈلیوں پر ڈھیلی پڑ گئی اور بانو نے جلدی
سے کروٹیں بدلنی شروع کر دیں اس طرح رسی کے بل کھٹے چلے
گئے۔ چونکہ ایک ہی رسی سے اسے باندھا گیا تھا اس لئے چند لمحوں
میں ہی اس کا پچھلا دھڑا رسیوں کی بندش سے آزاد ہو چکا تھا۔
دوسرے لمحے وہ اچھل کر کھڑی ہو گئی۔ اب صرف اس کے ہاتھ ہی
پشت پر بندھے ہوئے تھے اور سامنے ہی رسی اوپر والے جسم پر
موجود تھی۔

بانو کے کھڑے ہوتے ہی اوپر والے جسم پر بھی رسی قدرے ڈھیلی
پڑ گئی۔ اس کا ایک سرا نیچے زمین پر ٹک رہا تھا۔ بانو نے اس سرے
پر اپنا پیر رکھا اور پھر کسی لٹو کی طرح اس نے گھومنا شروع کر دیا اس
طرح کھونٹے سے اوپر والے جسم سے بھی اس رسی کے بل کھل گئے
اور اب صرف ہاتھ بندھے ہوئے رہ گئے تھے۔ اور وہ بھی کھل جاتے
اگر کھانٹوں کے گرد گانٹھ نہ بندھی ہوتی۔

اسی لمحے اسے باہر سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی
دی اور بانو انتہائی پھرتی سے اچھلی اور اس نے ٹانگیں سکڑ کر
اپنے ہاتھ پیروں کے بیچ سے نکال کر آگے کر لئے وہ چونکہ ورزش کی

پھروں کے ڈھیر کے نیچے اسے نہ دیتی تو اسے شکست دینا بے حد
شکل تھا۔

بانو نے آگے بڑھ کر جلدی سے وہ پتھر پٹائے تو درتھا کا جسم
پھروں کے نیچے سے نکل آیا۔ درتھا کا سر خاصا زخمی تھا اور وہ بیہوش
نہی۔ پھروں نے اس کے جسم کو بھی خاصا زخمی کر دیا تھا۔ بانو نے جلدی
سے اس کی بعض چپک کی تو اسے احساس ہوا کہ درتھا واقعی شدید
بھی ہے اور اس کی حالت خطرے میں ہے۔ اگر اسے فوری طور پر
بھی امداد نہ دی گئی تو وہ مر بھی سکتی تھی۔ ایک لمحے کو تو بانو کو خیال آیا
وہ درتھا کو مرنے دے کیونکہ وہ بھی تو اسے مارنے پر تلی ہوئی تھی۔
بن دوسرے لمحے اس نے سر جھٹک کر اپنا ارادہ بدل دیا۔ کیونکہ
سے بچوں سے ہی تربیت ملی تھی کہ انسان اگر زخمی ہو تو اس کی ہر
ت میں مدد کی جائے۔ چاہے وہ دشمن ہی کیوں نہ ہو۔ انسانیت
کا نام ہے اور پھر اس نے سوچا کہ اگر درتھا مر گئی تو شاہد عمران
بن نہ کرے کہ اسے بانو نے ختم کیا ہے۔ وہ اسے زندہ حالت میں
ان تک پہنچا یا جا رہی تھی تاکہ عمران کو بھی معلوم ہو سکے کہ بانو میں بھی
انسانیت موجود ہیں۔ چنانچہ اس نے جلدی سے جھک کر درتھا کو
لیٹ کر اٹھایا اور پھر ایک جھکے سے اسے اپنی لپٹ پر لا دیا اور
فا سے غار کے دھانے کی طرف بڑھنے لگی۔

اُسے لپٹ کے بل نیچے گرنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ لیکن اُسے
اچھالنے کے بعد وہ اپنے طور پر تو نیچری سے اٹھی تھی لیکن درتھا اس
سے زیادہ تیز نکلی۔ وہ نیچے گرے جسے اس طرح اوپر کو اٹھی تھی جیسے
اس کے بدن میں بڑیوں کی جگہ سپرنگ لگے ہوں اور بانو ابھی پوری طر
سنبھلنے بھی نہ پائی تھی کہ درتھا کا جسم پوری قوت سے اس سے ٹکرا
اور وہ چیختی ہوئی لپٹ کے بل زمین پر گری۔ درتھا اس کے اوپر
تھی۔ اس نے پھر قوت سے دونوں گھٹنے جو ڈر کا بانو کے پیٹ میں مارنا
چاہے لیکن بانو بجلی کی سی نیچری سے کروٹ بدلنے میں کامیاب
گئی۔ اور درتھا کے دونوں گھٹنے پوری قوت سے سخت زمین سے
ٹکرائے اور درتھا کے حلق سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔ اور اس کے
وہ ہاتھ جو اس نے بانو کے کندھوں پر جاتے ہوئے تھے پکھلت
ہٹ گئے اور بانو کا لپٹا ہوا جسم پکھلت نیم دائرے کی صورت میں
گھبرا اور درتھا نیچری طرح چیختی ہوئی ایک دوسرے پر پیٹ کر
رکھے ہوئے پھروں سے جا ٹکرائی۔ پھروں کی سینک اچانک زور
دھکا لگنے سے غراب ہوئی تو دوسرے لمحے سارے پتھر دھڑا دھ
درتھا کے جسم کے اوپر بارش کی طرح گرنے لگے اور درتھا کے حلق
سے دبی دبی چیخیں نکلیں اور پھر نہ صرف اس کا پورا جسم ان پتھروں
کے نیچے دب گیا بلکہ اس کی چیخیں بھی ڈوب گئی تھیں۔

بانو تیز تیز سانس لیتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر وہ نیچری سے
ان پھروں کے ڈھیر کی طرف لپکی جس کے نیچے درتھا دب گئی تھی
بانو کو درتھا کے لڑنے کا انداز دیکھ کر یہی اندازہ ہو گیا تھا کہ اگر وہ ۱۱

آکر بٹھتا۔ ادھر ادھر کی باتیں کرتا اور پھر جولیاء کے ہاتھ کی بنی ہوئی چائے کی ایک پیالی پی کر واپس چلا جاتا۔ شاید تنویر کے لئے اتنا ہی کافی تھا اور اب تو جولیاء بھی اس کی ٹائپ اچھی طرح جان گئی تھی اس لئے وہ بھی اس سے مزے لے لیکر بائیں کرتی۔

انہیں درمیان کو تلاش کرتے ہوئے دو گھنٹے گزر گئے تھے جولیاء نے صدف اور کیپٹن شکیل کو جڈل اور رستوران چیک کرنے کے لئے کہا تھا۔ صدف یقینی، نعمانی اور خاور کے ذمے اس نے ٹائپنگ سنٹر اور بڑے بازار تھے۔ جب کہ جولیاء خود تنویر کو ساتھ لئے بڑی سڑکوں پر گشت کرتے ہوئے اسے تلاش کر رہی تھی۔ لیکن دو گھنٹوں کی مسلسل مڑ گشت کے باوجود اب تک کوئی ایسی لڑکی انہیں نظر نہ آئی تھی جس پر انہیں درمیان ہونے کا شک گذر سکتا۔ اس لئے تنویر کا لگایا تھا۔

”یہ ڈھنگ کا کام ہے۔ سڑکوں پر مارے مارے پھرتے رہو۔“ تنویر نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔
”فکر کرو کہ کار میں بیٹھے ہو۔“ ورنہ ان کیسٹو تو یہ حکم بھی دے سکتا تھا کہ پیدل چل کر اسے تلاش کیا جائے۔ تب کیا کرتے؟ جولیاء نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ واقعی!۔۔۔ وہ ایسا بھی کر سکتا ہے۔ اُسے کون روک سکتا ہے؟“ تنویر نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور جولیاء بے اختیار مسکرا دی۔ اور پھر اس نے ایک چوک پر پہنچتے ہی کار کو بریک لگا دی کیونکہ ٹریفک کی سرخ بتی جل رہی تھی۔

”کیا مصیبت ہے۔ میں اسی لئے اس نوکری سے تنگ آچکا ہوں کہ کوئی ڈھنگ کا کام کرنے کا موقع ہی نہیں ملتا۔“ کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھے ہوئے تنویر نے جھلاتے ہوئے لہجے میں ”یہ ڈھنگ کا کام نہیں۔ تو اور کیا ہوتا ہے ڈھنگ کا؟“ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی جولیاء نے حیرت بھرے لہجے میں کہا وہ دو کار میں اکیلے تھے۔ ان کی ٹھوکی طرف سے درمیان کی تلاش کا ملتے ہی جولیاء نے تنویر کو اپنے ساتھ ہی رکھ لیا تھا۔

تنویر کی عادت تھی کہ وہ دن میں ایک بار ضرور جولیاء سے تنویر کی عادت تھی کہ وہ دن میں ایک بار تنہی سے منع بھی کیا تھا۔ آجاتا تھا۔ حالانکہ جولیاء نے اُسے کتنی بار تنہی سے منع بھی کیا تھا۔ تنویر باز ہی نہ آتا تھا۔ اور پھر جولیاء بھی اس لئے خاموش رہتی تھی کہ تنویر نے کبھی کوئی ایسی حرکت نہ کی تھی یا ایسے الفاظ نہ تھے جس سے اس کی کسی بُری نیت کی نشاندہی ہو سکتی۔

”ارے یہ درختا تو نہیں۔ بالکل وہی حلیہ۔ ہو ہو ہو ہی۔“
 اچانک تنویر نے چیختے ہوئے کہا۔
 ”کہاں۔ کہاں ہے وہ؟“ جولیا نے چونک کر ادھر
 ادھر دیکھا۔

”وہ دیکھو!۔ وہ سامنے چوک کی دوسری طرف سپورٹس کار میں۔
 وہ پچھلی سیٹ پر آنکھیں بند کئے بیٹھی ہے۔ اس کے سر پر
 پٹیاں بندھی ہوئی ہیں۔“ تنویر نے چوک کی دوسری طرف اشارہ
 کرتے ہوئے کہا۔

”بالکل۔ بالکل تم نے صحیح شناخت کیا ہے۔ میرے خیال
 میں یہ بربوش ہے۔ لیکن یہ کار چلانے والی لڑکی کون ہے۔
 یہ تو متعاقب لگتی ہے۔“ جولیا نے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے
 کار آگے بڑھا دی۔ کیونکہ جی سبز رنگ کی تھی۔ اور پھر دونوں کاروں کا
 چوک کے تقریباً درمیان میں سراسر ہوا۔ کیونکہ وہ مخالف سمتوں میں
 آ جا رہی تھیں۔

جولیا کا جی تو چاہ رہا تھا کہ یہیں چوک کے درمیان سے ہی اپنی
 کار موڑ لے۔ لیکن ٹریفک کی وجہ سے وہ ایسا نہ کر سکتی تھی اور کاریز
 ایک دوسرے کو کراس کرتی ہوئی مخالف سمتوں میں بڑھ گئیں البتہ
 تنویر اب گردن موڑ کر دیکھ رہا تھا۔
 جولیا کو کافی آگے جا کر کار موڑنے کا موقع ملا۔ لیکن جب وہ
 مُڑ کر دوبارہ چوک پر پہنچی تو جی ایک بار پھر سُرخ ہو چکی تھی۔ جولیا
 کو مجبوراً کار روکنا پڑی۔

”وہ تو نکل جائے گی۔ وہ سپورٹس کار ہے۔“ تنویر نے
 بے چین ہوتے ہوئے کہا۔

”میں نے اس کے بڑ چیک کر لئے ہیں۔“ جولیا نے سر
 ہلاتے ہوئے کہا اور پھر چند لمحوں بعد جی سبز ہوتے ہی اس نے کار
 آگے بڑھا دی۔ چوک کراس کر کے وہ کار کو انتہائی سپیڈ پر لے آئی
 اور ٹوڑی در بعد اس نے سپورٹس کار کو دوبارہ چیک کر لیا۔
 ”کیا خیال ہے۔ اسے یہیں سے نہ اڑالیں۔“ تنویر
 نے کہا۔

”نہیں۔ ہمیں صرف نگرانی کا حکم ملا ہے۔“ جولیا نے
 سر ہلاتے ہوئے کہا اور تنویر نے ہونٹ بیچھ لئے۔ جولیا کافی فاصلہ
 دے کر سپورٹس کار کا تعاقب کر رہی تھی۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد جب سپورٹس کار گنگ روڈ
 پر پہنچ کر عمران کے فلیٹ کے سامنے رُک گئی تو جولیا بُری طرح
 چونک پڑی۔ اس کے تو تصور میں بھی نہ تھا کہ درختا والی کار عمران
 کے فلیٹ کے سامنے رُکے گی۔ اس نے ہونٹ بیچھتے ہوئے کار
 کافی فاصلے پر روک دی۔

سپورٹس کار رُک سکتی ہی اُسے ڈرائیو کرنے والی نو بصورت لڑکی
 نیچے اُترتی اور پھر وہ بڑے مطمئن انداز میں فلیٹ کی سیڑھیاں چڑھنے
 لگی۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ پہلے بھی فلیٹ میں آئی جاتی رہی ہو
 اور جولیا بے اختیار دانت پیسنے لگی۔ اُسے یقین ہوتا جا رہا تھا کہ
 عمران جسے وہ پارسا سمجھتی تھی اُتنا پارسا نہیں ہے اس کے اس

مقامی لڑکی سے ضرور تعلقات میں اور یہی بات جویا کے دل کو آری کی طرح کاٹے جا رہی تھی۔
 ”میں جویا! — یہ لڑکی کون ہے؟ — ساتھ بیٹھے ہوئے تنویر نے بھی شاید یہی سوچا تھا۔

”ہوگی کوئی طوائف؟ — جویا نے چھاڑ کھانے والے لمحے میں کہا۔
 اور تنویر کا چہرہ بخینٹ کھل اٹھا۔ اس کے چہرے پر چھائی ہوئی بیزاری کی گرد بخینٹ غائب ہو گئی تھی۔

تھوڑی دیر بعد لڑکی والپس آتی دکھائی دی اور جویا اور تنویر یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس کے ساتھ سلیمان بڑے مودبانہ انداز میں نیچے آ رہا تھا۔ پھر سلیمان نے آگے بڑھ کر جلدی سے پچھلی نشست پر موجود ورنی کو اٹھا کر کاندھے پر لا دیا اور تیزی سے بیڑھیاں چڑھتا چلا گیا۔
 اور لڑکی اس کے پیچھے بیڑھیاں چڑھنے لگی۔

”اوہ! — یہ تو کوئی خاص ہی چکر ہے — سلیمان بھی اس لڑکی سے کافی واقف معلوم ہوتا ہے —“ تنویر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اور تنویر کی بات سن کر جویا کا پہلے سے بگڑا ہوا چہرہ اور زیادہ بگڑنے لگ گیا۔

”میں اس کا خون پی جاؤں گی —“ جویا نے بخینٹ بڑبڑاتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے اس نے کار تیزی سے آگے بڑھائی اور پھر اسے سپورٹس کار کے پیچھے روک کر وہ تیزی سے اچھل کر نیچے اتری اور پھر دوڑتی ہوئی اس طرح بیڑھیاں چڑھنے لگی جیسے

اس کی کوششیں سو کہ وہ اڑ کر فلیٹ تک پہنچ جائے۔ وہ دو دو بیڑھیاں پھلانگتی ہوئی اوپر چڑھ رہی تھی۔ اور اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ ہو رہا تھا۔

جویا کی حالت دیکھ کر تنویر کے چہرے پر مسرت کے آثار ابھر آئے۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ اب جویا عمران کا لازماً حشر کر دے گی اور وہ عمران کا یہ حشر اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتا تھا اس لئے وہ بھی کار سے اتر کر جویا کے پیچھے لپکا۔

اور مادام! — ایک اور کار مہی کچھ دیر بعد وہاں پہنچی ہے اس میں ایک غیر ملکی لڑکی اور ایک مقامی نوجوان اتر کر اوپر فلیٹ میں گئے ہیں — اب آپ جیسا حکم کریں — آ رہے تھے تیز تیز بلجے میں کہا۔

وہ یقیناً درتھا کا کوئی خفیہ اڈہ ہوگا — تم اس کی مکمل نگرانی کرو — میں خود وہیں پہنچ رہی ہوں۔ اس کے بعد صورت حال جیسی ہوگی — ویسا ہی حکم دوں گی۔ — جینی نے کہا اور اس کے سامنے ہی اس نے جلدی سے سیور رکھ دیا اور کرسی سے اٹھ کر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

چند لمحوں بعد اس کی کار انتہائی تیز رفتار سے کنگ روڈ کی طرف آڑی چلی جا رہی تھی۔

کنگ روڈ پر پہنچ کر وہ ذرا سی آگے بڑھی تو ایک آدمی نے ہاتھ ہلا کر اسے رکنے کا اشارہ کیا تو جینی نے کار روک دی۔

مادام! — ہاں آ رہے تھے مجھے آپ کے لئے یہاں چھوڑ گئے ہیں۔

درتھا کو سچلی طرف سے ایک کار میں بٹھا کر کہیں خفیہ طور پر لے جایا گیا ہے — ہمارے آدمیوں نے انہیں چپک کر لیا لیکن ہاں آ رہے آپ کو کال کر چکے تھے اس لئے اب وہ اس کار کے پیچھے گئے ہیں اور مجھے یہاں آپ کو اطلاع دینے کے لئے چھوڑ گئے ہیں۔

اس آدمی نے موڈا بانجے میں کہا۔

”کہاں لے گئے ہیں — فلیٹ کے سامنے تو دونوں کاریں کھڑی ہیں“ — مادام نے چونکتے ہوئے کہا۔

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی جینی کو لینئر نے ہاتھ بٹھا کر سیور اٹھایا۔

”یس جینی سپیکنگ“ — جینی نے حکماً بلجے میں کہا۔

”میڈم! — میں آ رہے ہوں رہا ہوں — ہم نے درتھا کو لیں کر لیا ہے“ — دوسری طرف سے آ رہے کی آواز سنائی دی۔

”اچھا! — کہاں ہے وہ“ — جینی کو لینئر نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”میڈم! — ہم نے اسے ایک پولیس کار میں چپک کر لیا ہے۔

اس کار کو ایک مٹھائی لڑکی چلا رہی تھی جب کہ درتھا پچھلی سیٹ پر نیم دراز تھی — اس کے سر پر مٹی بندھی ہوئی تھی — جسم بھی

