

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى اٰبٰتِ اٰنٰئِهِ وَسَلَّمَ عَلٰى اٰنٰئِهِ وَرَحِمَ مَعْلَمَهُ

سلسلة الذهاب

موسوم به

سلسلة سراج حمد لله

از قلم

حضرت قلب حاج مولانا محمد ایں حسن احمدی محدث دہی ذبح طلاق

سجادہ دین بار عالیہ خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسیٰ زندی شریعت صلح ڈیرہ ملیل خان پاکستان

محمد سعد سراجی مرشدہ بابا

زنگنه احمدیہ خانقاہ احمدیہ شریعت موسیٰ زندی شریعت صلح ڈیرہ ملیل خان
زیر اہتمام طبع کیا،

کتبہ یوسفیہ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في الساء ط

الحمد لله

سلسلة الذریب

موسوم به

سلسلة

سراجیہ مجددیہ

يعنى

مجموعہ رفاقت (سلسلہ شریفہ حضرات خواجہ کان نقشبندیہ) مجددیہ سعیدیہ مطہریہ دو تیرہ خانہ نیہ سراجیہ ابریمیہ، رضوان اللہ تعالیٰ علیہم السلام و مجموعہ فرقائے خداوندیہ خصوصیہ و شیخ مجددیہ خزیں البحشریف۔ و نیات مراتبات و مقامات سلوک مجددیہ احمدیہ نقشبندیہ ختمات شریفہ و جماعت خواجہ کان سراجیہ مجددیہ دامائیہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم السلام،

آخر قلم

حضرت قبلہ الحاج مولانا محمد سعید صبائی مسیع مظلہ سجادہ نشان باغ عالیہ خانقاہ احمدیہ سعیدیہ موسویہ زنی شتر ریعنی ضلع پیرہ اسیل خان (پاکستان)

سلسلہ مطہبیات نہستہ

نام کتاب

سلسلہ الذہب

موسومہ ہے

سلسلہ سراجیہ مجددیہ
 حاجی اکرمین الشریفین حنفیہ
 مولانا خواجہ محمد امیل حسکہ سراجیہ
 مجددی دامتہ برکاتہم العالیۃ سجادہ نشین
 خانقاہ عالیہ الحمدیہ سعیدیہ موسیٰ زنی
 شریعت (ڈیرہ امیل خان)

طبع دنیا شر -
 محمد سعد سراجیہ مرشد بابا - ماں مکتبہ سراجیہ
 صفحات = ۷۲ سائز ۱۶۰۰ میٹر

قیمت - ۱۰ روپے

ملنے کے پتے

(۱) مکتبہ سراجیہ - خانقاہ الحمدیہ سعیدیہ - موسیٰ زنی شریعت ڈیرہ امیل خان (پاکستان)
(۲) حضرت مولانا حافظ محمد سعید حسکہ نتشبندی مجددی مظلہ - صد مدرک حلقہ تعلیم جامع جمیع امام

lahoremain ملنے کا پتہ ::

(۳) میاں احمد معرفت قاری حافظ شاہنواز صاحب خطیب جامع مسجد سیار
گیلانی شریعت، پاک فی چوک - اچھرہ روڈ - اچھرہ - لاہور

عرض ناشر

سلسلۃ الذہب یعنی سلسلۃ سراجیہ کا نیا ایڈیشن حاضر خدمت ہے
 رسالہ نہ اسلام عالیہ نقشبند یہ مجدد دیہ سراجیہ کا لائحہ عمل ہے اسلام عالیہ
 نقشبند یہ مجدد دیہ کے طلاقیر ہائے ذکر ذکر کی یہ پہلی کوشش ہے۔ جو حضرت
 قبلہ الحاج خواجہ مولانا محمد سعید ساحب نیز سراجی مجددی مظلہ سجادہ نشین دربار
 عالیہ خانقاہ احمد یہ سعید یہ موکی زنی تشریف کے قلم بركت رقم سے منسخہ تحریر پر
 جلوہ گرد ہوئی ہے۔

حضرت قبلہ مذکور نے وصول الی اشتبارک و تعالیٰ ذکر و فکر حلقة
 و مرافقہ اور دیگر موضوعات پر اختصار نہ مگر جامع انہ قلم اٹھایا ہے حضرت قبلہ موصوت
 اس دور میں علوم و معارف نقشبند یہ مجدد دیہ کی توضیح و تشریع پر سند کی تیزیت
 رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی ذات باپر کات فے آنکھاں کو علوم و معارف نقشبند یہ
 مجدد دیہ سے حظی کامل و بہرہ وافر ارزائی کیا ہے۔ حضرت قبلہ اپنے اسلام کرام
 حضرت حاجی الحرمین مولانا خواجہ دوست محمد ننہ ہاری، حضرت خواجہ مولانا محمد شہان
 دامانی حضرت سراج الاویا خواجہ محمد سراج الدین، حضرت خواجہ مولانا حافظ محمد ابتداء
 قلندر رضوان اللہ علیہم اجمعین، لی زنده و تابدہ نظیر ہیں۔

خانقاہ عالیہ الحمد یسعید یہ موسی زن شریف صلح دیرہ ایلی خان آپ کے وجود باوجود
سے شاد و آباد ہے اور استغاثۃ استغاثۃ خواص عوام کا سدل جاری ساری
ہے۔ **الْحَمْدُ لِلّٰهِ تُحَمَّدُ اللّٰهُمَّ زِدْ فِرْزَدَ وَأَمَّا**
بِنْعَمَتِكَ رَاهِيْكَ فَحَمِّثْ

رسالہ نہ اسلئہ سراجیہ آج سے تیرہ سال قبل طبع ہوا آج
اس کے نسخے نایاب نہیں تو کم یا بضور ہیں۔ اس لئے اب یہ مبارک رسالہ
مسترشد ان و مریدین کے بے حد اصرار پر حضرت قبلہ مظلہ کی اجازت خاص
کے ساتھ عکسی کتابت و طباعت پر پیش کیا جا رہا ہے۔

احباب مسلمین سے دعا کی درخواست ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری کوششوں
کو مستبول فرمائے اور مجالہ نہ اس بیض عام ہو آمین ثم آمین چرمستہ
چیلیک راحمتہ للعالیین یا اللہ العالیین علیہ وعلی
آلہ واصحابہ سلیم سلاماً تاماً وصلی صلواۃ کاملۃ۔

دعا جو:

خاص سار محمد سعد سراجی عفی عنہ مرشد پابا
مالک

مکتبہ سراجیہ

فہرست

عنوانات

صفحہ

۱	ضروری بدایات
۲	شجرہ مبارکہ (بزبان عربی)
۳	شجرہ مبارکہ (منظوم) (بزبان فارسی)
۱۲	شجرہ طبیبہ (منظوم) بزبان اردو
۱۳	دعاۓ معظّم و مکرم
۱۵	اسناد دعاۓ حزب البحر
۱۶	اعتصام دعاۓ حزب البحر
۱۹	دعاۓ حزب البحر
۲۱	اختتام حزب البحر
۲۵	وظائف یومیہ فقیر پا تھیص
۲۶	خلاصہ سلوک حضرات خواجگان
۳۰	نقشبندیہ (رضوان اللہ تعالیٰ علیہم الجیلین) {
۴۷	مسائل ضروری تصوّف
۴۸	تفصیل خدمات شریفہ مرقومہ خانقاہ شریف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



۵

محلہ برادمان طریقت پر منفی نہ ہے کہ سلسلہ شریعت روانہ پائیج
بار پڑھنا باعثِ حصول یہ شارف و امداد دینی دینیوی ہے۔ اور اگر سبب
نصر و فیت کے پائیج بار بعد از نماز پنجگانہ وظیفہ نہ کر سکے تو پھر روزانہ
ایک بار بعد از نماز صبح ذکر و مراقبہ سے فراغت کے بعد تصلی وقت
اس شرق دُو یا چار رکھات نماز نفل اس شرق پڑھ کر سلسلہ شریعت کا وظیفہ
کریں۔ اس طرح سے کہ اول آنحضرت دُو دُو شریعت ایکٹ ایکٹ بار اور
درمیان میں سورۃ فاتحہ شریعت ایکٹ بار اور سورۃ اخلاص ۲ بار
اور مسیح موعودین یعنی سورۃ قل اعوذ برب العالم شریعت اور سورۃ
قل اعوذ برب الناس خلیفت ایک ایک بار پڑھ کر جلد خواجهگان
عالیشان مشارع کرام سلسلہ عالیہ کی ارواح مقدسہ کو بخش کر پھر آگے
کھاہ تو سلسلہ شریف نہایت ادب اور خشونع و خضوع سے وظیفہ
کریں۔ اور بعد ازاں حضرات خواجگان سلسلہ عالیہ وضوان اللہ علیہم
کے ویلے جلیلے سے اور ان کے طفیل بارگاہ الہی میں اپنے جلد خواجه
دینی دینیوی کی سر انجامی اور فتح دنصرت۔ عزت و اقبال و محیت
ظاہری و باطنی و خاتمہ بالآخر ک دخواست پیش کرے۔ انشا۔ اللہ
مستحباب ہو کر باعثِ برکات کثیر ہوگی۔

سلسلہ شریعت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ○ وَالْعَارِقَةُ لِلْمُقْتَيْنَ ○
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَئْمَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ○
 شَفِيعُ الْمُذْنِبِينَ ○ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ ○ سَيِّدُنَا وَ
 مَوْلَانَا مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى أَئِمَّهِ
 وَأَصْحَابِهِ وَعَلَى سَادَاتِنَا النَّقْشِبَنْدِيَّةِ الْمُجَدِّدِيَّةِ
 الْمَعْصُومِيَّةِ الْمُظْهَرِيَّةِ وَعَلَى سَائِرِ السَّائِغِينَ الْكَرَامِ
 الْبَرَّ وَالْجَمِيعِينَ ○

آمَّا بَعْدُ فَلَقَ هَذِهِ بِسْمِ اللَّهِ مِنْ مَشَائِخِ فِي
 الطَّرِيقَةِ النَّقْشِبَنْدِيَّةِ الْمُجَدِّدِيَّةِ الْمَعْصُومِيَّةِ
 الْمُظْهَرِيَّةِ الْأَحْمَدِيَّةِ السَّعِيدِيَّةِ الدُّوْسِيَّةِ
 الْعُثْمَانِيَّةِ السِّرَّاجِيَّةِ الْإِبْرَاهِيمِيَّةِ فَتَدَّسَّ اللَّهُ تَعَالَى
 بِأَشْرَارِهِمْ الْأَفْدَسِهِ

الْهُنْ ○ بِحُمْمَةِ شَفِيعِ الْمُذْنِبِينَ، رَحْمَةِ
 الْعَالَمِينَ، رَاسُولِ خُدَّا، مَحْبُوبِ اللَّهِ، صَاحِبِ تَوْلَى
 لَمَّا، حَضَرَتْ سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَ
 صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَبَارِكَ وَ
 سَلَّمَ ○ روضَهُ مبارِكَ كَنْبَدَ خَفَرَهُ دِينَهُ مُنْورَهُ
 وَلَادَتْ بِسَعادَتْ بِرُوزِ دُوشِنبَهِ سُموَارْهُ عَامِ الْفِيلِسْتَهُ

دفات مبارک :- روز دوشنبه - سوخار ۱۷ ربیع الاول ۱۴۲۰

اللهم ○ بحمدك خليفة رسول الله أمير المؤمنين
حضرت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه
 ولادت باسحادت ۲۱ سال ۳۰ ماه عيد داده فیل .
 دفات مبارک ، روز دوشنبه ۲۲ ربیع الاول سوخار ۱۴۲۰
 مزار مبارک :- مدینه منورہ چوار رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم

اللهم ○ بحمدك صاحب رسول الله حضرت سليمان
 فارسی رضي الله تعالى عنه
 ولادت :- نامعلوم
 دفات مبارک :- مارجب کشمیر
 مزار مبارک :- مائن

اللهم ○ بحمدك حضرت قاسیم ابن محمد ابی بکر
 الصدیق رضي الله تعالى عنه .
 ولادت باسحادت :- نامعلوم
 دفات مبارک :- ۲۲ ربیع الاول سالنه
 مزار مبارک :- مائن مکونظہ مدینہ منورہ

اللهم ○ بحمدك حضرت امام حجفر صادق رضي
 الله تعالى عنه .

دلاوت باسحادت ١٤٠٠ - ١٢٠٠ اول شمعه

وفات مبارك :- ١٥ ربى سنه ١٤٣٩ بقول

مزار مبارك :- مدنه منوره جنت البقع

اللهم ○ بحمدك حضرت سلطان العارفين حضرت شيخ
بابيزيد كيسنطاني رضي الله تعالى عنه .

دلاوت باسحادت ١٤٣٦ وفات مبارك :- شعبان سنه

مزار مبارك :- بسطام

اللهم ○ بحمدك حضرت خواجه ابوالحسن خرقاني رضي الله
تعالي عنه .

دلاوت باسحادت : سنه وفات مبارك :- ١٥ ربى مصان المبارك هـ

مزار مبارك :- خرقان

اللهم ○ بحمدك حضرت خواجه ابوالقاسم كونغاني رضي الله
تعالي عنه .

دلاوت :- ناسلوم وفات مبارك :- سنه

مزار مبارك :- طوس

اللهم ○ بحمدك حضرت خواجه ابو علي فارمدي رضي
الله تعالي عنه .

ولادت باسحادت :- سنه دفات مبارک ۱۰۷- سبع الاول شهده

مزار مبارک :- طوس

اللهي ○ بحمده حضرت خواجہ ابُو نعیم یوسف

همتدی فی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ولادت باسحادت :- سنه دفات مبارک :- عیم صفر ۲۵ شهده

مزار مبارک :- مرود

اللهي ○ بحمدہ خواجہ جہان حضرت خواجہ

عبد النبیت عجید واقف رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ولادت باسحادت :- نامعلوم دفات مبارک ۱۰- سبع الاول شهده

مزار مبارک :- محمد والان

اللهي ○ بحمدہ حضرت خواجہ عارف دیوگری رضی

الله تعالیٰ عنہ

ولادت باسحادت :- نامعلوم دفات مبارک بکم شوال ۱۶ شهده

مزار مبارک :- دیوگر

اللهي ○ بحمدہ حضرت خواجہ محمد دانجیر فغنوی

رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ولادت باسحادت :- نامعلوم دفات مبارک ۱۰- سبع الاول شهده

مَذَارُ مِيَارَكٍ : - وَالْجَنِينِ رَسَّـ فَرَنْـگ (از بخارا)

اللَّهُمَّ أَنْجُونِي مِنْ حَضْرَتِ خَاجَةِ عَزِيزِيَّانَ عَلَى كَامِنْـتَهِي
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بَا سَعَادَتْ : - نَاطِمْ وَفَاتِ مِيَارَكٍ : - ۲۰ مِصَانِيَّةٌ
مَذَارُ مِيَارَكٍ : - خَوارِمْ

اللَّهُمَّ أَنْجُونِي مِنْ حَضْرَتِ خَاجَةِ هُبَيْدَ بْنَ يَاسِنَـيِّي رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بَا سَعَادَتْ : - نَاطِمْ وَفَاتِ مِيَارَكٍ : - ۱۵ جَادِيَ الْأَخْرَى
مَذَارُ مِيَارَكٍ : - سَاسِ مَعْنَافَاتِ رَاتِينْ

اللَّهُمَّ أَنْجُونِي مِنْ حَضْرَتِ سَيِّدِ أَمْيِرِ كُلَّ الْمُرْسَلِينَ رَضِيَ اللَّهُ
تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بَا سَعَادَتْ : - نَاطِمْ وَفَاتِ مِيَارَكٍ : - ۱۵ جَادِيَ الْأَخْرَى
مَذَارُ مِيَارَكٍ : - سَوْخَارِ مَعْنَافَاتِ رَاتِينْ

اللَّهُمَّ أَنْجُونِي مِنْ حَاجَةِ جَهَانِ حَاجَةِ حَاجَةِ جَهَانِ سِيرَ
سِيرَانِ حَضْرَتِ سَيِّدِ بَهَاءِ الدِّينِ هُبَيْدَ نَقْشِبَنْـدِ مُشِكِـلَـكَشَـاءِ
بُخارِيِّي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بَا سَعَادَتْ : - شَهِيدْ وَفَاتِ مِيَارَكٍ : - ۲۰ رَابِيعِ الْأَوَّلِ ۹۱۶هـ

ـ " وحش " مصافات بخارا
ـ مزار مبارك

اللهـ ○ بـ حـ رـ مـةـ حـ ضـ رـتـ خـ رـ اـ جـهـ عـ لـاـ وـ الـ دـيـنـ عـ طـ اـرـ
ـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ .
ـ وـلـادـتـ يـاسـعـادـتـ :ـ نـامـلـومـ دـفـاتـ مـبـارـكـ ـ ٢٠ـ رـجـبـ سـنـةـ
ـ مـزارـ مـبـارـكـ ـ جـهـانـيـانـ

اللهـ ○ بـ حـ رـ مـةـ حـ ضـ رـتـ مـوـكـلـاـ نـيـعـقـوبـ چـرـخـيـ رـضـيـ اللـهـ
ـ تـعـالـىـ عـنـهـ .
ـ وـلـادـتـ يـاسـعـادـتـ :ـ نـامـلـومـ دـفـاتـ مـبـارـكـ ـ ٥ـ صـفـرـ سـنـةـ
ـ مـزارـ مـبـارـكـ :ـ بـلـقـنـونـ مـصـافـاتـ شـادـمانـ

اللهـ ○ بـ حـ رـ مـةـ حـ ضـ رـتـ خـ رـ اـ جـهـ عـ بـيـدـ اللـهـ أـخـواـزـ
ـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ .
ـ وـلـادـتـ يـاسـعـادـتـ :ـ شـهـرـ شـقـنـدـ ،ـ رـمـفـانـ شـرـيفـ سـنـةـ
ـ مـزارـ مـبـارـكـ سـقـنـدـ ـ دـفـاتـ مـبـارـكـ ـ ٣٠ـ رـبـيعـ الـأـولـ ١٩٥٤ـ

اللهـ ○ بـ حـ رـ مـةـ حـ ضـ رـتـ مـوـكـلـاـ نـيـعـقـوبـ چـرـخـيـ رـضـيـ اللـهـ
ـ تـعـالـىـ عـنـهـ .
ـ وـلـادـتـ يـاسـعـادـتـ :ـ نـامـلـومـ دـفـاتـ مـبـارـكـ :ـ يـكـرـمـ رـبـيعـ الـأـعلـ ١٩٣٦ـ
ـ مـزارـ مـبـارـكـ :ـ " وـحـشـ " مـصـافـاتـ بـخـارـاـ

اللهم ○ بحمدك حضرت خاجة دير ديش محمد رضي الله عنه
تعالى عنده ولادت باسحارت ١٠ ناطع

وفات مبارك ١٩ - محمد المعامنة

مزار مبارك ١٠ استقرار معنافات شهر فارس بـ زوار المهر

اللهم ○ بحمدك حضرت مهلاً خواجهي أمنكيني رضي الله عنه
تعالى عنده ولادت باسحارت ١٥ شعبان

وفات مبارك ٢٣ شعبان سنته مزار مبارك ١٠ الحمد

اللهم ○ بحمدك حضرت خاجه باقى يا الله رضي الله تعالى
عنده ولادت باسحارت ١٤ شعبان

وفات مبارك ٢٥ جمادى الآخرة مزار مبارك ١٠ دليل فريض

اللهم ○ بحمدك امام ربانى محمد زاد الوفى ثانى حضرت
شيخ احمد سر هندى ثانى وفى تعالى الله تعالى عنده
ولادت باسحارت ١٠ ١٤ شوال سنته

وفات مبارك ٢٨ صفر سنته مزار مبارك ١٠ سرمند فريض

اللهم ○ بحمدك عزوة الوشق حضرت خاجة محمد معصوم
صاحب رضي الله تعالى عنده ولادت باسحارت ١٠ ١٤ شوال سنته

وفات مبارك ١٠ سبع الاول سنه مزار مبارك ١٠ سرمند فريض

الله ○ بِحُمْدَةِ حَفَرَتْ حَافِظُهُمْ دُعَيْشُ صَاحِبِ الْهَلْوَى
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ :- نَامُولُم
مَزَارِ بَارِكْ :- كَشْمِير
دَفَاتِ بَارِكْ :- سَلَادَه

الله ○ بِحُمْدَةِ حَفَرَتْ شَنِيْخُ سَيِّدِ الدِّينِ رَضِيَ اللَّهُ
تَعَالَى عَنْهُ .
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ :- سَلَادَه
دَفَاتِ بَارِكْ :- بُرْجَادَه لَادَه سَلَادَه مَزَارِ بَارِكْ :- سَرِينَدِ شَرِيف

