

فونکشن ڪدار ۽ حساب ڪتاب

ماشا، الله اسان غدارن ۾ هميشه خود ڪفيل رهيا آهيون، ٿورو رڳو حافظي تي زور ڏينچ جي ضرورت آهي، نظر واري عين کي پائني تاريخ جو مطالعو ڪنداسين ته ڪو چنيسر نظر ايندو ته ڪو مير جعفر صادق، اسان وٽ نسل در نسل آقاڻن يا حڪمرانن سان وفاداري نڀائيندڙن جو تعداد وڌندڙ رهيو آهي، پاڪستان جي قيام کان وئي اڄ ڏيئهن تائين اسيمبلي تي قبضو به انهن جو رهيو آهي ته انتظاميه ٻر به انهن ڄا "ولاد" ملندا، اسان سندوي سپاچهڙا "درگذر" ڪرڻ جا عادي آهيون، ڪو در پنهي آمييء پراتي "فاتح" ڪيائين ته سڀ ڪجهه معاف، انفرادي ڏوھه به معاف ته قومي ڏوھه به، پلي کتي ڪو "غدار ابن غدار" هجي، ڪنهن عوامي پارتي ٻر شامل ٿي وڃي ته ڄن آب زمر زمان وٺنجي پاڪ صاف ٿي ويو، کشي جي، ٻر جايون ڏيئنداسين ۽ ڪلهن تي کشي "جهوري" هئنداسين، ذاتي دشمن کي معاف ڪرڻ نيك عمل آهي ٻر قومي دشمن کي معاف ڪرڻ قومي ڏوھه آهي، ڪنهن فرد يا پارتي، کي ڪو حق نه ٿو پنهجي جو قومي دشمن کي معاف ڪري، وجود جي ويري کي معاف ڪرڻ قومي ڏوھه آهي، وجود جي ويري کي معاف ڪرڻ وجود کي وجائن جي برابر آهي، "جزاء سزا" جو عمل قطری به آهي ته قادرتي به، جيڪڏهن اڄ به اسان غدارن سان حساب ڪتاب ڪريون ته آئنده ڪنهن به غدار کي جريئت ته ٿيندي، جو ڏارين جي دلالي ڪري ۽ عوامر جي اعتماد سان ويسامه گهاطي ڪري، سندوي قور کي سياسي ڪلچر ۾ حساب ڪتاب جا ماپا زکنا پوندا، ورنہ ڪجهه به نه رهندو، غلام قومون جڏهن آزادي جي وات وٺنديون آهن ته ڏارئين دشمن کان حساب ڪتاب وئن کان اڳ پنهنجن غدارن سان حساب ڪتاب ڪنديون آهن.

لڳافت عزيز

تومي غدار ۽ مساب ڪتاب
(ڪالم ۽ مضمون)

لياقت عزيز



نيوفيلبس پبلিকشنس
تب ولي محمد، حيدرآباد سند.
ع 1993

نیو فیلڈس پبلیکیشنز جو کتاب نمبر ۵ کے سو ٹیہتر
 نیو فیلڈس پبلیکیشنز
 چائینڈر
 ٹندو ولی محمد، حیدرآباد سندھ
 ذکی پرتنگ پریس کراچی
 سندھ نیک کمپیوٹر کمپوزرس
 چائینڈر
 مئی 1993 ع
 شاہد گل بیو
 پھریون ایڈیشن
 کمپیوٹر کمپوزنگ
 تائیتل کیلیگرافی
 قیمت
 50/- روپیا

(سی حق ۽ واسطا اداری جا قائم)

QAUMI GHADAR AIN HISAB KITAB. Written by LIQUAT AZIZ. Published by New Fields Publications, Tando Wali Mohammed, Hyderabad Sindh, Pakistan. First Edition: MAY, 1993. Price Per Copy: Rs. 50/- Book No. 173

انتساب

پنهنجي پياري ذيء
شازيم عزيز جي نالي
جيڪا منهنجي فكري
وارث آهي

- لياقت عزيز

فهرست

لیاقت عزیز	بہ اکر	.1
نورالهدی شاہ	چومکی لڑائی ۽ دوانو تاریخ نویس	.2
13	مات کیان تم مشرک ٿیان	.3
15	آزادی ۽ انقلاب	.4
17	وقت جو آواز	.5
19	سنڌ ۽ انسانی حق	.6
20	ایکویین صدی جی شروعات ۽ سنڌ جو آئیندو	.7
22	ملک ٻر کارن قانونن جو راج ۽ جمهوریت جو زخمی روح	.8
26	وقت جا هتلر ۽ سنڌ جون نازی ڪمپون	.9
29	قومی غدار ۽ حساب کتاب	.10
30	انسان، پیسا ۽ چھون حواس	.11
32	پلیجو، پنهنجائپ ۽ سہپ	.12
34	ملک، عوامر ۽ نیلام کھر	.13
36	تنهنچو ساتی ۽ منهنچو ساتی	.14
39	گھنُ قومی ریاستون ۽ سنڌ	.15
42	لانگ مارچ ۽ امن مارچ	.16
45	قومر، قومر پرستی ۽ قومی ٻڌي	.17
48	سنڌ ۽ تاریخ جو ورجاء	.18
51	ٿر ٻر رشوت جو اگھه	.19
53	ٿر- ڏکار جو ڏیمه	.20
56	ئئون نائون مل	.21
59	سنڌ ۽ خونِ ناحق	.22
63	سنڌ ۽ آپریشن بلو فاکس	.23
67	چوندیل حکمران ۽ آپوزیشن	.24
70	فاشزم ۽ سنڌ	.25
75	سچ، سید ۽ بروہی؟!	.26

78	.27 خواهشون، خواب ۽ حقیقتون
82	.28 مون پڪ سیحاتا پنهنجا هئا
87	.29 تعلیم، استاد ۽ استادی
90	.30 نانگ نه هنجي ور ۾
93	.31 مادي ڪڪڙ بانگ ڏني
95	.32 تعلیم بچایو - سند بچایو
103	.33 سید - صاحب ۽ سزا
106	.34 فلسفین جو هندستان ۽ مذهبی پاڳلپتو
109	.35 مذکر - مؤنث ۽ مرئی
112	.36 پاڪ پوترا - حوض
115	.37 پولیس جو فرض خدمت عوامر جي
118	.38 بهارین جو مامرو ۽ میان صاحبن جي جوڙي
122	.39 آهي ڪو مقابلو ڪرن واروا
124	.40 زرعی یونیورسٹی، ذاتی جاگیر
127	.41 غير اعلانیه مارشل لا
130	.42 سیاست، قومي ۽ عوامي مفاد
132	.43 حکمران ۽ انساني حق
135	.44 قومي سجاڳي ۽ قومي سورما
137	.45 میان صاحب، غريب ۽ غريبی
140	.46 ضمیر جو قيدي / حبيب جالب
142	.47 ادب - اديب ۽ ادبی بورڊ
145	.48 هڪ نئون غدار
148	.49 عيد، وڌيرو ۽ استاد
151	.50 وزهو يا کين حکومت پر شامل ڪيو
155	.51 سند جا مستلا - مونجهارا ۽ انهن جو حل

به اکر

"روسو" چيو آهي ته "انسان آزاد چائو آهي پر هر هند هونجирن ھر جڪرييل آهي." مارڪس چيو آهي ته "دنيا جا محنت کشن انساناً متعدد تي وجو. توهان کي ڪجهه نه ويجاٿو آهي پر رڳو زنجير توڙڻا آهن."

مون غلامانه ماحول ٻر اک کولي. منهنجي ارددگرد جاگيرداري ماحول جا قادر هننا. ان ڪري مون پاڻ کي هميشه غلام سمجھيو ۽ زنجيرن توڙڻ جي ڪوشش ڪئي پر سنگھر وڌيڪ سکھارا هننا.

ميٺڪ پاس ڪڻ کانپوءِ هڪ فيڪري ۾ ملازمت ڪئي ۽ ان سان گذوگڏ پنهنجي تعليم به جاري رکي. فيڪري جي ملازمت دوران ٽريڊ ڀونين ھر ڪم ڪڍي ڪجهه روشن خيال سائين جي قربت نصيبي ٿي، جن ھر شمير واسطي، عاليٰ اوسيط جعفرى، ڪامريڊ نازش ۽ پيا شامل هننا.

ان وقت فيڪري ۾ ڪر کانپيءِ "لتوري ڪلاس" هلايا ويندا هننا، جيڪي مون باقاعدگي سان ائيند ڪيا. سائين مونکي پڙهن لاءِ ڪجهه ڪتاب پڻ ڏنا، جن ھر "ماه". "مارڪسي جدليات" ۽ "انسان وڏو ڪيئن ٿيو" "علمي مزدور تحريريک". "سياسي تعليم" ۽ پيا کوز انقلابي ڪتاب شامل هننا.

روشن خيال دوستن ۽ ڪتابن جي دوستي، مونکي شعور ۽ سگهه ڏني، سچ ۽ ڪوز جي ٻرك ڏني، ظالمر ۽ مظلوم جو فرق سيڪاريyo. ان دور ھر تالستانئي، ميڪسڻ گورگي، دوستو وسکي، ايان، جالب، فيض ۽ ساحر منهنجا من پسند لڳڪ هننا.

طالب علمي جي دوران حيدرآباد استودنس فايدريشن کان سند نيشنل استودنس فايدريشن جي سفر ۾ مونکي ڪامريڊ ڄام ساقی، مير ٿيهو ۽ منير ماڻگ جهڙا مخلص ۽ سروچ ساٿي مليا جن منهنجو مظلوميت جي ويزمه ھر ايمان وڌيڪ پختو ڪيو.

سند یونيورسيتي جي شعبه سياسيات ۾ تعليم دوران سائين عمر ميمڻ جي محبت ۽ شفقت حاصل رهي، سائين جي قربت مونکي سند دوستي، جي رنگ ۾ رنگي ڇڏيو ۽ آزادي ۾ ويسام وڌايو.

قمر شهباڙ اهو پهريون اديب آهي. جنهن جي مون اگر جهلي ادب جي ميدان ۾ پير پاتو. هن جي رهنمائي ۾ منهنجي پهريون ڪهائي سند مسلم آرتس ڪاليج ڪراچي جي ميڪزين ۾ شايع ٿي ۽ ماھوار سوجھرو ۾ شاعري چهي. سروچندر شاد، خادر سندت، غلام نبي بهراشي ۽ زيب ڀتي، جي رهنمائي ۾ مون ڪهائيون لکيون ۽ شاعري ڪئي، مختلف ميڪزين، رسالن ۽ اخبارن ۾ منهنجون ڪهائيون ۽

شاعري چي، جن ۾ سهشي، سوجhero، اخبار هلال پاڪستان، عبرت ۽ سنگمر پيليكيشن جا سلسليوار كتاب شامل آهن. مون علم سياسيات جي مضمون ۾ مختلف موضوعن تي كتاب پنه لکيا آهن، جيڪي انترميڊيت، دگري، پوسٽ گريجوئيت کلاسن جي نصاب ۾ شامل آهن. مون ريديو پاڪستان جي مختلف پروگرامن جا اسڪريپٽ پنه لکيا آهن.

ظفر عباسي جي اتساهم ڏيارڻ تي مان روزنامه خادر وطن ۾ ڪالر لكن شروع ڪيو. اهو سلسلو گذريل تن سالن کان جاري آهي. ڪالن جو پھريون مجموعو فيروز احمد ميمن جي تعاون سان توهان جي هن ۾ آهي.

ڪالر نگاري هڪ ڏكيو فن آهي. ڪالر نگاري لاء ضروري آهي تم هن کي تاريخ، سياست، ادب ۽ فلسفه جي چاڻ هجي. قومي ۽ بين الاقومي حالتن تي گهري نظر هجي ۽ روزانه اخبارن ۽ رسالن جو باقاعده قاري هجي.

تاج جويو جو چون آهي ته "جيڪو ڪهائيڪار ڪهائي لکن ڇڌي ڏيندو آهي، اهو ڪالر لكن شروع ڪندو آهي، يعني ڪالر نگار بگريل ڪهائيڪار هوندو آهي." منهنجي راه مطابق "ڪالر، ڪهائي جو هڪ نئون روپ آهي. ڪالر

نگاري جذب ۽ احسان جي اظهار جو تکو ۽ تيز 'Out Let' آهي."
مان جدهن به ڪو انتير يا انيا ڏنسدو آهيان تم منهنجي اندر هر آنڌ مانڌ
ٿيندي آهي. هڪ عجیب ذهنی پيڙا مان گذرندو آهيان، سجو وجود ولوڙجي ويندو آهي. مان ان اذيت کي ڪاغڏن تي اوتي ڇڌيندو آهيان. بعد هر پاڻ کي هلكو ڪلڪو محسوس ڪندو آهيان. منهنجا احساس ۽ جذبا لفظن جو ويس پائي ڪالر جو روپ ون ٿا.

منهنجي اها خواهش رهي ته منهنجي ڪالن ۾ سندت جي سمورن سورن ۽ محنت ڪش ماڻهن جي مظلوميت جي عڪاسي ٿئي. مان قلم کي هميٺ پنهنجي ڏرتئي، ۽ قوم جي امات سمجھيو آهي. مان ايمانداري، سان اهو محسوس ڪيان تو ته سماج جي هڪ باشعور فرد جي حيشت هر تاريخ منهنجي ڪلهن تي ڪهڙو فرض عائد ڪيو آهي؟ مون پاڻ کي قومي فرض جي ادائیگي هر ڀوگنا ڀوگن لاء ذهنی طور تي تيار ڪيو آهي.

قومي جرگم کان ادبي بورد بچايو ڪميٽي جي اثانگي سفر ۾ سائين عمر ميمن، سائڻ نورالهدى شاه، تاج جويو ۽ پين سائين جي پرخلوص سات ڪري منهنجي اندر جو انسان ايڏو ته سکهارو تيو آهي جو راهن ۾ وڃايل آين ڪاون، پئرن ۽ پهشن جا ڪهاڻ محسوس نه ٿيندا آهن، منهنجي سموري سکھ ۽ ساڄام غلامي ۽ مجبوري جي زنجيرن توزُّن لاء آهي، ڇاڪاڻ ته آزادي هر انسان جو ڪائناٽي حق آهي.

چؤمکي لرزاي ئ ديوانو تارىخ نويىس

هزارین سازشي ۽ حملી ઓરન જી પીરન હીનાન લાગ્જન કાંપો બે, જદ્દિદ દોર
બે બે ઉન દલ વારી જાની તી, અર્ન જી પારી બુન જી શદી દેખા હીટ બે પનેંગન,
બનેંગ પનેંગ હેઠાન, ખ્સિસ એક્હે તી સિયાસ્ટ ۽ એચ્ડાર જી બાઝાર હે વ્કરી લાએ
વીહારી વિન્દી બે, સન્દ જિયક્ઢેન એજાન ટાઇન "કારી" તીણ કાન બ્જીલ આહી તે
મહુસ પનેંગન કંજે દિવાન જી કરી, જન વિં ક્હોરન લાએ યા ક્લર રહ્યો આહી યા
કંન્દ, એવ જાણન્દી બે તે હ્ર એવ રસ્તો જિયક્ષુ સન્દ જી સીન્ડે માન લન્ક્હી ત્થી, સન્દો
તુંખ્ની ટાઇન વિચ ખ્તર ત્થી ત્થી, ન્કી તુંખ્ની ટાઇન. હેન કંદેન બે ને ક્લર જો સુદ્દો
ક્યા આહી એ લે ત્થી કંન્દ વ્ક્યા આહી, ને તે એ સાંક્યી સન્દ હે ક્યાફી ક્લર વ્કાથા બે
એન તે ક્યાફી કંન્દ બે, એવી બે હ્ક ન્યર્બ્યો આહી તે હ્ર માઠ્યો જી વિચ્છિન્ન મુર્ક્યુ
અન મુર્ક્યુ વિચ્છિન્ન કાન પેર્બિન ક્લ્યાર વ્કામી ન્ય્યો, એવા બે હ્ક સ્જાની આહી તે મુત
માની માટ ને તીણ, ખ્વુદ બે શાન્દાર વિચ્છિન્ન આહી, જીકા ક્લુ ક્લુ પાં લાએ મુર્ક્યુ
ક્રી ત્થી.

سند جي سیاسی ۽ سماجی بازار تي هڪ نهار وجهی ته خرید ۽ فروخت جي عجیب گھماکھمی نظر ايندي، ودا ودا پڳدار ڪنهن "وئشیا" جيان بازار ۾ اشارا ڪندڏا لیندا "اچو مون کي خريد ڪريو." دکدائڪ حققت اهيا ته هر ڪنهن جي نرڙ تي سند لکمو پيو هوندو، انهيءَ ساڳيءَ بازار ۾ ڪئي ڪئي ڪجهه ديوانا ملندا، جن کي ڏسي مون کي سدائين ٺئي جا اهي چند گمنام واسي ياد آيا آمن، جن فيروز شاهم تغلق جي لشکر کي رڻ ۾ رلاڻي اچ ۽ بڪ ماري ڇڏيو هو، ۽ بادشاهم اڳيان سرخو ٿي چيائون 'ها' اسان اهي ڏوھ ڪيو آهي." اچ به کي ناميara يا گمنام "سند پرست" آهن جيڪي خاموشيءَ سان، خالي هئين آپن ڪاون مٿان پيرين پندت هلندي، ڪڏهن نه ڪڏهن ۽ ڪئي نه ڪئي اوجتو سند تي حملی اوارن جو رُخ رُن ڏي موڙي ڇڏيندا آهن ۽ "سند" تاريخ ۾ الائي ڪائون پيررو مرندی مرندی، پيهڻ جيئڻي ٿي پوندي آهي.

سنڌي قوم جنهن جي هئيارن سان ڪڏهن به رغبت ڪانهٽي رهي. اپوجه، پيرم ڀاشا ۾ ڳالهائيندرا، ايندي کي چون آء، ويندى کي چون ويه، آئين ۽ چارهين، بنهين شکر گزار، توکل تي پنهنجواچ ۽ سڀائي گهاريندرا، گراهم مان گرام

کارائين، گهري نند ہر ستل، ان قوم جي مثان کو شاهي لشکرنم پر بس چند
ديوانا آهن، جيڪي اکين کي اوجاڪا پري ڏينهن رات پھرو ڏين ٿا، انهن جو کو
معاوضو ڪونهي، نم کت نم پگ، نم پلات نم ڪرسی، سک ڏيو سور ڳنهن،
نندبون ڏيو اوجاڪا ماڻين، هڪري کي جھوتو آيو ناهي، پئي هڪل ڪئي ناهي
”مثان ستو آهي، اڃا رات باقى آهي“

اهي دارا شکوه جي ديواني دوست پرير ويرا وانگر آهن، جنهن هڪ طويل
عرضو بکر جي قلمي ہر ويهي اورنڪزيب جي شاهي لشکر مثان دارا شکوه جي
عزت برباد ٿئن کان پجائي هئي ۽ دارا جي دشمن خليل الله خان تي بکر جي قلمي
مان، توب ہر براٽا جوتا پري چوٽيا هئائين ۽ قلمي جو دروازو کولن نه قبوليو
هئائين، جيسين تائين دارا جو شڪست پريو حڪم نامو کيس نه پهتو.

اهي ديوانا- تالپر حڪمран جي آن شيدي غلام وانگر آهن، جيڪو قلمي
جي دروازي کي تيسين تائين پئي سان بند ڪيو بٻيو رهيو، جيسين تائين ”يونين
جيڪ“ لهائيندا انگريز دروازا توڙي ملس اٿلي نم پيا.

چوڻ جو مقصد آهي تو تاریخ ہر انهن ديوانن مان اڪثر اهڙا آهن،
جيڪي ”گمنام“ ٿي رهن ٿا، شهرت انهن جي منزل نه هئي / نه آهي، آهي ليدر نه
هنا / نه آهن، بس زهر پياڪ عاشق آهن چن، خاموش ۽ پيادا سياهي آهن چن، انهن
وت ڪنهن به دور ہر هيئار ناهن رهيا، هڪڙو قلم پيو ڪنڌ- ۽ بس.

پاڪستان نهن کانپو، سند جي تاریخ ہر آهي ديوانا علم، عقل، ۽ شعور جي
پوري سگھ سان، جديڊ عالمي ۽ نظرياتي جدوجهد ہر، ٻين عالمي تحريڪن جا هر
سفر بشجي، سند جو ڪيس مسلسل ورڙي رهيا آهن، اچوڪي باشعور ۽ تيز تر
دنيا ہر ان جدوجهد کي جاري رکن تهائين گھشو مشڪل آهي، اچ بکر ۽ حيدرآباد
جي قلمي جي حفاظت لاء يا سند تي سياسي حملی اورن جو رخ رن ڏانهن موڙڻ
لا، ديوانن کي چو مکي لڑائي لڙئي پوي ٿي، نفسياتي، سياسي، سماجي ۽
شعوري، آن لڑائي ہر وقت پنهنجي شعور ۽ چان تي پنهنجي گرفت مضبوط رکني
ٿي پوي، اهي تو ڪائيندر ۽ ڪريناڪ عمل آهي، جنهن ہر باشعور فرد جي سجي
ڏنهن سگھه خرج ٿي وڃي ٿي.

سچائي ته اها آهي تو سند جي ڏنهن سجاڳي ہر يا سند تي نوجوانن جي صحيح
رهنمائي جي سلسلي ہر جتي سند تي سياستدان، شاگرد ليدرن ۽ ڪاروباري
استادن جو ڪردار گهشي ڀاگي نند جو گو، بلڪ ڀيانڪ رهيو آهي، آتي اهي چند
پيادا سياهي آهن، جيڪي محض پنهنجي عاشقي جي جذبي هيٺ ان ”ناٿير بُر“ کي
پلاست ٿئن کان روکيو بيتا آهن، جيڪو سند، سندترين ۽ سند تي نوجوانن جي ٽنگ
سان ٻڌو پيو آهي.
اهي- بس

ڪجهه ادیب آهن.

ڪجهه شاعر آهن.

ڪجهه سیاسی و رکر آهن (لیبر ن)

ڪجهه صحافی آهن.

ڪجهه استاد آهن.

تم ڪجهه شاگرد آهن.

سند جي تاریخ جیتري رتو ڄاڻ رهي آهي، اوتروئي مبهوم، غير واضح- تضادن سان ڀرپور رهي آهي، انهن تضادن کي- پاڪستان جي نالي تي نصابي تاریخ لکن وارن اڃان به وڌيڪ گندو ڪيو آهي. پهاڙ جيڏن مثالن آڏو بنهين نندڙا مشال آهن تم اسلامي تاریخ جي بدترین ڪردار "حجاج بن یوسف" کي 1947 کانپوه وارو سند جو نسل "هپرو" پڙهن تي مجبور ڪيو ٿو ويچي، جنهن سندی تهذيب کي "کھوڙن ۽ گڏهن" جو ڪلچر سڏيندي، سند کي نه رکو جنگ ٻر هت آيل مال غنيمت سمجھيو، پر انهن جي زمين ۾ سياسي سازشن جو اهو ڀچ ٻوکيو، جنهن جو فصل اچ اسان ڪل نوجوان، لشيل عزتن ۽ پنهنجي ٿي شهر ٻر لڏ پلاڻ جي صورت ٻر ٺيو ۽ لثيون پيا.

سند جي تري قدير آهي، ان جو اڳوٺکو مؤرخ اوتروئي سست، شخصي پسند ۽ راء ٻر الجھيل رهيو آهي ۽ بنهين غير حقیقت پسند به، پر آن جي پيٽ ٻر اچوکي سند جو مورخ ڏسجي ٿو ته هو انتهائي تحکیف دھر حالتن ٻر به سجائی ۽ حقیقت جو اظہار ڪندو ملي ٿو، جيٽو ٿيڪ ان جي صلي ٻر کيس معاشی تنگي ۽ سياسي بلیڪ میلنگ ٿي ملي ٿي. پر اهر ڳانهه جيڪا چون لاه آهي، اها اها تم سند جي اچوکي بدنام سياسي تاریخ کي رقمر ڪرن لاه به کي باقاعده مورخ ميسر ناهن، سواه هڪ اڌ جي، باقي اهي ٿي اسانجا چند ديوانا، اديب، شاعر ۽ صحافي آهن.

ان حوالي سان - سندی صحافت ٻر ڪالم نگاري جو بنهين اهر درجو آهي، سندی ڪالم نگار هن وقت ڪنهن ذهنی عيashi ٻر مصروف نظر اچن بدران، اچ جي بدنام سياسي تاریخ کي نه رکو رقم ڪندو نظر ايندو پر آن سان وڙهندو به لنفر ايندو، 1947 ع کانپوه سندی جي تاریخ ٻر جيٽرا به المي آيريا آهن، جيٽرا به داغ لڳا آهن، انهن ٻر سڌي طرح سند جي سياست ۽ سياست ڪار ملوث نظر ايندا، انهن کي ڪانهه خبر ته سياشي جو نسل اچ جي لکجندڙ تاریخ مان جڏهن مواد ڪندو تم انهن سياست ڪارن جي قيرن جا ڪتابي ٻئي اچلي ڇڏيندو.

اسان جو لياقت عزيز به- هڪ اهزو ٿي ديوانو ڪالم نگار نه ٻر جديد تاریخ نويس آهي، جنهن جون آگريون اچ جي بدنام سياست جي رکن تي رکيل آهن، هڪ بنهين صاف ذهن، سچو، کرو ۽ پٿر دل تاریخ نويس، جيڪو ڪنهن سان به

ممدردي تشو ڪري، جنهن وٽ پرک جو مايو بنهن واضح آهي ته ڪير سند سان
سجو آهي ۽ ڪير نه؟ لياقت عزيز پنهنجي اظهار هر جيترو بي رحمر آهي، اوتروئي
هڪ شفيق استاد به آهي، جنهن لاءِ محس ليكچر ڏيئي پگهار وصول ڪرڻ اهر
كونهه، پر جنهن لاءِ اهر اهيو آهي ته سند جي بدنام سياسي تاريخ هر شطرنج
جي مهمن جيان استعمال تيندر سندتى شاگرد کي ذهنی پناه گاهه ۽ ذهنی تربیت

گاهه ڪيئن ميسر ڪري ٿجي؟

لياقت عزيز جي حوالي سان- اچ جي تاريخ نويس جي گھڻ رخني ڪردار کي
سمجهن ۾ مدد ملي ٿي. سند جي اچوکي تاريخ لکنڊڙ محس قلم هلانچي پنهنجي
جوابداري کان آجو نتو ٿي سگهي، ان لاءِ هن کي ذهنی ۽ عملی طرح سان، ان
ويزڙم ۾ حق جو هر سفر بشجھو پوندو، جنهن جي هو تاريخ رقم ڪري پيو، اهيا
پوءِ تاريخ نويس کي تاريخ جا ڪجهه باپ تارچرسيل يا جيل جي کولين جي
ديوارن تي به لکنا پون ٿا.

لياقت عزيز جا هي ڪالم پڙهن کانپو، اهيو به شعور ملي تو ته اچوکي
تاريخ نويس لاءِ ڪيترو ضروري آهي ته هن جو آگريون هڪ ٿي وقت ماضي جي
تاريخ تي ۽ هائوکي دور جي قانون، سياست، جمهوري اصولن، ملکي آئين جي
سمورين رڳن تي هئن سان گڏوگڏ عالمي تاريخ ۽ سياست ۽ عالمي سطح تي هلندز
تحريڪن ۽ عالمي نظرپيش جي سمورن رخن تي هئن گهريجن.

ڪالمن جو هي ۽ مجموعو پنهنجي اندر هڪ ا忽م دستاويز بن آهي، جيڪو
تاريخ ۽ سياست جي شاگرد لاءِ پنهنجي اندر گهرو مواد رکي ٿو.
شيخ اياز سچ چوي تو- ذات وڌي شئي ناهي، سچ وڌي شئي آهي.

نور الهدى شاه

20 مئي 1993ء

حيدرآباد سند.

مات ڪيان تم مشرك ٿيان

عظمير مفکر "ابوالڪلام آزاد" جي هڪ قول مطابق تم "انسان ذات سان زیادتیون پن هندن تي ٿئن ٿيون. هڪ جنگ جي میدانن ۾ پيو عدالتن جي ايوانن ۾" پهرين ۽ پي عظيمير جنگ ۾ انسان ذات سان جيڪي ڪلور ٿيا، ناگا ساڪي ۽ هيرو شيماء اچ به انهيءَ جا شاهد آهن. اچ به ان ڦرتني مان بارود جي بوءه اچي ٿي ۽ انسانيت جا سڏڪا سنجن ۾ اچن ٿا. جنگن ۾ ڪئين پار ڀتيرم ٿئن ٿا. هزارين سهاڳئيون ور وجائي ويهن ٿيون. ڪئين انسان سجي زندگي جڏن جيان گهارين ٿا. جنگن ڪڏهن به انسان ذات کي ڪو فائدو نه رسایو آهي.

هر مهذب ملڪ ۾ اعليٰ عدالتون انساني حقن ۽ انساني وقار جون محافظه هونديون آهن جيڪي ڪمزورون کي سگهارن کان محفوظ ڪن ٿيون. مظلومون کي ظالمون کان بچاء بند جو ڪر ڏين ٿيون، رياست جي اعليٰ قانون يعني آئين مطابق حاڪر ۽ محڪوم جي حقن ۽ فرضن جي تshireخ ڪن ٿيون.

ماضي، ۾ رياست جي شروعات باست پيش ڪيل قدرتني نظريري DIVINE-THEORY مطابق ڪائنات جي پن شين مطابق رياست ڏشي تعاليٰ جي تخليق ڪيل آهي، حاڪر هن ڦرتني تي خدا جو نائب آهي، جنهن کي ڏشي تعاليٰ راج ڪرڻ لاه موڪليو آهي، حاڪر جي زبان مان نڪتل لفظ "قانون" جو درجو رکي ٿو، رياست ۾ رهندڙ رهواسين تي اهو فرض عائد ٿئي ٿو ت اهي حاڪر جو هر حڪم مڃين ڀاڪاڻ ته ان کي ڏشي تعاليٰ عوام ڏانهن موڪليو آهي ۽ هو عوامر بدран ڏشي تعاليٰ ڏانهن جوابده آهي، جيڪو ماڻهو حاڪر جو ڌيئر نه مڃيندو، انهيءَ کي نه صرف حاڪر سزا ڏيندو ۽ پرقيامت ۾ به انهيءَ کي سڀا ملندي.

هن نظرئي کي ڏاھن اهو چئي رد ڪيو تم جديد در ٻر ٥ نظريو تابل قبول ناهي، پر اسان جي ملڪ ۾ هن نظرئي تي عمل ٿيندر رهيو آهي. اعليٰ ڪرسى تي ويٺل شخص سڀ فرض سرانجام ڏيئي ٿو، هو حاڪر به آه، تم منصف به آهي.

١٩٥٤ء ۾ پاڪستان جي ٽيئن گورنر جنرل غلا، محمد هڪ سازش تحت پاڪستان جي پهرين دستور ساز اسيمبلي توزي ڀڏئي ڄاڪاڻ ته ان وقت اسيمبلي ۾ اهزو بل پاس ٿئن وارو هو، جنهن تحت گورنر جنرل جا اختيارات گهٽ ٿئن وارا هئا ۽ عوامر جي چونڊيل اسيمبلي کي وڌيڪ اختيارات ملن وارا ها، اسيمبلي جي ٽئن خلاف ان وقت اسيمبلي جي اسپيڪر مولوي تميز الدین مرحوم "سنڌ چيف ڪورٽ" ۾ رت داخل ڪئي، سنڌ چيف ڪورٽ فيصلو ڏانو ته گورنر جنرل جو حڪر

غیرقانوني آهي ۽ ان ڪري اسيمبلي کي بحال ڪجي ٿو، پر مرڪزي حڪومت فيدرل ڪورٽ يعني سپرير ڪورٽ ۾ اپيل داخل ڪئي. فيدرل ڪورٽ سند چيف ڪورٽ جي فيصللي کي رد ڪندي گورنر جنرل جي ڪڪر کي درست قرار ڏنو. سپرير ڪورٽ جي چيف جسنس محمد منير اڳي هلي پنهنجي لکيل ڪتاب "جناح ڪان ضياء" تائين ۾ اهو اعتراض ڪيو تم هن اهو فيصلو حڪمرانن جي خواهش تي ڏنو هو. هن فيصلو پاڪستان جمهوريت جي مستقبل کي تاريڪ ڪري ڇڏيو. طالع آزما اقتدار جي بڪين جنرلن لاه مارشل لا جي راهو هموار ڪئي.

اعليٰ عدالت ۾ "جسنس رستر ڪيانی" جهڙا باضمير جج ٻر رهيا آهن، جنهن ايوبي امريت ٻر عدالت جو مان مٿانهون رکيو. سندس ڪيل فيصلراج ٻر عدالت جي تاریخ ٻر روشنی جو مينار جو ڪر ڏين ٿا.

1979ع ٻر اعلیٰ عدالت جي ججن ذوالفار علی پتو کي ڦاسي جي سزا ڏني، فل بينج جي ٿن ججن پتو صاحب کي بيگناه قرار ڏنو پر چھين ججن کيس موت جي سزا ڏني. پاڪستان جي عدالت جي تاریخ ٻر هي هڪ نرالي سزا ڏهي، جو هڪ شخص کي صرف "ٻج" ABATEMENT جي ڏوهر ٻر ڦاسي، جي سزا ڏني ويئي. ضياء Amer، پتو کي ملکي سياست مان ته جسماني طرح سان ڪڍيو پر رهندڙ دنيا تائين شايد پتو فيڪتر پاڪستان جي سياست ٻر اهم ڪردار ادا ڪري.

پروفيسر ڪيلسن جي "نظريه ضرورت" تحت مارشل لا کي اعلیٰ عدالت جائز قرار ڏنو. پروفيسر ڪيلسن جي ثوري اها آهي تم "جيڪڏهن ملڪ ٻر کا بناؤت يا تبديلي اجي ٿي ۽ اها عوام جي فائدی ٻر آهي تم ان کي جائز چھي سگهجي ٿو." ضياء دور ۾ هڪ نئون قانون "بي.سي.او" جاري ڪيو ويو پر ڪجهه باضمير جبن ان ڪاري قانون تحت حلف نم ڪيو. هن نوکري تي اصولن کي ترجيح ڏني.

اج ڪله پاڪستان ۾ بخاري اغوا جي ڪيس جو هر هنڌ ڇوبول آهي. هن ٻر مکيء جوابدار هڪ ايم. بي. اي آهي ۽ شريڪ ڏوھاري هڪ ايم. اين. اي آهي. ايم. بي. اي صاحب صرف حاڪم اعلٰيٰ کي "چاچو" سڏيو ۽ پوه ضمانت تي نه صرف آزاد ٿي ويو پر ضلعي ڪائونسل جو چيشرمين به ٿي ويو، جڏهن ته انهيء کان اڳي ساڳي عدالت ٻه پيارا هن جي ضمانت رد ڪئي هئي.

جنهن ملڪ ٻر عدالتون حڪمرانن جي تابع هونديون آهن، فيصلو حڪمران پنهنجي مرضي، سان ڪرايندا آهن تم انهيء ملڪ کي ڪيئن جمهوري ۽ آزاد سڏي سگهجي ٿو؟ چاڪاڻ ته جمهوري نظام ٻر عدالتون ڦي شهري آزاديء انساني حقن جون پاسبان هونديون آهن.