زخمی معلوم ہوتا تھا اور یقیناً وہ بے ہوش تھی — وہ لڑکی اسے

کنگ روڈ کے ایک فلیٹ پر لے گئی ہے اس فلیٹ کا نمبر ۲۰ ہے

"معدوم نہیں مادام!۔۔۔ شاید میںی باس کی کال آجائے۔ آپ کی کار میں ٹرانسمیٹر ہے تو اسے غفرانی فور متحری ایسٹ پر فکس کر دیں۔ باس اسی فیکٹری پر کال کرے گا۔" آر تھر کے آدمی نے کہا۔
 "ٹھیک ہے۔" جینی نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور کار آگے بڑھا دی۔ اب یہ فلیٹ تو اس کے لئے بے کار ہو گیا تھا اس لئے وہ کار آگے بڑھانے لے گئی۔

جینی نے فلیٹ بورڈ کے نیچے لگے ہوئے ٹرانسمیٹر پر آر تھر کے آدمی کی باتنی ہوئی فیکٹری سیٹنگ کی اور پھر تھوڑا ہی آگے بڑھی تھی کہ ٹرانسمیٹر سے نوں نوں کی آوازیں اٹھنے لگیں اور جینی نے کار ایک طرف روٹی اور فلیٹ بورڈ کا بیٹن پر لیں کر دیا۔
 ہیلو۔ ہیلو۔ آر تھر کا ٹانگ۔ اور۔۔۔ ہٹن پریں ہوتے ہی آر تھر کی آواز سنائی دی۔

"جینی انڈنگ پو۔ اور۔۔۔ جینی نے تیز لہجے میں کہا۔
 "اوہ مادام!۔۔۔ آپ کو میرے آدمی کا پیغام مل گیا ہے۔ درتھا کو اس فلیٹ کے عقبی حصے سے ایک کار میں ڈال کر لے جایا جا رہا تھا کہ میرے آدمیوں نے چیک کر لیا۔ اور۔۔۔ آر تھر نے کہا۔
 مجھے رپورٹ مل چکی ہے۔ آگے بتاؤ۔ اور۔۔۔ جینی نے سخت لہجے میں کہا۔

"مادام!۔۔۔ درتھا کو ایک کو بھٹی میں لے جایا گیا ہے۔ یہ کو بھٹی زیرو روڈ پر واقع ہے۔ اور۔۔۔ آر تھر نے بتایا۔
 "اچھا تو میں وہیں آ رہی ہوں۔ اور اینڈ آل۔" جینی نے

کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر کے اس نے کار آگے بڑھا دی۔
 جینی کو شہر کا نقشہ پوری طرح یاد تھا اس لئے تھوڑی سی دیر بعد وہ زیرو روڈ پر پہنچ جانے میں کامیاب ہو گئی۔ اس نے کار ایک سائیڈ پر جا کر روکی جی تھی کر نیلے رنگ کی ایک کار تیزی سے چلتی ہوئی اس کے قریب آ کر رکی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر آر تھر موجود تھا۔

"اس عمارت میں درتھا کو لے جایا گیا ہے۔" آر تھر نے ایک چھوٹی سی کو بھٹی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
 "مگر یہ کو بھٹی تو مجھے خالی لگ رہی ہے۔" جینی نے بغور اس رہائشی کو بھٹی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
 "وہ کار اسی کو بھٹی میں لگئی ہے۔" آر تھر نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

"تم نے کار میں موجود درتھا کو خود دیکھا ہے۔" جینی نے یکجہت کسی خیال کے تحت پوچھا۔
 "خود تو نہیں دیکھا مادام!۔۔۔ لیکن میرا اندازہ ہے کہ اس میں درتھا موجود تھی۔ کار کے شیشے مڑ کر ہی تھے باہر سے اندازہ نظر نہ آتا تھا۔ لیکن میں نے ایک عورت کی جھپک اس میں غور دیکھی تھی۔ اور میرا اندازہ ہے کہ وہ درتھا تھی۔" آر تھر نے جواب دیا۔

"او کے!۔۔۔ کار ایک طرف روک کر میرے ساتھ آؤ۔" جینی نے کہا اور آر تھر نے سر ہلاتے ہوئے کار آگے بڑھا دی اور پھر وہ اسے سائیڈ میں روک کر نیچے اتر آیا۔ جینی بھی کار سے

یقین میں بدل گیا کیونکہ واقعی عمارت خالی پڑی ہوئی تھی اور اندر ہر طرف گرد و سی مونی تہہ تبارہی تھی کہ کوٹھی نہ صرف خالی ہے بلکہ کافی عرصے سے خالی پڑی ہوئی ہے۔ وہ تیزی سے گھوم کر جب سائیڈ سے ہوتی ہوئی اس کے عقبی طرف گئی تو اس نے لا شعوری طور پر ہونٹ بھینچ لئے جب کہ آرتھریوں اچھلا تھا جیسے اس کے پرمیں اچانک کسی پتھوٹے کاٹ لیا ہو۔ کیونکہ عقبی طرف بھی ایک پتھانک موجود تھا جو سامنے والے پتھانک کی طرح کھلا ہوا تھا۔

”اوہ۔ اوہ تو وہ کار ادھر سے نکل گئی۔ اوہ!۔۔۔ مجھے تو اس کا تصور تک نہ تھا“۔۔۔ آر تھر نے کہا۔
 ”آر تھر! یہ جاسوسی کا کھیل ہے۔ فارورڈنگ اینڈ ٹریگ کا کاروبار نہیں ہے۔۔۔ نہیں پہلے ہی اس کا خیال رکھنا چاہیے تھا“۔۔۔ جینی نے تلخ لہجے میں کہا اور واپس مڑ گئی۔
 ”سوری میڈم!۔۔۔ دراصل مجھے اس کی توقع نہ تھی“۔۔۔ آر تھر نے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میرا اندازہ ہے کہ انہیں تمہاری نگرانی کا علم ہو گیا ہو گا اس لئے تمہیں باقاعدہ ڈائج دیا گیا ہے اور وہ اس میں کامیاب رہے ہیں“۔۔۔ جینی نے کہا۔

”آپ کا اندازہ بالکل درست ہے داماد!۔۔۔ لیکن اب ہمیں اسے پھر ٹریس کرنا ہو گا“۔۔۔ آر تھر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

نیچے اُتری اور پھر وہ دونوں اکٹھے ہی تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے اس عمارت کی طرف بڑھ گئے۔

یہ ایک چھوٹی سی کوٹھی تھی جس کا پتھانک کھلا ہوا تھا اور اس کھلے پتھانک کو دیکھ کر جینی کو شک سا پڑا تھا کہ یہ کوٹھی خالی ہے کیونکہ اس نے یہاں ہر جگہ بھی دیکھا تھا کہ کسی رہائشی کوٹھی کا پتھانک کبھی کھلا نہیں رکھا جاتا۔

”کیا یہ پتھانک شروع سے کھلا ہوا تھا۔۔۔ یا اس کار کے لئے کھولا گیا تھا“۔۔۔ جینی نے پوچھا۔

”جب ہم یہاں پہنچے تو یہ کھلا ہوا تھا۔۔۔ اور ورتھا والی کار اندر مڑ رہی تھی“۔۔۔ آر تھر نے جواب دیا اور جینی نے سر ہلا دیا۔

چند لمحوں بعد جینی اور آر تھر دونوں کو کوٹھی کے پتھانک تک پہنچ گئے۔ جینی نے ایک لمحے کے لئے ٹوک کر باہر سے جائزہ لیا اور پھر اس نے آر تھر کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا اور کوٹھی کے اندر داخل ہو گئی۔ کوٹھی باہر سے تو چھوٹی معلوم ہو رہی تھی لیکن وہ عمارت کے لحاظ سے چھوٹی تھی جبکہ اس کا خالی رقبہ کافی بڑا تھا۔
 ”یہاں پورچ میں تو کار نظر نہیں آرہی“۔۔۔ جینی نے کہا۔

”کار سائیڈ میں مڑ گئی تھی داماد۔۔۔ شاید ادھر گھیراج بنا ہوا ہو گا“۔۔۔ آر تھر نے جواب دیا اور جینی خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔ لیکن ان کے اندر پہنچ جانے کے باوجود وہاں انہیں کوئی آدمی نظر نہ آیا اور جب جینی عمارت میں داخل ہوئی تو اس کا اندازہ

”اب ہمیں دوبارہ اُسی فلیٹ پر جانا ہوگا۔ اب وہیں سے ہی درتھا کا کوئی ٹکیو ویل سکتا ہے۔“ جینی نے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد اس کی کار واپس کنگ روڈ کی طرف بڑھنے لگی۔ نیکن کنگ روڈ پر پہنچتے ہی ڈیلیں لہوڑ کے نیچے فٹ ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی مخصوص آوازیں ابھرنے لگیں اور جینی نے چونک کر بٹن آن کر دیا۔

”ہیلو۔ ہیلو۔ آر تھر کالنگ۔ اور۔“ ٹرانسمیٹر پر آر تھر کی آواز ابھری۔

”ہیں۔ جینی انڈنگ۔ اور۔“ جینی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ کیونکہ آر تھر کی کار اس کی کار کے عقب میں آ رہی تھی۔ اور اس کال کا کوئی مقصد اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا اس لئے آر تھر کی آواز سن کر وہ حیرت زدہ ہو گئی تھی۔

”مادام!۔ وہ سیاہ رنگ کی کار جو آپ کی کار سے آگے جا رہی ہے۔ یہی وہ کار ہے جس میں درتھا کو لے جایا گیا تھا۔ میں نے اس کے نمبر چیک کر لئے ہیں۔ اور۔“ آر تھر کی آواز سالی دی۔

جینی نے چونک کر اپنے آگے دوڑتی ہوئی کاروں کو دیکھا اور پھر اسے سیاہ رنگ کی ایک لمبی سی کار نظر آ گئی جس کے شیشے واقعی بلائڈ تھے۔ اور ان شیشوں کے اندر نہیں دیکھا جاسکتا تھا۔ یہ کار ایک بائی روڈ سے نکل کر اس کے آگے دوڑ رہی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ تم اسے چیک کرو۔ شاید یہ فلیٹ کے

سلمنے کی بجائے اسی خفیہ راستے پر چلے۔ میں فلیٹ کے سامنے جاؤں گی۔ اور اینڈ آئل۔ جینی نے کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

اور پھر واقعی جینی کا اندازہ درست ثابت ہوا۔ سیاہ رنگ کی کار اچانک ایک سائیڈ گلی میں گھوم گئی۔ جینی اپنی کار آگے لے گئی اور پھر چند لمحوں بعد وہ فلیٹ کے سامنے پہنچ گئی۔ فلیٹ کے سامنے ابھی تک وہ دونوں کاریں موجود تھیں۔ جینی نے کار ان کے قریب روکی اور پھر کار سے اتر کر وہ فلیٹ کی سیڑھیوں کی طرف بڑھ گئی اس کے چہرے پر اب فیصلہ کن تاثر نمایاں تھا۔

فرسٹ ایڈ باکس موجود تھا۔ اس میں سے بانو نے پٹی نکالی اور بڑی مہارت سے درتھا کے سر پہ اسے اس طرح باندھ دیا کہ خون رسنا لازماً بند ہو گیا تھا۔

اس کے بعد بانو نے سپیشل لاک کھولا اور کار کو موٹر کے پہاڑیوں سے نیچے اتارنے لگی۔

دارالحکومت پہنچ کر وہ سیدھی عمران کے فلیٹ پر پہنچی تاکہ درتھا کو عمران کے حوالے کر کے سرخرو ہو سکے۔

کار فلیٹ کے سامنے روک کر وہ جب سیڑھیاں چڑھتی ہوئی اوپر پہنچی تو فلیٹ کا دروازہ بند تھا۔ اس نے کال بیل بجائی تو چند لمحوں بعد ہی دروازے پر سلیمان نمودار ہوا۔

”اوہ میں بانو۔ آپ۔۔۔۔۔ سلیمان نے بانو کو دروازے پر موجود دیکھ کر چونکتے ہوئے کہا۔

”وہ عمران کہاں ہے۔۔۔۔۔؟“ بانو نے ہنٹ بھینچتے ہوئے پوچھا۔

”عمران صاحب!۔۔۔۔۔ وہ تو موجود نہیں ہیں۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے کہیں گئے ہیں۔“ سلیمان نے موذبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کہاں گیا ہے۔۔۔۔۔ عجیب پاگل آدمی ہے۔ میں اس کے لئے ایک تحفہ لے کر آئی ہوں۔ اور وہ سبجانے کہاں چلا گیا ہے۔“ بانو نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تحفہ۔۔۔۔۔ سلیمان نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں تحفہ۔۔۔۔۔ وہ جس لڑکی کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا ہو گا۔

بانو پہنوش اور زخمی درتھا کو بڑی مشکل سے اٹھا کر چڑھائی چڑھتی ہوئی اپنی کار تک پہنچی اور پھر چند لمحوں میں وہ درتھا کو کار کی پچھلی سیٹ پر ڈال کر سانس برابر کرتی رہی۔ اس کے بعد ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ لیکن دوسرے لمحے اسے خیال آیا کہ اگر وہ اسی حالت میں دارالحکومت کی سڑکوں پر گئی تو لازماً پولیس اسے روک لے گی اور پھر درتھا کے سر سے ابھی تک خون رس رہا تھا۔ اس لئے اس نے سوچا کہ ایک تو درتھا کے سر پر پٹی باندھ دی جائے تاکہ خون مزید نہ رس سکے۔ اور دوسرا درتھا کو پچھلی سیٹ پر اس طرح بٹھایا جائے جیسے وہ خود ہی آکھیں بند کئے بعضی ہو۔ چنانچہ وہ پچھلی سیٹ پر گئی۔ اس نے سیٹ پر لیٹی ہوئی درتھا کو اٹھ کر سیٹ پر سیدھا بٹھایا اور اسے بلیڈ سے اچھی طرح باندھ دیا اب درتھا بلیڈ کی وجہ سے نیچے گر نہ سکتی تھی۔ کار میں ایک چھوٹا سا

میں اسے بہوش کر کے لے آتی ہوں۔۔۔۔۔ بانو نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔

”کہاں ہے وہ لڑکی؟“ سیمان نے اور زیادہ حیرت زدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

”نیچے کاد میں ہے۔۔۔ کیوں؟“ بانو نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ ہن بانو!۔۔۔ اُسے نیچے نہیں رہنا چاہیے۔۔۔ آئیے! میں اُسے اُٹھا کر فلیٹ میں لے آتا ہوں۔۔۔ پھر میں عمران صاحب کو تلاش کر کے اس کی اطلاع دیتا ہوں۔“ سیمان نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور بانو نے سر ہلادیا۔ اور مگر سیرٹھیاں اترنے لگی سیمان اس کے پیچھے پیچھے تھا اور پھر کس نے بلیٹ کھول کر درختا کو اٹھا کر کاندھے پر لدا اور تیزی سے سیرٹھیاں چڑھتا ہوا اوپر فلیٹ میں پہنچ گیا۔

”آپ یہاں ڈرائیونگ روم میں تشریف رکھیں۔۔۔ میں عمران صاحب کو تلاش کرتا ہوں۔“ سیمان نے ڈرائیونگ روم کے ایک صوفے پر بے ہوش درختا کو لٹاتے ہوئے بانو سے کہا اور بانو سر ہلاتی ہوئی ایک صوفے پر بیٹھ گئی۔

سیمان تیر تیر قدم اٹھاتا ہوا ڈرائیونگ روم سے باہر نکل گیا اور پھر اسی بانو اطمینان سے بیٹھی عمران کے اس ڈرائیونگ روم کا جائزہ لے رہی تھی کہ سیمان اندر داخل ہوا۔

”مس بانو!۔۔۔ میں نے چیک کیا ہے کہ کچھ لوگ فلیٹ کی نگرانی

کر رہے ہیں۔۔۔ اس لئے میں اس لڑکی کو ایک محفوظ کمرے میں پہنچا آتا ہوں۔“ سیمان نے اس صوفے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا جس پر درختا بہوش پڑی تھی۔

”اوہ!۔۔۔ کون لوگ ہیں؟“ بانو نے چونک کر پوچھا۔

”ظاہر ہے مخالف لوگ ہی ہوں گے۔۔۔ بہر حال آپ نے فکر نہیں۔۔۔ عمران صاحب کے آنے تک یہ لڑکی محفوظ رہے گی۔“

سیمان نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ اور پھر درختا کو اٹھا کر ڈرائیونگ روم سے باہر نکل گیا۔

ابھی سیمان کو گئے ہوئے چند ہی لمحے گزرے ہوں گے کہ کال بیل بجنے کی آواز سنائی دی اور بانو نے آواز سننے ہی اچھل کر کھڑی ہو گئی اس کے ذہن میں فوری طور پر یہی خیال آیا کہ مخالف لوگوں کا ذکر سیمان نے کیا ہے وہی آگئے ہیں۔ لیکن دوسرے ہی لمحے اس کو یہ خیال آیا کہ دشمن اس طرح کال بیل بجا کر نہیں آتے۔ تو وہ ایک طویل سانس لیتی ہوئی دوبارہ صوفے پر بیٹھ گئی۔

کال بیل مسلسل بج رہی تھی لیکن چند لمحے تو بانو بیٹھی رہی کہ سیمان جا کر دروازہ کھول دے گا۔ مگر جب سیمان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا اور اب کال بیل بجانے والے نے شاید بیل پر مستقل انگلی رکھ دی تھی تو بانو خود ہی اٹھی اور تیر تیر قدم اٹھاتی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ مسلسل بجتی ہوئی کال بیل کا شور اس کے کانوں میں گونج رہا تھا اور اُسے کال بیل بجانے والے پر بے طرح غصہ آ رہا تھا۔ اس نے جتنی بھاڑا ایک جھٹکے سے دروازہ کھول دیا۔

”کیا تمہیں تمیز نہیں ہے؟“ دروازہ کھولتے ہوئے بانو نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

”اوہو! تو دروازہ بھی تم نے ہی کھولا ہے میں تمیز صاحبہ! وہ سلیمان اور عمران کہاں ہیں؟“ دروازے پر کھڑی ایک غیر ملکی لڑکی نے بڑے جھجھتے ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ بانو کو بڑے ہی غور سے دیکھ رہی تھی اور بانو کو ایک لمحے میں ہی اندازہ ہو گیا کہ اس لڑکی کے دیکھنے کا انداز حاسدانہ ہے۔

”میں ان کی ملازم تو نہیں ہوں کہ ان کی آمد و رفت کا حساب رکھتی پھروں۔ کون تو تم؟“ بانو نے غصیلے لہجے میں کہا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ لڑکی اسے بڑے غصیلے انداز میں ایک طرف مٹاتی ہوئی آگے بڑھ آئی۔ اس لڑکی کے پیچھے ایک لمبا تڑنگا مقامی آدمی تھا۔ وہ بھی بڑے غور سے بانو کو دیکھ رہا تھا وہ دونوں سیدھے ڈرائیونگ روم کی طرف بڑھ گئے۔ ان دونوں کا انداز خاصا جارحانہ تھا جیسے فیٹ کے مالک وہ خود ہوں اور بانو اس پر زبردستی قبضہ کئے بیٹھی ہو۔

بانو ہنستے جھینکتے ہوئی دروازہ بند کئے بغیر ان کے پیچھے لپکی۔ اُسے اب سلیمان پر غصہ آ رہا تھا جو سبجانے کہاں غائب ہو گیا تھا۔ ”کہاں ہے وہ سلیمان! وہ بھی نظر نہیں آ رہا۔ حالانکہ اس بیہوش لڑکی کو وہ ہمارے سامنے اٹھا کر لایا تھا۔“ غیر ملکی لڑکی نے بانو کے اندر داخل ہوتے ہی تیز لہجے میں کہا۔

”ایک بار بتایا ہے کہ میں ان کی ملازم نہیں ہوں۔ سمجھیں!