الله ○ بِحُمْدَةِ حَفَرَتْ سَيِّدُ شُورُّ مُحَمَّدٌ سَيَّدَا وْ فِي رَفِيقِ اللَّهِ
تَعَالَى عَنْهُ .
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ :- نَامُولُم
دَفَاتِ بَارِكْ :- الْزَّيْقَنَه سَلَادَه مَزَارِ بَارِكْ :- دَلِي مَشْرِيف

الله ○ بِحُمْدَةِ حَفَرَتْ حُواجَهُ شَمْسُ الدِّينِ حَيْنِيْبُ اللَّهِ
حَضَرَتْ مِشِيرَازَاجَانَانْ مَنْهَرُ شَهِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ :- سَلَادَه دَفَاتِ بَارِكْ :- ۱۰۰ مُحْرِمَ الْعَامِ ۱۹۹۵هـ
مَزَارِ بَارِكْ :- دَلِي مَشْرِيف

الله ○ بِحُمْدَةِ حَمْدَه دِمَاثَه الْثَالِثَه وَالْعَشَرَه نَائِبِ خَيْرِ
الْبَشَرِ خَلِيقَه خُدَّا مَرْوِيجِ سَرِينَيْه مُصْطَفِي حَفَرَتْ مَذَلَّاتَه عَنْدَ اللَّهِ
الْمَعْرُوفَتْ بَشَاهَه غُلَامَ عَلِيَّشَاهَ صَاحِبِ الْهَلْوَى رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ :- سَلَادَه دَفَاتِ بَارِكْ :- ۲۲ صَفَرِ ۱۹۵۸هـ

زار مبارك :- دلي شريف

الله ○ بحمد الله عز وجل قطب زمان حبيب الرحمن
حضرت شاه سعيد أحمدي رضي الله تعالى عنه
ولادت باسحارت :- ٢٠١٩هـ وفات مبارك :- يكم شوال ١٤٣٨هـ
زار مبارك :- دلي شريف

الله ○ بحمد الله عز وجل قطب زمان حبيب الرحمن حافظ فخر آن
وسيكلستا إلى الله العظيم حضرت شاه أحمد سعيد أحمدي
رضي الله تعالى عنه ولادت باسحارت ١٤٣٨هـ وفات مبارك :- يكم بيع الاول ١٤٣٩هـ
وفات مبارك :- ٢٠١٩هـ زار مبارك :- مني منوره

الله ○ بحمد الله حاجي الحرمي الشريفيين مقيدل بـ المشرقيون
والمعربين وسيكلستا إلى الله العظيم حضرت حاجي دوست محمد كند كلري
رضي الله تعالى عنه ولادت باسحارت :- يكم شوال ١٤٣٨هـ
وفات مبارك :- ٢٠١٩هـ زار مبارك :- موسي زكي شريف صنع ذيره ابراهيم خان

الله ○ بحمد الله زيد المقصهاء والمحنةين صاحب المقامات
الأحمدية مصدراً لكتابات الجليلة الفقائق في الله والباقي بالله
قيمه زمان حبيب الرحمن سعيدناه مؤلداً حضرت حواجة
حاجي محمد عثمان صاحب دامان رضي الله تعالى عنه

دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ ١٤٣٧هـ مَازَبَارَكْ .. مُوسَى زَيْنُ شَرِيفْ
وَفَاتْ بِسَارَكْ ٢٤- شَعْبَانَ ١٤٣٨هـ

اللهُمَّ بَحْرَمَةٌ مُجْمِعُ الْبَعَارِمُظْهَرُ الْأَنْوَارِ الْعَالَمِ
الْفَاضِلُ وَالْقَطِيرُ الْكَامِلُ مُخْبِرُ دَرَبِ الْعَلَمِيَّنَ وَلِيَّ ابْنَ
الْمَوْلَى شَيْخِنِي وَإِمَامِنِي پَيْرِ دَسْتِگَيْرِ حَضَرَتْ خَوَاجَةُ مُحَمَّدُ
سِرَاجُ الدِّلَلَةِ وَالْبَرِيقُ صَاحِبُ دَاماً فِي قِبَلَةٍ وَكَعْبَةٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهُ . ولادت بِاسْعَادَتْ ١٥- مُحْرَمَ الْحِرَام ١٤٩٦هـ
وفات ٢٤- رَبِيعُ الْأَدْلَى يَرْوِزُ جَمَعَةً ١٤٣٣هـ مَازَبَارَكْ .. مُوسَى زَيْنُ شَرِيفْ

اللهُمَّ بَحْرَمَةٌ حَضَرَتْ الْعَافِيَ فِي اللَّهِ وَالْبَاقِي بِاللَّهِ وَسَيِّلَقَا
إِلَى اللَّهِ الْعَلِيمِ حَضَرَتْ خَوَاجَةُ حَافِظُ مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمُ صَاحِبِ
قِبَلَةٍ وَالْدِرْمُ وَمُرْشِدَمُ غَرِيبٌ لَوَاتَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ .
دَلَادِتْ بِاسْعَادَتْ ١٤٣٨هـ مَازَبَارَكْ .. مُوسَى زَيْنُ شَرِيفْ
وَفَاتْ شَرِيفْ ١- جَنِينَ ١٤٣٩هـ

بَرْ فَقِيرِ لَا شَيْخُ مُحَمَّدٌ إِشْمَائِيلٌ عَفَالَلَّهُ سَكَنَهُ رَبِّ رَادِرٍ طَرِيقَةٌ
فَلَانَ عَلَهُ رَحِيمٌ قَوْمًا وَمُحبَّتْ وَمَعْرُوفَتْ خُودَ عَصَماً
فَرَمَا وَجْهَهُ حَاجَاتِ دِينِي وَدِنْبَوِي سَرَا بَحَارَمَ فَرَمَا وَجْهَعَيْتْ
ظَاهِرَيْتْ وَبَاطِنَيْهِ وَبَرَكَاتْ وَفِي صَنَاتْ اِيْ بَرْ كَانَ رَوْفَعَكْ
رَبِّنَا تَقَبَّلَكَ مِثَأْ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَالِمُ وَصَلَّى اللَّهُ

تَعَالَى عَلَى خَيْرٍ خَلْقُهُ مُحَمَّدٌ وَّاللَّهُ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَبِرَحْبَةِكَ
سَيِّدِ الرَّاحْمَنِينَ وَذُلْلَيْهِ كُرْتَهِ دَفَتْ لَلَّاَنْ كِلْجَهْ اِبْنَتْ نَامْ پِرْ سَيِّدِ
ذُلْلَهْ .

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ موصوفیہ

بِزَبَانِ فَارْسِی وَعَنْقَر

پُسْمَوَالَّهُ الرَّحْمَنِ الْرَّحِيمِ

احمد و صدیق و سلامان قاسم و حبیف و دگر بیانید و تویا کسون یوال قاسم خورشید فر عبید خالق عطا و بولی سفت آبر مکرمت پیش علاؤ الدین سیعوب آن تحریر پرنیز نہر خواجی خواجه یاقی وارث خسیس البش پیک محمد محسن و روحشید خوان زیر زال پیس احمد سعید آن رازدار خیر و شر خواجه عثمان آنکه وصف زانچ گوئم بیشتر خواجه ابراسیم حافظ قبله حن و بشر رحم کن بر طفیل ایں عزیزان خوش سیر	پیش عبید اللہ و زاحد خواجه درویش اجل پیش عبید عروۃ الوعلی و سیعوب الدین بیغ چانچا نانت عبید اللہ شاہ پیغمیس پیش جناب دوست محمد آن امام الادیبا پیش سراج الدین محمد ستمد افتاب نقشبند عالمیم شرمندہ ام افتادہ ام برد رکبت
--	---

عرض میدارد ذیع نازوان و رو سیاه

ستخا بش کن بجاہ صاحب خیر ایشت

شجرہ طیب (بِزَبَانِ اُرْدُو) بِهِ

وہ جو میں مفت رفراہ بیا کیوں طے آن کے غصے اور سلامان فارسی کی طے	روم کر مجھ پر مخوز صطفے کے اس طے دوچوہ میں متدیں مہما با صفا و ارفا
---	--

جعفر صادق امام پا صفا کیوں استے:
 بواحسن ترقانی صاحبؑ کی نیو سطے
 پیر گرگانی فارید مپشاو کے واسطے
 خواجه نویوف شہزاد عکا کیوں استے
 عبیدت نجفی ایم پشاو کے واسطے
 خواجه محمود صاحب باخدا کیوں استے
 خواجه سید کلال آن مقتنہ اکیوں استے
 یعنی خواجه نقشبند شکل کش کیوں استے
 اور علاء الدین قطب الاصفیا کیوں استے خواجه
 خواجه دریش خواجه امکنہ کیوں استے
 اور حارہ ولی حق رسا کیوں استے
 دوسرے میری طفیل اس باخدا کیوں استے
 اک محمد و افت شافعی حق نما کیوں استے
 اور سیف الدین حتاب اولیا کیوں استے
 اور مظہر جان بنیان فقہ الکیوں استے
 اور حضرت بوسعید پا صفا کیوں استے
 پیر میرے دوست محمد حق رسا کیوں استے
 تبلہ حاجا کعبہ مدعا کے واسطے
 واسطے آن شاہ سراج حق نما کیوں استے
 دا میری کوشخ آن مقتنہ کیوں استے
 بخش دیجوں کو انہیں باخدا کیوں استے

وہ جو بیانات امام زادہ صدیق کے
 حل ہوں میری مشکلین صدیقے امام بازید
 فرمہ اندھے کبے میرے عطا کارے خدا
 او بڑھن کی صفائی وسی مجھے رستیم
 صدیقہ اقیم لایت کے جو بیان غفاریں
 خواجه رفیع کے لئے عقیقے سر جعل کر سمجھی
 آں علی راستیں اور خواجه بابا مسیح
 خواجه کشمکش و کلاشا پریں کے پیر
 والی شہر بخارا خواجه شفیع بن عبد
 دل کو روشن کر طفیل خواجه زادہ ولی
 کام کمر شیریں طفیل خواجه الحقوی پرچم
 خواجه یاقوت دل کیوں استے ظلمت سیمی
 اور امام حق شفیع الامنور باخدا
 حضرت حصہ صدیقہ بشر دنیا دویں
 از طفیل سید نور محمد عور کمن
 فضل کمودی پر طفیل شاہ عبدالولی
 دین دنیا کا دلیل پر شاہ احمد بن
 خواجه عثمان شفیع یعنی دو چہار کے پیر
 بخش دے اپنی محبت اور قطفیں ہاہرا
 اور معجزہ ہائسوی اس شیخ ماں اور میم
 خواجه کان نقشبندیہ کانہ ملام لایا سے ذیع

محولیاں بھر بھر کے نے ہم بے فواؤں کو سخنی
دیر سے ہی ہم پڑے در پر تیرے

دُعَاء مُعْظَم و مُكْرَم

لِسْمِهِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اُس دعا کو روزانہ علیے صصح اور بعد از غماز شام خطیفہ کریں۔ سائنسات یادا در کم از کم تین تین بار پڑھ کر اپنے سینہ اور سارے وجد پر دم کریں۔ اس طرح سے کہاں تو پر فرم کر کے سارے وجہ اور منہ پر لامچہ بھیریں۔ فاسطہ حفاظت اور برکت و نصرت اور فتحندی دشمن اور قبیلہ و حادث دشمناں کیلئے جو بت ہے بفضلہ تعالیٰ۔ دُعا یہ ہے:-

عَنْتِنِي نُطْعِتُ اللَّهُ - بِلَطْيِمِ حَصْنِهِ اللَّهِ بِجَهَنَّمِ سِرْرَاهَلَهُ - دَخَلْتُ فِي
كَعْفِ اللَّهِ وَتَسْقَعْتُ بِرَسْقُلِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِرَدَدِمِ
مُلَاقِ اللَّهِ بِلَا حَوْلٍ وَلَا قُوَّةٍ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ هَمْ يَا يَا أَهْلَهِ
أَهْلَهِ أَهْلِيَشْ - حَجَبَتْ نَفْسِي بِحِجَابِ اللَّهِ وَمَنْعَهَا يَا يَاتِيَ اللَّهُ وَ
يَا يَاتِيَ الْعَيْتَاتِ بِحَقِّ مَنْ يُخْبِي الْعِظَامَ وَهِيَ رِمَمٌ هَجِبِيْلُ عَنْ مَدِينَتِي
إِرْسَارَافِيلَ مِنْ خَلْقِي وَسَيِّدَنَا مُحَمَّدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَسَلَّمَ أَمَانِي وَمِشِيكَا شِيلُ مُكْنِنِي تَسَارِي وَعَصَمِي مُؤْسَى سَلَامُ مُأْلِهِ عَلَيْهِ
قِقِي سَيِّدِي مَنْنَنَ رَائِنِ هَابِنِي دَخَانَهُ شَلَيْهِمْ عَلَيْهِ التَّدَامُ عَلَى بَيَانِي
مَنْنَنَ بَلَكَلَكَتْ الْيَقِيرَ قَضَى حَاجَتِي وَنُوْرُمُ بُوْسَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى دَجِي
فَتَنَنَ رَائِنِي بِحِجَبِيْنِ هَوَالَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ هُجِيْطَاهُ فِي وَهُوَ لِلشَّاعِنِ بِهِ
عَلَى أَعْدَادِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ الْكَبِيرُ الْمُعْتَالُ لَا كَلَّا حَوْلٍ لَا قُوَّةٍ
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ وَحَمِيْدِهِ سَيِّدِنَا

وَمَوْلَانَا هُشَيْدَ الرَّشِيدِ التَّسِيْعِ الْأَمَمَةِ وَكَاشِفِ الْغُمَمَةِ وَعَلَى اللَّهِ دَمَحِيهِ
وَبَارِقَ وَسَلَّمَ.

سَمَّتْ مَمَامْ سَمَّدْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسْنَادُ دُعَاءٍ حَزِيبَ الْبَحْرِ

بِزَبَانِ ارْدُو

جاننا چاہیئے۔ کہ مشائخ کیا را دعا مان
کامگار فرماتے ہیں کہ یہ دعا نے حزب الہجر
واسطے برآئے جمل مقاصد دینی و دنیوی
کے محیر ہے۔ اگرچہ پڑھتے والے
اور مطلوب کے درمیان بعد المشرقین ہو
تو یہی انش اللہ اس دعا کے پڑھتے
مطلوب جا ضریور جا بگا۔ اسی واسطے اس
دعا کو کہتے احراء دا آئی عظم کہتے
ہیں اور ساختہ ہی عاملان کیا فرمائے ہیں
کہ اس دعا کی حلکشی سب دعاویں افضل
ہے کیونکہ اس دعا میں رحمت کا خطہ ہیں
اور جسم چاہے کہ اس دعا کی حلکشی کا ادا
ہوتا ہے پھر حلکشی شروع کرتے وقت
حضرت شیخ ابوالحسن شافعی تخریج ملیعہ

بِزَبَانِ فَارْسِی

بداتکہ مشائخ کیا را دعا مان کا بھا
فرمودہ اندر کہ ایں دعا برآئدن جمیع حاجات
دینی و دنیوی محیر ہے۔ اگر احیاناً مایں
وہی مطلوب بعد المشرقین باشد از بیجا
کہ ایں را کہتے احراء دا آئی عظم میخواہند
نیز فرمودہ اندر کہ دعوت ایں دعا از بھا فضل
است بسببہ کہ رجعت را دریں دعا
دخل نیست۔ وچوں خوابد کھل ایں ہا
بیجا اردو۔ یا یہ کہ مراد تحسین بخوبید۔ و سلسلہ دعوت
یصاحب ایں دعا یعنی حضرت شیخ بکیر عینی
حضرت شیخ ابوالحسن الشاذلی رحمۃ اللہ
تعالیٰ متصل گرداند وہر لوبت کہ یہ
نشیند در آشائے دعوت اول یا قبل از
دعا اعتصام را بخواند۔ یا ز دعا را

کی رو حانیت شریف کا تصور کرے،
اور ان کی رو حانیت شریف سے تو سل
کپٹے اور امداد بارگاہ اللہی میں طلب
کرے۔ پھر دعا کو اس طرح شروع کرے
کہ دعا سے پہلے ایک بار اعتقام پڑے
اور پھر دعا پڑھنا جادے، بار بار اُو
جب بخوبی و منکر نیت سے یارِ شریف
حاجت و بیتِ اخلاو کی نیت سے اٹھا
چاہے۔ تو ایک بار اختام دعا سے
حزب الامر شریف پڑھ کر جگہ سماٹے
اور اسی طرح سارے چند میں ملحوظ کئے
اور یاد ہے کہ طریقِ دعوت اور حضہ
کشی بار سے حفظات کیا ر خراجگان
لقت شنیدیں مجددیہ، احمدیہ، سیدیہ
کے طریقہ عالیہ کے مطابق اس طرح پر
ہے:- کل تعداد پڑھنے دعا کی اور
زکۃ تین سو ساٹھ بار ہے اور حلقہ میں
قائم ہے۔ ایک چل صغیر ہے اور دوسرا
چل بکیر ہے اور تیسرا چلہ اکبر ہے۔
چل صغیر کل تین دن کا ہے اور ہر روز
دعا، حزب الامر شریف ایکوں میں بار

خوازدہ یا سند و بار و قنیک انجائے
خود استادہ شود۔ اختمام لا یک بار
خواندہ پر دو معقد خود را بر سر اخجم
رساند و دراثت نے دعوتِ جمیع شرائط
واعمال مرغی دارد و طریقہ دعوت و
نقاب دھائے حزب الامر مطابق حضرات
ماضی ائمہ علیہم پری طرز است کوناں
آل سہ صد شخصت بار است جل خواہد
کر عالم سخون اولاً یہ نیت ادا نے زکۃ
باتک حبیل و حبیل اشیاء و اغکان
و روز چہار شنبہ و چھپڑ و چھپڑ رونہ
دارد۔ پس اگر دعوت سر دنہ کشد
ہر روز مکید و بست بار بخواہد۔ واگرہ
دوازدہ روز کشد سر روز دو سی
بار بخواہد۔ واگرہ دعوت سی روزہ
کشد۔ ہر روز دوازدہ بار بخواہد۔ اول
را چل صغیر نامند و دو یہم را حلہ کبیر
نامند و سو یہم را چلہ اکبر می نامند ازیں
چلہ ہائے سہ کانہ سر کیک کر کشد بطریق
مرقوم بالعمل کردہ یا شند۔
ابن الحبیب جلالی و ما

میخوچ جستہ جمالی

در ایام دعوت و حکم کشی از خان
جلال و جمالی. تیعنی از گوشت و شیر
و روغن و شیرینی و پیاز و سیر پر نزد
و چون خاپد که شروع کند حرب خود را
را ادها عتل کرده و خوشبوی بین
مالیه و جامہ بالیده لباس فیر غنیمه
نویاسته میںی جامہ احلام پوشیده
در مسجد باعتکاف و با صورم ملام
منوره زبقبله کرده بخواهند. اگر محدث
شود و صفو تازه کرده دو گانه ادانه
حرب را تمام سازد. و گردنیم رجعت
بود. در شروع حرب سر روز عتل
کرده باشند. و همین شرائط مذکوره
در سازد. بعد از فرعون باز دعوت
در شب دروز از پنج بار لفغان نکند.
بعد از نماز پنجگانه در دخود ساخته ناف
نکند. و اگر نتواند در خود را از سه
وقت کم مصیب نکند. بعد از نماز صبح
عصر و شام - و اگر ایام اتفاقاً نکند.
تدارک آئی در وقت دیگر غایی.

پڑھنی پڑتی ہے اور تیسرے دن تین سو
ساعت بار بھو جائے گا.
احد چلہ کبیر بارہ دن کا کاشنا پڑتا ہے
اہ طرح کہ سر روز تین بار دعا شے
حرب البحر شریعت پڑھنی ہو گی اور یادویں
روز تین سو ساعت بار زکۃ پوری ادا ہو
جائے گی. اور چلہ اکبر تیس دن چلہ میں
بیٹھنا پڑتا ہے.