اسان جي ملڪ ٻر حڪمرانن جو حڪم قانون هوندو آهي. آئين محض نڊڙو، كتاب هوندو آهي. جنهن کي جڏهن به زوراور حڪمران قاري سگهي ٿو. عدالتني نظام کي آزاد بنائي لاه ضروري آهي تم ججن جي تقريري ۽ ترقيء لاه

ڪو آئيني خود مختار ادارو هجي، انصاف لاءِ ائين ڪرڻ ضروري آهي، بقول عظيم ڏاهي "افالاطون" جي ته "رياست يا ملڪ جي قائز ڪرڻ جو مقصد هر شهري سان انصاف ڪرڻ آهي، جيڪڏهن کا رياست پنهنجي شهرين کي جلد انصاف نئي مهيا ڪري سگهي ته اها رياست پنهنجو وجود گهشي وقت تائين برقرار رکي نه سگهندい.

(عومي آواز- 20.5.91)

آزادي ۽ انقلاب

انقلاب فرانس جي باني "روسو" چيو آهي ته "انسان آزاد چائو آهي پر هر هنڌ هو زنجирن ٻر جڪريل آهي" ڄمن کان مرڻ تائين وک وک تي انسان کي مختلف قسمن جي زنجيرن کي منهن ڏيو پئي ٿو، زنجيرن ڪيتريون به سگهاريون هونديون آهن، پر انسان جي عزم ۾ آزادي جي اڳيان آهي وکري مين ٿي وينديون آهن، جنهن دور ٻر فرينج انقلاب آيو هو، انهيءَ دور ۽ اچ جي دور ٻر ڪو به فرق ناهي، فرانس ٻر حڪمرانن کي عوام جي فلاج و بهبودي سان ڪا ٻر ڊلپسي نه هئي، آهي هر وقت مال ميزڙ ٻر مصروف هن، عوام کي ظلم جي گهاڻي ٻر پير هييو ويندو هو، ڳرا تيمڪس وصول ڪيا ويندا هن، قلم ۽ زيان تي بندش هئي، مهنگائي ۽ بي زوگاري هئي، حڪمران جي دربار ٻر مذهبی رهمنا هوندا هن، جيڪي حڪمرانن جي هر حڪم کي مذهبی قانون جي درجو ڏيئي تشریح ڪندا هن ۽ خلاف ورزي ڪندرن تي فتويءَ يا حد جاري ڪندا هن، عوام کي اهو چشي وندرابيو ويندو هو ته ملڪ اندر جيڪو ڪجهه، انياءُ التثير آهي اهو توهان جي اعمالن جي شامت آهي، حڪمرانن کان ڪڏهن به ڪا غلطی نئي تي سگهي، توهان کي جيڪي ماڻهو حڪمرانن جي خلاف ڀڙڪائين ٿا اهي واجب القتل آهن.

انهيءَ دور ٻر انسانيت نالي ڪاشيءَ نه هئي، سچ چوڻ لاءِ ڪو تيار نه هو، اختلاف کي برداشت ڪرڻ ڏاکي ٻالله هئي، ڏهن تي بندش هئي، سوچن تي پهرا هن، اختلاف رکنڌ کي ڪوڙا هن، وار پيتا ويندا هن، اڌيت خانن ٻر سندن جسمن کي چيري لوڻ ٻر ڪيو ويندو هو، اکين ٻر گرم سيخون وجهي بي نور ڪيو ويندو هو، حڪمرانن کان سواه هر انسان غلام هو، عورت جي ڪا عزت نه هئي، انهن کي صرف بستر جي زيلت سمجھيو ويندو هو، حڪمرانن جي حرمسرا ٻر ملڪ جي هر خوبصورت عورت کي ذاتي ملڪيت سمجھي استعمال ڪيو ويندو هو، حڪمرانن طبقي جا فرد سجو وقت عياشين ٻر مصروف هوندا هن، قومي ملڪيت

کي مال غنيمت سمجهي لئيو ويندو هو، قومي ملکيت حصو پتيون ڪري پاڻ ۾
ورهائي ويندي هئي، وقت جو بادشاهه اهو چوندو هو تم "مان ئي رياست آهيان" مون
كان سواه رياست جو ڪو تصور ناهي، جيڪڏهن مان هليو ويندنس تم فرائنس ختر
ٿي ويندو.

انهيءَ اندٽير ۽ انياء خلاف "روسو" پنهنجي قوم کي اهو پيغام ڏنو تم هو
ظلمر خلاف اثن ۽ ظلمر جون زنجironن توڙين، ظالمر حڪمران خلاف آزادي جي
جنگ جوٽين. سچ ۽ آزادي جي چنگ آهستي آهستي پرندي رهي. بدمسٽ شهزادو
هڪ ڏينهن شراب جي نشي ۾ ڏت ٿي پنهنجي چهن گھوڙن واري خوبصورت بگي يا
گھوڙي گاڏي ٻرسوار ٿي پيرس جي بازار ۾ تيز رفتاري سان گھمن لڳو، هن جي
هت ٻر چهبك هو. هو جنهن رستي تان گذر رهيو هو اتي هڪ لوهرار جو معصوم
چهن سان جو ٻار راند كيڏي رهيو هو، لوهرار ڏوكشي سان باه ٻاري لوهر كرم
ڪرڻ ٻر مصروف هو، هي معصوم گلن جهڙو ٻار هن ظالمر شهزادي جي بگي اڳيان
اچي ويو ۽ تيز رفتار گھوڙن جي پيرس ۾ معصوم جسر چھيون چھيون ٿي ويو، فرش
ريٽي رت سان ڀرجي ويو، مظلوم پيءَ ڏوكشي ڇڏي ٻار جي لاش جا ٽڪرا جمع
ڪرڻ لڳو، سندس اکين ٻر لهو جا لڑڪ هتا، هو تکرن جمع ڪرڻ ٻر مصروف هو
تم بدمسٽ حاڪر بگي مان لتو ۽ غريب پوريت لوهرار جي اڳائي پئي، تي چهبك
واسئن لڳو، غمزده پيءَ چهبك هشٽ واري ڏانهن نهاريو، هن جي اکين هي سوال
كيو تم آخر ڪھڙي ڏوش ٻر هن جي اڳائي پئي تي چهبك وسايا پيا وڃن؟
جڏهن تم رستي تي سندس خت جگر جو چجريل لاش پيل آهي. بدمسٽ حاڪر
غضي مان هي وراثيو تم، مان توکي انهيءَ ڪري چهبك هتان ٿو جو تنهنجي پت جي
رت منهنجي قيمتي گھوڙن جا "سُب" خراب ڪيا آهن.

غريب لوهرار جو غر غصي ٻر تبديل ٿي ويو، هن ڏوكشي مان لٹ ڪڍي ۽
پنهنجي قيمص لاتي ۽ ان کي پنهنجي پت جي بيگنام ريتى رت مان رنگيو ۽ بانس
جي ڇڙ ٻر تنگي پيرس جي بازار ۾ بيهي رزيون ڪرڻ لڳو تم "اي اهل فرائنس، آخر
ڪيستانين ظلمر تي توهان خاموش رهند؟ آخر ڪيستانين توهان جا معصوم پجا
حڪمران جي ظلمر جو نشانو بنا رهند؟ هن ذلت جي زندگي کان بهتر آهي مڙس
ٿي وڙهو." هو ڳاڙهو جهندو جهولائندو بازار ۾ هلندو ويو، مظلوم ماڻهو آخر آئيا
۽ هن حڪمران، سرمائيدارن ۽ جاگيردارن جي محل تي حملاء ڪيا ۽ تاريخ شاهد
آهي تم ان ڏينهن هزارين ظالمر حڪمران مارجي ويا، مجبوري جون زنجironن ٿي
ويون ۽ اهل فرائنس آزاد ٿي ويا، چاڪانه آزادي هن جو قدرتى حق هئي.
ايكويهين صدي به آزادي جي صدي آهي. ڪو به جابر ۽ ظلمر حڪمران ڪنهن به
 القوم کي غلام ته تو بنائي سگهي، گالهه مرف حوصلى ۽ عزم جي آهي. چاڪانه تم
آزادي جي ديوسي انسان جو دان گھري ٿي، سکشن نuren سان جيڪڏهن آزادي ملي

ها تم اج دنیا جي کا به قومر غلام نه هجي ها، جيڪڏهن ڪنهن به قومر کي آزادی حاصل ڪرڻي آهي تم ان لاه ضروري آهي تم اها قومي رثابندی تحت منظر هئياريند جدوجهد جو آغاز ڪري، پر شرط اهو آهي تم هئيار نظربي جي تابع هجي.
(خادر وطن - 11.6.91)

وقت جو آواز

هن ڏرتيءَ تي ڪيда ڪيس ٿي رهيا آهن، ان جو ڪاٺو لڳائڻ مشڪل آهي ايدو اندير ۽ انياءُ ڏسي اين محسوس ٿئي ٿو تم سنت تيوري ڪنهن نادر شاه ڪام ڪڻي آهي، ڪو مدد خان سنت جي سينڌ وري اجارائي رهيو آهي، اسان چئني طرفن کان ظلم جي گهائي ۾ پيرڙهجي رهيا آهيون، پر پوهه بچ آهيون، ڇئن ڪنهن چي ڪپي ڇڏي آهي، ٻورڙا آهيون ڇئن ڪنهن ٻر شيهو پلتائي وجهي ڇڏيو آهي، سڀ ڪجهه، اکين سان ڏسي رهيا آهيون، پر چن اکترین جون پتليون مندر جي ڏيائين جيان آجهامي چڪيون آهن، وک وک تي واڳون وات پئو وينا آهن، اسان آهن جون مئدييون ڀجن بدران آهن جي واتن ٻر وڃن لاءِ تيار وينا آهيون، اسان انهيءَ آس تي اميد جون نظرون ويچائي وينا آهيون، تم ڪو نجات ڏيارڻ وارو آڪاش جي آگئن مان اترندو ۽ اسان جا سڀ ڏڪ لختي هر لهي ويندا، ۽ اسان جون نظرون سرحد جي پئي پار واجھائي رهيو آهن تم ڏاريون ديس مان کي دوست ايمندا، جيڪي اسان جي ڏڪوبل ڀري ڏيئه کي سک جي سچ بنائيenda، اسان پاڻ هت تي هت رکي وينا هونداسين ۽ پاڻ ڪجهه به تم ڪنداسين، انتظار ۽ آس کي مقدر سمجھي جيئندما رهنداسين.

اما فطرت صدين کان اسان جي نس نس ٻر سمايل آهي تم اسان هميشه ان وقت غفلت ۽ مستي جي نند مان ائندما آهيون، جڏهن پاڻي متئي کان گذری ويندو آهي، سڀ ڪجهه، ويچائڻ کان پوهه گھورڙا گھورڙا ڪندا آهيون، ماتم ڪندا آهيون، مرئي پڙهندما آهيون، اسان ٻڪڻي کي بيهمئ نه ڏيون، سڪڻي کي سمهئ نه ڏيون، پنهنجن جي پيرن هيٺان ڏرتيءَ کي چڪي وٺندما آهيون، نالتفاقي صدين کان اسان جي سرشت ٻر سمايل آهي، اسان جي نالتفاقي تي ڪيترين ڏاهن لطيما پئ جوڙيا آهن، ڪنهن پياري ماڻهو ٻڌايو تم قيامت اچي وئي آهي، جزا ۽ سزا جو ڏيھن مقرر ٿيو، حساب ڪتاب ٿيو، کي جنت ٻر ويا ته کي دوزخ ٻر، جنت ماڻ وارا حوروون، غلمان ۽ پين نعمتن مان مزا ماڻيندا هيا، دوزخ ٻر وڃن کان هن جي حالت زار سٺي نه ٿي، هن ڪائنات جي خالت ۽ مالڪ کي نمائو عرض ڪيو "اي زندگي وموت جا مالڪ هن انسان دوزخ ٻر گھتو ڪجهه سو آهي، هان هن تي رحرم ڪر تم اهي به

جنت ٻر وڃن "مالڪ مهر ڪڻي" ۽ اجازت ڏنڍي ته "توهان فرشتا اکبُوت ڪريو ته یلي اهي دوزخني به جنت جا مزا مائين." دوزخ ٻر چار کوھ هئا، جن ٻر هڪ پنجابين جو، پيو پناشن جو، تيو ٻروچن ۽ چوٿون سنددين جو، دوزخ ۽ جنت جي درميان توري وئي هئي، چوڪيدار فرشتن سكر جيل جي سنترين جيان اکيون بوريون ته پنجابين، پناشن ۽ ٻروچن جا کوه خالي ٿي ويا، پر سنددين جو کوه اوترئي پيريل رهيو، مالڪ المَلِك حيران ٿيو ۽ فرشتن جي ڏندن ۾ آگريون اچي ويون، ته هي ڪهڙي مخلوق آهي، جيڪا دوزخ مان نڪرڻ نشي چاهي ۽ جنت ٻر وڃن نه ٿي چاهي، آخر ماجرا چا آهي؟ رات جا پهربَر لَرِيا، فرشتن ڏلو ته هڪ سندتي کوھ ڪناري تي پهچن جي ڪوشش ڪري ٿو، تم پين سنددين جا هت سندس پيرن ٻر پيل آهن، هو كيس هيٺ چڪين تا ۽ اهڙي طرح پنهنجن جي مهربانين ڪري سندتي ٻاهر نتا نڪري سگهن.

اسان ايماندارانه طريقي سان پنهنجي اچ جي حالت جو جائز و لنداسين ته اسان سان اها ساڳشي دوزخ جي کوھه واري ڪار آهي، وزيراعلي هائوس کان وئي پيلن تائين، اسيمبلي کان وئي جيلن تائين، سرڪاري آفيسن کان وئي ڳولن جي هوتلن تائين، اسان جو ساڳيو حشر آهي، اسان ڦارين کي ڪهڙو ڏوھه ڏيون، اسان کي هن حال ٻر پنهنجن نئي پهچايو آهي، جهڙو ماڻهو آهي تهڙو نائي آهي، هر ڪو پنهنجي اكهامي ٿو، هت ودا واڪ لڳن تا، بازار سجاليل آهي، جيڪي ماڻهو نتا وڪامن اهي موتي داثا آهن، اچ سڀ ڪجهه داؤ تي لڳل آهي، پر ڦارين سان وڙهن بدран اسان هڪ ٻشي تي طاقت آزمائي ڪري رهيا آهيون، نالي ٻرت پاڻ کي "قور پرست" سڌايون تا ٻر پنهنجي قور تي نئي گوليون هلاڻي رهيا آهيون، افسوس ته انهن نوجوانن تي ٿئي ٿو، جيڪي آزادين خاطر پنهنجو سڀ ڪجهه قربان ڪرڻ لاه تيار آهن، پر انائين خاطر هڪ ٻشي تي حملاء ڪن تا ۽ تعليمي ادارن کي بند ڪرائين تا، جيڪڏهن قومي فوج جي سپاهين جو به اهڙو رويو رهيو ته پوءِ اسان جي ڳجي مان غلامي، جو ڳت ڪڏهن به نه لهي سگهندو، خدارا هوش ڪيو، ورنه آزادي بدран افسوس جي هئن ملن کان سواه ڪجهه به نه ورندو، جيڪا قور وقت جي قدمن جي چاپ کي نئي سچائي اها صفحه هستي تان متجمي ويندي آهي.

(خادر وطن - 26.6.91)

سنڌ ۽ انساني حق

انسانی حقن جي عالمي منشور جي مهاڳ ۾ لکيل آهي تم هر انسان جي ذاتي عزت، حرمت ۽ انسانن جي مساوي ۽ ناقابل انتقال حقن کي تسلير ڪرن، دنيا ۾ آزادي انصاف ۽ امن جو بنجاد آهي، جڏهن انساني حقن کان لاپرواهمي ۽ انهن جي بي حرمتي اڪثر اهڙن وحشيانه فعلن جي شڪل ۾ ظاهر ٿئي ٿي، جنهن سان انسانيت جي ضمير کي سخت صدمو پهچي ٿو، اقامار متعدد طرقان هر مهذب ملڪ لاءِ امو لازمي آهي تم انساني حقن جي عالمي منشور کي پنهنجي آئين جو حصو بنائي ۽ انهن تي پنهنجي ملڪ اندر قانون ۽ دستور ڏريعي عمل درآمد ڪرائي، هڪ مهذب ۽ وحشي ملڪ جي اهائي سڃائي آهي تم اهو ملڪ انساني حقن تي عمل درآمد ڪرائي رهيو آهي يام؟

انسانی حقن جي چارتري ۾ گھتو ڪري انسان جي شخصي آزادي، عزت نفس ۽ انساني وقار جي حفاظت جو ذكر ڪيل آهي، اڪثر شقن ۾ ذكر آهي تم اهڙي هر شخص کي جنهن تي فوجداري ڏوهم جو الزامر لڳايو وڃي، جيستانين ڪليل عدالت ۾ ڏوهم ثابت نم ٿئي ٿو ۽ پنهنجي باري ۾ صفاتي جو موقعونه ڏنو وڃي، تيستانين هن کي بي ڏوهي سمجھيو ويندو، ڪنهن به شخص کي ڪنهن اهڙي عمل يا ڏوهم جي بنجاد تي، جنهن جي ڪرڻ وقت قومي يا بين الاقوامي قانون تحت اهو قابل سزا نه هجي، سزا نه ڏاني ويندي، ڪنهن به شخص کي جسماني اذيت يا ظلامانه انسانيت سوز، يا ڏليل سلوک يا سزا نه ڏاني ويندي، ڪنهن به شخص کي محض حاسڪ اعللي جي مرضي سان گرفتار، نظربرند يا جلاوطن نه ڪيو ويندو، هر شخص کي يڪسان طور تي حق حاصل آهي تم هن گئي مليل حقن ۽ فرضن جو تعين يا هن جي خلاف عاد ڪيل ڏوهم جي باري ۾ ڪيس جي ڪارروائي آزاد ۽ غير جانبدار عدالت جي ڪليل اجلاس ۾ منصفانه طريقي سان ٿئي.

انسان جي بلند ترين آرزو اها رهي آهي تم اهڙي دنيا وجود ۾ اچي جنهن ۾ سڀني انسانن کي پنهنجي ڳاللهه ڪرڻ ۽ پنهنجي نظربر تي قائم رهن جي آزادي حاصل هجي ۽ اهي خوف ۽ جبر کان محفوظ رهن، انسان کي ايڏو مجبور نه ڪيو وڃي جو هو مجبور ٿي هيئار کئي ۽ جبر ۽ استبداد خلاف بقاوت ڪرڻ تي آماده ٿئي، مان جنهن ڌرتني تي رهان ٿو، ات مون لاه انساني حق اوپرا لڳن ٿا، مون کي ائين محسوس ٿئي ٿو مان انسان بدراڻ جانور آهيان ۽ هڪ جنگل ۾ زندگي گذاري رهيو آهيان، مان جنهن ڌرتني تي رهان ٿو اها مون کي "نازيٽن جي ڪيمپ" لڳي ٿي،

حکمرانن ڈايد ۽ ڏمکاءه ذريعي منهنجي ڦرتی جي چوڈاري وڌيون اوچيون ديوارون
کريون ڪيون آهن، سچي ڦرتی کي جيل قرار ڏيئي سموری آباديء کي سگھارين
سنگھرن ۾ سلهاڙيو ويو آهي، چوک چوک تي پهرا آهن، تم انگ محفوظ آهن نه ٿي
ندگ، هر هند خوف جو راڪاس چانيل آهي، منهنجي لاءِ انساني حق بي معني ۽ بي
رنگ آهن، دل چاهي ٿي تم ڦرتی ڇڏي ڏور هليو وجان.
هندوستان جنهن لاءِ برپيندرسل چيو تم اهو دنيا جو عظيم ملڪ آهي، مان ان
کري ان کي سلامر ڪيان ٿو تم افالاطون جي "فلسف جمهوريت" تي عمل ڪيو
وچي ٿو. تازو سابق وزيراعظم راجيو گاندي قتل ٿيو تم سچي هندوستان مان صرف
چهه ماڻهو تفتیش خاطر گرفتار ٿيا آهن، اسان وٽ هڪ جچج قتل ٿيو آهي تم چار
هزار ماڻهو گرفتار ڪيا ويا آهن.

سچي سند کي سينترل جيل بنائيو ويو آهي، حسن راچر گرفتار نه ٿيو تم ان
جي ٻڌڙي معدور ماءِ پن ڪنوارين پيمن روبيسهءِ حميده راجير ۽ پن معصوم
پائچين ڪومل ۽ صنر کي گرفتار ڪري ڪراچي، جي سڀ، آءِ اي سينتر ۾ قيد
ڪيو ويو آهي ۽ انهن تم تشدد ڪيو ويو وچي، هي ڪهڙو انصاف آهي؟
هي ڪهڙي شريعت آهي؟ هي ڪهڙو اسلامي نظام آهي؟ هي ڪهڙي جمهوريت
آهي؟ جو بىگناه سنتي نياتين کي باندي بنائيو ويو آهي، هن کان وڌيڪ ٻيو ڪهڙو
ظلمر ٿيندا سند سرڪار کي اها صلاح آهي تم هو سنتين کي ايڊو مجبور ن ڪري
جو هو هتيار کي بناوت تي آماده ٿين، سنتي تم غيرت خاطر سڀ ڪجهه ڪرڻ لاءِ
تيار ٿي ويندا آهن.

(خادر وطن - 2.7.91)

ايكوبهين صدي جي شروعات ۽ سند جو آئيندو

اچکلهه اسان جاڙهبر، رهنا، مفکر، مدبر، اديب، دانشور، عالمر ۽ استاد
انهيءِ اوسيئري ۾ آهن تم، ايكوبهين صدي ۾ سند ۽ سنتي هوندا يا متجي ويندا.
بقول نارائڻ شيار تم، "سند جو نالو مستقبل ۾ شايد صرف ڪتابن ۾ ملي"
اچ جنهن ماڳ تي اسان بيتا آهيون، اتي پهچائڻ ۾ ڪنهن جو هت آهي؟ پروان
جو يا پنهنجن جوا! ڪير چوي ٿو تم اسان پنهنجي پير تي پاڻ ڪهاڙو هنبو آهي،
اسان جي تباھي ۽ بروادي ۾ بروان کان وڌيڪ، پنهنجن جو به هت آهي. اسان موهن
جي ڏزي کان وٺي اچ ڏينهن تائين پنهنجي تاريخ جو تجزيو ڪنداسين تم اسان جي
قورم کي تاريخي طور تي به ڳالهيوون ورثي ۾ مليون آهن، جيڪي صدien کان

هلنديون اچن ٿيون، جي ستائيناهي ختم نه ٿينديون اسان جو آچيو مشكل آهي. مون تاریخي طور تي جن بن گالهين جي نشاندهي ڪڻي آهي، انهن هر هڪ ته ”پنهنجي جي پهار يا گلا غيت“ آهي ۽ هي ”پنهنجن کان حسد يا ساز آهي،“ اسان سندوي جتي به چشا ويهداسين تم اتي تين غير حاضر سنتيءِ جي گلا ۽ پهار شروع ڪري ڏيندايسين، اڳلو ڪشي رايو هجي پر اسان کيس ڪاٺو بنائڻ هر ڪا ڪسر نه ڇڏيندايسين. هن جو حسب، نسب، چمن کان جوانئي تائين هن جا سڀ عيب عيان ڪنداسين تم پوه وڃي دل ُرندي ۽ سکون جو ساه ڪنداسين، ڳوٽ يا پاري يا متى ماڻي هر ڪو فرد پنهنجي ڏاهپ، ذات، ساڄاهم، فهر و فراست، علم و آگهي سان اڳتني وڌندو يا قومي سياست جي افقي تي افتتاب تي اپرندو تم اسان جي اندر وارو ڪينو کيس ڪيرائي جي ڪوشش ڪندو، اسان جي هر وقت اهائي ڪوشش هوندي تم سندن پيرن هيٺان ڦرتني چڪي وٺون ۽ کيس منهن ۾ ڪيرائيون. هن کي اهڙي اوڙاهم هر اچلايونس جو زندگي ۾ پاهر نكري تم سگهي.

جيڪڏهن ڪو مسكن ماروئن جي مدد ڪندو، هارين، تارين جي واهر لهندو تم ڦارين جي دلالي ڪري، ڪهاڙين سان ڪهي، گيا گيا ڪري، ڦرتني کي سندس لال لهو سان رئي ڇڏيندايسين ۽ فخر سان هام هشنداسين تم؟ ”فالائي کي مون ماريyo آهي“ جيڪڏهن ڪو جا گيردار پنهنجي طبقي سان بغاوت ڪري هيٺين پڙهيل طبقي جي گالهه ڪندو ۽ استحصال خلاف ويزهه وڙهن لاءِ آماده ڪندو، صدين پراشي رت چوسيندڙ اقتصادي نظام کي ختم ڪرڻ جي گالهه ڪندو تم آمن جي ڪاس ليسي ڪري کيس ڪورڙن ڪيسن ۾ فاسائي ڦاسي گهات هر وجه راهي ٽنكيل ٿاهي تي ٽنكى اونداهي رات هر چوري چوري سندس لاش وارئن کي منهن ڏيڪارڻ کان سواهه متى هر پوري ڇڏيندايسين، ۽ پوه رسمر دنيا خاطر افسوس جا گوڙها ڪارڙيندايسين، شاندار ورسين جو اهتمام ڪنداسين ۽ ڪجهه ڳوهر هر مرڪنداسين تم ”چڱو ٿيو جو آمن هن باضمير باغي کي تياس تي ٽنكىو تم جيئن ٻيو ڪو باضمير اها سگهه نه ساري سگهي جو ظلم، آمن، جاپار ۽ طاقتور اڳيان سينو ساهي سگهي.“

تاریخي طور تي مون جن بن بيمارين جي نشاندهي ڪڻي آهي انهن جو خاتمو تمار مشكل آهي، هونئن هر اسان سندوي پنهنجي پراشي ورثي تي فخر ڪندا آهيون، اچکلهه جي دور هر هڪ خطرناڪ بيماري منهن ڪڍيو آهي ان جو نالو ”منافقي“ آهي، جيڪڏهن پنهنجي ضمير کي منصف بنائي، چاڪاڻ تم منهنجي نظر هر انساني ضمير کان وڌيڪ ڪو منصف ناهي، اسان فيصلو ڏيندايسين تم اڪشريت انهيءِ بيماري هر مبتلا آهي، استيج تي چڙهندما تم سند ۽ سندوي ماڻهن جي محروميت، قومي ٻڌي ۽ سماجي برائين تي ڪلاڪن جا ڪلاڪ پيا گالهائيندا، تحريبن ۽ تقريرن هر اهو محسوس ٿيندو تم سندترين جي غر کين سازيءِ ۽ پاري ڇڏيو آهي ۽ سندن لهو لرڪ بنجي اجهو ٿا هيٺ ڪرن، پر عملی زندگي ۾ ڏسنداسين تم ڦارين جي دلالي ڪرڻ،

وزارتون، مشاورتون ماڻ، عهدا، بنگلا ۽ پنجارو وٺڻ، پلات ۽ پرمنتون وٺڻ، اعلیٰ عهدا ماڻن سندن ايمان ۽ اولين مقصد هوندو آهي. اهرين چند ڪشن جي ڪري عام سندتي ماڻهن چو دانشورون ۽ قومي ڪارڪن مان ويساء ختم ٿيندو پيو وڃي ۽ سياسي طور تي سند ۾ اڳوائي جي سچ واڪا ڪندي نظر اچي ٿي. اسان پنهنجن جي منافقي ڪري اچ بي حال ۽ بيوس آهيون. پر هائ وقت اچي ويو آهي تم ڏاريin دشمنن سان گڏو گڏ انهن کي به عوام آڏو وائکو ڪريون ۽ عوامي عدالتون قائم ڪري ڪين تاريخ جي ڪتهڙي ۾ بيهاري سنڪسار ڪريون ۽ انهن جو مڪمل "ساماجي بايڪات" ڪريون جن سند ۾ سندzin جي مظلوميت کي بنiard بنائي پنهنجو قد ۽ ڪات وڌايو آهي. پنهنجن قربانين کي ڪرسين، بنگلن، ڪارن، نوتن، پرمن جي پيماني ۾ توري ۾ سنتدي قوم کي "ڪيش" ڪراي رهيا آهن. سوال پيدا ٿئي تو تم ماضي ۾ پلي ڪي سند جا سورما هجن ۾ اجا ۽ تير ۽ انياء جي دور ۾ سندن ڪھڙو ڪدار آهي؟ وٺ کان ڪنهن پچيو ته "هي نڌڙو ڪهاڙو تو جھڙي مضبوط وٺ کي ڪيئن ڪپي ٿو؟ تم وٺ هي وراثيو ته انهيء، نڌڙي ڪهاڙي منجهه جيڪو ڳن بيل آهي سو منهنجو ئي ڀاء آهي يعني مون مان جڙيل آهي."

(عوامي آواز - 23.7.91)

ملڪ ۾ ڪارن قانونن جو راج ۽ جمهوربت جو زخمي روح

تازو قومي اسيمبلي ۽ سينيت 1973ع جي آئين جي يارهين آئيني ترمير جي منظوري ڏني آهي، هن ترمير جي تائيد ۾ قومي اسيمبلي جي 154 ميمبرون ۽ سينيت جي 65 ميمبرون حمایت ۾ ووت ڏنا، جڏهن تم قومي اسيمبلي جي 26 ۽ سينيت جي 6 ميمبرون ترمير جي مخالفت ۾ ووت ڏنو. سند مان پيملز پارتي جي چونڊيل قومي اسيمبلي جي ٽن ميمبرن بشير هاليپوتو (بدين)، عبدالله هاليپوتو (ماتلي) ۽ ملڪ اسد سڪندر (ڪوٽري) هن ترمير جي حمایت ۾ ووت ڏنا. هن ترمير 1973ع جي آئين ۾ هڪ نئين آرتڪل "ب"، "212" جو اضافو ڪيو ويو آهي، جنهن تحت وفاقي حڪومت کي اهو اختيار ملي ويو آهي تم اها ملڪ جي ڪنهن به علاقتي ۾ خصوصي عدالت قائم ڪري سگهي ٿي. هي خصوصي عدالت سنگين ڏومن ۾ ملوث ڏوهرainin تي ڪيس هلاڻيندي ۽ ڪيس جو فيصلو ٽينهن ڏينهن اندر ڏيڍي. هن ڪورت جي فيصلوي خلاف اپيل ٻڌن جو حق "سپرير اپيليت ڪورت" کي هوندو، جيڪا هڪ سپرير ڪورت جي جج ۽ بن هاء ڪورت جي ججن تي

مشتمل هوندي. هي ڪورٽ اپيل جو فيصلو ٿيئن ڏينهن اندر ڪندي ۽ هن ڪورٽ جي فيصلو خلاف صدر پاڪستان کي اپيل ڪئي ويندي جيڪو پڻ اپيل جو فيصلو ٿيئن ڏينهن اندر ڪندو. هن ترمير تحت ججن جي پگهارن ۾ پڻ اضافو ڪيو ويو آهي ۽ هي ترمير تن سالن لاءِ هوندي ۽ تن سالن جي مدي ختم ٿئن کان پوءِ هي ترمير خود بخود آئين جو حصو نه رهندي.

ع جي آئين ۾ آئين ترمير کان پوءِ پارهين ترمير پنهنجي اهميت ۽ نوعيت جي لحاظ کان اهر آهي. آئين ترمير تحت 5 جولاءِ 1977ع کان ڊسمبر 1985ع تائين فوجي آمر چنول ضياءِ جي سيني اقدامات کي قانوني تحفظ ڏيئي ان کي جائز قرار ڏيئي 1973ع جي آئين جو حصو ٻثايو ويو. صدر کي بي پناه اختيار ڏنا ويا ت جڏهن چاهي ته چونڊيل حڪومت کي پنجن سال جي مدي پوري ٿئن کان اڳ برطرف ڪري سکهي ٿو ۽ عوامر جي چونڊيل قومي اسيمبلي کي ڪنهن وقت به ٿوڙي سکھجي ٿو.

پارهين ترمير پاس ڪرڻ لاءِ قومي اسيمبلي جو هنگامي اجلان گهرايو ويو ۽ اڌ ڪلاڪ جي اندر اندر انهيءَ ترمير کي پاس ڪيو ويو. حزب اقتدار يا حزب اختلاف جي ميمبرن کي ان تي بحث ڪرڻ نه ڏنو ويو. حالانڪ معروف پارلياماني طريقي مطابق جيڪڏهن آئين ۾ ڪابه ترمير پيش ڪرڻي آهي ته سڀ کان اول ان بل جو مسودو ميمبرن کي مطالعي لاءِ فراهم ڪرڻو آهي، بعد ۾ وزير قانون اهو بل قومي اسيمبلي ۾ پيش ڪري، حزب اقتدار ۽ حزب اختلاف کي ان تي بحث ڪرڻ جي دعوت ڏيندو آهي ته جيئن انهيءَ قانون جا سڀ پهلو عوامر آڏو اچي وڃن ۽ هن قانون جي فائدن ۽ نقصانن جي عوامر کي خبر پئي. انگريزي لفظ پارليامينت (parley) "پارلي" مان نكتو آهي، جنهن جي معني ڳالهه ٻولهه آهي. پارليامينت مان مراد اها جاءے جتي بحث ڪيو وڃي، بحث مباحثي کانسواءِ ڪو ۾ قانون پاس ڪرڻ غير جمهوري طريقو آهي. جيڪڏهن هن قانون تي بحث ڪرڻو ئي نه هو ته پوءِ ان کي پارليامينت ۾ چو پيش ڪيو ويو؟ ان کان بهتر هو ته صدر پاڪستان "آرڊينيسنس" نافذ ڪري هي قانون نافذ ڪري ها، ته گهٽ ۾ گهٽ پارليامينت ۽ جمهوريت جي توهين نه ٿئي ها.

دنيا جي مهذب ملڪن ۾ آئين جي اهميت هوندي آهي. آئين جي اهميت جي باري ۾ ڀوناني فلسفي "ارسطو" جو چونڻ آهي ته "آئين زندگي جو اهو رستو آهي جيڪو رياست پنهنجي لاءِ پان چونڊينديون آهن" آئين ضابطن ۽ قانون جو مجموعو هوندو آهي جيڪو حڪومت جي پوري تنظيم جون راهون متعين ڪندو آهي ۽ آئين تحت حڪومت جي مختلف عضون يعني انتظاميا، عدليه ۽ اسيمبلي جي اختيارات ۽ ڪمن جي ورج ٿيل هوندي آهي ۽ هر حڪومت انهيءَ ڳالهه جي پابند هوندي آهي ته اها آئين مطابق طئي ٿيل اصولن مطابق ملڪ جو نظام هلائي. مهذب ۽ جمهوري

ملکن پر آئين کي مقدس ڪتابن کان پوه اهميت هوندي آهي پر اسان جي ملڪ ۾ آئين، جمهوري ادارن ۽ عدليه جو ڪو احترام نه هوندو آهي، هن ملڪ پر آزادي کان وني اچ ڏينهن تائين تي آئين جوڙيا ويا آهن، جيڪي اقتدار جي بکين چيري ڦاري ڇڏيا. 1956ع جي دستور کي جنرل ايوب خان توڙيو، 1962ع جي دستور کي جنرل يحيى خان ختم ڪيو، 1973ع جو آئين جيڪو وفاقي جمهوريت نوعيت جو منقتو آئين هو. جنرل ضياء انهيء کي توڙڻ بدران ان جي سجي صورت مسخ ڪري ڇڏي. الين ترمير پاس ٿيڻ کان پوه جيڪڏهن اسان اهو چشي سگھون ٿا تم موجوده آئين 1973ع جي آئين بدران 1985ع جو آئين آهي، ڇاڪانه تم آئين ترمير کان پوه ملڪ ٻرپارليامياني نظام بدران صدارتي نظام نافذ آهي. وزيراعظم، پارلياميمنت، عدالت سڀ ڪجهه صدر جي رحر ڪرم تي آهن. ملڪ پر جمهوري راج بدران شخصي راج پروان چڙھيو آهي.