میں لے اپنا لہجہ درست کر کے میرے سامنے بات کرو۔“ ورنہ بن تو تم جیسے لوگوں سے بات کرنا بھی اپنی تو میں سمجھتی ہوں۔“ بانو کا غصہ اب پورے عروج پر پہنچ چکا تھا۔ اور اس کا جواب سن کر غیر ملکی لڑکی کا ہاتھ تیزی سے اٹھا ہی تھا کہ مقامی آدمی نے تیزی سے اس کا بازو پکڑ لیا۔

”میں جویا! کیا کر رہی ہیں آپ! سبجانے یہ کون ہے ملے پتہ تو چلے۔“ مقامی آدمی نے کہا۔

”اوہ! تو تم یہ وہ جویا۔ جسے عمران بوڑھی میم کہہ رہا تھا۔“ بانو نے چونکتے ہوئے طنز پر لہجے میں کہا اور اس بار وہ غور سے جویا کو اس طرح دیکھنے لگی جیسے اندازہ کر رہی ہو کہ کیا ان میں کوئی ایسی بات ہے کہ عمران اس سے شادی کر سکے۔

”کیا کہا۔ کیا بکواس کر رہی ہو۔ گھٹیا عورت۔“ جویا ڈھری میم کا لفظ سنتے ہی بری طرح جھڑک اٹھی۔

”یوٹھ آپ نالٹس! تمہیں اندازہ ہے کہ تم کس سے بات کر رہی ہو؟“ اس بار بانو نے چیختے ہوئے جواب دیا۔

”اے! مجھے تم جیسی طوائفوں کا اچھی طرح اندازہ ہے۔“ داغواہ مردوں کے گلے پڑ جاتی ہیں۔“ جویا نے منہ بناتے ہوئے زاب دیا۔

”اوہ! تو تم نے مجھے طوائف کہا ہے۔ تم نے۔“ بانو نے تو تن بدن میں آگ لگ گئی اور دوسرے لمحے اس نے انتہائی ہنسنے سے ریلوڑ نکال لیا۔ جویا کو شاید اس کی طرف سے ایسی حرکت

بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔ اُسے جینی کو لینن والا سارا واقعہ یاد آگیا تھا اور اس بار جولیا کا چہرہ بھی یکجہت سمجھ سا گیا تھا۔ جینی والا تمام واقعہ اُسے سچی یاد آگیا تھا اور پھر تنویر کی رپورٹ کہ جینی نواب شہر یار خان کی حویلی میں جا رہی ہے اور اُسے اچھی طرح معلوم تھا کہ عمران بھی وہیں گیا ہوا تھا۔

”ہاں!۔۔۔ میں نواب شہر یار خان کی لڑکی ہوں۔ اب بولو!۔۔۔ بانو نے جولیا کا بھتا ہوا چہرہ دیکھ کر بڑے فخریہ انداز میں کہا۔ وہ درحقیقت کم کہاں سے لائی ہو۔ اور وہ کہاں ہے؟“

جولیا نے اپنے آپ پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ ”تم درحقیقت کیسے جانتی ہو۔ کیا عمران نے تمہیں بتایا تھا۔ اور ہاں!۔۔۔ وہ سینماں کہاں مر گیا۔ کبہ رہا تھا کہ دشمن فلیٹ کی گجرائی کر رہے ہیں۔ اس لئے درحقیقت کو میں محفوظ کرے میں چھوڑ آتا ہوں۔“ بانو نے چونک کر بیرونی دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں بانو!۔۔۔ تم نے سوال کا جواب نہیں دیا۔۔۔ درحقیقت کو تم کہاں سے لائی ہو؟“ اس بار جولیا کی بجائے تنویر نے پوچھا۔ ”میں نہیں بتانے کی پابند ہوں جو تم مجھ سے سوال جواب کر رہے ہو۔۔۔ میں نے تو عمران کو کبھی گھاس نہیں ڈالی حالانکہ وہ میرے پیچھے پاگل ہو رہا ہے۔“ بانو نے ناک چڑھاتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہارے پیچھے پاگل ہو رہا ہے۔ ہونہر!۔۔۔ تو تمہیں بھی

کی توقع نہ تھی اس لئے وہ تو فوری طور پر حرکت نہ کر سکی۔ لیکن تنویر کبھی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس نے بڑی چھرتی سے بانو کے اس ہاتھ پر ضرب لگائی جس میں ریا اور تھا۔ لیکن بانو اس دوران ٹریگر دبا چکی تھی اس لئے دھماکے سے ڈرائنگ روم تو گورخ اٹھا لیکن تنویر کے بروقت اقدام سے بانو کا ہاتھ اوپر کی طرف اٹھ گیا اور گولی چھت سے ٹکرا کر نیچے آگئی۔ اگر تنویر کو ایک لمبے کی بھی دیر ہو جاتی تو گولی یقیناً جولیا کے سینے پر پڑتی۔ اور تنویر نے دوسری گولی چلنے کی مہلت دینے بغیر ریا اور بانو کے ہاتھ سے جھپٹ لیا۔

اور جولیا نے گولی چلتے ہی لاشعوری طور پر انتہائی چھرتی سے اپنا ریا اور نکال لیا تھا۔ لیکن اس بار بھی تنویر نے ہی غصہ مندی کی اور جولیا کا ہاتھ نیچے کر دیا۔

”کیا کر رہی ہیں آپ میں جولیا۔۔۔ سناں یہ لڑکی کون ہے تنویر نے تیرے لیے میں کہا۔“

”یہ کوئی بھی ہو تنویر!۔۔۔ لیکن اب یہ میرے ہاتھوں سے زندہ نہیں بچ سکتی۔“ جولیا نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”تم مجھے مارو گی۔ تم۔۔۔ شکل دیکھی ہے کبھی اپنی۔۔۔ یار کوئی گری پڑی لڑکی نہیں ہوں۔ اس ملک کے سب سے بڑے جاگیر دار نواب شہر یار خان کی اکاؤنٹی میٹش بانو ہوں۔ تم جیسی لڑکیاں تو میرے جوڑے صاف کرنا فخر سمجھتی ہیں۔“ بانو نے کاٹ کھانے والے لہجے میں کہا۔

”اوہ!۔۔۔ تو تم نواب شہر یار خان کی لڑکی ہو۔“ تنویر نے

غلط فہمی ہو ہی گئی ہے۔۔۔۔۔ جو لیا نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور صوفے پر بیٹھ گئی۔ اس کا انداز اب ایسا تھا کہ جیسے اُسے بانو پر ترس آ رہا ہو۔

”مجھے کوئی غلط فہمی نہیں ہے۔۔۔۔۔ غلط فہمی تمہیں ہوگی۔ تم خود اس سے پوچھ لینا۔ اس نے ہزار بار میری منت کی ہے کہ میں اس سے شادی کے لئے ہاں کروں۔ لیکن میں اس احمق سے شادی کروں گی۔ ہونہہ۔“ بانو نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

اور اس بار بانو کا جواب سن کر جو لیا بے اختیار ہنس پڑی اب تو اسے واقعی بانو پر ترس آ رہا تھا۔

”مجھے تو تم اس کے پیچھے پاگل ہوئی نظر آرہی ہو۔۔۔۔۔ اس کے لئے کام کرتی پھر رہی ہو۔ اس کے فیڈٹ کے چکر کاٹ رہی ہو۔۔۔۔۔ وہ گھر میں نہیں ہے پھر بھی تم اس کے فیڈٹ میں دھسنا مارے بیٹھی ہو۔“ جو لیا نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”میں اس کے پیچھے پاگل نہیں ہو رہی۔ میں تو اسے بتانا چاہتی ہوں کہ بانو میں کتنی صداقتیں ہیں۔ اور تم دیکھ لو کہ میں نے نہ صرف در تھا کو لے ہوش کر دیا ہے۔ بلکہ میں اس کا وہ خفیہ برید کو اڑھتی جانتی ہوں۔ جہاں اس نے وہ پتھر چھپا رکھے ہیں۔ جنہیں وہ ایگریمیا منتقل کرنا چاہتی ہے۔ میں سب کچھ جانتی ہوں۔ سب کچھ۔“ بانو نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔

”کہاں ہے وہ خفیہ برید کو اڑھ۔۔۔۔۔ اب تم مجھے بتاؤ گی۔“ اچانک دروازے سے ایک انسوانی آواز سنائی دی اور بانو کے ساتھ ساتھ جو لیا اور تنویر بھی یہ آواز سنتے ہی بڑی طرح چونک پڑے۔ اور دونوں دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔

”جینی کو مینفرم۔“ بانو۔ تنویر اور جو لیا تینوں کے منہ سے بیک وقت نکلا۔ کیونکہ دروازے پر جینی کو مینفرم ہاتھ میں ریو لور کپڑے کھڑی تھی۔

”ہاں میں۔۔۔۔۔ اور سنو۔ کوئی غلط حرکت نہ کرنا۔ ورنہ۔“ جینی نے تیز لہجے میں کہا۔

لیکن شاید لاشعوری طور پر تنویر اور جو لیا دونوں کے ہاتھ تیزی سے حرکت میں آئے تھے کہ یکھٹ کر زوردار دھماکوں سے گونج اٹھا اور دوسرے لمحے تنویر اور جو لیا دونوں کے حلق سے زوردار جھپٹ نکلیں اور وہ دونوں ہی چپختے ہوئے صوفے سمیت پیچھے الٹ گئے جینی کے ریو لور سے نکلنے والی گولیاں نشانے پر پڑی تھیں۔

”ماوام۔۔۔۔۔ ماوام۔“ اچانک جینی کے پیچھے آ رہے تیز آواز سنائی دی۔ آ رہے شاید بیرونی دروازے پر موجود تھا اور گولیاں چلنے کی آواز سن کر مچا کا آ رہا تھا۔

بانو حیرت بھرے انداز میں کھڑی یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی۔ دوسرے لمحے جینی نے بجلی کی سی پھرتی سے یکھٹ بانو کی گردن پر کھڑکی کلائی کی زوردار ضرب لگائی اور بانو بڑی طرح چپختی ہوئی صوفے پر گر گئی۔ وہ نشانے پر پڑنے والی ایک ہی ضرب سے بیہوش

ہو چکی تھی۔

”اے اٹھا کر لے چلو — جلدی! — یہ سارا راز جانتی ہے۔“
جینی نے ہنستے ہوئے کہا اور آرتھر نے بجلی کی سی تیزی سے آگے
بڑھ کر صفوفے پر ڈھیر ہوئی بالو کو اٹھا لیا۔

اسی لمحے جینی قدموں کی آواز سن کر تیزی سے مڑی اور دوسرے
لمحے اس نے ایک بار پھر ٹریگر دبا دیا اور دروازے پر نمودار ہونے والا
سیمان بیکھٹ چنچا ہوا پشت کے بل گیر ی میں گر پڑا۔

آرتھر اور جینی بالو کو اٹھاتے تیزی سے ڈرائنگ روم سے باہر
نکلے اور دوڑتے ہوئے فلیٹ کے کھلے دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

”درتھا کی اس کچھ کھلی توجہ دہنوں تک تو وہ لاشعوری کیفیت میں
پڑی رہی۔ پھر وہ بیکھٹ اچھل کر بیٹھ گئی اور حیرت سے ادھر ادھر
دیکھنے لگی۔“

”اوہ! — یہ وہ غارتو نہیں“ — درتھا نے بڑبڑاتے ہوئے
کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ کیونکہ اس کا جسم
بندھا ہوا نہ تھا۔

”یہ تو وہی کمرہ لگتا ہے — جہاں سے وہ نقلی ڈی۔ فور ہمیں لے
گیا تھا — اس کا مطلب ہے کہ میں عمان کی قید میں ہوں“ —
درتھا نے کمرے کو دیکھتے ہوئے ہنٹ بھنٹ کر کہا اور پھر وہ تیزی
سے دروازے کی طرف بڑھنے لگی۔ دروازہ دوسری طرف سے بند
تھا۔ درتھا کچھ دیر دروازہ کھولنے کے لئے زور آزمائی کرتی رہی۔ پھر
اس نے ہمت ہٹا لیا۔ اب اس نے کمرے کا بغور جائزہ لینا شروع کر دیا۔

ہوا۔ درختا نے سیکھت اچھل کر اس پر حملہ کر دیا لیکن دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چپختی ہوئی کمرے کے عین درمیان میں ایک دھماکے سے جا گر سی تھی۔ حملہ ہوتے ہی عمران نے نصف تیزی سے ایک طرف ہٹ کر اپنے آپ کو بچا لیا تھا بلکہ اس کا ہاتھ درختا کی بغل کے نیچے اس قدر قوت سے پڑا تھا کہ درختا کسی گیند کی طرح فضا میں اٹھتی ہوئی پشت کے بل کمرے کے وسط میں تالین پر جا گر سی تھی۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کی بغل کے نیچے کوئی ہم سا چھٹ پڑا ہو۔

نیچے گر کر درختا نے اپنی قوت ارادی کے بل پر تیزی سے اٹھنے کی کوشش کی لیکن اس کا سانس رکتے لگا اور وہ چپکا کر دوبارہ نیچے گر گئی۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کی باتیں بغل کے نیچے موجود پسلیاں ٹوٹ کر اندر گھس گئی ہوں اور انہوں نے اس کا سانس روک لیا ہو۔ اس کی آنکھوں کے سامنے رنگے برنگے ستارے سے ناچنے لگے۔

اسی لمحے عمران نے تیزی سے آگے بڑھ کر سیکھت اسے گردن سے پکڑ کر فضا میں اٹھا یا اور دوسرے لمحے اس کے گال پر زور وار مٹھ پڑا اور درختا کا نصف ٹکڑا ہوا سانس بجالا ہو گیا بلکہ ساتھ ہی اس کے حلق سے خود بخود ایک چیخ سی نکلی گئی۔ البتہ یہ دوسری بات ہے کہ اسے اپنا حلق خون سے بھرا ہوا محسوس ہونے لگا۔

سانس بجالا ہونے ہی درختا کا جسم تیزی سے ٹپا اور اس نے سیکھت گھٹنے ہو کر عمران کے سینے پر ضرب لگانی چاہی۔ لیکن اس

تاکر فار ہونے کے لئے کوئی اور راستہ ڈھونڈ نکالے لیکن کمرہ بالکل بند تھا اس میں کوئی کھڑکی یا روشندان کو ایک طرف معمولی سا سوراخ تک نہ تھا۔ اس کے باوجود درختا کو سانس لینے ہوئے گھٹن کا احساس نہ ہوا تھا۔ اس کا یہی مطلب ہو سکتا تھا کہ تازہ ہوا کا کوئی خاص انتظام کیا گیا تھا۔ درختا کے پورے جسم میں درد کی لہریں دوڑ رہی تھیں اور اسے ہوش میں آتے ہی احساس ہو گیا تھا کہ وہ خاصی زخمی ہے۔ لیکن اس کے باوجود اسے اپنی حالت خطرناک محسوس نہ ہو رہی تھی۔ اس نے سر پر ہاتھ پھیرا تو بے اختیار چونک پڑی۔ کیونکہ سر پر باقاعدہ پٹی بندھی ہوئی تھی۔ اسے یاد آ گیا کہ بانوس لٹتے ہوئے کے دن کے پتھروں میں وہ دفن ہو گئی تھی۔ اس نے بے اختیار ہونٹ جھنجھٹائے۔ اب اسے اپنے آپ پر بے طرح غصہ آ رہا تھا کہ آخر اس نے بالو کو فوری طور پر گولی کیوں نہ مار دی۔ کیونکہ اسے یقین تھا کہ بانوس نے عمران کو اس غار کا پتہ بتا دیا ہو گا اور اب وہ پتھر لاندہ مرتحی سیرت مردوں کے حق پر چڑھ گئے ہوں گے۔

ابھی وہ ہونٹ جھنجھٹے ہی سوچ رہی تھی کہ اس نے دروازے کی طرف کھٹکا سانسنا تو وہ بڑی طرح چونک کر دروازے کی طرف مڑ گئی۔ کھٹکے کی دوسری آواز واضح تھی اور درختا کو یقین ہو گیا کہ کوئی باہر سے دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہا ہے۔ چنانچہ وہ بجلی کی سی تیزی سے دروازے کی سائیڈ میں لگ کر کھڑی ہو گئی تاکہ دروازہ کھولنے والے پر حملہ کر سکے۔

