

جاسوسی دنیا

109- بھیڑیے کی آواز

110- اجنبی کا فرار

111- روشن ہیولی

112- زرد فتنہ



جاسوسی دنیا نمبر 110

اجنبی کا فرار

(مکمل ناول)

پیشرس

جاسوسی دنیا کا ایک سو دسواں ناول ”اجنبی کا فرار“ پیش خدمت ہے۔
اس کہانی میں آپ کو ایسے افراد ملیں گے جو منشیات کے عادی ہیں اور اس کے
حصول کے لئے وطن دشمنی تک کا ارتکاب کر بیٹھتے ہیں۔

لاالچ خواہ کسی قسم کا ہو بُری بلا ہے۔ منشیات کی مفت فراہمی نے انہیں
غیر ملکی ایجنٹوں کا آلہ کار بنا دیا تھا۔ جن معزز گھرانوں کے وہ چشم و چراغ تھے
ان کی کیسی سبکی ہوئی ہوگی۔ کیا سوسائٹی میں ان گھرانوں کا مقام متزلزل نہ ہو گیا
ہوگا۔ کیا ان کے افراد پھر ہم چشموں کا سامنا کر سکے ہوں گے۔

ہر فرد کو سوچنا چاہئے کہ اس کی کسی بھی غیر ذمہ دارانہ حرکت کا اثر خود اسی
کی ذات تک محدود نہیں رہتا بلکہ اس کے متعلقین بھی اس کی لپیٹ میں آ جاتے
ہیں اگر ایک فرد وطن دشمنی کے الزام میں پکڑا جاتا ہے تو اس کی آئندہ نسلیں
تک بدنامی کے اس پشتارے سے پیچھا نہیں چھڑا سکتیں۔

لہذا ہر ایک کو محتاط رہنا چاہئے۔

آنکھیں کھلی رکھئے کہیں آپ کو کوئی دھوکا نہ دے جائے۔
 دوسرے صاحب لکھتے ہیں کہ اب آپ ”پیشرس“ میں سنجیدہ باتیں
 کر کے بور کرنے لگے ہیں۔
 بھائی ہنسنے ہنسانے کے لئے کہانی ہی کافی ہوتی ہے۔ آخر میں اپنی سنجیدہ
 باتیں آپ تک کس طرح پہنچاؤں۔
 دوسری بات یہ ہے کہ اب آپ کے سوالات ہی اس قسم کے نہیں ہوتے
 جن سے ہنسنے ہنسانے کا پہلو نکل سکے..... شاید آپ بھی کسی ”بوریت“ میں مبتلا
 ہیں..... کیوں؟..... کیا خیال ہے؟“

ابن صفحہ

۴ جنوری ۱۹۷۱

دیو اور دیونی

آرچنؤ کے ڈائیننگ ہال میں ہلکی ہلکی روشنی تھی اور بہت ہی مدہم سروں میں مغربی موسیقی کی لہریں اس دھندلے ماحول کی انگڑائیاں سی لگ رہی تھیں۔

خصوص قسم کی مہک فضا رچی بسی ہوئی تھی۔ زیادہ تر میزیں آباد ہو چکی تھیں۔

وہ ہال میں داخل ہوا اور سیدھا اس میز کی طرف بڑھا جس کے قریب ہی والی میز پر ایک دیو زاد بکرے کی مسلم ران سے شوق کر رہا تھا۔

میز خالی تھی۔ وہ کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا اور اس بھاری بھر کم آدمی کو بکرے کی ران ادھیڑتے دیکھتا رہا۔ اتنے میں ایک ویٹر خود اس کی میز کے قریب آ کھڑا ہوا۔

”آدمی کا گوشت.....!“ نووارد نے آہستہ سے کہا اور ویٹر چونک کر اسے دیکھنے لگا۔

اس کے چہرے پر گھنی ڈاڑھی تھی اور وہ جدید ترین تراش کے سوٹ میں ملبوس تھا۔ قمیض بے داغ سفید تھی۔ خوش ذوق آدمی معلوم ہوتا تھا۔ لیکن اس کی ناک کی بناوٹ چہرے کو کسی حد تک خوفناک ظاہر کر رہی تھی۔ آنکھوں میں درندگی کی جھلکیاں تھیں۔

”میں نہیں سمجھا جناب عالی.....!“ ویٹر نے بڑے ادب سے کہا۔

”آدمی کا گوشت.....!“ نووارد نے اس بار کسی قدر اونچی آواز میں کہا۔

ویٹر فیصلہ نہ کر سکا کہ اسے اخلاقاً مسکراتا چاہئے یا حیرت کا اظہار کرنا چاہئے۔ بس گم سم

اسے دیکھتا رہا۔

اس بار شاید دیو زاد نے بھی اس کی آواز سن لی تھی اور بکرے کی ران ادھیڑتے

ادھیڑتے رک کر اسے گھورنے لگا تھا۔

”کیا تم نے سنا نہیں۔“ نووارد غرایا۔

”جج..... جناب عالی..... یہ مینو ملاحظہ فرمائیے۔“ ویٹر کپکپاتی ہوئی آواز میں بولا۔

”ہمارے یہاں ان چیزوں کے علاوہ اور کچھ بھی موجود نہیں۔“

”مجھے آدمی کا گوشت چاہئے۔“ نووارد جھنجھلا گیا۔

دیوزاد نے ران قاب میں رکھ دی تھی اور حیرت سے منہ پھاڑے نووارد کو دیکھے جارہا تھا۔

”کسی بہت نگڑے آدمی کا گوشت.....!“ اجنبی ویٹر کو غصیلی نظروں سے دیکھتا ہوا پھر

بولا اور ہاتھ اٹھا کر دیوزاد کی طرف اشارہ کیا۔

”میں ہیڈ ویٹر کو بھیجتا ہوں جناب۔“ ویٹر نے بڑے ادب سے کہا۔ ”جو باتیں میری

سمجھ میں نہیں آتیں انہیں وہ بہ آسانی سمجھ لیتے ہیں۔“

وہ تو پیچھا چھڑا کر رخصت ہوا لیکن اب دیوزاد تہر آلود نظروں سے نووارد کو گھورے جارہا

تھا۔ دفعتاً وہ میز پر ہاتھ مار کر غرایا۔ ”آؤ سالے.... خاؤ مجھ کو! دینوں کتنا دم ہے تم میں۔“

”ارے واہ.....!“ اجنبی ہنس پڑا اور اپنی جگہ سے اٹھتا ہوا بولا۔ میرا ہرگز یہ مطلب

نہیں تھا کہ تمہیں ذبح کر ڈالا جائے۔ میں نے تو مثال کے طور پر تمہاری طرف اشارہ کیا تھا۔

اگر اجازت دو تو تمہارے ہی پاس بیٹھ جاؤں۔

”اجابت ہے۔“ دیوزاد ناگواری سے بولا۔

اور اجنبی بے تکلفانہ انداز میں کرسی کھینچ کر اس کے مقابل بیٹھ گیا۔

اتنے میں ہیڈ ویٹر بھی آ گیا اور اجنبی نے لا پرواہی سے ہاتھ ہلا کر کہا ”میں فی الحال

کچھ نہیں کھاؤں گا۔“

ہیڈ ویٹر اسے غور سے دیکھتا ہوا رخصت ہو گیا تھا۔ اجنبی دوبارہ دیوزاد کی طرف متوجہ

ہو گیا۔ وہ اسے پیار بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ دیوزاد نے بھی اسے محسوس کیا اور ایک دم

ڈھیلا پڑ گیا۔ ایسا معلوم ہونے لگا جیسے کچھ دیر پہلے اسے اجنبی کی کوئی بات ناگوار نہ گزری ہو۔

”تمہاری طرف بے اختیار دل کھینچتا ہے۔“ اجنبی نے نرم لہجے میں کہا۔ ”ایسی پرکشش

شخصیت آج تک میری نظروں سے نہیں گزری تھی۔ اس طرح میں نے تم سے تعارف حاصل

کرنے کے لئے ویٹر سے اس قسم کی گفتگو کی تھی۔“

”یعنی..... میں اتنا خوبصورت ہوں کہ میرا غوث خانا چاہتے ہو۔“ دیوزاد نے ہنس کر کہا۔
 ”تم تو خیر نہیں..... لیکن بعض عورتیں ایسی ہوتی ہیں جن کا گوشت کھانے کو جی چاہتا ہے۔“
 ”اے جاؤ ڈاڑھی کا تو کھیاں کرو.....!“

”ڈاڑھی مجھے بہت عزیز ہے۔“ اجنبی پیار سے ڈاڑھی پر ہاتھ پھیر کر بولا۔

”تبھی عورتوں کی باتیں کر رہے ہو۔“

”جدید ترین عورتیں ڈاڑھی پسند کرتی ہیں۔“

”میں اس وقت عورتوں کی باتیں نہیں کرنا چاہتا..... خانا خار ہا ہوں.....!“ دیوزاد نے

کہا اور قاب سے ران اٹھا کر دوبارہ ادھیڑنے لگا۔

اجنبی اسے توجہ اور دلچسپی سے دیکھ رہا تھا۔

”کچھ طاقت و اذیت بھی ہے جسم میں یا محض گوشت کا ڈھیر ہو۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

دیوزاد نے ران پھر قاب میں رکھ دی اور اسے ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے کچا ہی چبا

جائے گا۔ اجنبی کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔

اچانک دیوزاد بولا۔ ”اے تم کیوں کھاؤاہ ٹیٹیں ٹیٹیں کئے جا رہے ہو۔ چلتے پھرتے نجر آؤ۔“

”مجھے تم سے عجیب سا لگاؤ محسوس ہو رہا ہے۔“

”ہونے دو..... ابھی میں خانا خار ہا ہوں۔“

”گھر نہیں ہے کیا کہ ہوٹلوں میں کھاتے پھر رہے ہو۔“

”تم سے مطلب.....؟“ دیوزاد کو پھر غصہ آ گیا۔

”اچھا اچھا..... تم پہلے کھا لو..... پھر باتیں کریں گے۔“

”باتیں قریں غے.....!“ دیوزاد جل کر بڑبڑایا۔ ”سالے ہر جگہ چندہ مانگنے پہنچ جاتے ہیں۔“

اجنبی پھر مسکرایا لیکن کچھ بولا نہیں، ران ختم کرنے کے بعد دیوزاد نے مزید تین عدد

مرغوں کا آرڈر دیا۔

”یار آدمی ہو یا دیو.....!“ اجنبی نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم سے مطلب.....؟“

”یقیناً..... بہت طاقتور بھی ہو گئے۔“

”تم سے مطلب.....؟“

”خفگی دور کرو۔ میرے دوست! مجھے ایک عورت کو نیچا دکھانا ہے شاید تم اس سلسلے میں

میری کوئی مدد کر سکو۔“

”عورت کو نیچا دکھانا ہے۔“ دیوزاد نے احمقانہ انداز میں جلدی جلدی پلکیں جھپکائیں۔

”ہاں..... ہاں..... خود کو بہت طاقتور سمجھتی ہے۔“

”عورت! ہونہہ..... تاکتور.....!“ دیوزاد نے بُرا سامنہ بنایا پھر جلدی سے چونک کر

پوچھا۔ ”کیا بہت نگڑی ہے۔“

”دیوینی ہے..... بس تمہاری مادہ لگتی ہے۔“

”ارے..... ہی ہی ہی۔“ دیوزاد کے دانت نکل پڑے اور وہ اس طرح منہ چلانے لگا

جیسے ”مادہ“ کوئی چٹ پٹی مسالے دار کھانے کی چیز ہو۔

”میرا خیال ہے کہ تم اپنا مزید آرڈر کینسل کرا کے میرے ساتھ چلو.....!“ اجنبی نے کہا۔

”نہیں بھائی پہلے پیٹ پوجا پھر عورت وورت..... سب چلے غی۔“ دیوزاد بولا۔

”اچھی بات ہے۔“ اجنبی نے مردہ سی آواز میں کہا۔

”جب تک مرنے آئیں قیوں نہ ہم اسی عورت کی باتیں کرتے رہیں۔“ دیوزاد نے

تجویز پیش کی۔

”بیکار ہے۔“ اجنبی خشک لہجے میں بولا۔ ”جتنی دیر میں تم تین مرغ کھاؤ گے وہ وہاں

سے چلی جائے گی جہاں میں اسے ابھی دیکھ آیا ہوں۔“

”اچھا اچھا میں انہیں ساتھ لیتا چلوں گا..... تم فکر نہ کرو!“ دیوزاد نے سر ہلا کر کہا۔

”ہاں..... یہ ٹھیک رہے گا۔“

ان دونوں نے ابھی تک ایک دوسرے کے نام معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

کچھ دیر بعد ویٹر مرغ لایا۔

”انہیں پیک کرادو..... اور بل بھی لاؤ۔“ اجنبی نے اس سے کہا۔

یہ مرحلہ طے ہو جانے کے بعد دونوں آرگنوں سے باہر آئے۔

”تمہاری اپنی گاڑی ہوگی۔“ اجنبی نے دیوزاد سے پوچھا۔

”اور قیا.....!“

”تب تو ٹھیک ہے۔ میں ڈرائیو کروں گا اور تم مرغ کھاتے رہنا۔“

”یار بڑے سمجھ دار آدمی معلوم ہوتے ہو۔“ دیوزاد نے خوشی ظاہر کی۔

رولز رائیس کمپاؤنڈ میں کھڑی تھی۔ اجنبی نے اس پر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”صرف تن و توش ہی نہیں بلکہ بہت بڑی دولت بھی رکھتے ہو۔“

”قویٰ بات نہیں..... یہ لو کنجی۔“

”میں نے آج تک رولز ڈرائیو نہیں کی۔“

”بیٹھو..... میں بتاؤں گا۔“

کچھ دیر بعد رولز شہر کے گنجان آباد علاقوں سے گذرتی ہوئی کھلی فضا میں نکل آئی۔
دیوزاد اتنی دیر میں دو مرغ ختم کر چکا تھا لیکن تیسرے کی باری آتے ہی اس نے غالباً سوچا کہ
اسے کسی قدر گفتگو بھی کرنی چاہئے۔

”قس طرح نیچا دکھانا ہو گا۔“

”شکر ہے تم بولے تو۔“ اجنبی نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ پھر ایک بھر پور قہقہے کے بعد

بولاً۔ ”اس کا دعویٰ ہے کہ اگر وہ کہیں بیٹھ جائے تو ہاتھی بھی اسے اس جگہ سے نہیں ہلا سکے گا۔“

”ہاتھی..... ہی ہی ہی..... فکر مت کرو تمہارا یہ کھادم ہی اس کا کباڑا قردے گا۔“

”اپنا نام پتہ تو بتاؤ پیارے.....!“ اجنبی بولا۔

”قاسم..... بس اتنا ہی کافی ہے۔“

”اور میں نام سے تمہارا بھائی معلوم ہوتا ہوں۔ میرا نام حاکم ہے۔“

”قاسم، حاکم واہ وا..... بھائی بھائی..... واہ واہ..... قیا وہ عورت بہت جھسورت ہے۔“

”ارے کیا کہنا..... ذیل ڈول کے اعتبار سے دیونی نہ ہوتی تو جواب نہ ہوتا اس کا۔“

”ذیل ڈول نہ ہوتا تو پھر قس کام کی ہوتی.....!“ قاسم نے خشک لہجے میں کہا اور

تیسرے مرغ کی ہڈیاں بھی گاڑی سے باہر پھینک کر رومال سے دونوں ہاتھ صاف کئے۔

اسے ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں تھی کہ گاڑی کدھر جا رہی ہے اور وہ آرکچو سے کتنا فاصلہ طے

کر چکا ہے۔

”دیکھو گے تو پتا چلے گا۔“ اجنبی نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

”اے سنو!“ قاسم مزے میں آ کر بولا۔ ”اس میں کوئی شرط ورت نہیں ہے کیا۔“
 ”کیسی شرط.....!“

”اے وہی جو پرانے زمانے میں ہوا کرتی تھی کہ چالیس من کا پتھر جس نے اٹھالیا اسی سے بیاہ دی لوٹدیا۔“

اجنبی نے بائیں ہاتھ سے اس کا شانہ تھپک کر کہا۔ ”اگر شادی شدہ نہیں ہو تو فائدے میں رہو گے۔“

”وہ قیسے.....!“

”اس عورت کا کہنا ہے کہ شادی اسی سے کرے گی جو اس سے زیادہ طاقتور ہوگا۔“
 ”اس کا نام کیا ہے؟“ قاسم نے تھوک نگل کر پوچھا۔
 ”کلارا.....!“

”ہائیں تو قیا اپنے ملک کی نہیں ہے۔“

”نہیں... جرمین ہے۔“

”ارے باپ رے۔“

”کیوں کیا ہوا.....؟“

”مجھے جرمین نہیں آتی۔“

”وہ انگریزی بھی بول سکتی ہے۔“

”تب تو ٹھیک ہے۔“

اس گفتگو کے دوران میں اجنبی نے گاڑی پھر شہر کی طرف موڑ دی تھی لیکن قاسم تو اپنی رو میں بہہ رہا تھا۔

کچھ دیر بعد گاڑی ایک ایسے علاقے میں رکی جہاں شہر کے متمول ترین لوگ رہتے تھے۔ عمارتیں ایک دوسرے سے ملحق نہیں تھیں۔

”بس تیار ہو جاؤ۔“ اجنبی نے انجن بند کرتے ہوئے کہا۔

”ہم منزل مقصود پر پہنچ گئے..... اور ہاں دیکھو دوست..... اگر تم ناکام رہے تو مجھے

بڑی شرمندگی ہوگی۔“

”اٹھالوں غا..... فکر مت کرو۔“

”اچھا تو آؤ..... میرے ساتھ۔“

دونوں گاڑی سے اتر کر آگے بڑھے۔ اجنبی نے پھانک کو دھکا دیا۔ جو کھلتا چلا گیا..... پائیں باغ تاریک تھا البتہ خاصے فاصلے پر عمارت کے برآمدے میں دھندلی سی روشنی نظر آرہی تھی۔ دونوں برآمدے کی طرف بڑھے۔ عمارت کی چار دیواری خاصے بڑے رقبہ پر پھیلی ہوئی تھی۔

قاسم کسی بہت بڑے پیپے کی طرح لڑھک رہا تھا۔ اجنبی خاموشی سے چلتا رہا۔ دونوں برآمدے میں پہنچ کر رک گئے۔ پھر اجنبی ایک کھڑکی کی طرف جھپٹا۔ چند لمحوں اندر جھانکتا رہا اس کے بعد قاسم کی جانب پلٹ آیا۔

”آؤ..... دیکھو کتنی حسین لگ رہی ہے۔“ وہ قاسم کا ہاتھ پکڑ کر دوبارہ کھڑکی کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

اندر کمرے میں سامنے ہی ایک قبول صورت غیر ملکی عورت آرام کرسی پر نیم دراز تھی۔ دونوں جھکے ہوئے کھڑکی سے جھانکتے رہے۔

”ارے باپ رے۔“ قاسم بڑبڑا کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

”کیوں کیا بات ہے۔“

”اس کے ابا دبا کہاں ہیں۔“ قاسم نے پوچھا۔ وہ مئی طرح ہانپ رہا تھا۔ شاید جھکنے کی وجہ سے سانس پھول گئی تھی۔

”کیا تم کچھ پریشان ہو۔“

”نہیں..... تو..... یہ تو..... بہت خوبصورت ہے۔“

غالباً قاسم کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کہنا چاہئے۔

”اچھا تو سنو! اجنبی آہستہ سے بولا۔ ”اس کا تن و توش تم نے دیکھ ہی لیا ہے۔ اب

مجھے بتاؤ کہ شرط جیت سکو گے یا نہیں! ورنہ خواہ مخواہ شرمندگی اٹھانے سے کیا فائدہ۔“

”دیکھو پیارے بھائی..... ہے تو بہت ہنگامی..... غور نہیں کرتا۔“

”اللہ مالک ہے۔“

”ہمت ہار رہے ہو۔“ اجنبی غرایا۔

”بقواس مت قرو.....!“ قاسم کو بھی غصہ آ گیا۔ ”تم قیا سمجھتے ہو۔ پیٹ پر چھ من کا پتھر

رکھ کر ہتھوڑوں سے تڑوا ڈالتا ہوں۔“

”خیر ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

”اچھا میری بھی ایک شرط سن لو۔“

”کہو جلدی سے۔“

”اگر میں جیت گیا تو..... اسی وقت اس سے شادی نہ کر سکوں گا۔“

”دو تین دن بعد کر لینا.....!“ اجنبی نے قاسم کا شانہ تھپک کر کہا۔

”قیا وہ گھر میں اکیلی ہے؟“

”بالکل..... گھر کے دوسرے لوگ اس وقت موجود نہیں ہیں۔“

”اگر کوئی گھلا ہوا تو۔“

”کیسا گھلا..... میں ساتھ چل رہا ہوں۔“

”تو چلو..... اللہ فتح نصیب قرے غا..... میں کبھی کسی معاملے میں پیچھے نہیں ہٹا۔“

اجنبی نے بینڈل گھا کر ایک دروازہ کھولا اور دونوں اندر داخل ہوئے۔ نشست کے

کمرے میں پہنچنے کے لئے انہیں بائیں جانب والے پہلے دروازے سے گزرتا پڑا تھا۔

عورت بدستور آرام کرسی پر پڑی رہی۔

اجنبی آہستہ سے بولا۔ ”غالباً سو گئی ہے۔“

”تو جگا دونا۔“ قاسم کی بھاری بھر کم سرگوشی پورے کمرے میں گونج کر رہ گئی۔

”ذرا ٹھہرو..... میں طبلہ کی جوڑی اٹھا لاؤں۔“

”میں نے جگانے کو کہا ہے نچانے کو نہیں۔ طبلہ کیا ہو گا۔“

”جب تک سر پر طبلہ نہ بجنے نہیں جا گتی۔“

”جلدی قرو..... مجھ سے دیر تک کھڑا نہیں رہا جاتا۔“ قاسم بھنا کر بولا۔

اجنبی کمرے سے چلا گیا۔

قاسم عورت کو بڑے غور سے دیکھے جا رہا تھا۔ دیوہنی تو تھی لیکن اس کے نقوش بڑے دلآویز تھے۔ آنکھیں بند تھیں اس کے باوجود قاسم کا اندازہ تھا کہ خاصی بڑی بڑی ہوں گی۔ کٹورا ایسی۔ اس کے ذہن میں تشبیہات بھی خود اسی کے ڈیل ڈول والی آیا کرتی تھیں۔

وہ اسے دیکھتا اور دل ہی دل میں مگن ہوتا رہا۔ پھر کچھ دیر بعد چونک کر بڑبڑایا۔ ”ابے وہ طبلہ۔“ اور پھر اس طرح دونوں ہاتھوں سے منہ دبا لیا جیسے بے خیالی میں آواز نکل گئی ہو۔

اس کے بعد وہ جھومتا ہوا اس دروازے کی طرف بڑھا جس سے اجنبی باہر گیا تھا۔ بینڈل گھما کر دروازہ کھولنا چاہا..... لیکن وہ نہ کھلا۔

”قیا مطلب.....؟“ وہ آنکھیں نکال کر بڑبڑایا اور مڑ کر عورت کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ اب بھی اسی طرح آرام کرسی پر نیم دراز تھی۔ دروازے کی طرف دوبارہ توجہ دینی پڑی۔ آخر وہ اسے باہر سے مقفل کیوں کر گیا تھا۔

قاسم لاکھ احمق سہی لیکن ذاتی تحفظ کی حس تو اس میں بھی تھی۔

ایک بار پھر اس نے دروازے پر زور آزمائی شروع کر دی۔ پھر حلق پھاڑ پھاڑ کر اجنبی کو آوازیں دینے لگا۔

”ابے قہاں مرغئے جا کر..... دروازہ خولو..... نہیں تو نکریں مار مار کر توڑ دوں غا..... ایسی کی تیسری ہاں نہیں تو۔“

چیتنے ہی چیتنے خیال آیا کہ اب تو وہ جاگ گئی ہوگی..... تیزی سے اس کی طرف مڑا اور یہ دیکھ کر متحیر رہ گیا کہ اس کی پوزیشن میں اب بھی کوئی تبدیلی نہیں ہوئی تھی۔

”قیا مصیبت ہے۔“ اس کی زبان سے بے ساختہ نکلا اور اب وہ عورت کی طرف لڑھک رہا تھا۔

قریب پہنچ کر بھی اسے آوازیں دیں لیکن وہ ٹس سے مس نہ ہوئی۔ آخر اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ ”اب میں طبلہ قہاں سے لاؤں..... وہ حرامی تو ابھی تک نہیں لوٹا..... ڈاڑھی ایسی زور دار اور لچھن ایسے..... تھڑی تھڑی! ارے اب اٹھ بھی جاؤ..... لاحول بلا کوت میں تو اردو بول رہا ہوں۔ اچھا اب انگریجی بھی سنو۔ ویک اپ ویک اپ آئی ہو کم ٹولفٹ یو اپ..... پلیز بیوٹی فل عورت ویک اپ۔“