مهذب قومون حالتن پستاندڙ قانون جوڙينديون رهنديون آهن ۽ قانون جو احترام رياست جي هر شهري تي لازم آهي، ڇاڪانه قانون ضابطن ۽ اصولن جي زنجير هوندو آهي جنهن تحت انساني سماج پرامن زندگي بسر ڪندو آهي. رياست جو بنيادي فرض ملڪ اندرا من قاير ڪرڻ هوندو آهي تم جيئن شهري سك ۽ سانت سان زندگي بسر ڪري سگھن. رياست جي حاكميت جو اظهار قانون ذريعي ٿئي ٿو. هائے قانون چا آهي؟ انگريزي لفظ Law پراشي جرمن لفظ لاغ lag مان نكتل آهي جنهن جي معنلي آهي چمييل يا سنتوت واري شي، انگريزي ٻراهو لفظ "يڪانيت Uniformity" جي معنلي ۾ ڪتب اچي ٿو، يعني قانون مان مراد اها شي، جيڪا سڌي سنتوت واري هجي ۽ جنهن ۾ هڪ جهرائي هجي. لفظ قانون عربي جي ذريعي قدير یوناني لفظ "ڪينون" Kanon مان ورتل آهي جنهن جي معنلي قادر و يا بنيادي پيمانو آهي، اهو اصول جنهن مطابق ڪر ڪيو وڃي. قانون جو تعلق انساني ڪردار سان به آهي يعني قانون اهڙن اصولن جو مجموعو آهي جنهن جو مقصد انساني فعلن ۽ روئي جي رهنمائي آهي. قانون متعلق مفڪرن جا مختلف رايا آهن. آستن جو چوڻ آهي تم، "قانون حاڪم جو حڪم آهي جيڪو رعايا ڏانهن جاري ڪيو وڃي ٿو ۽ جنهن جو مڃن فرض آهي." گرين چئي ٿو تم، "قانون حقن ۽ فرضن جو اهو سلسلو آهي جيڪو رياست نافذ ڪري ٿي." سالمند چوي ٿو تم، "قانون مڃيل اصولن جو مجموعو آهي جيڪو رياست انصاف جي ڪاروبار ۾ ڪتب آئي ٿي."

سچي دنيا پر قانون جي معنلي سماج کي انصاف مهيا ڪري ڏيئ آهي ۽ قانون جي نفاذ مان مراد شهرين جي جان، مال، عزت نفس ۽ آزادي جو تحفظ ڪرڻ آهي. آزادي ۽ قانون جو پاڻ ۾ گhero ڳانڊاپو آهي. سماجي مفڪرن جي اها راه آهي تم قانون انسان جي آزادي پر اضافو آئي ٿو. جان لاڪ مطابق "قانون جو مقصد آزادي

کي خمر کرن يا محدود کرن ناهي، پر ان کي بچائڻ ۽ فروع ڏينهن آهي." جيڪو قانون انسان جي آزادي کي گھتائي ٿوان کي اسان "ڪارو قانون" سڀون ٿا. حقيقى قانون اهو هوندو آهي جنهن کي پوري قور جي حمايت حاصل هئن گهوجي. عوام جي مرضي کان سواء ڪوبه قانون نافذ نٿو تي سگهي، جنهن قانون کي عوام جي تائيد نه هوندي آهي اهو گھشو وقت هلي نه سگهندو آهي. ڇاڪاڻ ته صحیح قانون اهو آهي جنهن جي پويان عوام جي مرضي ۽ تائيد هجي. رياست کي قائز رکن لاء قانون جي حاڪميٽ ضروري آهي پر قانون جي حاڪميٽ لاء عوام جي حمايت لازمي آهي، پر جيڪڏهن ڪو حاڪم عوام جي مرضي خلاف جبر ذريعي عوام مٿان قانون مڙهي ٿو ته وقتی طور عوام ظلم و ڏاڍ ڪري خاموش ٿي ويندو آهي پر اها خاموشي توري عرصي لاء هوندي آهي. نفرت جو پرندڙ جبل جڏهن قائي پوندو آهي ته نه حڪمران رهي سگهندماهن نه ٿي رياست." ٿامس هابس، جان لاڪ ۽ روسو" رياست جي آغاز متعلق پنهنجي پيش ڪيل "سماجي معاهدي" جي ذڪر ۾ چھي چڪا آهن ته انسان، رياست جي تشڪيل صرف انهي لاء ڪئي ته ان جا بنيادي انساني حق محفوظ رهن. انسان پنهنجي فطري آزادي تان هت ڪشي پاڻ کي قانون جي ضابطن ٻرانهي، ڪري قيد ڪيو جو ڏاڍي جي ڏاڍ ڪان ڪمزد محفوظ رهي. ڪنهن زوراُر کي اهو حق نه رهي ته هو هيٺي کي هيٺائي، انسان قانون انهي، لاء جوڙيا آهن ته اهي انسان کي فائد و رسانين نه کي نقصان. جيڪو قانون عوام کي فائد و نتو پهچائي ته عوام کي اهو حق پهچي ٿو ته ان جي خلاف "بناؤت" ڪن.

پاڪستان ۾ جيڪو موجوده "ڪارو قانون" پاس ڪيو ويو، انهي، متعلق اهو چھي سگهجي ٿو ته انهي، سان جمهوريٽ رسوا تيندي، پوليڪ من مستي وڌندي. عدالي نظام کي شديد نقصان پهچندو، بيگناه ماڻهو سياسي انتقامار جو شڪار ٿيندا، خاص طور تي سنددين کي وڌيڪ نشانو بنایو ويندو، جتي سنددين جي مرضي خلاف ويسڪايو وڌيرين ۽ دهشتگردن جي حڪومت ڏاڍ ۽ جبر سان راج ڪري رهي آهي. جنهن جي ظلم و ستر کان نه سياسي ڪارڪن محفوظ آهن ۽ نه ڦي معصوم شاگرد، جتي بلوجستان جي وزير جي گهر هيروئن ۽ هشيار رکي ڪورو، ڪيس ناهي سگهجي ٿو ته عام ماڻهو ڪيئن محفوظ رهندو؟

amen امان آئين مطابق "صوبائي مسللو" آهي. موجوده ڪاري قانون جي نفاذ کان پوه صوبائي خودمحتياري کي سخت ڇيهيو رسندو. خصوصي عدالتن جي فيصللي خلاف صوبن جي اعليٽ عدالتن يعني هاء ڪورتن کي اپيل ٻڌن جو اختيار نه هوندو. مرڪز کان هميشه نديا صوبا شاكري رهيا آهن، ڇاڪاڻ ته اهي مرڪزي حڪومت کي "پنجابين جي حڪومت" سمجھن ٿا. انهي، قانون جي نفاذ سان ملڪ جي عوام جي اتحاد کي ڇيهيو رسندو. جڏهن عوام پر ٿي اتحاد نه رهندو ته پوه ملڪ کي

کيئن متحد رکي سگھيو؟ حڪومت کي موجوده قانون جي نفاذ کان پاسو ڪرڻ گھرجي.

ملڪ ۾ دهشتگري، تخریڪاري ۽ ڏاڙيلن کي ختر ڪرڻ لاءِ اڳ ۾ ڪيترا قانون مروج آهن، ڳالهه صرف انهي موثر مشينري جي آهي، جيڪا انهن قانونن تي موثر نموني سان عمل درآمد ڪراي. موجوده انتظامي مشينري ۾ ڪيترا ڏاڙيلن ۾ دهشتگردن جا ساتاري آهن، انهن جي "ڪن مهٽ" ڪرڻ سان ٿي ڏوه ختر ٿي سگھن ٿا. "قانون جي حڪميٽ" مان مراد سيني شهرин سان برابري وارو سلوڪ ڪرڻ آهي، ائين ناهي تم جيڪو حڪومت جو حامي هجي پوه ڀلي اهو دهشتگرڊ ٻا ڏاڙيلن جو سريرست هجي ان تي قدر نه ڪنيو وڃي. باقي حڪومت تي نڪته چيني ڪندڙ سچ جي ساتاريں کي قانون جي قربان ڪاه تي قربان ڪيو وڃي. قانون جي خلاف ورزی ڪندڙ ڀلي ايوان صدر ۾ موجود ڇونه هجي ان تي قدر ڪشن سان ٿي ملڪ ۾ امن ۽ انصاف قائم ٿي سگھي ٿو.

(عومي آواز - 27.7.91)

وقت جا هتلر ۽ سنڌ جون نازي ڪئمپون

پ پ نه صرف هن ملڪ جي وڌي پارتی آهي پر سنڌ جي به وڌي پارتی آهي. جهر، جهنگ، جبل، ترنگو جهندو ڦرڪي رهيو آهي. انهي، ترنگي جهنڌي ۾ ڪارو، ڳاڙهو ۽ سائورنگ آهي، ڪارو رنگ ظلم جي علامت آهي، ڳاڙهو رنگ قرباني جو رنگ آهي، ۽ سائورنگ خوشحالي جو، پ پ جي قيام وقت اهوني مقصد هو ته پاڪستان جي پيرهيل ماڻهن کي ظالم جا گيردار، وڌيرن ۽ سرمائيدارن جي ظلم کان نجات ڏيارجي. ظلم خلاف ويره ۾ جيڪڏهن لال لهوبه ڏيو پوي ته سودو ستو آهي. جيڪڏهن ظلم جي اندياري رات ختر ٿي ته پوه رڳو سک ٿي سک آهن ۽ سنگهارن جي خوشحالي آهي.

سنڌي سپاچهڙن پنهنجو قومي فرض ۽ "شهيد ڀتو" جو قرض سمجھي ۾ ڀيرا من پارتی کي پنهنجي قيمتي ووت سان نوازيو آهي. هر پيري "يت" مير ۽ پير جو کاڌائون پر ووت "تير" کي ڏانئون. پ پ نومبر 1988 ۾ "استيمبلشمينٽ" جي شرطن تي اقتدار جي ايوان ۾ داخل ٿي. سياسي پڌتن جي تجزئي مطابق پ پ کي اقتدار پر شريڪ ٿين بدران مختلف ڌر جو ڪردار ادا ڪرڻ گھرجي ها. پر جيئن ته پ پ جي قيادت ۾ کوڙ سارا پين، وڌير، مخدوم ۽ مير آهن. تن کان وڌيڪ صبر نه ٿي سگھيو، آهي اقتدار جي اڌوري بوتل کي ائين چنبئي پيا چن صدین کان پياسا

هئا. پ پ قیادت انهن ماٹهن سان "کمپرومائز" کيو جن جي دامن تي شهید یتو جي بیگناه رت جا داغ هئا، پر سیاست ۽ محبت ہر هر شيء جائز آهي. اقتدار ماڻه لاه نه چاڻ ماڻهو ڪھڙا ڪھڙا جتن ڪن تا؟ ڪيني، ڪوچهي، ڪاري جي ٿڪ اڳلائڻ لاه وڌا وڌا خاندان گل دان کي بيهن تا.

اقدار جي ڪمزور ڪرسی ملن کان یو جن مخلص ڪارکن اڳهاري ٻئي تي ڪوڙا ڪاڻا ۽ پارنهن سال اڳهاري Amerیت جا عذاب سنا، اقتدار جي ايوان جا دروازا انهن لاه بند ڪيا ويا، اقتدار جي مڻي ماڪي تي انهن ماڻهن جو ميزو رهيو جيڪي "جي حضوري" جا ماهر ۽ هر دور جا "درباري" هئا، اقتدار جي بي لغام گھوڙي تي ناتجربيڪار قیادت سوار ٿي جنهن کي هميٺ ڪرڻ جو خوف هيو ۽ ڪا منزل مقرر تيل ته هئي.

سند ۾ ڏستا وائسماڻي جيڪي سدائين مظلومون جي ڳالهه ڪندا هئا، سند ۽ سندین جي غر ۾ هنجون هاريندا هئا، اهي وزارتون ۽ مشاورتون ماڻه ڪانبوه "اٺ پکي" وانگر منهن مونن ۾ وجهي ويهي رهيا. پرمن، پلانن ۽ پيجارو جي چڪر ۾ پيرهيل ماڻهو به وسرى ويا تم جيجل سند ۾، چوويهه ڪلاڪ ايٺر ڪنديشند بنگلن ۾ بند هوندا هئا، ڪن شراب ۽ شباب کان سواه ٻيءَ ڪا ڳالهه ياد نه هئي، اهي مسکين ماڻهن کان ائين ڀجندا هئا، چن ماڻهو ڪا "پليڪ" جي بيماري هجئ، جن جي ڪلهن تي چرڙهي اقتدار جي ايوان ۾ ٻهتا، انهن ڪلهن کي بنگلري جي باهر بليل وردي وارن جا ڪنداق نصيب تي، هر انهيءَ ماڻهو کي فنوئي ڏيئي "ايجنت" سٽيو ويندو هو، جيڪو هن، کي سچ جي راهه ڏسيندو رهيو ۽ غلط ڪمن تي تو ڪندو رهيو، سند جي حاڪم اعليٰ جي ته نه سند سان ڏلچسي هئي ته نه في سند جي مظلومون ماڻهن سان، اهي ڏينهن رات انهيءَ گشتني ۾ ڳوندا رهيا ته "بلاؤ هائوس" جي بورجي خاني جو چلھو پرندو رهيو، اهي سند جي سورون کي گهٽ ڪرڻ بدران سرتاج جي چلمر جي توبي تاندي ۾ ڦڻ ۾ پورا رهيا، منهنجي ديس جا لکين بلاؤ بک ۾ پاهم ٿيندا رهيا، منهنجي ڏيئه جي لکين بختاون جا پير اڳهاري رهيا ۽ منهنجي ڏرتئي جي لکين بینظيرون جا پلر پاند ڏکن ۾ ڀنل رهيا، پ پ جي قیادت اڌوري اقتدار دوران عرش تي رهيو، هن کي ڏرتئي جي دردن جي ڪا چان نه رهيو، عرش ڏانهن اڌڙن سبب ڏرتئي، وارن کان پ پ جي قیادت ڪتجي ويئي، جيڪو ڪري ڀارنهن سال امر جنول نه ڪري سکهييو اهو پ پ جي ناتجربيڪار قیادت ارڙهن مهين ۾ ڪري ڇڏيو، "پنهنجي هئي جي وڌي جو نڪي وڃي نڪي طبيب."

ويتر سون تي سهاڳو جو عزيز آباد جي ڪاري ڪني رن کي سند جي "اقدار گھر" ۾ اچي ويهايو ويو، سا سگهارن ساهرن جي ڪري من مستي ڪندڻي رهيو، ڏرتئي ڏئين جي ڪڪ ۾ خبرهشندی رهيو، سند جا وارث والي جيڪي حالي موالي هئا يا ڊڳن ڊورن جيان گونكا ٻوڙا، تن کي پان کاڻو رن سنوت نه ڏانی، آخر سگهارن

سهرن جي چون تي هن پ پ کان طلاق وئي، سکهارن ساهرن جي اصل اولاد يعني "آه جي آه" سان "عقدثاني" ڪيو. پ پ کي پاور گهر مان زور ڏکي بيدخل ڪيو وييو، نه ڌرتني ڏڏي نه ئي آسمان ڪڃيو. پ پ جي قيادت پهريان ڪجهه ڏينهن ڀو هم چنديا. اقتدار جي اصل مالکن کي اڳاڙو ڪيو، پر جڏهن رينرسن جا رسما ودا ويا تم خوف وجان ماث ڪري ڪند وئي ويهي رهي. ارڙهن مهين جو حساب ڪتاب پيش ٿيو ته پ پ قرضي نكتي، هونئن به متروض ماڻهو جو ڪند جهڪيل ئي هوندو آهي.

جلد ئي "اليڪشن ٩٠" جو ڊراما مستيج ٿيو، ايوان صدر ٻر ويٺل هدایتڪار اهڙو ڪارنامو سرانجام ڏنو جو دنيا دنگ رهجي ويٺي. سجي ملڪ ٻر واهه واهه ئي وٺي. اهڙو اتفاق ٿيو جو "اتفاق فائوندرري" وارا مڪمل اتفاق سان اقتدار جي مستيج تي پهچي وييا. پ پ وارا هت ملندي رهجي وييا. پ پ جي قيادت ٻر ڪئي کائڻ وارا مجnoon گھٺائي ٻر هئا، تن رت جي راند ڪيڻ بدران "مبر ايوبي" تي عمل ڪرڻ جو فيصلو ڪيو. اليڪشن ۾ پ پ جن کي تڪينون ڏانيون، آهنن جي اڪثریت ڀاري ويكائو وکر نكتي. "نهين نادر" ڪنهن کي اک ڏيڪاري ته ڪنهن کي چٺ، الٽاليائين جوانگ ارڙهن ٻر بدبلجي وييو. اڪثریت "چاچي" جا "پائينتا" بنجي وييا. جيڪي مڙس مٿير نڪتا ۽ چاچي جي چڪر ٻر نه آيا، تن کي جييان جو چڪر لڳايو وييو. سندتني سڀاچه ۾ اجا ٻه پ پ جي پيار ٻر قيد آهن، پيار ڪرڻ به عذاب آهي، گهنجي گهنجي مرٺو ٻوي ٿو. لرڪ لڪائي به اکين ٻر مرڪٺو پئي ٿو، وقت جي هتلر سجي سندت کي "نازين جي ڪيمپ" بنائي ڇڏيو آهي، آهي ڳيرو نوجوان جن جو وقت گھوٽ تي گھوٽي چڙهن جو آهي تن کي "الذوالفتار" جي آڙ ٻر اذيت خانن ٻر عذاب ڏنا پيا وڃن، سندن جسر زخمن سان چور چور آهي، رڳو چهڪ ئي چهڪ آهن، جن مان مئي جي محبت جي مهڪ ائي ئي. هن کي وقت، ڦاسي گهات ٻر به نه جهڪائي سگهيو آهي. پ پ کي نعره بازي ۽ اخباري بسان ڪيڻ بدران هن سروپيچن لاه ڪجهه ڪرڻ کي. هي وقت جا هيمون آهن، بلاول آهن، دودا آهن، نه ته پ پ جو نالو سليت جي اکرن جيئان سندت جي سياست مان متجي ويندو، پ پ قيادت کي "باب ڪمائى بدران آپ ڪمائى" تي زور ڏيڻ گهرجي. سندت ٻر هاڻ عقيده پرستي ۽ پوئِلگي واري سياست جو سحر تئن وارو آهي، گيدي، بزدل ۽ ڀاري جي سندت جي سياست ٻر هاڻ ڪا جاء ناهي. هي دور "مزاحمتى جنگ" جو آهي جيڪو ڏاڍ کي للكاريendo آهي اهوئي جيئي سگهندو، رياستي جبر ۽ ڏاڍ جو مقابلو صرف ۽ صرف "استريت پاور" سان ڪري سگهنجي ٿو. ڪنهن ڏاهي جو قول آهي، ته "ظالم جو ظلم سهي ماث ويهن وارو خود ظالم آهي."

(عومامي آواز- 28.7.91)

قومي غدار ۽ حساب ڪتاب

اڄ ڪله، نیشن نند ناهی، اوجاڳيل اکڙين سان خواب ڏسندواهيان، ڪڏهن ديس ۾ رهان ٿو، ڇاڪان ته مان جنهن ڏرتئي، تي رهان ٿو، اتي وڌيون بازارون سجايل آهن، جنهن ۾ رنگ برنگي دوڪان آهن، جتي هر "جنس" وڪامي پيئي، هي سون ورنى ڏرتئي ناهي، چڻ خريد فروخت جي ڪامنديءَ آهي، هر ماڻهو جو ملهم مقرر تبل آهي، هت ذهن به وڪامي ٿو ته ضمير به، مختلف "واڪ" لڳن ٿا، هر ڪو پنهنجي اڳهه اڳائي ٿو، جھڙو ماڻهو آمي تهڙو ناثو آهي، ڪو ڪوڏين ملهم وڪامي ٿو ته ڪو ڪروڙن ۾، ڪائنات جي ظعيم تخليق انسان جي قيمت کنهن دوڪان ۾ ڪلفتن جو چار هزار پلات آهي ته کنهن جي ڪار پرمت، کنهن جو ڪائون پنج هزار يوريا ڀاڻ جون پوريون آهن ته کنهن جو لکين روپيه بُشڪن جو قرض، کنهن جو اڳهه دستركت ڪالونسل جي "چيئرمين شپ" آهي، ته کنهن جو ڀونين ڪالونسل جي چيئرمين شپ، وڪامندڙن جون ڊڳيون قطارون آهن ڪو ڏينهن ڏائي وڪامي ٿو ته ڪوانڌائي رات جي پيئت ۾، پر ڪي اهڙا به آهن، ڪلچڳ ۾ ڪاپڙي، جن جو ذهن به زنده آهي ته ضمير به، انهن کي "ضمير جو واپاري" خريد نه ڪري سگهييو آهي، انهن لاءِ زندان جون اونڌايون اڌيت ناك ڪوئيون ۽ ڪوڙن ڪيسن جون قطارون آهن.

خريد فروخت جي منديءَ ۾ جيڪا "جنس" وڌي پشماني تي وڪامي رهي آهي، انهن ۾ اڪثرت اهڙي طبقي جي آهي، جيڪي ايست انديا ڪمپني جي ڏينهن کان وڪامند اچن ٿا، جن کي وڪامئ جي عادت صدين کان هجي، انهن کي اسان ڪيئن ٿا روکي سگهون؟ ڇاڪان ته عادت عضوو بنجي ويندي آهي، ۽ جهڙيءَ طرح کنهن کي اسيمبلي توزٽ جي عادت آهي ۽ کنهن کي نگران وزيراعظم ٿئي جي، کنهن کي "پيشن ۽ پيارن" جي ته، کنهن کي قسر کي ڪوڙ ڪالهائڻ جي، اسان سنتي سڀاچرڙن جو حافظو تumar ڪمزور آهي ۽ نظر پڻ جهشي آهي، اسان کي حكيم همدرد واري کان ڪو معجون، وٺڻ گهريجي يا "طبيبي جي شاهي" نيراني ڪائڻ کي ۽ بيت البصر تان ڪا سني عينڪ لهرائڻ گهريجي، ماشا الله اسان خدارن ۾ هميشه خود ڪفيل رهيا آهيون، ٿورو رڳو حافظي تي زور ڏينچ جي ضرورت آهي، نظر واري عينڪ پائي تاريخ جو مطالعو ڪنداسين ته ڪو چنيس نظر ايندو ته ڪو مير جعفر صادق، اسان وٽ نسل در نسل آئائين يا حڪمانن سان وفاداري نياڻيندڙن جو تعداد وڌندڙ رهيو آهي، پاڪستان جي قيام کان ولني اڄ ڏينهن تائين اسيمبلي

تي چپسو به انهن جو رهيو آهي تم انتظاميه ېر بم انهن جا "اولاد" ملندا. اسان سندىي سپاچهرا "درگذر" ڪرڻ جا عادي آهيوون، ڪو در پيسيه آهيوهه پرائي "فاتح" ڪيائين تم سڀ ڪجهه معاف، انفرادي ڏوھه به معاف تم قومي ڏوھه به، ڀلي ڪي ڪو "غدار ابن غدار" هجي، ڪنهن عوامي پارتي ۾ شامل ٿي وڃي ته چڻ آب زم زم مان وهنجي پاڪ صاف ٿي ويو. ڪي جيئي ۾ جايون ڏينداسین ۽ ڪلهن تي ڪي "جهمرى" هشداسين. ذاتي دشمن کي معاف ڪرڻ نئيک عمل آهي پر قومي دشمن کي معاف ڪرڻ قومي ڏوھه آهي. ڪنهن فرد يا پارتيء کي ڪو حق نه تو پهچي جو قومي دشمن کي معاف ڪري، وجود جي ويري کي معاف ڪرڻ قومي ڏوھه آهي، وجود جي ويري کي معاف ڪرڻ وجود کي ويائڻ جي برابر آهي." جزا ۽ سزا "جو عمل فلري به آهي تم قدرتني به، جيڪڏهن اڄ به اسان غدارن سان حساب ڪتاب ڪريون تم آئنده ڪنهن به غدار کي جرئت نه ٿيندي، جو ڌارين جي دلالي ڪري ۽ عوام جي اعتماد سان ويساه گھاتي ڪري، سندىي قوم کي سياسى ڪلچر ٻر حساب ڪتاب جا ماپا رکتا پوندا، ورنه ڪجهه به نه رهندو. غلام قومون جڏهن آزادي جي وات وئنديون آهن تم ڌارئين دشمن کان حساب ڪتاب ولڻ کان اڳ پنهنجن غدارن سان حساب ڪتاب ڪنديون آهن.

(خادر وطن - 12.8.91)

انسان، پيسا ۽ چهون حواس

تازو اخبارن ٻر هڪ خبر شایع ٿي تم، نوجوان نسل جي نمائنده اديب، ڪهاڻيڪار، دراما نڪار، ناول نگار طارق عالمر ابڑو جي جان بچائڻ لاءِ هر مهيني پنج هزار روپيا درڪار آهن. شيخ اياز بلڪل اهو درست چيو آهي تم پيسا انسان جو چهون حواس آهن. ان کان سواه پنج ٿي حواس بيڪار آهن، جنهن بدبودار ڳيريل سريل سماج ٻر اسان رهون ٿا، انهيءَ ٻر هر شيءَ جو ڪاٿو، قدر ۽ قيمت صرف پيسو آهي، طارق عالمر جي پساهن جي قيمت به پسوا آهي. جيڪڏهن هر مهيني هن وٽ پنج هزار روپيا نه ٿيا ته هن جون دواڻون ملي نه سگنهنديون ۽ هن جا پساهن پورا ٿي ويندا.

اسان جي سماج ٻر هڪ ڏاڻي جي پساهن جي قيمت صرف پنج هزار روپيا آهي. جيڪڏهن پنج هزار روپيا نه مليا ته هڪ ونيءُ کان ور ڪسجي ويندو، پيئرن کان ڀاءِ ويچري ويندو. قومر کان قلمڪار ڪسجي ويندو، اسان ايدا بي حس ۽ بيوس ڇيو بنجي ويا آهيوون؟ ڇا پنهنجي هڪ باشعور سائيءَ جي جيابي لاءِ پنج

هزار روپيا نه ٿا گڏ ڪري سگھون! چا اسان صرف مردہ پرست قومر جا فرد آهيون؟ "رزميه" شاعري ڪندا آهيون، ڏکن سان ڀريپور "تائز" لکندا آهيون، اهو صرف آنهي ڪري ته حقیقت پسند نه آهيون، صرف ڀان کي دردمدن جي صفن ۾ ڳائڻ خاطر، سماج ۾ منههن مئي کي هلن خاطر، اهي "دراما" استیج ڪندا آهيون، اسان پنهنجي جي ۾ جهاطي پائي ڏسون ته اسان کان جيڪي به شاعر، اديب ڏاها، ڏاtas ڏئي ۽ ڇڙي ويا، انهن جي "ورسين" ملهاڻ کان علاوه ڪو ٻيو قدر ڪشي سگھيا آهيون! انهن جي خاندانن کان ڪڏهن اهو پڃيو ويو آهي ته اهي پيت جي باهم وسائل لاءِ ڪھڙا جتن ڪن ٿا؟ پاپي پيت انسان کان چا چا ن تو ڪرايئي؟ بک جي باهم ۾ اخلاق، عزت، انسانيت، شرافت سڀ ڪجهه سڙي خاڪ ٿي وڃن ٿا. هڪ مرحوم اديب ۽ شاعر جي گهر جو چلهي ٻارڻ لاءِ سندس جوان جمان نياشي روز سينگارجي بازار ۾ نيلام ٿئي ٿي، هو روز مرلي ۽ روز جيئي ٿي، اهو هڪ تلغخ سچ آهي، جيڪو اسان کي زهر سمجھي نزيء، کان هيٺ لاهشو پوندو، موں کي جڏهن هن تلغخ حقیقت جي خبر پئي ته ايشن محسوس ڪير ته اسان بيغيرت، بي ضمير ۽ بي حس بنجي ويا آهيون، اسان کان ايترو نه ٿيو جو اسان انهي، عظيم انسان جي نياشي جو گناه ڏانهن وڌندڙ قدر روڪي سگھون، جيڪا مجبور ۽ لاچار آهي، جيڪا پنهنجي قليل پگهار مان پنهنجي نديڙن ڀيُنون ڀاڻون کي نه سٺي ماني ڪارائي سگھي ٿي، نه اعليٰ تعليم ڏياري سگھي ٿي، نه بيماري پورهي ماڻ لاءِ دواڻون خريد ڪري سگھي ٿي، سماج جي نظرن ۾ هو ڪناه کار سهي، پر پنهنجي نظرن ۾ هو "مرير" کان وڌيڪ مقدس آهي، اي حساس اديبو، شاعرو، دانشورو، اتو ڪوشش ڪريو، متان وري ٻي ڪنهن عظيم انسان جي نياشي ضرورتن جي پورائي لاءِ پنهنجو ٻاك بوتر جسم نه وڪشي.

ستدي ادبى سنگت هڪ وقتاً تو قدر ڪي بيمار ۽ بي وس، لاچار ۽ مجبور ڏاtas ڏائين لاءِ "فند" قائم ڪرڻ جو اعلان ڪيو آهي، اسان سڀني باشعور سائين کي گھرجمي ته ستدي ادبى سنگت جي هن "فند" ۾ پنهنجي "حرام" يا "حلال" جي ڪمائى مان خطير وقر جمع ڪرايون، اسان جا ڪيترا اديب، شاعر اهر "پوستن" تي آهن، انهن رشوت جي ڪمائى مان پنهنجا محل جوڙا ڀا آهن، نيون ڪارون ورتيون آهن، اهي جيڪڏهن باضمير بنجي همت ڪن ته هن "فند" ۾ لکين روپيا جمع ٿي سگھون ٿا، اسان پنهنجي قلمڪارن کي موت جي منههن ۾ وڃن کان بچائي سگھون ٿا، مرلي ويل ڏاtas ڏائين جي خاندانن جي پرگھور لهي سگھون ٿا.

قلمڪار، قومر جو آواز هوندا آهن، اهي هن دور جا پيغمبر آهن، هن دور جا ستراط آهن، انهن جي آواز کي زنده رکڻ لاءِ اسان سڀني سند واسين جو قومي فرض آهي، "حڪومت مان اميد رکڻ ائين آهي، جيئن ٻپرن کان ٻپر گھرڻ آهي،" وڌيرن کي پنهنجي عياشين مان فرصلت ناهي، انهن کي صرف هڪ ٿي فڪر آهي ته ڪرسى

قائمه دايره هي. بنگلن ۽ کارن متن سانو جهندو ڦرڪندور هي. اهي ته باڻ خوش ٿيندا تم سند جا سڀ قلمكار گذاري وڃن، چاڪان تم سند جي اديبن ۽ دانشورون هر دور ۾ پنهنجي قوم جي رهبري ۽ رهنماي ڪئي آهي. عيار جا گيردارن، وڌيرن، پيرن ۽ ميرن جي منافقين کي عوار آڏو اڳاڙو ڪيو آهي. اديبو، دانشورو، اڳتي وڌو همت ڪريو، پنهنجي ساتين جي حياتي بچايو. اسان کي نه صرف ذات ڏئين کي بچاڻو آهي، بـ پنهنجي قوم ۽ ڏرتئي، کي به بچاڻو آهي. ڪنهن ڏاهي جو قول آهي تم "رات ڪيءَي به انداري پـ پرواه ناهي، ڇو تم اسان روشنی ۾ يقين ۽ ويسامه رکون تـ".

(خادر وطن - 17.9.91)

پليجو، پنهنجائي ۽ سهپ

مان جنهن وستي ۾ رهان ٿو، ان جو نالو نسيم نگر آهي. نسيم نگر عامر طور تـ قاسمـ آباد جو دل سـ ڏيو وـ جي ٿـ. قاسمـ آباد جو نالو اسلامي دـنيا جـي ستـرنـهنـ سـالـن جـي نـوجـوانـ جـنـرـلـ "محمدـ بنـ قـاسـمـ" جـي نـاليـ تـي رـكـيوـ وـيوـ آـهيـ. اـڳـاتـوـ دـورـ عـجـيبـ دورـ هوـ. جـڏـهنـ ستـرنـهنـ سـالـن ۾ سـتـيـ طـرـحـ مـاـئـهـوـ فـوـجـ جـوـ "جنـيلـ" بـنجـيـ وـينـدوـ هوـ. جـڏـهنـ تـمـ مـوـجـوـدـ دـوـرـ ۾ ستـرنـهنـ سـالـن جـوـ نـوجـوانـ نـهـ سـاهـيـ ٿـيـ سـكـجيـ ٿـوـ ۽ـ سـنـدـسـ نـالـوـ وـوـتـرـنـ جـيـ لـسـتـ ۾ دـاـخـلـ ٿـيـ سـكـجيـ ٿـوـ. ستـرنـهنـ سـالـن جـيـ نـوجـوانـ جـوـ نـهـ تـمـ شـناـختـيـ ڪـارـدـ لـهـيـ ٿـوـ ۽ـ نـهـ ٿـيـ کـيـسـ نـوـڪـريـ مـلـيـ سـكـجيـ ٿـيـ. ستـرنـهنـ سـالـن جـيـ نـوجـوانـ مـسـلـمـانـ جـنـرـلـ جـيـ نـالـيـ لـهـيـلـ قـاسـمـ آـبـادـ ۾ـ ڪـوـبـ ٿـيـ. پـڪـوـ پـاـڪـسـتـانـيـ "مسلمـانـ ٿـوـ رـهـيـ، وـرـديـ وـارـنـ جـيـ نـاجـائزـ قـائـمـ ڪـيلـ" تنـظـيمـ "پـڪـوـ پـاـڪـسـتـانـيـ" مـسـلـمـانـ ٿـوـ رـهـيـ، وـرـديـ وـارـنـ جـيـ نـاجـائزـ قـائـمـ ڪـيلـ" اـنسـانـ درـمـيـانـ نـفـرـتنـ جـاـ ايـذاـ تـمـ وـيـجاـ وـذاـيـ ڄـڏـياـ آـهـنـ جـوـ محمدـ بنـ قـاسـمـ جـيـ نـالـيـ قـائـمـ تـيلـ "قاسمـ آـبـادـ" ۾ـ ڪـوـارـدـ ڳـالـهـائـينـدـ ڪـوـ خـوفـ وـچـانـ رـهـنـ لـاهـ تـيـارـ نـاهـيـ ۽ـ مرـشـدـ گـهـوتـ ڀـتـائيـ نـالـيـ "لـطـيفـ آـبـادـ" ۾ـ ڪـوـ سـنـتـيـ رـهـنـ لـاهـ تـيـارـ نـاهـيـ. سـاـڪـيـ طـرحـ ڀـتـائيـ جـيـ نـالـيـ قـائـمـ تـيلـ اـسـپـتـالـ "شاهـمـ ڀـتـائيـ اـسـپـتـالـ" ۾ـ ڪـوـ سـنـتـيـ عـلاـجـ خـاطـرـ دـاخـلـ ٿـيـ نـتوـ سـكـجيـ. اـهـرـيـ طـرحـ پـاـڪـستانـ جـيـ پـهـرـينـ پـناـهـگـيرـ وـزـيرـاعـظـمـ جـيـ نـالـيـ قـائـمـ تـيلـ لـيـاـقـتـ مـيـڊـيـڪـلـ ڪـالـيـجـ اـسـپـتـالـ چـامـشـورـوـ ۾ـ ڪـوـارـدـ ڳـالـهـائـينـدـ ڪـوـ عـلاـجـ ڪـرـائـنـ کـانـ ڪـيـائيـ ٿـوـ. لـطـيفـ آـبـادـ ڪـالـيـجـ ۾ـ سـنـتـيـ نـوجـوانـ دـاخـلـ نـتاـ ٿـيـ سـكـجيـ. سـائـسـ ڪـالـيـجـ ۾ـ ڪـوـارـدـ ڳـالـهـائـينـدـ ڪـوـ خـوفـ وـچـانـ دـاخـلـ نـتاـ ٿـيـ سـكـجيـ.