دوسرے لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور عمران اندر داخل

”تم ساری عمر اسی طرح گھوم گھوم کر گرتی رہو گی“ — عمران کی اس کھانے والی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”مم — مم — مجھے معاف کر دو — رحم کرو مجھ پر — مم —“
 رتھا کے حلق سے لاشعوری طور پر الفاظ آبلنے لگے۔ اور عمران نے
 لب کر اس کی گردن ایک ہاتھ سے پکڑی اور پھر ایک زوردار جھٹکا
 سے کر اسے نیچے پھینکا تو درتھا کے حلق سے خود بخود لمبے لمبے سانس
 نکلنے لگے۔ اسے یوں محسوس ہونے لگا جیسے کسی نے اس کی ٹوٹی ہوئی
 گردن کو دوبارہ جوڑ دیا ہو۔ اور اب جسم میں لہریں لیٹا ہوا درتھا بھی یکدم
 فور ہو گیا تھا۔ اور دماغ پر بار بار جھٹکتے ہوئے اندھیرے جی بکھلت
 مٹ گئے تھے۔ اور اسے عجیب سا سکون محسوس ہونے لگا تھا جیسے
 اس کے جسم پر موجود ہزاروں ٹخنوں کا بوجھ کسی نے ہٹا لیا ہو۔
 ”تت — تت — تم کوئی جادوگر ہو — جادوگر“ — درتھا
 نے اسی طرح لیٹے لیٹے بے اختیار سامنے کھڑے ہوئے عمران کو
 دیکھتے ہوئے کہا۔

”سنو رتھا! — میرے پاس قطعاً وقت نہیں ہے — بانو
 میں اٹھا کر میرے فلیٹ میں لے آتی تھی — میں اس وقت
 اس موجود نہ تھا — میرے ملازم سلیمان نے مجھ سے رابطہ قائم کیا تو
 سامنے اسے ہدایت کی کہ وہ کہیں یہاں پہنچا دے — وہ
 نہیں یہاں پہنچا گیا — اس دوران میرے دوست بھی بانو کا
 اقب کرتے ہوئے فلیٹ میں پہنچ گئے اور میرا ملازم جب واپس
 پہنچا تو جینی اپنے ساتھی سمیت دہلی پہنچ گئی اور اس نے میرے

سے پہلے کہ اس کے جڑے ہوئے گھٹنے پوری قوت سے عمران کے
 پیٹ پر پڑتے، عمران نے ہاتھ کو ایک زوردار جھٹکا دیا اور درتھا
 کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا پورا جسم برف کا بن گیا ہو۔ اس کی
 آنکھیں اتنی تیزی سے پھیل گئیں کہ جیسے اچھل کر حلقوں سے باہر جا گریں
 گی۔ اس کا سانس بکھنت رک گیا اور دماغ پر جیسے طوفانی لہروں نے
 لینا کر رک دی ہو۔ دوسرے لمحے اس کے ذہن پر سیاہ چادر سی پھیلتی
 چلی گئی۔ لیکن پھر اس کے جسم میں درد کی ایک تیز لہر سر سے پیروں
 تک دوڑتی چلی گئی اور اس کے ذہن پر پھیلی ہوئی سیاہ چادر بکھلت
 سمٹ گئی اور پھر وہ دھڑم سے قالین پر گر گئی۔ عمران نے اسے
 قالین پر اچھال دیا تھا۔ سنبالنے اس کی گردن کی کوئی رگ دب گئی تھی
 کہ درتھا نے جھنجھنے کی کوشش کی تو اس کے حلق سے آواز نہ نکلی
 اور اٹھنے کی کوشش کی تو وہ بے اختیار گھومتی ہوئی پھر منہ کے بل
 قالین پر گر گئی۔ اس کے گھومنے اور گرنے کا انداز ایسا تھا جیسے پاگل
 نکم اپنی ذم کو پکڑنے کی کوشش میں گھومتا ہے۔

”یہ ہلکا سا سبق ہے مرس درتھا! — میں چاہوں تو تمہارے جسم
 کی ایک ایک ہڈی علیحدہ علیحدہ رقص کرنا شروع کر دے“ — عمران
 کی سرد آواز درتھا کے کانوں سے ٹھکرانی اور درتھا کو یوں محسوس ہوا
 جیسے وہ کوئی حقیر سی گھری ہو اور اس کے سامنے ایک پہاڑ موجود ہو۔
 ”مم — مم — مجھے کیا ہو گیا ہے — مم — مم — میں مر
 رہی ہوں“ — درتھا نے دوبارہ اٹھنے کی کوشش کی لیکن ایک
 بار پھر گھوم کر نیچے گر گئی۔

دوسا تھیوں اور ملازم کو گولی مار دی — اور بانو کو زبردستی اغوا
کے ساتھ لے گئی ہے — میں جب فلیٹ پر پہنچا تو وہ تینوں
زخمی ہوئے پڑے تھے — میں نے انہیں ہسپتال پہنچایا —
فوری آپریشن ہو جانے کی وجہ سے ان تینوں کی جانیں بچ گئی
لیکن وہ تینوں شدید زخمی ہیں — انہی کے بیان سے مجھے پتا
ہے کہ بانو نے انہیں بتایا ہے کہ وہ تمہارے اس خفیہ ہیڈ کوار
جانتی ہے — جہاں تم نے وہ پتھر چھپا رکھے ہیں جن میں کے
موجود ہے اور تم انہیں ایک میڈیکل منتقل کرنا چاہتی تھیں —
عین اسی لمحے اندر داخل ہوئی تھی اور اس نے یہ فقرہ کہا ہے
اب بانو اُسے ہیڈ کوارٹر کا پتہ بتائے گی — اس کے بعد ا
نے میرے ساتھیوں کو گولی مار دی اور بانو کو ساتھ لے گئی ہے —
لئے میں سیدھا یہاں آیا ہوں — اب تم مجھے بتاؤ کہ وہ خفیہ ہیڈ کوار
کہاں ہے — کیونکہ بانو ایک عالم گھریلو لڑکی ہے جیسی لازماً
پر غیر انسانی تشدد کرے گی — اور نتیجہ یہ کہ وہ بانو سے ہیڈ
کا پتہ معلوم کر کے فوری طور پر لازماً وہاں پہنچے گی — اور میر
ہر قیمت پر اس جینی کو عبرت ناک سزا دینا چاہتا ہوں —
نے انتہائی کڑخت اور سزا دینے میں بات کرتے ہوئے کہا —
"میں ایک شرط پر تمہارا باقاعدہ ساتھ دینے کے لئے تیار ہوں
مجھے اس جینی سے ٹھکانے دو — میں وعدہ کرتی ہوں کہ اس
انتقام لینے کے بعد میں تمہارے سامنے ہتھیار ڈال دوں گی —
اس کے ساتھ پیشہ ورانہ رقابت ہے — میں مشن سے تو ہاتھ

ارہ کر سکتی ہوں — لیکن جینی مجھ سے برتری حاصل کر جائے۔ یہ
ن گوارہ نہیں سکتی — ورنہ تم جانتے ہو کہ میں سپر ایجنٹ ہوں
اچانکے کتا ہی مجھ پر تشدد کر لو — میرے جسم کا ایک ایک ریشہ علیحدہ
دو — لیکن اگر میں کچھ بتاؤں چاہوں تو ہرگز نہیں بتاؤں گی —
درتھانے اس بار خاصے با اعتماد لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے — اگر تم ایسا چاہتی ہو تو ایسا ہی سہی — اور
نو! — اگر تم تعاون کرو تو مجھے تمہارے اس مشن سے بھی کوئی
ضرر نہیں ہے — کے — دن پھر طاقتوں کے درمیان توجہ نزاع
رکنا ہے — پاکویشا کے لئے یہ لے کا رہے — پاکویشا کے
اس ایسی ٹیم بارشری ہی پچاس سال تک مجھے نہیں قائم ہو سکتی۔
ہاں کے — دن کو استعمال کیا جا سکے — میں تو اپنے ساتھیوں کا
انتقام لینا چاہتا ہوں اور لیں — عمران کے منہ ملتے ہوئے
واب دیا۔

"اوہ! — اگر ایسی بات ہے تو پھر میں مشن میں بھی کامیاب رہوں
لی" — درتھانے سرت بھرے لہجے میں کہا اور اس بار وہ اچھل
رکھڑی ہو گئی۔

"بولو! — کہاں جانا ہے؟ —؟ عمران نے ہونٹ بیٹھتے
ہوئے پوچھا۔

"تم مجھے آزاد کر دو — اور میرے تعاقب میں آ جاؤ" — درتھا
نے کہا۔

"سوری مس درتھا! — میں اندھی چال چلنے کا عادی نہیں ہوں۔

رہے اور مجھے شادی سے پہلے اس عمارت میں اس لئے رکھا جا رہا
 ہے تاکہ میں شاہی عمارتوں میں رہنے کے آداب سیکھ جاؤں۔ — — —
 تنگ سے فلیٹ میں رہنے والا دولاہا جب اس عمارت میں پہلی بار
 داخل ہوگا تو شاید اسے مجبور دی ملک جانے کے لئے چودہ ہزار میٹر کی
 بریس لگا کر بیڑے۔ اور تم ناجانی ہو کہ اول تو اس ریس کے اختتام سے
 پہلے ہی دولاہا صاحب بے دم ہو کر گر جائیں گے۔ اور اگر بہت کر کے
 وہ مجبور دی ملک پہنچ بھی گیا تو پھر جگہ عروسی اس کے لئے مقبرہ عروسی
 یقیناً بن چکا ہوگا۔ — — — عمران نے جب معصوم سے لہجے میں کہا
 اور درتھانے اختیار نہیں بیڑی۔ اور پھر حیرت سے عمران کو دیکھنے لگی
 جو اس وقت ایک معصوم سانو جوان نظر آ رہا تھا حالانکہ کچھ دیر پہلے
 اسی عمران کا چہرہ دیکھ کر اس کے رونگٹے خود بخود کھڑے ہو گئے تھے۔
 ”مجھے غور سے مت دیکھو۔ میری ہونے والی بیوی کو پتہ چل گیا
 تو آجی وسیع عمارت میں میری قبر بھی کسی کو نہ ملے گی۔“ عمران نے
 غور سے لہجے میں کہا۔

”تم واقعی عجیب و غریب آدمی ہو۔“ انتہائی حیرت انگیز — — —
 درتھانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ یہ فقرہ بولتے ہوئے درتھا
 نے جن نظروں سے عمران کو دیکھا تھا اس نے عمران کو بے اختیار اپنے
 سر پر ہاتھ پھیرنے پر مجبور کر دیا تھا۔
 اگر میں تم سے ملاقات کرنا چاہوں تو تم کہاں مل سکو گے؟“
 چھانک کر اس کرتے ہوئے درتھانے منکر عمران سے پوچھا۔
 ”ارے ہاں! — — — ملنے کے لئے نظر جھکانا پڑتی ہے۔ بشرطیکہ

مجھے پتہ بتاؤ۔“ اس کے بعد میں تمہیں آزاد کروں گا۔ تم اپنی مرضی
 سے اپنا مشن مکمل کر سکتی ہو۔ — — — لیکن اگر تم نے جھوٹ بولا۔ — — —
 ہر رعایت ختم۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 ”ٹھیک ہے۔ میں تم پر اعتماد کرتی ہوں۔“ درتھانے کہا
 پھر اس نے دارالحکومت میں شمالی پہاڑیوں میں موجود اس غار کا تقصیف
 پتہ عمران کو بتا دیا۔

”اوسکے! — — — آؤ میرے ساتھ۔ میں تمہیں عمارت سے باہر پہنچ
 آتا ہوں۔ اس کے بعد تم جانو اور تمہارا کام۔“ عمران نے کہا۔
 ”لیکن کیا تم نے عینی سے انتقام لینے کا ارادہ بدل دیا ہے؟“
 درتھانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”میں ارادہ بدلا نہیں کرتا۔ لیکن انتقام لینے کا میرا اپنا انداز ہے
 میں نے لوگ انتقام — — — تم فکر نہ کرو۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ در
 کو لئے کمرے سے باہر نکلا۔ باہر ایک طویل رآمدہ تھا اس کے بعد وسیع
 صحن اور پھر ایک بڑا چھانک۔

”کیا یہ عمارت مقامی سیکرٹ سروس کی ہے؟“ — — — درتھانے
 حیرت بھرے انداز میں اس قلعہ نما عمارت کو دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”ہمارا ملک بے حد پسماندہ ہے میں درتھا! — — — اس لئے یہاں کو
 سیکرٹ سروس کو اتنی بڑی عمارت نہیں مل سکتی۔ یہ تو میری ہونے
 والی بیوی کی ملکیت ہے۔ اس کا والد بادشاہوں کی اولاد ہے
 اس نے یہ عمارت اپنی بیٹی کو جہیز میں دینے کا فیصلہ کیا ہے تاکہ اس
 کی بیٹی میرے سڑے ہوئے فلیٹ میں رہنے کی بجائے اس عمارت میں

آنکھوں پر عینک نہ لگی ہوئی ہو۔ — ورنہ نظریں جھکتے ہی عینک گر ڈیپ کی اور معاملہ صاف — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور چٹانک کی کھرکی بند کر دی۔ اس کے چہرے پر یکجہت تناؤ کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔ وہ انتہائی تیزی سے سٹرا اور آپریشن روم کی طرف دوڑا گیا۔

”کیا پوزیشن ہے“ — عمران نے آپریشن روم میں داخل ہوتے ہی کرسی پر بیٹھے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
”میں نے ممبروں کو شمالی پہاڑیوں پر نگرانی کے لئے بھیج دیا ہے۔ اور نعمانی باہر موجود ہے جو اب درمختار کی نگرانی کرے گا۔“ بلیک زیرو نے سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

نہیک ہے۔ اب آخری میدان جنگ وہی ہیڈ کوارٹر ہے
بنے گا۔ اس لئے مجھے فوری طور پر وہاں پہنچنا ہے۔
عمران نے تیز لہجے میں کہا اور آپریشن روم سے باہر نکل گیا۔

درد کی شدید لہر نے بانو کو آنکھیں کھولنے پر مجبور کر دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے حلق سے چیخ بھی نکل گئی۔ کیونکہ اس کے جسم میں دوڑنے والی درد کی لہر اس قدر تیز تھی کہ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے کوئی پتھری سے اس کے جسم کی رگوں کو چیرتا جا رہا ہو۔

”جلدی بتاؤ۔۔۔ درہنہ کا نصفہ ہیک کو اتر رہا کہاں ہے۔۔۔ ورنہ ایک ایک ریٹھ غلیلہ کروں گی“۔۔۔ جینی کی چپیتی ہوئی آواز بانو کے کانوں میں پڑی اور اس کے ساتھ ہی بانو کا شعور کالم کرنے لگ گیا۔ اس نے دیکھا کہ وہ ایک ستون سے بندھی کھڑی ہے جب کہ اس کے سامنے جینی ہاتھ میں کوڑا پکڑے کھڑی ہوئی تھی۔ جینی کے پیچھے دو لمبے ترنگے آدمی ہاتھوں میں مشین گنیں لئے کھڑے تھے۔

اسی لمحے بانو کو پتہ چلا کہ درد کی یہ شدید ترین لہر کوڑے کی ضرب سے پیدا ہوئی ہے۔

اپنے آدمیوں کو بھی تیار کر لو۔۔۔ ہمیں فوری طور پر اس ہینڈ کو آرٹر پر چھاپہ مارنا ہے۔۔۔ جینی نے ایک لمبے ترننگے آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مادام! آپ نے اس بات پر غور کر لیا ہے کہ وہ درتھا عثمان کے قبضے میں ہے۔۔۔ جس طرح آپ نے اس سے ہینڈ کو آرٹر کا پتہ چلایا ہے اسی طرح عثمان بھی لازماً درتھا سے پتہ معلوم کرے گا۔۔۔ اور ہو سکتا ہے کہ وہ بھی اپنے ساتھیوں سمیت وہاں پہنچ بھی چکا ہو۔۔۔“ آرٹھر نے سنجیدہ لمبے میں کہا۔

”تم احمق ہو آرٹھر!۔۔۔ جو تم درتھا اور اس لڑکی کو ایک جیسا سمجھ رہے ہو۔۔۔ میں درتھا کی فطرت کو اچھی طرح جانتی ہوں۔ اس کا ایک ایک ریشہ بھی علیحدہ کر دیا جائے۔ تب بھی اس کی زبان نہیں کھل سکتی۔۔۔ ویسے تم ایسا کرو کہ اعتیاداً ایک آدمی کو پھیلے وہاں بھیج دو۔۔۔ وہ صورت حال کا جائزہ لے کر نہیں ٹرانسمیٹر پر۔ اور کے۔ کا کاشن دیکھ تو ہم اوپر جائیں گے۔۔۔ اور اگر وہاں کچھ لوگ موجود ہوتے تو پھر ان سے پھتنے کا سوچ لیں گے۔۔۔ جینی نے کہا۔

”ٹھیک ہے مادام!۔۔۔ میں انتظامات کرتا ہوں۔“ آرٹھر نے کہا اور جینی سر ہلاتی ہوئی سڑک پر پھیلے دروازے کی طرف بڑھ گئی جب کہ آرٹھر کے کہنے پر دوسرے آدمی نے آگے بڑھ کر ستون سے آزاد کرنے کے لئے بانو کے جسم کے گرد بندھی ہوئی رسیاں کھولنی شروع کر دیں۔ آرٹھر بھی چند لمحے رکنے کے بعد دروازے سے باہر چلا گیا۔

کہانی گھڑلی۔۔۔
”ہوں!۔۔۔ تم نے غار کہا ہے۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ ہینڈ کو آرٹر پہاڑیوں پر ہے۔۔۔ اور یہ پہاڑیاں لازماً دارالحکومت کی شمالی پہاڑیاں ہیں۔۔۔ اچھا یہ بتاؤ کہ کار کہاں کھڑی تھی۔“ جینی نے کچھ سوچ کر سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”دارالحکومت سے جو پختہ سڑک ان پہاڑیوں پر جاتی ہے وہیں راستے سے ایک چھوٹی پہاڑی سڑک نکلتی ہے۔۔۔ اس سڑک پر میں دیکھ کر بتا سکتی ہوں۔۔۔ تم مجھے وہاں لے چلو۔۔۔ میں نہیں وہاں پہنچا دوں گی۔“ بانو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے تمہاری کہانی کسی حد تک درست معلوم ہوتی ہے۔۔۔ کیونکہ درتھا ایسی احتیاطی تدابیر کرتی رہتی ہے۔۔۔ لیکن یہ سن لو کہ اگر تم نے کوئی حرکت غلط کرنے کی کوشش کی۔ یا مجھے دھوکہ دینے کا سوچا بھی۔ تو تمہاری موت ایسی عبرت ناک ہوگی کہ کتے بھی تمہاری لاش کو نوچنا پسند نہیں کریں گے۔“ جینی نے غراتے ہوئے کہا۔