اچانک اس نے محسوس کیا کہ عورت اسکے باوجود بھی خاموش ہے لہذا اسکی بکواس رک گئی۔ اور اس نے سرگھا کر بائیں جانب دیکھا۔ اس کے قریب ہی وہ بھی چپت پڑی تھی۔

”ایسی طبعی نیند تو نہ دینی نہ سنی۔“ وہ چھت کی طرف دیکھتا ہوا بڑبڑایا اور پھر کروٹ لے کر اٹھ بیٹھا۔ عورت کی آنکھیں اب بھی بند تھیں۔

یک بیک وہ ہمہ تن توجہ بن کر اسے دیکھنے لگا۔

”ہائیں..... یہ تو..... یہ تو..... سانس ہی نہیں لے رہی..... ارے باپ رے۔“

شائد زندگی میں پہلی بار وہ اتنی پھرتی سے اٹھ کھڑا ہو سکا ہو۔

گھگھکی بندھ گئی۔ عورت سچ مچ مردہ تھی۔

”ارے باپ رے، ارے باپ رے..... ارے باپ رے..... رٹا ہوا وہ سارے کمرے میں ناچتا پھر رہا تھا۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔“

پھر کچھ نہ سوچھی تو دروازہ پیٹ پیٹ کر چیختے لگا۔

”اے او..... ڈاڑھی والے..... اور حرامزادے..... اے سالے مروا دیا..... ارے باپ رے..... پہلے ہی سے مری ہوئی تھی۔ میں تجھ نہیں جانتا۔ ارے باپ رے۔“

چیختے چیختے گلا رندھ گیا۔ لیکن سب کچھ لا حاصل۔

جال

جدید ترین بے فکرے نوجوانوں کا مجمع تھا۔ لیکن اگر پچاس سال پہلے فوت ہو جانے والے کسی شریف آدمی کی روح ادھر متوجہ ہو جاتی تو وہ اسے درویشوں کا مجمع سمجھتی اور کسی قدر متحیر بھی ہوتی کہ درویشوں میں بھی مغربی تہذیب نے جگہ بنالی ہے۔

ان کی ڈاڑھیوں اور سر کے بال بے تشاشہ بڑھے ہوئے تھے۔ لباس مغربی تھے لیکن گلے میں موٹے موٹے دانوں والی بڑی مالاں تھیں۔ ان میں لڑکیاں بھی تھیں اور ان کے

حلے عام لڑکیوں سے مختلف تھے۔ کچھ لڑکے ایسے بھی تھے جن کے ڈاڑھیاں نہیں تھیں۔ اس لئے ان میں اور لڑکیوں میں تمیز مشکل تھی۔ ایسے ہی ناقابل شناخت ”نروں“ میں کیپٹن حمید بھی تھا۔ سر کے بڑے بڑے بالوں کی کمی اس نے وگ سے پوری کی تھی۔ خوبصورت گھونگھریالے بالوں والی وگ تھی لیکن بہت قریب سے دیکھنے والے بھی اسے مصنوعی نہیں سمجھتے تھے۔ ورنہ انہیں اپنے درمیان کالی بھیڑ کی موجودگی کا احساس ہو جاتا۔

وہ اس مجمع میں خود نہیں آیا تھا بلکہ لایا گیا تھا۔ ایک ہفتہ پہلے سے پول میں ایسے ہی ایک بے فکرے سے ملاقات ہوئی تھی اور وہ حمید کے گلے کا ہار ہو گیا تھا۔ اُس نے اپنے حلقے کی لڑکیوں کی بے حد تعریف کی اور حمید کو اس پر آمادہ کر لیا کہ وہ اسی کے رنگ میں رنگ کر اس حلقے تک پہنچے گا۔ وگ لگانے کی تجویز اسی نے پیش کی تھی۔

اس وقت حمید چیونٹ کے لمبے کرتے اور نیلی پتلون میں ملبوس تھا۔ اس کے گلے میں بھی کئی ملائیں پڑی ہوئی تھیں۔ جس کے سگریٹ پی رہا تھا لیکن دھواں حلق سے نیچے نہیں اُتارتا تھا۔

اس کا نیا دوست مولیٰ اس حلقہ میں خاصا مقبول ثابت ہوا۔ اس نے حمید کو آج بتایا تھا کہ وہ اسے مصلحتاً یہاں لایا تھا۔

”ذرا وہ مصلحت بھی بتاؤ۔“ حمید اسے گھورتا ہوا بولا۔

”مجھ پر لڑکیوں کا دباؤ بڑھتا جا رہا ہے۔ میں نے تم میں یہ صلاحیت دیکھی تھی کہ کچھ تمہاری طرف بھی متوجہ ہو سکتی ہیں اور میں دیکھ رہا ہوں کہ میرا خیال درست نکلا۔ سبھی تم میں دلچسپی لے رہے ہیں۔“

”لیکن میں تو صرف اس لئے آیا ہوں کہ مجھے تم لوگوں کا میوزک بہت پسند ہے۔“

حالانکہ یہ سو فیصدی کبوتر اس تھی۔ وہ تو پہلی ہی شب کے بعد ان کے اڈے کا رخ بھی نہ کرتا اگر ایک لڑکی پسند نہ آگئی ہوتی۔ وہ عجیب تھی۔ بال تو اس کے بھی بے مرمت تھے اور اوپری ہونٹ پر ہلکی سی روئیدگی تھی۔ بڑی بڑی آنکھوں میں ہر وقت وحشت سی نظر آتی۔ خصوصیت سے جب وہ تہقہہ لگاتی تو کسی درندے کی مادہ نظر آنے لگتی۔ اس کے باوجود بھی اس نے حمید کے ذہن کے کسی گوشے کو چھوا ضرور تھا۔ نام جو کچھ بھی رہا ہو وہ خود کو جولی کہتی

تھی۔ ایک دن نشے میں اس نے حمید کو بتایا تھا کہ چالیس سال پہلے اس کا باپ ترکاریوں کا ٹھیلا لگاتا تھا..... آہستہ آہستہ وہ پہلے ترکاریوں کا آڑھتی بنا پھر اس کے ٹرک چلنے لگے اور اب وہ مل اونر ہے..... بہت اچھا باپ ہے۔ اپنے بچوں کو جدید سے جدید ترین طرز زندگی اختیار کرنے کی نصیحت کرتا رہتا ہے۔ اسے اس کے سارے دوست پسند ہیں۔ اس کا خیال ہے کہ ترقی پسند قوموں کا رہن سہن اپنا ہے بغیر ترقی ناممکن ہے۔ حمید کا دوست موبی اس لڑکی سے الر جبک تھا۔ کہتا تھا کہ اس کے قبضے اسے ٹامی گن کی فائرنگ معلوم ہوتے ہیں۔

اس وقت اس چھوٹے سے کلب میں وحشیانہ قسم کا رقص جاری تھا۔ حمید کے علاوہ اور سب ناچ رہے تھے۔

اچانک جولی اس کی طرف متوجہ ہوئی اور رقص کرنے والوں کی بھیڑ سے نکل کر ناچتی ہی ہوئی اس کی طرف بڑھنے لگی۔ حمید ایک کنارے آرام کرسی پر نیم دراز تھا۔

”اے..... تم پر کھولت کیوں طاری ہے۔“ اس نے حمید کو لاکارا۔

”آج دوپہر کھجور کے درخت پر چڑھ رہا تھا..... کمر میں چک آگئی ہے۔“ حمید نے ختم ہوتے ہوئے سگریٹ کو ایش ٹرے میں ڈال کر کہا۔

”کھجور کے درخت پر کیوں چڑھ رہے تھے۔“

”میری ہابی ہے۔“

”آؤ..... رقص کریں۔“

”بے ہوش ہو جاؤں گا۔“

”چلو اٹھو۔“

”ہنس کر مر جانا ہماری معراج ہے۔“

”معراج حاصل کر کے دکھاؤ..... پھر میں بھی کوشش کروں گا۔“

”اٹھو.....!“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر گھسیٹتی ہوئی بولی۔

رقص پہلے ہی کی طرح جاری تھا۔ کسی کو اس کی پرواہ نہیں تھی کہ کہاں کیا ہو رہا ہے۔ ساز بلند آہنگی سے بج رہے تھے اور کوئی بھی آپے میں نہیں معلوم ہو رہا تھا۔

حمید کو بھی طوعاً و کرہاً اسی بھیڑ میں شامل ہو جانا پڑا اور ذرا ہی سی دیر میں عقل ٹھکانے

آگئی۔ وہ اچھا رقص تھا لیکن یہ بے ہنگم اچھل کود جس کے ڈانڈے بالآخر افریقہ کے جنگلی ناچوں سے جاملتے تھے اس کے بس سے باہر تھی۔

جولی اس کے مقابل رقص کر رہی تھی۔ ہنس رہی تھی قہقہے لگا رہی تھی۔

حمید نے باواز بلند کراہنا شروع کر دیا۔

”یہ کیا کر رہے ہو.....!“ وہ اس کے قریب آ کر چیخی۔

”میں گا رہا ہوں۔“ حمید نے کہہ کر پھر زور زور سے کراہنا شروع کر دیا۔ کراہیں میوزک سے ہم آہنگ تھیں۔

”میری سمجھ میں تو نہیں آ رہا۔“

”واپس چلو ترجمہ کر دوں گا۔“

وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی پھر اسی آرام کرسی کی طرف لائی۔ حمید لیٹ کر ہانپنے لگا اور وہ آرام کرسی کے ہتھے پر بیٹھتی ہوئی بولی۔ ”سناؤ ترجمہ..... یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ تم افریقہ کے گیت گا سکتے ہو۔“

”مومباسہ میں پیدا ہوا تھا۔ میری ڈیڈی وہاں لکڑیگھے کی کھالوں کی تجارت کرتے تھے۔“

”ترجمہ.....!“ وہ اس کا شانہ جھنجھوڑ کر بولی۔

”سنو! اے میری محبوبہ۔ تو اندھیری رات کی طرح تاریکیاں بکھیر رہی ہے۔ تو نے

اپنے چہرے اور پھولے ہوئے پیٹ پر کھریا مٹی سے جو نقش و نگار بنائے ہیں ایسے لگتے ہیں جیسے کہکشاں لہراتی بل کھاتی ہوئی اس تاریک زمین پر اتر آئی ہو..... اندھیرے کی جہی تو میرے خوابوں کی ملکہ ہے۔ کیا تو کچی چھپکلی کھانا پسند کرے گی۔“

جولی کو اوبکائی آگئی اور وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”بس.....!“

لیکن حمید کہتا رہا۔ ”چھپکلی نہ سہی کچھوے سہی..... جب تو کچے کچھوے چباتی ہے تو

تیرے دانتوں کی چمک عجیب معلوم ہوتی ہے۔“

”اوہ..... پلیز اسٹاپ ویٹ نان سنس!“ جولی دوسری اوبکائی کے بعد کراہ کر بولی۔

”میں تو بالکل ٹھیک ہوں۔“ حمید ہنس پڑا۔ ”پس ثابت ہوا کہ میں تم سے بھی زیادہ نیا

اور تم سے کہیں زیادہ مایوس ہوں۔ کل ایک زندہ مینڈک نگل لیا تھا اور بے حد خوش تھا اور

تم..... صرف ترجمہ سن کر تمہاری طبیعت مالش کرنے لگی۔“
 ”کیسی بوریٹ کی باتیں شروع کر دیں تم نے.....!“ وہ کرسی کے ہتھ سے اٹھتی ہوئی
 بولی۔ لیکن حمید نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا۔
 ”پورے گیت کا ترجمہ سنو۔“

”تم ہمارا مذاق اڑا رہے ہو..... ہم میں سے نہیں معلوم ہوتے۔“ وہ ہاتھ چھڑانے کی
 کوشش کرتی ہوئی زور سے چیخی۔

”میں تم میں سے ہوں۔“ حمید بھی اٹھ کر اسی کے سے انداز میں چیخا۔
 اچانک ساز بند ہو گئے۔ سناٹا چھا گیا اور پھر جولی کی چنگھاڑ پورے ہال میں گونج اٹھی۔
 ناپنے والے اس کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

موبی دوڑ کر اس کے قریب پہنچا۔ حمید جولی کا ہاتھ چھوڑ چکا تھا۔
 ”یہ ہم میں سے نہیں ہے۔“ وہ موبی کی طرف دیکھ کر چیخی۔ ”ہمارا مذاق اڑا رہا تھا۔“
 ”ہاں..... یہ ہم میں سے نہیں ہے۔“ کہہ کر موبی نے حمید کے مصنوعی بال کھینچ لینے
 کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ حمید نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”تم فراڈ ہو۔“ موبی پہلے تو اس سے لپٹ پڑا..... پھر خود کو چھڑا کر صدر دروازے کی
 طرف بھاگا۔

اس کی اس حرکت نے حمید کو پاگل ہو جانے کی حد تک غصہ دلادیا تھا۔ وہ اس کے پیچھے
 جھپٹا۔ موبی باہر نکل کر اپنی گاڑی میں بیٹھ چکا تھا۔ پھر قبل اس کے کہ وہ اس تک پہنچتا گاڑی
 جھٹکے کے ساتھ آگے بڑھی اور اب حمید اپنی گاڑی کی طرف لپکا۔

موبی کی گاڑی بہت آگے جا چکی تھی۔ حمید نے اس کا تعاقب شروع کر دیا۔ اس کی
 دانست میں موبی اس وقت نشے میں نہیں تھا لہذا اس کی اس حرکت پر حمید کا غصہ حق بجانب
 تھا۔ خود ہی تو لایا تھا اس بھیڑ میں اور مصنوعی بال استعمال کرنے کا مشورہ بھی اسی نے دیا تھا۔
 موبی ایسی سڑکوں سے گزر رہا تھا جن پر ان کے درمیان ٹریفک کی بھیڑ حائل ہو سکتی۔
 حمید نے اندازہ کر لیا کہ وہ اسے ڈاج دے کر نکل جانا چاہتا ہے۔

کچھ دیر بعد وہ ایک سنسان سڑک پر نکل آئے۔ دونوں گاڑیوں کے درمیان فاصلہ بھی کم

رہ گیا تھا۔ اچانک موبی نے اپنی گاڑی بائیں جانب والی ایک عمارت کے پھانک کے اندر موڑ دی۔ حمید نے پھانک کے قریب پہنچ کر گاڑی روکی اور اتر کر دوڑتا ہوا پھانک میں داخل ہو گیا۔ ہو سکتا تھا کہ یہ موبی کی قیام گاہ رہی ہو۔ اُس بیٹھڑ میں دولت مند گھرانوں کے نوجوان افراد ہی کی اکثریت تھی۔

موبی کی گاڑی برآمدے کے قریب کھڑی نظر آئی۔ لیکن وہ گاڑی میں نہیں تھا۔ برآمدے میں روشنی تھی۔ صدر دروازہ بند تھا اور کئی کھڑکیاں بھی روشن تھیں۔

حمید پر گویا بھوت سوار تھا۔ موبی کو سبق دینے کے لئے کچھ نہ کچھ تو ہونا ہی چاہئے۔ گرتے کے نیچے اس نے قمیض پہن رکھی تھی۔ لہذا کرتا اُتار کر وگ بھی اتاری اور اسے گرتے ہی میں لپیٹ کر بائیں جانب اندھیرے میں اچھال دیا۔

جیب سے ریڈی میڈ میک اپ والے اسپرنگ نکالے جن سے ناک اوپر اٹھ جاتی تھی اور پھر بڑھا برآمدے کی طرف۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے کال بل کا بٹن دبانا شروع کیا۔ لیکن دومنٹ گزر جانے کے بعد بھی کسی نے دروازہ نہ کھولا۔

موبی کی گاڑی کھڑی کرنے کی پوزیشن سے یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ عمارت کے اندر ہی گیا ہوگا۔ اس نے دروازے کا ہینڈل گھمایا اور دروازہ کھلتا چلا گیا۔

”موبی.....!“ میں جھگڑا نہیں کرنا چاہتا۔ وہ پوری قوت سے چیخا۔ ”باہر آ جاؤ۔“

اس کا بھی کوئی جواب نہ ملا۔ راہداری میں روشنی تھی۔ وہ آگے بڑھا ہی تھا کہ اسے پھر رک جانا پڑا۔ پھر وہ بے ساختہ دروازے کی طرف مڑا تھا۔ اتنے میں اس نے قفل میں کنجی گھومنے کی آواز سنی کسی نے باہر سے دروازہ مقفل کر دیا تھا۔

”موبی میں تمہیں..... فنا کر دوں گا۔“ حمید دروازے کے ہینڈل پر زور آزمائی کرتا ہوا دباڑا۔ لیکن بے سود۔ دروازہ نہ کھل سکا۔

دفعتا بائیں جانب والے دروازے پر دوسری طرف سے ضربات پڑنے لگیں اور عجیب سی آوازیں سنائی دی۔ ”ابے تون ہے سالے درواجا خولو..... وہ پہلے ہی سے مری ہوئی تھی۔“ اب حمید کے کان کھڑے ہوئے۔ گو آواز گھٹی گھٹی سی تھی لیکن لاکھوں میں پہچانی جاسکتی تھی۔

حمید نے طویل سانس لے کر ناک کے اسپرنگ سنبھالے اور بائیں جانب والے دروازے کی طرف پوری طرح متوجہ ہو گیا۔

قفل میں کنجی موجود تھی۔ وہ سوچ میں پڑ گیا۔ اسے کیا کرنا چاہئے۔ یہاں پہلے سے قاسم کی موجودگی کی بناء پر کسی سازش ہی کے امکان پر غور کیا جاسکتا تھا۔ وہ پھر صدر دروازے کی طرف بڑھا اور دوبارہ ہینڈل پر زور آزمائی شروع کر دی۔

بائیں جانب والا دروازہ اب بھی پیٹا جا رہا تھا اور قاسم کی ”گھوں گھوں“ مسلسل سنائی دے رہی تھی۔

تھک کر اسی دروازے کی طرف پلٹ آیا۔ قفل میں کنجی گھمائی اور ”پولیس“ کا نعرہ لگاتا ہوا کمرے میں گھس پڑا۔ قاسم سامنے ہی کھڑا ہانپ رہا تھا۔

”پپ..... پولیس.....!“ وہ ہکھلایا اور پھر جلدی جلدی کہنے لگا۔
 ”الاقسم..... وہ پہلے ہی سے مری ہوئی تھی۔ مم..... میں..... تجھ نہیں جانتا۔ بھائی پپ..... پولیس..... جھوٹ بولتا ہوں تو آنکھیں پھوٹ جائیں۔“

اچانک حمید کو وہ عورت نظر آئی جو فرش پر چپت پڑی ہوئی تھی۔ وہ جھپٹ کر اس کی طرف بڑھا۔

اور پھر اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کھوپڑی میں ایک پل میں ہزاروں چکر لگا ڈالے ہوں۔ وہ عورت ایک غیر ملکی سفارت خانے کی کلچرل سیکریٹری تھی۔

تین دن پہلے سفارت خانے کی طرف سے اس کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرائی گئی تھی اور اس وقت ملک کے گوشے گوشے میں اس کی تلاش جاری تھی۔

فریدی کے پاس بھی حمید نے اس کی تصویریں دیکھی تھیں اسی لئے پہلی ہی نظر میں اسے پہچان گیا تھا۔

دفعتا قاسم اس کے قریب آ کر ہکھلانے لگا۔ ”مم..... میں بے قصور ہوں..... سس..... سال..... مجھے یہاں لایا تھا..... قبے لگا ایک عورت کو نیچا دکھانا ہے..... پارے

باپ رے..... اب خود کھسک غیا اور میں نیچا دکھا رہا ہوں۔“

خاموش ہو کر اس نے اپنے سر پر دو ہتھ چلایا۔

”جلدی سے پوری بات بتاؤ۔“ حمید آواز بدل کر غرایا۔ ”اس عورت کی گمشدگی کی رپورٹ درج کرائی گئی تھی۔“

”ارے باپ رے..... تب تو میں مرغیا..... اے بھائی صاحب..... پپ پولیس..... میں آرکچو خانہ خراب تھا کہ وہ حرامی ڈاڑھی والا آ گیا..... قبضے لگا آدمی کا گوشت خاؤں غا..... پھر میری طرف اشارہ کر کے قبضے لگا ایسے نگڑے آدمی کا گوشت خاؤں گا..... میں جھوٹ نہیں بول رہا ہوں..... وہاں قے بیرے تمہیں بتائیں غے۔ پھر سالے نے مجھ سے دوستی قرلی اور کہنے لگا تم بہت طاقتور معلوم ہوتے ہو۔ میری مدد کرو۔ ایک بہت نگڑی عورت کو نچا دکھانا ہے۔ پھر مجھے یہاں الیا۔ یہ آرام کرسی پر لیٹی سو رہی تھی۔“

”کم سے کم الفاظ میں بتاؤ..... نچا کس طرح دکھانا تھا۔“ حمید غرایا۔ ویسے اس کی حالت بھی غیر تھی۔ وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا کہ اے اور قاسم کو اس معاملے میں الجھانے کی کوشش کی گئی ہے اور وقوے سے بہت پہلے کی پلاننگ معلوم ہوتی ہے۔ وہ قاسم کو گھورتا رہا۔

”اب قیا بتاؤں.....!“ قاسم رو ہانسا ہو کر بولا۔ ”سالے نے قبا تھا وہ قبتی ہے جو کوئی مجھے بیٹھے سے اٹھا دے گا اسی قی ہو جاؤں غی۔“

”اور تم نے بیٹھے سے لٹا دیا۔“ حمید دانت پیس کر بولا۔

”الاقسم پہلے ہی سے بالکل مری ہوئی تھی۔ میں نے اٹھایا اور وہ خود سے لیٹ غئی..... مطلب یہ کہ گر گئی!“

”تو ہو گئی تمہاری..... اٹھالے جاؤ۔“

”ارے باپ رے..... ارے بھائی صاحب..... میری جان بچو دو..... پچاس ہزار دوں غا..... پپ پولیس بھائی۔“

”اور جو یہ اب تمہاری ہو گئی ہے اس کا کیا ہوگا۔“ حمید زہریلے لہجے میں بولا۔ ”خوش قسمت آدمی ہو کہ ایک بغیر بولتی ہوئی عورت تمہاری ہو گئی ہے۔ لے جاؤ..... مسالہ لگا کر رکھو ادینا..... وہ تو بولتی ہوئی عورت کی مصیبت ہوتی ہے کہ کہاں رکھی اٹھائی جائے۔“

”اے پولیس بھائی الا قسم معاف کر دو..... پچاس ہزار.....!“

”خاموش رہو۔“ حمید نے اسے جھڑک دیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ خود اس کا موقع پر پایا جانا بے حد خطرناک ثابت ہوگا لہذا فوری طور پر یہاں سے نکل جانے کی تدبیر کرنی چاہئے۔ ہو سکتا ہے اب پولیس آرہی ہو..... وہ اور قاسم ایک بڑے حلقے میں خاصے جانے پہچانے تھے اور کبھی جانتے تھے دونوں کی یکجائی انہیں کس طرف لے جاتی ہے۔ لہذا یہاں دونوں کی موجودگی گہری سازش ہی کا نتیجہ ہو سکتی ہے۔

دفعۃً اس نے قاسم کے ساتھ اپنا رویہ تبدیل کر دیا اور اسے ترحم آمیز نظروں سے دیکھتے ہوئے نرم لہجہ میں کہا۔ ”تو پھر پچاس ہزار کی بات چکی رہی اور ہاں..... تم یہ نہ سمجھنا کہ میں تمہیں نہیں جانتا..... تمہارا نام قاسم ہی ہے نا۔“

”جی ہاں..... جی ہاں..... پیارے بھائی۔“

”میں جانتا ہوں کہ تم پچاس ہزار آسانی سے دے سکو گے۔“

”بالکل..... بالکل..... جس کی قسم تو ہونا چاہوں۔“

”نہیں بس تمہارا کہہ دینا ہی کافی ہے۔ اچھا اب جو کچھ میں کہوں اس پر خاموشی سے عمل کرو۔ وہاں اس کرسی پر چپ چاپ بیٹھ جاؤ..... جب تک میں آواز نہ دوں اٹھ کر دروازے کے قریب نہ آنا..... دروازہ میں تھوڑا سا کھڑا رہنے دوں گا۔“

”بہت اچھا..... بھائی صاحب۔“ قاسم سر ہلا کر بولا اور لڑکھڑاتا ہوا اس کرسی کی طرف بڑھا جس کی جانب حمید نے اشارہ کیا تھا۔

حمید بخوبی سمجھتا تھا کہ اتنا سہارا مل جانے کے بعد قاسم اپنے ذہن کو کام میں نہیں لائے گا۔ وہ کمرے سے نکلا اور دروازے کو اس حد تک کھلا رہنے دیا کہ راہداری میں کھڑے ہونے والوں کو کمرے کے اندر کا حال نہ دکھائی دے۔ اس کے بعد اس نے اس دروازے اور صدر دروازے کے بینڈل کو رومال سے صاف کیا تھا اور صدر دروازے کے قریب ایسی پوزیشن میں کھڑا ہو گیا تھا کہ دروازہ کھلتے ہی وہ اس کی اوٹ میں ہو جائے۔ اسے یقین تھا کہ انہیں الجھانے والے اب پولیس ہی کو مطلع کریں گے تاکہ لاش کے ساتھ وہ دونوں بھی برآمد کئے جاسکیں۔ مقصد جو کچھ بھی ہو۔