اور سر روز دعا شے حرب البحر شریعت
بارہ بار پڑھنی ہو گی. یہاں تک کہ
ہمینہ میں تین سو ساعت بار زکۃ جا کے
پوری ہو گی. اور چلہ کشی کے بعد وہ
عالی ہو جائے گا۔ اس کے بعد روزانہ دن
رات میں پنج بار یا تین بار سے کم نہ پڑھ
نمایز پنجگانہ کے بعد یا تین او قاسد.
فجرا، عصر، شام کے بعد تین مرتبہ
دن رات میں نماز پڑھے اور یاد رسم
کہ ایام چلہ کشی میں با دعوہ رہے
خہکڑ دعا و پڑھتے وقت تازہ دعوہ
کر کے دعا پڑھتا رہے رو بقبيله
ہو کر پڑھے سجد میں اعتکاف بیکر

پڑھتا رہے۔ چلپکشی کے ایام مسجد میں
جالت اعتماد بیٹھا پڑھتا اور جتنے
دن کا طبقہ کاشاہیوں ایں سب ایام میں
روزہ بھی رکھنا پڑھتا۔ یعنی چلپکشی کے
ایام باوضر و باصوم اور مسجد میں
جالت اعتماد گذار نے پڑھی گئے۔
اویزیز چلپکشی کے ایام میں سرروز عرض کر کے
دعوے شروع کرے اور سرروز خوبیوں کا
اور عطر بدل پڑھے۔ اور جامنہ آسمان
پہنچے یعنی تو چاہ دینیں۔ ایک تندید اور
دوسرا چادر اور پر کرنے کے لیے۔ اس طبقہ
پر طبقہ پورا کرے اور مخفی نہ رہے کہ چلپکشی
کے ایام میں جلالی اور جمالی اشیاء سے
پرہیز کرے۔

جلالی اور جمالی اشیاء کی تفصیل میں
اہل درست و ریاضت نے کہا ہے
کہ الحَيَاةُ حَلَالٌ
وَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ فَهُوَ حَمَالٌ
ریاضن لغش حیوان جلالی ہے۔ اور حیوان
میں گوشۂ جانور کا اور اون دعیہ
آگلی۔ یعنی جلالی اشیاء میں گوشۂ
اور اولی کڑا سے پہ بہرہ ووگی، اور
جو کچھ حیوان سے مخلتا ہے وہ جمالی
مخلتا ہے۔

(یعنی حیوان سے جو جو چیزیں ملکتی ہیں
ووہ بھی۔ مخصوص۔ بالائی دخیرہ یہ
جمالی اشیاء ہیں)

جالل اور جمالی دونوں چیزوں سے وقت وایام چلپکشی پرہیز کرنا از عذر وی
ہے۔ ساتھ ہی تھوم۔ پیاز۔ شیرنی۔ غیرہ سے بھی پرہیز کرنا فردی ہے، خشک
روٹی۔ گندم اور جو دغیرہ کی کھائے۔

اعتصام دعے حزب الحشر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَدَانَ حَبَّابَكَ الْذِينَ نَيُّوْمَنُونَ سِيَاتِنَا تَقْلُ سَلَامَ عَلَيْكُمْ كَتَبَ
 رَهْبَكُمْ غَلَّا نَفْسِيْمِ الرَّحْمَةَ آتَهُ مَنْ حَمِلَتْ سُوْرَةِ الْجَاهَةَ شَمَرَ
 تَابَعَنْ تَعْدِيْهِ دَائِشَمِ فَاتَّهُ عَفْوَرِ شَحِيْهِ دَكَنَ لَكَ تَعْصِيْكَ
 الْأَيَّاتِ وَلِتَشَيْيَنَ سَبِيلَ الْمُجْرِمِيْنَ قُلْ إِنِّيْ تَعْدِيْتَ أَنْ
 آتَعِبَ الدِّينَ شَدَّدْعُونَ مَنْ دُونَ اللَّهِ قُلْ لَا أَشْعَرُ أَهْوَادَكُمْ
 فَتَدْضَلُتْ إِذَا وَمَا أَنَّ الْمُهَمَّدِيْنَ شَمَّ اَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مَنْ لَعِدَ
 الْغَيْمَ اَمْنَةَ لَعَاسَا يَعْشَى طَائِعَةَ مِنْكُمْ وَطَائِعَةَ قَدَّا هَشَّهُمْ
 الْفَسَّهُمْ يَظْلَمُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ طَقَ الْجَاهِلَةَ يَقُولُونَ هَذَنَ
 لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ سَكِيْنِيْهِ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يَخْفَوْنَ فِي
 أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبَدِّلُونَ لَكُمْ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ سَكِيْنِيْهِ
 مَا فَعَلْنَا هُنَّا قُلْ لَرَكْنُتُمْ نَيْمِ بُوْيُوْتُمْ لَبَرَّ الْذِينَ كُنْتُبَ عَلَيْكُمْ
 الْقَتْلُ إِلَى مَصَاحِبِهِمْ وَلِتَشَيْلِيَ اللَّهُ مَا نَفَى صُدُورِكُطَّ وَلِتَمْحِيَ حَبَّ
 مَا نَفَى مُشَدُّبُكُمْ وَاللَّهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ مُحَمَّدٌ وَسَوْلَنَ
 وَالْكَذِيْنَ مَعَهُ أَسْهَدَهُ عَلَى الْمَكَافِرِ وَرَحْمَاءُ بَيْهُمْ سَرَّعَانَ سَجَدَهَا
 يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سَيْمَاهُمْ فِي دُجُونِهِمْ مِنْ
 أَثْرِ السُّجُونِ ذَلِكِ مَتَّلُهُمْ عِنِ الْمَتَوَرَّةِ وَمَتَّلُهُمْ فِي الْأَخْنِيلِ
 كَزَرِعِ الْأَخْرَجِ شَطَّالًا فَنَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاستَرَى غَلَّا سُوْقِمْ
 يَعْجِبُ النَّسَارَعُ لِيَعْيَظَهُمُ الْكَعَافِيْهِ وَعَدَ اللَّهُ الْذِينَ أَمْسَوْا
 وَعَدُلُوا الْمَصْلَحَتِ مِنْهُمْ مَعْفَرَةً وَأَجْرًا عَظِيْمًا لِإِبَامَا ثَاجِيْم
 حَا كَا دَالْ دَالْ سَارَرَا سَيْنَ شَيْنَ صَادَ ضَادَ طَاظَا عَدَنَ غَيْنَ فَاقَات
 كَافَ لَاهِمِمْ نَدَنَ هَنَزَلَ هَارِيَا هَرَتْ كَمَيْتَرَ فَلَا تَعْسِرْ عَلِيَّا يَا

مرتّبہ حروف تہجی را بیک دم بخواہد۔ (حروف تہجی کو ایک ہی سانس سے پڑھے)

○ دُعَائِ حَزَبِ الْجَرِ ○

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ يَا عَلِيَّ يَا عَظِيمُ يَا حَلِيمُ يَا عَلِيمًا شَاءَتْ رَبِّيَّةٌ وَ
عَلِيلَ حَسِينٍ فَنَعِمُ السَّيْرُ وَ نَعِمُ الْحَسَنُ حَشِينَ لَكَ تَنَصُّرُ
مَنْ تَشَاءُ وَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الشَّجِيدُ اللَّهُمَّ إِنَّا نَشْتَرِكُ الْعَقْدَةَ
وَ الْحَرَكَاتِ وَالشَّكَاتِ وَالْكَلَامَاتِ وَالْأَسْرَاءَ وَالْمَخْطَوَاتِ مِنَ
الظُّنُونِ وَالْمَشْكُونِ وَالْأَذْهَارِ التَّابِرَةِ لِلْقُلُوبِيَّ سُخْنَ مَطَالِعَةَ
الْغَيْوَبِ فَقَدْ أَبْشَلَ الْمُؤْمِنُونَ وَ دَلَّلَ زُوَارُ الْأَشْدِيَّةَ وَإِذَا يَقُولُ
الْمُمَتَّعُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَفِعُوهُ
إِلَى أَعْوَرَاهُ فَتَبَيَّنَتْنَا عَلَى دُنْيَاكَ وَانْصُرْنَا وَسَخِّرْنَا هَذَا الْجَهَنَّمُ (یہاں
پڑھرت شیعہ ابو الحسن شافعی کی روحا نیت شرفی کا تصور کر کے اور حضرت شیعہ
اور اس دعائے شرفی کے تولی سے بارگاہِ اللہ میں اپنی حاجت روایتی اور
کامرانی (کامیابی کا سوال کرے) کے ساتھ سخیرتِ الجہنّم لسییدنا موسی علیہ
السلام و سخیرتِ المثانت لسیدنا ابراہیم علیہ السلام السلام
و سخیرتِ الجیال و الحدید لسیدنا داؤد علیہ السلام و سخیرت
الرسیع و الشیع طیف لسیدنا سلیمان علیہ السلام و سخیرتِ الملک
و الملکوت لسیدنا محمد المصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آله و سلّم
و سخیرتِ نکاش جعفر هو لاک فی الارمن والشمام والملاد و الملکوت
و سخیر الدینیا و سخیر الآخرۃ و سخیرنَا کل شیعی ہیما من

دیسیداً مَذْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ هَ كَهْيَعَصَ هَ كَهْيَعَصَ هَ
 كَهْيَعَصَ وَ كَهْيَعَصَ كَوْتَنِ مرْتَبَه پُرپُسَه اور پسلی بار دو نہاتھوں کی انگلیاں
 بند کرنی شروع کرے ماں طرح سے کہ (لٹھ) پر خضر انگل اد (ھٹ) بفرا انگل.
 (ری) پر دسطلی (ع) پر سیاہ (ص) پر انگوٹھے پھر دوسروی یا پر پڑھئے اور
 پر ترتیب نہ کوئہ سر ہر حرف کے مقابلے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں کھولے اور پھر ترتیب
 یا پر پڑھئے اور یہ ترتیب نہ کوئہ سر ہر حرف کے مقابلے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کرے
 جب دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند ہو جاویں تو پھر آگے پڑھنا شروع کرے اور
 اَنْصُرْنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الْمُشْرِقِينَ (ہر دونوں ہاتھوں کی خضر انگلیاں کھوئے)
 وَأَفْتَحْ لَنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الْفَاغِثِينَ (پر دونوں ہاتھوں کی بنصر
 انگلیاں کھوئے) وَأَغْفِرْ لَنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الْغَافِثِينَ ۵ (پر دونوں کی
 ہاتھوں کی دسطلے انگلیاں کھوئے) وَأَرْحَقْنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الرَّاحِثِينَ هَ
 (پر دونوں ہاتھوں کی سیاہ انگلیاں کھوئے) وَأَرْزُقْنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ
 الرَّازِقِينَ (پر انگوٹھے کھوئے) وَأَخْفَظْنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ الْخَارِقِينَ دَ
 (پر دونوں ہاتھوں کو دم کر کے سارے دھوپر پھیرے) وَاهْدِنَا بِخَيْرِ مَا فَوَمِ
 الظَّالِمِينَ هَ وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رِيحًا طَيِّبَةً كَمَا هَمْ فِي
 عَلِيكَ وَأَسْتَرْهَا عَلَيْنَا مِنْ خَرَابِنَ رَحْنَتِكَ وَاحْمِلْنَا بِهَا حَلَلَ
 الْكَوَافِرَ مَعَ السَّلَامَةِ وَالْعَافِيَةِ فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَالآخِرَةِ
 إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ يَسِّرْ لَنَا أَمْرَنَا مَعَ الْمَحْظَوِيَّ
 لَتَلْعُبْنَا وَأَنْدَانِنَا وَالسَّلَامَةِ وَالْعَافِيَةِ فِي دِينِنَا وَدُنْيَا
 وَكُنْ فِي دُنْيَا صَاحِبًا فِي دُسْرِنَا وَخَلِيفَةً فِي أَهْلِنَا وَاطْمِسْ عَلَى وَجْهِنَا
 أَعْدَادِنَا وَامْسَخْنِمْ لِرِبَابِ پَهْنَهْ پَرِ زَمِنْ پِرِ جَنِیانِ ذُلتْ دَخَارِ شَنِانْ

زین پر مکیال مارے) علیٰ مکانِ ہم فلا یستطیعون للضیی ولا الحجی
الیتاما و لئو نشاء لطیفیا علیٰ آعینہ ہم فاشتبھوا الصوات فائش
بیصرُونَ هَ وَلَوْ نَشَاءْ لَمْسَحْنَا هُمْ عَلَىٰ مَكَانِهِمْ فَهَا اشْتَهَاعَا
مُضیّا وَلَا يَرْجِعُونَ هَ لَیْسَ هَ وَالْقُرْآنُ الْحَکِیمُ هَ اتَّقَلِیْمَ الْمُرْسَلِینَ
عَلَىٰ صِرَاطِ مَسْتَقِیْمٍ هَ تَشْرِیلُ الْعَزِیْزِ الرَّحِیْمِ هَ لِشَنِدَرِ قَوْمًا مَا
أَنْدَسَ ابَا وَهُرَّا فَهُمْ غَفَلُونَ هَ لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَىٰ الْكَثِیرِ ہم
فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ هَ شَاهِتِ الْوُجُونَ هَ ۚ بَارِہ بَارِ بَنِیَالِ زَلت وَخَارِی
و سرکوبی دشمنان زین پر مکیال مارے)

وَعَنَتِ الْوُجُونَ بِالْحِسْنَى الْقَيْوِمِ هَ وَقَدْ خَاتَ مَنْ حَسَلَ ظُلْمَاءَ
طَسَ هَ طَسَمَ هَ حَمَعَسَقَ هَ مَوَجَ الْجَهَرِیْنَ تَلِئِقِیَانَ هَ بَنِتِهَا
بَرْزَخٌ لَا يَبْغِیانَ هَ حَمَ حَمَ حَمَ حَمَ حَمَ دَلِنْ پِچِ حَامِیمَ پِ
پِر پِسَکے حَمَ حَامِیم کو پِسَکتے ہوئے آگے کی طرف پھونک مارے اور دوسرے
حَامِیم پِر بَحْبَیچے کی طرف اور تیسرا پِر دالیں طرف کو اور چوتھے پِر باہیں طرف کو اور
پانچوں پِر اور کو اور چھٹے حَامِیم پِر بَحْبَیچے کو دم کر کے آگے پڑھا شروع کرے) رَفَعَتْ
سَآمِرَادِهَ تَعَالَى كُلُّ شَبَلَادٍ وَ قَصَادَ بَحْبَیچَیْمِ منْ هَذِنَ الْجِهَاتِ التَّسْتَ
وَقَاتَمَنْ بِیَارِذِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ جَهِیْعِ الْأَذَافَاتِ وَالْعَاهَاتِ ۖ اللَّهُمَّ لَا تَنْقِنْنَا
بِعَقْسِیَاقَ وَلَا تَهْلِکْنَا بَعْدَ امْرِکَ وَعَانِنَا قَبْلَ ذَلِقَ ۖ اللَّهُمَّ لَا تُؤَاخِذْنَا
مَسْوِکَرِ اَعْمَالِنَا وَلَا تُسْلِطْ عَلَيْنَا مِنْ لَا يَرْحَمْنَا وَكَمْتَ اَبْيُوی الظَّالِمِینَ عَنَّا
اللَّهُمَّ يَا حَافِظَا احْفَظْنَا وَبَيْسِرْنَا اُمْرَرَنَا وَحَعْنَلْنَا مَرَادَنَا ۖ حَمَ
حَمَ الْا مَوْجَاجَ النَّصَرَ دَلِنْ سَاتَویں حَامِیم کو پِچہ کرائیں دُولیں مَتَهُوں کو
دم کر کے اوس بینے کو بھی دم کر کے دُولیں مَتَهُوں کو اپنے منہ پر اندھارے وَجْهِ پِ

پھرے اور حُمَّةُ الْأَمْرٌ پڑھتے وقت دل میں یخیال کرے کہ برکتِ اللہ عاصف
حربِ البحر کے اور حضرت شیع ابوالحسن شاذی رحمۃ اللہ علیہ کی بیکت سے میری سارے
دھوکی نظائری اور باطنی سب بکاریاں اور تکلیفات اور نگیاں اور نگاہِ دستیاں دو
ہو گئیں۔ اور حَمَّةُ النَّصْرٍ پڑھتے وقت یخیال کرے کہ مردم کی سلامتیاں اور خوشیاں
اور راحتیں اور صحت و شفا و دولت غنا و ظاہری و باطنی اور دولتِ مندی میرے بھروسے جو
میں آگئیں، فَعَلَيْنَا لَا يَنْصَرُونَ ۝ حَمَّةُ شَنْزِيلُ الْكِتابِ مِنَ اللَّهِ
الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ، عَافِرِ الذُّنُبِ وَ قَابِلِ التَّوْبَةِ شَنْزِيلُ الْعِقَابِ ذِي
الْطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْإِلَهُ الْمُصْبِرُ إِنَّمَا يَسِّمُ اللَّهُ مَبَابُنَا
شَبَارِكَ حِيطَانُنَا، لَيْسَ مَقْفُنًا، لَهُ يَعْصُ وَ كَهْيَا يَعْصُ کے
محبہ حروف پر ہر ایک حرف پر یعنی کاف پر خصر اور ھا پر بنصر یا پر دسطے ڈینی
انخل اور عین پر سیاہ اور صاد پر ابھام نہجئے دونوں ہاتھوں کے نہ کرے
اور پھر آگے پڑھے)

کِفَائِيَّتِنا حَمْسَق (حَمْسَق کے جملہ حروف پر ہر ایک حرف پر اس
طرح سے کھا پر انکھٹے اور میں پر سب ایک لکھیاں دونوں ہاتھوں کے اور عین پر دسطے
انگلیاں۔ سین پر بنصر انگلیاں اور قاف پر خصر انگلیاں دونوں ہاتھوں کے گھولے
اور پھر آگے پڑھا شروع کرے) حِنَاءِيَّتِنَا هُوَ فَسَيِّكِنْيِّيْگَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ
السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ ۲ بار سِتْرُ الْعَرْوَشِ مَسْبُوْلُ عَلَيْنَا
وَعَيْنُ اَللَّهِ عَلَيْنَا اَطْرِبُهُ عَلَيْنَا سَحْوُلُ اَللَّهِ لَا يَقْدِرُ عَلَيْنَا وَاَللَّهُ مِنْ
قَرَائِمِهِمْ مُعْنِيْطُ دَبَلُ هُوَ قُوَّاتُ حَبَيْدَهُ فِي تَوْرِحٍ حَقْفُؤُظَاهُ فَا
لَهُ وَخَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَنْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۝

إِنَّ مَلِيْتَى اللَّهُ الَّذِي نَرَأَى الْكِتَابَ وَهُوَ يَوْمُ الْحِسَابِ

بِار ٣

حَسْبِنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ وَهُوَ بِكُلِّ الْعَرْفٍ
الْعَظِيْمُ ٠ بِار

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَقُولُ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ
وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ٠ بِار ٣

أَخْرُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ كُلُّهَا مِنْ سُرِّ مَا خَلَقَ ٠

بِار ٣

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَالِيِّ الْعَظِيْمِ ٠ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ وَعَمَّا يَصْنَعُونَ ٠ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ٠ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْلَّاهِمَاتِ ٠ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مَعْبُودِهِ خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ
وَاللَّهُ أَكْبَرُ ٠ أَجْمَعِينَ ٠

لِمَنْتَ بِالْمُغَيْرِ شَدٌ

اختتام حزب البحر

يَا أَمَّةَ اللَّهِ يَا نُورِيَا حَنْيَا مِنْبَنِيْنِ ٠ حَسْبِنِيْنِ
تُنُورِيَّ وَعَلِمْشِنِيَّ مِنْ عُلِمَّاكَ وَفِهَنْتِنِيَّ هَنَلَكَ وَآسِمَّهِنِيَّ
مِنْلَكَ وَآبِصِيرِنِيَّ مِلَكَ وَآفِسِيرِنِيَّ بِسْهَدُولِكَ وَعَرِقِهِنِيَّ
الْطَّرِيقِيَّ إِلَيْكَ وَهَوْنُ عَلَى بِقَضِيَّاكَ إِنَلَكَ عَلَى كُلِّ شَيْئِيْمَ
قَدِيرِيَّ ٠ يَا سَمِيمِيَّ يَا عَلِيِّيَّ ٠ يَا حَلِيمِيَّ يَا عَلِيِّيَّ يَا عَنْطِيلِيَّ إِشْمَعُ
دَعَائِيَّ يَخْصَائِصَ تُطْفِلِكَ ٠ امِينِيَّ ٠ امِينِيَّ ٠ امِينِيَّ ٠