”مم۔۔۔ مم۔۔۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ کوئی غلط حرکت نہ کروں گی۔ مگر مجھے مارنا مت۔“ بانو نے انتہائی خوفزدہ لمبے میں کہا۔
”اگر تم نے اس غار کی درست نشاندہی کر دی تو تم زندہ رہو گی۔ یہ میرا وعدہ ہے۔“ جینی نے اس بار نرم لمبے میں کہا۔ اور پھر اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ گئی۔
”آرٹھر!۔۔۔ اسے ستون سے آزاد کر کے ساتھ لے چلو۔۔۔ اور

”مم۔ مم۔ میں دھوکہ نہیں دوں گی۔ میں تمہارے ہر حکم کی تعمیل کروں گی“۔ بانو نے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔
 ”کیا ہو رہا ہے جیک!۔ ابھی تک یہ آزاد نہیں ہوئی“۔
 اسی لمحے دروازے سے آرتھر کی کرخت آواز سنائی دی۔ اور اس کی آواز سن کر جیک چوہک پڑا۔

”باس!۔ یہ بار بار بے ہوش ہو رہی ہے۔ اس کی حالت بے خراب ہے۔ ایسا نہ کہ یہ پہاڑیوں تک پہنچنے اور راستے کی نشاندہی کرنے سے پہلے ہی ختم ہو جائے۔“ جیک نے جلدی سے جھک کر بانو کو کندھے پر اٹھاتے ہوئے کہا۔ اور بانو نے جی ہمتہ پیر اس طرح ڈھیلے چھوڑ دیئے جیسے وہ واقعی بہوش ہونے والی ہے۔

”اوہ ہاں!۔ یہ نازک سی لڑکی ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ پہلی مرتبہ یہ عملی میدان میں آتی ہے۔ واقعی یہ کہیں مر نہ جائے تم جلدی کرو اسے لے آؤ۔ میں اس کی مرہم پٹی کر دیتا ہوں۔ اسے ابھی مرنا نہیں چاہیے۔“ آرتھر نے چڑکتے ہوئے کہا اور تیزی سے مڑ گیا۔

”دیکھا میرا کارنامہ۔ میں تمہیں اسی طرح موت سے بچاؤنگا مگر تم اپنا وعدہ یاد رکھنا۔“ جیک نے آہستہ سے کہا اور بانو نے سر ہلادیا۔ جیسے واقعی وہ جیک کی ہمدردی پر ایمان لے آئی ہو۔ جیک اسے اسی طرح اٹھائے ایک اور کمرے میں لے آیا۔

بانو کے حلق سے ابھی تک ہلکی ہلکی کراہیں نکل رہی تھیں۔
 ”تم جیسی خوبصورت لڑکی کو کوڑے کھاتے دیکھ کر مجھے بے حد افسوس ہوا تھا۔“ رسی کھولنے والے نے بانو سے مخاطب ہو کر آہستہ آواز میں کہا اور بانو اس کی بات سن کر چونک پڑی۔ لیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا۔
 ”اگر تم وعدہ کرو کہ میرے ساتھ چند راتیں گزارو گی۔ تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں موت سے بچاؤں گا۔“ لوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”موت سے۔ تو کیا مجھے مار ڈالا جائے گا۔“ بانو نے چوہکتے ہوئے کہا۔
 ”تو اور کیا۔ کیا تم سمجھ رہی ہو کہ مادام جینی تمہیں زندہ چھوڑ دے گی۔ اگر تم یہیں سب کچھ بتا دیتیں تو اب تمہاری لاش کو ستون سے آزاد کیا جا رہا ہوگا۔“ لوجوان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ بانو کو اس کی آنکھوں سے جھکنے والی ہوس صاف دکھائی دے رہی تھی۔

”اوہ۔ اوہ۔ پلیز تم جو چاہو گے وہی ہوگا۔ مجھے مرنے سے بچاؤ۔ میں مرنا نہیں چاہتی۔“ بانو نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔
 ”گڈ!۔ لیکن یاد رکھنا۔ اگر دھوکہ دیا تو میں جینی سے زیادہ سفاک ثابت ہوں گا۔ میرا نام جیک ہے۔“ لوجوان نے سخت لہجے میں کہا۔

یہاں آرہے موجود تھا۔ اور اس نے ایک فرسٹ ایڈ باکس کھول کر اپنے پاس رکھا ہوا تھا۔
”اسے یہاں بیڈ پر لٹا دو۔ میں مریم لگاتا ہوں۔“ آرہے نے کہا۔

جیک نے سر ہلاتے ہوئے بالوں کو کمرے میں موجود ایک لستر پر آرام سے لٹا دیا۔ اور بالوں بھی اس طرح بے حس و حرکت لستر پر پڑی رہی جیسے وہ واقعی بے ہوش ہو۔

”باس!۔ میں لگاتا ہوں مریم۔ آپ کیون تکلیف کر رہے ہیں۔“ جیک نے آرہے سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں!۔ تم باہر جا کر کالہ میں بیٹھو۔ میں اس کی مریم ٹی کر کے اسے ساتھ لے کر آ رہا ہوں۔ جلدی کرو۔“ آرہے نے غصیلے لہجے میں کہا اور جیک بڑے بڑے منہ ناتا ہوا کمرے سے بادل نخواستہ باہر چلا گیا۔

آرہے نے ایک شیشی سے کریم نکال کر لستر پر بے حس و حرکت پڑی بالوں کے زخموں پر لگانا شروع کر دی۔ جہاں جہاں کریم لگ رہی تھی وہاں وہاں بالوں کو پرسکون ٹھنڈک کا احساس ہو رہا تھا اور ساتھ ہی اسے درد میں کمی بھی محسوس ہو رہی تھی۔ اور پھر آہستہ آہستہ اس نے آنکھیں کھول دیں۔

”تم خواہ مخواہ اس چکر میں پھنس گئی ہو۔ حالانکہ تم ایک عام سی لڑکی ہو۔“ نازک سی گھریلو لڑکی۔ آرہے نے مریم لگاتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔

”میں کیا کروں۔“ سنا جانے وہ کونسا بد بخت لمحہ تھا جب عمران ہماری حویلی میں آیا تھا۔ اور پھر یہ چکر چل نکلا۔ پلیز! میری زندگی بچاؤ۔ مجھے مرنے نہ دو۔“ بانو نے بڑے منت بھر لہجے میں کہا۔

”تم نے اگر صحیح نشاندہی کر دی۔ اور مادام جینی اس ہیڈ کو وارڈ میں چھینچنے میں کامیاب ہو گئیں تو تمہاری زندگی بچ جائے گی۔ ورنہ نہیں۔“ آرہے نے کہا۔

”ال۔ لیکن ایسا نہ ہو کہ جینی نشاندہی کے بعد مجھے مار ڈالے۔“ بانو نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں!۔ ایسا بھی ممکن ہے۔“ جینی ایسی ہی لڑکی ہے۔ انتہائی ظالم اور سفاک۔ لیکن میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں نہیں موت سے بچاؤں گا۔ لیکن اس کے لئے تمہیں بھی میرے ساتھ ایک وعدہ کرنا ہو گا۔“ آرہے نے کہا۔ اس کے ہاتھ مسلسل زخموں پر مریم لگانے میں مصروف تھے۔

”سک۔ کیسا وعدہ۔ جلدی بناؤ۔“ بانو نے چونسکتے ہوئے پوچھا۔

”مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم اس ملک کے ایک بہت بڑے جاگیردار نواب شہزاد خان کی اکلوتی لڑکی ہو۔ اور اس کی وسیع و عریض جائیداد کی اکلوتی وارث بھی تم ہو۔ اس لئے اگر تم وعدہ کر دو کہ مادام جینی کے اس ملک سے جانے کے بعد تم میرے ساتھ شادی کر دو گی۔ تو میں تمہیں بچاؤں گا۔ لیکن یہ بات

پلڑے کرے سے باہر نکل گیا۔ کمرے کے سامنے ایک برآمدہ تھا اس
برآمدے میں چلتے ہوئے آرتھر اُسے ایک اور کمرے کے دروازے
پر لے آیا۔ اس نے دروازے کو دھکیل کر کھولا۔

اندر چلی جاؤ۔ اندر مختلف لباس موجود ہیں۔ جو تم پر
فٹ آجائے وہ پہن لو۔ لیکن جلدی آنا۔ ورنہ مادام کو غصہ
آجائے گا۔ ابھی وہ پہاڑیوں پر انتظامات میں مصروف ہے۔
آرتھر نے کہا اور بانو سر ہلاتی ہوئی کمرے میں داخل ہو گئی۔
کمرے میں واقعی ایک بڑی الماری موجود تھی جس میں مختلف اقسام
کے زمانے لباس موجود تھے۔ لیکن یہ سب لباس مغربی انداز کے تھے۔
بانو نے جنیفر اور شرٹ منتخب کی اور پھر اُسے پہن کر وہ کمرے سے
باہر آ گئی۔

گلد۔ اس لباس میں تو تم اور زیادہ خوبصورت لگنے لگی ہو۔
آرتھر نے مسکراتے ہوئے کہا اور بانو نے بے اختیار شکرانہ خیریں چرائیں۔

وعدہ کرنے سے پہلے سن لو کہ اگر تم نے بعد میں مجھے دھوکہ دینے
کی کوشش کی۔ تو پھر تمہارا انجام انتہائی عبرت ناک ہوگا۔ میرے
ہاتھ بے حد لمبے ہیں۔ آرتھر نے کہا۔

شش۔ شش۔ شش۔ شادی!۔ ٹھیک ہے۔ تم
میری زندگی کو موت سے بچاؤ۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں اپنے
ڈیڈی کو اس بارے میں راضی کر لوں گی۔ وہ میری کوئی بات
منہیں ٹالتے۔ اور اس بارے میں تو انہوں نے مجھے اختیار دے
رکھا ہے کہ میں جہاں چاہوں شادی کر سکتی ہوں۔ بانو نے
جواب دیتے ہوئے کہا اور اس کا جواب سن کر آرتھر نے بڑے
محظن انداز میں سر ہلادیا۔

اب اچھ کر کھڑی ہو جاؤ۔ آرتھر نے پیچھے مٹتے ہوئے کہا
اور بانو اچھ کر کھڑی ہو گئی۔ اور آرتھر کٹے ہوئے فرسٹ ایڈ باکس کو
بند کرنے میں مصروف ہو گیا۔

بانو کا لباس جگہ جگہ سے چھٹ گیا تھا۔ لیکن زخموں میں اب
تکلیف یا درد موجود نہ تھا۔ اور اب وہ اپنے آپ کو خاصا پُر سکون
محسوس کر رہی تھی۔

پلیئر۔ مجھے کوئی لباس دے دو۔ میں اس پہنے ہوئے
لباس میں باہر نہیں جا سکتی۔ پلیئر۔ بانو نے اپنے جسم کو
سینٹے ہوئے کہا۔

اوه ہاں!۔ تم مقامی لڑکی ہو۔ ٹھیک ہے آؤ میرے ساتھ۔
میں تمہیں لباس دیتا ہوں۔ آرتھر نے کہا اور پھر وہ بانو کا بازو

شہر ہی ہیڈ کوارٹر پہنچی تھی۔ لیکن اُسے راستے میں ہی اپنے تعاقب کا احساس ہو گیا تھا۔ چنانچہ وہ ایک ایسے رستوران کے سامنے ٹھیکریں کروا کر جس کا عقبی دروازہ تھا، اس میں داخل ہو گئی۔ اور پھر عقبی دروازے سے نکل کر وہ تعاقب کرنے والے کو جھٹک دینے میں کامیاب ہو گئی۔ ہیڈ کوارٹر پہنچتے ہی اس نے اپنے گروپ کے خاص آدمیوں کو فوری طور پر ساتھ لیا اور پھر ایک تیز رفتار جیب میں بیٹھ کر وہ دارالحکومت کی طرف سے پہاڑیوں کی طرف جانے کی بجائے قصبہ طرخان کی طرف نکل گئی۔ اس ہیڈ کوارٹر کو قائم کرنے سے پہلے درتھانے ان پہاڑیوں کا باقاعدہ سروے کیا تھا۔ اس لئے اُسے ان پہاڑیوں کے خاص راستوں کا علم تھا۔

تعاقب کا پتہ چلنے پر وہ عمران کی چال سمجھ گئی تھی کہ عمران نے صرف اس ہیڈ کوارٹر کا پتہ معلوم کرنے کے لئے اُسے چکر دینے کی کوشش کی ہے۔ کیونکہ اتنا تو وہ بھی جانتا ہو گا کہ ایک سپر ایجنٹ سے کوئی راز انگوٹا نقل کرنا ناممکن ہوتا ہے اور پھر شاید اُسے بانو کو بھی فوری دستیاب کرنا تھا اس لئے اس نے بجائے تشدد کرنے کے یہ راستہ اپنایا اور اسی لئے اس نے تعاقب کرنے والے کو پہلے ہی باہر موجود رکھا تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی اُسے یقین ہو گیا تھا کہ عمران فوری طور پر پہاڑیوں پر نگرانی کرانے گا۔ کیونکہ بہر حال درتھا کو وہاں تک پہنچنے میں وقت لگنا تھا۔ لیکن درتھا اتنی آسانی سے فریب کھانے والوں میں سے نہیں تھی اس لئے اس نے سب سے پہلے ان چھروں کو محفوظ کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ چنانچہ قصبہ طرخان

”جلدی کرو۔ انتہائی تیز رفتاری سے کام نہناؤ۔ جیلانی کسی بھی لمحے یہاں پہنچ سکتی ہے۔“ درتھانے چیخ کر اپنے آدمیوں سے کہا اور غار میں موجود پانچ افراد کے جسم اور زیادہ تیزی سے حرکت میں آ گئے۔

درتھا اسی غار میں موجود تھی جہاں کے۔ وان والے چتر موجود تھے جب کہ غار کے اندرونی حصے کی دیوار میں ایک خلا نظر آ رہا تھا جس کی دوسری طرف ایک اور غار تھی۔ اور غار میں موجود آدمی ان چھروں کو اٹھا اٹھا کر اس خلا سے دوسری غار میں لے جا رہے تھے۔ درتھا انہیں بار بار تیز کام کرنے کی ہدایت کر رہی تھی۔ لیکن چھروں کی تعداد اس قدر زیادہ تھی کہ باوجود تیزی کے چتر ختم ہونے میں ہی آ رہے تھے۔

درتھا، عمران سے علیحدہ ہوتے ہی ایک ٹیکسی میں بیٹھ کر اپنے

بڑی اور اونچی چٹانوں کے درمیان موجود قدرتی کرکب میں سے ہوتی ہوئی وہ ایک لمبا چکر کاٹ کر جب ایک چٹان کے پیچھے پہنچی تو سامنے ہی اس غار کا دھانہ نظر آ رہا تھا جس میں پہلے پتھر موجود تھے۔ غار کا دھانہ ایک بڑے پتھر سے بند تھا۔ درتھا کے ساتھی اس سے ذرا پیچھے ایک اور چٹان کے پیچھے رک گئے تھے۔

”ماما! — اوپر سے کوئی آ رہا ہے“ — ایک آدمی نے پچھلی چٹان کے پیچھے سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔

”اں! — میں نے جینی کی جھلک دیکھی ہے — تم نے بالکل خاموش رہنا ہے۔ جب تک میں اشارہ نہ کروں تم نے حرکت میں نہیں آؤ۔“ — درتھا نے دبلے لہجے میں کہا۔

”ماما! — کیا جینی کو بھی گولی ماری ہے یا —“ اسی نوجوان نے دوبارہ پوچھا۔ وہ شائد اپنے ساتھیوں کا انچارج تھا۔

”فوری طور پر نہیں ٹوٹنی! — میں کوشش کروں گی کہ جینی کو اپنی بوٹیاں خود نوچنے پر مجبور کروں۔“ البتہ اگر ناگزیر ہوا تو ایسا فیصلہ بھی کیا جاسکتا ہے۔“ — درتھا نے کہا۔ اس کی نظر میں اس راستے پر لگی ہوئی تھیں جہاں سے اب نیچے اترتی ہوئی جینی صاف نظر آ رہی تھی۔ جینی کے آگے بانو تھی اور جینی کے ساتھ ساتھ دوسرے افراد چل رہے تھے۔

عمران اور اس کا کوئی ساتھی ابھی تک سامنے نہ آیا تھا۔ درتھا خاموشی سے چٹان کی اوٹ میں چھپی ہوئی بانو۔ جینی اور اس کے ساتھیوں کو نیچے اترتے ہوئے دیکھتی رہی اس کے لبوں پر

کی سائڈ سے گذرتی ہوئی وہ ان پہاڑیوں کے بالکل عقبی طرف پہنچ گئی۔ اور پھر وہاں سے خفیہ راستوں سے گذرتی ہوئی وہ اس غار تک پہنچی تھی۔ یہاں پتھروں کو موجود پا کر اس نے نہ صرف اطمینان کی ایک طویل سانس لی تھی بلکہ اس کے چہرے پر کامیابی کے فتح مندانہ اشارے بھی اُبھر آئے تھے۔ وہ جینی اور عمران دونوں پارٹیوں کو چکر دینے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ لیکن اتنا وہ جانتی تھی کہ ان پتھروں کو فوری طور پر کہیں اور جگہ شفٹ نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے انہیں اسی غار سے متعلق ایک خفیہ غار میں منتقل کر رہی تھی۔

کام تیزی سے جاری تھا اور پھر جب پتھروں کی آخری کھپ ہجی خلا سے دوسری طرف پہنچ گئی تو درتھا نے جلدی سے خود بھی اس خلا کو عبور کیا اور دوسری طرف پہنچ گئی۔ اور پھر اس نے ایک پتھر پر مخصوص انداز میں پیر مارا تو یہ خلا خود بخود اس انداز میں بند ہو گئی کہ یہاں کسی غلا کا کسی کوشہ تک نہ ہو سکتا تھا۔ دوسری غار کی تہ میں بھی ایک قدرتی ٹیڑھی کنواں بنا جاتی جس میں اس نے پتھر بھر کر ان کے اوپر نام سے پتھر اس طرح رکھوا دیئے کہ اگر کوئی اس غار میں پہنچ بھی جائے تو یہاں کے دن والے پتھروں کو تلاش نہ کر سکتا تھا۔ آؤ اب جینی اور عمران کا تماشہ دیکھیں۔ اپنے ہتھیار تیار کر لو۔ ہمیں ان کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔“ — درتھا نے مسکراتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہا اور اس کے ساتھیوں نے اپنی اپنی مشین گنیں اٹھالیں اور ایک مشین گن درتھا کو بھی دے دی۔ اور درتھا اپنے ساتھیوں حیت ایک تنگ سے سوراخ سے ریگ کر بائزنگلی اور پھر دو