اگر پولیس آئی تو کم از کم ایک آدمی تو یقینی طور پر برآمدے میں ٹھہرے گا۔

جس وقت وہ کپاؤنڈ میں داخل ہوا تھا برآمدے تک اندھیرے ہی کی حکمرانی نظر آئی تھی۔ برآمدے میں ہلکی سی روشنی تھی۔ کال بل کے پیش بٹن پر اس کی انگلیوں کے نشانات موجود ہوں گے اور صدر دروازے کا ہینڈل بھی اس نے گھمایا تھا۔ اونہہ دیکھا جائے گا۔ اگر سازشیوں نے پولیس کو اطلاع دیتے وقت مادام تمارا از اغلو کا نام لیا تو یہاں فریدی کی موجودگی ضروری ہوگی۔ کیونکہ کیس اس تک پہنچ چکا تھا اور سول پولیس والے اسے مطلع کئے بغیر خود کوئی قدم نہیں اٹھائیں گے۔

وہ دم سادھے کھڑا سوچتا رہا۔ تھوڑی دیر بعد برآمدے میں بھاری قدموں کی آواز سنائی دی اور حمید کا دل کھوپڑی میں دھڑکنے لگا۔ پھر کسی نے گھنٹی کا بٹن دبایا اور حمید نے سوچا کہ چلو پیش بٹن سے تو اس کی انگلی کے نشانات صاف ہو گئے۔ گھنٹی پے درپے بجتی رہی۔ اسکے بعد کسی نے کہا۔ ”جواب نہیں مل رہا۔ قفل میں کبھی بھی موجود ہے۔ دروازہ کھول کر اندر چلو۔“ حمید کے لئے دوسرا اطمینان..... قفل کھلنے کے بعد ہینڈل گھمایا جائے گا اور اس پر سے بھی اس کی انگلیوں کے نشانات غائب ہو جائیں گے۔

دروازہ تھوڑا تھوڑا کر کے کھلا اور ٹھیک اسی وقت قاسم کی آواز بھی سنائی دی۔ ”پیارے بھائی کہاں چلے غئے۔“

غالباً اسی آواز کی بناء پر جتنے بھی تھے اسی کمرے میں گھستے چلے گئے تھے۔ حمید بڑی پھرتی سے دروازے کی اوٹ سے نکلا اور برآمدے میں پہنچ گیا۔ لیکن ساتھ ہی اس نے کسی کی ”ہائیں“ بھی سنی۔ تیزی سے مڑا۔ وہ ایک کانشیبل تھا۔ دوسرے ہی لمحے میں اس کا بھرپور ہاتھ کانشیبل کی کپٹی پر پڑا اور وہ مزید آواز نکالے بغیر ڈھیر ہو گیا۔ حاضر دماغی کی بناء پر اس نے بڑی پھرتی سے برآمدے کی لائٹ بھی آف کر دی تھی۔ اس کے بعد اسے ہوش نہیں کہ کس طرح اپنی گاڑی تک پہنچا تھا کیونکہ برآمدے کی لائٹ آف ہوتے ہی اس نے اپنی پشت پر شور سنا تھا۔

اب اس کی گاڑی تیز رفتاری کے ریکارڈ توڑ رہی تھی۔ عقب نما آئینے پر بھی اس کی نظر تھی کہ کہیں تعاقب تو نہیں کیا جا رہا۔ لیکن کافی فاصلہ طے کرنے کے بعد بھی وہ اس سلسلے میں مطمئن ہی رہا۔

اب کیا کرنا چاہئے۔ اس نے سوچا۔ قاسم ایک بہت بڑی مصیبت کا شکار ہو گیا ہے۔ اس کی گلو خلاصی کیسے ہوگی۔

دوسرا سوال یہ تھا کہ فریدی کو اس حادثے سے مطلع کیا جائے یا نہیں!

اچانک اسے اپنا چیمنٹ کا کرتا اور وگ یاد آئے جنہیں وہ اس عمارت کی کمپاؤنڈ میں پھینک آیا تھا۔ اگر یہ سازش ہی تھی تو ان دونوں چیزوں سے خاصی سنسنی پھیلے گی اور خود اس کی ذات کسی نہ کسی طرح ملوث ہو ہی جائے گی۔ موبی کوئی ایسا طریقہ اختیار کرے گا کہ..... خیالات کی روٹوٹ گئی کیونکہ ایک تیز رفتار گاڑی اس کے قریب سے گزری تھی لیکن حمید اسے عقب نما آئینے میں نہیں دیکھ سکا تھا۔ تو پھر وہ قریب ہی کی کسی گلی سے نکل کر سڑک پر آئی ہوگی۔ حمید اس کی عقبی سرخ روشنی دیکھتا رہا۔

اب وہ پھر سوچنے لگا تھا کہ اگر وہ اس معاملے میں ملوث کیا جانے والا تھا تو کسی نہ کسی طرح دوبارہ پھانسنے کی کوشش کی جائے گی اور وہ چیمنٹ کا کرتا۔

دفعتاً اگلی کار کی عقبی سرخ روشنیاں بجھ گئیں..... حمید نے اسے کوئی اہمیت نہ دی اور اپنی رو میں بہتا رہا۔

ہوش تو اس وقت آیا جب وہی گاڑی سڑک پر ترجیحی کھڑی نظر آئی۔ خود اس کی گاڑی کی بیٹری کمزور ہونے کی وجہ سے ہیڈ لائٹس کا حیطہ انعکاس کم ہو گیا تھا۔ بہر حال اس نے پورے بریک لگائے اور اس کی گاڑی دوسری گاڑی سے صرف ایک فٹ کے فاصلے پر رک گئی۔

نئی اُفتاد

گاڑی رکتے ہی حمید بدلی ہوئی آواز میں چنگھاڑنے لگا۔

”کیا بیہودگی ہے..... کیا تمہاری شامت آئی ہے۔“ دو آدمی گاڑی سے کود کر اس کی

طرف جھپٹے۔ حمید گاڑی ہی میں بیٹھا رہا۔

نارنج کی روشنی اس کے چہرے پر پڑی اور وہ مزید چڑچڑے پن کا مظاہرہ کرنے لگا۔
 ”یہ وہ تو نہیں ہے۔“ دونوں میں سے ایک بولا اور حمید نے موبی کی آواز صاف پہچان لی۔
 نارنج کی روشنی سے آنکھوں میں چکا چوند کی بنا پر وہ ان کی شکلیں نہیں دیکھ سکا تھا۔

دفعۃً اس نے گاڑی کا دروازہ کھول کر پوری قوت سے دھکا دیا اور وہ دونوں لڑکھڑاتے ہوئے پیچھے ہٹ گئے۔ حمید نے ان پر چھلانگ لگائی۔ ایک اس کی گرفت میں آ گیا تھا۔ دوسرے نے مقابلے کی بجائے بھاگ نکلنے میں عافیت سمجھی۔

یہ بھی عجیب اتفاق تھا کہ حمید کی گرفت میں آنے والا موبی ہی نکلا۔ وہ نہایت خاموشی سے اس کی پٹائی کرتا رہا۔ دوسرا آدمی گاڑی لے کر رنو چکر ہو چکا تھا۔

جب موبی بالکل ہی بے سدھ ہو گیا تو حمید نے اسے کھینچ کر گاڑی کی پچھلی سیٹ پر ڈال دیا۔ موبی کی کنپٹیوں پر اس نے ایسی ہی ضربات لگائی تھیں کہ وہ دیر تک ہوش میں نہیں آ سکتا تھا۔

اس کے بعد اس نے راستہ تبدیل کر دیا۔ جانا تھا گھر ہی کی طرف اور وہ جلد از جلد فریدی کو ان حالات سے آگاہ کر دینا چاہتا تھا۔

قریباً بیس منٹ کے بعد فریدی کی کونٹھی کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوا۔ رات کے گیارہ بج رہے تھے۔ فریدی گھر پر موجود نہیں تھا۔ کریم سے معلوم ہوا کہ وہ کچھ ہی دیر پہلے کسی کی کال ریسیو کر کے باہر گیا تھا۔

موبی کی بے ہوشی ابھی رفع نہیں ہوئی تھی۔ حمید نے اسے ایک کمرے میں مقفل کر دیا اور فریدی کی واپسی کا انتظار کرنے لگا۔ نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ ایسے میں نیند کیا آتی۔ موبی کا اس طرح ہاتھ لگ جانا اس کی اپنی بہت بڑی کامیابی تھی۔ اب اسکی خواہش تھی کہ فریدی کو متحیر کر دے۔ ظاہر ہے کہ وہ واپسی پر تمارا ازغلو اور قاسم کی کہانی ضرور سناے گا۔ کافی اور تمباکو نوشی کے سہارے وہ جاگتا رہا۔ بارہ بج کر بیس منٹ پر فون کی گھنٹی بجی تھی۔

حمید نے جھپٹ کر ریسیور اٹھایا۔ دوسری طرف سے فریدی ہی کی آواز سنائی دی تھی۔
 ”کیا قصہ ہے۔“ اس نے پوچھا۔ حمید نے فون پر بھی لہجے کی خشکی محسوس کر لی تھی اسے

غیر ارادی طور پر غصہ آ گیا۔

”کیا مطلب! کیسا قصہ!“

”قاسم نے پچاس ہزار رشوت طلب کرنے والے کا جو حلیہ بتایا ہے۔“

”جی ہاں..... میں سمجھ گیا.....!“ حمید بھنا کر بولا ”لیکن میں بھی خالی ہاتھ نہیں ہوں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”جس نے مجھے دھوکہ دے کر اس عمارت تک پہنچایا تھا وہ میرے ہاتھ لگ گیا ہے۔“

”اوہ.....!“

”کوئی نئی بات نہیں ہے۔“ حمید نے خشک لہجے میں کہا۔ ”اگر مجھ سے کوئی حماقت سرزد

ہوتی ہے تو خود ہی لپٹا پوتی کر لیتا ہوں۔“

”وہ کہاں ہے۔“

”ہماری کوٹھی کے ایک کمرے میں بیہوش پڑا ہے۔“

”وہیں ٹھہرو..... میں آ رہا ہوں۔“

”بہت بہتر.....!“ حمید نے ریسپور کریڈل پر بیٹھ دیا۔

یہ چیز شدت سے کھل گئی تھی کہ فریدی نے میک اپ والے حلقے سے قیاس کر لیا۔

طویل سانس لے کر وہ آرام کرسی پر نیم دراز ہو گیا۔

فریدی ٹھیک دس منٹ بعد کمرے میں داخل ہوا تھا۔ خلاف معمول حمید نے اس کے

چہرے پر بشارت دیکھی اور اس کی ساری کوفت دور ہو گئی۔

”میں سمجھا تھا کہ تمہاری ہی کسی حماقت کی بناء پر قاسم اس عمارت میں پہنچا ہوگا۔“ اس

نے سامنے والی میز کے ایک گوشے پر تکتے ہوئے کہا۔

”اتنا احمق بھی نہیں ہوں۔“ حمید برا سامنے بنا کر بولا۔

”خیر..... کیا قصہ ہے۔“

حمید نے اپنی کہانی شروع کر دی۔ فریدی اس کی طرف دیکھے بغیر سن رہا تھا۔ اسکے خاموش

ہونے پر طویل سانس لیکر بولا۔ ”اس سے معلوم ہوتا ہے کہ موبی کو تم نے ہی موقع دیا تھا۔“

”اگر میں موقع نہ دیتا تب بھی کسی نہ کسی طرح یہی ہوتا تھا۔ ورنہ موبی اسی عمارت میں

کیوں داخل ہوتا۔“

”ہوں.....!“ فریدی سگار کیس سے سگار نکالتا ہوا بولا۔

”اب میں تمہارے قیدی کو دیکھنا چاہتا ہوں۔“

دونوں اٹھ گئے۔ کمرہ عمارت کے ایک دور افتادہ حصہ میں تھا۔ جیسے ہی وہ اس کے

قریب پہنچے انہوں نے دروازہ پٹنے کی آواز سنی۔

”ہوش میں آ گیا ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔

دروازہ کھلتے ہی موبی نے نکل بھاگنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن حمید پر نظر پڑتے ہی جہاں

تھا وہیں رہ گیا۔

”تت.....تم.....وجدی۔“ وہ ہکلا یا۔

حمید نے اسے اپنا نام یہی بتایا تھا۔

”بیٹھ جاؤ۔“ فریدی نے کرسی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

اب وہ فریدی کی طرف متوجہ ہوا اور بے ساختہ ہکلا نے لگا ”وہ.....وہ.....محض مذاق

تھا..... یار وجدی تم بُرا مان گئے۔“

”وجدی! اس کا نام وجدی تو نہیں ہے۔“ فریدی نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے

کہا۔ وہ نظریں چرا رہا تھا۔

”مم..... میں کیا جانوں۔“

”کیا تم اس عمارت میں رہتے ہو جہاں تم نے اپنی گاڑی کھڑی کی تھی۔“

”نہیں..... وہ تو ڈانچ دینے کے لئے..... میں جانتا تھا کہ وجدی بہت غصے میں

ہے۔ لہذا اس وقت اس سے بچنا چاہئے پھر کسی وقت منالوں گا۔“

”وہاں کون رہتا ہے۔“

”میں نہیں جانتا۔ پھانک کھلا دیکھ کر گاڑی اندر لیتا چلا گیا تھا۔“

”پھر تم نے عمارت کے اندر داخل ہونے کی جرأت کیسے کی؟“

”میں اندر نہیں گیا تھا۔ مہندی کی باڑھ کے پیچھے چھپا ہوا تھا۔ جب وجدی اندر چلا گیا

تو وہاں سے بھاگ نکلا۔“

سڑک پر تمہیں کس کی تلاش تھی جس کے لئے تم نے ایک شریف آدمی کی گاڑی غیر قانونی طور پر روکی تھی۔

”مم..... مجھے کچھ یاد نہیں۔“

”اب تم اسے اپنا کارڈ دے سکتے ہو.....!“ فریدی نے حمید کی طرف دیکھ کر کہا۔

حمید نے چپ چاپ تعمیل کی۔ اس دوران میں وہ خاموش ہی رہا تھا۔

کارڈ دیکھتے ہی موبی بوکھلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔ پھٹی پھٹی آنکھوں سے کبھی حمید کی طرف دیکھتا تھا اور کبھی فریدی کی طرف۔ دفعتاً وہ بے جان ہو کر دوبارہ کرسی پر گر گیا۔

”اب تم خود کو ایک عورت کے قتل کے الزام میں زیر حراست سمجھو۔“ فریدی نے سرد

لہجے میں کہا۔

موبی پھر اچھل پڑا۔

”قتل.....!“ اس کی آنکھوں سے خوف جھانکنے لگا۔

”اسکی لاش اسی عمارت میں پائی گئی ہے جہاں تم کیپٹن حمید کو دھوکے سے لے گئے تھے۔“

”نن..... نہیں..... میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔“

”تم کسی سازش کے تحت کیپٹن حمید کو اس قتل میں ملوث کرنا چاہتے تھے۔“

”خدا کے لئے آپ لوگ مجھ پر رحم کیجئے۔ میں کچھ نہیں جانتا میں تو یہ بھی نہیں جانتا کہ

یہ کوئی آفیسر ہیں۔“

”پھر تم خصوصیت سے اسی عمارت میں کیوں گھسے تھے۔“

”میں نہیں جانتا تھا کہ اس عمارت میں کوئی لاش بھی موجود ہے یقین کیجئے!“

”اس پر یقین کر لیا جائے تو پھر تمہیں یہ بتانا پڑے گا کہ تمہیں سڑک پر کس کی تلاش تھی؟“

”یہ میں نہیں جانتا..... بلکہ اس کا علم اسے ہوگا جو میرے ساتھ تھا۔“

”تمہارے ساتھ کون تھا۔“

”اجنبی خان.....!“

”یہ کون ہے۔“

”بہت اچھا آدمی ہے..... بہت دنوں سے ہمارے لئے منشیات فراہم کر رہا ہے۔“

”اوہو.....!“ فریدی حمید کی طرف مڑا۔

”سڑک پر اندھیرا تھا..... میں اس کی شکل نہیں دیکھ سکا۔“ حمید بولا۔

”اس کا پتہ.....!“ فریدی نے موہی کو گھورتے ہوئے سوال کیا۔

”میں پتہ نہیں جانتا..... وہ ایک لڑکی کے توسط سے ہمارے حلقے میں متعارف ہوا تھا۔“

”کس لڑکی کے توسط سے۔“ حمید نے پوچھا۔

”جولی مدار بخش اسے کلب میں لائی تھی۔“

”جولی مدار بخش..... یعنی.....!“

”ہاں وہی جس سے تمہارا جھگڑا ہوا تھا..... جھگڑا نہ ہوتا تب بھی۔“

موہی نے جملہ پورا کئے بغیر اپنے ہونٹ سختی سے بھیج لئے۔

”ہوں.....!“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”جھگڑا نہ ہوتا تب بھی تم یہی

کرتے۔“

موہی نے سر جھکا لیا۔

دفعتاً فریدی سخت لہجے میں بولا۔ ”سچی بات! ورنہ پھانسی کا پھندا تمہارا منتظر ہے۔“

”وہ..... وہ دراصل..... اجنبی خان ہی نے مجھ سے کہا تھا کہ کیپٹن حمید سے متعارف

ہو کر کسی نہ کسی طرح اسے اپنے حلقہ میں لے آؤں۔“

”اس نے تمہیں بتایا ہوگا کہ وہ کیپٹن حمید ہے۔“

”نہیں جناب..... ہرگز نہیں..... اس نے کہا تھا کہ زندہ دل آدمی معلوم ہوتا ہے،

اسے ہمارے حلقے میں متعارف ہونا چاہئے۔“

”اور تم نے یقین کر لیا تھا کہ مقصد صرف اس کی زندہ دلی سے محفوظ ہونا ہے۔“

”مقصد.....!“ موہی بڑا سامنے بنا کر بولا۔ ”ہمیں مقصد کی پرواہ نہیں ہوتی۔ ہمارے

لئے یہ لفظ ہی بے معنی ہے..... ہم تو اپنے ذہن کی رو میں بننے کے قائل ہیں.....!“

”خیر.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر خشک لہجے میں بولا۔ ”فی الحال تمہارا فلسفہ حیات زیر بحث

نہیں ہے۔ آج کیپٹن حمید کو اس عبارت تک لگا لے جانے کا مشورہ بھی اسی نے دیا ہوگا۔

”جی ہاں! ہم دونوں ہی کیاؤنڈ کے ایک تاریک گوشے میں موجود تھے۔“

”اور تم دونوں نے اس کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔“

”جی ہاں..... لیکن کیپٹن حمید کی بجائے.....!“ موبی پھر جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گیا۔

”اس آدمی کا حلیہ بتاؤ۔“ فریدی نے اسے نظر انداز کر کے کہا۔ موبی نے کسی مصور ہی

کے سے انداز میں اجنبی خان کا حلیہ بیان کیا تھا۔

اس کے خاموش ہونے پر فریدی نے کہا۔ ”خود تمہارے متعلق کیا پوچھا جائے ویسے اگر

تم سول پولیس کے حوالے کر دیئے گئے تو سینٹھ طیب جی کی بڑی بے عزتی ہوگی۔“

”مم..... مجھ پر رحم کیجئے۔ اگر آپ والد صاحب کو جانتے ہیں تو یہ بھی جانتے ہوں گے

کہ وہ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے۔“

”اسی لئے میں چاہتا ہوں کہ تمہیں معمولی حوالات کی بجائے اپنی نئی حوالات میں رکھوں۔“

”آپ میرا کچھ بھی کیجئے۔ لیکن والد صاحب کو ان حالات کا علم نہ ہونا چاہئے۔“

”ٹھیک ہے..... تم یہیں رہو گے۔“

”شش..... شکریہ..... شاید آپ کرنل فریدی ہیں۔“

”بس آرام کرو۔“ فریدی اٹھتا ہوا بولا۔ ”تمہیں کسی چیز کی ضرورت تو نہیں۔“

”جناب نہیں..... شکریہ۔“

کمرے سے باہر نکل کر حمید نے دوبارہ دروازے کو مقفل کر دیا۔

قاسم نے بھی یہی حلیہ بتایا تھا۔ فریدی پر تفکر لہجے میں بولا۔ ”تمہارا کیا خیال ہے۔“

”یہی حلیہ تھا۔“ حمید نے طویل سانس لی۔

”اور میرا خیال ہے کہ موبی کو تم سے الجھا چھوڑ کر وہ اسی لئے بھاگ گیا کہ تمہیں میک

اپ میں پہچان نہ سکا تھا۔“

”آخر چکر کیا ہے!“

”جلد ہی معلوم ہو جائے گا..... مجھے قاسم کی فکر ہے۔ دوسری فکر اس بات کی ہے کہ اس

نے آرگنوں کے بیروں کو کیوں بیچ میں ڈالا۔“

”ہاں..... اگر وہ آدمی کا گوشت طلب نہ کرتا تو وہ اسے نظر انداز کر دیتے۔ اس کا

مطلب یہ ہوا کہ اصل مقصد قاسم کو الجھانا ہرگز نہیں ہو سکتا۔“

وہ دونوں سنگ روم میں واپس آ گئے۔ فریدی کے چہرے پر گہرے تفکر کے آثار تھے۔

”آپ نے جولی مدار بخش کے بارے میں مجھ سے کچھ نہیں پوچھا۔“

”کیا تمہیں علم تھا کہ موبی سیٹھ طبیب جی کا لڑکا ہے۔“

”نہیں.....!“

”میں اس پوری بھیڑ سے واقف ہوں حمید صاحب! جولی مدار بخش ٹیکسٹائل ملز والوں کے خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔“

”لیکن شاید آپ یہ نہ جانتے ہوں کہ مدار بخش صاحب کسی زمانے میں ترکاریوں کی تجارت کرتے تھے۔“

”غیر متعلق باتوں میں نہ پڑو..... میں بڑی الجھن میں ہوں۔“

”کیا آپ بھی ان لوگوں کے ساتھ تھے۔ جب میں اس عمارت سے فرار ہوا تھا۔“

”نہیں! لاش برآمد ہونے کے بعد مجھے مطلع کیا گیا تھا۔“

”پولیس وہاں کس طرح پہنچی تھی۔“

”پڑوس ہی سے کسی نے حلقے کے تھانے میں فون کیا تھا کہ ای ۱۲/۱ میں کوئی ہنگامہ ہوا

ہے۔ پے در پے فائرنگ کی آوازیں آتی رہی تھیں۔“

”اوہو.....!“

”لیکن آس پاس کی کسی عمارت سے بھی اس قسم کی کوئی اطلاع نہیں دی گئی تھی کیونکہ

کسی نے بھی فائرنگ کی آوازیں نہیں سنی تھیں۔ بہر حال تم نے عھقندی کا کام کیا مگر میری

ڈائری میں کسی ایسے آدمی کا اندراج موجود ہی رہے گا جس نے قاسم سے پچاس ہزار بطور

رشوت طلب کئے تھے اور پھر ایک کانٹیل پر حملہ کر کے فرار ہو گیا تھا..... اب تم اپنا ریڈی میڈ

میک اپ قطعی استعمال نہ کرو گے۔“

”بہت بہتر جناب عالی..... کیا اب سو جانے کی اجازت ہے۔“

”نہیں..... پہلے کافی پیئیں گے۔“

”آپ کے حصہ کی بھی پہلے ہی پی چکا ہوں۔“

”بکومت..... چلو کچن میں..... وہیں باتیں ہوں گی۔“

”کچھ ملازم رات کی ڈیوٹی کے بھی ہونے چاہئیں.....!“ حمید کراہ کر اٹھتا ہوا بولا۔
 ”گھر ہے..... کارخانہ نہیں ہے۔“

”کسی عورت کے بغیر کارخانہ ہی لگتا ہے۔“

”ہماری بیٹی نیلم اگلے ماہ واپس آرہی ہے۔“

”صرف اپنی کہئے..... بابا کہہ کہہ کر اس نے میرا کیرئیر تباہ کر دیا ہے۔“

”چلو.....!“ فریدی اسے دروازے کی طرف دھکیلتا ہوا بولا۔

ٹھیک اسی وقت فون کی گھنٹی بجی تھی۔ فریدی نے آگے بڑھ کر ریسور اٹھالیا۔

”یس! فریدی اسپیکنگ..... ہوں..... کیا..... اچھا..... پہلے اسے ایگزامن کراؤ..... اس میں

ایکسپلوسیو تو نہیں ہے۔ نہیں کھولنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے یونہی لیبارٹری میں پہنچا دو۔“

وہ ریسور رکھ کر حمید کی طرف مڑا۔

”کیا بات ہے۔“

”میرے نام ایک پارسل..... آدھا گھنٹہ ہوا کوئی واچ اینڈ وارڈ کے آدمی کو دے گیا

ہے..... رمیش کی کال تھی۔ وہ اس وقت ڈیوٹی پر ہے۔“

”ایک بجے پارسل.....!“ حمید گھڑی پر نظر ڈالتا ہوا بڑبڑایا۔

”پرواہ مت کرو..... چلو کافی بناؤ۔“

”اتنی رات گئے تو لوگ بیویوں کو بھی پریشان نہ کرتے ہوں گے۔“

”کسی وقت تو آدمیوں کی طرح گفتگو کیا کرو۔“

”آدم سے چلی تھی یہ ریت جو آدمیوں تک پہنچی..... جولی مدار بخش کے بارے میں

آپ کا کیا خیال ہے!“

”تمہارے خیال سے مختلف ہے۔ اب کھسکو یہاں سے۔“

وہ کچن میں آئے۔ حمید نے اسٹوو پر کافی کے لئے پانی رکھ دیا۔ فریدی بڑی میز کے

ایک گوشے سے ٹک کر بجھا ہوا سگار سلگانے لگا تھا۔

”آپ کا خیال ہے کہ موبی ٹائپ کے لوگ مایوسی کا شکار ہیں۔“ حمید بولا۔

”ہاں میرا یہی خیال ہے۔“

”لیکن اس بھیڑ میں سب ہی دولت مند گھرانوں کے لوگ ہیں۔“

”اس سے کیا ہوتا ہے..... پوری نئی نسل غیر شعوری طور پر مایوسی کا شکار ہے۔ اس میں امیر غریب کی تخصیص نہیں۔ اس کے لاشعور پر ایٹمی تباہ کاریوں کی پرچھائیاں پڑ رہی ہیں جس کی بناء پر افزائش نسل کی جبلت بے پناہ طور پر ابھر آئی ہے اور اسے بے راہروی کی طرف لے جا رہی ہے۔ خیر اس مسئلے پر پھر کبھی گفتگو ہوگی فی الحال قاسم کا مسئلہ الجھن کا باعث بنا ہوا ہے جب تک اصل مجرم ہاتھ نہیں آجاتے اس کی گلو خلاصی ناممکن ہے۔“

دفعتا انہوں نے پھر فون کی گھنٹی کی آواز سنی۔ فریدی کچن سے چلا گیا۔ حمید کیتلی کو گھورے جا رہا تھا۔ یہ پکڑ ہی برا ہے۔ اس نے سوچا۔ لیکن کیسا چکر..... وہ ان لوگوں کو قریب سے دیکھنا چاہتا تھا اور جولی میں کوئی انوکھی بات نظر آئی تھی جو عام طور پر نہیں ملتی۔ پانی اُبل گیا تھا۔ اس نے بلیک کافی کے دو کپ تیار کئے۔ اتنے میں فریدی بھی واپس آ گیا۔

”کون تھا.....؟“ حمید نے پوچھا۔

”وزارت داخلہ کے سیکریٹری! مجھ سے فوری طور پر ملنا چاہتے ہیں۔ لاؤ کافی اٹھاؤ.....