هيـ ڏـرتـئـيـ جـيـڪـاـ اـمنـ ۽ـ پـيـارـ جـيـ ڏـرتـئـيـ هـئـيـ، اـجـ اـتـيـ بـارـودـ جـيـ بـوـهـ آـهيـ. حـڪـمـرانـ پـنهـنجـيـ مـفـادـ خـاطـرـ سـنـتـ کـيـ نـفـرـتـ جـيـ آـماـجـڪـامـ بـنـائـيـ ڄـڏـيوـ آـهيـ. سـنـتـ جـيـ مـاـئـهـنـ کـيـ وـرـديـ وـارـنـ سـانـ مـهاـڏـوـ اـنـڪـائـنـ جـيـ سـزاـ هـنـ صـورـتـ ۾ـ ڏـئـيـ آـهيـ تمـ

شهرن یو دهشتگردن جو راج آهي ۽ پهرازین یو ڈاڙيلن جو. سند جي مستقل باشندن درميان نفترن جو اهرو ٻچ چتھيو ويو آهي جو هر طرف رکو نفترن ٿي نفتر آهي. جڏهن ته محبت ۽ ماٺيو هميشه اسان جو مذهب رهيو آهي.

اسپٽالون، مسجدون، تعليمي ادارا، سڀ نسلی بنیادن تي ورهائجي چڪا آهن. تورائي گهٺائي تي راج ڪري رهي آهي. سڀ شهر دهشتگردن جي قبضي ۾ وڃي چڪا آهن. جنهن آزاديءُ جو خواب اسان جي بزرگن ڏانو هو "پاڪستان زنده باد" ۽ "اسلام زنده باد" جانعوا هنها هئا. اچ پاڪستان اسان جي لاءِ ڏاڍ ۽ غلاميءُ جو "پنجوڙ" جي علامت بنجي چڪو آهي. سنتي قوم تاریخ جي نازڪ ترين دور مان گذری رهيو آهي. اچ اسان جو وجود داء تي لڳل آهي. جيڪڏهن اجا به اسان "مِریشی مُث" نه تيسين تم پوه ڪجهه به نه رهندو. سائين رسول بخش پليجو جيڪو منهنجو پاڙيسري به آهي. تنهن تازو قومي ڪانفرنس گهرائي سنتي ماٺهن کي "قومي ٻڌي ۽ گذيل جدوجهد" یو سـڏانو آهي، سو وقتاٿو ۾ مهلاشو عمل آهي.

بشرطيڪ اسان جون نيتون صاف هجن. اسان "انا پرستي ۽ خود نمائي" جي خول مان نڪري عملی جدوجهد ڪريون ته اهي ويڪاٿو وڌير، ديسي دلال ۽ پاڙيتو دهشتگردد اسان جي آڏو بسيئي نه سگهندما. مصلحتن، مقاد پرستن، خود غرضين ۽ ذاتي انانئ اچ اسان کي هن مقام تي پهچايو آهي. انهن سڀني بيمارين کي ترڪ ڪرڻو پوندو. رسول بخش پليجو دانشور به آهي ته قومي سياستدان به، سندس ڏاهب ڏات کان ڪنهن کي به انڪار ڪوتهي. ماضي ۾ ڪجهه سياسي ٿرين کي هن جي انا پرستي ۽ خود نمائي واري روبي کان شڪایت رهيو آهي ۽ انهي روبي ڪري سنتي قوم جا ڪيترا اتحاد ٿئي چڪا آهن. پر قومي ڪانفرنس یو مون پليجو کي مختلف روب ۾ ڏٺو ۽ مان سياسي طور تي سمجھان ٿو ته هن ماضي کان ڪافي ڪجهه پرايو آهي. جيڪڏهن پليجو صاحب ۾ "پنهنجاڻ ۽ سهپ" وارو رويو برقرار رهيو ته مان سمجھان ٿو ته پليجو صاحب سنتي قوم لاءِ هڪ سچو رهبر ثابت ٿي سگهي ٿو. ورنه هي قومي ڪانفرنس رکو ليڙون، دانشورن، مختلف طبقن جي ماٺهن کي گڏ ڪري پنهنجي وڃايل ساک جي سيرڙي ته ثابت ٿي سگهي ٿي. پر قومي گذيل جدوجهد جو پهريون ڏاكو ٺئي ٿي سگهي.

اسان سنتين کي ڪنهن جي نيت تي شڪ ڪرڻ نه گهرجي. جيڪڏهن ڪو رهمنما رهبر ٻڌي جو سـڏانو آهي ته انجي هت پر پنهنجو هت ڏين گهرجي. ڪروڙين هئن کي لکين گوليون به هيٺ نٿيون ڪيرائي سگهن. آهي هت همايله جبل کان وڌيڪ مفبوط آهن. انهن سان تڪرائڻ وارو خود پاش پاش ٿي ويندو آهي. قومي ٻڌي ۽ گذيل جدوجهد وقت جو آواز آهي. اي سند واسيو اچو ته گڏ ٿيون.

گذجي قدم وذايون، اسان پنهنجي متزل ضرور ماينداسين. هن ذرتی؟ کي نفترت به ذکن جي ذرتی بدران محبتن ۽ سکن جي ذرتی ضرور بشائينداسين. "قور" لفظ "قر" مان ورتل آهي، جنهن جي معنلي آهي "اٿئ". جيڪڏهن اسان اٿي پياسين تم ڪوبه پاڙيو ڀتو اسان جي آڏو بيهي نه سگنهندو.

ملک، عوام ۽ نیلام گھر

هیومن رائیس کمیشن آف پاکستان سند طرفان سندہ بر پھریون یپرو هک تربیتی ورکشاپ جو اہتمام کیو ویو. هن ورکشاپ منعقد کرنا جو مقصد سند جی صحافین، سیاسی کارکن، قانوندان کی انسانی حقوق جی ٹینڈر یچکریں خلاف آواز اثارن جی تربیت ڈینا ہو۔ سندہ بر هن قسم جو ہی پھریون ورکشاپ ہو، شاید انسانی حقوق جی کمیشن پاکستان جی مرکز، جیکو لاہور بر آهي، تن کی هاڻ چاڻ پئی آهي تم سندہ بر به انسان رہن ٿا، جن سان موجودہ دُور بر جانورن کان بڊترین سلوک ٿي رہيو آهي، سول جمہوریت جی نالیٰ تی سندہ بر اکھڑي امریت جو راج آهي، جنهن کان نه سیاسی کارکن محفوظ آهن ۽ نه ٹئی سند جا عامر مائھو، جتي سیاسی وفاداریوں تبدیل کرنا لاءِ قومی، صوبائی اسیمبلي ممبرن ۽ سیاسی رہنمائیں کی پھریائیں "داٺو" وڌو وڃی ٿو، جیکو دائي جي دامر ہر تو پاچي، تنهن کی "ثائو" گھمايو ٿو وڃي، "سُئي جي ڪل" کان ڪمزور سیاسی کارکن پن تن تائين جو طواف کرنا پوه ڏرتی، تي پاڻ کي خدا سدائیندڙ تي "ایمان" آئين ٿا، ڪلمو پڙهن ٿا، صبح شام "ساراهم تنهنجي سیحان" جو ورد آلاين ٿا، جیکي جئيون سند اندر کارکن سان ٿي رہيو آهن، انهن کي ڏسي ايشن محسوس ٿئي ٿو تم نئون "نادر" جنر وئي سندت تي راج ڪري رہيو آهي، صحاني جیکي سچ جا نقاد آهن، انهن کي "گن پوائیت" تي میسايو ۽ دیچاريو وڃي پیو، اخبارن جي ایدیترين کي "چتي جو کير" یاد ڏيارڻ جون ڏمکيون ڏنیيون وڃن ٿيون، "شامران خان" کي ڏینهن ڏئي چرا هنیا وڃن ٿا، "نفیس ہودبائی" کي بکري جيان سیر وجهن جا ساناباما کيا وڃن ٿا، "صلاح الدین" جو گھر ساري "رقص ڀسل" کیو وڃي ٿو.

الدين" جو گھر سازی "رقص بسمل" کیو وچی تو.
اهی "ئاثا" جیکی دریاء جی کچھ ویجھو آمن یا نیشنل ہاء وی جی لکو
لک آهن، جھی پولیس ٹائشن ہر اسان کی ہزارین بیگناہ مرد، عورتون توڑی ہار
واڑیل نظر ایندا، انہن تی اھو الزام تھے "ہو ڈاڑیلن کی پناہ ڈین تھے مانیون کارائین

تا. هي مسکين مايئهو ته "پتي" آزار ہر آهن. جي ڈاڙيلن کي ماني نتا کارائين تم ڈاڙيلن جي هشان هن جي زندگي محفوظ رهي سگھي تي، تم تي عزت. جي خوف وچان ماني کارائين تا تم پوليس انهن کي سکھن سکھرن ہر سکھاري، پارن ۽ پجن سمیت قید گري تي. رينجرس ۽ پوليس وارن جي چاندي آهي. اهي مظلوم مائهو قانون نافذ ڪندر ڀيچني جي هنن ۾ "يرغما" بنجي وڃن تا. پوهه هر "ڪن" جي قيمت مقرر تي تي. مسکين مايئهو پنهنجي الهو تلهو وکشي پوليس کي "ڏن" ڏين تا. هن جو ڏوهم صرف اهو آهي ته هو هئين خالي آهن، بي پهج آهن. ڪو واهرو ناهي. پر جيڪي وڌيرا ڈاڙيلن کي پالين تا، پڳiro ڪاڌين ۾ گھمائين تا، ڈاڙيلن جي اعزاز ۾ رقص ۽ شباب جون محفلون سجائيين تا، جن ۾ پوليس جا اعليٰ عملدار شريڪ ٿين تا، انهن کي ڪير چوڻ وارو ڪونهي.

سنڌ اندر انساني حق نه صرف پائمسال ٿي رهيا آهن، پراهي طاقتور "هائين" جي پرمن هيٺان چڀاچجي رهيا آهن. آئين جو محافظ ايوان صدر ۾ آرام سان ستويو آهي. هن کي پ پ دور ۾ اير ڪيو اير سان ڪيل ڏاڍايون ته بربزيان ياد آهن، "قلم اپريشن" به ياد آهي. پ پ پ جي دور ۾ وزير، مشيرون، ميمبرون جون بدعنوانيون به ياد آهن. پر جيڪو هن وقت سنڌ ۽ پاڪستان اندر ٿي رهيو آهي، انهيء، کان هن اکيون پوري ڇڏيون آهن. ڪن ۾ ڪپهه، وجهي ڇڏي آهي. "آئيني اختيارات،" لوهي سيف ۾ لکائي ڇڏيا آهن، جنهن جي چاپي گر ٿي وئي آهي.

سجو ملڪ هڪ "نيلام گهر" بنجي چڪو آهي. پنجاب ۾ "ڪوپريتو سوسائين جو اسڪيندل" ۽ "چودريين" جي قرضن، فرمار جو ڏڪر ۽ سنڌ ۾ انساني حقن جي پائمسال جو پڙاڏو ۽ الاقوامي پريسي ۽ ملڪي پريسي ۾ ڏين سرخن سان ڀچجي رهيو آهي، پر حڪمان منهن مونن ۾ لکائي "سي ٺيڪ آهي" جو راڳ آلائي رهيا آهن.

ملڪ ۾ مهانگائي ۽ ببروزگاري عروج تي آهي. "افراتِ زر" ۾ تيزى سان اضافو ٿي رهيو آهي. غير ملڪي امداد ۽ غير ملڪي قرض بند آهن. سرڪاري ملازمون کي پڪھارون ڏيئهن رات نوت چاپي ادا ڪيون پيون وڃن. روزانه اخبارن ۾ قومي ملڪيت ۾ ورتل ڪارخانن کي نيلام ڪرڻ جا اشتئار شایع ٿين تا. هڪ غير ملڪي پريسي جي نمائندي جڏهن ملڪ جي موجوده خطرناڪ صورتحال متعلق پاڪستان جي وزير داخله کان پيچيو ته هن وراثيو، "اهري ڪا ڳالهه ناهي، جنهن جي گري ملڪ سياسي ۽ معاشي طور خطري ۾ پنجي ويچي. اسان ڪارخانا وکشي، بینڪون نيلام گري، پنهنجي اقتدار جا چار سال ڪيدي وينداسين. چشن سالن کان پوه جيڪي حڪومت ۾ ايندا اهي باڻ تي تباهم ٿيل ملڪ کي هلاڻيندا" جيڪو ڀواشو ۽ حوقناڪ منظر نامو هينثر ملڪ ۾ جتو نظر اچي رهيو آهي، مان سنڌ جي "نجومي سياستدان" سان متفق آهيان ته موجوده حڪومت سال 1992 ع جو شايد نئون سج

ن دسي سگهي. باقي رهي سند، سا في الحال صرف ايترو چوندنس تم باهر جو آزاده تيار تي رهيو آهي. ڪاتيون تکيون تي رهيو آهن. "مشهور ڪاسائي" بندگال واري ڪار ڪرڻ لاءه هتي تيار وينما آهن. پر سڀ ڄهمڪائڻ بدران جيڪڏهن ڪنجي وڃي تم بهتر ٿيندو. اها اسان جي تاريخ آهي ۽ اسان جي ثقافت آهي. اسان گي مرثو ضرور آهي، پر جيڪڏهن مرسٽي مرجي تم سند جيءَ اتي ۽ اسان تاريخ ٻر "امر" تي وينداين.

(خادر وطن 22.10.91)

تنهنجهو سائي ۽ منهنجو سائي

ڪميونست پارتي، جي ڪوڙکي مان آزاد ٿيڻ کان پوءِ، اسان جي پياري سائي ڪاميڊ ڄام ساقی اهو اعلان ڪيو ته، "هو سنددين کي حق زندگي" ڌيارڻ لا، 10 دسمبر 1991ع کان ربي، وڃي، سند ۽ پنجاب جي سرحد کان ڪراچي تائين "لانگ مارچ" ڪندو، لانگ مارچ شروع ڪرڻ کان اڳ هو، شهيد نذير عباسي، شاهم عنايت شهيد، مخدوم بلاول شهيد، شهيد ڏوالفتار على ڀتو، ڀتائي بادشام ۽ سجل سائين جي مزارن تي حاضري پيريندو ۽ عقیدت جا گل چاڙهيندو.

ڄام ساقی، سند جي سياست جو هڪ "ارڊو" ڪردار آهي، جيڪو ڪنهن به دوري نه جهڪيو آهي، ۽ نه ئي وڪاميڊ آهي. ڀلي سندس امنز "مينهن ٻائي" ۾ ڪري، جنهن سند کي ڄام ڏنو. شاگرد سياست کان ولني، ڪميونست پارتي جي سڀكريتري شپ تائين، ڄام جي سياست، سچائي ۽ سورهيائني تي مشتمل رهي آهي. سند جي سياست ٻر، بندی خانن ٻر جيڪي عذاب، ڄام ساقی سنا آهن، سيء شايد ڪنهن قومي ڪارڪن سنا هوندا. مون کي چڱي طرح ياد آهي ته "ون ڀونت ٻوريو تحريڪ" دوران جڏهن کيس گرفتار ڪيو ويو، ۽ "ستي لاڪب حيدرآباد" ٻر بند ڪيو ويو هن کي ئي ڏينهن ۽ ئي راتيون لڳاتار "اوچاڳو" ڪرايو ويو ۽ سندس جسر تي "سگريت جا ڏني" ڏنا ويا. محض انهيءَ ڪري ته ان وقت ستئي تائي جي صوبيدار ڪائنس پڃيو ته، "ایوب حڪومت اهو چائڻ چاهي ئي ته ون ڀونت جا مخالف ڪير ڪير آهن؟، ۽ تون پنهنجي سائين جا نالا ٻڌائي." هن صوبيدار جي جواب ٻروائيهو ته، "سجي سند ون ڀونت جي مخالف آهي. تون ڪيترين جا نالا لکي، ڪيترين جا لکندين. سجي سند منهنجي سائي آهي. آئون توکي ڪيترين جا نالا ٻڌائيان، تو وٺ رجستر ڪتي ويندا، پر نالا نه ڪندا."

مون کي اهو وقت به ياد آهي جڏهن "حيدرآباد استودنس فيدريشن" ٻر ڄام

ساقی کمر کندو هو ته سندس کیسی ہر چار آتا بہ نہ موندا هئا. کئی ویلا صرف مانی ۽ بصر تی گذرندا هئا۔ "خاکی پینت، اچی قمیص ۽ اسپینچ جی چپل" هن جو کل سرمایو ہوندو هو. دوستن ۽ یارن کان حجت ہر پیسا گھری. جیکڏهن کا وڌي عیاشی کندو هو ته اهو "دائمند سگریت" ہوندو هو. 1966ع کان ولی 1986ع تائين، هن جي حیاتي، جو سمورو عرصو قید و بند ہر گذريو آهي. پاڪستان جو ڪواهڙو "سینترل جيل" ناهي، جيڪو چار ساتي ڏلو ناهي. ضياء دور ہر "فوجي تارجر ڪيمب" ہر جيڪي عذاب هن ڏلنا، ۽ برداشت کيا، سڀني ڪنهن سیاسي ڪارڪن جي سهپ کان باهر آهن. پاڪستان جو سڀ کان وڌو "عذاب گھر" یعنی "lahor جو بادشامي قلعو" ہر چار کي جهڪائي نہ سکھيو.

مان ڪڏهن سوچيندو آهيان ته چار سنت خاطر، جيڪي قربانيون ڏنيون آهن، ان جي موت ہر کيس ڇا مليو آهي؟ عوام ته کيس ووت ڏين لاء به تيار ناهن. هو تي پيرا الیڪشن ہر بیٹو، پر ہر پيري کيس شڪست ملي. منهنجي نظر ہر ان جو کارڻ ڪميونست پارتي جي "ڪرتائين ۽ ڦرتائين" چون غلط باليسيون آهن، ڪميونست پارتي هميشه "ڌرتيءِ جي سياست" بدراڻ "آسماني سياست" کئي آهي. ڪميونست پارتي ڪڏهن به ڌرتيءِ جي ڏکن کي سامهون رکي، سیاسي حڪمت عملی نه جزوئي آهي. هن جي نظر ہر انقلاب، ڌرتيءِ مان نه ڦندنا آهن. پر "برآمد" ڪيا ويندا آهن. ڪميونست پارتي ڪڏهن به سندوي قوم جي "مزاج" ۽ "نفسيات" کي سمجھيو ناهي. بدسمتی سان پارتي، جي قيادات، انهن جي هنن ہر رهي، جيڪي پاھران آيل هئا، جن جو سنت ڌرتيءِ سان ڪورشتو ناتوانامي. جيڪڏهن ڪنهن "ڌرتيءِ چائي" قومي حقن جي ڳالهه تي ڪئي ته ان کي "آمريڪا ۽ سڀ آئي جو اي جنڌت" سمجھي، پارتي، کان باهر ڏکيو ويو. جيڪڏهن ڪنهن پارتي، جي قيادات جي آمرانه روئي تي تنقide تي ڪئي ته ان کي "ملتري اينتلچنس جو اي جنڌت" قرار ڏئي، بدنام ڪيو ويو. قوم پرستي، جي ڳالهه ڪرڻ کي "گناهم عظيم" قرار ڏنو ويو. هر وقت "سرخ انقلاب" اچڻ جا سنھرا خواب ڏيڪاريما ويا. افغانستان ہر قومي جمهوري انقلاب اچڻ کان پوه "هنبوچيون" ڏنيون ويون، ۽ اهو چيو ويو ته "بسا ڪامريل انقلاب طور خر سرحد تي پهچي چڪو آهي. بس، پاڪستان ہر رکو داخل ٿئي جي دير آهي" نه انقلاب آيو نه ٿي قومي حق مليا. سندوي، ڪميونست پارتي، جي غير حقيقی سياست ڪري، مونڄاڻن ۽ مايوسي، جو شڪار بنيا، بيووقف ۽ بي پاڙي قيادات، چار ۽ سندس سروچ سائين درميان اهڙيون غلط فهميون وڌيون، جو جيڪي ساتي هڪ پئي لاء سڀ ڏين لاء آتا ہوندا هئا. سڀ هڪ پئي جي منهن ڏسڻ کان پوري ٿي ڳلما، اهي سروچ ساتي جن "چار" کي صحيح معنلي ہر "چار" بنائي، سڀ سياست مان بizar تي، ماڻ ڪري گھر ويهي رهيا. "سائين کان سواه باڻ کي پارتي سمجھي سياست ڪرڻ بيووقفي آهي". چار جي

садگي، ۽ سڀاچائي، مان فائدو وئندني، سندس مشي تي ڪميونست پارتي، جي ٻڳ رکي وئي، کيس ڪميونست پارتي آف پاڪستان جو سڀڪريتري جنرل بنايو ويو، هن جي هيٺيت هڪ اهڙي "سپه، سالار" جي هئي، جنهن جا سڀاهي ڏار ٿي چڪا هئا، اهي سڀاهي جيڪي "جيٽ توڙي ريل" پر هن سان گڏ هئا، "سنڪت بناي سياست ڪرڻ ڄام لاه معڪن نه رهيو، پهريائين هو پارتي، جي بزرگن جي ڇار ۾ قاسي، پنهنجي سائين کي گهٽ وڌ ڳالهائيندو رهيو، پر جڏهن هن کي هوش آيو تم سياست جو سجو "مال متاع" ختر ٿي چڪو هو، هن جي هيٺيت هڪ اهڙي انسان جي هئي، جنهن جا پير اڳتني وڌن کان جواب ڏئي چڪا هئا، هو انهن ماڻهن جي گهري ۾ هو، جيڪي هن جي شخصيت جي عمارت تي چڙهي، پنهنجو قد ۽ ڪاث وڌائي، قيمت وصول ڪري چڪا هئا، پر کيس "پنگلو بادشاهه" بنائي چڪا هئا، گهشي سوج ويچار کان پوه آخر هن ڪميونست پارتي، جي لوهي پجرى مان، پاڻ کي آزاد ڪرايو، قيد ڪائڻ کان پوه ضروري هوندو آهي ته ماڻهو سامي ڪشي، ماضي، جي غلطين، حال جي حالتن کي سامهون رکي، مستقبل جي منصوبه بندني ڪرڻ لاه گهٽ پر گهٽ ڄام کي ڄيه مهينا آرام ڪرڻ گهرجي ها، پر شايد سند ۾ انتير ۽ انياء ڏسي، هن آرام ڪرڻ مناسب نه سمجھيو، هن سند ۾ ٿيندر ڏاڍ ۽ ڏمڪاء خلاف سندين کي جاڳائڻ ۽ ٻڌي پيدا ڪرڻ خاطر "لانگ مارچ" ڪرڻ جو اعلان ڪيو آهي.

ڄام جي سياست سان اختلاف تي سگهي ٿو، پر ڄام جي خلوص، قرباني، سند دوستي ۽ انسان دوستي، شڪ و شبهي کان بالاتر آهي، سيني سند دوست ڏرين کي اهو نمائو عرض آهي ته ڄام جي هن "بامقصد سفر" کي ڪامياب بناڻ لاه سهڪار ڪرڻ گهرجي، سند ۾ قومي ٻڌي گهرجي، اچ سند جنهن صورتحال مان گذرري رهي هن پند ۾ ڄام جو سات ڏين گهرجي، اچ سند جنهن صورتحال مان گذرري رهي آهي، اسان جيڪڏهن قومي يڪجهتی جو مظاہرو نه ڪيو ته "نم سند رهندني، نه ٿي سندري رهندما،" هونئن ٻه ڄام جو لانگ مارچ جو پهريون ٺكتو هي آهي ته، "سندري انسان آهن، سندين کي ٻه زنده رهئ جو حق ڏيو."

ڄام جو لانگ مارچ 10 ڊسمبر کان شروع تي رهيو آهي، 10 ڊسمبر "عالمي انساني حقن جو ڏينهن" آهي، سندري ٻه دنيا جي بين انسان وانگر انسان آهن، انهن کي ٻه جيئن جو حق حاصل هئن گهرجي، جيئن جو حق "لانگ مارچ" سان ملي يا نه ملي، پر قومي ٻڌي ۽ مسلسل جدوجهد سان ضرور ملندو،
(خادر وطن 6.12.91)

گھن قومي رياستون ۽ سند

سند ايجوکيشن اكيدمي سند جي اديبن، استادن، دانشورن، داڪترن، انجينيرن جي هڪ اهر تنظير آهي، جنهن ٿوري عرصي اندر سند جي سچان حلقون ۾ پنهنجو نالو ڪڍيو آهي. هن اكيدمي جي منشور ۾ خاص ڳاللهه إها آهي تم سند جي نوجوانن جي سياسي، اقتصادي، ثقافتی، سماجي ۽ تعليمي مسئلن ۾ رهنمائي ڪئي وڃي. هن وقت تائين هن اكيدمي طرفان جيڪي پروگرام پيش کيا ويا آهن، ان جو تفصيل هن ريت آهي، سڀ کان پهريائين ضياء دور ۾ ٿيل "ظلمر و تشدد" تي ٺهيل "سعيد، گذدر، جي و ڊيو فلم جي نمائش ڪئي وئي. بعد ۾ سند جي ٻوندارز اهر مسئلن يعني "ڪالا باع ڊير" تي هڪ سمینار منعقد ڪيو ويو. جنهن ۾ سند جي نامور انجينير "محترم عبدالرسول ميمن" ۽ سمینير "عبدالمجيد قاضي"، ڪالا باع ڊير جو فني جائزو پيش ڪندي چو، "ڪالا باع ڊير جي نهين سان نه صرف سند جون زمينون بتجو ٿينديون، پر سند جا ماڻهو پائڻي، جي پيئن کان به سکندا." بعد ٻرانهي سمینار جون وڌيون فلمون پئ سند جي سياسي رهنمائين کي ڏانيون ويون ته جيڻ سياسي طور تي سند جو ڪيس مضبوط طرقي سان حڪمران طبقي اڏو پيش ڪري سگهن. اكيدمي طرفان پيو ليڪچر "منشيات ۽ سند جا نوجوان" جي عنوان سان منعقد ڪيو ويو، جيڪو نامور ماهر نفسيات 'داڪتر حيدر علي قاضي' ڏنوء اهو ثابت ڪيو ويو، تم هڪ سازيش تحت سند جي نوجوانن کي ذهني طرح "متلوچ" بنائڻ لاء سند ۾ همروئن ۽ پيو نشو وڌي پيماني تي پيڪرييو پيو وڃي.

ان کان پوءِ ڪل پاڪستان سطح تي "تعليم جي تباهي، جا ڪارڻ" جي موضوع تي هڪ سمینار منعقد ڪيو ويو، جنهن ۾ ملڪ جي نامور ماهن، تعليم جي تباهي جي سڀن تي تفصيلي روشنی وڌي. هن تقريب جو خاص مهمان سند ڀونيوستي، جو سابق وائس چانسلر "محترم مظہر الحق صدیقي" هو. اكيدمي طرفان پاڪستان جي "تعليمي نظام کي بهتر بنائڻ لاء حڪومت کي سفارشون پئ موڪليون ويون آهن.

اكيدمي جي منشور ۾ سند جي نامور اديبن، دانشور سان "شامون" منعقد ڪرڻ پئ آهي. هن ڏس ٻر سڀ کان پهرين سند جي سرموز شاعر 'استاد بخاري' سان هڪ "ماناسي شام" ملهاي وئي. هي تقريب حيدرآباد جي ادبی ۽ ثقافتی تاريخ ۾ يادگار طور ياد رهندい.

اڪيدهمي جي پروگرام ۾ حيدرآباد جي آس پاس جي پرائمرى اسڪولون جي
حالن کي بهتر بنائي پئ آهي. هن ڏس ۾ "ڳوٺ ڪرن شورو" جي پرائمرى اسڪول
۽ مدل اسڪول کي بهتر بنائي لاءِ اڪيدهمي پنهنجي وس آمر ڪافي ڪوشش ڪئي
آهي. شاگرد ۽ شاگرديائين ۾ دريسون، ڪتاب، ڪاپيون ۽ راندين جو سامان ڏنو
ويو آهي. اڪيدهمي طرفان هر سال انتر سائنس ۾ پوزيشن ڪشندر ڪاگردن ۽
شاگرديائين ۾ نامور ماهر تعليمير 'مرحوم حسین ڀتو' جي نالي تي ايوارد پئ ڏنا
وچن تا. گذريل سال جيڪي شاگرد ۽ شاگرديائين حيدرآباد بورڊ جي انتر سائنس
جي امتحان ۾ اول آيا هئا، انهن کي 'مرحوم حسین ڀتو ايوارد' ڏنا ويا.
اڪيدهمي طرفان تازو دنيا جي سياست جي اهم ٻرندڙ موضوع "کھڻ قومي
رياستن جو مستقبل" تي هڪ ليڪچر منعقد ڪيو ويو. هي ليڪچر سند جي نامور
دانشور 'پروفيسير عمر ميمن' ڏنو. سند جي سڄان حلقون ۾ 'سائين عمر' ڪنهن
تعريف جو محتاج ناهي. مون کي هو پيائني جو "ڪاموري ڪردار" لڳندو آهي. سند
بر اج جيڪو قومر پرستي، جو "گهاٽو ٻڙ" ايريوي آهي، ان جو ڀچ پوکيندر ٻروفيسير
عمر ميمن ئي هو. ڌرتيءَ جي محبت جي ڏوھه ۾ هن کي نوکري مان ڪڍيو ويو.
افسوس سان چوڻو پئي ٿو ته هن ملڪ ۾ "پنهنجي امر،" يعني ڌرتيءَ سان محبت
ڪرڻ تمام خطرناڪ ڏوھه آهي. حڪمران هن کي جهڪائڻ چاهيو، پر هوا ج
ڏيئهن تائين نه جهڪي سگهييو آهي ۽ نه ئي ڪو حڪمران هن کي خريد ڪري
سگهييو آهي. سند جي سياست ۾ هو واحد "سياسي دانشور" آهي، جنهن جي عزت
سائين جي اير سيد کان وئي، ڄام ساقي تائين سڀ سياستدان ڪن تا. سائين هڪ
"شخص" نه پر "ادارو" آهي، جنهن مان سند دوست ڪارڪن کي پرائين گهرجي.
هو اسان جو "قومي سرمایو" آهي، جنهن جي حفاظت ڪرڻ هر قومي ڪارڪن جو
فرض آهي. "سائين عمر" پنهنجي ليڪچر ۾ سچي دنيا جي انهن رياستن جي ڄاڻ
ڏني، جنهن ۾ هڪ کان وڌيڪ قومون رهن ٿيون. سائين جي ليڪچر جو ته اهو
هو ته "قومر پرستي" کان وڌيڪ سچو ڪو نظريو ناهي. جيڪڏهن پاڪستان ۾
رهندر ڦومن کي "قومي حق" نه مليا ته دنيا جي ڪابه طاقت پاڪستان کي "تنه"
كان نتي بچائي سگهي. پاڪستان صرف چئن ڦومن جي "حق خودرارديت" تحت
قائمه رهي سگهي ٿو، پر ان لاءِ ضروري آهي ته رياست جي سڀني ادارن جي جوڙ جڪ
۾ سڀني ڦومن کي "برابري" وارو حق حاصل هئن گهرجي. ڪنهن به وڌي قومر کي
فوج يا ٻهي طاقت جي بل بوتي تي نندين ڦومن مثان سياسي، معاشي ۽ ثقافتی
"بالادستي" نه هئن گهرجي.

هن تقريب جو خاص مهمان سپرير ڪورت آف پاڪستان جو ريتاورد جج ۽
هيومن رائئيس ڪميشن آف پاڪستان جو چيئرمين 'جستس دوراب پتيل' هو.
جستس دوراب پتيل هڪ نامور ماهر قانوندان آهي. هڪ باضمير جج جي طور تي

سچاتو ويچي تو، 'شهيد ذوالفقار علي پتو' کي جذهن پنجاب هاء کورت 'نواب محمد احمد خان' جي قتل جي بچ جي الزام ۾ قاسي' جي سزا ذني هئي، ان فيصلی خلاف جيڪا اپيل "سپرير کورت" جي ڦل بيچ ۾ کئي وئي هئي، جستس دوراب پتيل ان بيچ ۾ ميمبر هو، جن تن ججن 'شهيد ذوالفقار علي پتو' کي بيگناه قرار ڏنو هو، انهن ۾ جستس دوراب پتيل به هڪ هو. جستس دوراب پتيل، سپرير کورت جي انهن ججن مان هڪ هو، جنهن Amer ضياء جي جاري ڪيل "عارضي آئيني حڪم نام" (پروويبل ڪانستيوشنل آردر) تحت حلف نه کنيو. ضمير خاطر سپرير کورت جي جج جي عهدي کي ٿئي چڌيو. پاڪستان جي عدليه جي تاريخ ۾ اهڻا ٿورا جج گذریا آهن، جن "حڪمرانن" جي مرضي، بدراں پنهنجي "ضمير" جي روشنی، ۾ فيصلا ڏنا آهن.

1955ع ۾ جذهن هڪ امر ۽ معدور گورنر جنرل چودري غلام محمد، پاڪستان جي پوري دستور ساز اسيمبلي کي توزي چڌيو، ان وقت جي اسيڪر مولوي تميز الدین خان مرحوم سند چيف ڪورت بران "غير آئيني" فيصلی کي چھلينج ڪيو هو. "سند چيف ڪورت" گورنر جنرل جي فيصلی کي "غير آئيني ۽ غير قانوني" سڏيندي، دستور ساز اسيمبلي، کي بحال ڪرڻ جو حڪم ڏنو، ۾ "فڊرل ڪورت، يعني سپرير کورت" نظرير ضرورت تحت گورنر جنرل جي قدم کي جائز قرار ڏنو. اڳي هلي سپرير کورت جي 'چيف جستس منير' پنهنجي لکيل ڪتاب "جناح تو ضياء" ۾ اهو اعتراف ڪيو ته هن اهو فيصلو گورنر جنرل جي ڏيو. دباء تحت ڏنو هو. عدالت جي انهيء، فيصلی پاڪستان جي سياست جو رخ بدلائي چڌيو. جذهن کو جنرل چاهي تو ته "نظرير ضرورت" جي آڙ ۾ اقتدار تي قبضو ڪري تو، جستس دوراب پتيل پنهنجي تقرير ۾ جيڪا خاص ڳالهه کئي اها هي هئي ته "صدر پاڪستان کي عوام جي چونڊيل مرڪزي يا صوبائي اسيمبلين کي هنگامي اختيارات" تحت توزڻ جو حق حاصل نه هئن گهرجي. پاڪستان صرف رواداري، برابري ۽ سهپ جي بنیاد تي قادر رهي سگهي تو.

جستس دوراب پتيل جي اها ڳالهه سو فيصل درست آهي ته "فرد واحد" کي "کروڙين عوام جي چونڊيل اسيمبلين کي توزڻ جو اختيار نه هئن گهرجي. پاڪستان دنيا جو واحد ملڪ آهي، جنهن ۾ عوام جون چونڊيل اسيمبليون چهه ڀيرا مدي پوري ٿئن کان اڳ توزيون ويون آهن. عوام جي راء تي ڪنهن به فرد واحد کي ترجيح نه هئن گهرجي. ملڪ کي متعدد صرف ملڪ جو عوام ئي رکي سکهي تو.