بڑی معنی خیز مسکراہٹ رنگ رہی تھی۔ وہ تصور ہی تصور میں اس لمحے کا منظر دیکھ رہی تھی جب جینی عالی غار دیکھے گی اور اس کے بعد اس کا جو حشر ہوگا وہ ظاہر ہے۔ ویسے درتھانے جان بوجھ کر پتھروں کے علاوہ باقی تمام سامان غار میں ہی چھوڑ دیا تھا تاکہ جینی یہ نہ سمجھ لے کہ بانو۔ اُسے کسی غلط غار میں لے آئی ہے، اُسے صرف اتنا احساس ہو کر اصل مشن غائب ہو چکا ہے۔

”سائنس رگے ریڈالوز کمال لو۔۔۔ اوپر چٹانوں تک ان کی رینج ہے۔ اگر کوئی اوپر سے نظر آئے تو تم نے اس کا خاتمہ کر دینا ہے تاکہ ہم اہلینان سے جینی کے پیچھے غار میں داخل ہو سکیں؟ درتھانے سرگوشی کے سے انداز میں اپنے ساتھیوں سے کہا اور ٹوٹی اور اس کے ساتھیوں کی طرف سے یس وادام کی آواز سنائی دی اور اس کے بعد خاموشی طاری ہو گئی۔

عمران نے ایک اونچی چٹان پر سینے کے بل لیٹا ہوا تھا اس کی آنکھوں سے طاقتور دُور بین نگہ ہوتی تھی۔ یہ چٹان ایسی جگہ پر تھی جہاں سے عمران کافی وسیع علاقے پر نظر میں رکھ سکتا تھا۔ اس کے باقی ساتھی مختلف چٹانوں کی اوٹ میں چھپے ہوئے اسی طرح ہر طرف سے نگہ رانی کر رہے تھے۔

عمران کے ساتھ ہی ایک جدید قسم کا ٹرانسمیٹر رکھا ہوا تھا جو ایک سگریٹ باکس کی شکل میں تھا۔ عمران کو رپورٹ مل چکی تھی کہ درتھانے اپنے تعاقب سے نعمانی کو جو تک دیکھ ہے اور اس رپورٹ کے ملنے ہی عمران اور زیادہ چونکا ہو گیا تھا۔ اس نے فوری طور پر سیکرٹ مرسوں کے ممبران کی ڈویژنوں مختلف سپاٹس پر لگا دیں اور خود اپنے لئے اس نے یہ چٹان منتخب کی تھی۔

درتھا اور جینی دونوں میں سے ابھی تک کوئی بھی پہاڑیوں پر

مٹین گئیں اٹھاتی ہوئی میں اور پشت پر ایسے پھلے ہیں جیسے ایجنٹری
اسلحہ کے ہوتے ہیں۔ اور۔۔۔۔۔ صفدر نے کہا۔

”بھریہ یقیناً درتھا ہوگی۔۔۔۔۔ وہ کسی خفیہ راستے سے اس
میدان کو از سر کی طرف جا رہی ہوگی۔ کیا تمہیں وہ نظر آ رہی ہے۔

اور۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔
”منہیں جناب!۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ صلیقی لازماً انہیں چیک کر رہا ہوگا۔
اور۔۔۔۔۔ صفدر نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ میں صدیقی سے بات کرتا ہوں۔ اور
ایڈ آف۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر تیزی سے بن کو دوبارہ
پس کر دیا۔

”پس صدیقی ایڈنگ۔ اور۔۔۔۔۔ ٹرانسمیٹر پر اب صدیقی کی
آواز ابھری۔

”صدیقی!۔۔۔۔۔ وہ عورت اور چار مرد تمہارے ویو میں ہیں۔
اور۔۔۔۔۔ عمران نے تیز بے چین کہا۔

”اے!۔۔۔۔۔ ابھی تک تو ہیں۔۔۔۔۔ وہ ایک لمبے کرکے سے
گزر رہے ہیں۔ اور۔۔۔۔۔ صدیقی نے جواب دیا۔

”تمہارے پاس ویو کن ہے۔۔۔۔۔ اس عورت پر فائر کر دو۔
جلدی کر دو۔ اور۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور دوسرے لمبے اس نے

انتہائی پھرتی سے ایک طرف پڑا ہوا قتل گھینٹا اور اس میں سے
ایک چھوٹی سی مٹین باہر کھینچی۔ یہ سائز میں تو خاصی چھوٹی تھی
لیکن اس کا حجم خاصا تھا۔ عمران نے اس کے ایک کونے میں لگا

ہوا بنی دادا۔۔۔۔۔ تو مٹین کے سامنے کا حصہ سکریں کی طرح روشن ہو گیا۔
لیکن سکریں بالکل صاف تھیں۔

”کیا ہوا صدیقی!۔۔۔۔۔ ویو کن فائر منہیں کی۔ اور۔۔۔۔۔ عمران
نے تیز بے چین پوچھا۔

”وہ ابھی ویو کن کی ریج میں منہیں آئی عمران صاحب۔ اور۔۔۔۔۔
صدیقی کی آواز سنا دی اور عمران نے ہنٹ بھنٹ بھنٹ بھنٹ کی
نظریں سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔

چند لمحوں بعد چنگ کی آواز مٹین میں سے ابھری اور اس کے
ساتھ ہی سکریں پر ایک لمبے کے لئے درتھا کا کلوز اپ نظر آیا اس کے

بعد منظر شہا چلا گیا۔ اب پہاڑی کرک کا منظر واضح نظر آ رہا تھا اور
درتھا اور اس کے چار ساتھی مروجہ سکریں پر نمایاں تھے۔ عمران

کے لبوں پر ہلکی سی سکراٹھ ابھر آئی۔ یہ ویو کن اور اسے چیک کرنے
والی سکریں اس نے حال ہی میں حاصل کی تھی۔ آئیڈیا کو اسی کا تھا

لیکن اس پر کام نہ داؤد نے کیا تھا۔ اور آج پہلی بار وہ اس ویو کن
کا تجربہ کر رہا تھا۔ ویو کن ایک تیلی سی فون تھی جس میں کا سبک

ایس۔ بی۔ ریڈ استعمال کی گئی تھیں۔ یہ ریڈ جس مارکٹ پر ڈالی جاتی ہے
اس کے گرد ایک جالی سا بنا لیتی تھیں اور یہ جالی تقریباً دو فٹوں

تک قائم رہتا تھا۔ چونکہ یہ ریڈ نظر نہ آتی تھیں اس لئے جس پر
اسے فائر کیا جاتا تھا اسے ان ریڈ کا احساس تک نہ ہوتا تھا اور

اس مٹین کے ذریعے تقریباً دو مربع کلومیٹر کے فاصلے تک اس مارکٹ
اور اس کے گرد تقریباً سو مربع فٹ کے علاقے کو آسانی سے چیک

کیا جاسکتا تھا۔ البتہ اس میں آواز کا سہم نہ تھا۔ صرف ویویشن پر تصویر دیکھی جاسکتی تھی۔

عمران خاموش بیٹھا ویویشن کی سکرین پر دیکھتا اور اس کے ساتھیوں کو حرکت کرتے دیکھ رہا تھا۔ بریک نے مکمل کر دیا تھا ایک غار میں داخل ہوئی اور پھر اس غار کا اختتام ایک اور پہاڑی پر ہوا وہاں سے یہ گروپ دور مری پہاڑی غار میں داخل ہوا اور پھر اس کے اندر سے ہو کر وہ ایک بڑی سی غار میں پہنچے۔ درمیانے آگے بڑھ کر غار کی ایک دیوار میں موجود پتھر پر زور سے پیر مارا تو ایک بڑا سا پتھر ایک طرف بٹ گیا اور اب اس دیوار میں ایک خلا پیدا ہو گیا تھا۔ درمیانے خلا میں داخل ہوئی تو عمران چونک بڑا کیونکہ وہاں پتھروں کے ڈھیر کے علاوہ ایسا سامان بھی موجود تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہی درمیان کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ اس کے بعد درمیانے اپنے آدمیوں کو ہدایات دیں تو انہوں نے اپنی پست پر لہے بھرے قبیلے اور مقتولوں میں کڑی موشن گنیں ایک طرف رکھیں اور کونے میں ڈھیر پتھروں کو اٹھانے لگے۔ درمیانے انہیں ساتھ لئے اس خلا کو کراس کر کے دوبارہ پہلے والی غار میں گئی اور پھر اس نے انہیں اس غار کے ایک کونے کی تہہ میں نظر آنے والے بڑے سے کنوئیں نما سوراخ کی طرف اشارہ کیا اور درمیانے کے ساتھیوں نے پتھر اس دھانے میں ڈال دیئے۔ اور پھر وہ دوبارہ پتھر اٹھانے چلے گئے اور تین پتھروں تک تو درمیانے وہیں پہلے والی غار میں موجود رہی۔ اس کے بعد وہ واپس ہیڈ کوارٹر چلی گئی۔ البتہ اس کے آدنی تہائی

تیزی سے پتھر ڈھونڈ رہے۔
عمران خاموش پڑا ویویشن کی سکرین پر یہ ساری کارروائی دیکھتا رہا۔ اس کے لبوں پر معنی خیز مسکراہٹ تھی۔
اسی لمحے ڈائریکٹر سے ایک بار پتھروں کی آوازیں نکلیں تو عمران نے چونک کر ڈائریکٹر کا ہٹن آن کر دیا۔
ڈائریکٹر — ہیلو — ہیلو — خاور کا لنگ — اور — خاور کی آواز ڈائریکٹر سے اٹھ رہی۔
ایس — عمران بول رہا ہوں — اور — عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

عمران صاحب! — جنوبی طرف سے دو کاریں پہاڑی سڑک پر چڑھ رہی ہیں۔ ان کے آگے آگے موٹر سائیکل پر سوار وہی آدمی ہے جو پہلے یہاں آکر ڈورین سے چمکنا کر رہا ہے۔ اور — خاور نے کہا۔

”اوہ! — اس کا مطلب ہے کہ جینی کا گروپ آگیا ہے۔ ٹھیک ہے۔ انہیں نظروں میں رکھنا۔ اور اینڈ آل — عمران نے کہا اور ڈائریکٹر کا ہٹن آف کر دیا۔

ویو سکرین پر درمیانے کے ساتھی ابھی تک پتھر ڈھونڈنے میں مصروف نظر آ رہے تھے۔ البتہ اب پتھروں کے ڈھیر میں خاصی کمی آگئی تھی۔ عمران نے ڈورین اٹھا کر دوبارہ آنکھوں سے لگائی اور پھر اپنا رخ جنوبی طرف کر لیا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد اس نے دو کاروں کو اوپر چڑھتے دیکھ لیا۔ کاریں خاصی تیز رفتاری سے اوپر چڑھ رہی

کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

ویو شیمن کی سکرین پر اس نے درتھا اور اس کے چار ساتھیوں کو شیمن تین اٹھائے آگے ویچھے چٹانوں کی اوٹ میں چھپتے ہوئے دیکھا اور اسی لمحے اس نے دوسرا لکھا باؤ جینی اور اس کے ویچھے دو مسلح آدمی نیچے اتر رہے تھے۔

اودہ! — اس کا مطلب ہے کہ اس کے چار ساتھی ویچھے رک گئے ہیں۔ — عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ویو شیمن کا مین بند کر کے اُسے جلدی سے تھیلے میں ڈالا اور تھیلہ اور ٹرانسمیٹر اٹھا کر وہ آہستہ سے اٹھا۔ اس نے ایک نظر اودہ اور دھڑکیا اور اس کے بعد وہ مذکر تیزی سے چٹان سے نیچے اتر آیا۔ اس نے ٹرانسمیٹر بھی تھیلے میں ڈال دیا اور گلے میں لٹکی ہوئی ڈور بین اتار کر بھی اس نے تھیلے میں منتقل کر دی۔ تھیلہ اس نے کپٹ پر لاوا اور پھر ٹرانسمیٹر باکس اس نے جیب میں ڈال کر جیب سے ایک ساغسر گار یوا اور نکال کر ہاتھ میں لیا اور بندر کی سی بھرتی سے چٹانوں کی اوٹ لیتا ہوا اس طرف بڑھتا گیا۔ جلد ہی جینی اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ اور پھر ایک چٹان کی اوٹ سے اُسے جینی کے دوسرا بھی نظر آگئے وہ ڈھلوان کے اوپر پھل رہے تھے جبکہ اس کے دو اور ساتھی چٹانوں کے اوپر لیٹے ہوئے بیچے کی طرف جھانک رہے تھے۔ عمران ڈرا سا آگئے بیٹھا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک چٹان کے ویچھے ٹوک کر ریوا لورسید جاکا اور دوسرے لمحے اس نے سیکے بعد دیگرے دوبارہ ٹریگر دبا دیا اور چٹانوں پر پڑنے والے دونوں مسلح آدمی

بھٹس۔ عمران خاموشی سے کاروں کو بڑھتے دیکھتا رہا۔ اور پھر دونوں کاریں عمران سے تھوڑی ہی دور ایک بائی روڈ پر ٹہر گئیں۔ عمران انہیں اس طرف دھڑتے دیکھتا رہا۔ کافی آگے جا کر ایک بڑی چٹان کے پاس دونوں کاریں رک گئیں۔ عمران کی نظریں کاروں پر جمی ہوئی تھیں وہ بانو کے متعلق تصدیق کرنا چاہتا تھا اور جب اس نے ایک کار میں سے بانو کو اترتے دیکھا تو اس نے اطمینان کی ایک طویل سانس لی۔ بانو نے کپٹ لبکس پہنا ہوا تھا۔ جینی بھی ساتھ ہی اتری تھی۔ اور دونوں کاروں میں سے جینی کے علاوہ چھ مرد بھی باہر آگئے تھے۔ ان سب کے ہاتھوں میں شیمن گیس تھیں۔

بانو، جینی کو ایک طرف اشارہ کر کے کچھ تیار ہی تھی اور پھر وہ بانو سمیت سب اس طرف کو چل پڑے۔

عمران نے دُور بین آنکھوں سے ہٹا کر جب ویو شیمن کی طرف دیکھا تو وہ چونک پڑا کیونکہ وہ درتھا اور اس کے ساتھیوں کو اس نے ایک پتے اور تنگ پہاڑی کریم میں دوڑتے ہوئے دیکھا تھا۔

اودہ! — تو یہ اپنا کام ختم کر کے مکمل آئے ہیں؟ — عمران نے بڑبڑاتے ہوئے دیکھا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیٹر کے اوپر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔

”سیلو۔ سیلو۔“ عمران بول رہا ہوں۔ تمام لوگ پوائنٹ نمبر پھر تکی طرف سمت آئیں۔ — دونوں پارٹیاں یہیں موجود ہیں۔ لیکن تم میں سے کسی کو سامنے آنے کی ضرورت نہیں۔ میں خود کا کیشن دُوں گا۔ — اور اینڈ آل۔ — عمران نے

چارلس آدمی نظر آ رہے ہیں۔ اور۔۔۔۔۔ عمارت تیز لہجے میں کہا۔

”مجھے نظر آ رہے ہیں عمران صاحب!۔۔۔ میں ان کے بالکل عقب میں ہوں۔۔۔ ان کی ساتھی عورت ان سے آگے ایک چٹان کے پیچھے موجود ہے۔۔۔ ان دونوں چٹانوں کے درمیان تھوڑا سا فاصلہ ہے۔ اور۔۔۔ صدیقی کی آواز سنائی دیتی۔

”تمہارے پاس سائنائیز سوئیوں والی مشین موجود ہے۔ ان چاروں آدمیوں کو ختم کرو۔۔۔ لیکن اتنی احتیاط کرنا کہ ان کے مرتے وقت کوئی آہٹ نہ ہو میں اس عورت کو ہنسا نہیں چاہتا اور۔۔۔ عمران نے کہا۔

”عمارن صاحب!۔۔۔ اگر ایسی بات ہے تو میں ان کے قریب جا کر سوئیاں فائر کروں گا۔ تاکہ چوں جہاں کی نوبت ہی نہ آئے۔ اور۔۔۔ صدیقی نے اعتماد لہجے میں کہا۔

”اور کے۔۔۔ اور اینڈ آل۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر ولوشین پر دوپٹے لگا۔

درتھا ابھی تک غار کے دھانے پر چٹان کی اوٹ میں چھپی ہوئی تھی۔ جب کہ بانو، جینی اور اس کے ساتھی اب کافی نیچے اتر کر تقریباً اس چٹان کے قریب پہنچ چکے تھے۔ جب کہ دھانے پر موجود چٹان کو درتھا غور سے دیکھ رہی تھی۔

اسی لمحے عمران کو درتھا کے ساتھیوں کے عین عقب میں ایک چٹان کے پیچھے سے صدیقی کا سر اُبھرنا نظر آیا۔ اور پھر صدیقی آہستہ

سیکھت چنچتے ہوئے نیچے گرے۔ ان کے گرتے اور پھینکنے کی وجہ سے چٹانوں پر لیٹے ہوئے دونوں آدمی بھی بڑی طرح اچھل کر مڑے اور پھر اپنے ساتھیوں کو ٹوڑیا دیکھ کر انہوں نے چٹانوں سے نیچے چھلانگیں لگائی۔ جی جیٹس کہ عمران کی انگلی ایک بار پھر حرکت میں آگئی اور انہیں صحیح سلامت چٹانوں سے نیچے پہنچ کر کھڑا ہوا تھیں۔ نہ ہوا اور وہ دونوں بھی اپنے پہلے ساتھیوں کی طرح نیچے زمین پر ہی ترپنے لگے۔

عمارن اس وقت تک چٹان کے پیچھے رکھا رہا جب تک کہ وہ چاروں ہی ساکت نہ ہو گئے۔ اس کے بعد وہ تیزی سے آگے بڑھا اور ان کے قریب پہنچ کر سب سے پہلے اس نے ان چاروں کی موت کی تسلی کی کہ نہ کہ اگر ان میں سے کوئی زندہ رہ جاتا تو وہ عقب سے وار کر سکتا تھا۔ وہ چاروں ہی ختم ہو چکے تھے۔ عمران کا شانہ بالکل درست رہا تھا اور ہر طرف سے گولیاں ان کے دلوں میں ہی لگی تھیں۔