اب تم آرام کر سکتے ہو۔“

پھر فریدی نے بہت جلدی میں کافی ختم کی تھی اور باہر چلا گیا تھا۔ کچھ دیر بعد حمید نے محسوس کیا کہ نیند اڑ چکی ہے۔ لہذا پھر سنگ روم ہی میں چلا آیا۔

بیٹھنے بھی نہیں پایا تھا کہ پھانک پر کسی گاڑی کے پے درپے ہارن کی آوازوں نے جھنجھلاہٹ میں مبتلا کر دیا۔

اس نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے دیکھا۔ چوکیدار پھانک کھول رہا تھا۔ گاڑی کمپاؤنڈ میں داخل ہو رہی تھی۔ حمید بوکھلا کر بھاگا۔ اس نے ڈی آئی جی کی کار پہچان لی تھی۔

باہر پہنچ کر معلوم ہوا کہ گاڑی میں ڈی آئی جی کے ساتھ قاسم کے والد عاصم صاحب بھی تشریف فرما ہیں۔

ڈی آئی جی نے گاڑی میں بیٹھے بیٹھے ہی پوچھا۔ ”فریدی کہاں ہے۔“

”انہیں وزارت داخلہ کے سیکریٹری نے طلب کیا ہے جناب۔“

”انہیں جانتے ہو۔“ ڈی آئی جی نے عاصم صاحب کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

”جی ہاں..... میرے بزرگ ہیں۔ میرے ایک دوست کے والد بزرگوار۔“
 ”دوست سے کب سے ملاقات نہیں ہوئی۔“
 ”غالباً پچھلے ہفتہ ہوئی تھی۔“

”تم نے میرے بیٹے کو تباہ کر دیا.....!“ عاصم صاحب دہاڑے۔
 ”کیا اس سے کوئی تازہ حماقت سرزد ہوئی ہے جناب۔“
 ”گاڑی میں بیٹھ جاؤ.....!“ ڈی آئی جی نے سرد لہجے میں کہا۔
 وہ دونوں پچھلی نشست پر تھے۔ حمید اگلا دروازہ کھول کر ڈرائیور کے برابر بیٹھ گیا۔
 گاڑی مڑ کر پھانک سے نکلی اور ڈی آئی جی نے حمید کو مخاطب کر کے کہا۔ ”عاصم صاحب کا خیال ہے کہ تم آج کے واقعہ کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور جانتے ہو گے۔“
 ”اتنا ہی جانتا ہوں جتنا کرنل صاحب سے معلوم ہوا ہے۔“
 ”تم اتنی رات گئے پورے لباس میں کیوں تھے۔“
 ”کرنل صاحب مجھ سے کہہ گئے ہیں تیار رہنا ضرورت پڑی تو تمہیں طلب کر لوں گا۔“
 ”عاصم صاحب! اپنے گھر پر تم سے کچھ گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔“
 ”اگر یہ آپ کا حکم ہے تو میں حاضر ہوں۔“
 عاصم صاحب کی عمارات کے قریب ڈی آئی جی نے گاڑی رکوائی۔ حمید اور عاصم صاحب اتر گئے۔ عاصم صاحب نے ڈی آئی جی کا شکریہ ادا کیا اور گاڑی آگے بڑھ گئی۔
 ”میں بہت پریشان ہوں..... بب بیٹے۔“ عاصم صاحب حمید کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔ ”شاید تم سے گفتگو کرتے وقت کوئی نازیبا بات زبان سے نکل گئی تھی۔“
 ”کوئی بات نہیں۔ آپ میرے بزرگ ہیں۔“

”اندر چلو۔“

حمید الجھن میں پڑ گیا تھا۔ لیکن اندر پہنچ کر جلد ہی اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کیا چاہتے ہیں۔
 ”اگر تم یہ بیان دے دو کہ تم نے بھی قاسم کو اس آدمی کے ساتھ جاتے دیکھا تھا تو اس کی ضمانت میں آسانی ہو جائے گی۔“ عاصم صاحب ہانپتے ہوئے بولے۔ ”ورنہ کوئی اُمید نہیں کیونکہ معاملہ ایک غیر ملکی سفارت خانے کا ہے۔“

”مجھے کوئی اعتراض نہیں! اگر کرنل صاحب مجھے اس کی اجازت دیں کیونکہ یہ کیس براہ راست ان کے پاس پہنچ چکا ہے اور میں ان کا ماتحت ہوں۔“

”اتنا سوچ لو کہ ڈی آئی جی صاحب تمہیں یہاں چھوڑ گئے ہیں۔“

”اگر صدر مملکت بھی مجھے آپ کے حوالے کر گئے ہوتے تب بھی میں کرنل صاحب کی اجازت کے بغیر کوئی قدم نہ اٹھا سکتا۔ ویسے قاسم کے لئے کرنل صاحب بھی فکر مند ہیں۔“

”تو میں ڈی آئی جی صاحب کو تمہارے جواب سے مطلع کر دوں۔“

”یقیناً!.....!“ حمید نے بڑے ادب سے کہا۔ اس کے بعد اسے وہاں سے پیدل ہی روانہ ہونا پڑا تھا۔ عاصم صاحب اتنے برا فروختہ ہو گئے تھے انہوں نے اسے گاڑی کی پیش کش بھی نہ کی اور جیسے ہی اس نے کمپاؤنڈ کے پھانک سے قدم باہر نکالا اس کے سر کے پچھلے سرے پر کسی نے زوردار ضرب لگائی اور وہ وہیں ڈھیر ہو گیا۔

دوسرا شکار

فریدی تین بجے کے قریب گھر واپس آیا اور اسے چوکیدار سے معلوم ہوا کہ حمید کو ڈی آئی جی صاحب اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ پھر وہ واپس نہیں آیا۔

”ڈی آئی جی۔“ فریدی آہستہ سے بڑبڑایا۔ اس کی آنکھوں میں الجھن کے آثار تھے۔

پھر اس نے گاڑی سے ایک پیکٹ نکالا اور اسے لئے ہوئے سنگ روم میں آیا۔ پیکٹ پر اسی کا نام تحریر تھا۔ غالباً یہ وہی پارسل تھا جس کی اطلاع اسے رمیش سے ملی تھی۔

قلم تراش چاقو سے اس نے اس کی مہریں توڑیں اور پیکٹ کو کھول ڈالا۔

دوسرے ہی لمحہ میں اس کی پیشانی پر سلوٹیں ابھر آئیں کیونکہ پیکٹ سے پلاسٹک کی ایک مصنوعی ناک اور گھنی ڈاڑھی برآمد ہوئی تھی۔

”چیچ!.....!“ اس کے ہونٹوں پر تلخ سی مسکراہٹ پھیل گئی اور اس نے دونوں اشیاء کو

ردی کی ٹوکری میں ڈال دیا۔

گھڑی دیکھی ساڑھے تین بج رہے تھے۔ پھر وہ خواب گاہ میں چلا گیا۔ ویسے اسے حمید کے بارے میں تشویش تھی لیکن اس سلسلے میں اس نے فون پر ڈی آئی جی سے رابطہ قائم کرنا مناسب نہ سمجھا۔ اسے حیرت تھی کہ ڈی آئی جی کو براہ راست حمید سے کیا کام ہو سکتا ہے۔

وہ ساڑھے چار بجے تک جاگتا رہا تھا۔ پھر اس کی آنکھ لگ گئی تھی۔

ٹھیک ساڑھے چھ بجے آنکھ کھلی اور خواب گاہ سے باہر نکل کر سب سے پہلے اس نے ملازموں سے حمید کے بارے میں پوچھا۔

اس کی واپسی اب تک نہیں ہوئی تھی۔ مجبوراً اسے ڈی آئی جی سے گفتگو کرنی پڑی۔

”عاصم صاحب اس سے کسی موضوع پر گفتگو کرنا چاہتے تھے۔ لہذا میں نے اپنی ہی گاڑی پر انہیں عاصم والا کے قریب چھوڑ دیا تھا۔“ ڈی آئی جی کی آواز آئی۔

”اب تک اس کی واپسی نہیں ہوئی۔“ فریدی کا لہجہ ناخوشگوار تھا۔

”بڑی عجیب بات ہے۔ تم ہولڈ آن کرو۔ میں دوسرے فون پر عاصم سے بات کرتا ہوں۔“

فریدی کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔ وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ڈی آئی جی

کے جواب کا منتظر رہا۔ کچھ دیر بعد آواز آئی۔ ”ہیلو.....!“

”جی.....!“

”عاصم کا کہنا ہے کہ وہ دس پندرہ منٹ بعد رخصت ہو گیا تھا۔“

”عاصم صاحب اس سے کس قسم کی گفتگو کرنا چاہتے تھے۔“

”بھئی میرے اس کے دوستانہ تعلقات ہیں۔ اس نے مجھ سے کہا تھا کہ میں حمید سے

بیان دلوادوں کہ اس نے بھی قاسم کو اس اجنبی کے ساتھ جاتے دیکھا تھا۔ میں نے کہا میں

اپنے کسی ماتحت کو اس قسم کے احکامات نہیں دے سکتا۔ تم اپنے طور پر بات کر لو۔“

”اوہ..... بہت بہتر۔“ کہتے ہوئے فریدی نے ریسیور کرڈل پر پٹخ دیا۔

پھر اس نے عاصم والا کے نمبر ڈائیل کئے۔

معلوم ہوا کہ عاصم صاحب ابھی سو رہے ہیں۔ انکے کسی ملازم نے کال ریسیو کی تھی۔

”جگا دو۔“ فریدی غرایا۔

”آپ کون ہیں جناب۔“

”پولیس.....!“

”بہت بہتر جناب۔ ہولڈ آن کیجئے۔“

تھوڑی دیر بعد عاصم صاحب کی آواز سنائی دی۔

”اوہ..... فف..... فرمائیے۔“

”کیا آپ نے حمید کو اپنی گاڑی سے بھجوا دیا تھا۔“

”نہیں.....؟“

”حالانکہ اتنی رات گئے..... یہ آپ کا فرض تھا۔“

”میں غصے میں تھا۔“

”کیوں؟“

”اس نے میری بات ماننے سے انکار کر دیا تھا۔“

”آپ کے تجوری جیسے جسم میں عقل کا بھی کوئی خانہ ہے یا نہیں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”میرا کوئی ماتحت مجھ سے پوچھے بغیر اس قسم کے مشوروں پر عمل نہیں کر سکتا۔ ڈی آئی

جی بھی اسے خوب سمجھتے ہیں ورنہ آپ کے دوست کی حیثیت سے وہ خود ہی حمید کو اس پر مجبور

کر سکتے تھے۔“

”آپ میری تو بین کر رہے ہیں۔“

”اتنے بڑے احمق کا باپ اسی کا مستحق ہے۔“ کہہ کر فریدی نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

اس کے بعد اس نے دو تین نمبروں پر رنگ کر کے حمید کے متعلق پوچھ گچھ کی لیکن کہیں

سے بھی کوئی تشفی بخش جواب نہ ملا۔

پھر اس نے اپنے بعض ماتحتوں کو فون ہی پر کچھ احکامات دیئے تھے۔

ناشتہ اسی کمرے میں منگوایا جہاں موبلی قید تھا۔

ناشتہ کے دوران میں وہ موبلی کا بغور جائزہ لیتا رہا۔ موبلی کی حالت ابتر تھی، اس کے

چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے بحالت بیداری کوئی خواب دیکھ رہا ہو۔

”تم کون سا نشہ استعمال کرتے ہو۔“ دفعتاً فریدی نے اس سے پوچھا۔

”ہیروئن..... مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے چوبیس گھنٹوں سے زیادہ زندہ نہ رہ سکوں گا۔“
 ”تمہارے لئے ہیروئن مہیا کر دی جائے گی۔“

”میں کس طرح آپ کا شکریہ ادا کروں جناب۔ یقین کیجئے میں قطعی نہیں جانتا تھا کہ کسی سازش کا شریک ہوں۔ اجنبی خان مجھے نچائے نچائے پھر رہا تھا۔“
 ”یہ نام بڑا عجیب ہے۔ کیا تمہیں اس پر حیرت نہیں ہوئی تھی۔“

”میں نے اس سے بھی زیادہ عجیب نام سن رکھے تھے۔ لکڑ خان، پتھر خان، دروازہ خان وغیرہ وغیرہ۔ لیکن ایک بات ہے جناب اس کا انداز گفتگو پٹھانوں جیسا نہیں تھا۔ بلکہ وہ تو لکھنویوں کی طرح واللہ باللہ بھی کرنے لگتا تھا۔ میں نے اس پر حیرت بھی ظاہر کی تھی..... کہنے لگا..... میں لکھنؤ میں پیدا ہوا تھا اور میں نے ندوہ میں تعلیم حاصل کی ہے لیکن قبیلے کے رواج کے مطابق میرا نام رکھا گیا کیونکہ میری پیدائش کی خبر جس وقت میرے باپ تک پہنچی وہ ایک اجنبی سے ہم کلام تھا۔“

”لیکن..... اس نے اپنی ڈاڑھی اور ناک مجھے بھجوا دی ہے۔“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

اس کے بعد اس نے کسی ملازم کو طلب کرنے کے لئے گھنٹی بجائی تھی۔

ملازم کمرے میں داخل ہوا۔

”سٹنگ روم والی رومی کی نوکری میں ایک مصنوعی ڈاڑھی اور پلاسٹک کی ناک پڑی ہوئی ہے جا کر نکال لاؤ.....“ اس نے ملازم سے کہا۔ وہ چلا گیا۔ لیکن موبی نے ناشتے سے ہاتھ روک لیا تھا اور حیرت سے فریدی کو دیکھے جا رہا تھا۔ فریدی نے اس کے لئے کافی انڈیلی اور کپ اس کی طرف کھسکا تا ہوا بولا۔ ”کبھی کبھی جرائم پیشہ لوگ مجھے چیلنج بھی کر دیتے ہیں۔ یہ اس کی ایک گھٹیا مثال ہے۔“

ملازم جلد ہی واپس آ گیا تھا۔ ڈاڑھی اور ناک پر نظر پڑتے ہی موبی اچھل پڑا۔ پھر

ہٹلایا ”یہ..... یہ..... باب..... بلاشبہ..... اسی کی ناک ہو سکتی ہے..... میرے خدا۔“

”اور اب وہ بے فکری سے شہر میں علانیہ گھوم پھر رہا ہوگا۔“ فریدی آہستہ سے بولا۔

”اگر اس عمارت میں کوئی لاش تھی جناب..... تو وہ کیپٹن حمید کو اس طرح وہاں کیوں پہنچانا چاہتا تھا۔“

فریدی نے اس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے کہا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ کچھ دنوں تک تمہیں اسی کمرے میں رہنا پڑے گا۔“

”میں ایک بار پھر آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ آپ میرے ساتھ اس حد تک شرافت کا برتاؤ کر رہے ہیں۔ ورنہ مجھے تو سچ مچ پولیس کی تحویل میں ہونا چاہئے تھا۔“

ناشتے کے بعد ملازم ٹرائی وہاں سے لے گیا اور فریدی اٹھتا ہوا بولا۔ ”تھوڑی دیر بعد ہیر وئن تمہیں مل جائے گی۔“

پھر اس نے موبی کا کمرہ مقفل کر دیا تھا۔ جیسے ہی سنگ روم میں پہنچا فون کی گھنٹی بجی۔ دوسری طرف سے رمیش بول رہا تھا۔ اس نے اطلاع دی۔

”رات عاصم والا کے پھانک پر چوکیدار موجود نہیں تھا۔“

”کیا عام طور پر ہوتا ہے۔“ فریدی نے پوچھا۔

”جی ہاں..... کل اسے بخار ہو گیا تھا..... وہاں سے کسی نے بھی کیپٹن کو برآمد ہوتے نہیں دیکھا۔“

”ہوں..... اچھا.....!“ فریدی نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ وہ بہت زیادہ متفکر نظر آ رہا تھا۔

ریسیور رکھا ہی تھا کہ پھر فون کی گھنٹی بجی۔

اس بار ڈی آئی جی تھا۔ اس نے حمید کے متعلق سوال کیا۔

”نہیں جناب! ابھی تک واپس نہیں آیا اور مجھے بے حد افسوس ہے کہ سیٹھ عاصم نے

واپس کے لئے اسے گاڑی کی پیش کش بھی نہیں کی تھی اور دوسری بات یہ ہے کہ سیٹھ عاصم کے

بیان کے مطابق وہ وہاں سے رخصت ہو گیا تھا۔ لیکن ابھی تک کوئی شہادت ایسی نہیں ملی جس

کے مطابق وہ عاصم والا سے برآمد ہوتے دیکھا گیا ہو۔ اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں عرض

کروں گا۔“

”مجھے شرمندگی ہے فریدی۔“

”کوئی بات نہیں۔“ کہہ کر فریدی نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

ٹھیک نو بجے وہ باہر نکلا اور اب اس کی لنگن اس حوالات کی طرف جارہی تھی جہاں قاسم نظر بند تھا۔

فریدی کو دیکھ کر اس کی آنکھوں سے موٹے موٹے قطرے ڈھلکنے لگے اور اس نے بھرائی آواز میں اسے اطلاع دی کہ ناشتے میں صرف ایک تنوری روٹی اور گڑ کی چائے ملی تھی۔
 ”تمہارے باپ بہت بااثر آدمی ہیں..... کیا انہوں نے تمہارے لئے ناشتے کا انتظام نہیں کیا۔“

”بس ان کا نام نہ لیجئے۔“

”کیوں.....؟“

”وہ اگر کسی قابل ہوتے تو میں اس حال کو پہنچتا۔“

”ٹھیک کہتے ہو۔“ فریدی نے کہا اور حمید کی گمشدگی کی خبر سناتے ہوئے اس کے باپ کی حماقت کا ذکر کیا۔

”آپ بھی کس چکد کی بات کرتے ہیں۔ میں حمید بھائی تو جھوٹ نہیں بولنے دوں غا چاہے مجھے ابھی پھانسی ہو جائے..... میں تو صرف بھوکوں مرنے سے ڈرتا ہوں..... حمید بھائی قاتو دور دور تک پتہ نہیں تھا ورنہ میں اس مصیبت میں کیوں پھنستا وہ اس ڈاڑھی والے چار سو بیس کی چٹنی بنا دیتے۔“

”جب تک میں زندہ ہوں تم بھوکے نہیں مر سکتے۔“ فریدی اس کا شانہ تھپک کر بولا۔
 ”دوپہر کو میں تمہارے کھانے کا انتظام کروں گا۔ جب تک یہاں رہو گے کھانا اور ناشتہ میرے ہی ذمہ سمجھو۔“

”میں نے ہمیشہ آپ کو اپنا باپ سمجھا ہے..... حمید بھائی بھی تو فادر ہی کہتے ہیں۔“
 قاسم کی آواز گلو گلو گئی اور پھر آنسو بہہ چلے۔

جب پھر ہلکی ہوئی ذہنی رو معمول پر آئی اور آنسو تھمے تو فریدی نے کہا۔ ”وہ آدمی میک اپ میں تھا لہذا اس کے چہرے کو بھلا کر اس کی اور پہچان بتاؤ۔“
 ”سلاکتوں کی طرح ہنستا تھا۔“
 ”کیا تم نے کبھی کسی کتے کو ہنستے دیکھا ہے۔“

”نہیں تو۔“

”تو پھر یہ کیسی پہچان ہوئی۔“

”مجھے غصہ آ گیا تھا۔“

”دماغ ٹھنڈا رکھ کر غور کرو۔“

کچھ دیر غور کرنے کے بعد قاسم نے کہا۔ ”لوٹڈیوں کی باتوں پر ایسا لگتا تھا جیسے سارے کی رال ٹپک پڑے گی۔“

”اس بار تم نے اپنے نکتہ نظر سے غور کیا ہے..... یہ بھی کوئی پہچان نہ ہوئی۔“

”میں قیاقروں..... میرا سالا دماغ۔“

”پھر سوچو۔“

قاسم کئی منٹ تک ناک بھوں پر زور دیتے رہنے کے بعد بولا۔ ”میرا اکیال ہے کہ اس کی چال میں تھوڑی سی بھجک تھی۔“

”تم بھجک کسے کہتے ہو۔“

”شائد اس کی ایک ٹانگ تھوڑی سی چھوٹی ہے۔“

فریدی نے طویل سانس لی اور قاسم سے بولا۔ ”اچھی بات ہے تم مزید غور کرتے رہو میں دوپہر تک پھر آؤں گا۔“

”اللہ میرے گناہ معاف کرے۔ اب تاؤ میں نہیں آیا قروں غا۔“

وہاں سے فریدی دفتر پہنچا تھا اور رمیش کو طلب کر کے ہیروئن کے حصول کے لئے کچھ ہدایات دی تھیں۔

اس کے بعد اس نے ٹیلی فون ڈائریکٹری اٹھا کر سیڈھ مدار بخش کے نمبر تلاش کئے اور اس سے فون پر رابطہ قائم کر کے جولی کے متعلق پوچھا۔ ”کیا وہ گھر پر ہے۔“

”کون بول رہا ہے۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”ہیری.....!“

”ابھی باہر گئی ہے۔“

”کلب.....!“

”پتہ نہیں!“ کہہ کر سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

فریدی نے ریسیور رکھ کر سگار ساگایا اور کرسی کی پشت گاہ سے نک کر ہلکے ہلکے کش لینے لگا۔

پندرہ منٹ بعد رمیش واپس آیا تھا۔ اس نے فریدی کو ایک چھوٹا سا پیکٹ دیا۔

گیارہ بجے لنکن پھر کوٹھی کی طرف جارہی تھی۔

موبی کا کمرہ کھولنے سے پہلے فریدی نے اپنے باورچی کو قاسم کی خوراک کے لئے

ہدایات دیں اور نصیر کو بتایا کہ کھانا کس طرح قاسم تک پہنچایا جائے گا۔

موبی بڑی بے چینی سے ہیر ورن کا منتظر تھا۔ فریدی کے ہاتھ میں پیکٹ دیکھ کر اس کی

حالت ایسی ہی ہو گئی تھی جیسے کسی بھوکے کتے کے پلے کو مالک کے پاس گوشت کا ٹکڑا نظر آ گیا

ہو۔

”بیٹھ جاؤ۔“ فریدی اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”جولی اس وقت کہاں