أَهُوْ ذِي الْكِلَمَاتِ اللَّهُ التَّامَاتُ كُلُّهَا مِنْ شَيْءٍ مَا خَلَقَ ۝ يَا
 عَظِيمَ السُّلْطَانِ يَا فَتِيرَ الْأَخْتَانِ يَا دَائِرَ التَّعْجِيمِ يَا بَاسِطَ
 الرِّزْقِ يَا وَاسِطَ الْعَطَاءِ يَا دَافِعَ الْبَلَى يَا حَامِسَ
 لَئِسَ بِغَارِبٍ يَا مَوْجُودًا عَنْدَ السُّلْطَانِ يَا حَقِيقَ الْفُطْحِ يَا
 بَطِيفَ الصُّفْحِ يَا حَلِيلَيَا لَا يَنْجُولُ أَقْصَى حَاجَتِي بِوَحْشَتِكَ
 يَا أَرْحَامَ الرَّاحِمِينَ ۝ أَللَّهُمَّ يَا سَمِّلَ الْمُعْزُونَ الْمُكْثُونَ
 الْسَّلَامُ الْمُتَنَزَّلُ الْقَدُّوسُ الْمُغَدِّسُ الْمُطَهَّرُ الطَّاهِرُ
 دَهْرٌ يَا دَهْرٌ يَا دُهْرًا يَا آسَلُ يَا آسَلُ يَا مَنْ لَدُنْهُ
 وَلَمْ يُبُولْنَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُرًا كَحَلَهُ يَا مَنْ لَدُنْهُ
 يَا هُوَ يَا هُوَ يَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يَا مَنْ لَمْ يَعْلَمْ إِلَّا هُوَ
 يَا كَاثِرَنَ يَا كَثِيرَنَ يَا رُؤُمَ يَا كَارِنَ كَيْلَ كَوْنَ يَا كَائِنَ
 بَعْدَ كُلِّ كَوْنٍ لَهُيَا أَشَرَّ أَهْيَا اذْوَانِي أَمْبَاءُ دُنْكَ يَا حَبْلَيَ
 عِظَامِ الْأَمْوَالِ سَبِيجَانَكَ عَلَى حَلْبِيكَ بَعْدَ عِنْدِكَ سَبِيجَانَكَ
 عَلَى حَفْنَوَافَ بَعْدَ قُدْنَتِكَ فَإِنْ تَوَلَّنَا فَعَذَلَ حَسِيبَيَ الْعَلَمَ لَا
 إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْمَشِ الْعَظِيمِ وَ
 لَئِسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيمُ الْعَلِيمُ ۝ أَللَّهُمَّ صَلِّ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ بَعْدَ دُكْلَتِ سَقِيَيْهِ حَمْدًا حَمَلَتِ
 وَسَلَّمَتِ وَبَارَكَتِ وَرَحِمَتِ كُلَّ إِبْرَاهِيمَ وَحَلَّتِ آلِ
 إِبْرَاهِيمَ فَالْعَلَمَاتِ إِنَّكَ حَمِيدٌ بِهِيْدُهُ طَ

شَمَّتْ شُدْ أَخْتَانَ مَحْزُونَ الْجَرِ شَرِيفَ لِعَصْلِهِ وَمَعْهِ
 تَعَالَى هُنْقَطَ

وَظَالَفْتُ بِمِيْسَهُ ، فَقِيرَ لِلْحَقْنَصِ

(۱)

برخاز کے بعد یہ فلیفہ روزانہ کیا کرے پانچوں نانوں میں سے کسی ایک وقت
میں بھی تھنا نہ کرے۔ فلیفہ یہ ہے :-

۱۔ قُلْ هُوَ اللَّهُ شَرِيفٌ سَبَارٌ

۲۔ حَدَّدَ اللَّهُ شَرِيفٌ سَبَارٌ

۳۔ آیتہ شریفہ :- سُبْرِيْلَهُ الدُّجَى الْحَجَّيْمِ ۰
وَمَنْ تَبَثِّقَ اللَّهَ يَجْعَلَ لَهُ خَسْرَاجًا وَيَزْنُقُهُ مِنْ حَيْثُ شِئَ
لَا يَخْتَسِبُ ۖ وَمَنْ تَشَوَّكَ كَلَّهُ اللَّهُ فَهُوَ حَشْبُهُ ۖ إِنَّ اللَّهَ
بِالْعُّلُّ أَمْرُهُ ۖ فَتَذَجَّلَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ ۖ قَدْرًا ۚ يَسِّبُ
پُلْهَكَر آسمان کی طرف دم کرے

اور بعد از نمازِ نھر اور شام ؟

یہ فلیفہ کرے اور اپنے بینے اور باتھوں کو دم کرے اور باتھوں کو سارے جگہ
اور جسم پر پھیرے تو انتشارِ اللہ بغسل خدا جملہ تکلیفات اور مصالحہ محفوظ رہے
اور شرحرجن و اش، سحر دجا دو وغیرہ سے حفاظ و حماۃتِ الہی میں آجائے۔
فلیفہ یہ ہے :-

۱۔ آیتہ الکُوْدُ مُنی شریفہ تا حَالَدَوْنَهُ

۲۔ آیات شریفہ : لَعَنَّدْ حَيَاءَ كُمَّهُ سُوْلٌ مِنْ أَفْسِلَكُمْ
تَارِبُ الْعَرْشِ الْعَطِيمِ ۰ ۲ بار یا سات بار آخر صورۃ توبہ

بِهِ آیَاتُ شَرِيفٍ - لَّوْ أَنْزَلْتَ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ تَأَخَّرْ سُورَةً
الْكَسْرُونَ
 بِهِ هُوَ الْجَيْبُ الدِّينِيُّ تُرْجِي شَفَاعَتَهُ
 بِكُلِّ هَوَىٰ مِنَ الْأَهْوَالِ مُفْتَحٌ
 حَمْدٌ سَيِّدُ الْكَوَافِرِ وَالْمُكَفَّلَيْنَ
 وَالْمُرْتَبِقَيْنَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجمٍ
 يَا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِشًا أَبَدًا
 عَلَى حَيْثِكَ خَيْرُ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

روزانہ گیارہ بار یا ۳ بار - یہ آیات پڑھیں۔

اور وَطَارَتْ قُلُوبُ الْعُذْرِيِّ مِنْ يَأْسِهِمْ غَرْقاً
 فَنَادَتْ تَغْرِيَقَ بَيْنَ أَلْبَهِمْ وَالْبَهَمْ
 فَعَمِّنْ تَكُونْ يَوْمُ سُوقِ اللَّهِ نَصْرَتْهُ
 إِنْ تَلْقَهُ أَسْدُ دِيْنِ الْأَعْيَامِ لَهُمْ

یہ آیات اور آخريں یہ بيت معنو شریف مالا :

يَا رَبِّي صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِشًا أَبَدًا
 عَلَى حَيْثِكَ خَيْرُ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ
 گیارہ بار یا ۳ بار روزانہ ذلیفہ کر کے اور اپنے سینے اور ہاتھوں یہ
 دم کر کے ہاتھوں کو سارے دجدو پچھیرے۔

اور صلوٰۃ ناریہ تغیر نہیتہ بھی روزانہ گیارہ بار ذلیفہ کرے۔

صلوٰۃ ناریہ یہ ہے !!

صَلَوَاتٌ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ
 تَفْرِيجِيَّةٌ وَتَرْطِيقِيَّةٌ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ صَلَوةً كَامِلَةً وَسَلِّمْ سَلَامًا مَأْمَانًا
 عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الَّذِي تَنْخَلُ بِهِ الْعَقْدُ وَ
 قَوْبَقِرْجِيْجِ بِهِ الْكُوْبَيْدُ وَتُقْضَى بِهِ الْخَوَافِجُ وَتُسَالُ بِهِ
 الْأَعْاچِبُ وَحَسْنُ الْخَرَاتِيمُ وَكَيْنَتَسْقِي الْعَمَامُ بِهِ
 الشَّرِيكُ وَعَلَى اللَّهِ وَصَحْبِهِ فِي كُلِّ لَحْيَةٍ وَلَفْسِيْنَ بَعْدَهُ
 كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ

تَمَّتْ مَتَامَسْتُدُّ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صَلَوةُ حَضْرَاتِ الْأَخْوَانِ

عَلَى سَبِيلِ مُحَمَّدٍ وَمُعْصُودِهِ

عَثَابَةِ الْمُرْجِيَّةِ وَنَيَّاتِ الْمُفْضِلِ

اُردو	فارسی
<p>(جانشنا چاہئیے)</p> <p>امام ریاضیؒ مجدد و منور العفت ثانی حضرت شیخ احمد سرنہدی فروقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ اللہ کریم نے انسان کو دش طائفت سے برکت کیا ہے۔ پانچ طائفت عالم امر سے ہیں اور پانچ طائفت عالم خلق سے۔ پانچ طیف عالم امر کے۔ ۱۔ قلب ۲۔ روح ۳۔ ستر ۴۔ خون ۵۔ اخنف اندر۔ پانچ طبق از عالم خلق طیفیں</p> <p>۱۔ نفس ۲۔ وبا درود ۳۔ وآب ۴۔ دنارہ هوخاک اندر پری ترتیب ملحوظ دارد</p>	<p>بدانک</p> <p>نژد امام ریاضیؒ مجدد و منور العت ثانی حضرت شیخ احمد سرنہدیؒ فاروقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ واغاضت الله تعالیٰ من فیروضاتہ در بر کاتہ انسان مرکب از قinq طائفت است پنج طائفت از عالم امراند و پنج دیگری از عالم خلق پنج طبق از عالم امر ،</p> <p>۱۔ قلب ۲۔ روح ۳۔ ستر ۴۔ خون ۵۔ اخنف اندر۔ پنج طبق از عالم خلق طیفیں</p> <p>۱۔ نفس ۲۔ وبا درود ۳۔ وآب ۴۔ دنارہ هوخاک اندر پری ترتیب ملحوظ دارد</p>

خیال اور لحاظ میں رکھیں۔
 را در جاننا چاہئے) کہ عالم امراء عالم طبق
 کے طائفت کے حصول خدا ہے۔
 اور ان طائفت کے حصول عرش مجید
 کے اوپر بارگاہ کبر پاہ فرعاً الجبال میں
 مسکن گزین ہیں۔ اللہ کریم نے ان
 حصول کے ذریعے یعنی (طائفت) کو
 جسم انسانی میں اپنے اپنے محض صراحت
 پر دلیلت رکھتے ہیں اور سبیل علاقہ
 اور عوائق دنیا سے دنی کے انسانی
 حیود میں آکر نفس و شیطان کے غلبے
 کے باعث طائفت مذکور انہیں کو فہری
 میں گردگئے ہیں اور اپنا فرگم کر رہی
 ہیں اور اصول و قروع کے اپنے کارہتے
 ٹوٹ جائیکے باعث طائفت یادِ الہی سے
 غافل ہو گئے ہیں حالانکہ عرضی یقینی
 کے حصول و قروع کے لفڑی قائم رہنے
 انسان مدام یادِ الہی میں صرف دعا ملا
 رہے گا اور ان کو معرفتِ الہی
 تفصیل ہو گی۔ تو اس معرفتِ الہی کے
 حصول کے لئے اللہ والوں (نیزگان

بیانکہ: بر لطیفہ را اذ طائفت
 ہمل است جدا۔ واجھوں ایں طائفت
 فرق عرش مجید اند و بلا حکایت
 حقیقت مارنے سچ تعلیٰ بقدت کامل غریب
 ایں جو اسر مریودہ را در چند جا زخم نہیں
 مفروض ساختہ و بسیب علاقہ و عوائق
 و خلوف ذاتی و حیوالی ایں ہا اصل
 خود را فراموش ساختہ اند و توجہ شیخ
 کامل مکمل ازا صول خود آگاہ و بخبردار
 شوند۔ و میلے باصول خود پیدا ہے کتفہ
 بایدید و انسنت
 پس بائشے تہذیب طائفت و
 و تنوری آں و عروج طائفت و پرواں آں
 و رسیدن آں یا صول خود و منضم شدن
 آں یا صول مشیخ کرام مارضوان اللہ تعالیٰ
 علیہم اجمعین۔ سطرین وضع ساختہ اند۔

پس طریق اول
 نکراست قرآن پر دو قسم است
 ذکر اسم ذات بر طائفت بیان بعد ش
 کہ تباہ نا بلکام حسپا نیہ و دل نا
 از خواطر و حدیث نفس تھی سازد

دیں) نے تین طریقے وضع کئے ہیں:-
 پس اول طریقہ ذکر ہے اور یہ دو قسم
 ہے راہل) ذکر اسم ذات اور دوسرا
 ذکر لفظی ذات اثبات ہے اور ذکر اہم ذات کا
 طریقہ یہ ہے کہ زبان تائرسے لگا کر خیال
 سے اپنے قلب پر "اللہ" اور
 جملہ طائفت پر "اللہ، اللہ" کہے،
 (لطیفہ قلب) کامکان حسب اتنی میں
 باسیں پتان کے شیخ بغاصلہ دو انگشت
 دائرہ ہے (اور لطیفہ روح) کام مقام
 فائیں پتان بغاصلہ دو انگشت دو
 انگشت واقع ہے (اور لطیفہ متر)
 کام مقام برابر فائیں پتان کے دعاگل
 جانب سینہ واقع ہے را (اور لطیفہ خفی)
 کام مقام برابر فائیں پتان دعاگل جائز
 سینہ (اور لطیفہ خفی) کام عتم
 وسط سینہ واقع ہے۔

ان سب طائفت میں سے ایک
 پر علیحدہ ذکر کرے لظریفہ نہ کو تاویق کر
 طائفت ذاکر ہو جائیں اور انہیں اپنے
 ہصول کیجاں اور شوق اور دلیل پیدا ہو۔

وصورت بزرگے کہ ازو تلقین ذکر
 یافتہ باوب نام رویوئی خود دارہ اور
 بربان دل کہ محلش زیر پستان چپ
 بغاصلہ دو انگشت اسم مبارک اللہ
 "اللہ" بجویں تا وقت ذکر کند کے لعلیفہ
 فاکر گردد۔

^{باز} بر لطیفہ روح ک محل آں
 زیر پستان راست است بغاصلہ دو انگشت
 "اللہ - اللہ" بجویں۔

^{باز} بر لطیفہ سر کہ محلش برابر
 پستان چپ است بغاصلہ دو انگشت
 بطرف سینہ ذکر کند۔

^{باز} بر لطیفہ خفی ک محل آں برابر
 پستان راست است بغاصلہ دو انگشت
 بطرف سینہ ذکر کند۔

^{دیا} بر لطیفہ اخعنی ک محل آں
 وسط سینہ است - ذکر کند۔

وقتیکہ بہ طائفت ذاکر گردد.
 و منیلے باصول خود سیداً لکھند۔ پس
 آئی وقت مرافقہ بکھند کہ پر عاز طائفت
 بطرف صول خود بغیر مرافقہ محال درحال

است

بیہان تک کہ وہ بے اختیار ہو جائیں اور
پر واڑ کرنے سکتے ایسے بے تاب ہو
جائیں لکھ کی دھنگری آتے کہ وہ اُکر
اپنے ہمول سے جاہلیں ڈ جب مطاعت
میں اسقدر فوق دشوق ادا نگھینت
اپنے ہمول سے جاہلیت کے لئے معلوم
ہونے لگے تو اس وقت حضرات غریب نوانا
عایشان و صوان اللہ علیهم نے مطاعت
کے اپنے ہمول کیجاں پر واڑ کرنے کے
دو سرا طریقہ وضع کیا ہے اور وہ ملکی
ہے۔ مراقیہ کی تفضیل اور بیان اُگے
ذکر ہو گا۔

(روزِ سر انتہم ذکر نفی و اثبات)
اور وہ کو نفی اثبات کے شعل کا طریقہ
ہے کہ پچھے اپنے باطن کو مرقس خیالاتِ رسول اللہ
سے پاک اور صاف کر لے اور پھر اس کو
زیرِ ناف بذرکر کے کلنہ کا "کوناف" سے
کھینچئے ہوئے دماغ تک پہنچا سے اور
کلنہ اللہ کو اپنے دلیں کندھے تک
پہنچا سے اور "اَللّٰهُ" کو اپنے ہل
(قلب) پر اس طرح سے فرب دے کہ

دفترم ثانی ذکر کلا است لینی
روزِ سر انتہم ثانی ذکر
نفی و اثبات است و آن تکرار کل
کَالَّهُ اَكَّاَلَهُ است و طریق ذکر
نفی و اثبات اینیست۔ کہ اول نفس
خود را زیرِ ناف بذرکر کند و زیرِ بان جیوال کل
ک را ز ناف کشیدہ تا پر دماغ رساند
و لفظ اللہ را بر دوش راست فرد وادع
و لفظ اَكَّاَلَهُ را بر جل ایں خپیہ
ضرب کند کہ اثر ذکر مطاعت اربع دیگر
سم پرید و لفظ حَمْدَهُ رَسُولُ اللَّهِ
را در وقت لگادشت نفی بخیال بگوید۔ و
شرط است کہ در ذکر لحاظاً معنی اکر منیت
یعنی مقصود بجز ذات پاک و در وقت نفی
نفی مرتضی خود و نفی جمیع مریدات منایک۔
و در وقت اثبات ذات حق بخیال ملحوظ
دارد و زیر از شرط است در سر ذکر بید چند
بار زیرِ بان جیوال بخیال تاکاری و زیرِ زندگی
متاجرات والتجانسی کہ "خداؤ ما مقصود
من تویی در صنایی تو محبت و مرفت

اس کا اثر ذکر یا تو سلطان کو اور کلمہ
محمد رسول اللہ اور کلمہ محمد رسول اللہ کو
سانس چھپنے کے وقت یہ اور یاد رہے
کہ ذکر نعم و اشیات میں سے معنی کا لحاظ
کرے کہ "بھیں کوئی مقصود بجز ذات
پاک کے" اور نعم کے وقت اپنی ہستی اور
حیلہ موجودات کی ہستی کی نعم کا خیال کرے
اور اشیات کے وقت حق پاک عز اسلام کی
ذات کا اشیات ملحوظ کئے اور جو پہلے گز
چکا ہے کہ معنی کا لحاظ کرے یہ نعم و اشیات
کے شرائط میں سے ایک شرط ہے اور نیز
ہر ذکر میں چند بار تبریز خیال کمال عجز و
آنکارہ سے بارگاہ کیریامی عرض کئے
کہ الٰہی خداوند ا مقصود من توئی و
ہمارے تو صحبت و معرفت خود دیدہ اور
بھیں نفس یعنی ذکر نعم و اشیات کرتے وقت
سانس کا بند رکھنا بے حد مفید ہے۔
سانس بند کرنے ہی سے حرارت قلب
ذوق و شوق - وقت قلب یعنی خطرات
اوہ ترقی صحبت پیدا ہوتے ہے اور حصول
کشف ہی پروقت ذکر نعم و اشیات بھیں

خود دیدہ - بھیں نفس بند کر بے حد مفید است
حرارت قلب و ذوق و شوق و وقت
قلب و نعم خواطر و ترقی صحبت از غایب
بھیں نفس است کہ موجب حوصلہ کشنا است
و در ذکر نعم و اشیات رہایت عدد
حاق معمل است۔ لھذا ایں باوقوف
عدمی میگیندیں۔ وایں ماؤ ریاز حضرت
خاچہ حضرت عبدالسلام است کہ حضرت خواجہ
عبدالخانی - عجید اتنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
تعلیم فرمودہ ہو وہن۔ پس اگر دریک دم
تابیت دیکھا رہ ساہن۔ فائدہ نہ ہوئی
بلیغ بخار پر د کہ دریکم تباہیت دیکھا
ذکر نعم و اشیات کر دن سے تو انہو
دشتر ایں رانیک نگاہ داروں۔

پس بطرقِ دو کم
مراقبہ است و مراقبہ سلطیفہ جدا گانہ
است و تبیت حصول اپنا در مراقبہ
بنیل دارند تسلطیفہ یا چل خود ملخ مشود
و منضم گردد۔ و فانی شود۔ ول تعالیٰ باللہ
دست دهد۔
ولانکہ الفار سلطیفہ جماعت

نفس سے حاصل ہوتا ہے۔
 (زادیا درکھنا چاہئے) کلفی و اثبات کے
 آثار میں سانش بندگرتے وقت عدود طاقت
 کو لمحہ خاطر رکھ لینی اگر سانش شلی کرنے
 لگے تو بعد عدود طاقت سانش کو کھو لے اور اس کو
 دعوف عدود کہتے ہیں۔ اور یہ طریقہ حضرت
 خواجہ حضرت علیہ السلام نے حضرت شیخ عبدالخان
 عجمیؒ اپنی صحتی اللہ تعالیٰ عنہ کو علم فرمائی تھی
 اور ریاض درکھنا چاہئے) کو کوشش
 کرے کہ ایسی سانش سے حدیث مرتقبہ کی
 نفسی و اثبات کیمک اور ایسی سانش سے
 اکیل مرتقبہ سے نفسی و اثبات کم کرنا کافی نہیں
 ایکی سانش سے اکیل مرتقبہ نفسی و اثبات
 کرنے کی مشق کرے تاکہ سانش پختہ ہو جائے
 (دوسرے اطریقہ مراقبہ) ہے اور
 مراقبہ پر لطیفہ کا خدا ہے اور لطیفہ
 کے مراقبہ میں اس کے ہم کام مراقبہ کیا جاتا
 ہے۔ اس طرح سے کہ مراقبہ میں اپنے ہم
 سے لطیفہ کے طبقے کا سوال یادگارہ ہے کیا جاوے
 رجائبنا چاہئے)