عمارن نے عدلی سے جتنے میں سے ویو مشین دوبارہ کالی اور اس کا بیٹن آن کیا تو اس نے درتھا کو چٹان کے پیچھے اسی طرح چھپنے ہوئے دیکھا اور اس کی نظریں سامنے کی غار کی طرف جھی ہوئی تھیں اس کے ساتھی بھی چھپی چٹان کی اوٹ میں رُکے ہوئے تھے جبکہ بانو، جینی اور اس کے دو ساتھی ابھی تک بڑی احتیاط سے نیچے اتر رہے تھے۔

عمارن نے تیزی سے زائرینٹر کھلا اور اس کا بیٹن آن کر دیا۔ ”ہیلو۔۔۔ کیا تم میں سے کسی کو نکو فی چٹان کے پیچھے چھپے ہو

محافظ انداز میں آگے بڑھنے لگا۔ عمران نے ہونٹ بھینچ لئے۔ کیونکہ صدیقی کی معمولی سی غصت نہ صرف اس کی جان لے سکتی تھی بلکہ ساری پوزیشن ہی غراب ہو جاتی۔ اور ہو سکتا تھا کہ بانو بھی اس جنگلے میں ماری جاتی۔ لیکن صدیقی انتہائی محافظ انداز میں آگے بڑھا اور پھر اس کا سیدھا ہاتھ بلند ہوا۔ دوسرے لمحے ان نے چٹان کے پیچھے موجود درخت کے چاروں ساتھیوں کے سر کا تخت ڈھسکتے ہوئے دیکھے تو اس کے لبوں پر اطمینان بھی مسکراہٹ رنگنے لگی۔ صدیقی نے شاید ان کی گردنوں میں سونیاں اٹا دی تھیں اس لئے انہیں ذرا برابر حرکت کرنے کی بھی مہلت نہ ملی تھی۔ اور وہ مردہ ہو کر چٹان کے ساتھ ہی چکے رہ گئے۔

ورہا اسی طرح چٹان کے پیچھے چھپی ہوئی تھی جب کہ بانو اس وقت یوں ادھر ادھر دیکھ رہی تھی جیسے کسی چیز کا اندازہ کر رہی ہو۔ عمران بڑے محافظ انداز میں نیچے اترنے لگا۔ اب وہ انداز بدلے ان کے قریب پہنچنا چاہتا تھا۔

www.urdukorner.com

کہاں ہے وہ غار۔ سوچ لو۔ اگر تم نے غلط بانی کی تو ایک لمحے میں گولی سے اڑا دوں گی۔ جینی کا لہجہ بے حد تلخ تھا۔

”میں اندازہ کر رہی ہوں۔ جگہ تو مجھے یقین سے یہی تھی۔“

بانو نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اس کی نظریں اس غار کے دھلنے پر جم گئیں جس کے سامنے ایک بڑا سا پتھر ترا ہوا تھا۔

”صحیح صحیح بتانا۔ ورنہ مادام معاف نہیں کریں گی۔“ جینی کے ساتھ کھڑے آرتھر نے بھی سخت لہجے میں کہا اور بانو نے چونک کر اس کی طرف دیکھا تو آرتھر نے آہستہ سے آنکھ کاٹنا دیا جیسے کہہ رہا ہو کہ تم صحیح بتاؤ۔ تمہیں میں بچاؤں گا۔

”مجھے یقین ہے کہ یہی وہ غار ہے۔“ بانو نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اسی غار کی طرف اشارہ کر دیا۔ جو واقعی درخت کا ہیڈ کوارٹر تھا۔

آرتھر! آگے بڑھ کر یہ پتھر ٹٹاؤ۔ اور اُسے جھانک کر دیکھ کر دو۔ انتہائی مناظر رہنا۔ اور دیکھ! تم بھی آؤ گرو سے محتاط رہنا۔ یہ خاموشی مجھے کچھ غیر فطری سی محسوس ہو رہی ہے۔ میری چھٹی جس کہہ رہی ہے کہ یہاں کچھ لوگ موجود ہیں۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو ہمارے سامنے جو اوپر نگرانی کر رہے ہیں ضرور ہمیں اطلاع کر دیتے۔ بہر حال پتھر بھی محتاط ہو۔ جینی نے کہا اور جب کہنے سے سر ہلا دیا۔

آرتھر تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جیسے عطا انداز میں پہلے پتھر کے قریب پہنچ کر اس کے ساتھ اپنا کان لگا یا تاکہ غار کے اندر کی صورت حال کا اندازہ لگا سکے۔ اس کے بعد اس نے پتھر کو کھسکا تاثر دے کر دیا۔ مقبوضی سی جدوجہد کے بعد اس نے پتھر کو اتنا کھسکا دیا کہ ایک آدمی غار کے اندر داخل ہو سکے۔

پتھر کو کھسکا کر وہ چند لمحوں کے بعد باہر پھر اس نے آہستہ سے سر اندر کر کے غار کا جائزہ لیا اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے پیچھے ہٹا۔ اس کا چہرہ ہوش کی وجہ سے چمک رہا تھا اور آنکھوں میں جھنجھٹ چمک اُبھر آئی تھی۔

”مادام! یہی ہیڈ کوارٹر ہے اور خالی ہے۔“ آرتھر نے پُر ہوش مگر دلبے دلبے لہجے میں کہا۔

”اوہ تمہیک ہے جیک! تم خیال رکھنا۔“ جینی نے کہا اور پھر بانو کا بازو پکڑ کر وہ تیزی سے غار کی طرف بڑھی۔ آرتھر اس دوران غار کے اندر پہنچ چکا تھا۔ جینی کے اشارے پر پہلے

بانو اندر داخل ہوئی۔ اس کے پیچھے جینی بھی اندر پہنچ گئی۔ جبکہ جیک ایک طرف کھڑا رہ گیا۔

”ہاں! یہ واقعی ہیڈ کوارٹر ہے۔ لیکن وہ پتھر۔ وہ پتھر کہاں ہیں۔“ جینی نے کھینچتے چرتکے ہوئے کہا کیونکہ غار میں کہیں ایک پتھر بھی نظر نہ آ رہا تھا۔

پتھر اس کونے میں تھے۔ بانو نے بھی حیرت بھرے لہجے میں کہا کیونکہ اسے خود سمجھ نہ آ رہی تھی کہ پتھر کہاں گئے۔

”کہو اس کر رہی ہو۔“ تم مجھے غلط سمجھ رہے آئی ہو۔ کہاں ہیں وہ پتھر۔“ جینی نے کھینچتے چرتکے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا۔ اس نے بانو کے چہرے پر زوردار پھینک مارنا چاہا تھا۔ لیکن بانو اچھل کر ایک طرف ہٹ گئی۔

”میں تمہارا خون پی جاؤں گی۔“ بتاؤ اصل غار کہاں ہے؟“ مینی نے کھینچتے ریو اور سیدھا کرتے ہوئے حلق کے بل چرخ کر کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ بانو کوئی جواب دیتی۔ اچانک باہر سے لسی کے چھنے اور گرنے کی آواز سنائی دی۔ یوں محسوس ہوا تھا کہ بلبلے کوئی چرخ کر دھم سے نیچے گرا ہو۔

آرتھر! باہر دیکھو کیا ہوا ہے۔“ جینی نے تیز لہجے میں کہا اور آرتھر مشین گن اٹھائے سجلی کی سی تیزی سے غار کے دھانے کی طرف بھاگا اور پھر باہر نکل گیا۔

بتاؤ۔ بتاؤ۔ سچ سچ بتاؤ۔ میں کہتی ہوں سچ سچ بتاؤ۔

”ہاں مس جینی! — یہی وہ ہیڈ کوارٹر ہے — بانو تمہیں بالکل صحیح جگہ پر لے آئی ہے — لیکن تمہیں آنے میں دیر لگتی ہے۔ وہ پتھر میاں سے پہلے ہی میں نے شفٹ کر دیتے تھے؛ ورنہ تم نے مگر اتنے جوتے جواب دیا۔“

”اوہ! پھر تو نھیک ہے۔ ہم دونوں کے مفادات تو ایک ہی ہیں۔ مجھے خطرہ تھا کہ پھر عمران کے بیٹے نے جڑھ جائیں۔“ عیسیٰ نے کھینچت اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”معاذاتِ صرف سوئٹزرلینڈ کی حد تک مشترکہ ہیں۔ سپر پاورز کی حد تک نہیں۔ مس جینیسی کو لیننٹر“ درمیان سے سرھلاتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے وہ بکلیخت چینیختی ہوئی آلٹ کر دھانے کے ساتھ والی دیوار سے ٹکرائی۔ جینیسی نے واقعی انتہائی مہارت کا ثبوت دیا تھا۔ اس نے انتہائی برق رفتاری سے اپنے وائیں پیر کے سامنے پڑا ہوا اپتھر درمیان پر اچھال دیا تھا اور جینیسی کی ٹانگ کی برق رفتاری حرکت نے چتر کو ٹھیک درمیان کے سینے پر پھینک دیا تھا۔ درمیان کے اہتے سے نہ صرف میٹین گن نکل گئی تھی بلکہ وہ ضرب کھا کر آلٹ کر بیچھے غار کی دیوار سے جا ٹکرائی تھی۔

اور اسی لمحے عینی نے سخیخت مہجو کے عقاب کی طرح درمختار پر حملہ کر دیا لیکن اس کے قریب کھڑی بانو نے اچانک اپنی ایک ٹانگ آگے کر دی اور دوڑ کر درمختار پر حملہ کرنے والی عینی بانو کی ٹانگ کی وجہ سے اچھل کر منہ کے بل پتھر لی زمین پر گر گئی اور اس کے حلق سے بے اختیار پریخ نکلی۔ اچانک نیچے گر گئے کسی وجہ سے وہ

یعنی دوبارہ بانو کی طرف مُڑ گئی۔ غصے کی شدت سے اس کا چہرہ
سُرخ پڑا ہوا تھا۔

میں تمہیں ٹھیک جگہ لے آئی ہوں — اب پھر کہاں گئے
یہ مجھے معلوم نہیں۔ — بانو نے ہونٹ کھٹکتے ہوئے کہا۔ اور
اسی لمحے وہ دونوں ایک بار پھر چونک پڑیں کیونکہ باہر ایک بار پھر
چھینے کی آواز کے ساتھ ہی کوئی گرا تھا۔
”یکہ پورہ ہے۔۔۔ آرہے۔۔۔ آرہے۔۔۔ جینی نے
زری طرح چہیتے ہوئے کہا۔

بڑی طرح چیتے ہوئے کہا۔
 آرتھر اب بول نہیں سکا مادام جینی۔ اچانک وہاں سے
 سے دیتا کی آواز سنائی دی اور دوسرے لمبے لمبے دھماکے ہوا اور
 جینے کے ہاتھ میں پکڑا ہوا ریلوے اس کے ہاتھ سے نکل کر دوڑا گیا۔
 دھماکا کے دھماکے سے اندر آچکی تھی اس کے ہاتھ میں مشین گن
 موجود تھی جس کی نال سے دھواں نکل رہا تھا۔

لیکن میں تمہیں فی الحال مارنا نہیں چاہتی۔ مگر اگر تم مجھے کوئی حرکت کی تو میں ایسا بھی کر گزروں گی۔" درختا نے بڑے فتح مندانہ انداز میں کہا۔

اودہ۔ درختاں! کیا واقعی یہ تمہارا وہی خفیہ ہیکل ہے؟
جہاں تم نے کسے۔ ون والے پتھر چھپا رکھے تھے؟
جیسی نے ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد مونٹ بھینچتے ہوئے
پوچھا۔ اس کی نظریں درختوں پر لگی ہوئی تھیں۔

یکجخت درختانے تیز اور فاسخانہ انداز میں کہا۔
 "میں نے پہلے تمہیں بتایا ہے کہ مجھے کئے۔ دن کی فی الحال ضرورت
 نہیں۔ فی الحال تو مجھے مولوی اور گواہوں کی ضرورت ہے۔
 یہاں ایک نہیں۔ تین چالیس موجود ہیں۔ کوئی تو مان ہی جائے
 گی۔ اور اگر تمہیں ہی مان جائیں تو کیا ہی بات ہے۔"
 عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"میں کہتی ہوں مٹین گن چھبیک دو۔ ورنہ۔۔۔ اسی
 لمحے جینی نے ایک بار پھر جھپٹتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے بانو
 کی گردن پر زوردار جھٹکا مارا اور بانو کے حلق سے بھیا تک جیت لکھی
 اس کا چہرہ تیزی سے مسخ ہوتا جا رہا تھا۔

میں نے سنا ہے کہ نواب شہر یار خان نے دوسری جنگ عظیم
 میں حیرت انگیز بہادری کے کا نامے سر انجام دیئے تھے۔ کیا
 ان کی بیٹی ان کا زانواں سے خالی ہے۔ عمران نے منہ
 بناتے ہوئے طنز پر لہجے میں کہا۔

میں کہتی ہوں۔۔۔ جینی نے ایک بار پھر کہنا شروع
 کیا۔ لیکن وہ اپنا فقرہ مکمل نہ کر سکی اور بڑی طرح چپٹی ہوئی ایک
 قدم پیچھے ہٹی۔ دوسرے لمحے وہ بانو کے سر کے اوپر سے آٹ
 کر اس کے سامنے ٹپٹ کے بل آگری۔ بانو نے واقعی استہانی
 مہارت سے کام لیتے ہوئے پوری قوت سے کرائے کا بھر پور وار
 جینی کی پسیدوں پر کیا تھا۔ جینی سے غلطی یہی ہوئی تھی کہ اس نے
 بانو کی کمر کے گرد بازو ڈالتے ہوئے اس کے دونوں بازو نہ دبائے

اپنا چہرہ بھر لی زمین سے ٹکرانے سے نہ بچا سکی تھی۔ لیکن زوردار
 انداز میں ٹکرانے کے باوجود وہ یکجخت اچھٹ کر کھڑی ہو گئی۔ اس
 کا چہرہ پتھروں سے ٹکرانے کی وجہ سے خاصا زخمی ہو گیا تھا۔
 اودھو درختا بھی دیوار سے ٹکرا کر نیچے گری اور پھر سر جھٹکتے
 ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"ویری گٹہ بانو!۔۔۔ تم اب گرلے میں ماہر ہوتی جا رہی ہو۔"
 اجاکہک دھانے سے عمران کی آواز سنائی دی اور یہ آواز سن کر
 بانو سمیت جینی اور درختا اس طرح اچھٹیں جیسے ان سب کے
 سروں پر بم چھٹ پڑے ہوں۔ عمران کے ہاتھوں میں مٹین گن تھی۔
 "عمران تم۔۔۔ بانو نے یکجخت بے اختیار چپٹے ہوئے کہا اور
 تیزی سے عمران کی طرف دوڑی۔ لیکن دوسرے لمحے وہ بڑی طرح
 چپٹی ہوئی جینی کے سینے سے جا لگی۔

جینی نے یکجخت بانو کا بازو پکڑ کر جھٹکا دیا تھا اور بانو نہ صرف
 اس کے سینے سے جا لگی تھی بلکہ جینی نے اپنا ایک بازو اس کی گردن
 اور دوسرا اس کے پیٹ کے گرد ڈال کر اسے بڑی طرح کھڑک لیا تھا۔
 "خبردار!۔۔۔ مٹین گن چھبیک دو۔ ورنہ میں اس کی گردن
 توڑ دوں گی۔ جینی نے حلق کے بل چپٹے ہوئے کہا۔

"ارے ارے۔۔۔ میرا چانس کیوں ختم کر رہی ہو۔ عمران
 نے چپکتے ہوئے کہا۔

"تو تم بھی اپنے ہو۔ میں تمہاری چال سمجھ گئی تھی۔ لیکن
 تمہیں بھی مایوسی ہو گئی عمران!۔۔۔ دن تمہیں نہیں مل سکتا۔"

”ارے تم تو میرے ساتھ تعادلوں کا رہی ہو۔ پھر یہ۔۔۔“
 عمران نے مڑ کر حیرت زدہ لہجے میں کہا۔
 ”میں کہتی ہوں ہاتھ اٹھاؤ۔۔۔ میں دو تک گنوں گی۔“
 ”وہاں نے پہلے سے زیادہ غصے انداز میں کہا اور عمران نے یکجہت دونوں
 ہاتھ سر سے اونچے کر لئے۔
 جیسی اسی طرح بے برکس ٹری ہوئی تھی۔ اور عمران کے ہاتھ
 اٹھانے کے باوجود بالو اسی طرح خاموش کھڑی تھی۔
 ”تم بھی ہاتھ اٹھاؤ بالو۔۔۔ تم بھی دشمنوں کے زمرے میں شامل
 ہو۔“
 ”وہاں نے چیخ کر کہا اور بالو نے ہونٹ بیٹھتے ہوئے
 ہاتھ اوپر اٹھا لئے۔

”تم دونوں دیوار سے لگ کر کھڑے ہو جاؤ۔ جلد ہی کرو۔“
 ”وہاں نے دوسرا حکم دیا۔
 جیسی نے تم پر کشید تو نہیں کیا تھا بالو۔“ یکجہت عمران
 کی انتہائی سنجیدہ آواز سنائی دی۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ جیسے اُسے
 اچانک یہ خیال آیا ہو اور وہاں کا حکم تو اس نے سنایا ہی نہ ہو۔
 ”اس نے کوڑوں سے مجھے پیٹا ہے۔“ میری کھال اٹھڑ دی
 ہے۔“
 بالو نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ۔۔۔ تو پھر جیسی سے تم اپنا بدلہ لے سکتی ہو۔“ مجھے کوئی
 اعتراض نہیں۔ اور وہاں!۔۔۔ تمہارا میرا معاہدہ ختم۔ اس
 لئے۔“ عمران نے بڑے باوقار انداز میں وہاں کی طرف
 مڑتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر یکجہت چٹانوں جیسی سختی ابھرتی تھی۔

تھے۔ اس لئے عمران کا فقرہ سننے ہی بالو ذہنی طور پر سنبھلی اور اس
 نے پوری قوت سے دونوں کہنیاں کپشت پر کھڑکی جیسی کی پسلیوں
 میں ماری تھیں۔ کراٹے کے اس خوفناک اور اچانک وار نے جیسی
 کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کیا تھا اور یہی بالو چاہتی تھی۔ یکجہت وہ پیچھے
 ہٹنے کی وجہ سے نہ صرف جیسی کی گرفت بلکی ہو گئی بلکہ بالو اور جیسی
 کے درمیان فاصلہ بھی پیدا ہو گیا۔ اور اس کا فائدہ اٹھاتے ہوئے
 بالو جیسی کی سی تیزی سے پیچھے جھکی اور اس نے پیچھے موجود جیسی کو
 یکجہت سر کے اوپر سے اٹھا کر سامنے زمین پر دے مارا۔ اور جیسی
 کا سر اس قدر زور سے ٹکرایا تھا کہ اس کے بعد وہ حرکت ہی نہ کر
 سکی تھی۔