ملے گی۔“

”گھر پر.....!“

”گھر پر تو نہیں ہے۔“

”آپ نے اس کے باپ کے گھر پوچھا ہوگا۔“

”ہاں.....؟“

”اسکا گھر الگ ہے جس کا علم اسکے باپ کو نہیں۔ باپ کے گھر صرف سوتی ہے۔ صبح کو

اپنے گھر چلی جاتی ہے۔ شام کو کلب..... دوڑھائی بجے شب کو کلب سے باپ کے گھر جاتی ہے۔“

”اس کا دوسرا گھر کہاں ہے؟“

”تھرٹین اسٹریٹ میں خان بلڈنگ ہے، اس کے ساتویں فلیٹ میں رہتی ہے۔“ موبی

نے لپچائی ہوئی نظروں سے اس پیکٹ کو دیکھتے ہوئے کہا جو فریدی کے زانوں پر رکھا ہوا تھا۔

”اب اجنبی خان کے بارے میں کچھ بتاؤ۔“

”پپ..... پوچھئے۔“

”یہ بات طے شدہ ہے کہ وہ میک اپ میں تھا۔“

”جج..... جی ہاں..... ناک اور ڈاڑھی سے تو یہی معلوم ہوتا ہے۔“

”لہذا اس کے چہرے کو نظر انداز کر کے اس کی کوئی اور پہچان بتاؤ۔“

”پپ پہچان..... طرز گفتگو کے بارے میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوں۔ میرے خیال سے اس کی خاص پہچان یہی ہو سکتی ہے۔“

”کچھ اور..... غور کرو۔“

موبی پیکٹ کے حصول کے لئے بے چین تھا۔ لیکن پتہ نہیں کیوں ابھی تک اس نے اس کا مطالبہ نہیں کیا تھا۔

”اس کی چال۔“ وہ بالآخر بولا۔ ”اس میں یقیناً کوئی غیر معمولی بات تھی۔ کیا تھی یہ میں نہیں بتا سکتا۔“

”لنگڑا کر چلتا ہے۔“

”نہیں لنگراہٹ بھی نہیں کہہ سکتے۔ سمجھ میں نہیں آتا۔“

”ہوں.....!“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”کیا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ کسی قدر اچھل کر چل رہا ہو۔“

”بب بالکل بالکل..... آپ نے ٹھیک کہا۔“

”کیا خیال ہے..... جولی اس کی اصلیت سے واقف ہوگی۔“

”پتہ نہیں! ویسے اس نے اسے اجنبی خانہ کی حیثیت سے حلقے میں متعارف کرایا تھا۔“

”خیر..... یہ لو.....!“ فریدی نے پیکٹ اس کی طرف بڑھادیا جو بڑی بے تابی کے ساتھ لے لیا گیا تھا۔

”آپ کتنے رحم دل ہیں۔ یقین کیجئے میں آپ کو بہت خونخوار آدمی سمجھتا تھا۔“ موبی نے کا پتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”آپ دیوتا ہیں۔“

”دیوتا نشتے بازوں کے لئے منشیات نہیں فراہم کرتے۔“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

موبی پیکٹ کھولنے میں مصروف ہو گیا تھا۔ شاید اس نے اس کے اس جملے کی طرف دھیان ہی نہ دیا ہو۔

اتنے میں نصیر نے فون کال کی اطلاع دی اور فریدی اٹھ گیا۔ موبی کا کمرہ پھر مقفل

کر دیا گیا۔ کال وزارت داخلہ کے سیکریٹری کی تھی۔

”کیا کر رہے ہو.....!“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”ابھی تک پوسٹ مارٹم کی رپورٹ مجھ تک نہیں پہنچی جناب۔“

”اس سے بحث نہیں ہے کہ وہ کس طرح مری..... ہمیں مجرم چاہئے۔“

”جلد از جلد.....!“

”تو آپ نے یقین کر لیا کہ سیٹھ عاصم کے لڑکے کا بیان درست ہے۔“

”مجھے یقین ہے کہ اسے الجھایا گیا ہے۔“

”سوال یہ ہے کہ الجھانے کے لئے سیٹھ عاصم ہی کا لڑکا کیوں؟“

”فوری طور پر مجرم کو وہی احمق دستیاب ہو سکا ہوگا۔“

”جی ہاں.... یہ ہو سکتا ہے لیکن وہ اتنا احمق ہے کہ اس آدمی کا صحیح حلیہ بھی نہیں بتا سکتا۔“

”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ تمہیں کامیابی کی اُمید نہیں۔“

”میں نے یہ تو نہیں کہا۔“

”کرنل فریدی جو کچھ بھی کرنا ہے جلد کرو۔“

”مجھے حالات کی نزاکت کا احساس ہے جناب۔“

”تو پھر تم گھر پر کیوں ملے۔“

فریدی کے چہرے پر ناگواری کے آثار نظر آئے اور اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

”کچھ ضروری کالیں کر رہا تھا۔ اس کے لئے گھر ہی موزوں نظر آیا تھا۔ ویسے ایک بات ہے

کہ سفارت خانہ پوری طرح تعاون نہیں کر رہا۔“

”کیا مطلب.....؟“

”میں نے تمہارا ازاغلو کے متعلق کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن مجھے واضح

جوابات نہیں ملے۔“

”اس سلسلے میں اپنے طور پر جو مناسب سمجھو کر سکتے ہو۔“

”شکریہ جناب۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو جانے کے بعد اس نے ریسیور رکھ دیا۔

آدھے گھنٹے کے بعد اس کی گاڑی خان بلڈنگ کے سامنے رکی تھی۔ وہ گاڑی سے اُترا۔ ساتواں فلیٹ، دوسری منزل پر تھا زینے طے کر کے وہ فلیٹ کے دروازے پر پہنچا۔ فریدی کے پے درپے کال تیل کا بٹن دبانے کے باوجود بھی کسی نے دروازہ نہ کھولا۔ اندر کوئی موجود ضرور تھا کیونکہ دروازے کا ہینڈل اس ساخت کا تھا جس پر اندر سے مقفل کرنے سے ”ان“ کا لفظ اور باہر سے مقفل کرنے پر ”آؤٹ“ کا لفظ ابھرتا تھا۔ اس وقت ہینڈل پر ”ان“ کا لفظ موجود تھا۔ اس کا مطلب یہی تھا کہ دروازے کو اندر سے مقفل کیا گیا ہے۔

فریدی نے پھر کال بل کا بٹن دبایا۔ لیکن بے سود..... دو منٹ گزر جانے کے باوجود بھی دروازہ نہ کھلا۔ وہ پھر نیچے آ گیا اور ایک دوا فروش کی دوکان سے ڈی آئی جی کے نمبر رنگ کئے۔ وہ آفس ہی میں تھا۔

”میں خان بلڈنگ کے فلیٹ نمبر ۷ کی تلاشی لینا چاہتا ہوں۔ وہ اندر سے مقفل ہے اور

مجھے کوئی جواب نہیں مل رہا۔“

”کس کی ملکیت ہے۔“

”غالباً جولی ماربخش نامی لڑکی کرایہ دار کی حیثیت سے یہاں مقیم ہے۔“

”تمہیں کس بات کا شبہ ہے۔“

”تفصیل سے پھر عرض کروں گا۔ فی الحال مجھے تلاشی کا وارنٹ چاہئے اور جلد چاہئے۔

وارنٹ کے حصول کی وجہ آپ اس فلیٹ کو ملزم کی کمین گاہ بتا سکتے ہیں۔ وارنٹ کے ساتھ ہی ایک آدمی ایسا بھی ہونا چاہئے جو قفل کو کھول سکے۔“

”پتا نہیں تم آج کیسی بہکی بہکی باتیں کر رہے ہو۔“

”میں نہیں سمجھا جناب۔“

”تم تو تنکے سے بھی ہر قسم کا قفل کھول سکتے ہو۔“

”ملزم نے ایک سرکاری آفیسر کو بھی اس معاملے میں الجھانے کی کوشش کی تھی۔ لہذا

میں فی الحال اس قسم کا کوئی رسک نہیں لے سکتا۔ میں نے آپ سے کبھی کچھ نہیں چھپایا.....

لیکن اس وقت تفصیل میں نہیں جاسکتا۔“

”اچھا میں خود ہی آ رہا ہوں وارنٹ سمیت..... منتظر رہو۔“

فریدی سلسلہ منقطع کر کے پھر خان بلڈنگ میں داخل ہوا اور فلیٹ نمبر ۷ ہی کے سامنے ٹھہر کر وارنٹ کا انتظار کرنے لگا۔

آدھے گھنٹے تک اسے کھڑا رہنا پڑا۔ دوسرے فلیٹوں کے لوگ اسے گھورتے ہوئے قریب سے گزر جاتے۔ لیکن وہ کسی کی طرف بھی متوجہ نہ ہوتا۔

آدھے گھنٹے بعد ڈی آئی جی سول پولیس کے ایک باوردی انسپکٹر کے ساتھ وہاں پہنچ گیا۔ یہ انسپکٹر اپنے محکمہ میں قفل کھولنے کا ماہر سمجھا جاتا تھا۔

ڈی آئی جی نے استفہامیہ نظروں سے فریدی کی طرف دیکھا۔

”بسم اللہ“ فریدی نے دروازے کے قفل کی طرف اشارہ کیا۔

انسپکٹر نے جیب سے ایک اوزار نکال کر قفل کھولنے کی کوشش کی۔

دروازہ کھلا اور وہ اندر داخل ہوئے۔ نشست کا کمرہ خالی نظر آیا۔ ایک اور کمرے سے

گزر کر وہ خواب گاہ میں پہنچے تھے اور جو منظر دکھائی دیا اس کیلئے شاید کوئی بھی تیار نہیں تھا۔

ایک ڈبل بیڈ پر جولی اور کیپٹن حمید لمبے لمبے لیٹے ہوئے تھے۔ جولی کی گردن دھڑ سے الگ تھی اور دونوں کے کپڑے خون سے تر تھے۔

فریدی مضطربانہ انداز میں آگے بڑھا۔

حمید کی آنکھیں بند تھیں اور وہ اس طرح رک رک کر گہری سانسیں لے رہا تھا جیسے دم گھٹ رہا ہو۔

”یہ..... یہ سب کیا ہے۔“ ڈی آئی جی بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”ایمبولینس جناب..... حمید کی زندگی خطرے میں ہے۔“ فریدی کہتا ہوا دروازے کی

طرف جھپٹا۔

اتنی زیادہ سراسیمگی کے آثار اس کے چہرے پر شاید ہی کبھی کسی نے دیکھے ہوں۔

نیا انکشاف

حمید کو دو گھنٹے بعد پولیس ہسپتال میں ہوش آیا تھا۔ ڈی آئی جی اور فریدی اس کے بستر کے قریب ہی موجود تھے۔

”م..... میں..... یہاں کس طرح پہنچا۔“ کچھ دیر بعد اس نے کراہتے ہوئے پوچھا۔
اس کے سر کا پچھلا حصہ بہت زیادہ متورم تھا۔ اس کے علاوہ اور کوئی چوٹ نہیں تھی۔
”اس سے پہلے تم کہاں تھے۔“ فریدی نے آگے جھک کر پوچھا۔

”میں عاصم ولا سے باہر نکلا ہی تھا کہ کسی نے بے خبری میں سر پر ضرب لگائی..... پھر مجھے ہوش نہیں۔“

ڈی آئی جی کچھ کہنے ہی والا تھا کہ فریدی نے آنکھوں کی جنبش سے اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

”دوبارہ ہوش آنے پر تم کہاں تھے۔“ اس نے حمید سے سوال کیا۔

”جہاں آپ دیکھ رہے ہیں۔“

”پھر سوچو.....!“

حمید نے آنکھیں بند کر لیں۔

ڈی آئی جی فریدی کو بستر سے دور لے جا کر آہستہ سے بولا۔ ”اسے سوچنے دو اور مجھے بتاؤ کہ ملزم نے کس سرکاری آفیسر کو الجھانے کی کوشش کی تھی۔“

”حمید کو.....!“

”اوہو.....!“

”تفصیل اطمینان سے بتاؤں گا فی الحال مجھے اس کا تحریری بیان لینا ہے۔“

ڈی آئی جی نے پُر تشویش نظروں سے حمید کی طرف دیکھا۔

وہ پھر حمید کے بستر کے قریب آگئے اور فریدی کے مخاطب کرنے پر اس نے آنکھیں کھولیں۔

”مجھے یاد نہیں آتا کہ اس سے پہلے بھی مجھے ہوش آیا ہو..... عاصم ولا سے یہاں تک

ٹوٹل بلیک آؤٹ۔“ وہ کراہتا ہوا بولا۔

”کیا تم اتنی توانائی محسوس کر رہے ہو کہ تفصیل کیساتھ بیان دے سکو۔“ فریدی نے پوچھا۔

”میں زیادہ دیر تک بول نہیں سکتا۔ سر میں شدید تکلیف ہے۔“

”اچھا..... تو ابھی آرام کرو۔“

ڈی آئی جی اور فریدی کمرے سے باہر نکلے اور فریدی نے حمید کی کہانی شروع کر دی لیکن اسی حد تک رہا کہ موبی کی بے ضابطہ گرفتاری کا ذکر نہ آنے پائے۔

اس کے خاموش ہوتے ہی ڈی آئی جی نے سوال کیا۔

”اور..... وہ آدمی موبی..... وہ کہاں ہے؟“

”تلاش جاری ہے۔“ فریدی نے جواب دیا۔ چند لمحے کچھ سوچتا رہا۔ پھر بولا۔ ”اور یہ

لاش اس لڑکی کی تھی۔“

”کس لڑکی کی؟“

”جس سے کلب میں حمید کا جھگڑا ہوا تھا..... جولی مدار بخش۔“

”اوہو.....!“ ڈی آئی جی کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”اب یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ جولی اس آدمی کی شخصیت سے واقف تھی اور

اس نے اس بار حمید کو جولی کے قتل میں ملوث کرنے کی کوشش کی ہے۔“

”آخر چکر کیا ہے۔“ ڈی آئی جی پر تفکر لہجے میں بڑبڑایا۔

تمارا زاغلو اس ملک کے سفارتخانے سے تعلق رکھتی تھی جس سے ہمارا ایک معاہدہ

مستقبل قریب میں ہونے والا تھا۔ یا تو اب وہ ملتوی ہو جائے گا یا سرے سے ہوگا ہی نہیں۔

معاہدہ کسی حد تک فوجی نوعیت کا تھا۔ اب آپ خود ہی سمجھ سکتے ہیں کہ یہ ہمارے کس دشمن

ملک کے ایجنٹوں کی حرکت ہو سکتی ہے۔ اگر حمید بھی قاسم ہی کے ساتھ اس عمارت میں پایا گیا

ہوتا تو اس کیس کی کیا صورت ہوتی۔“

”خداوند!.....!“ ڈی آئی جی نے طویل سانس لی۔ ”ان دونوں کے بارے میں یہ بھی

سنا گیا ہے کہ دونوں ایک ساتھ لڑکیوں کی تلاش میں نکلتے ہیں۔“

”کیا تم نے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ دیکھی ہے۔“

”مجھے اس کا موقع کہاں نصیب ہوا ہے۔“

”تمارا کا گلا گھونٹ کر مارا گیا ہے اور اس سے قبل بہت زیادہ بدسلوکی کی گئی تھی۔“

”اب آپ خود سوچ سکتے ہیں اس کا مطلب۔ اگر حمید بھی وہاں پایا گیا ہوتا تو کیا ہوتا۔ لیکن یقین کیجئے کہ دونوں میں سے کوئی بھی اتنا بیہودہ نہیں ہے۔ حمید صرف زندہ دلی کے اظہار کی حد تک لڑکیوں میں دلچسپی لیتا ہے۔ اس سے آگے کبھی نہیں بڑھا۔“

”اس سے بحث نہیں..... فی الحال وہ جس حالت میں پایا گیا ہے اسکے بارے میں سوچو۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔

اسکے بعد دونوں کی راہیں الگ ہو گئی تھیں۔ فریدی نے آفس پہنچ کر رمیش کو طلب کیا۔

”اس آدمی کو پیش کرو..... جس سے تمہیں پیکٹ ملا تھا۔“

”وہ اس وقت ڈیوٹی پر نہیں جناب.... رات کی ڈیوٹی میں تھا۔“ رمیش نے جواب دیا۔

”گھر سے بلواؤ۔“

”بہت بہتر جناب۔“ رمیش نے کہا اور کمرے سے چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد فون کی گھنٹی بجی۔ فریدی نے ریسیور اٹھایا دوسری طرف ڈی آئی جی تھا۔

”سنو! میں اسے مناسب نہیں سمجھتا کہ لڑکی کی لاش کی دستیابی کے ساتھ رپورٹ میں حمید کا ذکر بھی آئے۔“ اس نے کہا۔

”میں نہیں سمجھا جناب۔“ فریدی کے لہجے میں حیرت تھی۔

مجھے شرمندگی ہے کہ میری وجہ سے وہ اس دشواری میں پڑا۔ اگر رپورٹ میں اس کا نام آ گیا تو ضابطے کی بعض کارروائیوں کی بناء پر اسے مزید دشواریوں کا سامنا ہوگا۔

”وہ تو ہے۔ ظاہر ہے کہ کلب میں جولی سے جھگڑے کا ذکر اس کے بیان میں ضرور

آئے گا۔“

”اسی لئے، اس سلسلے میں حمید کو نظر انداز کر دو۔ موقع واردات پر میرے ساتھ انپکٹر

مغل بھی تھا۔ میں نے اسے زبان بند رکھنے کی ہدایت کر دی ہے۔“

”بہت بہت شکریہ جناب۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو جانے کے بعد اس نے ریسیور رکھ کر طویل سانس لی تھی۔

کچھ دیر بعد رمیش نے اس پہرے دار کو پیش کر دیا جسے کوئی شخص مصنوعی ناک اور ڈاڑھی والا پیکٹ دے گیا تھا۔

”کیا تمہیں اس کا حلیہ یاد ہے۔“ فریدی نے اس سے پوچھا۔

”میں شکل نہیں دیکھ سکا تھا جناب۔“ وہ اندھیرے میں تھا اور جلدی میں بھی معلوم ہوتا

تھا۔ آپ کا نام لیا تھا اور پیکٹ تھا کر چلتا بنا تھا۔

”تم کہاں تھے۔“

”پھانک پر۔“

”کیا وہاں اندھیرا رہتا ہے۔“

”نہیں صاحب! بلب فیوز ہو گیا تھا۔ پھر دس منٹ بعد دوسرا لگا دیا گیا تھا۔ وہ اسی وقت

آیا جب اندھیرا تھا۔“

”سڑک پر تو روشنی تھی۔ تم نے اسے جاتے دیکھا ہوگا۔“

”دیکھا تھا صاحب! لیکن چہرہ نہیں دیکھ سکا تھا۔ وہ منہ موڑ چکا تھا۔“

”چلنے کا انداز یاد ہے؟“ فریدی نے سوال کیا۔

پہرہ دار کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”بہت تیز چل رہا تھا

جناب اور..... اور.....!“

”اور کیا..... کیا.....؟“

”تیز تو چل رہا تھا مگر ایسا لگتا تھا جیسے پھدک رہا ہو۔“

فریدی نے ہاتھ ہلا کر اسے جانے کا اشارہ کیا اور رمیش سے بولا۔ ”بیٹھ جاؤ۔“

رمیش نے مودبانہ کرسی کھسکائی اور بیٹھ گیا۔

چیتھم روڈ پر دلی باغ کے چوراہے سے کچھ آگے والٹڈ کارز نام کا چھوٹا سائٹ کلب

ہے۔ وہاں کسی ایسے آدمی پر نظر رکھنی ہے جس کی چال میں کسی قدر ابھرا بھر کر چلنے کا انداز ہو۔“

”بہت بہتر جناب۔“

ایک ایک پھر فون کی گھنٹی بجی۔ فریدی نے ریسیور اٹھاتے ہوئے رمیش کو جانے کا اشارہ

کیا۔ اس بار بھی ڈی آئی جی ہی کی کال تھی۔

”حالات بدل گئے ہیں۔“ اس نے کہا۔ ”جولی کے باپ نے اپنے بیان میں کہا ہے کہ پچھلی رات جولی نے اسے کیپٹن حمید سے اپنے جھگڑے کے متعلق بتایا تھا۔“

”یہ کوئی بڑی سازش ہے جناب۔“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔

اسی لئے میں نے اس کا صحیح اور مکمل تحریری بیان لینا چاہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ تمہاری تجویز مناسب تھی..... دوسری طرف سیٹھ طیب جی کو اپنے بیٹے موبلی کی تلاش ہے..... جولی نے اپنے باپ سے یہ بھی کہا تھا کہ پول کھل جانے کے بعد کیپٹن حمید موبلی کے پیچھے بھاگتا چلا گیا تھا اور پھر اس کی واپسی نہیں ہوئی تھی۔“

”جی..... اچھا۔“ پل بھر کے لئے فریدی کی آنکھوں میں فکر مندی کے آثار نظر آئے۔

”ایسی صورت میں جبکہ جولی کی لاش کے ساتھ حمید بھی ملا تھا۔ سیٹھ مدار بخش کا بیان الجھاوے پیدا کر سکتا ہے۔“

”آپ کی کیا رائے ہے اس سلسلے میں۔“

”بھئی جو تم مناسب سمجھو! اگر یہ نیا انکشاف نہ ہوا ہوتا تو میں نے تمہیں کچھ دیر پہلے مشورہ دیا ہی تھا۔“

”آپ مطمئن رہیں۔“ فریدی تلخ سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ ”میں کسی مرحلے پر یہ نہ ظاہر ہونے دوں گا کہ حمید آپ کے حکم کی تعمیل میں عاصم دلا گیا تھا۔“

”ہاں سنو!“ ڈی آئی جی بات اڑا کر بولا۔ ”کیا یہ ضروری ہے کہ لاش کے ساتھ حمید کا بھی ذکر کیا جائے۔“

”یقیناً ضروری ہے۔ میں اس سلسلے میں کچھ بھی چھپانا نہیں چاہتا۔“

”بھئی تم جانو۔“

”آپ مطمئن رہیں۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کر فریدی نے ریسیور رکھ دیا۔

دس منٹ کے اندر ہی اندر وہ دوبارہ پولیس ہسپتال پہنچا تھا۔ حمید کی حالت اب پہلے سے بہتر تھی۔ اسے ابھی تک یہ نہیں معلوم ہو سکا تھا کہ وہ فریدی کو کہاں اور کس حال میں ملا تھا۔ لہذا جب اسے اس کا علم ہوا کہ وہ جولی کی لاش کے برابر پڑا پایا گیا تھا تو وہ بوکھلا کر اٹھ بیٹھا۔

فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھے جا رہا تھا۔

”آپ مجھے اس طرح کیوں دیکھ رہے ہیں۔ کیا آپ کو میرے بیان پر شبہ ہے۔ یقین کیجئے عاصم دلا کے پھانک پر بے ہوش ہونے کے بعد سے یہیں میری آنکھ کھلی ہے۔“

”مجھے یقین ہے کہ تم سچ کہہ رہے ہو۔ کیوں کہ ڈاکٹر کا بھی یہی خیال تھا کہ سر کی چوٹ سے طاری ہونیوالی بے ہوشی کی مدت خواب آور انجکشن سے بڑھائی جاتی رہی تھی۔“

”پھر آپ میری آنکھوں میں کیا تلاش کر رہے ہیں۔“

”پشیمانی۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”کیا اب بھی تم بھانت بھانت کی عورتوں کے شوق میں احمقوں کی طرح ادھر ادھر بھاگتے پھرو گے۔“

”اگر ایسا نہ ہو تو بہتیرے بے گناہ پھانسی پا جائیں..... اگر میں بھی ملوث نہ کیا گیا ہوتا تو آپ قاسم کے بیان پر یقین نہ کرتے۔“

”حمید صاحب وہ تو مجرم نے خود ہی قاسم کے بیان کی تائید کر دی تھی۔ آخر اس نے اپنی مصنوعی ناک اور ڈاڑھی مجھے کیوں بھجوائی۔“

”یہ واقعی الجھن کی بات ہے۔“

”اور شاید اس کیس میں سب سے زیادہ اہم بات بھی۔“

”کیا یہ چیپلنج نہیں ہو سکتا۔“

”پہلے میں بھی یہی سمجھتا تھا لیکن بعض وجوہ کی بناء پر اس خیال کو ترک کرنا پڑا۔ خیر..... فی الحال تم اپنی رپورٹ تیار کر لو لیکن خیال رہے کہ موبلی کی گرفتاری کا ذکر اس میں نہ آنے پائے..... وہ تمہیں اس عمارت میں پہنچا کر غائب ہو گیا تھا۔ عاصم اور ڈی آئی جی کا ذکر بھی نہ آنے پائے۔ اس کی بجائے تم لکھ سکتے ہو کہ میں نے تمہیں فون پر وائلڈ کارڈز کے قریب پہنچنے کو کہا تھا تم گھر سے پیدل روانہ ہوئے تھے کیونکہ تمہاری گاڑی کوشش کے باوجود بھی اشارت نہیں ہو سکی تھی۔ ٹیکسی کی تلاش میں تم مین روڈ تک آئے اور وہیں تم پر کسی نے حملہ کیا..... تم بے ہوش ہو گئے اور جب ہوش میں آئے تو خود کو پولیس ہسپتال میں پایا۔“