لانگ مارچ ۽ امن مارچ

سنڌ ۾ سیاري جي سيءَ سان گزوگذ "لانگ مارچ" جي موسر آيل آهي. سڀ
کان پهريان ڪاميده ڄام ساقيءَ اچ کان تي مهينا اڳ اعلان ڪيو هو ته هو
"انسانی حقن جي عالمي ڏينهن يعني 10 ڊسمبر تي سنڌ ۾ پنجاب جي سرحد ريتءَ
کان پنهنجي "امن مارچ" جو آغاز ڪندو. هن امن مارچ جو منتصد سنڌ جي ماڻهن
کي "جيئڻ جو حق" ڏيارڻ آهي ۽ سنڌ ۾ سڀني سياسي ڏرين درميان " القومي اتفاق"
راءِ پيدا ڪرڻ آهي. "ايجا هن پنهنجي امن مارچ جي شروعات نئي نه ڪئي ته سنڌ
جي هڪ ٻئي سجن محترم رسول بخش پليجي اعلان ڪيو، عوامي تحريڪ 6
ڊسمبر کان سکر کان ڪراچي تائين لانگ مارچ ڪندي. هن "لانگ مارچ" جو
مقصد هي آهي ته "ڪالا باع ڊير نه ٺاهيو وڃي ۽ بهارين کي نه آندو وڃي". ڄام
ساقيءَ جو لانگ مارچ هڪ "فرد واحد" طرفان هو ۽ رسول بخش پليجو طرفان ڪيل
لانگ مارچ هڪ "تنظير" طرفان هو. پنهنجي درميان فرق صرف هي هو ته ڄام ساقيءَ
جو لانگ مارچ خود ڄام ساقيءَ کي "پيرين پند" ڪرڻ هو ۽ رسول بخش پليجو
طرفان اعلان ڪيل لانگ مارچ جو افتتاح پليجو صاحب کي ڪرڻ هو ۽ اهو لانگ
مارچ، عوامي تحريڪ جي سياسي ليڊرن ۽ ڪارڪن کي ڪرڻ هو. هن لانگ مارچ
۾ پليجو صاحب کي شركت ڪرڻي هئي، پر طئي اهو ٿيو ته جيٽري پليجي صاحب
کي سندس صحت اجازت ڏيندي، انهيءَ مطابق پليجو صاحب لانگ مارچ ۾ خود به
شريڪ ٿيندو.

قومي انقلابي سياست ۾ "لانگ مارچ" کي اهر مقام حاصل آهي. 1917ع ۾
جڏهن روس ۾ اشتراكي انقلاب آيو ته روس جي انقلابي حڪومت چين ۾ آزاديءَ
جي حامي انقلابي تحريڪ جي حمايت جو اعلان ڪيو. چين جي انقلابي نوجوانان
کي منظر ڪرڻ جو ڪم ڪاميده ماڻوزي تنگ شروع ڪيو. 1921ع ۾ چين ۾
ڪميونستن جي پهرين نيشنل ڪانگريس جو اجلان شنگهاڻي ۾ منعقد ٿيو.
جنهن ۾ " Rossi بالشويڪي پارتي" جي طرز تي ڪميونست پارتي جي قيام جو

اعلان ڪيو ويو. چين جي ڪميونست پارتي، روس جي ڪميونست پارتي جي تعاون سان هڪ منظري طريقي سان انقلاب لاه راهه هموار ڪرڻ شروع ڪئي. ان وقت چين ۾ "چيانگ ڪائي شيك" جي حڪومت هئي. 1931ع ۾ جاپان، چين جي علائي "مانچوريا" تي قبضو ڪيو. چيانگ ڪائي شيك حڪومت خلاف عوام ۾ نفرت و ڏڻ لڳي، ماڻوي ٿنگ، عوام دشمن حڪومت جي خاتمي لاه لانگ مارج جو اعلان ڪيو. ڪميونستن ۽ محنت ڪشن ڏهه هزار ڪلوميٽر پيدل سفر ڪري "نهين انقلاب" جي آبياري ڪئي. لانگ مارج جي دوران چيانگ ڪائي شيك جي فوجن سان جهڙيون ۾ تينديون رهيوں. جنهن ۾ ڪميونستن کي ڪاميابي نصيٽ ٿي. لانگ مارج دوران محنت ڪشن جنهن عزمر و همت، صبر ۽ استتمام جو مظاہرو ڪيو. انهيءَ کي تاريخ ۾ اهر حيٽ حاصل آهي. انهن سڀني مصيٽن جو مردانه وار مقابلو ڪيو. ڪيتريون جانيون قربان ٿيون، پر انهن قربانين سان انقلابي پنهنجي ڪاميابي جي منزل ٿي پهتا ۽ عوام دشمن حڪومت جو خاتمو ٿيو ۽ عوامي راج قائم ٿيو.

سند جي تاريخ ۾ سڀ کان پهرين لانگ مارج سند جي پرانيري، سينکندرري ۽ ڪاليج استادن 1986ع ۾ ڪيو. هي لانگ مارج "سند تڀرس رابط ڪميٽي" جي زير اهتمام "مورو کان ڪراچي" تائين ڪيو ويو. هي لانگ مارج پنهنجي مطالبن مجرائيان سان گذوگڏ ضياءً امريرت جي آبيشاھي کي اڳاڙو ڪرڻ هو. هن لانگ مارج جي نتيجي ۾ استادن جا ڪئين مطالبا مجيا ويا. هن لانگ مارج ۾ نه صرف عام استادن حصو ورتو، پر ان سان گذوگڏ استادن جي مرڪزي اڳاڻن پئ پهرين پند ڪري پنهنجا پير ٻتون ڪيا.

عوامي تحريرڪ جي لانگ مارج ۾ عورتن، مردن حصو ورتو. هي لانگ 6 دسمبر 1991ع کان سکر کان شروع ٿيو ۽ 2 جنوري 1991ع تي گورنر هائوس ڪراچي تي ختر ٿيو ۽ عوامي تحريرڪ طرفان گورنر سند کي "قومي احتجاج نامو" پيش ڪرڻ هو. هن لانگ مارج ۾ سند جي سڀني جماعتنهن سهڪار ڪيو ۽ سجي سند ڪالا باع دير ۽ بهارين خلاف نفرت جو اظهار ڪيو. هن لانگ مارج سند جي شهرن، بهاراڙين، ٻراهو احساس جاڳايو تم سندتي ڪنهن به صورت ۾ ڪالا باع ڊير نهئن نه ڏيندا ۽ بهارين کي سند ۾ آئڻ ڪنهن به صورت ۾ برداشت نه ڪندا ۽ حڪمران طبقن تي پئ لكت جي صورت ۾ واضح ڪيو ويو تم سندتي پنهنجي قومي ۽ تاریخي حق خلاف سازش ڪدڙن کي ڪڏهن به بخش نه ڪندا. ڪامياب ڄام ساقيءَ جو لانگ مارج جنهن کي اسان "امن مارج" چئون ٿا.

اهو فرد واحد طرفان شروع کيو ويو. هن امن مارج جي نرالي نوعيت هي هئي ته هك ترك مثان سنت جي سيني سياسي پارتين جا جهنداللگل هناء جهندن سان گذوگذ قرآن شريف، گيتا، سچل ۽ شاهم جو رسالو پڻ موجود هناء. هن لانگ مارج جو مقصد سنت کي ڏاڙيلن ۽ دهشتگردن کان بجائي "امن ۽ آشتني" جي ڌاري بيٺن آهي. سنتين کي "جيئن جو حق" ڏيارڻ آهي.

ڄامر ساقيءَ جڏهن کان ڪميونست پارتى جي "بند کولي" مان آزاد ٿيو آهي، هن جي ڳالهين مان ايشن لڳي تو تم هو "صوفي" وڌيڪ ۽ سياستان گهت لڳي ٿو. اوليان ۽ سياسي شهيدن جي مزارن تي حاضري ڏين ۽ پان سان گذ صوفي فقير ولئي هلن ۽ سچي وات صوفياٺو ڪلام ٻڌن اهو ثابت ڪن ٿا تم هو سياستان کان وڌيڪ صوفي بنجي ويو آهي.

هن لانگ مارج جي خصوصيت اها آهي تم هن لانگ مارج جي قيادت هو پاڻ ڪري رهيو آهي. پيرين پندت هلي سندس پير ڀتون ٿي ويا آهن پر هن کي ڪابه پرواه نامي. حالانکم هو بيمار آهي. هر دور ۾ جيلن ۾ گذار، عنذاب سهئن هن کي مختلف بيماريون ڏئي ڇڏيون آهن. پر هن ۾ حوصلو آهي. هن جي لانگ مارج دوران هك افسوسناڪ سانحو رونما ٿيو، جو ڄامر جو آهو عظيمري بيءَ جنهن ڄامر کي ڄامر بنایو. 31 دسمبر 1991ع تي لاداٺو ڪري ويو. سائين سچل ٻن مهين کان بيمار هو. هن کي ڄامر جو انتظار هو. ڄامر جيئن ٿي حيدرآباد ٻهتو، ڄامر جي ديدار کان پوه هن در ڏنو. سائين سچل جي وفات جي ڪري ڄامر کي تمجيhi تائين حيدرآباد ۾ رهيو پيو. پر سندس سائين ڪاميڊ ڦونو رستمائي جي قيادت ۾ لانگ مارج جو سلسلو جاري رکيو آهي. لانگ مارج جو هي قالفو 10 جنوري 1992ع تي ڪراچي پهچندو.

پنهي لانگ مارچن جي بجائي کان پوه سنتي اهو سوچن تي مجبور ٿيندا تم ڇا هيدئي وڌي جا ڪوڙ ۽ ڪشان ڪيڻ کان پوه لانگ مارج جا آهي مقصد حاصل ٿي؟ جن کي حاصل ڪرڻ لاءِ امي لانگ مارج شروع ڪيا ويا هئا. لانگ مارج کان وڌيڪ ٻيو ڪهڙو عمل سنتين کي پنهنجي منزل تي رسائي سگهي ٿو؟ اهو سيني سنتين کي گڏجي ويهي سوچن گهرجي.

قومر، قومپرسستي ۽ قومي ٻڌي

اسلام آباد جي ايوانن ۾ ڪالا باع دير ناهئ جو مستلو سنجيد گي، سان زير غور آهي. وفاتي وزير اسلام ختك صاحب اهو فرمایو آهي ته "پناڻ رهمنائن خاص طور تي خان عبدالولي خان سان ڳالهه ٻولنه ٿي آهي. وفاتي حکومت کيس سندس زمين جو معاوضو ڏيندي. انهيءَ ڪري هائي خان ولی خان کي ڪالا باع دير ناهئ تي ڪو اعتراض ڪونهي." ولی خان جنهن جي دعويٰ آهي ته "هو قوم پرست آهي ۽ قومي حقن تي ڪنهن به قسر جي سودي بازي نه ڪندو، جيڪڏهن ڪالا باع ناهيو ويو ته انهيءَ کي بر سان اڏائي ڇڏيندو." جنهن کان آء جي آء جي سرڪار اقتدار ۾ آئي آهي. ولی خان جنهن لاءِ انقلابي شاعر "حببيب جالب" فرمایو هو ته "ولی خان اهو واحد رهمنما آهي. جنهن ڪڏهن به اقتدار جي ايوانن تي پنهنجو سيس" نه نوايو آهي. پر هيٺر ڏسخ ۾ ائين اچي ٿو ته موجوده دور ۾ ولی خان نه صرف اقتدار جي ايوانن جي چوکت تي پنهنجو سر پرست فوت وارو لمبو جسم داخل ڪري "ليتاڙيون" پائچي رهيو آهي ۽ "هز ماستر والئس" بليل آهي. چوئي آهي ته "سوناري جا سؤ ڏڪ نواهار جو هڪ ٿي ڏڪ ڪافي آهي." هو اتفاق فالوندرري جي مالڪن جي سارا هم جا ڍڪ پيري رهيو آهي. جمهوريت، سيمڪولرزم، قوم پرسستي، جا اصول ترك ڪري اقتدار جا منا مائڻ ۾ مصروف آهي. شايد پيائاي اهڙن ڻي موزدين سان مخاطب تي فرمایو آهي ته "حيف تنين هوه وطن جدين وساريو." پر چوندا آهن ته جيڪو ماڻهو "زن مرید" ڀنجي ويندو آهي ان مان ڪنهن به قسر جي غيرت جي اميد رکڻ "پېر کان پېر گهرن" آهي. بيڪر نسيم ولی خان نه چان ڪھڙي پېر مرشد کان تعويذ نهراڻي ولی خان کي گھوٽي پياريو آهي، جو ولی خان کان عظير سرڅوش رهمنا خان غفار خان جا اصول وسري ويآهن ۽ ولی خان جو موجوده "موقع پرست ڪردار" ڏسي "عظير غفار خان" جو روح به قبر ۾ ترپندو ۾ اهڙي مضبوطي واري "مهار" وڌي آهي جو هو بيڪر نسيم ولی خان جي نڪ پغير چري ڦري نه تو سگهي. هونهن به پناڻ اقتدار ۾ پنجابين سان ڀاڱي پاٿوار آهن. صرف بلوج ۽ سنڌي اهڙيون قومون آهن، جن جو ڀربور نموني سان قومي استحال ڪيو پيو وڃي. ٻنهيءَ قومن جي قومي حقن تي ڏاڙي هش ۾ پناڻن کي انهيءَ ڏوهر کان آجو نه ٿو ڪري سکججي. پختون روایتن جو عظير قومي شاعر "اجمل ختك" جنهن جي "أصول پرسستي" ۽ "وطن پرسستي" تي ماڻهو قسر کائيندا هئا، اهو به

اقدار جي مزن مائڻ ۾ مصروف آهي ۽ ڪراچي اچي سنددين جي قاتل "دهشت گرد سفیر" جي "قائد" جي شان ۾ قصide پڙهي ٿو. انهيءَ کان وڌيڪ پيو ڪھڙو هاچو ٿي سکهي ٿو ته اجمل خنڪ جھڙو باصول باضمير انسان "سنددين جي قاتل" کي "قاتل" سڏن لاءِ تيار ٿي ناهي. بلڪ سنددين جي قاتل کي پنهنجي سيني سان لائي مبارڪباد جا ٻول ٻولي ٿو. شيخ اياز جي اها ڳالهه واقعی سچ ثابت ٿي رهي آهي ته "ناٺي ۾ وڌي ڪشش آهي. ناثو انسان جو ڇھون حواس آهي، ان کان سوء انسان جا پنج ٿي حواس بيڪار آهن." ناثو نر کي خسي ڪيو وجهي، ڏئشا والئشا ماڻهو ڪوڏين ملهه وڪامي وڃن ٿا. پٺائين کي ڪھڙي ڦيار ڏجي. آهي ته "ڏاريائان" آهن، پر اسان جا "پنهنجا" به خسيں مفاذن خاطر "پاڻي وارو ناه" تي صحیحون ڪري آيا. سند اسيمبلي، مان انهيءَ ناهه جي منظوري ورتائون. سند جي سجان ٿلئن انهيءَ وقت به "گھوڑا گھوڑا" ڪئي ته پاڻي وارو ناهه، ڪالا باغ ڊير ناهه جي راه هموار ڪندو. پر حڪمرانن جهمريون هشي، ناج نجي، گيت ڳائي چيائون ته "اسان سند لاءِ وڌيڪ پاڻي وئي آيا آهيون." ڪاوش ۽ خادر وطن طرفان ڪرايل سيمينار ۾ ته سند جي وزير قانون ۽ وزير زراعت قبلي بادشاهه سيد مظفر حسين شاه بغليون وجائي چيو ته "اسان ڪالا باغ ڊير ناهه جي راه بند ڪري آيا آهيون ۽ سند لاءِ وڌيڪ پاڻي وئي آيا آهيون. جيڪي ماڻهو انهيءَ پاڻي واري ناهه جي مخالفت ڪن ٿا اهي سند جا سجن ناهن."، "مرشد جي تخت جو خير ۽ بخت جو خير، اچ جڏهن ڪالا باغ ناهه لاءِ سنجيدگي، سان سانياها ٿي رهيا آهن ته قبلو سائين "پند پنهنجي ويو آهي. ڇڻ وات ۾ مڱ پنجي ويا ائس. افسوس جو اسان جا نمائندا وزارت خاطر قومي منادن جو نيلام ڪن ٿا. ڇڻ وزارت تان لهن گان پوءِ هن کي سند مان لڌي وڃيو آهي، انهيءَ ڪري "عارضي" ڳالهه لاءِ پنهنجي "آخرت" خراب ڪري رهيا آهن، پيلز پارتي جيڪا سند جي عوار جي اڪثرتي پارتي آهي، اها جڏهن کان پ پ پ مان "پي دي اي" ۾ تبديل ٿي آهي ته "تانگ پارتين" جا ڳواڻ به پ پ کي "كيش" ڪرائڻ لاءِ پنهنجو قد ڪاٿ وڌائي رهيا آهن. انهن مان هڪ ڳواڻ جيڪو ملڪ محمد قاسر جيڪو تانگ پارتي "مسلم ليج ملڪ قاسر گروپ" جو اڳوان آهي ۽ سابق "وردي وارو ميجر" آهي، اهو انهيءَ سازش ۾ مصروف آهي ته ڪيئن به ڪري ملڪ جي سياسي پارتين ۾ "قومي اتفاق راءِ" پيدا ڪجي ته چيئن ڪالا باغ ڊير ناهيو وجي. ملڪ قاسر ۽ اصغر خان چيئن ته "ريتايرد" وردي وارا آهن، انهن جون همدرديون ايجا به اصل حاڪمن سان آهن. ڏيڪاهه خاطر پ پ سان گڏ آهن، پر ڪم اهو ڪن ٿا جيڪو اصل حاڪم ڪين ڏئين ٿا. ملڪ قاسر جي ڪالا باغ ڊير ناهه واري "مشن" تي سند جي باشعور طبقن کي سختي سان نوبت، ولئه گهرجي. پ پ جنهن جون پاڙون سند ۾ آهن، جنهن جي "وونگ

بینک" به سند آهي، انهي، کري سند جي عوامر کي اهو پچن جو حق حاصل آهي تم چا پ پ کالا باع دير ناهن جي سازش ہر شامل آهي؟ چا "اقدار ذاتين" اهو شرط رکيو آهي تم کالا باع دير ناهن ذنو وڃي؟
 کالا باع دير سنتي قومر جي لاء "زندگي ۽ موت" جي هيٺيت رکي تو.
 چاکان تم جيڪڏهن کالا باع دير نهي ويو تم نه صرف سجي سند ويران ۽ ريشتستان بنبي، پر سنتي ماڻهو پائی پيئڻ کان به محروم ٿي ويندا. کالا باع دير ناهن واري منصوبوي کي سند جون سموريون بارتيون رد کري چڪيون آهن. پر موجوده حڪومت کي سنتين جي خواهشن لاء کو احترام گونهي. موجوده حڪومت هر اهو ڪر ڪر لاء تيار آهي، جنهن مان سند ۽ سنتين کي نقصان پيچي، هونئن تم کالا باع دير سجي سنتي قومر جو مسئلو آهي، ان لاء سڀني سند دوست ڌرين کي گنجي "حڪمت عملی" ناهن گهرجي، پر سڀ کان وڌيڪ "قومي فرض" پ پ پ جو آهي، جيڪا هن معاملتي تي واضح ۽ چتو مؤقت اختيار ڪري. پ پ کي ملڪ قاسير جي سرگرمين جو سختي سان نوٽيس وٺڻ گهرجي، تم تم سنتي عوامر انهي، سوچن ہر حق بجانب هوندا تم کالا باع ناهن جي سازش ہر پ پ به شامل آهي. سنتي نه صرف "کالا باع دير" ناهن جي خلاف آهن، پر سنتي اهو ڪڏهن به برداشت نه ڪندا جو درياء سند تي کو "دير" نهي!

پ پ جا اهي ڪارڪن جيڪي "سند دوستي" جي هام هنن ٿا، انهن کي مُؤدبانه گذارش آهي تم هو پارتي قيادت اڳيان سنتي عوامر جي مؤقت کي ايمانداري ۽ سجائي سان رکن، پارتي قيادت جي لاء احترام هر ڪارڪن لاء "پارتي ڊسيلين" جي تقاضا آهي، پر پارتي ڪارڪن کي "گونگو" "ٻوزو" بندجي قيادت جي "ها" ۾ "ها" نه ملائڻ گهرجي، انهيء ۾ پارتي جي پيلائي آهي، تم سند جي به پيلائي آهي، پ پ جي قيادت کي اها به گذارش آهي تم اهي جي ايير سيد، ۽ ٻين سياستدانن جي خلاف ڪنهن به قسر جي پرويشنگنده نه ڪن، سنتي عوامر جي خواهش آهي تم کهت ۾ گهت سند سطح تي سڀني سياسي پارتين ۾ "قومي اتفاق راء" پيدا ٿئي، هر ليبر قابل احترام آهي، انهن کي لوئن سند دوستي ناهي، چاکان تم سند کي هيٺ مکمل طور تي "قومي يڪجهتي" ۽ "قومي ٻڌي" جي ضرورت آهي، چاکان تم سند گهڻ طرفي حملن جي زد ۾ آهي، هر تنظير کي پنهنجي پنهنجي "وت آمر" قومي سمجھه سان مختلف مورجن کي سنياڻو ٻوندو، تم تم اڳتي هلي سنتي عوامر موجوده سياسي پارتين کي "رد" ڪري ڪا نئين قيادت کي اڳتي آئڻ ۾ حق بجانب هوندا.

سنڌ ۽ تاریخ جو ورجاء

قومن جي تاریخ ۾ کي ڏينهن اهڙا به ايندا آهن جو قومون انهن ڏينهن کي "قومي ڏينهن" ڪري ملهاينديون آهن. اسان مصیبن ماربل قور وٽ صرف 4 مارچ اهڙو هڪ ڏينهن آهي جنهن کي "قومي ڏينهن" ڪري ملهايندادا آهيون، هونئن ته اسان هام هشندادا آهيون ته اسان دنيا جي قدير ترين قور آهيون. جنهن جو ڏڪر مذهبی ڪتابن "رگ ويد" ، "اوستا" ، "اوپنشد" ۾ پڻ آيل آهي، مؤرخ اسان جي وجود جي ٻک "موئن جي درزي" کان ڪن تا، يعني گهٽ ۾ گهٽ سنڌي قور جي چمار پنج هزار سال آهي. پر هن قور جو صرف هڪ "قومي ڏن" آهي، اسان وٽ جو ڏن ۽ شهيدن جي هڪ ڊگهي لست آهي. راجح ڏاهر کان ولی شهيد نذير عباسی هن ديس جي درتي، سان نينهن نيايو آهي، مون سنڌ تي لکيل اڪثر تاریخن جو مطالعو ڪيو آهي، براهي تاريixon مون کي ڏند ڪٿائون ۽ مفروضن تي مبني آڪاڻيون لڳنديون آهن. منهنجي نظر ۾ شايد انهيءَ جو ڪارڻ اهو آهي ته اسان جي تاریخ غيرن لکي آهي يا حاڪِر وقت جي "پينشن" تي پلچندڙ مؤرخن لکي آهي، استخري جي لکيل تاریخ "محمل البلاد" ، عبد الرزاق اصنهاي جي لکيل "تاریخ اصنهاي" ، "تاریخ بلاطري" ، "تحفته الكرام" ، "تاریخ معصومي" ، نسياني جي تاریخ طاهري" ، "تاریخ شمجهاني" مظہري چچ نامو جو جيڪڏهن اسان ايياس ڪنداسين ته هر مؤرخ جي لکشي ۾ ڪافي مختلف گاہيون نظر ايديون. انهيءَ ڪري اسان چشي سگھون ٿا ته في الوقت سنڌي قور جي کا "مستند" تاریخ ناهي. انهيءَ لاه سڀني عالمن، ادرين ۽ مؤرخن کي هڪ هند ويهي متوي تيڪي سنڌ جي عوام کي کا مستند لکشي ڏيشي آهي. انهيءَ لاه مذهبی تعصب کي پاسجو رکي بحیثیت سنڌي تي سوچشو پوندو ۽ لکنو پوندو. ڄاڪاڻ ته اسان کي هميشه او فخر رهيو آهي ته اسان پنج هزار سال پراٺا سنڌي آهيون. ۽ چوڏنهن سو سال پراٺا مسلمان آهيون ۽ شايد پنجيتاليه سال پراٺا پاڪستانی آهيون. سنڌي سدائڻ سان جيڪڏهن کو فتوبي باز اسان جي لاه "غدار" ، "ملحد" يا "ایجنت" جو لقب ڏئي تو ته اکين تي ڪنه کان عار نم ڪرڻ گهرجي. جيڪڏهن قومي سفر ۾ الزامن جي پرواهم ڪبي ته پوه ڪا به منزل نه ماڻي سگبجي. صرف اسان جي نيت نيمڪ هئن گهرجي ۽ اسان جي عشق جو دائرو صرف ۽ صرف "سنڌ" هئن گهرجي.

اسان سان اها به ويدن آهي، جو پاڪستان جي قيام وقت اسان جي بزرگن مذهبی جذبي يا پنهنجي مستقل مفادن خاطر تحریڪ پاڪستان ۾ حصو ورتو،

غیرن پنهنجي لکھن ۾ انهن جي متعلق هڪ لفظ به نه لکيو آهي. ائين محسوس ٿئي ٿو ته چن سنتي تحرير ڪ پاڪستان ۾ شامل ٿي نه هئا. صرف يو پي ۽ سڀ پي جي "پان کاٹو" لپارئن پاڪستان جو زيو آهي. منهنجي نظر ۾ اها ڪا فخر جي ڪالله ناهي، جو سنتين تحرير ڪ پاڪستان ۾ حصو ورتو. پر هڪ ڪالله تي منهنجو اهو موقف آهي ته جن به سنتين تحرير ڪ پاڪستان ۾ حصو ورتو، انهن متعلق سڀ حقائقتون سنتي قوم آڏو آئڻ گهرجن، ڇا ڪجي "مئي به ماڻ، مئي به ماڻ" بقول ڪنهن شاعر جي ته، "منزل انهن کي ملي جيڪي شريڪ سفرن هئا". اج حڪمرانن جي نظر ۾ اهي سڀ سنتي "غدار" آهن جن پاڪستان جي ٺاهئ ۾ پنهنجو پگھر وهايو. منهنجي ناقص مطالعي مطابق سائين جي اير سيد پاڪستان جو "خالت" آهي، اج انهيءَ خالت تي خصوصي عدالت ۾ بغاوت ۽ غداري جي ڪيس هلائڻ جا سائباهم تي رهيا آهن. منهنجي نظر ۾ ڪنهن به "تخليق ڪار" کي اهو ڪائناٽي حق حاصل آهي، جيڪا ڦهن کيس پنهنجي تخليق ٿئي وئي ته ان تخليق کي ڀجي ڀورا ڪرڻ سندس فطري حق آهي.

هونڻ به حاڪمن جي نظر ۾ سڀ سنتي "غدار" آهن. پر پنهنجن ڪن "پچ لئڪاؤ" وڌيون کي هو محب الوطني جو سرتينيڪيت ڏين تا، جيڪي سنتي قوم جي نظر ۾ "غدار" آهن. پاڪستان جي ٺنهن کان پوه جڏهن "ون ڀونت" ناهيو ويو، نيديں قومن کي پنجابي مقادن خاطر اسلام ۽ نظرير پاڪستان جي سگهارن سنگھرن ۾ سلهاڙيو ويو ۽ اهو فرمان جاري ڪيو ويو ته "الله به هڪ" آهي. رسول به هڪ آهي ۽ قرآن به هڪ آهي. تم هاش قومن کي به هڪ هئڻ گهرجي، ان لاء ون ڀونت لازمي آهي. ون ڀونت جي آڙ ۾ سنت جون زمينون ڀڳڙ منٽ تي نيلام ڪيون ويو. سنتين لاء نوکرين جا دروازا بند ڪيا ويا. ڪراچي ۽ حيدرآباد مان سنتي ميدير اسڪول ختم ڪيا ويا. سنتي پولي، کي ذيهه نيكالي ڏئي وئي. "سنت" لفظ لكن کي غداري جي زمري ۾ شامل ڪيو ويو. سرڪاري دفتر ۾ سنت کي "سابق سنت" لکيو ويندو هو، چن سنت ڪوريتاشرد تيل ڪامورو هئي، جو "سابق" لکيو ويندو هو. انهيءَ اونداهي دؤر ۾ جڏهن جنرل ايوب خان جو راج هو، انهيءَ خوفاڻشي ۽ پواتشي ماحول کي تورڙ لاء سنت جي اديبن، استادن ۽ شاگردن "جيٺي سنت" جو آواز اتاريو. اهو آواز سنت ڀونيوستي ڄام شورو جي فضائين مان آپريو ۽ سجي سنت جي پولار ۾ پڪڙجي ويو. ايوبي اميرت جي هڪ ڪارندي ڪمشنر مسروor حسن انهيءَ آواز کي چيميانن لاء 4 مارچ 1967ع تي راجپوتانه اسپٽال وٽ سنتي شاگردن تي ظالمانه تشدد ڪيو. ڪيتائي شاگردد ڄخمي تي. 207 شاگردن کي هتڪريون هي سينترل جيل حيدرآباد ۾ واڃيو ويو. هن قومي تحرير ڪ جو سروان ڀوسف لغاري هو، جيڪو اج به ثابت قدم بيٺو آهي. "سچ ته بيٺو نج" جيان نروار آهي، جنهن کي ڪويه دؤر جهڪائي نه سکھيو آهي. اج به هو پنهنجي وس آهر پنهنجي هڙان ۽ وزان خرج ڪري "انا الحق" جو نعرو لڳائي پڙ ۾ بيٺو آهي. ڪاڻ سنتي قوم ۾ ڀوسف لغاري جهڙا مخلص چند قومي ڪارڪن پيدا ٿي پون ته شايد اسان جو آچيو

جلدي ٿي پئي. سندتي قوم کي اهڙن مخلص قومي ڪارڪن جي همت افزاڻي ڪرڻ گهرجي. 4 مارچ جي تحرير ڪا ڪمی ڪردار پنهنجو پان کي "ڪيش" ڪرائي، وڌيون ڪرسيون ماڻي چڪا آهن، پر یوسف لناري کي اڃان تائين ڪو خريد ڪري نه سکيو آهي. ڀلي اها ماڻه مركي جنهن یوسف لناري کي جمن ڏنو. اچ به سندتین سان جيڪو انتدير ۽ انياء آهي، پوليڪ جي ٿانچه گھليو وڃي ٿو، بيكاهن کي باندي چسياني رهي آهي، اسان جي لجن کي ٿانچه گھليو وڃي ٿو، بيكاهن کي باندي بنایو وڃي ٿو ته ڪير به پرسان حال نامي، پرشابس یوسف لناري کي آهي جنهن سند ۾ ٿيندر ۽ انساني حقن جي ڀڪڙين خلاف آواز اٿاري ۽ قومي ڪارڪن جي قيد کي ڪورٽن ۾ چلنڀنج ڪيو ۽ سندتین کي پوليڪ جي زياٽين کان دفاع ڪرڻ لاء ڪتابچو لکي چپايو، اسان سڀني کي یوسف لناري جي هت ۾ هت ڏيئي سندتي ٻر سوار ٿي راجپوتانه اسپٽال وٽ 4 مارچ جي يادگار جي پيرڙه جو پشٽ رکن ٿي چاهيو، پر پوليڪ سجي علاقتي کي گھيو ڪيو. چار شورو ڦانڪ کان ولني قاسر آباد تائين هزارين پوليڪ وارا پڪريل هئا. انتظاميما هن علاقتي ۾ غير اعلانيه ڪرفيو نافذ ڪري چڏيو، ڪونٽري جي انتظامي پنهنجي نوکري پڪي ڪرڻ لاء بيكاهن شاگردن تي ظالمانه تشدد ڪيو، ڏاڪٽ مير عالم مرعي ۽ سندس سائي شديد زخمي ٿي ويا، هن شاگردن جو ڏوھم اهو هو ته هن پنهنجو تومي ڏينهن ملهانه ٿي چاهيو ۽ قومي يادگار جي پيرڙه جو پشٽ رکن ٿي چاهيو، پر انتظامي کي اها ڳالهه نه وشي، حالانڪ مون کي چڱي طرح ياد آهي تم پ پ چي پهرين حڪومتي دُور ۾ راجپوتانه اسپٽال وٽ ان وقت جي گورنر مير رسول بخش مرحوم 4 مارچ جي ياد ڪيو هو ۽ سجي سند ۾ سرڪاري طور تي عام موڪل جو اعلان پڻ ڪيو هو، ان ڪري شاگرد پيرڙه جو پشٽ رکن ۾ حق بجانب هئا، حڪومت سندت کي اهو ظالمانه تشدد نه ڪرڻ گهرجي ها، پر جيئن ته موجوده حڪومت سندتین جي وونت تي راتاهو هئي قائم ٿي آهي، ان کي سند ۽ سندتین جي چڱائي جي ڪاٻه ڳالهه ٿي وشي، انهيءَ ڪري هن بيمگاه، معصوم شاگردن جورت وهابيو، منهنجي نظر ۾ ڏاڪٽ مير عالم مرعي ۽ سندس سائي 4 مارچ جي تحرير ڪي پنهنجي رت جو ريج ڏئي قومي تحرير ڪي ڏيڪ سکهارو ڪيو آهي، ڏاڪٽ مير عالم مرعي، یوسف لناري جي طرفان شروع ڪيل "قومي تحرير جي سفر" جو تسلسل آهي ۽ اهو تسلسل آجي تائين جاري ۽ ساري رهندو.

ٿر ۾ رشوت جو اگهه

ٿر ۾ وسڪار نم پون ڪري اج ٿر جا انسان توري حيوان اذيٽناڪ صورتحال مان گذری رهيا آهن. اڪثر ٿري ڏڪر واري صورتحال کان بعض لاه "بپراج" هليا ويا آهن. پر انهن جي اڪثریت بک ۽ بدحالی هوئدي به پنهنجا اباتا ويرما ڇڏن لاه تيار ناهن. پیٹ سان پٿر ٻڌي انهيء، آس تي جي، رهيا آهن تم شال ڪڪرن کي ڪلهل پوي.

ٿر جي وڌي بدنسبي اها آهي تم اتي روڊ ۽ رستن جو ڪو چار ويچايل ناهي. هڪ پڪو رستو ميرپورخاص کان عمرڪوت تائين آهي ۽ پيو رستو ميرپورخاص کان مئي تائين آهي. نئون ڪوت کان مئي تائين جيڪو پڪو روڊ ناهيو ويو آهي، انهيء، پر استعمال نم ڪيو ويو آهي. پر رڳو واري، تي ڏامر ويچايل آهي. اسرايل، هندستان، آفريڪا ۽ چين ۾ به اها تيڪنيڪ استعمال ڪئي وئي آهي. عمرڪوت يا مئي کان اڳتي ڪوبه پڪو روڊ يا رستو ناهي. ماضيء، پر سند سرڪار روڊن ۽ رستن جون ڪيتريون اسڪيمون تيار ڪيون هيون، پر "اسلام آباد" انهن رستن جي منظوري ڏين لاء تيار ناهي، چاڪان تم ٿر ۾ روڊن ۽ رستن نهئ سان پاڪستان جي سلامتي خطري ۾ پشجي ويندي. اسان جا حڪمران ڪيڏا نم منافق آهن. "لاهور ۽ امرت سر" درميان ويڪرو پڪو رستو ٺپيل آهي ۽ ريل جو رستو پئ آهي. روزانه هزارين انسان جن ۾ هندو، سك ۽ مسلمان شامل آهن، ا atan هندستان ۽ پاڪستان اچن وڃن ٿا. انهن روڊن ۽ رستن سان پاڪستان تي پوندو. پاڪستان جھڙو ڪمزور ملک شايد ڪو دنيا ۾ هجي، جنهن جي ٺهئ ۽ ڄهن جو بنيد رڳو رستا هجن.