چنانچہ نور قلب زرد نہ رعد مُرخ.
 نور ستر سعینہ، نور ختنی سیاہ و نور انحنی
 سبز است و دیدن انوار فنا نے لطیفہ
 است۔

و طریقہ سیوم
 رابطہ شیخ مقتدا است و در ہر راقبہ
 و در حال در زمان یعنی تصور صدر است
 شیخ اگر فامت باشد و بجا ذمہ محبت
 او الوارث مشاہدہ الہی در خشیدن گیرد
 و در حضور شریعت ادب رضاۓ
 خاطر پیش گیرد۔ تا از فیوضات و برکات
 او بہرہ تامہ حامل کئند۔

تفصیل سیاست مراقبہ و مشارب

رافل مراقبہ ا حدیث است)
 ذمیت ادای چین است کہ "یعنی
 سے آید از ذاتیکه مجمع جمیع صفات
 مکمال است و منزہ از سمات نقص و
 عیوب پر لطیفہ قلب من"
 چند روز ایں مراقبہ را کند

لطیفہ اپنے مہل سحل کر اپنے مہل میں
ای منظر سرچاہت ہے کہ مہل اور فرع میں
اعیاز شکل ہو جاتا ہے امداد کو فنا نے
لطیفہ سے تعبیر کرتے ہیں اور جب تک ہر
لطیفہ کو فنا حاصل نہ ہو جائے تو لقا باللہ
شکل ہے اور تضییہ قلب اور تزکیہ نفس
روخیہ حملہ بطالف کا حاصل ہونا فنا نے
بطالف ہی میں ودیعت رکھ کر گئے
ہیں اور بیقار باللہ اور یہ خودی
اور محیت ذات باری تعالیٰ میں اور
حیثیت اور استغراق وغیرہ فنا بطالف
ہی کے علامات ہیں۔

د اور جاننا چاہتے ہیں) کا لوا
وقت مراقبہ کا ہے گاہتے ظاہر ہوتے
ہیں اور سر ایک طیفہ کے انوار حیداً جبرا
ہیں۔ اس طرح سے کہ طیفہ قلب کا لوزڑ
اور طیفہ روح کا لوزڑ سترخ اور طیفہ ستر
کا لوزڑ سعید اور طیفہ ختنی کا لوزڑ سیاہ اور
طیفہ ختنی کا لوزڑ بزرگ ہے اور یہ دیکھنا
انوار کا واقعہ مراقبہ میں یہی علامت
فنا نے طیفہ کی ہے اور ساتھ ہی مراقبہ

با ز شروع در مقابلات فاکرہ حکمات
شود۔ دائرہ حکمات را پیغ
مراقبات انہ۔

راول مراقبہ طیفہ قلب است
دینیت اور ایں چنیں است۔ بکرا ول قلب
مبارک سحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
داشتہ بجانب الہی عرض نہاد۔
کہ الہی منیض تعبیات افعالیہ کہ اذ
قلب مبارک جیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم در طیفہ قلب حضرت آدم علیہ السلام
افاضہ فرمودہ در طیفہ قلب من لغافر زما
ر دوم نیت مراقبہ طیفہ روح)

لطیفہ روح خود را مقابل طیفہ
روح مبارک منور حضرت سید الربشر،
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم داشتہ بزم علی
عرض کند۔

”الہی منیض صفات ثبوتیہ از طیفہ
معراج مبارک حضرت جیب خدا صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم در طیفہ روح من بین
رسوئم نیت مراقبہ طیفہ ستر
لطیفہ ستر خود را مقابل طیفہ ستر

جو دوسرا طریق ہے حصول فیضات مقامات
عالیہ میں کیا تھا تیرا طریق را بھی بھی
فرودی ہے۔

(رس تیرا طریق را بھی شیخ تقدیم)
دُبّیر اور الیٹھ تقدیر شیخ کو کہتے ہیں
ہر را قبہ ہر حال اور ہر مکان میں ایسی گھو

کرنے صورت شیخ اپنے کا اگر غائب ہو
اویب سمجھے کہ حضرت حق پاک عز امکہ کی
بارگاہ سے رب فیضات کا منبع اور مخزن
حضرت سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
کا سیفیہ مبارک ہے اور حضور پاک صلی اللہ
علیہ وسلم کے سیفیہ مبارک سماںی مخصوص
لطیفہ حضور پاک (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)
سے میرے پریانِ عظام (علیهم الرحمون)
کے لطائف کے ذریعے فیض، میرے

لطیفہ خاص میں القاء ہو رہا ہے۔ اور
میرا لطیفہ منور ہو رہا ہے یہاں تک
کہ اپنے شیخ و مرشد کے جاذبیت سے
مشابہہ الہی کے انوار اس کے آگے
چکنے لگیں اور اس کے حضور میں عالیٰ
آداب اور صفات خاطرا پنے شیخ کی

حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
داشتہ تبیان حال عرض ناید) کہ
”الہی فیض شینات ذاتیہ کہ از لطیفہ
سر حضرت جیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
سلم در لطیفہ سر حضرت مولی علیہ السلام
القاد فرموده در لطیفہ ستر من القادر فما
(۵)

چہارم نیت مراقبہ لطیفہ و ختنی
لطیفہ ختنی خود را مقابل لطیفہ ختنی
حضرت سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
وکلم داشتہ تبیان حال عرض ناید،
”الہی فیض صفات سلیمانیہ کہ از لطیفہ
منور جیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
در لطیفہ و ختنی حضرت علیی علیہ السلام
اغاثہ فرموده برکات پریان کیا رادر
لطیفہ ختنی من القادر فما“
(۶)

پنجم نیت مراقبہ لطیفہ ختنی

لطیفہ ختنی خود را مقابل لطیفہ
ختنی جیب خدا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم داشتہ تبیان حال عرض

نہایت ضروری ہے تاکہ فیوضات و
بیکات شیعہ سے بہرہ در جو۔

لُفْصِیل نیاتِ مراقبات و مشارب

(راوی مراقبہ احادیث) نیتِ اسی زبان
حال یا رگاہِ الہی میں عرض کرے کہ "فیض
آرہا ہے اُس ذات پاک سے جو جام
جیمع صفاتِ کمال ہے اور ہر عرب و
نقسان سے پاک ہے میرے لطیفہ قلب
پر چند دن یہ مراقبہ کر کے چھوڑ لایت
صغریٰ کے مراقباتِ مشارب میں شروع ہو
و ائمہ ولادیت صغریٰ جو کہ دائروںِ حکماء
کہلائا ہے جو ظالماں اسما و صفاتِ الہی
کا دائروہ ہے اسی کے مراقبات اور
مشارب پائیجی ہیں۔

۱۰) (نیتِ مراقبہ لطیفہ قلب) اور اس
کی نیت یوں کرے کہ پہلے اپنے خیال میں
پہنچ لطیفہ قلبیہ کو حضور پاک، مدار عالم
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ قلب
سبارک کے مقابل رکھ کر زبانِ حال

نائیں:
۱۔ المُنْفِی فِیض شان جامِع کہ در طیفہ
اخفافے جیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم القادر فرمودہ در طیفہ انھی من القاء
فداء۔

(تَقْدِیم)

(بایدِ داشت) کہ در مراقبہ لطیفہ را
کہ موردنیفیض است، محفوظ داشتہ وہیں
لطیفہ را از ہر کیم از حضرات شیخِ کلام
سلسلہ عالیہ تالیس ور عالم صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم بنیزد لہ آئینہ اسے متعارفہ
ستقابلہ ذکر ہے بطریق تفاسیں آن فیض
محضیں بر طیفہ مخصوصہ خود و منعکس
انحصار و تابعیت داشتے۔ آناعینہ طبق
عینہ تی لئے، مامول بمحصولِ اخبار ماد
و ما ذلک علی اللہ عزیز بیٹھ۔

رُثْرَةُ وَلَادِيَتِ صُنْعَرَیٰ

بایدِ داشت بکثرۃ ولادیت صغریٰ
محوتیت ذات باری تعالیٰ حیثاً وہت
و تذکرہ اعلانیت عالم امر با صوب خود یک

بَارِكَاهُ اللَّهُ مِنْ عَرْضٍ كَرَرَ سَهْلَهُ
تَجْلِيَاتُ افْعَالِهِ كَاجْوَابَ نَهْضَوِيهِ
پاک صلی اللہ علیہ و آله وسلم کے قلب شرفی
سے حضرت سیدنا آدم علی بنیان و علیہ السلام
کے قلب میں عطا فرمایا ہے وہ فیض میرے
پیر ان عظام (لهم الرضوان) کے طفیل میرے
قلب میں القاء فرم۔

(نیت مرافقیہ لطیفہ روح)

اداس کی نیت یوں کرس کے پیچے اپنے
خیال میں اپنے لطیفہ روح کو حضور پرورد
شافع یوم العشور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے لطیفہ روح مبارک کے مقابل رکھ کر
زبان حال بارگاہ اللہ میں عرض کرے
کرتے الہی فیض صفات یتوہیہ کا جواب
نے حضور پاک صاحب وللاک صلی اللہ علیہ وسلم
کے لطیفہ روح شریف سے حضرت سیدنا
نور اور سیدنا ابراہیم علیہما السلام کے
لطیفہ روح مبارک میں القاء فرمایا ہے
وہ میرے پیر ان عظام علجم الرضوان کے
طفیل میرے لطیفہ روح میں العتاو
فرما۔

گوند لحوق پیدا کنند و دریب بالضم شوند
پس نتیجہ آئی محیت لطائف باشد در ذات
بایاری قعاۓ۔ دایر محیت چوں ترقی
پسید آک وقت گویا لطائف را یک
گونہ فقار حاصل گرد پیدا در ماقبات
شارب تصفیہ و نوع من الغفار حاصل
شود۔ و بعد ازاں چوں مرافقیہ ولایت
صغریٰ کہ موسوہ مرافقیہ معیت است
بمحکمات و مرات فرودم میں مرافقیہ کرده
باشد۔ انش اللہ ان خناء لطائف
را اتمم واصل میسر کریں
(رب نہ و کرمہ لعفانی)

(نویت مرافقیہ معیت)

ایں است کہ مصنفوں آئیہ کریمہ و هئی
معجم ایشنا کشتمہ رامخونہ داشتہ
از صیمیم قلب داند کفیض می آیدا زدا یک
یا میں است و باہر زدہ از ذاتات مکنات
بہاں شان کمراد اول تعالیٰ است جلشان
منش فیض خاتمہ ولایت بغری است بود
فیض لطیفہ قلب من است ولدیاز مرقاۃ

ب) نیت مراقبہ بطیفہ ستر (اول)
کی نیت یوں کرے کہ پہلے اپنے خیال میں
اپنے بطیفہ ستر کو حضور پاک صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کے بطیفہ ستر مبارک کے مقابل
رکھ کر نزیبان حال بارگاہِ اللہ میں عرض کئے
"اللہی نصیحت شیونات فاتحہ کا جو تو نے حضور
پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بطیفہ ستر
مبارک سے حضرت سیدنا موسیٰ علیہ السلام
کے بطیفہ ستر شریف میں پایا ہے وہ نصیحت
میں پڑھیں پڑھیں نوازاں عالیث ان علماء
الضوابط کے طفیل ہی رے بطیفہ ستر میں القار
فریبا

ب) نیت مراقبہ بطیفہ خفی (اوپر کی
نیت یوں کرے کہ پہلے اپنے بطیفہ خفی کو حضور
پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بطیفہ خفی
مبارک کے مقابل رکھ کر نزیبان حال
بارگاہِ اللہ میں عرض کرے کہ اللہی نصیحت
صفات سمعیۃ کا جو تو نے حضور اکرم نبی قریب
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بطیفہ خفی مبارک
سے حضرت سیدنا علی بن ابی طالب علیہ السلام
کے بطیفہ خفی مبارک میں القار فرمائیے

دلایت صغیری و پرداخت طائلت و
مراقبہ معیت پرساک کیفیات تکوناگوں
واحوال پر قبول وارد میں مشوند مشاء
تو حیدر جو دی وذوق و شوق و آہ
نالہ واستغراق میں خودی دعوام
حضور - ان ان ماسوی الی ماہیا یہ
اللَّهُمَّ اسْرُرْقَنَا هَذَا الْمَقَامَ
السَّرِيرَيْتْ يَقْصِلَكَ وَجْهِ دِكَ
وَجَهْرِ مَهَوْ حَسْنِكَ وَنَبِيلَقَ مَلَى
اَللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَسَلَّمَ وَبُو شَلَّةَ
سَادَاتِنَا الشَّانِحَةَ التَّقْسِيَّتَةَ
الْمَجَدِ دِيَنَ الْمَحْصُومَيَّةَ وَلَا
تَجْعَلْنَا مِنَ الْمَحْرُومِينَ ط
امین ۵

بیت س

دست در آمن مردان زلزله و اندیشین
برکه بالروح تشید چشم از طرفانش
و ایں وقت لطایف عالم امر و دارہ
ظلال اسماء و صفات الهیہ بغفلت
دبر برگات پیران کیا راما رسول اللہ تعالیٰ
عیین ۱۷ عجیب قطع گرد و لطایف را

صفاتِ اتم و فنا نے اکمل درست دید
 و طبیعتِ عالمِ امر یا مصلوں خود مخفیم گر دند
 پس شروع درس سیر و لایت کجراً گردند
 کہ آن دلایت ابیا و کرام است علیهم
 الصلوٰۃ والستیمات و دارئہ اسما و د
 صفاتِ الہیہ است و دریں جائز کشیہ
 نفس و طیفہ نفسی طاقتدار اتم درست

دیگر مراقبات ولایت کبری) ایل است. دایی شمشق یزد و آذربایجان و یک تومن است.

(زیست داره او لی مراقبیه قربت)
غمدون آیت کریم " وَخَنْ أَقْرَبَ
الَّذِي هُنْ حَاجَلُ الْوَرَبَیْنِ فَرَأَى مَحْوَظَ
دَائِشَةَ زَبَلٍ حَالَ عَرْضَ كَنْدَیْهَ كَهْ فَغَنْ مَیْ
آمِدَ ازْ دَاتِیْکَهْ زَدَیْکَ نَزَدِیْکَ تَرَاسَتْ
بَنْ اَنْزِلَگَ جَانَ مَنْ بَعْمَانَ ... شَانَ كَهْ
مَرَاقِیْ استْ سُهْنَانَكَهْ مُورَدِنَفَیْ
لَطِيقَهْ فَنْ مَنْ اَسَتْ

..... دلائل فخرة عالم أمر
من أنت.

وہ فیض میرے پریان کبار ملیم الرضوان کے
طفیل میرے طفیلہ ختن میں القادر فرمایا
۱۰) نیت مرافق طفیلہ ختنی) اور اس کی
نیت بول کرے کہ پہلے اپنے خیال میں نہیں
طفیلہ ختنی مبارک کے مقابل نہ کر بولن
حل پارگاہ الہی میں عرض کرے کہ ”الہی
فیض شانی جامیع کا حجتوںے حضر پاک
سرد اخیار علی المحتیات ماشناز کے طفیلہ
ختنی مبارک میں عطا فرمائیا۔ میرے
پریان فریب نوانان عالیشان ملیم الرضوان
کے طفیل میرے طفیلہ ختنی میں القادر (یا)

(تکبیرہ)
یاد رہے کہ مراقبہ سر تقطیع کا کرنے وقت
را بطا اپنے پرو مرشد قبلہ کا پکڑنا اور خال
میں صبغت تقدیر رکھنا بے حد ضروری ہے کہا
طرح سے کہ رابطہ سچنے کا طریقہ یہ ہے کہ
وقت مراقبہ پہلے سب خیالات و تخلیات
دعا و من دنیا کے اپنے قلبے
دُو دینیکے اور صرف اپنے اللہ
پاک محبوب زیما عمل اکیم کمحاب اپنے
غمضوں بظیدہ کو متوجہ کرے اور پھر لے جو

ذیت امروہ ثانیہ ولایت کبریٰ
(دائرۃ محبت)

مضعون آیت کریمی و مُحیجہم و مُحیجنہ
را لمحظا خاطرہ کشته بزبان حال عرض
کندکہ "اللہ فیض آمیز از ذاتکہ مراد است
سے دارد و من اور دوست سے دارم"
منش فیض دائرہ ثانیہ ولایت کبریٰ ہے
کہ عمل دائرہ اولیٰ است. مسود فیض طفیقہ
نفس من است.

ذیت امروہ ثالثہ ولایت کبریٰ

(در ادبیہ دائروہ محبت)

مضعون کرمی، و مُحیجہم و مُحیجنہ
را لمحظا خاطرہ کشته بزبان حال عرض
کندکہ:

"اللہ فیض سے آمیز از ذاتکہ مراد
دوست سے دارد و من اور دوست
سے دارم. منش فیض دائرہ ثالثہ ولایت
کبریٰ است کہ عمل دائرہ ثانیہ دوست
سود فیض طفیقہ نفس من است.

ذیت دائروہ رابعہ آل وسیل (۱)
مضعون کرمی، و مُحیجہم و مُحیجنہ

کہ حضور رسول عالم الحنفیہ موجہات و مخزن
فیضت حبیب ریلیانیں صلی اللہ علیہ وسلم
وسلم کی کچھری قائم ہے۔ اور حضور ذات کیم
علییافت العلت صلوٰۃ و تسیم کا متز رسیدہ جلیل
فیوضات دیرکات والوار تخلیات کا
مخزن اور معدن ہے اور یہ عاجز طالب
فیض بالکل حضور پاک کے سامنے بیٹھا ہوا
ہے اور اس وقت اپنے مخصوص طفیقہ کو
جس سے فیوضات کا طلبگار ہے بالکل
حضرت پاک کے سے مخصوص طفیقہ کے پریوری
میں رکھا اور اپنے حبیلہ پریان و مرشدان
عالیشان حلقہ کے اپنے پری و مرشد تک
رسکے مخصوص طفیقہ کو درمیان میں یکی نہ
دیگرے ایں تصور کرے کہ گویا پریوری شیشے
ہیں جو یہکے بعد دیگرے لطفہ کے سین اور
حضرت پاک صلیم کے مخصوص طفیقہ سے فیوضات
بالکل محل کر ان پریان عظام کے مخصوص
طفیقہ میں سے ہو کر مریبے مخصوص طفیقہ
میں القادر ہو رہے اور ہبہ طفیقہ فیض سے
بھر پور اور منور ہو رہے اور یہی خیال
یہاں تک پکارے کہ الوار اور تخلیات مخصوص

اپنے لطیفہ میں جلوہ گرد بھینے لگے یہاں تک
کہ لطیفہ سب افواہ اور فیضات سے
بچ رہا ہو جائے یہاں تک کہ سارے حرم
کو افواہ گیر لئی اور اس کا پایا جو دل انہوں
میں گم ہو جائے اُدھار کو سب لزی ہی فہر
نظر آنسے لگے اور حب ایسا مراقبہ میں ظاہر
ہوتے لگ جائے یا اس پر دوچار گھنٹوں
تک کے استغراق اور تجویز طاری رہے تو
گویا اس کے لطیفے کو یک گرد فنا حامل ہو گئی
اور تباہ راقبہ معیت شروع کرے اور مراقبہ
معیت کی بیت یوں ہے۔

(نیتِ مرافقہ میت) بھجے معموم
کا ایت شریفہ وہو مَعْلُومُ أَيْمَانَكُمْ وَلَا
خیال ہیں سکتے ہوئے یا رکاو المحبیں زیارت
حال عرض کرے کہ فیض آہ ملے ہے اُس
ذات پاک سے جو میرے سماق ہے اور
ہر ذرہ ذرات مکانت کے سماق ہے
ایسا فیض کہ جو مثرا دائرہ ولائتِ ضری
کا ہے میرے لطیفہ قلب پر فیض آہ
ہے یہ مراقبہ یہاں تک کرتا رہے کہ
اس کے قلب پر کیفیات گنگوں اور حوال

را محو خاطر داشتہ زبانِ عالمِ حرف کند کہ
”الہی فیض سے آید از ذاتِ تکمیلِ مادرست
سے دارد۔ مکن اور مادرست میں دارم
مشابہ فیض توں ولایتِ کبریٰ است کہ
اُہلِ دائرةِ ثالثہ است موردنی فیض لطیفہ
نفس من است وابی راقوس سے خواند“
بجھت آنکو فیض ایں مرافقہ بُل کل توں
یعنی نصیحتِ دائرةِ نایابی سے شود

رنیتِ مرافقہ کا سُمُّ النظاہر
ایں مرافقہ بُل نہ لے امور خاتمه خواہد
است۔ مرا سیاقِ گذشتہ را ایں مرافقہ
نہ از ولایت صغری است و نہ از ولایت
کبریٰ۔ بلکہ نظر ثانی است۔ بر مقاماتِ
گذشتہ ولایت صغری و ولایتِ کبریٰ۔
پس بجھت ایں غرضِ نیت اور چنیں کہند
کہ ”فیض می آید از ذاتِ تکمیلِ مسیحی است
یا کسمِ النظاہر موردنی فیض لطیفہ نفس من
است و ولایتِ خاتمه عالم امر من است
(رفائدہ و شمرہ)

دی مقام آن فیض کہ در ولایتِ صغری
بُود۔ و متوجهِ طرف قلب بود۔ بسوئی

پر گلوب آوارد ہوں۔ اور تو حید و جو جوی نہ فنا
او رشوق آہ! نالہ استغراق، بس خود کی
اور تو تم حضور مسیح اللہ سیحانہ اور مسیل
ہمیوں اللہ جیسیے احوال شریفہ اس کو الکھیں
بیت سندی سے
گلکھ جو لے دا نقش پکا تو سونہ طے
ڈھو لے دا :

س بیت

دل کے آئینے میں ہے تصورِ درست
جب زرا گرد ہمکالی دیکھ لی !