”فہر۔۔۔ ویل ڈن۔۔۔ بالو ویل ڈن۔“ عمران نے یکجہت
 چیختے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ واقعی حسین آمیز تھا۔ یہ دیکھ کر بالو نے
 اُسے اس خوبصورت ڈانک کی شدتِ خواب میں بھی توجہ نہ تھی اور یہی
 جذباتی بن عمران کی کمزوری بن گیا۔

”مخلصانہ انداز میں اچھلتے ہوئے عمران، وہاں کو نظر انداز کر گیا جو
 اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر ہونٹ بیٹھنے کھڑی تھی۔ اس کا نتیجہ
 یہ ہوا کہ وہاں نے یکجہت جھپٹا مارا اور اس نے انتہائی برق رفتاری
 سے عمران کے ہاتھ سے مٹین گن جھپٹ لی۔

”خبردار!۔۔۔ تم دونوں ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔ ورنہ۔۔۔“ وہاں
 نے مٹین گن جھپٹتے ہی ایک قدم پیچھے ہٹ کر بُری طرح چیختے ہوئے
 عمران اور بالو سے مخاطب ہو کر کہا۔

ہاتھ میں مشین گن پکڑتے ہی دوسرے ہاتھ سے جیب سے ٹرانسپیر نکال لیا۔

”سب لوگ غار میں آجائیں۔ اور اینڈ آل“۔ عمران نے اگھٹھا ہٹن پر رکھتے ہوئے کہا اور ٹرانسپیر دوسرے لمحے واپس اس کی جیب میں غائب ہو گیا۔

”ہاں تو میں بالوشہ پار!۔ میں نے کیا کہا ہے۔ تم جینی سے اپنا انتقام لے سکتی ہو“۔ عمران نے ٹرانسپیر جیب میں رکھتے ہوئے دوبارہ بانو سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر ہاتھ میں پکڑی مشین گن اس کی طرف اچھال دی۔

بانو نے مشین گن جھپٹی اور پھر اس کا رخ جینی کی طرف کر دیا۔ اس کی انگلی انتہائی تیزی سے ٹریگر کی طرف بڑھی۔ جینی اس کے سامنے فرش پر اپٹ کے بل بے حس و حرکت پڑی ہوئی تھی اس کی آنکھیں بند تھیں اور چہرے پر زردی چھلی ہوئی تھی۔

”نہیں!۔ میں کسی بے بس انسان پر زورولی نہیں چلا سکتی“۔

یکلخت بانو نے کہا اور مشین گن ایک طرف ہٹا لی۔

”اوہ!۔ تم واقعی مجھے حیران کرتی جا رہی ہو۔ اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ میری طرح تمہارے جسم میں بھی شریف انسان کا نمونہ ہے“۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

اسی لمحے غار میں صدیقی داخل ہوا۔

”صدیقی!۔ غار میں سے رسی ڈھونڈو اور ورتھا اور جینی کے

”میں کہتی ہوں۔۔۔“ ورتھانے دوبارہ کہنا شروع کیا۔ لیکن عمران کے اچانک لہجہ بدل جانے کی وجہ سے وہ نفسیاتی طور پر گڑبڑا گئی تھی اس لئے وہ فقرہ پورا کئے بغیر اس عرصہ خاوش ہو گئی جیسے اس سے آگے وہ جو کچھ کہنا چاہتی تھی وہ اس کے ذہن سے اتر گیا ہو۔

”نہ کچھ کہتی رہو۔۔۔ مجھے اس سے کوئی تعلق نہیں۔۔۔ ویلے یہ بتاؤں کہ یہ مشین گن خالی ہے“۔ عمران نے طنز پر انداز میں کہا۔

”نہیں یہ۔۔۔“ ورتھانے یکلخت چمکتے ہوئے کہا اور پھر لاشعوری طور پر اس کی نظر میں مشین گن کا سیکڑن دیکھنے کے لئے جھک گئیں۔ اور عمران نے یہ فقرہ شاید اسی لئے کہا تھا کیونکہ ورتھا کی نظر میں جھکتے ہی اس کا جسم کھلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور ورتھا بھی طرح چھتی ہوئی کسی گیند کی طرح اچھل کر غار کے کونے میں جا گری۔

عمران نے طے ماہر انداز میں اچھل کر ورتھا کے پیٹ پر لات کی ضرب لگائی تھی۔ اچھل کر گرنے کی وجہ سے مشین گن ورتھا کے ہاتھوں سے نکل کر فضا میں اچھلی جسے عمران نے تیزی سے جھپٹ لیا۔

یہ سب کچھ اس قدر تیزی سے ہوا کہ بانو حیرت سے پلکیں جھپکاتی کھڑی رہ گئی۔ وہ کسی سنگی مجسمے کی طرح اپنی جگہ پر کھڑی تھی ورتھا بھی نیچے گرنے کے بعد دوبارہ اٹھ ہی نہ سکی۔ اس کا سر دیوار سے ٹکرایا تھا اس لئے وہ بیہوش ہو چکی تھی۔ عمران نے ایک

صدیقی نے ان دونوں کو باندھ کر غار کی دیوار کے ساتھ ان کی پست لگا کر بٹھا دیا تھا۔

”ہاں تو مس درتھا! اب تم تاؤ گی کہ۔“ ون والے پتھر کہاں ہیں۔“ عمران نے درتھا سے مخاطب ہو کر کہا اور درتھا کے حلق سے پھوٹتے قہقہے نکل گیا۔

”نچیک ہے۔“ نچیک ہے۔“ سینے میں رکی کوئی سانس نکلتے کے لئے قہقہے لگانا واقعی کامیاب نسخہ ہے۔“ عمران نے اس طرح سر ہلاتے ہوئے کہا جسے کوئی حکیم اپنے بتاتے ہوئے طبخی نسخے کی تاثیر مزید انداز میں بتا رہا ہو۔

”عمران! تم چاہے جو چکر بھی کھیلو۔“ تم کبھی اس راز کو حاصل نہ کر سکو گے۔“ پتھر اب تک وہاں پہنچ بھی چکے ہو گئے جہاں انہیں پہنچنا چاہیے تھا۔“ درتھا نے بڑے طنزیت انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میں نے تو سنا ہے کہ حسینوں کے دل پتھر کے ہوتے ہیں اور یہ دنیا میں سب سے قیمتی پتھر شمار کئے جاتے ہیں۔“ ان کی موجودگی میں مجھے ان پہاڑی پتھروں کے پیچھے بھاگنے کی کیا ضرورت ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”تم جو چاہو۔“ کہو۔“ تم جو چاہو۔“ کرو۔“ لیکن کے دن والے پتھر اب ہمیں زندگی بھر نہیں مل سکتے۔“ کبھی نہیں مل سکتے۔“ درتھا نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اگر میں تم سے شادی کر لوں۔“ تو کیا خیال ہے۔“ تم جہیز میں

باندھ دو۔“ عمران نے صدیقی سے کہا اور صدیقی سر ہلکا کر سی کی تلاش میں نظریں گھمانے لگا۔

اسی لمحے جو ہاں اندر داخل ہوا۔ اور پھر اس کے بعد صفر اور سب سے آخر میں خاور اندر داخل ہوا۔ جب کہ صدیقی اس دوران سی تلاش کر کے درتھا اور جینی کے ہاتھ باندھنے میں مصروف تھا۔ ”میشین گن مجھے دے دو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور آگے بڑھ کر بانو کے ہاتھ سے مشین گن لے لی۔

”وہ پتھر۔“ وہ پتھر مجھے کہاں چلے گئے ہیں۔“ پہلے تو یہیں تھے اور درتھا انہی پتھروں میں دب کر ہی لے ہوئی ہوئی تھی۔“ بانو نے پکچخت چونسکتے ہوئے کہا جیسے اسے ایک بار پھر پتھروں کا خیال آ گیا ہو۔

”میرے خیال میں درتھا انہیں یہاں سے ہٹانے میں کامیاب ہو گئی ہے۔“ اب وہ بتائے گی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ان دونوں کو ہوش میں لے آؤ صفر!۔“ تاکہ اس سارے ڈرامے کا ڈراپ سین ہو سکے۔“ عمران نے ایک طرف کھڑے صفر سے مخاطب ہو کر کہا اور صفر سر ہلاتا ہوا اور وہ کی طرف بڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد درتھا اور جینی دونوں کی آنکھیں کھل چکی تھیں صفر باری باری ان دونوں کے منہ اور ناک بند کر کے انہیں ہوش میں لانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

بے اختیار ہنس پڑا۔

ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ لیکن شاید جویا کو یہ تعارف پسند نہ آئے۔ صفر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”وہ جب تک ٹھیک ہو کر ہسپتال سے نکلے گی۔ تعارف ہی بدل چکا ہوگا۔ پھر اس کا تعارف نواب شہر پارخان کی بیٹی کی بجائے مسٹر علی عمران کے طور پر کرایا جائے گا۔“ بشطیکہ مس جہاں بانو راضی ہو گئیں تو۔۔۔ عمران نے بانو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور اس بار بانو نے ناراض ہونے کی بجائے شرار مہر دوسری طرف کر لیا تھا۔

”ارے ہاں!۔۔۔ وہ پھر تو درمیان میں ہی رہ گئے۔ اور یہ پھر بڑا مسئلہ بن جاتے ہیں۔ درمیان میں پتھروں کی دوا لے آجاتے تو دل اس کے دونوں طرف تڑپتے ہی رہ جاتے ہیں۔“ عمران نے بانو کو شرماتے دیکھ کر بوکھلاتے ہوئے کہا۔

”کیا واقعی آپ مس بانو سے شادی کا فیصلہ کر چکے ہیں؟“ اچانک خاور بول پڑا۔ وہ اب تک خاموش کھڑا تھا یا اس کے لیے سے محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے اُسے عمران کا یہ ارادہ قطعی پسند نہ آیا ہو۔

”ہاں!۔۔۔ اگر جویا نے اجازت دے دی تو۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

وہ کون ہوتی ہے اجازت دینے والی۔۔۔ بوڑھی مہم۔۔۔ ٹھیک دیکھی ہے اس نے اپنی۔۔۔ بانو نے سیکھت انتہائی غصیلے

وہ پتھر لے آؤ گی۔ سوچ لو۔۔۔ پتھروں کے بدلے میں تمہیں بر مل رہا ہے۔۔۔ ورنہ یہاں تو کاروں اور کوٹھیلوں کے بدلے میں بھی دو لہا نصیب نہیں ہوتا۔ اور دو لہا بھی مجھ جیسا۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم اس سے شادی کرو گے۔ اس پہاڑی چوہا ہے۔“ سیکھت بانو نے غصیلے لہجے میں کہا اور عمران کے سب سامعین جو تک کر بانو کو دیکھنے لگے۔

”جب تم مانتی ہی نہیں ہو۔ تو باؤ میں کیا کروں۔ جویا ہسپتال میں پڑی ہے اور مجھے ہسپتال کی فضا سے خوف آتا ہے۔“

عمران نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

”شٹ آپ!۔۔۔ تم نے شادی کو مذاق سمجھ لیا ہے۔“ بانو نے عمران کے سامعین کی موجودگی کی وجہ سے ناراض ہوتے ہوئے غصیلے لہجے میں کہا۔

”شادی کو مذاق۔۔۔ کمال ہے۔ اگر میں اسے مذاق سمجھتا تو اب تک میں ایک ہزار شادیاں کر چکا ہوتا۔ کیوں صفر۔“ عمران نے آخر میں صفر سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ نے ان کا تعارف ہی اب تک نہیں کرایا۔ اس لئے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ صفر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ نواب شہر پارخان کی اکھوتی بیٹی مس جہاں بانو ہیں۔ ان کے ابا جاحان میرے ڈیڑھی کے بچپن کے دوست اور مگر کے جاگیر دار ہیں۔“ عمران نے آنکھیں منکالتے ہوئے کہا۔ اور صفر

”کیوں درمختا۔ بتاؤں۔ اجازت ہے۔“ — ہر عمان

ہو چکا تھا۔ کیونکہ میں نے کسی جلاوے شادی کر کے مرنا تو نہیں
 یہ تو کوڑے مار مار کر میری کھال آدھیر کرے گی۔ اور تم ابھی بچی ہو

”نفسیاتی داؤ نہیں مںں ورتھا! — اسے سانسہی داؤ کہتے ہیں۔
یہ دیکھو — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس
نے جب سے ویو مشین نکالی اور اس کی سائیڈ میں لگے ہوئے
مختلث بیٹن دبائے لگا۔ اور پھر اس نے ایک اور بیٹن دبایا اور ویو مشین
کو ہاتھ پر اس طرح رکھ لیا کہ اس کی روشن سکرین سب آسانی سے دیکھ
سکیں۔ سکرین پر پکینٹ ورتھا کا کھوڑا آپ ابھرا اور اس کے بعد منظر
دور ہوا کیا اور اپنے ساتھیوں سمیت پہاڑیوں میں دوڑتی نظر آنے لگی۔
یہ — یہ کیسے ممکن ہے — ورتھانے حیرت کی شدت
سے بھلا تے ہوئے کہا۔

میں نے بتایا تو ہے کہ یہ نفسیاتی نہیں۔ سانسہی داؤ ہے۔ اور
دیکھو کہ یہ داؤ کتنا کامیاب ہے — عمران نے مسکراتے ہوئے
کہا۔ اور پھر ورتھا اپنے ساتھیوں سمیت اسی ہیڈ کوارٹر میں نظر آنے
لگی جہاں یہ سب موجود تھے۔ اس کے بعد جب وہ منظر ابھرا کہ ورتھا
کے ساتھی پتھر اٹھانے ساتھ والی غار کے کنوئیں میں ڈال رہے تھے
تو ورتھانے ٹیخت آٹھیں بند کر لیں۔ اس کا چہرہ لٹک گیا تھا۔
”اوہ — اوہ — میں سوچ بھی نہ سکتی تھی —“ ورتھانے
بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اسی لئے تو کہا ہے کہ ابھی سچی ہو۔ اس لئے یہ جانیں بھی ختم۔
اور یہ بھی بتاؤں کہ جینی اور تمہارے سب ساتھی بھی ختم ہو چکے ہیں۔
اور دارالحکومت میں موجود تمہارے باقی ساتھیوں کا پتہ سیکرٹ سروس
خود ہی تم سے معلوم کر لے گی۔ میں اب فارغ ہوں۔ تو مںں باؤ۔!“

نے بڑے معصوم سے انداز میں ورتھا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
”تم ساری عمر سر ٹھٹھتے رہو گے۔ تب بھی ان پتھروں کو ناسل
بندر کھو گے۔“ ورتھانے مونٹ بھینپتے ہوئے جواب دیا۔
”تو پھر اجازت ہے۔“ بتاؤں —“ عمران نے اسی طرح
معصوم سے لہجے میں پوچھا۔

”ایک بار نہیں۔“ وںں بار اجازت ہے۔“ ورتھانے
طنز پر لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”بوجھی صفدر! — اجازت تو مل ہی گئی — اب کم از کم
جنازہ تو جاز ہو ہی جائے گا۔“ عمران نے کہا اور تیزی سے
دلوار کے اس حصے کی طرف بڑھا جہاں اس نے ویو مشین میں غلا
دیکھا تھا۔ اور پھر چند لمحوں کے مختلف پتھروں پر پیر مارنے کے بعد
جیسے ہی اس نے ایک پتھر پر پیر مارا۔ بلی سی گڑ گڑا ہٹ کے ساتھ
دلوار میں غلا پیدا ہو گیا۔

”دوسری طرف ایک غار ہے صفدر! — اس کے کونے
میں ایک کنواں ہے اور ہمارے مطلوبہ پتھر اس کے اندر موجود ہیں۔“
عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا اور پھر گردن گھما کر ورتھا کو
دیکھنے لگا جیسے اپنی بات کی اس سے تصدیق چاہتا ہو۔ اور ورتھا
کا چہرہ ایک لمحے کے لئے تو سیاہ پڑ گیا۔ لیکن دوسرے لمحے اس
نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔
”ہوں۔“ بکواس — نفسیاتی داؤ —“ ورتھانے منہ
بناتے ہوئے کہا۔

کیا خیال ہے۔ یہاں سے تمہاری حویلی نزدیک ہے۔ تمہارے
 ڈیڑھی سے بات نہ کر لی جائے۔“ عمران نے ویٹسین کا ہٹن
 آتے سر کے بانو کی طرف مڑتے ہوئے کہا جو بڑی حیرت سے آنکھیں
 پھیلائے عمران کے ہاتھ میں موجود ویٹسین کو دیکھ رہی تھی۔
 یہ تو انتہائی حیرت انگیز چیز ہے۔ یہ سے کیا؟ بانو نے
 پوچھا۔ وہ شانہ جان بوجھ کر عمران کی بات گول کر گئی تھی۔
 ”چلو وعدہ رہا۔ اگر تم ڈیڑھی سے اجازت لے لو تو یہ مشین میں
 بہتیں سلامی میں دے دوں گا۔ لیکن یہ خیال رکھنا کہ کہیں تم پتھروں
 کی بجائے ہماری شادی کی فلم نہ ان لوگوں کو دکھانا شروع کر دینا۔ اور
 مجھے شرم سے خودکشی کرنی پڑ جائے۔“ عمران نے کہا اور صفحہ
 سمیت باقی سب ساتھیوں کے حلق سے بے اختیار تعجبے نکل گئے۔
 ”تم پاگل ہو۔ پاگل۔“ بانو نے بے اختیار مڑتے ہوئے کہا۔
 ”اسی لئے تو تمہاری منت کر رہا ہوں۔ ورنہ ظاہر ہے تم
 جیسی۔“ عمران نے فقہ اوجھورا چھوڑ دیا اور غار ایک بار
 پھر قہقہوں سے گونج اٹھی۔ جب کہ بانو آنکھیں نکالتی رہ گئی لیکن
 اس کے چہرے کے تاثرات بتا رہے تھے کہ اب عمران کے لئے
 پیچھا چھڑانا خاصا مشکل ہو جائے گا۔

ختم شد