ٿر ۾ رستن نم هئن ڪر ٿرين کي سفر ڪرڻ ۾ ڏاڍي تکليف ده صورتحال کي منهن ڏيشو پئي ٿو. هڪ تم وقت ضايع شئي ٿو، پيو ڀاڙو به گھتو آهي. ٿر جي واحد ۽ تريٽ ترانسپورت صرف "كيكڑو" آهي. جنهن کي ٿري "صحراء جو جهاز" سڏين ٿا. كيكڑو دراصل هڪ ترڪ نما پس آهي، جيڪا بي عظيم جنگ ۾ فوجين جي سواري لاء استعمال ڪئي وئي هشي. 1945ع ۾ "وليد وار" جي خاتمي کان پوه آهي گاڏيون ٿرين کي تنصيب ٿيون آهن. كيكڑي ۾ انسان توري ڀانور گڏ سفر ڪندا آهن. ٻڌئي جي درميان ڪوبه فرق ناهي. کين سڀتون به ساڳيون ملن ٿيون ۽ ڀاڙو به ساڳيو ڏيشو پوي ٿو. انسان هوائي جهاز تي سفر ڪن ٿا. کين ايٺوندريشند بسون مهمير آهن، پر ٿرين جي نزديڪ اهو كيكڑوئي هوائي جهاز آهي ۽ ايٺوندريشند بس آهي.

سفر جي دوران اسان وذين آرام ده گاڏين ۾ سفر ڪيو ۽ ڪيڪري جي سفر
 کان محروم رهياين. پر "مظفر شاه" جي ڳوٽ کان "ڪانتيو" جو سفر اسان لاء
 اڌيت سان ڀيرپور هو. ڀتن تان لهن ۽ چڙهن ۽ ور وکرن، اسان جي پيت ۾ لوڙ
 وجهي ڇڏيو. آنڌا منهن ٻر ٿي آيا. منهنجو پيارو سائي ڏاڪٽر ظفر عباسي جنهن جي
 شخصيت گهڻ پاسائين آهي، پر جسم ۾ نيل آهي، انهيءَ نئين سفر جي سٽ نه جهلي
 سگهيو ۽ عمر ڪوت ۾ ڪيل ناشتو پاهر ڀتن ۾ اوتي ڇڏيائين. منهنجي ڀئ سعیده
 بشير هن سميت سفر جي سڀني سائين کي ڪتمتا ڪارايا. جيڪي عمر ڪوت مان
 نڪرندی استادن جي عظيم ۽ مخلص اڳوان قادر بخش طالبائي ورتا هئا. شايد قادر
 بخش طالبائي کي ٿر جي سفر جو ڪافي تجربو هو ۽ هونشن به طالبائي صاحب
 "جهاندیده" شخص آهي، جنهن جون نظرون هميشه "مستقبل" تي هونديون آهن.
 ٿر ۾ بک ۽ ڀروزگاري ڪري ٿري عذابن ڀري زندگي گهاري رهيا آهن. آهي
 چئري چهنر ۾ آهن. چاچري ۾ جڏهن منون اڃايل ٻڪايل انسانن جو هجوم ڏلو
 تم اکين ۾ ڳوڙها تري آيا. پدا ۽ پار، پوڙهيوون ۽ نياتيون انهيءَ آس تي گڏ ٿيون
 هيون تم شايد اسان "امداد" ورهائڻ آيا آهيون. سرمائيدار نواز شريف اهو اعلان
 ڪيو هو تم ڏڪر کان بچن لاه في ٿري کي 5 ڪلوگرام ڪٺ مفت ڏنڍي ويندي.
 نواز شريف طرفان امداد ڪيل ڪٺ به سياست جي ور چڙهي وئي. ڪجهه لان،
 وزيرن، مشيرن ۽ اربابن جي ڪارندن جي ور چڙهي ۽ باقى مان ڪامورا "جاوا"
 کيا. تركي، افغانستان، ايٽوبيا جي عوام لاه هزارين تن ڪٺ موڪلي وجي ٿي.
 پر پنهنجي ملڪ جي مسکين ماروئڻ کي چند ڪٺ جا داڻا به نتا ڏنڍا وجن.
 "چاچرو" ۾ هڪ ڪاموري پتايو تم سرڪار ٿرين جي مدد لاه 40 روپين من جي
 حساب سان ڪٺ وکرو ڪري ڏين جو اعلان ڪيو آهي. اها ڪٺ سرڪاري
 گودامن ۾ پيل آهي، جيستائين تري شناختي ڪارڊ نه رائيندا، ايستائين اها ڪٺ
 انهن ۾ نه ورهائي ويندي. سرڪار جي سٽم ٿريفي ڏسوٽ شناختي ڪارڊ نه رائين
 جي بهاني ٿرين کي ڪٺ ڏين کان محروم ڪيو پيو وجي. سرڪار جي نظر ۾
 شايد تري ماڻهن جو "پيت" "المڪشن جو" "بيلت باڪس" آهي. جهري طرح
 شناختي ڪارڊ کان سواه بيلت باڪس ۾ ووت وجهن نتو ڏنڍو وجي. اهري طرح
 شناختي ڪارڊ کان سواه تريين جي پيت ۾ ڪٺ ويچ مشڪل آهي. شناختي
 ڪارڊ مهيا ڪري ڏين سرڪار جو ڪر آهي، انهيءَ سچ ۾ تري شناختي ڪارڊ
 ڪٿان آئين؟ شناختي ڪارڊ جي آفيس تم هنن کان سوين ميل پري آهي. سرڪار عام
 چوندين ۾ تم چند ڏينهن ۾ لکين ڪوڙا شناختي ڪارڊ نه رايها هئا، پنهنجي حامي
 اميدوارن جي حوالى ڪيا هئائون، پر ٿرين لاه "منگامي بنياندن" تي شناختي ڪارڊ
 ناهئ واري "تير" موڪلن مشڪل آهي" ڪٿي ڏور سجا، ڪٿي چور سجا. "ٿر جا
 ماڻهو خوددار آهن. بک جي چهنر ۾ جلن جي باوجود هو ڪنهن اڳيان هت ننگن

لاءٽ تيار ناهن. مون ٿر جي دوری دوران ڪئي به "پينوفتير" نه ڏنو. ٿر جي عوام جي اها خواهش آهي ته سرڪار هر تعلقی هيد ڪوارتر ۾ گهٽ ۾ گهٽ به "يوتيلتى استور" ڪولي ته جيئن هو پنهنجو سڀ ڪجهه، وکشي ڪجهه جيئن جو سامان خريد ڪري سگهن.

"راشن ڊپو" جيڪي گھٺو ڪري "اريابن" جي حوارين حوالي ٿيل آهن، اتي ٿرين کي متئي ۽ ڪنڪرين سان ڀريل ڪشك فراهم ڪئي ويچي ٿي. انهي ڪشك حاصل ڪرڻ لاءِ اکهه، کان وڌيڪ "اڍائي روبيا" في من بطور رشوت ڏيشا پون ٿا، جيڪو حصو پتي طور ڪامورا ورهائي ڪشن ٿا. ٿر ۾ "رشوت جو ٻيت" به ڏڪر جي لحظات کان گهٽ آهي. ڪامورن ٿرين تي رحر کائي اهو اکهه، گهٽ ڪيو آهي. انهي، جو مثال هيئن هڪ ٿري، ڏنو ته، "ڊوميسائيل" نهرائڻ لاءِ چايرجي جو استئنت ڪمشنر ۽ مختارڪار ٿرين تي "ديا" کائي صرف في ڊوميسائيل ويهه روبيا وٺن ٿا. مان استئنت ڪمشنر چاچرو ۽ مختارڪار کي سلام ٿو پيش ڪيان جو گهٽ ۾ گهٽ هن کي مسکين ٿرين تي ٿوري ڪهل ته اچي ٿي، جو انهن جي "استئنبرد" مطابق نذرانو وٺن ٿا. اهڙن بالصول ۽ همدرد آفيسرن کي ترت ترقيءِ ملن گهريجي.

(خادرم وطن - 19.4.92)

ٿر - ڏڪار جو ڏيهه

ٿراج ڪلهه ڏڪر جو ڏيهه بنيل آهي. بک بيزوڙگاري ۽ بدحالي ٿرين جو مقدر بنجي چكي آهي، ٿر جي سياسي شڪارين اريابن جي دعوت تي جڏهن نواز شريف مئي آيو هو ۽ اعلان فرمایو هئائين ته ٿرين کي پنج هزار نوڪريون فراهم ڪيون وينديون، پر انهي، اعلان تي ڪو عمل نه ڪيو ويو. موجوده حڪومت جي دُور ۾ ٿرين توزي سيني سندتنين لاءِ وفاتي حڪومت توزي صوبائي حڪومت نوڪريون جي دروازن کي اهڙو ته مضبوط ڪلف لڳايو ويو آهي، جوان جي چاپي سند جي وزير اعليٰ وٽ به ناهي. نوڪريون جا احڪامات رڳو اسلام آباد ۽ عزيز آباد مان جاري ڪيا وڃن ٿا. سند جي وڌير، جاگيردارن کي رڳو پنهنجي روز ڪار جو فڪر آهي، کي وفاتي سرڪار ۾ "پڪهاردار" آهن، کي سند ۾ وزارت ۽ مشاورت تي فائز آهن. کي اڃان انتظار ۾ آهن ته شايد وزارت يا مشاورت جلد نصيبي ٿئي، اسلام آباد ۽ عزيز آباد جي دربار ۾ حاضريين ڀڻ ۾ پورا آهن ته کين

روزگار جو تحفظ ڏنو وڃي. باقي سجي سند جو عوامر مري يا جيئي، هن جو انهن سان ڪوبه رشتونا توناهي. هي "غرض جا غلام" رڳو پنهنجي، ٻر پورا آهن. نوکري تم ڇا پر سندترين کي ملنڌڙ زکوات ۽ امداد ڏيارڻ لاءِ تيار ناهن. تواز شريف جي دوري مان ٿرين کي تم ڪو فائدو نه رسيو، البتہ "اريابن ۽ لاتن" کي ضرور پهتو. کن کي تم قرض حسن طور ڪروڙ روپيا ڏنا ويا تم ڪن کي "ٿر رليف ڪميٽي" جو چيئرمين بنائي خوشحال بنائي ويو. ويچارن مسڪين "اريابن" ۽ "لاتن" کي خوش ڪري، سرڪار ائين سمجھي ٿي تم ڏهه لک ٿرين جا ڏك درد دور ٿي ويا. ڇاڪاڻ تم اهي "تاحيات ٿرين جا نمائندا" آهن، ٿرين کي ڪهري مجال جو اريابن کان منهن موزين، ارياب اهي "ديو" آهن جو ٿرين جو "جهنم پچو" رڄائي سگهن ٿا.

ٿر ۾ گهشيون ٿي بيماريون آهن، پر سڀ ڪان وڌي بيماري غربت آهي، جنهن جو علاج نه انقلابين وٺ آهي ۽ نه ٿي قوم پرستن وٺ. سکن نuren سان غريبن جي غريبي نه دور ٿي آهي ۽ نه ٿي ٿيندي. سند ٻر ڪا به اهري سکهاري سياسي تنظيم ناهي، جو انهني، غربت جو علاج ڪري سگهي، اڪثر سياسي پارتنين جا انقلابي ۽ قوم پرست اڳوان "غربت دور ڪرڻ" جو نورو لڳائي، پنهنجي "غريبي" دور ڪري رهيا آهن، جن وٺ جهوبوري نه هئي اهي اچ محلن ۾ زندگي ٻسر ڪري رهيا آهن، جن وٺ چڙهن لاءِ "گڏهه" به نه هئي، اهي پيچارو ڪان گهت ۾ پير نه ٿا رکن، سند جي طاقت جو محور سند جا نوجوان آهن، جيڪي استيجن تي سند جي ڏك، سُورن جون ڳالهيون ڪن ٿا. پر عملی زندگي ۾ رڳو پنهنجون تکلivenون دور ڪرڻ ۾ پورا آهن. مون کي اهو چوڻ ٻر ڪو عار نامي ۽ اما هڪ مجيل حقيت آهي تم اسان جي قوم جو نوي سيمڪڙو نوجوان ڪريشن ۾ ملوث ٿي چڪو آهي، جنهن قوم جا نوجوان سپاهي ڪريت هجن، انهني، قوم کي ڪڏهن به آچو نصيف نه ٿيندو. غلامي سندن مقدر آهي، جيڪڏهن سکن نuren سان آزادي ممڪن هجي ها.

تم اچ ڪيريون قومون غلامي جي زنجيرن مان آزاد ٿي چڪيون هجن ها. غربت ۽ ٻڪ ڪري ٿر جي عوامر کي غريباقي بيماري ٿي بي آهي، هڪ سروي مطابق ٿر جو ستر سيمڪڙو عوامر تي بي جهري مودي مرض ۾ مبتلا آهي ۽ انهن ٻر اڪوريت ٿرين جي آهي. ٿر ٻر سرڪار هيلڪ سينتر ۽ تعلق اسپتانون تم قائم ڪيون آهن، پر انهن اسپتان جا ڊاڪٽ ۽ ڊاڪٽريائيون ڊيبوٽيشن تي ڪراچي، حيدرآباد ٻه ميربورخاڪ ۾ وينا آهن. حڪومت کي گهريجي تم ٿر جي پوسٽن تي ڪر ڪندڙ ڏاڪٽ ۽ ڏاڪٽريائيون جي ڊيبوٽيشن رد ڪئي وڃي ۽ انهن کي ٿر ٻر ڪر ڪرڻ لاءِ اسپيشل الائونس ڏنو وڃي. خاص طور تي انهن ڏاڪٽرن کي پايند ڪيو وڃي تم اهي گهت ٻر گهت ٿر ٻر تي سال نوکري ڪن، جن ٿر جي ڊوميسائل تي نوکري ورتني آهي، ٿر جي عوامر جو مئن ڊوميسائل جو قرض آهي، جنهن کي لاهن هن جو

قومي فرض آهي. تر یه موبائل هيلت یوتنن جو چار وچایو وڃي. جاپان طوفان سازدا کي جيڪي قيمتي یونت ڏنا ويا هئا، انهن کي فعال بنایو وڃي. سازدا جو سابق ڏائريڪتر رزاق قريشي تم انهن موبائل یوتنن جي پيٽرول جا پيسا به پي ويوا. سنتي ڪامورن جي اڪشريت کي سنت جي عوارم سان وذيرن جان ڪا دلچسپي ڪانهئي. انهن جو مقصد صرف مال ميزڻ آهي، انهن جو هڪ ٿي نعرو آهي "پاڻ خوشحال تم قوم خوشحال" سنت سرڪار کي گهرجي تم سازدا یه ٿيل بدعنوانين، لئه مار جي تحقيقات ڪرايي وڃي. مظلوم ٿرين لاه مظور ٿيل اسڪيمين تي رکيل رقم هضر ڪرڻ وارن کي بخشن ڪرڻ عظيم گناه آهي. سنت جو موجوده وزير اعليٰ قبلو سائين به ٿرين جي ووتن تي چونڊجي اسيمبلي ۾ پهتو آهي. مرشد سائين کي سازدا یه ٿيل گھوپين ۽ بدعنوانين لاه سنجيد گيءِ سان نوٽيس وئڻ گهرجي. باقى سازدا لاه مقرر ڪيل ان چونڊيل مشير سردار اين سردار غلام محمد مهر کي تم "حتي پئڻ" ۽ ڪڪڙن ويٺهائڻ کان فرمست ناهي.

ٿر ٻر ٻڪ ٻڌالي ڪري تي بي سان گڏو گڏ "نائٽ بلايندنس" جي بيماري به عام آهي، جنهن کي ٿري "شب خوري" يا "اکين کان سجو" چون ٿا. هن بيماري ڪري سچ لنهن کان یوه ٿري ڏسڻ کان محروم بنجي وڃن ٿا. يعني رات جو اکين جو نور وجائي ويہن ٿا. تي بي ۽ نائٽ بلايندنس جي بيماري کي منهں ڏيڻ لاه هنگامي بنيدان تي موبائل هيلت یونت موڪليا وڃن. ٿر جي دومسائل تي ڪر ڪندڙ ڊاڪٽرن کي به ڪجهه قرياني ڏيڻ گهرجي ۽ ٿرين جي خدمت لاه اپٽي اچن گهرجي. مال جي لاه جانورن جون اسپٽالون قائم ڪيون وڃن، ڀاڪان تم ٿر جي مسكنين ماڻهن جي اڪشريت جو گذارڻ چوپائي مال تي آهي. چوپايو مال تي ٿرين لاه جا گير آهي، چوپايو مال تي ٿرين لاه ڪارخانو آهي. انهن جي ڪل پونجي کي بچاڻ لاه "چاري" سان گڏو گڏ دوائين جو پڻ بندوبست ڪيو وڃي. ٿر گوشت پوشت جا ٺهيل انسان آهن، اهي سنتي هئڻ جي ناتي سان نه سهي، پر انسانيت جي ناتي سان علاج جا حقدار آهن. ٿر جي هڪ ڳوٽ "گوري" ٻر مون هڪ تي بي اسپٽال ڏلن، جيڪا يورپ مان آيل انگريزن قائم ڪئي آهي. اهي پئي زال مڙس جن يورپ جون رنگينيون ڇڏي، انسانيت جي خاطر ايجي پتون وسايون آهن ۽ ڏينهن رات ٿرين جي خدمت ڪري، انسانيت جو منهں متى ڪيو آهي. اسان کي اهو احساس ڏياريو آهي تم اهي ٿر چاوا ناهن. نئي هن جو ٻولي ۽ ڏرتني جي ناتي سان ڪو ٿرين سان رشتوا آهي. پر هن جي نزديك انسانيت کان وڌو ڪو مقدس رشتوا ناهي، اسان جيڪي پاڻ کي سنتي سڌايون ٿا، سنتي ٻولي ڪالهايون ٿا. پر ٿر جي سنتين لاه اسان وٽ صرف ڪالهاڻ جي حد تائين يا لکن جي حد تائين همدردي آهي. عملی طرح ٿر لاه اسان ڪجهه به نه ڪيو آهي. ٿر جي غريب مسكنين ماروئڻ جي محبت پر هن پنهنجو ديس چڏيو، پنهنجو ويس چڏيو،

پنهنجي ٻولي چڏي "يالٽکي ٻولي" سکي، هائي مون کي ڪو اهو ٻڌائي ته عظيم اسين آهيون يا سٽ سمعنڊ پار کان آيل هي "گورا" . سٽدي داڪٽرن ۽ داڪٽريائين جو چيڪڏهن ضمير زنده آهي ته ضمير جي آواز تي پنهنجي غريب مسكن هر زيان ماڻوئن جي مدد لاء وقت ڪڍن گهرجي. زندگي، جا به تي سال تر لاء وقت ڪڙن گهرجن. هن سان اسان جو اهو ناتو آهي، جنهن کي ڪير چني نئو سکهي. مشهور مؤرخ ابن خلدون قوم جي وصف پنهنجي تاريخي كتاب العبر جيڪو ڪتاب "مقدمه ابن خلدون" جي نالي سان مشهور آهي، پر هن ريت بيان ڪئي آهي ته، "قوميت جي متراوف عربي زيان جو لفظ "عصب" آهي. عربي لفظ "عصب" عصبيت مان نڪتو آهي، جنهن جي لغوي معنلي گوشت جو مجو يا مشڪون آهن، ڄهڙي طرح انسان جو بدنی نظام مشڪن ۽ نسن ذريعي پاڻ ۾ گنڍيل آهي، اهڙي طرح قوم جا فرد به پاڻ ۾ ائين گنڍيل هوندا آهن. جڏهن پير ۾ ڪندو لڳندو آهي ته ان جو درد پورو جسر محسوس ڪندو آهي. اهڙي طرح ڪنهن قوم جي فرد کي ڪا تکليف محسوس ٿئي ته ان جو درد پوري قوم جي فردن کي محسوس ڪرڻ گهرجي. ابن خلدون جي قوم جي انهيءِ وصف کي ڏسي اسان کي اهو فيصلو ڪرڻو آهي ته ڇا اسان سٽدي قوم آهيون؟ پنهنجي قوم جي ڪنهن فرد جي ڏک کي پنهنجو ڏک سمجھون ٿا؟ ڇا ٿري سٽدي قوم جو حصو ناهن؟ انهن جو ڏک اسان جو ڏک ناهي؟ انهيءِ سوال جو جواب اسان سانجه، وند داڪٽرن ۽ داڪٽريائين تي ڇڏيون ٿا، جيڪي پاڻ کي سٽدي سڏائين ٿا.

(خادر وطن - 26.4.92)

نئون نائون مل - جليل ۽ ڪارونجهر

جڏهن کان سٽد مٿان نئين نائونمل جو راج قائم ٿيو، سٽد جو تعليم ڪاتو نسل پرست وزير اي جليل جي حوالي ڪيو ويو. ارڙهن مهيمن جي عرصي دوران هن سٽد جي تعليم کي جيڪو ڪاپاري وارو ڏک پهچايو آهي، ان جو ازالو ايندرار ڦرڙهن سالان ۾ به نه تي سگهندو. سال 1991ع جي بجيست ۾ سٽد جي تعليم لاء ڪل پنجاسي ڪروڙ روپيا رکيا ويا. انهيءِ رقمرمان صرف ڪراچي، حيدرآباد، سكر، ميرپور خاص ۽ نوابشام جي شهن لاء نئين اسڪيمين لاء ستر ڪروڙ روپيا رکيا ويا. باقي سموري سٽد لاء صرف پندرنهن ڪروڙ روپيا رکيا ويا آهن. ڪاليجن جي نون ڇاونجاهم اسڪيمين مان پنجيتاليم اسڪيمون ڪراچي ۽ حيدرآباد شهن لاء رکيون ويون آهن ۽ باقي يارنهن اسڪيمون اندرون سٽد لاء رکيون ويون، سٽد ۾ فني چان

جي تعليم لاه بجيit پر 13 اسکيمون ڏنيون ويون آهن، جنهن مان يارنهن پوليتينيڪ انسٽيٽيوٽ صرف ڪراچي ۽ حيدرآباد شهر لاه ۽ باقي ٻه ڳڙهي ياسين ۽ پنو عاقل لاه رکيون ويون آهن. ڪالڃن ۾ جيڪي چار سو ڪان متئي ليڪچار بغير ڪنهن اشتئار، اترويوهه جي رکيا ويا آهن، انهن ۾ صرف چند سنتي ڳالهائيندڙ آهن، اهڙي طرح ڪالڃن ۾ جيڪو غير تدرسي عملو لک چوري ۾ رکيو ويو آهي، ان جو تعداد به ٻه سو ڪان متئي آهي، انهيءه ۾ هڪ به سنتي ڳالهائيندڙ ڪونهي، ڪراچي، حيدرآباد، سكر شهر ۾ سنتي لينگوچيج تيجرس جي ڏن سو جاين تي اردو ڳالهائيندڙ استاد رکيا ويا، اهڙي طرح پرائمرى، سينکندرى استادن جي جاين تي ڳجهه ڳوهره ۾ اير ڪيو اير جا حامي رکيا وڃن پيا.

ماضي جي حڪومتني اسکيمون پهراڙين ۾ شروع ڪيون هيون، اهي سڀ اسکيمون حيدرآباد، سكر، ميربورخامن، تواباشهام، شهن ڏانهن منتقل ڪيون ويون آهن، اير ڪيو اير جو نسل پرست وزير، سنت جي تعليم کي تباهم ڪري رهيو آهي، سنت جي وونن تي چونڊيل حڪومتي پارتي توڙي پي دي اي جا ميمبر زيان ڪولڻ لاءه تيار ناهن، بي ضمير سنتي ڪامورا رڳو نوڪريين بجهائڻ جي خوف ۾ وزير تعليم جي غير قانوني حڪمن تي اکيون پوري عمل ڪري رهيا آهن، ڪي "منسٽ" جي مالش ۾ پورا آهن، ڪي وزير تعليم جون جٿيون چتن ۾ مصروف آهن، ڪي "بي غيرتي" ۾ ايترو ته اپٽي نڪري ويا آهن جو کيس "سنتي توپيون" پارائي رهيا آهن ۽ "اجرڪون اوڌائي" رهيا آهن، سنت جي عوام کي اهڙن موقع پرست منافق آفيسرن جا مڪروه چهرا ڀاد رکڻ گهوجن، جيڪي پاڻ کي "قور پرست" سـدائـنـ تـا، پـوزـيرـ تـعلـيمـ جـاـ زـرـ خـرـيدـ غـلامـ بنـجـيـ سـنتـيـ قـورـ کـيـ تـباـهـ رـهـياـ آـهنـ.

ٿر، جيڪو اڳ ۾ ڪيتون ٿي مسئلن ۾ قائل آهي، تعليم جي ميدان ۾ به ٻوئي آهي، ٿر ۾ مااضي جي حڪومتني، عمر ڪوت ۾ گرلز ڪالڃ ۽ ڏيپلو ٻه ڇاچرو لاءه بوائز ڪالڃ منظور ڪيا هئا، اهي نسل پرست وزير رد ڪري ڇڏيا، ٿر ۾ هاء اسڪولن ۽ پرائمرى اسڪولن جون جيڪي نيون اسکيمون منظور ٿيون هيون، اهي ميربورخامن شهر منتقل ڪري ڇڏيون، ٿر جي پوسٽن تي جيڪي سينکندرى ۽ پرائمرى استاد رکيا ويا آهن، اهي ڊڀوٽيشن تي حيدرآباد ۽ ميربورخامن شهرن ۾ ڪري رهيا آهن، ٿر ۾ نياتين جي تعليم جو مسئلو شدت اختيار ڪري ويو آهي، جيڪي پرائمرى، مدل ۽ هاء اسڪول هلي رهيا آهن، انهن ۾ نالي ماتر استاد آهن، اڪثر گرلز اسڪولن ۾ ته هڪ به استاد ڪونهي، هن مسئلي کي "هنگامي بنيادن" تي حل ڪرڻ لاءه ڪوشون وٺن گهوجن، منهنجي ناقص راه مطابق ٿر جي گرلز پرائمرى اسڪولن ۾ استاد رکڻ لاءه گهٽ ۾ گهٽ تعليم اث درجا هئن گهوجي، يا گرلز پرائمرى اسڪولن ۾ ريتاڻهه ٿيل بزرگ پرائمرى استاد

رکیا وچن، اهي استاد جیکی ڈیپوشن تي وڏن شهن ٻر ڪري رهيا آهن، انهن جي ڈیپوشن فوري طور تي رد ڪرڻ گھرجي، ٿر جي استادن کي ٻين علاقتن جي پيٽ ٻرو ڏيڪ پگهار ڏيئن گھرجي، انهن کي "خصوصي الائونس" ڏنو ويچي ته ٿر ۾ تعليم جو مسئلو حل تي سکهي ٿو.

ٿر جي اريابن ٻر لاتن کي ته ٿر جي تعليم سان ڪاٻه دلچسپي ڪانهه، ڇاڪاڻ ته جيڪڏهن ٿر ۾ تعليم جي سجاڳي آئي ته پوءِ ٿري غلامي، جون زنجiron نوي ڇڏيندا، اريابن سان "مهادو الڪائڻ" لاءِ تيار ٿي ويندا، ڇاڪاڻ ته تعليم سجاڳي ۽ جرئت آئي ٿي، جاگيردارن ۽ ڏيرن سان اکين ۾ اکيون ملاڻن جي همت پيدا ڪري ٿي، سند کي جيڪڏهن "جاگيرداري ۽ ڏيراشاهي" جي نظام کان نجات ڏيارثي اهي ته پنهنجي "سموري سگهه" ۽ توجهه تعليم تي ڏيشي پوندي.

ٿر ۾ جيڪي استاد مشڪلاتن ٻر ڪري رهيا آهن، ان جو ڪاٿو لڳائڻ مشڪل آهي، اڪثر بوائز ۽ گرلز اسڪولن جي استادن کي چڻن مهين کان پگهار نه ملي آهي، اسلام ڪوت ۾ خواتين ڊوينzen اسلام آباد ۽ سازدا جي سهڪار سان نياڻن لاءِ جيڪو "هنري مرڪز" قائم ٿيل آمي، انهن جي استادن کي پنجن مهين کان پگهار نه ملي آهي، پر تنهن هوندي به منهنجي پنچن جي جسن هجي، جو پيٽ تي پتر پتي هو اسان جي نياڻن جي تعليم جو سلسلي جاري رکيو اچن، هونئن ته سچي سند ۾ تعليم جي پينگ ٿي رهيا آهي، پر ٿر جي تعليم کي تباهم ڪرڻ ۾ ڪاٻه ڪرن نه چڏي وئي آهي، امو ان ڪري ته ٿر ۾ سُو سٽڪرو سندی آباد آهن ۽ نسل پرست وزير تعليم جي پوري ڪوشش آهي ته سندین جي تعليم کي مڪمل تباهم ڪري، انهن کي هميش هميشه لاءِ غلام رکيو ويچي، سندس هن سازش ۾ چونڊيل سندی ميمبر ۽ بي ضمير ڪريت ڪامورا شامل آهن، جيڪي سرف اهو دليل ڏئي جند ڇدائيندا آهن ته جيڪڏهن اسان احتجاج ڪيو ته نوکري هلي ويندي، نوکري ۽ بدلي جي خوف ۾ سندی قوم سان جيڪي دشمني ڪري رهيا آهن، انهن کي ياد رکن گھرجي ته جڏهن وقت بدل جندو، سندين جو وارو ايندو ته انهن "ابن الوقت" بي ضمير ڪامورن کي "عومامي عدالت" ۾ ڪيس هلائي "نياس" تي تڳيو ويندو، جيڪڏهن سندی قوم ايها به معافي ڪلچر ۽ درڪرڙ کان ڪر ورتو ته پوءِ پنهنجي وجود کي برقرار رکن مشڪل ٿي پوندو، "آجي کان اڳ گھر جو گند صاف ڪرڻ تمار ضروري آهي."

ڪڪرن کي ڪھلن نه پون ڪري، ٿر ڏڪر جو ڏيهه بنيل آهي، پر ٿر پنهنجي معدني وسيلن سان مالامال آهي، ٿر مان نڪرندر "چائنا ڪلي"، "گرانائي پئر"، لوڻ مان جيڪڏهن ٿر کي رائٿي ڏئي ويچي ته ٿرين جي سُون ۾ ڪمي اچي سگهي ٿي، ٿر جي هڪ مشهور جيالجست جشي پال مطابق ٿر ۾ چائنا متى جا ذخيرا هڪ اندازي مطابق لكنين تن آهن، انهن جي قيمت اربين روپيا ٿيندي.

جيڪڏهن چائنا متى جا ڪارختانا تر ۾ لڳايا ويحن ته هڪ طرف ته جي ماڻهن کي روزگار ملي سگهي ٿو ۽ پئي طرف ته ۾ رستن جو چار وڃائي ويندو. چائنا متى مان نهيل ٿانو اسان ٻاهر برآمد ڪري لکين روين جو زر مبادلو پڻ ڪمائني سگھون ٿا. ننگريپارڪر ۾ جڏهن مون ڪارونجهر جبل ڪٿن جا آواز ٻڌا، دل ڌڪ ڌڪ ڪرڻ لڳي، ڪارونجهر جبل سونهن سوييا ۾ اسلام آباد جي "مرڪلم پهاڙين" کان به وڌ آهي، جنهن جي سونهن متعلق شيخ اياز لکيو آهي ته، "هڪ پيري اسان ڪارونجهر تي بینا هئاسين. چپر ۾ ڳاڙهه هي ۽ اپ پهاڙ تي گرببي اوڙهي بیٺو هو. اوچتو ڪارونجهر جي ڪور تي مور ڪنڀ ٽيزيا ۽ ڪندڙجي ڪندڙجي، سنجها سوني آڪاس جي سنگهاسن تي ڪنهن ديوواسي وانگر نجيو.

اج او حسين ڪارونجهر ڪٿائي جي زد ۾ آهي. ڪٿن جي ٺڪائين ڪري مور غائب ٿي ويا آهن. مور ڏاڍيو حساس پکي ٿيندو آهي. هن کي سانت ۽ سُڪون وارو ماحول کپي. هو آزادي متعلق ايڊو تم حساس پکي آهي، جيڪڏهن ڪو هن کي قيد ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو آهي ته وس آهر ڀچ جي ڪوشش ڪندو آهي. ڪجهه وقت اڌامن کان پوه جيڪڏهن شڪاري جي دامر ۾ فارن ڦڪي ساهم ڏيندو آهي. آزادي جي معامي ۾ هو ڪنهن ٻه قسر جو "سمجهوتو" ڪرڻ لاءِ تيار نه هوندو آهي. اج ڪارونجهر ٺڪائين جي زد ۾ آهي ۽ مور غائب آهن. ڪارونجهر جي نالي متعلق هڪ ٿري پڌايو تم جبل جو جيڪو ڳاڙههو پئر آهي، ان ٻه "ڪاري چهر" ٿيندي آهي، انهي ڪاري چهر مان "ڪارونجهر" جو لفظ جڙيو آهي. ڪارونجهر جي سونهن کي برقرار رکن لاءِ ضروري آهي ته ڪارونجهر کي ڪٿن بند ڪيو وڃي. سندس قدرتني حسن جي حفاظت ڪڻي وڃي. پئر ڪٿن جا ٺيڪا منسوخ ڪيا ويحن ته ڪراچي جا سرمائيدار ڪارونجهر کي ڪوري وڪشي ڇڏيندا ۽ اسان سنتدين لاءِ ڪارونجهر جو ايترو پئر بجندو، جو پوه اسان ان کي "هجراسود" جيان سنپالي رکنداسين، ان کي چمندا رهنداسين ۽ گوڙها ڳاڙهيندا رهنداسين.

(خادرم وطن - 2.5.92)

سنڌ ۽ خون ناحق

اج ڪلهه نيشن نند ناهي، هر رات پاسا ورائيندي گذرري ٿي، چت کي تڪيندي تڪيندي رات وهامي وڃي ٿي، ڪتيون ڪر موري جا ڳين ٿيون. سچ جا روشن ڪرڻا نه چاڻ ڪيً مهل سوپورو ڪن ٿا؟ ڏينهن جو پنهنجي ڪلهه تي پنهنجي وجود جو لاش کشي گهمندو رهان ٿو، ڪنهن سان ڳالهایايان ٿو ته ذهن ۽ زبان سات نتا

ڏين. لكان ٿو ته ذهن مان لفظ پکيڙا بنجي پر ڪري اڌامي وڃن تا. جسم سائو چوسي ڪدي چڏيو آهي. پنهنجي وجود ۽ ذهني ڪيفيت متعلق ڪجهه نتو چئي سکهان. گومکو جي حالت پر آهيان. سمجھه ۾ نتو اچي ته چا ڪريان. هان، ڦاڙي رزيون ڪريان، ڪنهن اونداهي پر گر ٿي وڃان. پنهنجو پان کي سندو جي حوالي ڪريان. منهننجي چوڏاري مجبوري ۽ مصلحت پسنديءَ جون زنجiron پيل آهن. نو ڪري جي مجبوري، پارن جي ٻكتي پيت جي مجبوري، بيمار امر جي مجبوري، هر روز اها خواهش شدت سان ايري ٿي ته سڀ مجبوريءَ جون زنجiron توڙي چڏيان. پنجي پور ڪري چڏيان. پر ائين ڪري نتو سکهان! چاڪانه ته ارسطو مطابق مان هڪ "ساماجي جانور" آهيان. سماج سان گڏ هي جيون گهارٺو آهي.