س شرف اسی
دو دلوار چوائیں شداز کشت شوق
کر جامنگرم، روئے تزامی بلیم ؟
اللہم ارزقنا هذہ المقام الشریف
بفضلک و حجتو لک و بخیر محبة
الشیٰ حبیبک و سیا ایسا اللطف
المخلد دیتھ خنوان اللہ تعالیٰ
علیہم اجمعین ڈروٹ، جب ایسے
احوال شریفہ اس کے نطاائف پر وارہم تو
تو یہ علامت ہے رخاد اتم اور انکل کی
جر قلب کو حامل ہو گئی پس ایسے وقت

داعِ متوجه می شود والی نسبت از ما
در فوق قوت پرید و در دوازدہ ولایت
کبریٰ در دائرہ اول ذات مع المعنی
الثانیۃ المعاشرۃ بعضہا عن بعض
و در دائرة ثانیۃ العمل آں انتبار است
شمیزہ و در ثالثۃ احوال احتفل فیتینیزہ
و در قوس ذات صرف دعین عسلی
ظاہر سے شود۔ فتدیر اللہ اعلم

(باید والنسوت)

کم درین ولایت ترہ استھانک و ضمحلہ
فنی است عین طبیقہ فتنی مثل ترف دافعہ
مے گدازد و متحمل می گردو۔ و تو تیزید
شوہدی و انتفا شے انانیت و شرح
صدر و مقام صبر و دعام شکر و رضا
پر قضاۓ الہی و طانیت درست و دیر
و سمعت یاطن سک شمرہ ولایت
کبریٰ است۔ و فتنتیکہ طبیقہ
فعش را فنا و حمال شد و تزکیہ
درست داد۔ پس در تسلیک عنابر
اربعہ شروع گردد۔

سلیک عنابر شروع از ولایت

اُس کا طبیعہ قلبیہ مصحتی اور خرگی ہے جو
ہے اور اس کو تعمیقہ قلب حاصل ہو
جاتی ہے تو اس کو آگے طبیعہ نفس جو کہ
علم خلق سے ہے اس کے تزکیہ میں کوئی نہیں
کرنا چاہیئے تاکہ اس کو تزکیہ نفس جیسا انجام
مقام حاصل ہو جائے اور اس کے طبیعہ
نفسی کو فنا و حاصل ہو جائے تو ولایت
کبریٰ کے دراقیقات میں شروع ہو، اور
طلایت کسری کے مقامات دو اور ہیں۔

دراراقیات ولایت کسری کے
اور یہ میں دائروں اور ایک قوس پر مشتمل ہے
ریت مراقبیہ دائرہ اول (اقربیت)
اور ریت اس کی یوں ہے کہ مصنفوں
اور مفہوم آیت کریمہ تھنخ آقربت بالیہ
من چنبل الْحَسَنِ ہ کو پہلے اپنے خالی
میں رکھتے ہوئے بارگاہ کسری باعثت
میں عرض کرے کہ فیض آرہا ہے اس ذات
پاک سے جو کہ مجھ سے میرے شاہر کے
بھی تریب تر ہے وہ فیض جو کہ میرے مولیٰ
نے اس مقام کے مناسب بنایا ہے وہ فیض
میرے طبیعہ نفس پر اور پر بطالغ ہے

علیاً میں شود۔

رولائیت علیاً

وہ مشتمل بریک مراقبیہ است وہاں میں
(ریت مراقبیہ اسم الماطن)
دینیت اور ایں میں است: کہ فیض میں
آید از ذاتیکہ مسٹی است با اسم الماطن
فنا و نفس دائرہ ولایت طالبک طالبی میں
است سور فیض عناصر ثناۃ من سے
سوائے عشر خاک۔

(دو شمارہ) ہی مقام و ولایت دینیت
یا طن است۔ یعنی ساہک میں بنتیکہ طن
اوکریح و اوکریح تر میں شود واد
رامہ میں بست ملاں کہ ملاو اعلیٰ حاصل گردند
دانہ زیارات طالبک کلام در مراقبیہ مشرف
شود و اوراد و جناح برائے پردازیکر
علم قدس حاصل میں شود و ایں وقت
طالب سالک گردد و پاکیم مبارک
سالک نو موم گردد و درین مقام فائز
عناصر ثناۃ دست دید و لقبیہ بیغصر
خاک میں ماند و برائے ذاتے آئند
مراقبیہ کمالات نبوت موصوع موصوف کرواند

پس (نیت مراقبیہ کمالات نبوت)

کند و نیت او ایں چنیا است کہ "فینیق
مے آئیہ کہ از ذات بحث کو فٹ و کمالات

نبوت است - بر طبیعہ عنصر خاک من" (روشنک)

ایں مقام بمکال دععت
ہمیں است و مکال اتباع نبوی صلی اللہ

علیہ وآلہ وسلم حامل سے متعدد و ایں مقام
مقام اپنیا و است و دریں جاتا وسید

و جویں و توحید شہودی رائی پچ گذران -
و دریں مقام طبیعہ عنصر خاک رائی فنا

حامل گرد و داں آخری مقام است
پرستی تصنیفہ و تزکیہ طائع عشرہ ریکل

حامل سے متعدد دوام بخی دست دهد -
تجھی ذاتی کہ بے پرداز کرماد و صفات

است - از ایں جا است کہ بین مقام
مراقبیہ ذات بحث میکنند - کہ فشار کمالات

نبوت است - ول بعد ازال لبت

(نیت مراقبیہ کمالات رسما)

دنیت او ایں چنیں است کہ "فینیق
مے آئید از ذات بحث کو فٹ شاد کمالات

رسالت است برہیئت وحدانی من"

عالیم امریہ پر آ رہے ہے۔

(نیت مراقبیہ دائرہ دوم محبت)

اور نیت اس کی بیوں کرے کہ پیلے غریب

آیت کریمہ یجیہم و یجیہونہ کا

کو اپنے خیال میں حکم رکھتے ہوئے با رگاہ

اللہی میں عرض کرے کہ فینیق آ رہے ہے

اس ذات پاک سے جو کر مجھے دوست رکھتے

ہیں اور میں انہیں دوست رکھتا ہوں - وہ

فینیق جو کہ دائرة تائیہ ولایت کبریٰ کا

نشاہ ہے جو کہ ہل دائرة اول کا ہے فینیق

آ رہے ہے - میرے طبیعہ و نفس پر -

(نیت مراقبیہ دائرہ سوم محبت)

اور نیت اس بیوں کرے کہ پیلے غریب آیت

کریمہ یجیہم و یجیہونہ کا پیتے ذہنیں

رکھتے ہوئے با رگاہ مولیٰ میں عرض کرے کہ

"فینیق آ رہے ہے اس ذات پاک سے جو کہ

مجھے دوست رکھتے ہیں اور میں انہیں دوست

رکھتا ہوں وہ فینیق جو کہ منت دائرہ سوم

ولایت کبریٰ کا ہے جو اصل دائمہ

دوئم کا ہے - فینیق آ رہے ہے میرے

طبیعہ نفس پر -

(ہیئت دائرہ حمارہ قوس) اونتیت اس کی بول گرفتے چاہتے کہ پہلے سخون آیت کریمہ سالقہ تھیوں ہم صحنہ نہ کا اپنے خیال میں علم رکھتے ہوئے بارگاہ ہی پاک عز امہ میں عرض کرے کہ "فیض آہا ہے کہ اس ذات پاک سے جو مجھے درست رکھتے ہیں اور میں انہیں درست رکھتے ہوں وہ منیں جو کہ دائرہ قوس ملایت بُرگی کا فرشتہ ہے جو کہ اہل دائرہ سوم کا ہے فیض آرہا ہے میرے طفیلہ نظر پر اوس دائرے کو قوس کہتے ہیں اس لئے کاس کا فینیٹ پر شکل قوس رکان ہیتی نصف دائرے باطن کی آنکھوں سے مشہد ہونے لگتا ہے کسی دلیل اسے دائرہ قوس کہتے ہیں۔

(ہیئت مراقبہ اسم المظہر) مراقبہ نزدِ آدم خوتہ پڑھنا کہئے سابق گلاشتہ کسلیتے یہ مراقبہ نتویلات کمری سے ہے اور نہ ہی ولايت صغری سے بلکہ ایک تم ملایت کبریٰ اور ولایت صغری کے مقامات اور سابق گذشتہ

(وہ مشرہ) ایں مقامِ عدم وسعت است دردیں مقامِ بود و فیضِ ہیئت و خدا ہے است۔

(تعارف سلیمانی) وہیئت وحدانی آں ہیئت را گوئیزد کہ بعد تکمیلِ نطاائف عشرہ حامل گرد و دردیں مقامِ انجذابِ قلت نکاو طور پر بید درست دید و نمازِ بطورِ قزادت لذت می گزند ولید ازین مراقبہ (ہیئت دائرہ حمالات اولوالعزم) کند وہیئت او ایں چنیں است کہ "فیضِ ہی می آئید از ذاتِ بحثت کہ منشا کحمالات اولوالعزم است یہ ہیئت وحدانی من۔"

(وہ مشرہ) ایں حمالاتِ شلاذ وسعت باطن است ولید انان شروع در حقائق شود و آں بیفت اند۔

(اول مراقبہ حقیقت کعبیہ بانی) ذہیت او ایں چنیں است کہ "فیض می آئید از ذاتِ بحثت کہ سجد و الیہ جمیع

یاد کرنا اقتدار کرنا اور ان پر نظر نہیں
کرنے ہے تاکہ آگے اس بات عناصر الاجہ
کے شروع ہوں گے تو اس سے قبل
عقلات سابقہ خوب بخوبی موجعیں پس
اکی نیت اس طرح ہے کہ فیض آرہ
ہے اس ذات پاک سے جو کہ مشی پاہم انطاہ
ہے سور و فیض کے لطیفہ لغش اور
پانچوں لطائف عالم امر میرے ہیں یعنی
ان لطائف پر فیض آرہا ہے۔

فائدہ و نشرہ ولایت کرئے
جو فیض پہلے ولایت صغری کی میں لطیفہ
قلب کی طرف متوجہ ہوا وہ اس ولایت میں
لطیفہ لغش کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے
جس کا مقام دماغ ہے یعنی سور و فیض
اس ولایت میں دماغ ہو کر جاتا ہے اور
نیسبت بالحقت کے اوپر کو قوت پذیر ہوتا
ہے

(یاد رکھنا چاہیے)
کہ دوسرے ولایت کمیسری میں پہلے
حائر میں ذات بیع الصفات المثل نیہ
الہمارہ بعضہا عن بعض ظاہر ہوئی ہے
اور دوسرا دائرہ میں ان اختیارات

مکمل است و فشار حقيقة کعبہ
ربانی است پرمیت وحدانی من؟
(روشنہ) ایں مقام آنست کہ دریں
مقام کبریٰ حق بمحاذہ مشہود میکردد
و بر باطن سالک نیتیت فدا وندی ایں
چینی فلیہ میکنند کہ ساکن خود را بقاؤ
بقا مقصوت می بنیں و در باطن آمدست
فریض می گردد۔ ولعہ از یہ نیت

(دیوم مراقب تحقیقت قرآن مجید)
کند و نیت اولیٰ چنیں است کہ
فیض می آیدی از مبتدا و دست تیکون ہضر
نات کہ فشار حقيقة قرآن مجیدیت
سور و فیض میت وحدانی من است۔
(روشنہ) ایں مقام ہم دست باطن
است و دریں مقام باطن کلام اللہ
مشکفت می شوند و سحرفت کلام اللہ
المجید یک بحر ناپیدا کنار معلوم می شو
و آں وقت کہ تلاوت قرآن مجید کند
اپس براۓ قراءت قرآن تمام قلب
زبان سے گردد۔ فالغار قرآن مجید

کے ہول ظاہر ہوتے ہیں اور قیریہ اور
میں ہول غیر متینہ اور عارفہ تو کسی میں ذات
نہ صلیقین ملکی ہیں ظاہر ہوئے ہے۔ فَاللَّهُ أَعْلَمُ
با صحابہ حالی المزاج وللتاب۔

(حَانَتْ حَايَيْتَ)

کو اس ولایت کی کیا میں جو تجھے ظاہر ہوا ہے
اوہ تو اس ساری ولایت کا کثرہ ہے۔ وہ

استھناک اور انھوں نال بطيئہ نفسی کا ہے
یعنی بطيئہ نفسی اس ولایت میں اصرار
لکھنے اور انھوں نکلنے ممکن ہے جیسے آفتاب پر
برفت پھٹکنے ممکن ہے اور انگل کر کر اور
پھچل کچل کر برف کا نام دنناں نہیں
رہ جاتا۔ اس طرح یہاں پر بھی بطيئہ نفسی
پھچل پھچل کر نشیت و نایوں ہو جاتی ہے
اور بطيئہ نفس کو تب جا کر فنا و قم و
احمل عالم ہو جاتی ہے اور نیز توحید شوری
اور استفاضتی ایسا یہ ستر جو صدر مقام پر
دوسرا شکر اور ضایا پیر قضا الہی اور لطفیں
کمال اور وسعت بالی رائیں اپنے باطن کو
فرانج دیکھنا، جیسے احوال شرطیہ و مدنیہ
اس ولایت کا کثرہ ہیں اور جب بطيئہ نفس کو

منکشف می گردند و فوق ایں مرتبہ مقدہ
پہنچاں کر سمجھی اسست۔

(بِ سُوْمَهْ مَرَاقِبْهْ حَقِيقَتْ صَلْوَةْ)
و نیت اور ایں چیزیں اسست کہ:-

”فَغَيْرُ می آئید از کمال وسعت بیچوں حضرت
فاطمہ کو نہ حقیقت صلواتہ است بیہت
و حدائق من“

(وَمُشْرَهْ) ایں مقام آسست کے سلسلہ از
وسعت و متو ایں مقام چیز بکشید کہ
حقیقت زرآن مجید کی بجز دامت حقیقت
کعبیہ جزو دیگر۔ سلسلے کہ ازیں دائرہ مقدہ
بپڑہ درگشته۔ در وقت ادائیتے صلواتہ
ازیں دار فانی برے آئید۔ در در اخڑہ کجا
داخل می شود۔ و معمون حدیث مفترق
صادق و صدقون صلوات اللہ علیہ وسلم
آن تعبد اللہ کا کم تواہ حلیہ کرے گردد
و بایاں حالت شرافتی حضرت سید الانام
علیہ وآلہ وآلہ وسائل المصلوہ والسلام۔

اشارة فرمودہ اند۔

سیٹ قال الشسلوہ میراج المؤمنین۔ نماز
است لذت بخش نگران و نماز است

راحت دی سیاران۔

اُرجنی یا طلائی رمزیت ازیں ماجرا
و قرآنی نہ اصلہ اشارتے است
یاں متینا۔ ولعید ازاں

(زمراقیہ معہبودت صرفہ)

کند و نیت اوسیں پیش است کہ:-
”فیض سے آیہ از ذاتیک منش امیبودت
صرفاً است۔ پر عیت بد وحدتی من۔

(و لم ۹) اسی مقام سیر قدیمی است
دری موجون و سمعت نیز کوتا بی ختم۔

و سیر قدیمی تمام شود لیکن الحمد لله
که نظر امنع نفر مودہ انداز۔

بلاؤ بودے اگر اسیں ہم خود سے
دری و میرہ درمیان عایشیت و معمودیت
کمال اقیاز حامل سے شود۔

(زمراقیہ حمائم حقیقت برمی)

کند و نیت اوسیں پیش است کہ:-
”فیض سے آیہ از ذاتیک منش بحث

صفائی اور زکیہ مثال ہو گیا تو عالم غلط کے
باتی چار طبقے رہ گئے ہیں اور عالم چار طبقے
اویس عن امریں جیسے کہ پیسے ذکر کیا گیا ہے
اور عنصر اربعہ کا سلوك طایت علیہ سے
شردغ برتا ہے۔ پس مراقبات (طابت)
علیہن وغیرہ یہیں کہ طایت علیہ کا ایک بھی قرار
ہے جو کہ سہی ہے (زمراقیہ اکم الاطین) ۷
اور نیت اس کی بولی ہے کہ جی کہ پیسے کھا
گیا ہے کہ نیبان حال یا لگا ہ مولا کیم جنت نہ
میں ہو جو کرے کہ اس ذات پاک سے جو کہ
سمٹی یا ہم الاطین ہے فیض اور ہے جو کہ ہمارے
طایت علیہ کا انشا ہے وہ طایت علیہ جو کہ
ماں کو بلاد اعلیٰ کی طایت ہے فیض کہ ہے
میرے عنصر تلاش رہا۔ آپ۔ نادر) پر
سماں عصر خاک کے۔

(اور اس مقام و ولایت کا مثر) ۸
و سمعت باطن ہے یعنی سماں کے پر ایسا حال
دار ہوتا ہے کہ اس کھانپا باتیں خارج ہو
خارج تر ہوتا نظر آتا ہے اور اس مقام
میں ہیں کو ماں کے طاڑا اعلیٰ کے ساتھ منش بحث
غسل پوچھا ہے اور فرشتوں کے نیارات

شریفی سے مشرف ہوتا ہے اور اس مقام میں اس کو دوپر عالم آؤں کی جانب پر علاوہ کرنے کیلئے
میر سو جاتے ہیں اور طالبِ سالک بن جاتا
ہے اور اس کے عناصر ثلاثة رہا۔ اب نام
کو فاعل ہو جاتی ہے اور باقی ایک عنصر
خالک رہ جاتا ہے جس کی خواص کے لئے مراقبہ
حوالاتِ نبوت و پیغام کیا گیا ہے۔

(۶) رُمَاقِيَّہ حَوَالَاتِ نِبَوتِ اور اس کی نیت یوں ہے۔ کم ذاتِ خاصِ زلت
بجھتِ صیغہ کارنے سے وہ جو کہ حوالاتِ نبوت
کا منتظر ہے میرے عضروں کا پڑا۔ اور اس
مقام کا ترہ (بھی) کمال و سعیت بالہی ہے
اور اس مقام میں کمل اتباع حضور
سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم علی ہم
جاتی ہے یہ مقام مقام انبیاء ہے اور اس
مقام میں عضروں کو بھی فخارِ حامل ہو جاتی
ہے اور سالک فناونی اللہ ولیقار بالله
کا آخری نقطہ پر سعی جاتا ہے کیونکہ
لطائفِ عشرہ کی تکمیل ہو جاتی ہے اور اسکے
دعامِ حکمِ ذاتی سے مشرف ہو جاتا ہے اور تمیل
خاتی ہے تکمیل ہے جو کہ نباتاتِ باسی تعالیٰ پر چڑا

فٹا و تحقیقت اب ایسیست برہنیت
و حد اتھے من۔ ہا اینجا سیر درحقائق
اللہی ختم سے شود داریں مراقبہ سیر در
حقائق انبیاء و شریوع سے شود داریں مقام
مقام خدت است و دری مقام حمد انبیاء
تابع حضرت خلیل انز۔

(۷) ایں مقام حصل برکات
کثیرہ اند و دریں مقام محبوبت صفاتی
و انسانی حامل سے شود و محبوبت
صفاتی عبارت اذانت کہ محبوبت
خط و حمل و عارض و تقدیمه گر میشود۔
و درینجا صدرا ایرکسیمی اللہمہ صلی
علی محمد وعلی آل محمد وعلی
صلیت علی ابراهیم و علی الی
ابراهیم ایک حمید و عظیم
اللہم بارک علی محمد و علی
آل محمد و علی ابراهیم
و علی الی ابراهیم ایک حمید
عجیب و عجیب

نکثرت خواندن نہایت ترقی سے بخشہ
و دری مقام الن خاص و خلوت با خصائص

امار و صفات جلوگیر ہو اور اسی واسطے ترقی
ذات بحث (ذات خالص) پیے پر دھام کرو
صفات کا کرنے میں جو کہ نثار حکماۃ نبوت
کا ہے اور اس کے بعد

(مراقبہ حمالات رسالت)
کا کرسے اس سکی نیت یوں ہے کہ اس ذات
بحث خالص مخفی آرٹ ہے جو کہ نثار
حملات رسالت کا ہے میری سیستہ عملی
پر افسوس مقام کا (لکھرہ) بھی وسعت
اور اس مقام میں بود فیض میتہ عملی
ہے (ہمیت وحدانی) اس کو کہتے
ہیں کہ جو سیستہ طالعین عشرہ کی محیل کے
بعد حال ہو اور اس مقام میں قرآن مجید
کی خادوت کرتے وقت کمال حیذب حاصل
ہوتا ہے اور ناز طول تراوت کے ساتھ
لزد دیتی ہے اور اس کے بعد

(مراقبہ دائرہ حمالات اول اخترم)
کا کرسے اور اس کی نیت یہ ہے کہ
مخفی آرٹ ہے ذات بحث سے جو کہ حمالات
اول العالم کا نثار ہے میری سیستہ عملی
پر اور

ساکن را با حضرت حق شجاع و عقد
و پانکس و سنت سے دید خلاصہ نہ کہیجے
شکر و کثیر الیرکات است ولعہ بنی
تمہی مقام سیر بالک درحقیقت موسوی
است کہ تن تیہ از محبت صرفہ است ملت
میشود و مراثیہ .