”موبلی کا کیا ہوگا۔“ حمید نے طویل سانس لے کر پوچھا۔

”کچھ نہ کچھ تو ہوگا ہی۔“ فریدی خلاء میں گھورتا ہوا بولا۔ وہ کسی گہری سوچ میں پڑ گیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے بریف کیس سے کاغذ اور قلم نکال کر حمید کو دیئے اور اٹھ گیا۔
اب لنکن کوٹھی کی طرف جا رہی تھی۔ شام کے چار بجے تھے سب سے پہلے اس نے موہی
کی خبر لی۔ وہ کافی ہشاش بشاش نظر آ رہا تھا۔

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمہیں دنیا میں ہیروئن کے علاوہ اور کچھ نہ چاہئے۔“ فریدی
اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

”اور کیا رکھا ہے دنیا میں جناب۔ زندگی اگر سرمستیوں میں گزر جائے تو رائیگاں نہیں ہے۔“
”کافی سوچہ بوجھ والے معلوم ہوتے ہو۔“

”سوچہ بوجھ..... جی نہیں..... سوچہ بوجھ تو زندگی کو جہنم بنا دیتی ہے۔“

”خیر..... میں تو تمہیں یہ بتانے آیا تھا کہ جولی قتل کر دی گئی ہے۔“

”وہ تو ہونا ہے تھا۔“ موہی نے لاپرواہی سے کہا۔ اس نے ذرہ برابر بھی حیرت ظاہر
نہیں کی تھی۔

”کیا مطلب.....؟“

”وہ اجنبی خان کی اصلیت سے بھی واقف ہوگی۔“

”سوچہ بوجھ کی باتیں کر رہے ہو۔“

”ابھی تک مجھے کوئی ایسی منشی چیز نہیں ملی جو سوچہ بوجھ کا خاتمہ کر دیتی۔“

”اب میں تمہیں رہا کر دینا چاہتا ہوں۔“

”یہ آپ اچھا نہیں کریں گے۔“

”تمہیں بھی خطرہ ہے۔“

”میں خطرے کی بات نہیں کرتا..... آپ بہت رحم دل ہیں۔ جتنے دن مجھے یہاں بند
رکھیں گے۔ میرے لئے ہیروئن فراہم کرتے رہیں گے۔ باہر نکلتے ہی میں اس سے محروم
ہو جاؤں گا۔ کیونکہ اب اجنبی خان بھی منہ نہ دکھائے گا۔ ہم پر اسی لئے اس کی حکومت تھی۔
منشیات کی اسمگلنگ پر کڑی دیکھ بھال شروع ہونے کے بعد سے ہم بڑی دشواریوں میں
پڑ گئے ہیں۔“

تب فریدی نے اسے بتایا کہ جولی نے قتل ہو جانے سے پہلے اپنے باپ کو حمید سے

جھگڑے کے متعلق بتایا تھا اور یہ بھی کہا تھا کہ کیپٹن حمید اس کے بعد موبی کے پیچھے دوڑا گیا تھا۔ لہذا جولی کے باپ کے بیان کے بعد سیٹھ طیب جی کو پریشانی لاحق ہو گئی تھی اور انہوں نے تمہاری گمشدگی کی رپورٹ درج کرادی ہے۔

”تو کیا جولی کیپٹن کی اصلیت سے واقف تھی۔“

”یقیناً..... ورنہ وہ اپنے باپ سے حمید کا ذکر کیوں کرتی۔“

”تو پھر وہ جھگڑا بھی اتفاقاً ہی نہیں ہوا تھا۔“

”تم ٹھیک سمجھے۔“

”اگر کیپٹن حمید اس عمارت میں پھنس گئے ہوتے تو شاید جولی کے قتل کی نوبت نہ آتی۔“

”ہر حال میں یہی ہوتا۔“ فریدی موبی کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”حمید اگر قتل کے کیس میں ملوث ہو جاتا تب بھی وہ نامعلوم آدمی ہر اس فرد کو راستے سے ہٹانے کی کوشش کرتا جو اس کی اصلیت سے واقف رہا ہو۔ تمہیں خدشہ نہ ہونا چاہئے کیونکہ تم تو اسے اجنبی خان کی حیثیت سے جانتے تھے۔“

”اس کے باوجود میں آپ کی قید سے رہائی نہیں چاہتا۔“

”تم شوق سے بیان دے سکتے ہو کہ اس رات کے بعد سے میری نچی قید میں رہے تھے۔“

”میں کسی صورت میں بھی کوئی ایسی حرکت نہیں کر سکتا جس کی بناء پر کیپٹن حمید کی پوزیشن خطرے میں پڑے۔ میں تو ایک ایک ہفتہ گھر سے غائب رہتا ہوں لیکن میرے باپ کو پرواہ نہیں ہوتی۔ سیٹھ مدار بخش کے بیان کا علم ہونے پر انہوں نے میری گمشدگی کی رپورٹ درج کرائی ہوگی۔“

”کچھ بھی ہو۔ اب تم میرے لئے بیکار ہو۔ میں ابھی تمہیں باہر کئے دیتا ہوں۔“

”نن..... نہیں!“ وہ ہلکایا اور فریدی نے اسکی آنکھوں میں خوف کی جھلکیاں دیکھیں۔

”کیوں..... کیا تم بھی قتل کر دیئے جاؤ گے۔“

”نن..... نہیں۔“

”صاف صاف گفتگو کرو..... میرے پاس وقت نہیں ہے۔“

”مجھ پر رحم کیجئے اور مجھے یہیں پڑا رہنے دیجئے۔“

”نہیں اب یہ ناممکن ہے۔ جولی کے باپ کے بیان کے بعد میں تمہیں اپنی نجی قید میں نہیں رکھ سکتا۔ تمہارے لئے پولیس کی حوالات ہی موزوں رہے گی۔“

”مم..... میں..... دو..... دیکھئے۔“

”نہیں موبی..... سول پولیس والے تشدد کر کے تم سے صحیح بات اگلوالیں گے۔ میں اب اس لئے تشدد نہیں کر سکوں گا کہ اس سے پہلے مہربانی کا برتاؤ کر چکا ہوں۔ حتیٰ کہ تمہارے لئے ہیروئن تک مہیا کی تھی جو کسی طرح بھی مناسب نہیں تھا۔ اگر پولیس نے تمہارا اس دن کا بھی ریمانڈ لے لیا تو تم بے موت مر جاؤ گے۔ وہاں تمہیں ہیروئن نہیں ملے گی۔“

”کنرل صاحب! رجم کیجئے..... میں اب آپ سے اپنے ایک شے کا بھی اظہار کرتا ہوں۔ اجنبی خان بھی کسی کا آلہ کار تھا۔“

”یہ کس بناء پر کہہ سکتے ہو۔“

”اجنبی خان کو منشیات اسی سفارت خانے کے ایک آدمی سے ملتی تھیں جس کا ذکر آپ نے کیا تھا۔“

”میں نے کسی سفارت خانے کا نام نہیں لیا تھا۔“ فریدی نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
”دو پہر کو جب آئے تھے تو آپ کے ہاتھ میں ایک اخبار بھی تھا جسے آپ یہیں چھوڑ گئے تھے۔“

”اوہ..... تو اسی سفارت خانے کا کوئی آدمی۔“

”جی ہاں..... بونار کہااتا ہے۔ میں اس کے عہدے سے واقف نہیں۔“

”تمہیں کیسے معلوم ہوا تھا کہ اجنبی کو اس سے منشیات ملتی ہیں۔“

”ایک بار جولی نے نشے میں مجھے بتا دیا تھا۔ میں بھی نشے میں تھا اور اجنبی خان کے گن گار رہا تھا۔ وہ پتہ نہیں کیوں جھنجھلا گئی۔ کہنے لگی میں جانتی ہوں کہ کس سے اس کو منشیات ملتی ہیں اور پھر اس نے مجھے بونار کے بارے میں بتایا تھا۔“

”تم نے اجنبی خان سے اس کا ذکر کیا ہوگا۔“

”نہیں..... میں نے اس وقت اس کو اس کو کوئی اہمیت نہیں دی تھی لیکن اخبار میں اس

عورت کی لاش کے متعلق پڑھ کر اچانک یاد آ گیا۔“

”تم نے بونار کو کبھی جولیا کے ساتھ دیکھا بھی تھا۔“
 ”نہیں..... میں نے اسے اس کے ساتھ کبھی نہیں دیکھا۔“
 ”بونار کو تو دیکھا ہی ہوگا۔“
 ”جی نہیں۔“

فریدی کسی سوچ میں پڑ گیا۔ لیکن بغور موبی کو دیکھے جا رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے ملازم کے لئے گھنٹی بجائی اور اس کے آنے پر بولا۔ ”کافی یہیں لاؤ۔“
 اس کے بعد وہ بھی یہ کہتا ہوا اُٹھ گیا تھا۔ ”میں ابھی آیا۔“
 موبی کا کمرہ مقفل کر کے وہ تجربہ گاہ میں آیا اور ایک ٹیوب سے سفید رنگ کا تھوڑا سا سفوف نکال کر چنگی میں دبائے ہوئے کچن کی طرف چل پڑا۔
 باورچی ٹرائی پر برتن رکھ چکا تھا۔ فریدی نے اسے دوسری طرف متوجہ دیکھ کر ایک پیالی اٹھائی اور چنگی میں دبا ہوا سفوف اس میں ڈال دیا۔

باورچی دوسری بار ٹرائی کی طرف متوجہ ہوا تو اسے فریدی کی موجودگی کا احساس ہوا۔ پھر قبل اس کے کہ وہ کچھ کہتا فریدی نے اس سے کہا تھا۔ ”کچھ بسکٹ اور جیلی بھی بچھوانا۔“
 ”بہت اچھا صاحب۔“

اس کے بعد پھر موبی والے کمرے میں داخل ہوا تھا۔ اس بار اس نے موبی کے چہرے پر تازگی نہ دیکھی۔

فریدی اس وقت تک خاموش بیٹھا رہا جب تک کافی کی ٹرائی نہ آ گئی۔ موبی نے اُٹھ کر کافی بنانا چاہی تھی لیکن فریدی نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔

ملازم جا چکا تھا۔ فریدی نے دو پیالیوں میں کافی انڈیلی اور ایک اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ ”لو پیو اور ذہن پر زور دے کر کچھ اور بھی ایسی باتیں یاد کرنے کی کوشش کرو جو میرے کام آ سکیں۔“

”میں ہر طرح تعاون کرنے کو تیار ہوں جناب..... لیکن خدا کے لئے مجھے اپنی ہی قید میں رکھئے۔ میں نے کوئی بڑا جرم نہیں کیا ہے۔“

”اچھی بات ہے..... میں تمہاری یہ خواہش ضرور پوری کروں گا۔ فی الحال تم کافی پیو۔“

موبی نے دو تین ہی گھنٹ لئے تھے کہ اس کی پلکیں بوجھل ہونے لگیں اور وہ اس طرح آنکھیں پھاڑنے لگا جیسے اپنے ذہن سے لڑنے کی کوشش کر رہا ہو لیکن بے سود۔ جلد ہی بے ہوش ہو کر کرسی کی پشت گاہ پر ٹک گیا تھا۔ فریدی نے اس کی کافی کی پیالی لے کر ٹرائی پر رکھ دی اور بڑے اطمینان سے کافی پیتا رہا۔

اس کے بعد اس نے موبی کو کمرے سے اس تہہ خانے میں منتقل کر دیا تھا جس کا علم ملازموں کو بھی نہیں تھا۔

اس سے فرصت پا کر اس نے بونار سے متعلق چھان بین شروع کی اور اس کے ایک ماتحت نے اس کے بارے میں تفصیلات فراہم کر دیں۔ وہ ہر شب نیا گرا ہوٹل کے ریکریشن ہال میں ملتا تھا۔ سفارتخانے کے شعبہ نشر و اشاعت کا سربراہ تھا۔ کئی زبانیں بول اور سمجھ سکتا تھا اس میں اردو بھی شامل تھی۔

سات بجے وہ پھر پولیس ہسپتال پہنچا۔ حمید کی حالت بہتر تھی۔ فریدی نے اس کا تحریری بیان دیکھا اور تہہ کر کے بریف کیس میں رکھتا ہوا بولا۔ ”ٹھیک ہے۔“

اچانک اسی وقت انسپکٹر آصف وہاں پہنچا اور فریدی کو نظر انداز کر کے بولا۔ ”کیا تم بیان دینے کے قابل ہو گئے ہو۔ جولی کے قتل کا کیس میرے سپرد کیا گیا ہے۔“

فریدی کے ہونٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے بریف کیس سے حمید کا تحریری بیان نکال کر اس کے حوالے کر دیا۔

”اس میں جولی کی لغش کا ذکر نہیں ہے۔“ آصف بیان پڑھ کر حمید کو گھورتا ہوا بولا۔

”اس کے لئے آپ کو میرا بیان لینا پڑے گا۔“ فریدی نے خوش دلی سے کہا۔ اس نے اپنے بیان میں واضح کر دیا ہے کہ بے ہوشی کے بعد یہیں ہوش آیا تھا۔

کسی گھات میں

انسپکٹر آصف نے اسے کینہ تو ز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا بیان بھی ضروری

ہے تم ہی نے جولی کی لاش دریافت کی تھی۔ تم آخر اس فلیٹ تک کیسے پہنچے تھے۔“

فریدی معمر اور سینئر افسروں کا احترام کرتا تھا۔ لہذا آصف کے لہجے کی پرواہ کئے بغیر نرمی سے بولا۔ ”میں اپنے کیس کے سلسلے میں جولی سے ملنا چاہتا تھا۔“

”تمہارے کیس سے جولی کا کیا تعلق.....!“

”تعلق آپ پر ظاہر کرنا میرے فرائض میں داخل نہیں ہے۔“

”اچھی بات ہے.....“ اس نے فریدی اور حمید کو باری باری سے گھور کر کہا۔ ”بہت جلد

معلوم ہو جائے گا کہ کس کے فرائض میں کیا داخل ہے۔“

”ایک بات اور آصف صاحب! حمید کے بیان کے ساتھ ساتھ اس کے متعلق ڈاکٹر کی

رپورٹ بھی حاصل کرنا مت بھولنے گا۔“ فریدی نے کہا اور آصف بُرا سا منہ بنا کر بولا۔

”میں جانتا ہوں کہ مجھے کیا کرنا ہے۔“

”بہت اچھا۔“ فریدی مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا۔ ”اب مجھے اجازت دیجئے

تاکہ اپنے طور پر حمید سے پوچھ گچھ کر سکیں۔“

”مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے..... تم موجود رہو۔“ آصف نے مصافحہ کرتے ہوئے

خشک لہجے میں کہا۔

”میں عدیم الفرصت ہوں۔“ فریدی نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ وہ دونوں اسے جاتے

دیکھتے رہے۔

پھر آصف حمید کی طرف متوجہ ہوا تو اسے مضحکہ انداز میں مسکراتے دیکھا۔

”ساری ہیکلری رکھی رہ جائے گی۔“ آصف ایک دم بھڑک اٹھا۔ ”جولی کے باپ کو علم

ہو گیا ہے کہ لاش کے ساتھ تم پائے گئے تھے۔“

”ہیکلری کسے کہتے ہیں میں نہیں جانتا..... اردو میں کہئے۔“ حمید مسکسی صورت بنا کر بولا۔

”اردو انگریزی سب بھول جاؤ گے۔“

”آپ جیسے استادوں کے پڑھائے ہوئے لوگوں کا یہی حشر ہوتا ہوگا۔“

”موبی کہاں ہے..... جس کا ذکر تم نے اپنی رپورٹ میں کیا ہے۔“

”میں نے اپنی رپورٹ ہی میں لکھ دیا ہے سب کچھ۔ اس سے زیادہ نہیں جانتا۔“

”موبی کے باپ سے بھی تم لوگوں کو نپٹنا پڑے گا۔ بارسوخ آدمی ہیں۔“

”میرا باپ بھی کسی سے کم نہیں ہے چچا جان..... آپ جانتے ہیں۔“
 ”فضول باتوں میں وقت نہ ضائع کرو..... یہ بتاؤ جولی سے کب سے تعلقات تھے۔“
 ”یہ بھی میری رپورٹ میں موجود ہے۔“

غرضیکہ آصف بڑی دیر تک اس کا سر کھاتا رہا اور بالآخر اٹھتا ہوا بولا۔ ”تم مجھے اطلاع کئے بغیر کہیں نہ جاؤ گے۔“

”آصف صاحب! پہلے مجھے ملازمت سے معطل کرانے کی کوشش کیجئے اس کے بعد اس قسم کے احکامات صادر فرمائیے گا۔“

”یہ بھی ہو جائے گا۔ تم دیکھ لینا۔“

”کیا میں آپ کے لئے چائے منگواؤں۔“

”نہیں شکریہ۔“ آصف نے برا سامنہ بنا کر کہا۔ ”یہ تمہارے بستر کے قریب فون کیوں رکھا ہوا ہے۔“

”میں ڈیوٹی پر ہوں آصف صاحب۔“

آصف چند لمحے کچھ سوچتا رہا پھر اس کی آنکھوں میں مکارانہ چمکی پیدا ہوئی اور اس نے کہا۔ ”اگر ڈیوٹی پر ہو..... تو چلو میرے ساتھ وائلڈ کارز تک.....!“

”کیا بات ہوئی۔“

”تمہاری موجودگی میں جولی کے متعلق پوچھ گچھ کرنے میں زیادہ آسانی ہوگی۔“
 حمید کچھ کہنے ہی والا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی۔ اس نے ریسیور اٹھا لیا دوسری طرف سے فریدی بول رہا تھا۔

اس نے آصف ہی کے بارے میں پوچھا۔

”انسپکٹر صاحب کہہ رہے ہیں کہ میں ان کیساتھ وائلڈ کارز تک جاؤں۔“ حمید نے کہا۔

”کیا تم آسانی سے ایسا کر سکو گے۔“

”ممکن ہے۔“

”اچھا تو آدھے گھنٹے تک اسے وہیں روکے رکھو۔ بہترین تدبیر یہ ہے کہ تم مجھ سے کہو کہ تمہارے لئے ایک قمیض اور دوسرا سوٹ بھجوا دوں۔“

”لیکن میں اس لباس میں تو کہیں نہیں جاسکتا۔“ حمید نے آصف کو سنانے کے لئے کہا۔ ”میرے لئے دوسرے کپڑے بھجوادیتے۔“

فریدی نے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا تھا لیکن حمید خواہ مخواہ کو اس کرتا رہا۔ ”کوئی عمدہ سی قمیض نکلوادیتے شکر یہ۔“

ریسیور رکھ کر وہ آصف کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا تھا۔

”اب مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ آصف ناخوشگوار لہجے میں بولا۔ ”میں تنہا جاؤں گا۔“

”اور آپ خود کو تنہا محسوس کریں گے۔“ حمید نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

”کیا مطلب.....؟“

”وہ جنگل ہے جہاں آپ گم ہو جائیں گے لہذا مجھ جیسا رہبری کیلئے ضروری ہے۔“

”فریدی نے فون پر کیا کہا تھا۔“

”آپ کے سامنے ہی گفتگو ہوئی تھی۔ انہوں نے اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا..... مجھے

بخوشی اجازت دے دی۔“

”اس میں بھی کوئی چال ہوگی۔“

”بہت بہتر..... تو پھر میں اب سونا چاہتا ہوں..... خدا حافظ۔“ کہہ کر حمید نے اپنی

چادر تان لی۔

آصف ہونٹ پیچنے سے گھورتا رہا۔ اس کے انداز سے قطعاً ظاہر نہیں ہوتا تھا کہ فوری

طور پر جانے کا ارادہ رکھتا ہو۔

حمید نے بھی چادر چہرے سے نہ ہٹائی۔

ٹھیک بیس منٹ بعد ایک ملازم اس کے کپڑے لے کر وہاں پہنچ گیا تھا۔

آصف خاموش بیٹھا سب کچھ دیکھتا رہا۔ حمید نے غسل خانے میں جا کر لباس تبدیل کیا

اور کھلنڈرے انداز میں سیٹی بجاتا ہوا دوبارہ کمرے میں داخل ہوا تو آصف غائب تھا۔

لباس تبدیل کر چکا تھا لہذا اب وہیں پڑے رہنا بس سے باہر معلوم ہونے لگا۔ اس نے

سوچا چلو قاسم ہی سے دو دو باتیں ہو جائیں۔ اسے علم تھا کہ وہ کس پولیس اسٹیشن کی حوالات

میں ہے۔

حمید وہاں اس وقت پہنچا جب قاسم رات کا کھانا کھا رہا تھا۔
اسے دیکھ کر اس نے کھانا چھوڑ دیا اور رو دینے کے سے انداز میں کچھ کہنے کے لئے
اشارت لینے لگا۔

”مجھے سب کچھ معلوم ہو چکا ہے.....!“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔

”تم اطمینان سے پیٹ بھر لو پھر باتیں کریں گے۔“

”میں خود کو اس قابل نہیں سمجھتا کہ تم مجھ سے بات کرو حمید بھائی۔“

”کھانا کھاؤ۔“ حمید آنکھیں نکال کر غرایا۔

پھر قاسم کھانا بھی رہا تھا اور اسکی آنکھوں سے موٹے موٹے آنسو بھی ڈھلکتے رہے تھے۔

تھوڑی دیر بعد اس نے رومال سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے حمید سے پوچھا۔ ”اب بولوں۔“

”شروع ہو جاؤ۔“

”مجھے اس کا غم تھا کہ سالا ایک مردہ عورت کو نیچا دکھانے قے لئے لے گیا تھا۔“

”تم کسی مردہ عورت کو بھی نیچا دکھانے کے قابل نہیں ہو۔“

”اب تو پھنس گیا ہوں..... جتنا جی چاہے جلا لو۔“

”تمہاری گلہری خانم بھی آئی تھی یا نہیں۔“

”اے تو بہ قرو..... بے عزتی نہ ہو جائے غی..... شوہر سالا جیل میں ہے..... ایک

وقت کا خانہ بھی تو نہ بھجوا یا قسی نے۔ یہاں سالاے تنوری روٹی اور چنے کی دال دیتے ہیں۔ خدا

بھلا کرے قمرل صاحب کا۔“

”مجھے علم ہے۔“

”مگر تم کہاں غائب ہو گئے تھے۔ قمرل صاحب کہہ رہے تھے۔“

”ایک مردہ عورت مجھے نیچا دکھا رہی تھی۔“

”دخ لیا.....!“ قاسم نے لہک کر پوچھا۔

”اب یہ بتاؤ اگر تمہیں پھانسی ہوگئی تو میں کیا کروں گا۔“ حمید نے مسکری صورت بنا کر کہا۔

”زبردستی۔“

”زبردستی ہی تو ہوتی ہے۔ کوئی استدعا نہیں کرتا کہ حضور تشریف لے چلے پھانسی کے تختے پر۔“

”میں قہتا ہوں کہ وہ پہلے ہی سے مری ہوئی تھی۔ پھر قیسے ہو جائے غی پھانسی۔“

”عدالت میں ثابت کیا جاسکا..... تبھی تو..... ورنہ بہترے بے گناہ بھی مارے جاتے ہیں۔“

”اللہ تو دیکھ رہا ہے۔“ قاسم بھنا کر بولا۔ ”ایک صاحب خانہ بھجواتے ہیں اور دوسرے صاحب ہضم بھی نہیں ہونے دیتے۔“

حمید کو ہنسی آگئی اور وہ اس کا شانہ تھپک کر بولا۔ ”خیر تم پرواہ نہ کرو..... میں تمہیں عدالت سے بری کرادوں گا۔“

”وہ کس طرح.....؟“

”میں کہہ دوں گا کہ قاسم ابھی پیدا ہی نہیں ہوا۔ دشمنوں نے بے پرکی اڑائی ہوگی۔“

”اے جاؤ..... عدالت اندھی ہے کہ اسے اتنا لمبا چوڑا پیدا دکھائی نہ دے گا۔“

”خیر چھوڑو۔“ حمید آہستہ سے بولا۔ ”میں نے ایک چھوٹا نائٹ کلب دریافت کیا ہے جہاں بڑی عجیب و غریب لڑکیاں پائی جاتی ہیں۔“

”بس بس.....!“ قاسم دونوں کانوں میں انگلیاں ٹھونستا ہوا بولا۔ ”اللہ قرے ساری لڑکیاں مرجائیں۔ اب مجھ سے لڑکیوں کی بات نہ کرو۔“

”بس اتنے میں ہی ہمت ہار بیٹھے۔“

”لڑکیوں کی بات نہ کرو۔ ورنہ میرا ہارٹ فیل ہو جائے گا۔“

”بزدل.....!“

”بزدل ہی سہی۔ لوٹڈیوں کی بات نہ کرو اللہ تعالیٰ سن رہا ہے..... پھانسی نہ ہوئی تو میں نماز پڑھنا شروع کر دوں گا۔“