"روسو" مطابق آزاد چائو آهيان، پر هر طرف سماجي زنجiron پر جڪريل آهيان، نه چاڻ ڪڏهن مون پر سچ جي سگهه ايندي ۽ مان اهي سڀ زنجiron توڙي چڏيدين. چاڪانه ته منهننجي ڏرتني تي جيڪي ڪيس ٿي رهيا آهن، آهي مون کي مجبور ڪري رهيا آهن ته مان مجبوريءَ جون سڀ زنجiron توڙي "بناؤت جو علم" کي پاهر نڪري اچان ۽ اهل سند سان مخاطب ٿيان ته "اى سنديو آخري ڪيستائين توهان ظلم برداشت ڪندا رهند؟ آخري ڪيستائين جوان ڳيرو پتن جا لاشا ڪندا رهند؟ آخري ڪيستائين مجبور مسکين ماڻون جون هنجون اجزنديون رهنديون؟ چا سنديءَ صرف انهيءَ لاءِ ڪائنات پر آئي آهي ته سور سختيون سهي پار چيندي رهي. ڏك ڪائي انهن کي پاليندي رهي، جڏهن جوان ٿين ته انهن جا سينا سنگين سان پروڻ ڪيا وڃن! انهن آسوند ماڻون کي جيڪري ماري وڃي، جيڪي انهيءَ انتظار پر در تي اوسيڙي تي بيشون آهن ته سندن پچڙو ايندو ۽ انهيءَ کي ڏسن سان سندن نئي ٿرندنا. آخري ڪيستائين پورها پيش پنهنجي چيلهن کي ڪپڙو ٻڌي پنهنجي لخت جگرن جو چِچريل لاش متى پوريندا رهند؟

آخر ڪيستائين اسان جون سنديءَ سهاڳيون متى پر وجهي ماتر ڪنديون رهنديون؟ پنهنجي ور جو انتظار ڪنديون رهنديون، جن کي بي گناهه ڪلو ويو، غسل ۽ ڪفن کان سواه دفن ڪيو ويو، آخر ڪيستائين معصوم پار پنهنجي ابي جي انتظار پر در ڏي واجهائيندا رهندنا ته "ابو ايندو اسان جا ڪپڙا آئيندو. اسان لاءِ شيون آئيندو." هي بي گناه معصوم ابهر پار آخر ڪيستائين ڪيهون ڪندا رهند؟ جن جي ٻڌن سان جي؛ چهري پئي ٿو. هن جي ڪوڪارن تي آسمان واري کي به ڪهل نشي اچي. اي سند واسيو چا توهان به گونگا ٻورا آهي؟ پند پهڻ بنجي ويا آهيوا؟ آخر توهان جي صبر جو بند ڪڏهن تندو؟ اهڙو سيلاب ڪڏهن ايندو؟ جيڪو سڀ ڪجهه ٻورا چڏيندو، جنهن پر پهڻ، پٿر، سڀ لُڙي ويندا!

منهننجي ڏرتني تي رڳو رزيون آهن، ڪيهون ڪوڪون آهن. روج رازو آهي.

سڏکا ئى سڏکا آهن. ڪو اهڙو ڏينهن نشو گذری جو ڪنهن گهر ۾ ڪنهن سنتي ڳيرو جو لاش نتو اچي. هر گهر ۾ ماتر آهي. ڪنهن کي ڏاڙيل مارين تا تم ڪنهن کي دهشت گرد، هر روز ڪونه ڪو نانڪ رڄائي، ڪنهن نه ڪنهن ڳيرو کي ڪو ويچي ٿو. شهيد نذير عباسي کان پوه اسان وٽ شهيدن جي هڪڙي ڏگهي لست آهي جيڪي بغیر ڪنهن ڏوھ جي اونداهين راتين ۾ ماريا ويا. صبح سوير قانون جا محافظه در تي دستك ڏين تا ۽ اهو چئي هليا وجن تا تم "پنهنجي پت جو لاش ايدي سينتر مان کي ويچو." هر سنتي ماڻهو هيسيل آهي، جڏهن به ڪو پر هم ٿئي مهل در جو ڪندو ڪرڪائي ٿو ته ڏڪندر هشن سان در گولي ٿو. پنهنجي گهر جا ڀاتي ڳئي ٿو ته ڪو ڀاتي ڪتل ته ناهي، جڏهن ڪو پت توکري سانگي پاهر ويچي ٿو ته هن جي ماڻ جي هر رات عذاب ۾ گذری ٿي، هن جي لبن تي اها ئي دعا آهي ته "شل ٻچڙو خير سان موتي اچي."

سجي سند جو سايدا چار ڪروڙ عوام انهيء؛ بي يقيني جي ڪيفيت هر جيون گهاري رهيو آهي، هن کي هرروز ڪنهن نه ڪنهن لاش جو انتظار رهندو آهي 11 مئي جي رات سنتين لاءِ قيامت جي رات هئي، جڏهن تيليويزن تان، اها خبر آئي تم شام بندري جي وڃيو ڪليل سمند ۾ "نيول تاسڪ فورس" جو دهشتگردن سان مقابلو ٿيو، ڄنهن ۾ سـت دهشتگرـد ماريـا وـيا، چوـڏـهن گـرفـتـار ٿـيا، چـار ڀـجي وـيا، انهـن دـهـشتـگـرـدـن جـوـ تـعـلـقـ "الـذـوقـالـفـقـارـ" سـانـ آـهيـ، هـنـ وـنـانـ شـهـيدـ ڏـالـفـقـارـ عـلـىـ ڀـتوـ جـيـ وـڏـيـ فـرـزـنـدـ مـيـرـ مـرـتـضـيـ ڀـتوـ جـاـ لـيـتـ هـتـ آـيـاـ آـهـنـ، اـهـاـ خـبـرـ "نيـولـ تـاسـڪـ فـورـسـ" جـيـ هـڪـ ڪـمانـدـرـ جـيـ حـوـاليـ سـانـ تـيـ ويـ تـانـ نـشـرـ ڪـئـيـ وـيـئـيـ، ڄـنهـنـ "شـاهـينـدـرـ" وـڃـيوـ ڄـنهـنـ تـارـجـرـ ڪـيمـپـ ۾ـ پـرـيسـ ڪـانـفـرسـ ڪـيـ خطـابـ ڪـيوـ هوـ، ڄـنهـنـ پـريـسـ ڪـانـفـرسـ لـاءـ فـوجـيـ هـيلـيـ ڪـاـپـتـرـ ۾ـ ڪـراـچـيـ مـانـ صحـافـيـ آـنـداـ وـياـ هـئـاـ، ڄـنهـنـ ۾ـ ڪـوـبـ صحـافـيـ سـنتـيـ ٻـولـيـ ٻـولـينـدـرـ نـهـوـ، شـهـيدـ ٿـيـنـدـرـ نـوـجوـانـ مـتـعلـقـ اـهـوـ چـيوـ وـيوـ تـهـ انهـنـ جـوـ تـعـلـقـ "انـدـرـوـنـ سـنـ" سـانـ هـوـ، گـرفـتـارـ ٿـيـنـدـرـ نـوـجوـانـ جـوـ تـعـلـقـ بـ سـنـ سـانـ آـهيـ، انهـيـ خـبـرـ کـانـ پـوـهـ هـرـ گـهـرـ جـوـ اـگـنـ انهـيـ اـنـتـظـارـ ۾ـ هـثـوـ تـهـ مـتـانـ سـنـدنـ گـهـرـ ۾ـ ڪـوـ لـاشـ اـچـيـ، چـاـڪـانـ تـمـ شـهـيدـ ٿـيـلـ نـوـجوـانـ جـاـ نـالـاـ نـ ٻـڌـاـيـاـ وـياـ هـئـاـ، 15 مـئـيـ کـانـ پـوـهـ لـاشـ اـچـ شـروعـ ٿـياـ، هـڪـ لـاشـ "يوـسـفـ ڪـلوـ" جـوـ هوـ، ڄـنهـنـ جـوـ تـعـلـقـ مـاتـليـ سـانـ هوـ، هـڪـ لـاشـ مـظـهـرـ اـقـبـالـ ڀـيـ جـوـ هوـ، ڄـنهـنـ جـوـ تـعـلـقـ پـهـرـينـ اـهـوـ چـائـاـيوـ وـيوـ تـهـ اـهـوـ لـاشـ صـدـرـ جـمـيلـ ڀـيـ جـوـ هوـ، مـظـهـرـ اـقـبـالـ ڀـيـ جـوـ تـعـلـقـ تـنـدوـ وـليـ محمدـ حـيدـرـآـبـادـ سـانـ هوـ، هـنـ جـوـ لـاشـ چـجرـيلـ هوـ، هـنـ جـيـ جـسـرـ تـانـ ڪـلـ رـوزـيلـ هـئـيـ.

بازو جسر کان ڦار هو، سجو جسر سجيـلـ هوـ، جـسـرـ تـيـ ڪـنهـنـ بهـ گـوليـ جـوـ نـشـانـ موجودـ لمـ هوـ، ڳـرـيلـ لـاشـ پـلاـسـتـكـ ۾ـ وـيـرـهـيلـ هوـ، لـاشـ مـانـ آـثارـ اـچـيـ رـهـياـ هـئـاـ تـهـ هيـ نـوـجوـانـ ظـالـمـانـ تـشـدـدـ جـيـ ڪـريـ شـهـيدـ ڪـيوـ وـيوـ آـهيـ، ٻـهـ لـاشـ

گوٹ صاحب خان مرزاچی ہر آیا، ھی پئی لاش غلام مرتفعی مرزاچی ۽ رضا محمد مرزاچی جا ھنا، جیکی پئی پاٹ ہر سگوت ھنا۔ هنن جی جسر تی بھ ظالمان، بھی رحمان تشدد جا نشان موجود ھنا۔ سندن لاشن کی ڈسی ائین محسوس ٿی رهيو هو تم چن ڪنهن ڪاسائی پنهي کي ڪاتيء سان ڪو آهي. اھڙا نشان پنهي نوجوان جي گللي تي موجود ھنا۔ ماما الله داد مرزاچي ڪھڙي عزمر ۽ حوصلائي ۽ غر سان جوان پت ۽ ڀائينسي جا لاش وصول ڪيا ھوندا، اهو صرف ماما الله داد مرزاچي ٿي چائي ٿو. هنن پنهي نوجوانن مان هڪ مزدور هو ۽ ٻيو ڪاتن ايڪسپورت ڪارپوريشن نوابشام ۾ ڪلرڪ هو. اهي ڪھڙي ڏوھم ۾ ماريما وي؟ ٿوري دير لا ڪشي سرڪاري موقف مجھي تم انهن جو تعلق پ ب پ يا الذوالفتار يا سڀا ورڪنگ ڪاميٽي سان هو. ڇا ڪو نظريو رکن ڏوھم آهي؟ ڇا ڪنهن تنظيم سان وايتگي رکنڌا اھر و ڏو ۽ عظيم ڏوھم آهي؟ جو انهن کي سناڪان تشدد جي ذريعي مارييو ۾ جي؟ اهو حق پاڪستان جي بي لغام حڪمرانن کي ڪنهن ڏنو آهي تم ڪنهن ٿي ڪورت ۾ پيش ڪرن کان اڳ، ڪيس هلاتئن کان سواه تشدد جي ذريعي مارييو ۾ جي؟ مون دنيا جي ڪنهن به قانون ۾ نه پڙھيو آهي تم ڏوھاري کي صفائي پيش ڪرڻ کان اڳ ٽياس تي ٽنگو وي.

پاڪستان ۾ اڄ ڪله جمهوري حڪومت آهي، جنهن جي دعوي آهي تم هي حڪومت اسلامي به آهي تم جمهوري ٻئ. پر ڇا اسلام اها اجازت ڏئي ٿو تم ڪنهن فرد کي صرف انهيء ڏوھم ۾ مارييو وي جي تم هو مخصوص نظريو رکن ٿو؟ يا حڪمرانن جو مخالف آهي، ڇا جمهوريت انهيء ڪله جي اجازت ڏئي ٿي تم حڪومت جي مخالف شخص کي قانوني ڪارروائي بغیر ڪورت ۾ پيش ڪرن کان اڳ گولي هي مارييو وي؟ مان "افلاطون" کان ونڍي "برتریندرسل" جي جمهوريت جي فلسفي کي پڙھيو آهي، مون کي ڪٿي به اها ڪله نظر نه آئي تم مخالفن کي تشدد ڪري مارييو وي. شايد "امر ضياء" جي جانشين، جمهوريت جو ڪو نتون فلسفو جو ٿيو آهي، جنهن کي "نواز شريف براند" جمهوريت جو نالو ڏئي سکهنجي ٿو، سندن ۾ جيڪي بي گناه سنت نوجوان الذوالفتار جي آڙ ۾ شهيد ڪيا وي آهن، انهيء خون ناحق جي ڏميواري نواز شريف ۽ مظفر شاه جي حڪومتن تي عائذ ٿئي. دنيا جو ڪويه قانون ڪنهن به حڪومت کي اهو حق نتو ڏئي تم پنهنجي مخالفن کي قيد و بند ۾ رکيو وي جي يا انهن کي تشدد ذريعي مارييو وي. جيڪڏهن ڪنهن به فرد تي ڪوالزام آهي تم انهيء کي ملکي قانون تحت عدالت ۾ پيش ڪيو وي، انهيء جو ڪيس ڪلي عدالت ۾ هلايو وي، هن کي صفائي جو ڀرپور موقعو فراهم ڪيو وي. اها ڪله انساني حقن جي منشور ۾ شامل آهي، جيڪو هائي پاڪستان جي آئين جو حسو آهي، نيوں تاسڪ فورس وارن جيڪو درامو رجائي ستن سندتی نوجوانن کي شهيد ڪيو آمي ۽ باقي چوڏنهن نوجوانن کي تارچر

ڪيمپ جي زينت بنائي، آءِ ايس آءِ جي حوالي ڪيو ويو آهي، ان جي خلاف هر مهذب، جمهوريت پسند ۽ قانون جي احترام رکنڌ شخص کي آواز اثارڻ کي. "ایمنسٽي انترنيشنل" ۽ "ھيونمن رائیتس ڪميشن پاڪستان" کي سخت نوئيس وٺڻ گهرجي، انصاف ۾ يقين رکنڌ اعلٰي عدالتن جي ججن تي مشتمل جو ڊيشنل ڪميشن جوري، هن سنكين واقعي جي عدالت تحقيقات ڪرن گهرجي، نم تم سنتين جو اعتبار ۽ اعتماد قانون ۽ آئين تان ختم ٿي ويندو، اهي ٻي ڪارام اختيار ڪري سکهن تا، جيڪا ملکي سلامتي لاءِ هايجيڪار ثابت ٿي سگهي ٿي. سنتين پاڪستان ۾ شامل ٿئي لاءِ انهيءِ ڪري ووت نم ڏتو هو تم هر روز پنهنجي جوان ڳپرو پتن جا "بي ڪفن لاش" وصول ڪندا رهن، سنتين کي اهڙي ڳالنهه تي مجبور نه ڪيو وڃي، جو هو هشيار کشي آيا تين، انهيءِ عمارت کي ڏاهمي چڏين، جيڪا هن لاءِ "عذاب گهر" بشجي وئي آهي.

(خادر وطن - 20.5.92)

سنڌ ۽ آپريشن بلو فاڪس

اسان جي بزرگن هنبو چون هي پنهنجي لاءِ ڦار ملڪ ورتو، اهو ملڪ جيڪو صرف مسلمانان لاءِ حاصل ڪيو ويو، جنهن ۾ غير مسلم جي رهن جي ڪا گنجائش نه هي. انگريز آفائن اهو چئي بر صغير کي به اڌ ڪيو تم هڪ ملڪ صرف مسلمانان لاءِ هوندو ۽ ٻيو ڪافرن لاءِ. اسان جشن ملهايا، دڀکيون لائيون سين، ڏئي جا شڪرانه نفل ادا ڪياسين تم واين مان جان چئي، آزاد وطن ۾ سيني وسلن تي وارثي اسان جي هوندي، اعلٰي عهدا به اسان کي ملندا، ڀليون زمينون به اسان کي ملنديون، هڪ آزاد ملڪ ۾ آزاد شهري جي حيشت سان سک جو ساهم ڪنداسين، پاڻ ٿي حاڪم هونداسين ۽ پاڻ ٿي محڪوم، راجا به پاڻ تم پرجا به پان، اڃان آزاديءِ جو جشن جاري هئو تم سنڌ جي سري ڪراچي اسان کان کسي وئي، وفاق جي بندی خاني ۾ بند ڪئي وئي، گھڙو ڪڃيو، ڄڃيو تم وزارت اعلٰي تان تپڙ ويڙهايونس، پويان وزارت اعلٰي جي عاشقن جي ڏکهي قطار هي، ڪو پير هو تم ڪو پير هئو، ڪرسى جي عشق ۾ وڌيرا سنڌ کي تين وال ڪندا رهيا، شهنر تي آيل مسلمان پاڻ چائجي ويا، جايون، جائزاد ۽ زمينون ڪورن ڪليمن ۾ مسلمان پاڻر جي حوالي ٿينديون رهيو، هندن جي لڏ پلان ڪري نوكريون خالي ٿيون، اهي به اسلام جي آڙ به اسان کان ڪسيون ويو، ڪاروبار تي به اسان جا پاڻر چائجي ويا، وڌيرا هش ۾ خوش، ڏگهين ڪارن ۽ گوري چمڑيءِ کان سواه ڪين

كجهه به ياد نه هئو، شراب ۽ شباب جي نشي به اسان جي چونديل نمائندن کي
 کا خبر نه پئي تم سند کي کيئن ڦريولتیو پيو وڃي، اث سال بيهوشی به گذري
 ويا، پاجامي وارن اسان کي سجائي ورتو هئو، پان کارائي اسان کي لوريون ڏيندا
 رهيا، "حقني" وارن کي خيال آيو تم اهڙا سدا سماجهزا ماٺهو کي ملندا اسو گود،
 مضبوط کري سري سند ٻر آيا، ون ڀونت جو ناتڪ استيج ڪيو ويو، گراين جي
 گھيري ٻر اهڙو آياسين جو سڀ ڪجهه وسرى ويو، صرف اهو ورد ياد ڪرڻو پيو،
 تم الله به هڪ رسول به هڪ قرآن به هڪ تم قور به هڪ، ون ڀونت جي دور ٻر
 جيڪي ڏيبرا لاهور ۾ اسيمبلي جو اجلاس ائيند ڪرڻ ويندا هئا، اهي سجي رات
 "مجراء" ٻڌندا هئا، صبح جو اسيمبلي جي سينن تي ستا پيا هوندا هئا، سند سابق
 سند بنجي وئي، ٻولي تعليمي ادارن مان تڙي وئي، سندی فائل ختر ڪيو ويو، سندی
 ميدير اسڪول بند ڪيا ويا، گدو بيراج ۽ ڪوتري بيراج جون زمينون ڪامورن ٻء^ء
 وردي وارن کي ڀڳڙن جي مٿ ڏنڍيون ويوون، ڪجهه نوجوان شاڪردن انهيء زياتدين
 خلاف آواز اثاريو تم انهن کي غدار، ملحد، ڪافر، روس جو ايچنت، پارت جو
 ايچنت وغيره سڏيو ويو، سند ڀونيوستي جي شعبه سياسيات مان قومپرستي جي
 لهر ائي، جيڪا سجي سند ٻر پڪڙجي وئي، گهر گهر جيئن سند جو نعرو گونجي،
 ون ڀونت جو قهري ڪوت سروپچن جي سٽ نه جهلي سگهي، سند جي سياست
 جي افت تي هڪ روشن ستارو چمڪيو، جنهن سندين کي "عزت نفس" ڏنو،
 پنهنجي "سجائي" ڏني، ڪراچي ۽ حيدرآباد ٻر وري پتكا ۽ اجرڪون نظر اچڻ
 لڳيون، پاجامي ۽ گود وارن کي اها ڳالهه نه وئي، چوئين اپريل 1979ع کان وئي اڄ ڏينهن تائين
 ستابري کي هميشه لاء اجهایو ويو، چوئين اپريل 1979ع کان وئي اڄ ڏينهن تائين
 اسان اوچهڙ ٻر آهيون، ڪو ڪس ناهي، ڪورهبر ناهي، رهبر رهزن بنجي ويا، يار
 اغيار بنجي ويا، روز مرون ٿا روز ڪسجون ٿا، رڙيون ڪريون ٿا تم چو وڃي تو تم
 اسان "غدار، آهيون، حاڪمن جو اهو حڪم آهي ته جنهن کي هن ڌرتی تي رهش
 آهي، اهو ڪند جهڪائي هلي، اکيون پوري ڇڏي، چپ سبي ڇڏي، ڪن ٻر شيهو
 پلاتائي ڇڏي، جيڪو به هن ڌرتی تي ڳاڪ اڳو ڪشي هلندا، ان جو سر سنگ
 وانگيان لثيو ويندا، اسان سندی انسان نه آهيون پر ڏيڪا آهيون، اسان کي کي ته
 کوپا چاڙهه ڇڏيون، چهڪ کائي به ٻين لاء ڪيرڀندا رهون، اسان اٿ بنجي زندگي
 جي نار ٻر ويندا رهون، اکيون ڪٻڙي سان ٻڌتري رکون، هرلي ٻر هلندا رهون، پائي
 چڪيندا رهون ۽ ٻين کي سيراب ڪندا رهون، اسان کي حڪومت ڪرڻ جو حق
 حاصل نه آهي اسان صرف رعيت بنجي هر حڪم تي "ها" ڪندا رهون، اسان جي
 ڪٻڙي مجال آهي جو اسان رات کي رات چئون، ورنه اسڪواد اڳيان بيهاري ماريا
 وينداسين، نه غسل ملندا نه نئي ڪفن، نه ڪندو نصيوب ٿيندا نئي قبر، "اسان کي
 ڪٻڙي ڏوهر جي سزا ملي رهي آهي؟ چا اسان جا اهي بزرگ انهيء سوال جو جواب

ڏيندا ته هي ڪهرئي آزادي آهي؟ جنهن لاه توهاڻ ڏينهن رات جاڪوڙ ڪئي هئي؟ هي ڪهرئي آزادي آهي جو اسان پنهنجي مرضي مطابق آزاد فضا ۾ ساهم به نتاڪشي سگهون. اسلام آباد مان روز نتوان فرمان جاري ٿين ٿا، اسان گي هيسايو ڊيجاريو ويچي ٿو، سجي سندت مستان خوف هراس جا ڪارا ڪڪر چانيل آهن.

"آپريشن بلو فاڪس" جي هر ماڻهو پنهنجي نموئي تشريع ڪري ٿو. وزير اعظم فرمائي ٿو ته "اهو آپريشن دهشت گردن، ڏاڙيلن ۽ تخريب ڪارن کي ختر ڪرڻ لاه ڪيو پيو ويچي" اهو آپريشن صرف سندت ۾ ڪيو ويندو. اهو آپريشن مهران فورس جي ذريعي ڪيو ويندو، جيڪا سابق وزير اعظم محمد خان جو ٿي جو جي ڏينهن هر تيار ڪئي وئي هئي، پر اها ڪورڪماندر جي ماتحت ڪم ڪندي، وزير دفاع جو اهو فرمان آهي ته "اهو آپريشن صوبائي حڪومت جي صلاح سان ڪيو پيو ويچي، فوج ۽ ٻيون قانون نافذ ڪندڙ ايجنسيون سندت سرڪار جي ماتحت ڪر ڪنديون، وزير داخلاء جو اهو فرمان آهي ته شہرن ۽ پهراڙين ۾ اهو آپريشن ڪيو ويندو، ڇاڪاڻ ته سندت ۾ بدامني ڪري پاڪستان جي سلامتي کي خترو آهي، اسلام آباد طرفان اهو به چيو پيو ويچي ته "اهو آپريشن آئين جي آرٽيڪل 245 تحت نه ٻيو ڪيو ويچي، جنهن تحت فوج هر قدر ڪڻ لاه با اختيار هوندي، ڏوھارين لاه فوجي عدالتون قائم ڪيون وينديون، هاء ڪورٽ کي آرٽيڪل 199 تحت ڪنهن به نظر بند شخص خلاف ڪارروائي جو اختيار نه هوندو، آپريشن بلوفاڪس" ڪرمتل پروسجي ڪود 131 تحت ڪيو پيو ويچي، جنهن تحت فوج ڏوھارين کي ختر ڪرڻ لاه سول انتظاميءِ جي مدد ڪندي، عوامر به "ڪنفيوزد" آهي ته حڪمرانن به، ڪنهن کي خبر ناهي ته چا ڪرڻو آهي؟

"اسلام آباد" کان ڊچندني ڊچندني "جان جي امان پائيندي" اهو سوال عرض رکون تا ته چا سرحد، پنجاب ۽ بلوجستان ۾ ڏوھه بلڪل ختر تي ويا آهن؟ سرحد، پنجاب ۽ بلوجستان ۾ ڌاماڪا نتا ٿين؟ چا ٿنهي صوبين ۾ ڏاڙا ٿا لڳن؟ چا ٿنهي صوبين ۾ دهشت گردي ٿئي؟ چا ٿنهي صوبين ۾ نامعلوم افراد طرفان گولين وکھي ماڻهو شهيد نتا ٿين؟ چا بلوجستان ۾ نسلی چڪتاڻ ناهي؟ جيڪڏهن انهن سوالن چا جواب "نفي" ۾ آهن ته ٻوه "آپريشن بلوفاڪس" جو دائره ڪار چئي صوبين ۾ هئڻ گهريجي، صرف سندت ۾ چو؟ موجوده فوج جي جو ڙجڪ کان اڳ ۾ ندين صوبين کي شڪایت آهي ته اها فوج قومي فوج ناهي پر هڪ مخصوص علاقئي جي فوج آهي، چا سندت ۾ فوج استعمال ڪرڻ سان سندت ۾ صوبائي نفترت نه وڌندي؟ اج جيڪي ڪجهه سندت يا ٻين صوبين ۾ بدامني جي صورتحال آهي، اها فوج جي يارنهن سالن جي ڊگهي راج جي ڪري ٿئي آهي، قوجي راج مان مراد ضياء دور آهي، انهيءِ دور ۾ جيڪو ڪجهه پوکيو ويچي، اهو اسان اج ٿئي رهيا آهيون، چا اسلام آباد کي اها خير ناهي ته ڏاڙيلن ۽ دهشت گرد ڪنهن پيدا ڪي؟ ڏاڙيلن ۽

دهشت گردن جا سربراهم ۽ پشت پناهي ڪندڙ ڪير آهن؟ سند جي موجوده صورتحال جو حل فوجي آپريشن ناهي، سند جي لاءِ صرف ۽ صرف سياسي حل ٺئي ڳولنهشو پوندو، يارنهن سان جي ڏکهي عرصي ۾ سند سان جي ڪو ظلم و ستر روا رکيو ويو، اهو اسان سند جا رهواسي ڏاڙيلن ۽ دهشتگردن جي روپ ۾ لوزي رهيا آهيون، انهيءَ ڪري سند جي عوام جي زخمن تي نشر هلاڻ بدران مرهر رکڻ جي ضرورت آهي، جيڪڏهن ڪابه حڪومت ملڪ ۾ امان امان جي صورتحال تي ڪنُرول نشي ڪري سگهي ته ان گي برسر اقتدار رهڻ جو ڪو حق حاصل ناهي، ڇاڪاڻ ته شهري پنهنجي بنيا دي حقن جي تحفظ لاءِ سرڪار کي ٽيڪس ۽ دل ڏين ٿا، اها سرڪار جان، مال ۽ عزت جي حفاظت ڪري، سند کي امن جو گھوارو بنائي لاءِ ضروري آهي ته سند ۾ نئين سري سان منصفانه چونڊون ڪرايون وڃن، جيڪا پاري عوام جي ووت سان اڪثریت حاصل ڪري، اقتدار انهيءَ جي حوالي ڪيو وڃي، ڏاڙيلن ۽ دهشت گردن کي ختم ڪرڻ لاءِ عوامي سگهي استعمال ڪئي وڃي، قانوني جي بالادستي قائم ڪئي وڃي، قانون جي خلاف ورزي ڪندڙ هر فرد جي خلاف سخت قدم کنيو وڃي، ٻو چاهي اهو فرد ڪيڏي به بلند مرتبى ۽ مان وارو ڇونه هجيماً جيڪڏهن سياسي حل بدران فوجي آپريشن ڪيو ويو ته ان سان سند ۽ پاڪستان کي ڪوبه فائدو نه رستدو، تشدد مان هميشه تشدد جنر وئندو آهي، گولي مان گل نه ٿيندا آهن پر گهرا گهاءُ ٿيندا آهن، جيڪي ڪڏهن به پرجي نه سگهندما آهن، مشرقتي پاڪستان ۾ هلايل گولين جو اجا گهاءُ نه ڀريو آهي، سند پاڪستان جو حصو آهي پر ان کي صرف پيار سان گذ رکي سگهجي تو، سند ۾ طاقت جو استعمال ڪرڻ سان پاڪستان کي تڪمان رسٽي سگهي تو، هي دور "جيٺو ۽ جيئڻ ذيو" جو دور آهي، وڌيڪ اصل حاڪم پاڻ عقلمند آهن، عقلمند لاءِ اشارو ڪافي آهي.

(خادر وطن - 30.6.92)

چوندیل حکمران ۽ اپوزیشن

سندي ٻولي زرخيز ٻولي آهي. گھشو ڪري هر لفظ "ڏو معنلي" يعني "پتي معنلي" وارو هوندو آهي. هڪ ٺي لفظ مختلف چمن ۾ مختلف مفهومون ۾ استعمال ٿيندو آهي. جهڙي طرح منهنجي سامهون هڪ لفظ "چوندیل" آهي ۽ ڪتابن، اخبارن ۽ رسالن ۾ اهو لفظ من مختلف مفهوم ۽ معنلي سان استعمال ٿيندي پڙهيو آهي. عوامر جي ووتن سان منتخب تيل ليدر جي لاءِ "چوندیل" لفظ استعمال ٿيندو، وري ڪنهن نک، بدمعاش ۽ لوفر لاءِ به لفظ "چوندیل" استعمال ٿيندو آهي. گھشو ڪري پهراڙي جا سادا ماڻهو ڪنهن خراب شخص لاءِ اهو "ريمارك" پاس ڪندا آهن، ابلا فلاٺو ڪو "ڏو چوندیل" آهي. انهن ملڪ جي اڳوان لاءِ ڪهڙو لفظ استعمال ڪري سگهجي ٿو، جيڪي "جهارلو" ڏريعي چوندجي آيا آمن. اقتدار ڌئين جي اها دعويٰ آهي ته هو چوندیل آهن، اپوزيشن جي به اها دعويٰ آهي ته هو چوندیل آهن. منهنجي نظر ۾ سند ۾ سجي گتپز انهيءَ لفظ "چوندیل" پيدا ڪئي آهي. حڪومت جي ڪرسني تي ويٺل صاحب اقتدار چون ٿا ته صرف اسان "چوندیل" آهيون، ۽ حڪومت ڪرڻ جو حق صرف اسان کي حاصل آهي. اپوزيشن جي دعويٰ آهي ته اهي "چوندیل" ناهن، اهي ماڻهو ايوان صدر ۾ ويٺل جهور پوري هي جي "ڪرامت ڪاني" جي پيداوار آهن، يعني اهي ماڻهو "جئول ڪرامت صاحب" جي قرب سان چوندیل آهن. دنيا جي نظر ۾ حڪمران توڙي اپوزيشن اڳوان "چوندیل" آهن. سندي ماڻهو هميشه پنهنجي ووت جو استعمال صحيح ڪن ٿا. هن پيري به هن ويچارن "لپو" ته "تير" تي هنيو، پر اقتدار تي اصل مالکن جا "چوندیل" ويهي رهيا. عوامر کي ڪهڙي مجال آهي جو "چوندیل" ماڻهن کي اقتدار تان لاهي سگهن. ڄام صادق آگست 1990ع کان مارچ 1992ع تائين اها دعويٰ ڪندو رهيو ته بابا مان "چوندیل" آهيون. مون کي حڪومت ڪرڻ جو حق حاصل آهي. مرحوم من گهڙي تائين اها دعويٰ ڪندو رهيو، پر پ پ پ اهو مڃن لاءِ تيار ٺي ته هي ته هو ڪو "چوندیل" هو. پ پ پ کي ميجران لاءِ هن ڏاڍا جتن ڪيا، لئهه ڏيڪاري ته چت پ، واقعي ڄام صاحب "چوندیل" هو. اهڙو "چوندیل" حڪمران سند جي تاريخ ۾ مشڪل سان ملندو. پ پ پ ليدر جي سندي ڪمزور آهي، ان ڪري لفظ "چوندیل" کي سمجھي نه سگهي. منهنجي سامهون هڪ پيو سندي لفظ آهي، جيڪو پڻ ڏو معنلي ۾ استعمال ٿيندو آهي يعني "پير ڳرو" هڪ مفهوم ۾ هن لفظ جي معنلي "اميڊواري" آهي. عام طور جڏهن ڪا

عورت ما جو رتبو حاصل ڪندي آهي. هن جي وجود ۾ ڪو نئون انسان سرجندو آهي ته چيو ويندو آهي ته ابا فلاٿي بخت واري جو "پير ڳرو" آهي. مت مائڻ خوشيءَ ٻرنم ماپندا آهن، هر طرف سرهائي جي سرهان هوندي آهي. اجڻ واري مهمان جو انتظار هوندو آهي. مائڻ وني جا ڪهبا ڪندا آهن، منابيون ورهائندما آهن.

ل فقط پير ڳرو، هي معنلي ۾ نحوست ۽ "نياڳ" لاءِ استعمال ڪيو ويندو آهي.

عام طور تي ڪوبه ماڻهو منحوس نه هوندو آهي. پر معاشروئي "نياڳو" ۽ "سياهجي" جهڙن القابن سان نوازيendo آهي. جڏهن ڪنهن شخص کي "نياڳو" سڏيو ويندو آهي ته ماڻهو اها وات ڇڏي ويندا آهن. اسان جي "پاڪ ملڪ" جي هڪ حڪمراڻ جو پير ڳرو هو. جڏهن ڪان تخت تي ويندو، ماڻهو روز من ڄڳا، ڪن کي "ڪوڙا" هشي ماريyo ويyo، ڪن کي تياسن تي ٽنگيو ويyo، ڪن جا سينا پرون ڪيا ويyo. هو جڏهن به سند ڏرتني جي مقدس متيءَ تي قدر رکندو هو، متيءَ جي ذري ذري مان چنگهڻ جا آواز ايندا هئا. سائي ڏرتني سکي ٺوث بخشجي وئي. هو چوندو هو ته، "مان مومن آهيان، مومن کي رب سائين نازل ڪيو آهي. مان هن ڏرتني" تي خدا جو نائب آهيان. مان ڪنهن به بندی بشر ڏانهن جوابدahar نه آهيان. مان صرف نئي صرف خدا ڏانهن جوابدahar آهيان. جيڪو ماڻهو منهنجي اطاعت ڪندو، ان کي جنت ملندي. حوروون ۽ غلام ملندا، جيڪو منهنجي نافرمانى ڪندو، تنهن کي هن دنيا ۾ ڪوڙا ۽ قاسيون ملنديون ۽ آخرت ۾ دوزخ جي باهم ۾ سازيو ويندو، ٻاريو ويندو."