(پچم مراقبہ حیہ موسوی)

کند و نیت او ایں چنیا است کہ
”مخفی می آیدہ از غایت بحث کہ محبت خود
است و نثار حقيقة موسوی است
برہمیت وحداتے من“ و درین مقام
(لکھرہ) است کی یقینت عجیب بر
باطن ساکن ظاهر سے شود دیا و حجود
ظہور محبت ذاتی شان استغنا و بینیاز
بیڑ اشکار سے گرد و درین مقام صلوٰۃ
کلیمی اللہم صلی علی محمد و
رَعَلِیْ هُنْ عَسِیدَ وَ اَصْحَابِهِ وَ عَلِیْ
بَحْبُیْعِ الْأَنْبَیْ کَیْاَرَ دَالْمُرْسَلِیْنَ
رَعَلِیْ کَلِیْمَکَ مُوسَیْ“
کبترت خاندن نہایت ترقی سے بخت.

(رُمْرِه) اس مقام کا ملکہ ان تینوں کھالات کا وسعت باطن ہے اس مراقبہ کے ختم کرنے کی وجہ حقائق کے مراقبات میں اور حقائق کے مراقبات میں۔

اولیٰ مراقبہ حقیقت کعبہ دریافی انس کی نیت پیدا ہے کہ فیض آہما ہے اس ذات بحث سے جو وجود الیہ جعلیہ ممکنات کا ہے اور جو مشخص حقیقت کعبہ دریافی کا ہے میری نیت وحدانی پر۔

(رُمْرِه) اس مقام کا یہ ہے کہ اس مراقبہ میں مشمولیت کے اثنائی سوچانے کی کبریائی اس قدر جلوہ گر ہوتی ہے کہ سالک کا باطن ہمیشہ خداوندی سے مغلوب ہو جاتا ہے اور وہ ذنارے اللہ اور بقہار باللہ جیسے والوں عالیہ پر فائز ہو جاتا ہے اور اس کا بالمن اسد در دیس اور عرضی ہو جاتا ہے کہ حریمہ تحریر سے باہر ہے اس مراقبہ کے بعد دوسرا مراقبہ حقیقت قرآنخیز کا کرسے اور نیت اس کی پیدا ہے کہ فیض آرہا ہے مبدأ وسعت بیچون حضرت ذات سے جو کثرت و حقیقت قرآنی کا ہے

(وَعْنَى نَمَادِ) کہ وقت مشغولیت قرآنی حقیقت اپریسمی صلوٰۃ اپریسمی گزر زار خواندن ترقی می بخشد وقت مشغولیت برآقہ حقیقت موسمی صلوٰۃ کلمیہ نہیں یا کم از کم کیم ہزار یا رخواندن ترقی می بخشد۔ فوق ایں مقام مراقبہ شریعت الحلقہ کے عبارت از

(۲) **ششم مراقبہ حقیقت حمدی (حمدی)**
بکنند و نیت اعاہی خپلی است۔ کہ فیض می آید از ذات بحث کہ منش حقیقت حمدی است (علی صاحبها الف الف صلوٰۃ و عیته) برہمیت وحدانی میں ولعیداً۔

(۳) **سیشم مراقبہ حقیقت احمدی (حمدی)**
بکنند و نیت اعاہی خپلی است کہ فیض می آید۔ از ذات بحث کہ منشاء حقیقت احمدی است (صلی اللہ علیہ وسلم) برہمیت وحدانی میں۔
(وَثُرِه) ایں دو مراقبات حقیقت

اد فیض آرہا ہے میری ہشت وحدتی پر
اور شرہ) اس مقام کا یعنی وہی وقت
بے اداس مقام میں کلام اللہ کے باطنی
وازوں کا اکشاف ہوتا ہے اور کلام اللہ
البجید کا ہر حرف اسے ایک سند نہ پیدا کرنا
نظر آنے لگتا ہے اور طاقت کرتے وقت
اس کا تمام قالب زیان کی ہشت پرکشیا
ہے اور اس مقام مقدس سے اوپر اور قم
مقدس ہے۔

(تیسرا مرافقہ حقیقت صلوٰۃ)
کے نام سے موسوم ہے اداس کی نیت یوں
ہے کہ اس ذات سے فیض آرہا ہے کہ جو
کمال و سعیت بیچون کا مالک ہے اور جو مشاہد
حقیقت صلوٰۃ کا ہے فیض آرہا ہے نیری
ہشت وحدتی پر۔

(رثہ) اس مقام کا یہ ہے کہ سالک کا باطن
اس تدریجی ہو جانا ہے کہ بیان میری فیض
آئکتا جو سالک اس مقام کے فیوضات سے
بہرہ دد ہو جائے تو اس کی الیٰ حالت تو
جاتی ہے کہ نماز ادا کرنے وقت گویا وہ اس
فارغی سے کل کروار آختر میں داخل کو

محمدی و حقیقت احمدی علٰی صاحبِ جہا
الفَ الْفَ صَلَوةٌ وَسَلَامٌ) ایسا است۔
کا اجتماعِ دو میم در حقیقت محمدی اشارہ
است بیطرفِ محبیت و محبوبیت متعین
محمدی مقامِ سالک کمال مناسبت خود
یا حیدر شریعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
مش رہے کئشہ دینز

(محضی مبیاد) کہ حقیقتِ محمدی نہ ہو اول
و حقیقتِ الحضرات است۔ یا میں معنی کہ حاضر
حمدی انسیارِ عظام رُوز و خلائقِ حقیقت
محمدی (علٰی صاحبِ جہا احتلوٰۃ والسلام)
اذ۔ و در مرافقہ حقیقتِ محمدی حصل اللہ
علیہ وآلہ وسلم۔ سالک را در جمیع حرّات
و سکناتِ خود سچے دینی باشد یا دینی
کمال اتباعِ بالمحبوب رب العالمین صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم بے حد مرغوب خاطر افتاد
و حیثیت ایں دنود شریعت در اشتنے
ایں مرافقہ بکثرت خواندن بسیدِ ترقی بخش
است و درود شریعت اس است
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی أَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بَعْدِهِ

کمال اللہ و جمال اللہ ،

(و نیز مخفی صیاد) کے ترجمت
احمدی ایں است کہ دراثت ائے ایں
مراقبِ محبوبیتِ ذاتی بر بالک ایں خپلیہ
میکنند کہ عبوبیتِ صفاتی خشم میگردید.
و عبوبیتِ ذاتی ایں است کہ
محبت قیوب ب محبتِ من حیث الذات
غلبیہ کند۔قطع نظر از حدود خالی و حسن
جمال و صفاتِ جملیہ محبوب ،
بلکہ مدام در فظر سالک ذاتِ من
حیث الذات جلوہ گری باشد۔

خوب گفتہ سے
شاید آئی نیست کہ موئیے دنیا کے خارج
پنده طمعت آں باش کہ آنے دارد
و لجو ایں

(مراقبہ حرب پر صرفہ)

بلکن۔ و نیت افای خسیں است کہ
فیضِ می آیدی از فاتح بحیث کہ فتحِ حربی
صرفہ است۔ برہشت وحدانی من۔
(و مشرہ) ایں مقامِ علوٰ و برہشت
نبت است۔

گیا اور اس وقت وہ صادق مسدوق
صلی اللہ علیہ اہم و سلم کی اس حدیثِ شافعیہ کا
وہ عین مصدق عبادتیے حبکہ حسنور نے
روایت کرے۔ آن تَعْبُدُ اللَّهَ كَأَنَّكَ فَوْلَهُ
توَلَهُ۔ اور اسی عادتِ شریعت کی وجہ پر حضرت
صلیم شافعی اس فوکار سے اشارہ فرمایا ہے
الْقَسْلُوُّثُ مُقْرَأً جَمِيلُ الدُّرُّ مِنْ۔ یعنی ناز
مرون کی معراج ہے نازی تو ہے جولذت
بخش غفرانہ گان ہے اور نازی تو ہے حیر
راحت دو بیاران ہے۔ ڈیکھو حدیث
ہمارک لاءِ آریخی یا بلائی۔ کا اسی
ما جو کی جانب اشارہ ہے۔ احمد و فویہ
حینی خالص صادقہ۔ ایں بتنا کی طرف
اغلام ہے اور اسی مردی کے بعد۔

(مراقبہ محبوبیت صرفہ)

کا کرے اور نیت اس کی یوں ہے کہ میں
اڑ ہے اس ذات پاک سے چونٹا رسمیت
صرہ کا ہے۔ بیری نیت وحدانی پر اور
(مشہ) اس مقام کا سیرہ قدمی تمام بوجلتی ہے
اور آگے سیز لکھی شروع ہوتی ہے اور
مقام میں عابرا در محبود کے دریاں کھال

انقیاز حصل ہو جاتا ہے اور ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ حقیقی عیادت کا حقیقت نہ الحقیقت اللہ پاک سی کی ذات ہے اور کوئی نہیں۔
روجو تھا مرا قبیل حقیقت ابراءتی
 کا کرنا چاہیئے اور بیت اس کی یوں ہے۔
 کفیض آرہا ہے اس ذات پاک سے جو کہ فشار حقیقت ابراءتی
 رعلی صاحبها الصلوٰۃ والسلام) کا ہے۔
 میری بصیرت وحدانی پر
 اس مقام کے حقائق الہیہ کی سیر
 ختم ہو جاتی ہے اور حقیقت ایسا سیئی
 کے سیر حقائق انبیا و میں شروع ہو جاتی
 ہے اور یہ مقام خلت کا ہے اس مقام
 میں جملہ انقیاز حضرت ابراءتی خلیل اللہ علیہ
 السلام کے تابع ہیں۔

(مشرہ) اس مقام میں حصول برکات کشیدہ
 ہیں اور اس مقام میں عبوبیت صفائی اور
 انسانی حصل ہوتی ہے اسی لئے قد مولاکیم
 کا اشتادہ ہے کہ روا شیخ ملة ابراہیم
 حسینی فاطمہ ریحی ملة ابراہیم کے تابع ہو
 اور صافہ ہی صلوٰۃ ابراہیم۔ اللہم صل

(محفوظ میاد) اقل چیز کہ مولاکیم
 جلسائے دریں نثار طاہر کرد آج حجت
 است و بازاریں حجت نہ کائنات
 را خلق ساخت۔ کما فی الحدیث
 ۱۔ گفت کنز الحفیث فاجبیت
 آن اعراف تخلف الحلق
 لا اعراف" یعنی من خونیه محفوظ بودم
 پس ما محفوظ کر شناختہ شوم پس
 ہمہ مخلوقات را پیدا ساختہ و شناخت
 شدم۔ ایں حدیث شریعت دلالت
 میں کہ حجت نہ دایجا دکائنات
 است و نیز حدیث شریعت "لَا لَكُ
 لَمَّا حَلَّصَكَ فَلَأَكُ ہم اشارہ بای
 حجت است۔ انتہی
 و بعد ازاں آنحضرت مراقبہ

(دائرہ لا تعین)

است و نیت او ایں عینیں است
 کہ فیض می آیا از ذات بحث کہ فشار
 دائرہ لا تعین است بر عیت
 وحدانی و من ۹

روزگاری مفت (۱)

آنست که درین مقام سیر قدمی اختتام پذیرید و اینتر بین نظری می باشد بلکه نظر بے چاره هم از دست فلت بسی هم تا دقیقات بی انتهاء تنگ است و حمال دست د ذات از ثقیریو بیان بالا تراست - چخوب میگویند شعره دامان نیک تنگ دل حن تو بیار سکمچیں بمار تو زدامان گله دارد فقط ختم شد مت
بیان سلوک محمد دیم سراجیه رقدس امتد تعالی اسرارا هشایها

مسالِ ضروری تصوف

الحمد لله رب العالمين و الاصلح علی خلقه
والسلام علی ائمته و ائمۃ الائمه
* امت ایجده *

بیعت محمد بن زید

علی سیدنا و ائمہ و علی الائیل سیدنا
و ائمہ و علی ائمہ و علی ائمہ و علی ائمہ و
علی الائیل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
کا نازیم پیغمبر کا حکم حدیث شریف میں آیا
ہے فرضی کہ یہ مقام درج بیکات کشہ
سے اور یہ حباب فیض صفات حامل برستہ میں
ادا کس راقیہ کے بعد
ریاضخواں مرافقیہ حقیقت موسوی (۱) کا
کرسے ادا کس کی نیت یہی ہے «فیں اڑا جی
اپنی ذات پاک سے جو نت و حقیقت موسوی کا
ہے اور میری سیست وحدتی پڑا ادھ
(رفرہ) اس مقام کا یہ ہے کہ اکیل عجیب
قیم کی کیفیت سالک پر ظاہر ہوتی ہے اور
اس مرافقی میں اللہ کریم کی کمال محبت اپنی ذات
کی تا تھ طا سر ہوتی ہے اور سماں ہی مولا کریم
کی کمال محبت اپنی ذات کی تا تھ طا سر ہوتی ہے
ادا کس محبت ذاتی کے ظهر میں کل لفظ
استغفار ہی جلوہ گر ہنہ ہے ادا کس مقام میں
صلوٰۃ کیمی نہایت ترقی خوش ہے اصلوٰۃ
سلیمانیہ ہے۔ اللهم صلی علی ہفتمیہ
و علی الامم و اصحابہ و علی الجیش

الانسیاء و المُؤْمِنُونَ خصوصاً عَلَیْکَ
 موسیٰ رَتیز را در کھنا چاہئے کہ
 حقیقت ابراہیمی تک در تجھیں ملڑا
 ابراہیمی تین هزار (۳۰۰۰) بار وظیفہ رکھتا
 تھا تجھش ہے اور حقیقت موسیٰ کے متعلق
 میں صلوٰۃ کلیمی کا قریں هزار بار یا کم انگلیک
 هزار بار وظیفہ کرنا تھا تجھش ہے اس مرتبے
 کے بعد جھٹامرا قبیل حقیقت محمدی
 علی صاحبھیا الف الف صلوٰۃ وسلام
 کا کرنا چاہئے اور نیت اس مرتبے کی یوں
 ہے کہ "فیض آرہا ہے ان ات پاکے
 جو من شحقیقت محمدی (صلوٰۃ اللہ علیہ)
 وَاللّهُ وَسْلَمُ) کا ہے میری سیاست دنیا پر"
 اور اس کے بعد سالواں مرافتہ
 حقیقت احمدی علی صاحبھیا الف الف
 صلوٰۃ وسلام
 اور نیت اس کی یوں گرسے کہ "فیض آرہا
 ہے کس ذات پاک کے جو من شحقیقت
 احمدی کا ہے میری سیاست دنلی پر"
 (مرثہ) ان دونوں مرافتات حقیقت
 محمدی (وحقیقت احمدی) کا یہ ہے کہ

ارشاد کر دن عجب چیز است کہ یہ تو سط
 پیر کا مکمل کار مرید با حمام رسیدن
 دشوار بلہ محال است پیر سے یا یہ
 کہ یہ ولدت جذبہ و سلوك مشرف شدہ
 باشد و یسا عادت فنا و وقار مسجد
 گشہ باشد۔ اگر ایں چنیں پیر سے صاحب
 نسلتے میسر آبید پس صحبت او بکریت
 احمد است و نظر او شفا و احیائے
 دلہائے مردہ بتوجه شریف او منوط
 است و تازگی جانناۓ فروہ
 بالتفہات لطیف اور بیوط است
 پس دانا آں کس است کہ پیر بگیرد و بعیت
 کند و نادان آں کس است کہ ازیں غیرت
 و محبت محروم اند۔ خوش بگفت سے
 خدا عجلی بے پر کردن کار نادانان یود
 سرکرد پیر سے تباشد پیر او شیطان یود
 دکھا قال اللہ تعالیٰ نقد رضی اللہ
 عن المُؤْمِنِينَ (ذَوِيَّا بِعْنَى نَكْفَحَتْ
 الشَّجَرَةِ)
 منکران پیلان اولیس اللہ
 از فیض دولت اولیا و اللہ محروم و بیرون

حقیقت محمدی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) میں زندگیوں کا اجتماعِ محبوسیت اور غمبوسیت معتبر تحریک کی جانب اشارہ ہے اور اس مقام میں حضور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد شریف کے ساتھ مالک اپنی کمال مناسبت مٹا دہ کرتا ہے لعد دیا درکھنا چاہئے) کو حقیقتِ محمدی خپور اول اور حقیقتِ الحقائق ہے یعنی کہ جملہ اسیارِ عظام کے حقائق اور اولیاءِ کرام کے حقائق اور طالبوں کرام کے حقائق حقیقتِ محمدی (علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کے ظل اور پوزہ ہیں اور حقیقتِ محمدی جیسیح حکمات و مکنات اور حجۃِ مومنی و دینی ہیں حضور حضرت محبوب العالمین (صلی اللہ علیہ وسلم) کی کمال اتباع کرنی بھروسہ لگتی ہے اور اس مقام میں دُودِ شریف بخشت پڑھانے سے حد ترقی نہیں ہے اور (یاد رکھنا چاہئے) کو حقیقتِ احمدی کا ثروہ ہے کہ اس مرافقہ میں محبوسیت ذاتی مالک پر ایسا غلبہ کرتی ہے کہ محبوسیت صفائیِ ختم ہو جائی ہے۔ اور

بُنَانِكَ انکارِ ایں طَائِفَةٌ سَمْقَلَ است۔ اعتراض برداقال وافقان ایں بنر گولان زیرِ فتحی است کہ بُوت ابدی بُسماںد پہلاںک مریدی مغلاب کشند چکر کہ انکار و اعتراض عائیہ پیر گرد و سبب ایذا پر متعدد منکریں طائیفہ از دولت فیض بلیان محروم و معتبر من بلیان نہیں وقت خاتم خابر اندر تازمانہ کے عجیب حکمات و مکنات پیر در نظر مریدی محسن وزینیا نیز بیان حکایات فیوضات پیر بله نیا بدی۔

اَفْتَنْدَ وَ اَزَارَهُ پِيَرَا
رفاقت راکہ بعد از توبہ بیاشد تدارک آں مکلن است۔ اما آزار پیر رایسح تدارک نتوان نہود و آں آثار پیر بیچ شقاوت است مریدیا۔

اَعَذَنَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ
سلسلہ شراف بعد از نمازِ خجکا
وَظِيقَهُ كَرَانْ خَرْ وَكَيْ سَتْ

محبوبتِ قاتی کی تعریف یہ ہے کہ محبوب اپنی
محبت کا محبت دعا شن پر حیث اللہ
غیر کرنا اس طرح سے کہ اس کی نظر کے سکے
محبوب کے خدو خال اور صفاتِ جملہ
سب سچھپ جایں اور صرف ذات ہی ذات
محبوب کی نظر میں جلوہ گر ہو کسی شاعر نے کیا
ہی خوب کہا ہے کہ ہے

شامِ آن شیت کو موئے اور میانے دار
بندہ طلعت آن باش کر آنے دار
اس کے بعد رمراقیہ حب (صرفة)

کا کریں اور نیت اس کی یوں ہے کہ "دین
آہ" ہے کہ اس ذات پاک سے جو کفر و حب صرف
کا ہے میری سہیت وحدانی پر
(اور لفڑہ) اس مقام میں علواد درینگی سنبت
ہے اور

ریاض رکھنا چاہئے کہ اول چیز جس کو
مردا کر کر نہ ظاہر فرمائی اور پیدا کی وہ حب
کہی ہے اور اس حب کے قبیل رب العرفت
بیٹ زنے ساری کائنات اور مخلوقات پیدا
کی جسیکر حدیث شریف میں ہے کہ "گفت
کنز راغفنا فا جبنت آن اُرف"

شجرہ لینی سلسلہ شریف پیران کبار
یاد باید گرفت و ایدا ز سہر فرض نماز
باید خواطر و اگر کسے را ہمچے یا حاجت
پشیں آئیں - دینی یا دنیاوی - وہ تو
کند و تتو رکعت نماز گزارو سلسلہ
شریف پیران خود بخاند واشیاں راشیع
اگر و حق تعالیٰ آن مہم را بخایت رساند
اٹ و اللہ تعالیٰ

مقبول او لیاء المقبول خدا

اللهَ أَنْزَلَ زُرْقَنَا ذَلِيقَ وَ
مروود ایشان مرود خلاست آغا اذنا
اللهُ سُبْحَانَهُ مَنْ ذَلِيقَ محبت
ایشان میں محبت الہ است جل جلالہ و
سیب صنانے مولائے حقیقی و محب
سعادات غیر متناہی است۔

عظم انتباخمال در طلاقیہ شریفہ حلقة

از عظم اس باب کمال در طلاقیہ
شریفہ نقشبندیہ و درستگی طرق مصل الہ
حلقة است کہ یاران مکتب شیخ بہادر بیگ

فَخَلَقَتُ الْأَنْجُونَ لِأَغْرِفَ طَرْجِهِ، لَعْنِي مَنِي
أَكِيدُ مُخْنَقَ خَزَانَةَ تَحَاوِيلِي نَسْنَيْنَ كَسْجَانَ عَادِلِي
تَوْسِيْنَ سَمَادَيِّ مُخْلُوقَاتِ بَنَانِيَّ.