ایک بیک حمید بنیدہ ہو گیا۔

اسے اپنی پشت پر کسی کی موجودگی کا احساس ہوا تھا۔ تیزی سے مڑا۔

انپکٹر آصف اُسے گھور رہا تھا۔

”آپ یہاں کیسے؟“ حمید نے کسی قدر ناگواری کے اظہار کے ساتھ پوچھا۔

”تم اسے کیا سکھانے پڑھانے کی کوشش کر رہے ہو۔“

”اس کا تعلق ہمارے کیس سے ہے آصف صاحب..... سوال تو یہ ہے کہ آپ کو کسی نے یہاں آنے کیوں دیا۔“

آصف کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ تھی جس کا مفہوم حمید فوری طور پر نہ سمجھ سکا۔
آخر آصف اس کا شانہ چمک کر بولا۔ ”تم ٹھیک کہتے تھے۔ والٹڈ کارز واقعی جنگل ہے۔
مدہوش لوگ ہیں۔ ان کی نظروں میں کسی چیز کی کوئی اہمیت نہیں۔“
”کیا آپ وہاں گئے تھے۔“

”ہاں..... وہاں سب کو معلوم ہے کہ تم وگ لگا کر ان کی بھیڑ میں جا شامل ہوئے
تھے۔ جولی نے سب کو بتا دیا تھا کہ تم کون ہو۔“
”تب تو میرا جانا خطرے سے خالی نہیں۔“

”حمید میں اسی لئے تو کہہ رہا ہوں کہ وہ بے حد عجیب لوگ ہیں نہ تو ان پر جولی کی
موت کا اثر ہے اور نہ وہ تم ہی سے خفا ہیں۔ وہ کہہ رہے تھے کیپٹن حمید بہت زندہ دل آدمی
ہے۔ کاش وہ سچ سچ ہم میں سے ہوتا۔“

حمید نے آصف کی طرف بے اعتباری سے دیکھا اور بولا۔ ”تو پھر کیا ہے.....
جائیے..... وہ آپ سے ضرور تعاون کریں گے جب اس حد تک گفتگو ہو چکی ہے۔“
”تم چلو تو۔“

”ہوں..... اچھا چلئے۔“

تسلی کے دو چار الفاظ کہہ کر حمید حوالات سے باہر آ گیا تھا۔ آصف کے پاس موٹر
سائیکل تھی اور حمید ٹیکسی سے آیا تھا۔ لہذا موٹر سائیکل ہی سے روانگی ہوئی۔

کلب کے سامنے پہنچ کر دونوں موٹر سائیکل سے اترے اور حمید آگے بڑھتا چلا گیا۔
دونوں والٹڈ کارز ہی کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لہذا ضروری نہیں تھا کہ حمید آصف کا
ہاتھ پکڑ کر چلتا لیکن جیسے ہی وہ ہال میں داخل ہوا ان لوگوں میں گھر کر رہ گیا۔ مڑ کر دیکھا تو
آصف کا کہیں پتہ نہ تھا۔

”اجنبی خان کہاں ہیں۔“ وہ اس کو گھیرے میں لیتے ہوئے جارحانہ انداز میں پوچھ

رہے تھے۔

ایک بیک حمید کو غصہ آ گیا اور وہ انہیں دونوں ہاتھوں سے دھکیلتا ہوا بولا۔ ”پیچھے ہٹو! یہاں اس وقت میری آمد سرکاری نوعیت کی ہے۔“

”تم اسی کے لئے یہاں بھیس بدل کر آئے تھے۔“ ایک لڑکی چیخی۔

”ہاں..... مجھے اس کی تلاش ہے۔“

”تمہاری ہی وجہ سے اجنبی خان نے اسے قتل کر دیا۔“

”کیوں؟ میری وجہ سے کیوں قتل کر دیا۔“

”اس سے صرف وہی واقف تھی۔ صرف وہی جانتی کہ وہ کہاں رہتا ہے۔ جب اُسے

معلوم ہوا ہوگا کہ ایک سرکاری سراغ رساں.....!“

”تم خاموش رہو۔“ ایک آدمی نے اس لڑکی کی گفتگو میں مداخلت کرتے ہوئے حمید کا

ہاتھ پکڑ کر کھینچا اور اسے اس بھیڑ سے دور لے جا کر بولا۔ ”مجھ سے بات کرو۔“

”بات تم کرو گے۔“ حمید اسے گھورتا ہوا بولا۔ ”میں یہاں اس لئے آیا تھا کہ اجنبی

خان کے متعلق چھان بین کر سکوں۔“

”جولی کے علاوہ اس کے بارے میں کوئی کچھ نہیں جانتا۔“

”اور جولی مر چکی ہے۔“

”لہذا یہاں دکھائی دیئے تو نتیجے کے تم خود ذمہ دار ہو گے۔“

”بکو اس بند کرو..... تم ایک ذمہ دار آدمی سے گفتگو کر رہے ہو۔“

”جو کچھ مجھے کہنا تھا کہہ چکا۔“ اس آدمی نے کہا اور مڑ کر دوسروں کو کچھ اشارہ کیا اور وہ

پھر حمید کی طرف دوڑ پڑے۔

اگر کوئی لڑکی گردن میں جھول گئی تو کیا ہوگا۔ حمید نے سوچا اور اس کے دیوتا کوچ

کر گئے۔ لیکن قبل اس کے کہ کوئی فیصلہ کر سکتا اس کے خدشے کے مطابق صرف لڑکیاں ہی اس

پروٹ پڑیں۔ مرد دور کھڑے قہقہے لگا رہے تھے۔

حمید بڑی طرح بوکھلا گیا۔

اچانک اسی وقت ایک گرجدار آواز سنائی دی۔ ”یہ کیا ہو رہا ہے پیچھے ہٹ جاؤ۔“

حمید کو ایسا لگا جیسے بالکل مشینی انداز میں وہ سب اس سے الگ ہو گئی ہوں۔
 سامنے کرنل فریدی کھڑا اس مجمعے کو قبر آلود نظروں سے گھورے جا رہا تھا۔
 حمید نے دیکھا کہ وہ آدمی پہلے سے کھسک جانا چاہتا ہے جس نے اسے الگ لے جا کر
 دھمکی دی تھی۔

”ٹھہرو.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”میں صرف تمہارے لئے یہاں آیا ہوں۔“
 ”مم... میں۔“ وہ آدمی صرف ہلکا کر رہ گیا۔ بظاہر وہ اس بھیڑ سے متعلق نہیں معلوم ہوتا تھا۔
 پورے ہال پر ایسا سکوت طاری ہو گیا تھا جیسے کسی جادوگر نے ہر تنفس کو پتھر کا بنا دیا ہو۔
 ”بقیہ لوگ یہاں سے ہٹ جائیں۔“ فریدی نے دوسروں کو مخاطب کر کے سرد لہجے میں کہا۔
 کچھ ہٹ گئے اور کچھ بدستور کھڑے رہے۔

”کیا تم نے سنا نہیں.....!“ فریدی کے لہجے میں خونخواری اس بار حمید کو بھی متاثر کئے
 بغیر نہ رہ سکی اور وہ لوگ بھی پیچھے ہٹتے چلے گئے۔

”اور تم..... میری ساتھ آؤ۔“ اس آدمی سے اس نے کہا۔
 ”میں..... کک..... کہیں نہ جاسکوں گا..... یہیں گفتگو ہوگی۔“
 ”اچھا تو ہال خالی کرا دو۔“

”مم..... میں کس طرح خالی کرا دوں۔“
 ”تمہیں حق حاصل ہے کیونکہ تم اس کارز کے مالک ہو۔“
 ”مم..... میں..... مالک.....!“

”اس کا واضح ثبوت میرے پاس موجود ہے۔“
 ”اچھا تو پھر.....!“ وہ یک بیک تیز ہو کر بولا۔ ”ہاں میں ہی مالک ہوں اور آپ کو
 اس کا بھی علم ہوگا کہ میں کون ہوں۔“

”میں جانتا ہوں کہ تم ایک بڑی شخصیت کے بھتیجے ہو۔ اس کے باوجود میرے پاس اس
 کارز کی تلاشی کا وارنٹ موجود ہے۔“
 ”تت..... تاشی۔“ وہ پھر گڑبڑا گیا۔

”اگر تم چپ چاپ میرے ساتھ چلے تو میں اسے استعمال نہیں کروں گا۔“

”کہاں چلنا ہوگا۔“

”میرے آفس تک۔“

”چلئے۔“ اس نے پھر دلیر بننے کی کوشش کی۔

فریدی نے حمید کو ساتھ چلنے کا اشارہ کیا تھا۔ باہر فٹ پاتھ پر آصف دکھائی دیا۔ اس نے آگے بڑھ کر کچھ کہنا چاہا تھا لیکن وہ لنکن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کے پیچھے وہ آدمی تھا اور حمید اس آدمی کے پیچھے چل رہا تھا۔ اس نے آصف کی طرف دیکھ کر بائیں آنکھ دبائی اور مسکراتا ہوا لنکن کی پچھلی سیٹ پر جا بیٹھا۔ فریدی ہی نے ان دونوں کے لئے پچھلی سیٹ کا دروازہ کھولا تھا۔ فریدی اسے اپنے آفس میں لایا اور فنکر پرنٹ سیکشن کے ایک ماہر کو طلب کر کے اسکے دونوں ہاتھوں کے پرنٹ لئے..... اس پوری کارروائی کے دوران میں وہ آدمی کبھی زور سے نظر آنے لگتا تھا اور کبھی اس کی آنکھوں سے غیض و غضب ظاہر ہونے لگتا تھا۔

اس کارروائی کے اختتام پر فریدی نے اس سے کہا۔ ”اب آپ جا سکتے ہیں مسٹر شفقت۔“

”فنکر پرنٹس لینے کی ضرورت کیوں پیش آئی تھی۔“ اس نے بیحد خوشگوار لہجے میں پوچھا۔

”ایک شے کے تحت.....!“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

”کیسا شبیہ۔“

”اس شے کے علاوہ کہ تمہارے کارنر میں اس وقت بھی وافر مقدار میں منشیات موجود

ہیں۔ جن کے لئے تمہارے پاس کوئی قانونی جواز نہیں۔ مجھے اُمید ہے کہ تم اسی رعایت کو کافی سمجھو گے۔“

پھر اس نے حمید سے کہا۔ ”شفقت صاحب کو پھانک تک چھوڑ آؤ۔“

شفقت نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے شاید اندر ہی اندر کھول رہا تھا۔ کیونکہ اس کے خدو خال میں تیکھا پن پیدا ہو گیا تھا۔ حمید اسے پھانک تک پہنچا کر واپس آ گیا۔ اس دوران میں ان کے درمیان کسی قسم کی گفتگو نہیں ہوئی تھی۔

”آپ تلاشی لئے بغیر چلے آئے۔“

”محض اس لئے کہ وہ فون کر کے کسی کو اپنی مدد کے لئے نہ بلا سکے اور میں اس کے

ہاتھوں کے پرنٹ حاصل کر لوں۔“

”اور اس وارنٹ کا کیا ہوگا۔“

”واپس کر دیا جائے گا لیکن منشیات ضرور پکڑی جائیں گی اور ان کا تعلق والٹڈ کارنر سے ظاہر ہو جائے گا۔“

”وہ کس طرح۔“

شفقت اسی وقت انہیں وہاں سے ہٹانے کی کوشش کرے گا تاکہ میرے خلاف کوئی کارروائی کی جاسکے لیکن جو لوگ کارنر کی نگرانی کر رہے ہیں وہ منشیات کو وہاں سے نکلنے نہیں دیں گے۔“

”اس کے پرنس کیوں لئے ہیں آپ نے۔“

”کچھ دیر بعد معلوم ہو جائے گا۔ ویسے ہو سکتا ہے وہ محض شبہ ہی ہو۔“

”اوہ ٹھیک یاد آیا..... وہ آپ نے کس آدمی کا نام لیا تھا جو لی کے قتل کے سلسلے میں۔“

”موسیو بونار..... بڑے پائے کے جیالے ہیں۔ بعض حلقوں میں ان کی طاقتوری کے بڑے چرچے ہیں۔ عورتوں میں بے حد مقبول ہیں۔ کوئی بات ناگوار گزرے تو غصے سے پاگل ہو جاتے ہیں، اردو اہل زبان کی طرح بولتے ہیں۔“

”اور چلنے کا انداز.....!“

”قطعاً ویسا نہیں ہے۔ جیسا اجنبی خان کے بارے میں سنا جاتا رہا ہے۔“ فریدی حمید کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

اتنے میں فون کی گھنٹی بجی۔ فریدی ریسپور کان سے لگا کر سنتا رہا پھر ”شکریہ“ کہہ کر کریڈل پر رکھ دیا۔

اس کی آنکھوں میں حمید نے ویسی ہی چمک دیکھی جیسی عموماً کامیابی سے قریب تر ہونے کی صورت میں دکھائی دیتی تھی۔

حمید استفہامیہ انداز میں اس کی طرف دیکھتا رہا۔

”تمہاری گاڑی پر تین قسم کے نشانات پائے گئے تھے تمہاری انگلیوں کے..... موبی کی

انگلیوں کے اور اب معلوم ہوا ہے کہ تیسری قسم کے نشانات شفقت کی انگلیوں کے تھے۔“

”اوہ..... لیکن اس حد تک خیال کیسے پہنچا۔“

”اس بھیڑ میں صرف وہی بغیر ڈاڑھی مونچھوں والا نظر آیا تھا اور اس کے بال بھی بڑھے ہوئے نہیں ہیں۔ پھر مزید چھان بین پر معلوم ہوا کہ کارنر کا مالک بھی وہی ہے..... موبی کے بیان کے مطابق سڑک پر تمہیں روکنے والوں میں اجنبی خان بھی تھا اور تمہارا بیان ہے وہ صرف دو ہی آدمی ہیں۔ موبی بھی یہی کہتا ہے۔“

”تو پھر.....!“

”اُٹھو..... چلو میرے ساتھ۔“

وہ لنکن میں بیٹھ کر ایسی جگہ پہنچے تھے جہاں زیادہ تر چھوٹے چھوٹے مکانات نظر آرہے تھے۔ فریدی نے لنکن سڑک پر پارک کی تھی اور وہ دونوں کئی گلیوں سے پیدل گزرنے کے بعد ایک شکستہ سے مکان میں داخل ہوئے تھے۔

یہاں فریدی نے نہ صرف اپنا میک اپ کیا بلکہ حمید کی شکل میں بھی تھوڑی سی تبدیلی کی۔ اب ان کے جسموں پر شکستہ حال آدمیوں کے سے لباس تھے۔

”میرا خیال ہے کہ اب پیدل ہی سڑکیں ناپنی پڑیں گی۔“ حمید بڑبڑایا۔

”فکر نہ کرو..... زیادہ دور نہیں چلنا پڑے گا۔“

سڑک پر پہنچ کر فریدی نے ایک موٹر رکشہ رکوائی تھی اور اس پر بیٹھتے ہوئے ڈرائیور سے کہا تھا سیدھے ہی چلتے چلو۔

شاید دو میل کی مسافت طے کرنے کے بعد اس نے رکشہ روکنے کو کہا تھا۔

یہاں دونوں اتر گئے..... فریدی ایک عمارت کی طرف بڑھا جس کے پھانک پر نیچے سے اوپر تک کسی قسم کی گھنی نیل چھائی ہوئی تھی اور اس کا پھیلاؤ اتنا تھا کہ وہ دونوں اس کی اوٹ میں چھپ گئے۔

آس پاس سناٹا تھا۔

حمید سوچ رہا تھا کہ دیکھیں اب کیا ہو۔ دل گویا سر میں دھڑک رہا تھا۔

آخری شکار

دس منٹ بھی نہیں گزرے تھے کہ ایک گاڑی پھانک پر رکی۔ فریدی جھپٹ کر آگے

بڑھتا ہوا بولا۔ ”سلام صاحب۔“

”سلام.....!“ گاڑی کے اندر سے آواز آئی۔ ”کیا بات ہے تم کون ہو۔“

”وہ..... جناب عالی!“ کہتے ہوئے فریدی نے جھک کر کھڑکی کے اندر ہاتھ ڈال دیا۔

اس کے بعد حمید نے گاڑی کے اندر سے بولنے والے کی آواز دوبارہ نہیں سنی تھی۔

فریدی نے مڑ کر حمید کو قریب آنے کا اشارہ کیا اور دروازہ کھول کر اگلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”پیچھے بیٹھ جاؤ۔“ حمید کے قریب پہنچنے پر اس نے آہستہ سے کہا تھا۔ حمید نے کچھلی

سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھتے ہوئے دیکھا۔ فریدی کے برابر کوئی سیٹ پر ڈھلکا پڑا ہے۔

فریدی نے گاڑی آگے بڑھائی اور حمید سے بولا۔ ”تم لنکن کے قریب اتر کر میرے

پیچھے آؤ۔“

کچھ مسافت طے کرنے کے بعد گاڑی وہاں پہنچی تھی جہاں لنکن پارک کی گئی تھی۔

فریدی نے حمید کو کنبی دی اور حمید گاڑی سے اتر کر لنکن میں جا بیٹھا۔

اب دونوں گاڑیاں آگے پیچھے چل رہی تھیں۔ تھوڑی دور چل کر فریدی والی گاڑی ایک

تاریک اور سنسان میدان میں مڑ گئی۔ حمید نے بھی لنکن ادھر ہی موڑ دی۔ پھر جب اگلی گاڑی کو

اس نے رکتے دیکھا تو خود بھی بریک لگائے۔ دونوں گاڑیاں رک چکی تھیں۔

حمید سیٹ پر جما بیٹھا رہا۔ چند لمحوں کے بعد اس نے فریدی کی آواز سنی۔

”کچھلی سیٹ کا دروازہ کھولو۔“

حمید نے بڑی پھرتی سے تعمیل کی۔ فریدی نے کسی کو کچھلی سیٹ پر ڈالتے ہوئے کہا۔ ”تم

بھی ادھر ہی آ جاؤ۔“

”کون ہے؟“ حمید نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”شفقت.....! اگر یہ ہوش میں آ جائے تو شور مچانے سے باز رکھنا۔“

حمید نے طویل سانس لی اور اتر کر کچھلی سیٹ پر پہنچ گیا۔

فریدی نے دوبارہ لنکن کا انجن اشارت کیا۔ اب وہ کوئٹی کی طرف جا رہے تھے۔

کوئٹی پہنچ کر فریدی نے حمید سے کہا۔ ”تم جا کر اپنا حلیہ درست کرو اور پھر تجربہ گاہ میں

آ جانا۔“

حمید نے اسی میں عافیت سمجھی کہ فی الحال باتوں میں نہ الجھے۔ بڑی تھکن محسوس کر رہا تھا۔
 بیس منٹ بعد وہ تجربہ گاہ میں ایک عدد فولڈنگ آرام کرسی سمیت داخل ہوا۔
 فریدی وہاں موجود تھا۔ حمید نے اس کے قریب ہی آرام کرسی رکھوائی اور کراہتا ہوا نیم
 دراز ہو گیا۔

فریدی اب میک اپ میں نہیں تھا۔ اسکے سامنے میز پر ڈکٹا فون کا ریسیور رکھا ہوا تھا۔
 حمید نے تفسیمی انداز میں سر کو جنبش دی اور فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔
 ”تین چار منٹ بعد تم سب کچھ سن لو گے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔
 ”تو کیا شفقت بھی تہہ خانے میں ہے۔“

”ہاں..... موبلی بے خبر سو رہا ہے اور شفقت بے ہوش ہے۔ جیسے ہی ہوش میں آئے گا
 غیر متوقع طور پر موبلی سے ملاقات ہوگی اور تم دیکھو گے موبلی کتنا اچھا اداکار ہے۔“
 ”ادا کار.....!“

”ہاں..... اور اول درجے کا جھوٹا بھی۔“
 حمید سمجھ گیا کہ ڈکٹا فون کا سلسلہ تہہ خانے تک پہنچا ہوگا اور ان دونوں کی گفتگو سنی
 جاسکے گی۔ حمید پائپ میں تمباکو بھر رہا تھا۔ نظر ڈکٹا فون کی طرف لگی ہوئی تھی۔
 ”کچھ دیر بعد اس سے سرسراہٹ کی آواز آئی اور پھر کسی نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔
 ”کک..... کون..... اوہ شفقت..... ت..... تم کہاں۔“

حمید نے بالآخر پہچان لیا کہ یہ موبلی کی آواز تھی۔
 ”تم بتاؤ کہ تم کہاں ہو؟“ شفقت کی آواز۔

”مم..... میں کرنل فریدی کی نجی قید میں ہوں۔“ موبلی کی آواز۔
 ”خدا غارت کرے..... میں تو یہ بھی نہیں بتا سکتا کہ یہاں پہنچا کیسے۔“ شفقت کی آواز۔
 ”مجھے بھی نہیں معلوم۔ تم مجھے چھوڑ بھاگے تھے۔ اس آدمی کے ہاتھوں زیر ہوا پھر آنکھ
 کھلی تھی فریدی کی کوٹھی میں۔ اب پتا نہیں کہاں ہوں۔“

”فریدی سے کب سے ملاقات نہیں ہوئی۔“ شفقت کی آواز۔
 ہر تین گھنٹے بعد میری خیریت دریافت کرنے ضرورت آتا ہے اور ہاں پیارے شفقت

مجھ سے ایک غلطی ہو گئی ہے۔ موبی کہہ رہا تھا۔ ”میں نے اپنی جان چھڑانے کیلئے فریدی سے کہہ دیا تھا کہ جب ہم نے حمید کی تلاش میں ایک گاڑی روکی تھی تو دوسرا آدمی اجنبی خان ہی تھا۔“
 ”یہ کیا کیا تم نے۔“ شفقت کی دہاڑ سنائی دی۔ ”میری گردن کٹا دی تم نے۔ اب میں سمجھا کہ اس نے میرے فنگر پر نٹ کیوں لیے تھے۔ اوموبی کے بچے اس گاڑی پر کہیں نہ کہیں میری انگلیوں کے نشانات اسے ضرور مل گئے ہوں گے۔“

”میں کیا کرتا..... یہ بھی تو نہیں بتا سکتا تھا کہ شفقت میرے ساتھ تھا..... اجنبی خان کو تو کوئی بھی نہیں جانتا..... نہ میں جانتا ہوں نہ تم جانتے ہو۔“

”جولی اس کی اصل شخصیت سے واقف تھی اس لئے وہ مار ڈالی گئی اور ہاں دوسری دلچسپ بات سنو..... اجنبی خان نے اپنی مصنوعی ناک اور ڈاڑھی فریدی کو بھجوا دی تھی۔ اب بھائی تلاش کرتے پھریں گے۔“

”ابے آلو کے پٹھے۔“ شفقت پھر دہاڑا۔ ”اس سے تو میری پوزیشن اور زیادہ خطرے میں پڑ گئی ہے۔ مصنوعی ناک اور ڈاڑھی۔ تو نے تو مجھے پھانسی ہی دلاوادی حرامزادے۔“
 ”گالیاں کیوں دے رہے ہو۔“ موبی کی روہانسی آواز آئی۔

”میرا دل چاہ رہا ہے کہ تمہارا گلا گھونٹ دوں۔“

”بس اب اٹھ چلو.....!“ فریدی نے حمید کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”میں دونوں کو ٹوٹ پھوٹ سے محفوظ رکھنا چاہتا ہوں۔“

یہ لوگ عین اس وقت تہہ خانے میں پہنچے جب دونوں معمولی گفتگو سے گالی گلوچ پر اتر آئے تھے۔

”ختم کرو۔“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”شفقت صاحب! مجھے یقین ہے کہ تم اجنبی خان نہیں ہو۔ کیونکہ اس کی مصنوعی ناک تمہاری ناک پر فٹ نہیں بیٹھتی۔ میں دیکھ چکا ہوں اور ڈاڑھی بھی کم از کم تمہارے چہرے کی ہرگز نہیں ہو سکتی۔“
 ”خدا کا شکر ہے۔“ شفقت نے طویل سانس لی۔

”اور اب میں یہ دونوں چیزیں موبی کے چہرے پر آزماؤں گا۔“ فریدی نے سرد لہجے

میں کہا۔

”نہیں.....!“ موبی کے چہرے سے میساختہ نکلا تھا۔

اس کے بعد سناٹا چھا گیا۔ وہ تینوں ہی موبی کو گھورے جارہے تھے۔ پھر فریدی نے شفقت کو مخاطب کیا۔ ”کیا تم نے کبھی موبی اور اجنبی خان کو ساتھ بھی دیکھا ہے۔“

”ٹھہریئے..... مجھے سوچنے دیجئے۔“ شفقت بھنویں سکڑتا ہوا بولا اور چند لمحے خاموش رہنے کے بعد سر ہلا کر کہا۔ ”مجھے تو یاد نہیں پڑتا کہ کبھی ایسا ہوا ہو۔“

”تم ٹھیک کہتے ہو۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”تمہارے حلقے کے کسی بھی فرد نے ان دونوں کو کبھی اکٹھے نہیں دیکھا۔ میں اس سلسلے میں معلومات حاصل کر چکا ہوں..... اچھا موبی خاموشی سے بیٹھ جاؤ۔“