یہ حدیث مرثیت دلالت کرتی ہے کہ
حست ہی فرش را بیجا دکانیات ہے اور ستر
حدیث مرثیت لوز کا لک لاما خلفت
الْأَفْلَاكَ سَمِيَّہِ الْحَسْبَنِیَّہِ کی جانب اشارہ
ہے اوس کے بعد جو آخری مراقبی باہر
مراقبات میں ہے۔

(مراقبیہ دائرہ لا شعین)

اور اس کی نیت یوں ہے کہ مفیض آرٹیہ
اس خاتم بحث سے جو کہ منشادائرہ کا
شعین کا ہے میری بہت وحدانی پڑھ
(اوہ شره) اس مقام کا یہ کاس مقام
میں سیر قدیمی ختم ہو جاتی ہے اور البتہ پیغماڑی
ہوتی ہے بلکہ نظر بے چارہ بھی بگ ہو
جاتی ہے اور وحشت فات بے ہمتاء

بے ہمتاء کے بیان ولقوپری سے زبان گنگ ہو جاتی ہے کسی نے کیا ہی خوب کہا ہے۔
شرس دامائی بکھر تنگ گل حسن تو بیمار ہلکھلیں بیمار تو زمان گلہ ڈار د
 فقط ختم شد۔ بیان نوک محمد دیم سراجی۔ از قلم مفیض رقم خادم آستان عالیہ و دستیہ نعمانیہ
تھیگیر محمد اسماعیل سراجی قید و کی المتعلق بذیع سے پڑھ خواند و عالم ددم فائزہ بند نوگنہ گلہم

مجتہ شدہ علقد زدہ متوجہ تعلیم خوش شد
و منتظر ظہور شہادت اسعد ادیہ خوشیں
پیشید۔ تاکی غیبت یہ خودی جلدہ گر شد
و حالات غوریت و فقار روئیا تیر کے اندیح
نهایت دریافت عبایت انان ا است۔
و ستر دل اختیار حلقة کہنست کہ از حوارت
نار عشق یا طلن ہر کیے از جمال حلة
کدو دوت صفات بشریت دیگرے
میزو زد و سوز دل سر داحدے از
داخلدن حلقة فلکت دیگرے ز داید
چنانکہ دیا سلسلہ تعدد چرا غفاتے مستینہ
در مکانِ ظلیل شہر چرچے بیب فرب
چرانے دیگر منتفقی سے شود ماگر شیخ
در میانِ حلقة تم شنید نور و عالم فوراً است
و حدیثے حلقہ الدیکر ہم دل ریضیت
حلقة است۔

رسالہ ضروری تصور ()

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ مُخْتَصَّ بِهِ وَأَنْجَانِهِ وَأَنْجَانِهِ أَجْمَعِينَ وَاللَّهُ أَكْبَرُ

بیعت کیا چز ہے :-

شیخ کامل احمد صاحب ارشاد سے

بیعت کرنا غیر چیز ہے کہ بغیر یہ کامل مکمل

کے دستیکے مرید کا کام انجام پڑیں ہیں

ہو سکتا ہے بلکہ حال ہے کہ بغیر یہ وہ

کے داسطے کے لئے مقصود اہل کو یقین سے

پیر و مرشد وہ ہونا چاہیے جو حقیر اور بُوك

کی نعمتوں سے بالمال ہوا اور اپنے طالبین

کے فناء اور بقا کے درج کو طے کئے ہے تو

ہو اگر لغفلِ الہی ایسا پیر و مرشد کسی کوں

جائے تو اسے مرشد کے قدموں میں اپنا سر کو

ٹھہرائیں آپ کو ہمہ تن اس پیر کے حوالہ کر

مے تاکہ اس کے فیض اور برکات سے بالمال

ہو جائے اور نعمتِ دینی - آخری اور

دہشتِ مردہ کی پیر کے تسلی سے حاصل کر

لے ایسے پیر کی ایک نظر شاید ہوئی ہے اور

مردہ دلکل کو اس کی ایک نظر خیاتِ دُخشمی

ہے ایک صحت مرید کو برت احریں
کر دیتی ہے امدان سب علاوه دہ دلبرت
جل عباراً تک پیچائی ہے بیت سے مقصود
صلی مذاوند کرم کی ذات ہے جو کہ بغیر
پیر و مرشد کامل مکمل کے حاصل نہیں ہو سکتا۔
وَرَفَنَا إِلَهُ مُسْتَجَاهَةً سَهْ كَسْ نَكِيَا

ہی خوب کہا ہے سے

گر تو شگ خاما و مر مرلوی

چول بیعاحدل رسی گوہمشدی

(۲) منکر پیران عظام ان کے فیض

دولت سے محروم ہے اور جس کا پیر نہیں

ان کا پیر شیطان ہے کہ مرن کی قیمت

لکھ، فاش شیخ لہ الشیطان د

کیونکہ انہار اس مگروہ مشریف کا کرنا۔ زہر

قاتل ہے اور اللہ والوں کے اقوال اور

افال پر اعتراض کرنا کالانگ ہے جو عرض

کو بوت ابڑی اور طاک سر مدی تک پیچائی

ہے ان کا منکر ان کے دولت فیض سے

محروم رہ جانا ہے اور سو وقت جیتنہ د

خزان سے ٹکنارہ تباہے جس کا پیر و مرشد

نہ ہو اس کا پیر شیطان ہوتا ہے جت تک

دور کوت نماز نفل پڑھ کے اس کا
ثواب ارجح مقدسمہ پیران غلام
سلسلہ عالیٰ نقشبندیہ یہ مجددیہ صنفان اللہ
علیهم السعین ہریک کو کے اور بعد میں سارے
سلسلے شریف کا ذمہ دیتھ کرے اور ان کے
وسیلے جلیلے سے اپنی خاص شکل اور
حاجات یا رگاہ کر بیان پیش کرے
اشاد اللہ مستجاب ہوگی۔

عظم اسباب حمال اس طریقی عازم
میں حصہ اور مرافقہ ہے)
اس طریقی شریفہ میں حلقہ اور ملاقاتہ
بھی ایک ایسا سبب ہے جو جلدی اللہ کے لئے
چھاٹا ہے اور رسول اللہ سے اور اس کا
طریقہ یہ ہے کہ سب پیر بھائی ائمہ شیعہ
حلقہ یا مددگر سر ایک اپنے قلب کی رفت
متوجہ ہو اور بارگاہ اللہ سے منیق کی
انتظامیں بیٹھے تو ایسی کرنے سے حالت
استغراق اور محرومیت الی طاری ہر بھائی تھی
اور فنا فی اللہ اور لیقانیہ باللہ جیسے مقامات
بلند پر فائز ہونے لگتا ہے اور حلقہ

پیر و مرشد کے عملہ کام مرید کو مستقر نظر
ذا نے لگیں پیر و مرشد کے کمالات اور
فیوضات سے محروم رہ جاتا ہے تو چائی سے
کہ پیر و مرشد کمال کی جستجو کرے۔ اور اس
کو پیر پڑھے اور سلسلہ شریف کو اپنے پر و
مرشد نا حضرت محمد صلی اللہ علیہ السلام
کلم یاد کرنا چاہیئے اور سیشہ لئے کوئی سیلے
سے اپنے حلقات دینی دنیو کا کہتے
بارگاہ کریماں دعا کرنی چاہیئے تاکہ اس کے
حمد مطالب حمال ہوں اور مقصد ریاضیں۔
ہر پرسو تو تخلیف اور ایذا اپنے
سے مرید کی اقتضائی ہے:
ہر جنم اور حیثیت کا کفارہ سے اور
پیر کی ایزار اور تخلیف دینے کا کوئی کفارہ
نہیں بلکہ یا عاث بیخوبی و بیخ کوئی مرید
اللہ کریم پناہ دیوے۔

۶) سلسلہ شریف کا العدا نماز
پنجگانہ و در ضرورتی ہے اور
جبلہ حاجات برآمدی کے لئے ذمہ دیتھ کرنا
اکیرہ ہے۔ اگر کسی کو کوئی حاجت یا ایم
در پیش ہو جائے دینی ہو یاد نیا وی

باندھنے میں نکتہ یہ ہے کہ باہم فکر مجھے سے بطریق تناکس ایک دوسرے کے
کہ دراست قلبی صاف ہوتے ہیں جیسے ایک مکان میں متعدد چڑا عوں کی روشنائی
ہے ایک چڑا ع کا اپنا سایہ گم ہو جاتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح سے ہر ایک مراقب کی
صفاتی قلب سے دوسرے مراقب کی ذاتی طہرت نیست و نا یادِ موجود ہو جاتی ہے
اگر اپنا پیر درشد درمیان حلقہ کے تشریف زماں ہو تو حُور علی فتوح
ہے۔ پیر درشد کے حلقوں میں مجھے کی مثال ایسی ہے جیسے سخت روشنائی فالی
بجلی سب چڑا عوں اور قمروں پر سبقت کر کے ہر کہہ دہہ و ذرہ ذرہ کو اپنے
سائیں فیاضی میں چھپا لیتا ہے

اللَّهُمَّ اذْرُقْنَا بِعَصْمَانِكَ وَ بِطُفَيْلِ حَبِيبِكَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ
عَزَّ دِيرَ حَسَنِ اللَّهِ عَبْدِهِ أَقَالَ أَمِينًا .
آئی، ثم آئی

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفصیل ختمات تشریفیہ مروجہ

خانقاہ تشریف احمدیہ سعیدیہ و سقیہ عثمانیہ ترجیہ ابریمیہ
 رضوان اللہ تعالیٰ علیہم جمیعن
ختمات تشریفہ وقت صبح بعد از نماز فجر

۱ - ختم خواجگان : اس کی تفصیل یہ ہے ۔ کوادل سات دفعہ احمد
 شریف ۔ پھر یک صد بار درود شریف اور اس کے بعد ناسی یا رسولہ الٹم شریخ
 لکھ سدراک ۔ اور پھر یک ہزار دفعہ سورت اخلاص پڑھے ۔ اور اس کے بعد پھر
 سات مرتبہ احمد شریف اور بعدہ یکص بار درود شریف پڑھ کر یا قاتھی انجام جاتے ۔ یا
 کافی المہمات ۔ یادافع البیلیات ۔ یا شافی الامر اصن ۔ یا رفیع الدارجات
 یا مجیب الدعوات ۔ یا الرحمن الرحمین ۵

مذکورہ ہر ایک بلمہ کو ایک ایک صد بار پڑھ کر اس ختم شریف کا ثواب بلفیل حضرت کے
 صلے اشد علیہ الر وسلم مسام اور دفعہ ملہرہ حضرات غریب نوازان سلسہ نقشبندیہ قاریہ
 سہروردیہ چشتیہ وغیرہم پڑھتے ہیں ۔

۲ - اول یک صد بار درود شریف اور پانچ صد یا رسولہ اللہ علیہ السلام انا نجاحہ فی نورہ جسم
 و نعمۃ بُدُكَ مِنْ شَرِّ دِرِیْمَ ط پڑھیں بعدہ آخر میں یک سد بار پھر درود
 شریف پڑھ کر اس کلام کا ثواب انجام فی اللہ علیہ وآلہ واصلہ بیان اللہ علیہ وسیلۃ
 الی اللہ علیم حضرت مولانا خواجہ حافظ محمد ابراہیم صاحب

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی رُوح مقدسہ کو پہنچاوے۔

۱۔ یک صد بار درود شریف اور پانچ صد بار لالہ الائٹھ وحیدہ لا شریفیک لئے لہلہ الملک و لہلہ الحمد و ہو علی کلی سیلی قدری پڑھیں اور بعد کہ پھر دوبارہ یک صد بار درود شریف پڑھ کر اس کلام کا ثواب قطب اور اصلین غوث اتالکین محبوب اللہ المحبین حضرت خواجہ حاجی مولانا محمد سراج الملة والدین صاحب امامی کی رُوح مقدسہ کو پہنچاوے
(ختمات شریفیہ وقت نظر - بعداز نماز ظہر)

۱۔ اول درود شریف یک صد بار اور سی محاجات اللہ و محمد و سبیحان اللہ العظیم و محمد و سبیح مجدد بار اور آخر میں درود شریف یک صد بار پڑھ کر ثواب اتنے کا برداشت منور قطب زمان غوث اوان قیوم - دوران حضرت خواجہ حاجی مولانا محمد عثمان صاحب قبلہ امامی رضی اللہ عنہ کو سخشنے۔

۲۔ اول درود شریف یک صد بار اور سی تیک لائندز رفی فرد اور آنتھ جیروں الوارثین د سبیح صد بار اور آخر میں درود شریف یک صد بار ثواب اس کا برداشت حجاجی الحرمین الشریفین مقبول رب المستحقین و المعریبین و سیلستانیا ای اللہ الصمد الباری حضرت خواجه حاجی الحرمین مولانا نادوست محمد صاحب قبلہ قندھاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سخشنے۔

۳۔ اول درود شریف یک صد بار اور یار حیم کلی صریح و مکروہ و غایبات و معاذۃ یار حیم ط - یونحمد بار اور آخر میں درود شریف

یک صد بار پڑھ کر ثواب ان کا بروح ملٹب مقبول بارگاہ رب مجید حضرت
شاہ احمد سعید صاحب حمدی مدین رحمۃ اللہ کو نجتے۔

۳ اول درود شریف یک صد بار اور حبیبنا اللہ ورعہ انوکھیل ۰
پنج صد بار اور آخر میں درود شریف یک صد بار پڑھ کر ثواب ان سب
کا قطبربانی، غوث رحمانی، محبوب سچانی، غوث الاعظم حضرت شیخ
عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی روح مبارک کو نجتے۔

۴ یا اللہ یار حمتو یار حمیم ۰ یا اد حم الرضا حمیم ۰ یو صلی اللہ
تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد ۰ پنج صد بار پڑھ کر اس کا ثواب حضرت
محمد دامتہ النائل والعاشر نائب خیر البشر خلیفہ خدا مرقد شریعت مصلفی
حضرت شاہ عبدالقدس المعروف بنیاء غلام حلی شاہ صاحب دہلوی ۰
کی روح مبارک کو نجتے۔

۵ اول درود شریف ایک سو بار اور یا ہی یا قیوم پر حمتک استغیث
پنج صد بار آخر میں درود شریف ایک سو بار پڑھ کر ثواب ان سب کا بروح پر
فتوح قطب زمان غوث اوان محبوب رحمان حضرت سرزا جان جانان ملکہ شریفہ
رحمتہ اللہ علیہ کو نجتے۔

حتمات شریفہ وقت عصر - بعد از نمازِ عصر

۶ اول درود شریف یک صند بار اور کل اللہ الا آئیت سی محالنکے لئے
کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ پنج صد بار اور آخر میں درود شریف یک
صد بار پڑھ کر ثواب ان کا قیوم زمان، غوث اوان عروہ الواقی خواہ

۱- حاجی مولانا محمد معصوم صاحب سرہندی قدم سنالہ ببر لاد کی
روح اطہر کو بخشے۔

۲- اول درود شریف یک صد بار اور لا حوالہ و لا قوہ الا باللہ -
پنج تسلیم بار اخیر میں درود شریف یک صد بار پڑھ کر ان سب کا ثواب
امام ربانی، مجدد و منور الرعب ثانی، حضرت شیع احمد سرہندی فاروقی
کی نیلی مقدس کو بخشے۔

۳- اول درود شریف یک صد بار اور یا خفی اللطف آدی رکنی بلطیف ک
الخفیتی - پنج صد بار اور درود شریف یک صد بار، پڑھ کر ثواب اس
کا روح مبارک حضرت خواجہ شاہ نقشبند خواجہ بزرگ مرہم ناصور ہائے
درود سن کو بخشے۔

۴- اول آخر درود شریف یک صد بار اور مَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ
حَسْبُهُ ۝ پنج صد بار پڑھ کر ثواب اس کا روح مبارک حضرت میرزا بنین
سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بخشے۔

۵- صلواة تمجيدنا اللهم صل على سيدنا محمد و عل على سيدنا محمد صلواة
تمجيدنا بها من جميع الاحوال والآفات وتفصي تنايهها جمیع الحلبات و
وتکھر نایها من جمیع السیمات وترفعنا بها عن كل آعلی الدرجات
وتباغنا بها أقصى الغایات من جمیع الحیرات طرق المحبوبة وبعد المما
ریک على کل شیئی قدیر ۱۳۱۳ بار -

تذکرہ امام ربانی مجدد الف ثانی ترتیب تالیف مولیٰ ہمد منظور نعماقی ندوی
دری الفرقان، کھنڈ (انڈیا) قیمت / ۲۶ روپے

تجلیات ربانی (اردو تلحیص مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی) تلحیص ترجمہ مولیٰ ہمد فردی
اردو ہوی تذکرہ قیمت / ۱۵ روپے

مکتوبات حضرت خواجہ محمد عصوم سرمندی تلحیص ترجمہ مولیٰ ہمد فردی
اردو ہوی تذکرہ قیمت / ۱۵ روپے

سیرت غوث اعظم (قدس سرہ) تالیف طیب تالیف مولیٰ ابوالبیان محمد اود فاروقی مرحوم
قیمت / ۱۸ روپے

مقامات شعبانیہ (مختصر) مشتمل بر تالیف یاکبر علیہ السلام قیمت / ۳ روپے

حالات حیات حضرت خواجہ محمد عثمان دانیش ترتیب ترجمہ مرشد یا بیان
اشیات المولد القيام (عکسی عربی) عکس بینی برخود و شست نہجہ خلی مصنف خود نہ در

تصنیف حضرت قبل شاہ احمد سعید مجددی دہلوی شم مدینی مقدرہ پرووفیسر محمد اقبال مجیدی

کمال حمدی ترجمہ وصال حمدی تالیف طیب حضرت مولیٰ پدر الدین
سرمندی خلیفہ جاہز حضرت مجدد الف ثانی
(حالات وصال امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی) وجہ اللہ علیہما ترتیب ترجمہ مرشد یا بیان
(زیر مطبع)

حساست الحرمین مشتمل بر جام ملفوظات روبی حضرت مروج الشریعت
ملفوظات حضرت خواجہ محمد عصوم سرمندی
محمد عبید اللہ عزت حرم (فارسی) محقق اکبر سرمندی مظاہر
(زیر مطبع) ترجمہ اردو ترتیب تحقیق پروفیسر محمد اقبال مجیدی

مکتبہ سراجیہ خانقاہ احمد سعیدیہ موسیٰ ازیٰ تعریف ضلع ریہاں طسم کعمل خا (پاکستان)

Maktabah.org

This book has been digitized by www.maktabah.org.

Maktabah.org does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah.org, 2011

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to ghaffari@maktabah.org, or go to the website and click the Donate link at the top.

www.maktabah.org