موبی کا چہرہ زرد پڑ گیا تھا۔ آنکھیں بے نور تھیں اور سینہ دھونکی کی طرح پھولنے پھپکنے لگا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کے جسم میں ہلنے چلنے کی سکت ہی نہ رہی ہوگی۔ کیونکہ جب فریدی اسکے چہرے پر ناک اور ڈاڑھی فٹ کر رہا تھا۔ اس نے ذرہ برابر بھی جنبش نہیں کی تھی۔

”خدا کی پناہ.....!“ شفقت بے تحاشہ چیخ پڑا۔ ”یہی ہے اجنبی خان۔“

پھر انہوں نے موبی کو بستر پر گرتے دیکھا۔ پتا نہیں سچ مچ بیہوش ہو گیا تھا یا بن رہا تھا۔ حمید نے شفقت کے چہرے پر گہری شرمندگی کے آثار دیکھے۔

دفعۃً فریدی نے اس سے کہا۔ ”تمہارے وہ آدمی بھی پکڑ لئے گئے ہیں جو داللد کارنر سے منشیات کے پکیٹ باہر لے جارہے تھے۔ لیکن یہ معاملہ میری ہی ذات تک محدود ہے۔“

”مجھے بے عزتی سے بچا لیجئے کرٹل صاحب۔“ شفقت ہاتھ جوڑ کر گر گڑا۔

”فکر نہ کرو..... میرے کہنے پر عمل کرو گے تو تمہارا کچھ بھی نہیں بگڑے گا۔“

”یقین کیجئے! میری ذات اس معاملے میں صرف مذاق کی حد تک ملوث تھی۔ اس موبی نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ قاسم اور حمید کو ایک عمارت میں اچانک ملوانا چاہتا ہے اس طرح ایک دلچسپ مذاق جنم لے گا۔ یہی وجہ تھی کہ جب اس گاڑی میں حمید صاحب کی بجائے کوئی دوسرا نظر آیا تھا تو میں نے ان دونوں کو الجھا چھوڑ کر اپنی راہ لی تھی۔ ورنہ کیا اس صورت میں موبی کی مدد کر سکتا تھا لیکن اس حرامزادے نے مجھے ہی اجنبی خان بنا دیا۔“

”بھلا اس مذاق کا مقصد کیا بتایا تھا۔“ حمید پوچھ بیٹھا۔

”اس نے کہا تھا کہ حمید اور قاسم بھی ہمارے حلقے میں شامل ہو جائیں تو بڑی تفریح رہے گی لیکن حمید کو اپنا گرویدہ بنانے کے لئے ذہانت کی ضرورت ہوگی اور میں اپنی ذہانت اس عمارت میں دکھاؤں گا پھر جب آپ عمارت کے اندر چلے گئے تھے تو ہم کپاؤنڈ کے باہر آ کر سامنے والے میدان کی جھاڑیوں میں جا چھپے تھے۔ موبی ہی نے اس کے لئے کہا تھا۔ کافی دیر تک ہم چھپے رہے تھے۔ پھر اچانک موبی نے کہا تھا کہ کیپٹن حمید تو بھاگا جا رہا ہے۔ لو کھیل ہی بگڑ گیا۔ چلو آگے چل کر اسے روکیں لیکن گاڑی میں آپ کی بجائے کوئی اور تھا۔“

”خیر ختم کرو.....!“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”تمہاری گاڑی اب تک تمہارے گھر پہنچ گئی ہوگی۔ پہنچانے والے نے یہ پیغام بھی دیا ہوگا کہ تم کو اچانک دو تین دن کے لئے باہر جانا پڑا ہے۔ بہر حال اس وقت تم یہیں رہو گے اور موبی کی ذمہ داری بھی تم پر ہی ہوگی۔ یہ خودکشی نہ کرنے پائے۔“

اس کے بعد فریدی نے مصنوعی ناک اور ڈائزھی موبی کے چہرے سے الگ کر دی۔

تبہ خانے سے واپسی پر حمید نے کہا۔ ”اسکو کہتے ہیں بغل میں چھورا شہر میں ڈھنڈورا۔“

”اچھا اب تم آرام کرو۔“ فریدی نے پر تنقید لہجے میں کہا۔ ”میں بھی سونا چاہتا ہوں۔“

دوسری صبح حمید دیر تک سوتا رہا تھا اسلئے ناشتے کی میز پر فریدی سے ملاقات نہ ہو سکی۔

لیکن وہ کٹھی ہی کے کسی حصے میں موجود تھا ملازموں سے معلوم ہوا تھا کہ وہ باہر نہیں گیا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے اسے تجربہ گاہ میں طلب کیا تھا۔ وہاں موبی بھی موجود تھا، اس کے چہرے پر مردنی چھائی ہوئی تھی۔

فریدی کہہ رہا تھا۔ ”اصل مجرم رنگے ہاتھوں پکڑا جائے تو زیادہ بہتر ہوگا۔ جولی کے قتل کا موقع تو ہاتھوں سے نکل گیا..... اب مسٹر موبی صرف تم ہی ایسے باقی بچے ہو جس کے قتل کے وقت بونار پر ہاتھ ڈالا جاسکے۔“

”مجھ پر رحم کیجئے۔ مجھ سے کوئی ایسا جرم سرزد نہیں ہوا جس کی سزا موت ہو۔“ موبی نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔ ”بالشبہ میں نے قاسم اور کیپٹن حمید کو قتل کے کیس میں ملوث کرنا چاہا تھا لیکن قتل میں میرا ہاتھ نہیں تھا اور میں نے یہ سب وافر مقدار میں مفت منشیات کے لالچ میں کیا تھا۔ لیکن بونار کی اس یقین دہانی پر اس لئے تیار ہوا تھا کہ مجھ پر کسی کو شبہ بھی نہ

ہو سکے گا۔ جب آپ کو مصنوعی ناک اور ڈاڑھی بھجوا دی جائے گی تو مجھ پر صرف اتنا ہی الزام آئے گا کہ میں نادانستگی میں بحیثیت موبی ایک سازش میں ملوث ہو گیا تھا لہذا آپ کو اجنبی خان کی کہانی اس انداز میں سنائی تھی۔ لیکن جب مجھے جولی کے قتل کا علم ہوا تو اپنی خیر بھی نظر نہ آئی اور میں نے آپ کی قید سے رہا ہونے سے نہ صرف انکار کر دیا بلکہ بونار کی طرف بھی ہلکا سا اشارہ کرتے ہوئے یہ بات آپ کے ذہن نشین کرانے کی کوشش کی تھی کہ وہی اس کا قاتل ہو سکتا ہے۔“

”سوال یہ ہے کہ جب ان دونوں کو اس کیس میں ملوث ہی کرنا تھا تو تم نے آرکچو کے ویروں کو کیوں گواہ بنایا تھا۔ تم انہیں خصوصیت سے اپنی طرف متوجہ کئے بغیر بھی کسی نہ کسی طرح متعارف ہو سکتے تھے۔“

”یہ میں نے اپنے یعنی موبی کے بچاؤ کے لئے کیا تھا۔ ظاہر ہے کہ آپ اس کیس میں خصوصی دلچسپی لیتے۔ لہذا میں اس کوشش میں تھا کہ اجنبی کی شخصیت بہت زیادہ ابھر کر آپ کے علم میں آئے۔ اس کی تلاش میں رہیں اور موبی محفوظ ہو جائے کیونکہ موبی کے پاس تو صرف وجدی اور اجنبی خان کی کہانی تھی۔ بونار نے مجھے اور جولی کو پوری طرح اطمینان دلادیا تھا کہ مصنوعی ناک اور ڈاڑھی فریدی کے پاس پہنچ جانے کے بعد میں قطعی محفوظ ہو جاؤں گا۔ بہر حال ہم دونوں ہی منشیات کے الچی تھے۔ اتنے الچی تھے کہ ہم نے بونار سے اس سازش کا مقصد بھی معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔“

”بونار تمہاری تلاش میں ہے۔“ فریدی نے سرد لہجے میں کہا۔ ”میں تمہیں اس کے لئے چار اہناؤں گا۔ بڑی پٹلی ہے۔“

”رحم کیجئے۔ وہ سچ مچ مارڈالے گا۔“

”تم جیسے ناانفقوں کو مر ہی جانا چاہئے کہ منشیات کی الچ میں ملک و قوم کا سودا کر بیٹھتے ہیں۔ غیر ملکی جاسوسوں کا آلہ کار بن کر اپنے ہی گھر میں آگ لگانے کی کوشش کرتے ہو۔“

”میں مقصد سے واقف نہیں تھا۔“

”بکواس ہے۔“

”مجھ پر رحم کیجئے۔“

”رحم اللہ کرتا ہے..... ہم تو صرف فرائض کی ادائیگی کے لئے پیدا ہوئے ہیں۔“

”میں مرنا نہیں چاہتا۔“

”فون پر بونا ر سے رابطہ قائم کر سکتے ہو۔“

”جج..... جی ہاں۔“

”تمہاری بچت اسی طرح ممکن ہے کہ بونا ر گرفتار ہو جائے.....!“

”میں ہر طرح تیار ہوں جناب۔“

”اچھی بات ہے..... تو ذرا تازہ دم ہو جاؤ..... تمہارے چہرے پر مردنی چھائی ہوئی

ہے۔“ فریدی نے کہا اور اُنھ کے ایک میز کے قریب گیا جس پر شیشے کے کئی سائنسی آلات رکھے ہوئے تھے۔ واپسی پر حمید نے اس کے ہاتھ میں ایک گلاس دیکھا۔ اس میں زرد رنگ کا کوئی سیال تھا۔

”یہ لو.....!“ اس نے گلاس موبی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ دوبارہ جاگو گے تو خود کو بدا ہوا پاؤ گے۔

موبی نے گلاس لیا اور کسی قدر ہچکچاہٹ کے ساتھ پی گیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد حمید نے اسے اونگھتے دیکھا تھا۔ گہری نیند طاری ہونے میں تین منٹ لگے تھے۔

”اب تم آفس جاؤ.....!“ فریدی نے حمید سے کہا۔ ”آصف سے الجھنے کی ضرورت

نہیں..... اور نہ اب اس کے ساتھ جانا۔“

”کل رات والی حرکت کا بدلہ تو ضرور لوں گا۔“

”پھر کبھی..... فی الوقت جو کہہ رہا ہوں کرو۔ آفس میں اس وقت تک ٹھہرو گے جب

تک کہ میں کوئی دوسری ہدایت نہ دوں..... اس کیس کے متعلق کسی سے کوئی گفتگو نہ کرنا۔“

پھر بوریت! حمید نے سوچا۔ لیکن آفس تو جانا ہی پڑا تھا۔ ویسے حقیقتاً وہ قاسم سے ملنے

کیلئے بے چین تھا۔ موبی اور شفقت کے بیانات کی بناء پر اس کی ضمانت میں آسانی ہو سکتی تھی۔

ایک بجے فریدی کی کال آئی تھی جس کے مطابق شفقت والا ملہ کارز میں پہنچ چکا تھا اور

اب حمید کو بھی وہیں جانا تھا۔ مقصد یہ تھا کہ وہ مزید لوگوں سے اجنبی خان کے متعلق پوچھ گچھ کرتا۔

”موبی کا کیا بنا۔“ حمید نے پوچھا۔

”چارا بنایا جائے گا اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔ پختلی واقعی بہت بڑی ہے۔ ایسے تماشائی بھی ضرور ہوں گے جو اس شاہکار کی تصدیق کر سکیں۔“

حمید مزید وضاحت چاہتا تھا لیکن دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔
دوپہر کا کھانا اس نے ایک ریستوران میں کھایا اور والٹڈ کارنر جا پہنچا۔ شفقت اسے دیکھتے ہی بھنا کر کھڑا ہو گیا اور اپنے سر پر دو ہتھر مار کر بولا۔

”میں کہاں سے پیدا کروں اجنبی خان کو۔“

”جب تک اس کا پتہ نہ لگ جائے میں یہیں قیام کروں گا۔“ حمید نے اونچی آواز میں کہا۔
وہ سوچ رہا تھا کہ فریدی نے اسے خوب پکا کر کے رہا کیا ہے۔

یہاں ایسے لوگوں کا مجمع تھا جن میں سے اکثر نے حمید کے ساتھ تعاون کیا اور بعض نے قطعی طور پر گفتگو سے انکار کر دیا۔ انہیں کسی طرح بھی تعاون پر مجبور نہیں کیا جاسکتا تھا۔ کیونکہ وہ اپنے اپنے نشے میں ڈوبے ہوئے تھے۔

ساڑھے تین بجے فریدی وہاں پہنچا تھا۔ اسے دیکھ کر بے ہوشوں کو بھی ہوش آ گیا۔ وہ سب خاموش ہو گئے تھے۔ ایسا لگتا تھا جیسے ملک الموت کی صورت نظر آ گئی ہو۔ ایسے میں سوئی بھی گرتی تو اس کی آواز صاف سنی جاسکتی۔ فریدی سیدھا کاؤنٹر کی طرف گیا تھا کچھ دیر میجر سے آہستہ آہستہ گفتگو کرتا رہا اور پھر حمید کو واپس چلنے کا اشارہ کرتا ہوا صدر دروازے کی طرف مڑ گیا۔ اس وقت شفقت یہاں موجود نہیں تھا۔

وہ باہر نکلے اور حمید نے پوچھا۔ ”شکار کس وقت ہوگا۔“

”اندھیرے میں..... ابھی تو میں موبلی کی تلاش میں ہوں..... سارے شہر میں اس کے متعلق پوچھ گچھ ہو رہی ہے۔“

”کیا وہ پھلی اتنی ہی ہوشیار ہے۔“

”یقیناً حمید صاحب۔ کرائے کے دو آدمی اب بھی میرا تعاقب کر رہے ہیں۔ گاڑی کی روانگی پر تم دیکھ ہی لو گے۔“ فریدی نے کہا اور گاڑی کا انجن اسٹارٹ کر کے اسے پارکنگ کے مقام سے ہٹانے لگا۔

جب وہ سڑک پر نکل آئے تو فریدی نے عقب نما آئینے کا رخ بدلتے ہوئے کہا۔

”سرمئی ڈاج پر نظر رکھنا..... وہ ہمیں گھر تک پہنچائے گی اور ہم آرام سے اپنی بقیہ نیند پوری کریں گے۔“

”بالکل..... میں اس کی ضرورت محسوس کر رہا ہوں۔“

حمید نے سرمئی ڈاج پر نظر رکھی۔ ان کی گاڑی کوٹھی کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی تھی اور ڈاج آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔

حمید گھوڑے بیچ کر سویا۔ جگایا نہ جاتا تو شاید سات بجے بھی آنکھ نہ کھلتی۔ شام کی چائے بھی رہ گئی تھی۔ کھانا آٹھ بجے کھایا تھا۔ حمید کچھ مضحک سا تھا۔ ٹھیک نو بجے وہ عمارت سے باہر نکلنے کے لئے عقبی چور دروازے سے گزر رہے تھے۔

”اتنی احتیاط.....!“ حمید بڑبڑایا۔

”یقین کرو کہ اس وقت بھی دو آدمی پھانک کی نگرانی کر رہے ہیں۔“ فریدی نے سرد لہجے میں کہا۔ شکار کا وقت قریب ہے۔ موبی نے بالآخر فون پر بونار سے رابطہ قائم کر ہی لیا اور اسے بتایا کہ وہ شہر ہی کی ایک عمارت میں چھپا ہوا ہے اور بہت خائف ہے۔ بونار صاحب جولی کے بارے میں پوچھتے ہیں کہ وہ کہاں ہے..... موبی لاعلمی ظاہر کرتا ہے۔ بونار اس عمارت کا پتہ پوچھتا ہے اور ہدایت کرتا ہے کہ وہ فی الحال وہیں چھپا رہے موقع ملتے ہی اس کی مدد کی جائے گی۔“

”کیا یہ ضروری ہے کہ بونار ہی اسے قتل کرنے دوڑائے.....!“ حمید نے کہا۔

”جو بھی آیا اس کا تعلق براہ راست بونار ہی سے ہوگا۔ اتنا ہی کافی ہے۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ جولی کو خود اسی نے قتل کیا تھا۔ اگر موبی اس سے ذکر کر دیتا کہ وہ جولی کے قتل کے بارے میں سن چکا ہے تب البتہ بونار کے ہاتھ آجانے کا امکان نہ رہتا۔ بہر حال میں ناامید نہیں ہوں۔“

بہت دور چلنے کے بعد انہوں نے ایک نیکی رکوائی تھی اور راجن پور کی طرف روانہ ہو گئے تھے۔ پھر بستی کے باہر ہی وہ نیکی سے اتر گئے۔

حمید خاموش تھا۔ اسے پتا نہیں کیوں ایسا لگ رہا تھا جیسے یہ بھاگ دوڑا حاصل رہے گی۔ فریدی نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ ”تم اتنے خاموش کیوں ہو چکے چلو۔“

”شدت سے بور ہو رہا ہوں..... اتنا عمدہ کیس ہاتھ آیا تھا..... لیکن ایسے نامعقول متعاقبن ہیں کہ انہیں چرس، بھنگ اور افیون کے علاوہ اور کسی چیز سے دلچسپی ہی نہیں۔ آج میں نے ایک لڑکی کو چلم پیتے دیکھا تھا..... شاید گانچے کے دم لگا رہی تھی۔“

”کسی بڑی تبدیلی کے درمیان کا وقفہ ایسا ہی اوٹ پٹانگ ہوتا ہے۔“

”کیسی تبدیلی؟“

”پوری دنیا خوف اور اکتاہٹ کی شکار ہو گئی ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ آگ کے سمندر میں چھلانگ لگاتی ہے یا نئے گلزار تعمیر کرتی ہے۔ ہاں..... ادھر بائیں جانب والی گلی میں مڑ چلو۔“

کچھ دیر بعد وہ ایک کئی منزلہ پرانی عمارت میں داخل ہوئے۔ فریدی نے ایک فلیٹ کا قفل کھولا۔ کمرہ تاریک تھا۔ فریدی نے دروازہ بند کر کے دیا سلانی کھینچی۔ مدہم سی روشنی میں حمید کو سالن خوردہ فرنیچر دکھائی دیا تھا۔

پھر سوئچ آن کر کے کمرے میں روشنی کر دی گئی۔ لیکن حمید کو یہاں کوئی تیسرا نہ دکھائی دیا۔ تین کمروں کا فلیٹ تھا۔

”موبی کہاں ہے؟“ حمید نے پوچھا۔

”شکار برابر والے کمرے میں ہوگا.....!“ فریدی نے کہا۔

”تو موبی وہاں ہے۔“

”جیسے ہی شکار فلیٹ میں داخل ہوگا ہمیں علم ہو جائے گا۔“

ٹھیک اسی وقت فلیٹ کے کسی گوشے سے بزرگی ہلکی سی آواز گونجی اور فریدی دروازے کی طرف جھپٹا۔ حمید نے بھی خاصی پھرتی دکھائی تھی۔ دونوں آگے پیچھے دوسرے فلیٹ میں داخل ہوئے تھے۔

دوسرے کمرے کے کھلے ہوئے دروازے میں گہری نیلی روشنی نظر آرہی تھی۔ دروازے ہی میں رک کر انہوں نے دیکھا کہ قوی ہیکل سیاہ پوش بستر کے قریب کھڑا ہوا ہے، سونے والے نرسے پیر تک چادر تان رکھی تھی۔ حمید نے سوچا موبی بے ہوشی کی حالت میں یہاں اایا گیا ہوگا اور اس وقت بھی بیہوش ہی ہوگا ورنہ کون اتنا بڑا خطرہ مول لے سکتا ہے۔

اچانک سیاہ پوش نے بڑا سناختر بلند کیا اور قبل اس کے کہ وہ خنجر سونے والے کے جسم میں پیوست کرتا، حمید چیخ پڑا۔
 ”خنجر دار.....!“

سیاہ پوش تیزی سے مڑا تھا۔ حمید کے ریوالبور کا رخ اپنی طرف دیکھ کر بھی اس نے خنجر والا ہاتھ بلند ہی رکھا۔

”خنجر فرش پر ڈال دو۔“ فریدی نے سرد لہجے میں کہا لیکن سیاہ پوش نے خنجر سمیت ان دونوں پر چھلانگ لگائی۔

”فائر نہ کرنا۔“ فریدی نے حمید سے کہتے ہوئے حملہ آور کے خنجر والے ہاتھ پر ہاتھ ڈال دیا تھا۔

حمید بھنا کر رہ گیا۔ اس نے سوچا اچھی بات ہے۔ دکھائیے اپنی اسفند یاری ذرہ برابر بھی دخل نہ دوں گا۔ انہیں نظر انداز کر کے وہ موبی کے بستر کی طرف جھپٹا اور چادر کھینچ لی۔
 لاحول ولا قوۃ..... بیساختہ اس کی زبان سے نکلا کیونکہ چادر کے نیچے سے کپڑوں کا ڈھیر برآمد ہوا تھا۔

اب وہ پورے اطمینان کے ساتھ ان دونوں کی طرف متوجہ ہوا۔ خنجر ابھی تک سیاہ پوش ہی کے ہاتھ میں تھا اور فریدی اس کی گرفت سے نکال دینے کے لئے داؤ پیچ کر رہا تھا۔
 ”بونار..... آخری وارننگ.....“ حمید نے اسے کہتے سنا۔ ”خنجر چھوڑ دو ورنہ کلائی کی ہڈی ٹوٹ جائے گی۔“

”میں تجھے ذبح کر دوں گا۔“ حملہ آور غرایا۔

”اچھا تو ہوشیار.....!“ فریدی نے کہا اور پھر اس کے حلق سے عجیب وحشیانہ سی آواز نکلی۔ ساتھ ہی حملہ آور کی غراہٹ ملی جلی چیخ بھی سنائی دی۔ وہ کسی شہتیز کی طرح دھڑام سے فرش پر چلا آیا تھا۔ خنجر جھنجھٹاتا ہوا دور جاگرا۔

اسی وقت کاریڈر سے کئی قدموں کی آوازیں آئیں اور فریدی نے بلند آواز میں کہا۔
 ادھر ہی آجائیے۔ ”حمید دوسرا سوئچ آن کر دو۔“ سوئچ بورڈ پر تین سوئچ تھے حمید نے ان میں سے ایک آن کر دیا۔ جو نیلی روشنی والے بلب کے علاوہ تھی۔ تیز روشنی کمرے میں پھیل گئی۔

خواب گاہ میں داخل ہونے والوں میں ڈی آئی جی کے علاوہ ڈی ایس پی اور ایک غیر ملکی تھا۔ غیر ملکی کو حمید نے پہچان لیا۔ یہ اسی سفارت خانے کا فرسٹ سیکریٹری تھا۔ فریدی نے جھک کر حملہ آور کے چہرے سے نقاب ہٹا دیا۔ پتا نہیں وہ بے ہوش تھا یا بنا پڑا تھا۔

کوئی کچھ نہ بولا۔ ڈی آئی جی تحسین آمیز نظروں سے فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ”شکریہ کرنا فریدی۔“ دفعتاً فرسٹ سیکریٹری نے آگے بڑھ کر فریدی سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اُمید ہے کہ یہ بات آگے نہیں بڑھنے پائے گی۔“ اس کے بعد ڈی آئی جی کے اشارے پر فریدی اور حمید فلیٹ سے باہر نکل آئے تھے۔ ”بات پلے نہیں پڑی۔“ حمید بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”آج نیا گرام میں بڑا شاندار پروگرام ہے بقیہ رات وہیں گزاریں گے۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔ ”اسی لئے میں نے دن میں سونے کی تجویز پیش کی تھی۔“ ”بونار کی بات کیجئے؟“ حمید جھنجھلا گیا۔

وہ اپنے سفارت خانے میں رہ کر اپنے ہی ملک کے مفاد کے خلاف کام کر رہا تھا۔ تمہارا بھی اس میں شریک کار تھی۔ کسی بات پر ان میں اختلاف ہو گیا تھا۔ لہذا رازداری برقرار رکھنے کے لئے بونار نے اسے ختم کر دینے کی تجویز بنائی۔ ساتھ ہی اس معاہدے کو التوا میں ڈلوانے کے لئے اس نے ایک سرکاری آفیسر کو بھی اس میں ملوث کرنے کی کوشش کر ڈالی تھی۔ دراصل وہ ہمارے اس دشمن ملک ہی کا ایجنٹ تھا جو نہیں چاہتا کہ ہمارا اس ملک سے اسلحہ جات کی خرید کے سلسلے میں کوئی معاہدہ ہو سکے۔ تم اور قاسم ساتھ پکڑے جاتے اور ہمارے آفیسر اسے باور کر لیتے کہ یہی حقیقت بھی ہو سکتی ہے۔ پھر بھی حمید صاحب موبی نے اپنے بچاؤ کے لئے جو حماقتیں کی تھی انہی کی بناء پر یہ مسئلہ اتنی آسانی سے حل ہو گیا..... ورنہ دانتوں پسینے آ جاتے۔“ حمید خاموشی سے راستہ طے کر رہا تھا۔

ختم شد