رياست جي آغاز متعلق جيڪي "خيالاتي نظر يا" جڙيل آهن. انهن ۾ هڪ "خدائي نظر يا" آهي، انهي نظر يري جي آڙ ۾ هن "مومن" ملڪ تي يارنهن سال راج ڪيو ۽ ملڪ کي جي شري جهنمر بنائي ڇڏيو. هو الله جو پيارو، جي، جيارو هو، ان ڪري رب سائين هن کي پاڻ ووت گهرائڻ لاءِ پونڀڻ کي ڪا به تکليف نه ڏئي، عام طور تي من ڪان اڳ ماڻهو بيمار ٿيندو آهي. "سڪرات" جي سختي سهندو آهي، غسل ۽ ڪفن جي تياري ڪجي آهي. پنهنجن ۽ پراون جي ڪلهن جو آسرو هوندو آهي، قبر جي تكري لاءِ پيسا پيرثا پوندا آهن. پر رب سائين "پير ڳوي" حاڪم تي مهرباني ڪئي. هن جي پونڀڻ کي ڪا به تکليف ڏئي، الله سائين سندس روحاني جانشين ڳئي به ڪا اهري "چانس" ڏئي،وري ڪو سـي - 130 آڌري، سندس سائي سنگتي سـتا عرش عظير تي پهچن ته عوار جو ڪو "نياڳ ڪلني".

سندس روحاني جانشين به "پير ڳرو" آهي. جڏهن به سند ڏرتني تي پير رکندو آهي ته ڪنهن نه ڪنهن ڳوٹ يا شهر ۾ "ڪريلا" ضرور ٿيندي آهي. "آپريشن هانه قار، عرف آپريشن سندت مار" جي اعلان ڪان پوه جڏهن هو سند ٻر آيو، کيس مبارڪون ڏنيون ويون. کيس اها خوشخبري پـدائـي وـئـي تـه "سـائـين

توهان جي قومي محافظن "ڏه خطرناڪ پارتي ايخت مقابلي ۾ ماريا آهن. انهن ونان پارت جو نهيل اسلحو هت آيو آهي، هڪ "خطرناڪ ايخت" شديد زخمی حالت ۾ اهو اعتراف کيو آهي ته هو "پارت مان تخريبڪاري جي ترينگ ولني آيا هئا. هن کي تخريبڪاري جي تريست لاءِ في ماڻهو پنجاه هزار روپيا ڏنا ويآهن." او پڌي "پير ڳري" محافظن کي شاباش ڏني، کين تلقين ڪيائين ته پنهنجو ڪر جاري رکو، سند جي آدمشماري وڌي وئي آهي. ڪجهه ته گهٽايو.

اڄا سائين سناوريو سند جي سرزمين تي موجود هو ته سندتي اخبارن، الهيء، "ڪور جو ڀانڊو" ٿاري وڌو، انهن چام شورو نائڪ جي اها حقيت ظاهر ڪئي ته "پاك محافظن" جي مقابلي ۾ ماريل معمور ماڻهو تندو بهاول جا مسڪين پورهيت هئا، جن جو ڏوهه اهو هو ته هن هڪ اسڪلار (ٻڌان) اڳيان سينو ساهيو هو. مظلوم بى وارت پوزهين عورتن جو سات ڏنو هو، جن مان ڪجهه گرمي جي موسر ۾ پنهنجي اڳن ۾ اکھاڻين لگن ستل هئا ته کي پائڻي، جي واري تي هئا. کين پاك محافظن سکهارن سنگهرن ۾ سلهاري چامشوري لڳ درداء ڪناري بهاري، سندن سيني تي سيكت ڪئي. ريديو، تي وي ۾ قومي پريس ۾ پهرين اها پروڀگندا ڪئي وئي ته، "پاك محافظن هڪ مقابلي ۾ ڈايريل ماريا آهن." پئي ڏينهن رڪارڊ جو پاسو بدلايندي چيو ته ڪافر ملڪ جا خطرناڪ ايخت دهشتگرد ماريا ويآهن. جيئن ته ڪور، واري، جي گھرڙي جيان هوندو آهي، جلدی ڏهه پوندو آهي. تندو بهاول جي معمور ڳوناڻن کي گھران اغا ڪري هت پير ٻڌي جانورن جيان ڪلو ويوا. اخبارن جي وٺ پڪڻ کان پوءِ سند ۾ آپريشن جي سڀراهم سيد مظفر شاهم اهو اعتراف ڪيو ته، "تندو بهاول جا شهيد ٿيل سندتي مسڪين پورهيت هئا ۽ آهي دهشتگرد نه هئا." انهيءُ خون ناحق جو ڏميوار ڪير آهي؟ ڇا صدر غلام اسحاق خان، نواز شريف، جنرل آصف نواز ۽ سيد مظفر شاهم پنهنجي اندر ۾ جهاتي پائي سندتي قوم جي انهيءُ سوال جو جواب ڏئي سکهن ٿا؟

سندتي اخبارن تندو بهاول جي نائڪ کي وائڪو ڪري ڏرتئي، جو حق ادا ڪيو آهي، جيڪونه سياستان ڪري سگهيا آهن، نه تي عام ماڻهو. هي مقدس ماءِ جيڪا پنهنجي سيني ۾ اسان جانم چان ڪھڙا ڪھڙا راز دفن ڪري ٿي، ڇا اسان انهيءُ جو ٿچ جو حق ادا ڪري سگهيا آهيون؟ سندتي اخبارون، سند جي مظلوم ماڻهن جو مضبوط مورچو بنيل آهن، چپر چانو آهن. اهوي سبب آهي جو جڏهن تازو وائيس چيف آف دي جنرل استاف جنرل جمشيد ملڪ صاحب پريس بريفتگ لاءِ ڪراچي آيو ته هن انهيءُ خواهش جو انلها ر ڪيو ته فوج سندتي اخبارن جو تعاون گھري ٿي. اهڙي گهٽ ۽ پُوست جي ماحول ۾ سندتي اخبارن ۽ سندتي صحافين جو ڪردار سچ جي سونهري ڪرشن جيان چتو ۽ نروار آهي. سندتي صحافي سندتي قوم جي وجود جي يقا جي جنگ ۾ سيني کان اڳرا آهن. هن قلم جي حرمت کي برقرار رکو آهي. قلم جي عصمت کي نوتن، پرمن ۽ پلاتن جي عيوس داغدار ٿئي نه ڏنو آهي. هن جي شعوري سگه، کي سلام آهي، جنهن جو بنيد صرف جرئت ۽ سچ آهي.

فاشزم ۽ سند

پهرين عظير جنگ دنيا جي تاريخ پر تمام اهر واقع هئو. هن جنگ 1917 ۾
روس ۾ "سائنسڪ سوشيزم" کي جنم ڏنو، ان کان پوه الٰي ۾ بيٽوموليني جي
اڳوائي ۾ 1922 ۾ فسطائيت کي اڀارييو، ان کان پوه سچي يورپ ۾ جمهوريت
خلاف امری هوا هلي، جو سچو يورپ فسطائيت جي زد ۾ اچي ويو. پهريائين
جرمني ۾ 1932 ۾ جرمن فسطائيت قائم تي، جنهن کي نازيت به سڌيو وڃي تو، ان
کان پوه اسپين ۾ فسطائيت ۽ اشتراڪين جي درميان خانه جنگي شروع تي ۽ هن
خانه جنگي جي نتيجي ۾ اسپين ۾ 1936 ۾ جنرل فرانڪو جي فاشست حڪومت
قائم تي. ان کان پوه ڪيترن نون ملڪن ۾ فسطائي حڪومتون ٺهنديون ويون،
فسطائيں جو سڀني کان طاقتو ۽ خوفناڪ روپ جرمني ۾ هئو. جيڪو هتلر ڏنو هئو،
هو چوندو هو ته "اسان جرمن عظير نسل مان آهيون. انهيءَ ڪري دنيا تي راج
ڪرڻ جو حق صرف ۽ صرف جرمن قوم کي آهي." سندس انهيءَ نوري سچي دنيا
کي ٻي جنگ عظير سان روشناس ڪرايو، ٻي عظير جنگ ۾ انسانيت جنهن نموني
سان تباهم و برياد تي، ناگاسڪي ۽ ميروشيماء، جا شهرين جو ثبوت آهن. ٻي
عظير جنگ 1939 ۾ شروع تي. آغاز ۾ هتلر جي جرمني کي ڪافي ڪاميابيون نصيبي
ٿيون، جرمني سچو يورپ ۽ آڻ روس فتح کيو، 1945 ۾ فسطائيت کي هر محاذ تي
ذلت آميٽ شڪست نصيبي تي، الٰي جي آمر، فاشست حڪومران موليني خلاف خود
سندس قوم جي ماڻهن بغاوت ڪئي ۽ انهيءَ کي ٿاسي تي لتكايو، هتلر برلن جي
شهر ۾ روسي فوجن هئان شڪست ڪاڌي ۽ 9 مئي 1945 ۾ برلن ۾ پنهنجي بند قلمي
۾ ڪئن مارڻ جو زهر کائي خود ڪشي ڪري ڇڏي.

فسطائيں جو ڪو نظريو يا اصول نه هوندو آهي، فسطائي صرف انهيءَ ڳالهه
تي فخر ڪندا آمن ته انهن جو ڪو فلسفي ۾ نظريو ناهي، فسطائيں جي باشي
موليني جو چوڻ آهي ته " منهنجو پروگرام عمل ڪرڻ آهي، ڳالهيون ڪرڻ نه،
يعني ماڻ صرف ۽ صرف "عملية پسندي تي ڀقين رکان ٿو ". فسطائيت حقیقت تي
ٻڌل آهي، سوشيزم نظریي تي ٻڌل آهي، اسان حقیقت پسندي تي ڀقين رکون ٿا،
اسان بحث مباحث ۽ نظریي جي ڪکرن مان ٻاهر اچڻ چاهيون ٿا".

فاشزم جو بنيدادي عمل، جبر، طاقت ۽ تشدد آهي، فاشزم جو سچو زور
طاقت تي آهي، فاشست اڳوان موليني، جو چوڻ آهي ته " مرد جو ڪر وزهڻ آهي
۽ عورت جو ڪر پار چئڻ آهي "، فاشزم يا فسطائيت جمهوريت، فرد جي آزادي،

مساوات ۽ اڪثریت جي حڪمراني خلاف آهي.

فاشست صرف پاڻ کي درست سمجھندا آهن، انهيءَ ڪري هو پنهنجي سياسي جماعت کان سواه ٻين سڀني سياسي جماعت کي غلط سمجھندا آهن، هن جي نزديک پنهنجي قائد جي سريراهي ۾ سچي قوم تي زبردستي راج ڪرڻ جو حق حاصل هوندو آهي. اختلاف راء رکنڌڙن کي نيسٽ و نابود ڪيو ويندو آهي. تنقید ڪنڌڙن کي "باغي ۽ غدار" سڀيو ويندو آهي، مخالفن لاء هن جي ويجهو گهٽ ۾ گهٽ سزا صرف ۽ صرف موت آهي.

فاشزم ۾ جنگي جنوں حد تائين هوندو آهي، فاشستن کي امن کان سخت نفرت هوندي آهي، هن جي ويجهو رياست جو هر شوري هڪ "وپرهاڪ سپاهي" آهي، مسوليئي جي سوج مطابق "دنيا ۾ گھشئي خوبصورت شيون آهن، پرسٽ کان خوبصورت شيون بندوقون، توپون، جنگي جهاز ۽ هوائي جهاز آهن." مسوليئي پنهنجي جنگ پرستي ۽ سامراجيت ڪري بين الاقواميه محبت ۽ يائيني جي اعليني خيان ۽ نظرین جو سخت مخالف هئو، هن جڏهن البانيه کي فتح ڪيو تم پنهنجي هڪ تقرير ۾ حقارت سان چيو تم "مان انسان کي ڀا، ڀا، ڀا، تصور نئو ڪيان ۽ نئي ڀيڻ، بس مان تم صرف هڪ ڳالهه، ڄاڻان ٿو تم فاتح ڪير ۽ منتوج ڪير آهي !!"

فاشزم جيڪو ڏاڍ ڏهاڪا ظلم ۽ تشدد جو طريقو شروع ڪيو اهو اڳي هلي بين الاقوامي تعلقات ۾ جنگ ۽ سامراجيت جي شڪل ۾ ظاهر ٿيو، مسوليئي الٽي کي "قدير روم" وانگر هڪ عالمگير سلطنت بنائڻ جو خواهشمند هئو، انهيءَ سڀ کان پهرين "البانيه" ۽ پوه ايتوپيا ۽ اريتريا جا ملڪ فتح ڪيا، جڏهن ٻي عظيم جنگ شروع ٿي تم الٽي جرمني جو حليف بنيو، جرمني ۾ پن فاشزم نئين روب يعني نازي ازمر ۾ نروار ٿي چڪو هئو.

1932 ۾ جرمي ۾ هتلر جي نازي پارتي برسراقتدار آئي ۽ هن جرم فاشزم کي عملی روب ڏنو، فكري طور تي الٽي جي فاشزم ۽ جرمي جي ناري ازمر ۾ ڪو فرق ناهي، الٽي جي فاشستن جي ڀيٽ ۾ جرمي اصول قيادت "تي زور ڏيندا هئا، انهيءَ کي هو "فيورر" اصول ڏيئندا هئا، جرمي ٻولي ۾ قائد کي "فيورر" سڊيو ويندو هئو، هن جي نظربي مطابق سچي قوم ۽ رياست جو رهئما فيورر هئو، جنهن کي هر قسر جا اختيارات حاصل هئا، قائد چي اطاعت هر شوري جو لازمي فرض هئو، هي هڪ فوجي نما تنظيم هئي، جنهن ۾ قوم هڪ قائد جي تحت منظر ڪئي ويئي هئي، جنهن ۾ صرف "حڪمر، ۽ فرمانبرداري،" جو رشتا هوندو هئو، جهڙي طرح سچي فوج پنهنجي جنرل جي اشاري تي مارج ڪري ٿي، اهڙي طرح قوم فيورر جي اشاري تي ڪم ڪندي هئي، "نازي ازمر" جاتي پٺاهادي اصول هئا، پهريون "فرض" ٻيو "ڊسپلين" ٿيون "قرياني،" فيوزر جي ڪو حڪم ڏيندو هئو، قوم جي

هر فرد لاءِ اهو حڪم مڃڻ لازم هئو ۽ حڪم مڃڻ خاطر جيڪڏهن جان به هلي وڃي تم ان جي پرواهن نه ڪئي ويندي هئي.

هتلر جمن یهودين تي جيڪي ظلم کيا، سڀ تاریخ جو هڪ اونداهو باب آهن، هن جو مقصد یهودين کي مکمل طور تي نیست ونابود کرن هئو. هتلر پنهنجي ڪتاب، "مين ڪامف"، يعني "منهنجي جدوجهد" ۾ لکي ٿو ته "نازي ازمر جو آخری مقصد دنيا جي تamar اچي ۽ رنگدار قومن جو صفايو ڪري جمن قوم لاءِ آباد ٿيڻ لاءِ جاء پيدا کرن آهي". نازي جمن قوم کي آقا قوم ۽ ٻين قومن کي ادنی نسل سڏيندا هئا.

فاشزم ۽ نازي ازمر اهڙا انسان سوز ۽ ناپاڪ سياسي نظریا آهن جيڪي هر دور ۾ انسان ذات لاءِ هايڪار ثابت ٿيا آهن. هن نظرین ۾ انساني همدردي ۽ انسانيت جو فقدان آهي، فاشستن ۽ نازين کي انسانن جي ڀلاشي، خوشيءَ ۽ خوشنودي کان انڪار هئو، هي نظریا جبر، تشدد، ظلم ۽ ستر کي سياسي طريقو تصور ڪن ٿا، هي محض عمل ۽ طاقت ڄاڻلسنا آهن. هن نظرین مطابق فوجي قوت جي ذريعي سياسي معاملن جو حل تلاش کرن هئي. "جنگ پرستي" ۽ قومي نفرت هن نظرین جا بنیادي اصول آهن، فاشزم ۽ نازي ازمر جو نظريو هڪ فرد واحد جي شخصي امریت کي جنم ڏيئي ٿو، هي نظريو عقل ۽ انساني جذبن جو منکر آهي، هن جو بنیاد نفرت، تعصب ۽ غير مقوليت تي ٻڌل آهي، فاشزم ڪو به سياسي فلسفو ناهي، هن جو روح صرف "نفسياتي تجزيو" آهي، دنيا جي عظيم فلسفی برترین درسل، فاشزم لاءِ چيو آهي ته "خوف، قوت ۽ هيبت فسطائين جا محبوب هيئار آهن."

پاڪستان تين دنيا جي انهن بدنسىب ملڪن مان اهو ملڪ آهي جتي فاشزم هميشه غالب رهيو آهي، جنرلن جو راج فاشزم جو بدترین روپ آهي، پاڪستان ۾ فاشزم 1983 جي اير آر ڊي جي تحریڪ کان پوه منظر شکل ۾ نمودار ٿيو. ايшиما جي مادل ڊڪٽٽير جنرل ضياء جمهوري قوتن کي ڪچلن لاءِ شهرن ۾ دھشتگردن کي جنم ڏنو ۽ پهراڙي ۾ ڏاڙيلن کي. سند جي سياست کي ڪنٹرول ۾ رکڻ لاءِ هن "اير ڪيو اير" کي جنم ڏنو.

اير ڪيو اير کي ٺاهڻ ۾ سند جي هڪ سابق وزير اعلٰيٰ مکيه ڪردار ادا ڪيو، جيڪو فوجي جنرلن جي ويجهو هڪ مخلص ۽ شريف انسان آهي، هن "سڳوري سيد اير ڪيو اير جو" منشور ۽ قرارداد مقاصد ٺاهڻ لاءِ چند سنڌي قومر پرست آفسيرن ۽ دانشورن کي استعمال ڪيو، جن جي اچ به دعويٰ آهي ته هو سنڌي قومر جا گهشگهرا آهن ۽ "سگا" جي پليٽ فارم تان ڏينهن رات سنڌين جي خدمت ۾ مصروف آهن. اير ڪيو اير کي مضبوط کرن ۾ اسان جي ڪجهه نادان قومر پرست جو پڻ هست آهي، جن جو اهو خيال هئو ته اير ڪيو اير ڪراچي.

حیدرآباد ۾ پین شہرن کی پنجابی ۽ پشاون کان خالی ڪرائيندی. اير ڪيو اير انساني رت تي پالجي رهي، پنجابي، پشاون جي رت پيشن کان پوه ”ذرتي ڏئين، جو وارو آيو، مون کي افسوس ته انهن سنتي ڏاهن ۽ قومپرستن تي آهي جن هڪ نسل پرست تنظيمير کي قور پرست سڌيو، ان جي خونخوار قائد جي گلبي ۾ اجرڪون وڌيون ۽ ان جي فاشست ڪارڪن کي هشيار ڏنا ۽ هشيار هلاڻ جي تربیت ڏئي. مون کي چڱي طرح ياد آهي تم لياقت ميدٽيڪل ڪالڃج ڄامشورو ۾ سائين جي اير سيد جي سالکرهم جي موقع تي اير ڪيو اير جي فاشست قائد کي خاص دعوت ڏئني گهرايو ويو، جنهن ۾ فاشست لڌي سان تعلق رکنڊڙ مهاجر دانشور پڻ شامل هئا. هن موقعی تي اير ڪيو اير جي انسان دشمن قائد مکاري ۽ منافقی سان سنتين جون دليون ڪٿن لاڳ پنهنجي تحرير ۾ فرمایو ته ”يا الله توں سائين جي اير سيد کي ايتری چمار عطا فرمائي ته سندوديسچ جو خواب هن جي زندگي ۾ بورو ٿئي.“ اسان جي سچان ساتين ائين سمجھيو ته قومي آزادي ڏانهن وڌنڊڙ وک ۾ اير ڪيو اير مقبوط سهڪاري ڏر ثابت ٿيندي. اسان جي سائين جا سندري سينا اڌورا رهجي ويا، جڏهن کين آزادي بدران سنتي ماڻهن جا لاش مليا، انهن لاش ۾ معصوم بارن جا لاش هئا ته لڄ لتيل نياتين جا پئ، اسان پنهنجي ڏرتيءَ تي پنهانگير بنياسين، اج به الهي المناڪ المحي جو گواه قاسم آباد جون ڪيميون آهن، جتي ڏرتيءَ ڏئي غير انساني زندگي بسر ڪري رهيا آهن.

جن مالکن اير ڪيو اير ناهي، ان جي اڳوانن کي انسانن جو رت پياري بالي جوان ڪيو، اهي اج چئي رهيا آهن ته اير ڪيو اير دهشتگرد تنظيمير آهي، هن وٽ هزارين خطرناڪ هتیار آهن. هن وٽ عقوبتو خانا آهن، هن سڀني قومن جي ماڻهن کي ماريو آهي ۽ ٻون ٺيون آهن، خود پنهنجي گروهه جي اختلاف ڪنڊڙ انسانن کي تارچر سيلن ۾ اذيت جو نشانو بنایو آهي، انهن کي هشيارن جي زور تي ڀرغمال بنائي راج ڪيو آهي. انهن جي نياتين سان اجتماعي زنا ڪيو آهي. اير ڪيو اير جو قيام 1986 ۾ عمل ۾ آيو، ڇهن سالن ۾ اير ڪيو اير جي قائد جي حڪم تي جبر ۽ تشدد ٿيندو رهيو، استيبلشمينت جا سڀ ادارا خاموش تماثائي جو ڪردار ادا ڪندا رهيا. جمهوريت کي تباهر ڪرڻ لاڳ اير ڪيو اير کي استعمال ڪندا رهيا، هن جو قائد مسوليئي هتلر جي رستي تي هلندو رهيو. حڪمران کيس روڪن ۽ توڪن بدران پئيرائي ڪندا رهيا. صدر، وزير اعظم، وزير اعلمي، وفاقي وزير، صوبائي وزير، مشير سندس سلامي ڀريندرا رهيا.

اير ڪيو اير جو قائد وڌي واڪي چوندو رهيو ته ”سيٽ نظر يا بکواس آهن. هو صرف، عمليت پسندي، ۽ حقائق پسندي تي ڀئين رکي ٿو“ جمهوريت، انساني آزادي ۽ انساني وقار جي حرمت کي نقصان پهجاڻيندو رهيو، انسانن کي چيرندو ڦاڙيندو رهيو، لاشن ۾ ڊرل ذريعي سوراخ ڪري ساڙاڙيندو رهيو. هر باضمير انسان

اهو چوئدو رهيو ته اير کيو اير دهشتگرد تنظيم آهي، هن وٽ لکين هشيار بند کارکن آهن، پنهنجون عدالتون ۽ پنهنجا جيل آهن، هن "رياست اندر رياست" قائم کئي آهي. هو متوازي حکومت هلائي رهيا آهن، اير کيو اير جو قائد پاڻ کي ڦرتی، تي خدا سدائی رهيو آهي، هن جي مرضي کان سوء ڪو ٻن به نتو چري، هن پاڻ کي "محسن انسانيت" سڌايو، انسان ذات تي جيڪو جبر و تشدد روا رکيو، ان کي ڏسي قبر ۾ هتلر ۽ مسوليني جوروه به تزپندو هوندو، پر حکمرانن پ پ دشمني ۾ اير کيو اير کي مکمل چڙو واڳي ڏني ويٺي، نامي گراميقاتل، رهزن، مفرور دهشتگرد وزير بنجي ويا، سندوي ۾ چوئي آهي ته "ڪتو جڏهن چتو ٿيندو آهي تڏهن ٻين انسانن سان گڏ مالڪ کي به چڪ هڻ کان نه مڙندو آهي" آخر ڪار دهشتگردن جا هت "مقدس مخلوق" ڏي وڌيا، هڪ ميجر کي اذيت گاه ۾ اڳاڙو ڪري ڪتيو ويو، وردي وارن جي بي حرمتي ڪئي ويٺي ته مالکن کي هوش آيو. حکمرانن کي اها به چاڻ پيئي ته هن متوازي لشکر پڻ تيار ڪيو آهي، اڳتی هلي پنهنجي سلطنت يعني "جناح پور" قائم ڪندا. اهي گاليهيون حکمران طبقن جي مفاد خلاف هيون، هو ڪنهن به صورت ۾ ڪراچي کي "هانگ ڪانگ" ۽ سندت کي "بنگلاديش" جي روپ ۾ ڏسڻ ٿتا گهرن، هن جي خواهش آهي ته سندت ۾ هر حالت ۾ امن قائم ٿئي، سندت جي جمهوري قوتن کي ڪمزور ڪرڻ لاءِ ڏاڙيل گردي ۽ دهشتگردي کي جنر ڏنو ويو، پر اهي پئي گاليهيون هائِ عوامر جي مفادن جي برعڪس حکمران طبقن جي ڳجي ۾ پئجي ويوون آهن. حکمران هر حالت ۾ "بندر گاه، ريل ۽ رستو" صاف رکڻ گهرن ٿا. هن جي راه ۾ جيڪي ب، رکاوتون آهن انهن کي صاف ڪرڻ لاءِ اپريشن شروع ڪيو ويو آهي، اير کيو اير جي قوت کي ختر ڪرڻ لاءِ په ڏاڙا قائم ڪيا ويا، عامر ۽ آفاق کي تينڪن تي سوار ڪرائي عزيز آباد کي الطاف گروپ کان پاڪ ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي پئي وڃي، دهشتگردن جي خلاف وٺ پڪڙ تي اسان سندتین کي ڪنهن به خوشنهمي ۾ مبتلا ٿين نه گهرجي، اير کيو اير ختر نه ٿي آهي، هي سچي راند صرف چهرن م泰安 لاءِ رجائي ويٺي آهي، سندت مان اجا فاشزم ختر نه ٿيو آهي، بروطانيه جي هڪ سياسي چوئي مطابق "بادشاهه مری ويو، پر بادشاهه زنده آهي" عامر ۽ آفاق، پنهنجي پهرين پريس ڪانفرينس ۾ بهارين جي مسئلي ۽ ڪوتا سستر کي الطاف سان اختلاف جو سبب چاثايو آهي، ان مان اهو ثابت ٿئي ٿو ته سندت ۾ فاشستن ۽ ڦرتی، ڦئين درميان ويزاهم جاري هندبي، فاشزم کي موت اچھو آهي پر موت ڪڏهن ايندو؟ ان بابت في الحال ڪا پيشنگوئي نتي ڪري سگهجي، هر اما تنظيم جنهن جو بنيد انساني لاشن تي رکيو وڃي تو ان کي پنهنجي منطقى انجام تي پهچو آهي، هر هتل، مسولي، فرانڪو ۽ ضياء جي نصيب ۾ ذلت ضرور هوندي آهي.

(عوامي آواز 6.79-92)

سچ، سید ۽ بروهی؟

(سنڌ جي عظيم شاعر ڀتاڻي ۽ سنڌ جي قومي سپوت جي اير سيد، نوالهدي
شاه ۽ ٻين روشن خيال سيدن کان معدتر سان)

سنڌي ماڻهن کي تباهر ڪرڻ ۾ جيترو جاگيردارن، وڌيرن، ميرن ۽ پيرن جو
هت آهي، اتي سيدن به وسان ڪين گهتايو آهي. سيدن به سنڌين سان گهٿائي ڀال
پلايا آهن. هڪ بزرگ جي راه ۾ سنڌ کي جيترو سيدن تباهر ڪيو آهي، ايترو شايد
ٻشي ڪنهن ڪيو هجي، پوه ڀلي اهو سيد وزارت اعليٰ جي ڪرسى تي هجي، يا
معمولي سپاهي. سيدن جي لاءِ اها گاله، مشهور آهي ته پنهنجي مقادن خاطر سڀ
ڪجهه ڪرڻ لاءِ تيار ٿي ويندا آهن. "جيوري خاطر پڪري ڪنهن ته سنڌن ڏائي
هت جو كيل آهي."

سيد جيڪڏهن ڪو وڏو عهدو ماڻيندو آهي ته سجي خلق آزار ۾ هوندي آهي.
پر جيڪڏهن معمولي سپاهي به ٿيندو آهي ته ماڻهو فاتا. انهيءَ ڪري سالڪن چيو
آهي ته "سيد سپاهي ته به غصب الاهي" رب سائينا سيدن جي آزار کان سنڌي ماڻهن
کي شل پنهنجي پناهم ۾ رکي (آمين).

سنڌ ۾ سيد هميشه اقتدار ڏئين سان گذ رهيا آهن، هر دور ۾ سنڌن "سوائي"
هوندي آهي. پوه ڀلي اهو پيبلز پارتي جو عوامي دور هجي يا نواز شريف جي نام
نهاد جمهوريت جو، سيدن کي هميشه اقتدار جي ايوان ۾ "سرسي" حاصل هوندي
آهي. اچ ڪلهه به پاڪستان جو "وزير دفاع" سيد آهي، سنڌ جو وزير اعليٰ به سيد
آهي. سنڌ جي وزارت ۾ اڌ درجن ڪن وزير ۽ مشير سيد آهن.

سيدن جي هميشه اها ڪوشش رهندی آهي ته اقتدار جي ڪرسى ذريعي يا
ڏاڳن ڦيشن ذريعي سنڌي سنڌن قبضي ۾ رهن. سيدن جي هميشه اها آرزو هوندي آهي
تم امتين جي هر شيءٰ تي سنڌن اختيار هلي پوه ڀلي آهي ڊور ڏونگري ۾ ونم هجن يا
بار ٻچا!

اسان سنڌي احترام خاطر سيدن جا هت پير چمندا رهيا آهيوون. کين "نذر
نذرانو" پيش ڪندا رهيا آهيوون، انهيءَ جي عيوض سيد سگورا اسان کي "دعائون"
ڏيندا رهندما آهن، محبوب رسی وڃي ته پرچائڻ لاءِ تعويذ پڻ لکي ڏيندا آهن،
جيڪڏهن ڪنهن عورت کي "جن" اچي وڃي ته "جن ڪيڻ جي" ڪوشش پڻ
ڪندا آهن. غير مسلم عورتن جا هڏ پاڪ ڪندا آهن.

سنڌ ۾ سيد هر مرض جي دوا هوندو آهي، ماڻهو مارائڻ، ماڻهو ڇڏائڻ، ماڻهو

پڌائڻ، اغوا ڪرائڻ ۽ پٽگ تي آزاد ڪرائڻ سيدن جو محبوب مشغلو هوندو آهي. هڪ پرائي ڳالهه آهي ته ڪنهن پروچن جي ڳوٺ ۾ روزانو چوري ٿئ لڳي، روزانو ڪنهن نه ڪنهن مسكنين هاري، جو دور ڏڳو چوري ٿي ويندو هئو، ڪنهن نه ڪنهن گهر کي ڪات لڳدو هئو، ويچارا ٻروج هڪ ڏيئهن تنگ تي پنهنجي مرشد وٽ ويا، کيس سچي ماجراء ٻڌائيو. مرشد ڪو پڙهيل لکيل هو. تنهن مریدن کي هدایت ڪئي ته "ابا چورن کان بجهن لاه چو ڪيدار رکو، ڪو ڪتو ڏاري، الله ڙئي خير ڪندو." پر پروچن هٿ ادب جا ٻڌي مرشد کي عرض ڪيو ته "سانين اسان جو چو ڪيدار به تون، اسان جو ڪٿرڙو به تون، قبل اسان کي بس تعويذ لکي ڏي ته سٺائي ٿيندي" مرشد ويچاري مریدن جي اصرار تي تعويذ لکي پنهنجو جان بچائي. سو اسان جي ديس ۾ هر درد جي دوا سيد هوندو آهي، ڳالهه صرف اعتمام ۽ ايمان جي آهي.

اسان جي ڀار حلimer بروهي جو ڪو ايمان ڪمزور آهي، جو مرشد سڳوري جي ڳالهه نٿو مجي، مرشد سڳوري کيس هي هدایت ڪئي آهي ته هو "ميڊيڪل بورد" اڳيان پيش ٿئي، ميديڪل بورڊ او ف يصلو ڏئي ته حلimer بروهي چريو آهي يا نه؟ حلimer صنا ڪو ڪستاخ آهي، هن مرشد جي حڪم جي موٽ ۾ اهو شرط وقو و آهي ته هر سيد جو حڪم مجھن لاء تيار آهي پر شرط اهو آهي ته هن سان گڏ ميديڪل بورڊ آڏو سيد سڳورو به پيش ٿئي، ته جيئن خبر پئي ته "شام چريو آهي ڀاروهيا"

سندت جي علمي، ادبی ۽ سماجي حلقن ۾ انهيءَ ڳالهه جو وڏو چرچو آهي ته پنهيءَ مان ڪير چريو آهي؟ اهو فيصلو ته داڪٽ ٿي ڪري سگهن تا. پر منهنجي راه موجب حلimer بروهي "واجب القتل" آهي. هن گستاخي ڪري سيد سڳوري خلاف جسارت ڪري ڪفر جا ڪلما چيا آهن، سيد سڳوري تم في الحال هن کي ميديڪل بورڊ آڏو پيش ٿئي جو حڪم ڏنو آهي، سيد تم سندس "جهن ٻچو" رلاڻي سگهي ٿو. جيڪو به امتی سيد سان سينو ساميندو آهي، اهو ڪات هر پوندو آهي. سيد سان تڪرائڻ جي صورت ۾ نه سر سلامت هوندو آهي، ۽ نه ٿئي گهر.

سيد جيئن ته "گناه پروف" هوندا آهن، هنن کان نه ته گناه سرزد ٿيندو آهي ۽ نه ٿئي ڪا غلطي، حلimer بروهي ضرور گناه ڪيو آهي. يا غلطي ڪئي آهي جو سيد سڳوري جي غصب جو شڪار بشيو آهي، سيد ته ڪنهن بيگناه کي به خوني، ڏاڙيل چور قرار ڏياري مارائي ڇڏيندا آهن، ڇاڪان ته هن وٽ "شرافت، عزت ۽ اعليٰ ذات" جو مستقل سرتيفكٽ موجود هوندو آهي. اها ته سيد جي شرافت آهي جو هن حلimer بروهي کي رڳو "پاڳل" قرار ڏيئن لاه صحت کاتي کي ليٽر موڪليو آهي، پر جيڪڏهن هو چاهي ته سندت ۾ آپريشنل ڪميٽري جي سربراهم کي خط موڪلي هن کي "ڏاڙيل" يا "پارت جو ايخت" قرار ڏئي مارائي سگهي ٿو.

چا حلیم بروهی واقعی چریو آهي؟! جيئن تم یونیورستي جي کیترين ئى استادن سان ياري باشي آهي. انهن كان حلیم بروهی جي موجوده "حالت" متعلق حال احوال ورت، هك استاد كان اهو سوال پيچير.

"چا! واقعی حلیم بروهی چریو ئى پيو آهي" تم هن لنوايندي چيو "يار خبر ناهي"

هك بئي استاد كان پيچير تم "چا حلیم بروهی كېڭىۋارنى شروع كىيا آهن؟" يا مئى ھرمىي وجهش شروع كىي آهي." "هن وراشيو تم "يار ائين ناهي" "پلا! هن سيد سىگوري كى پتر هنبا آهن! يا متۇ قازىيوا آهي؟ يا گاريون ڏنييون آهن!"

هن نەھ پەھ جواب ڏنو "بلکل نه"

"شايىد حلیم بروهی كىنەن كى چكە هنبو آهي؟"

"نم يار اھزى گالىھ بە ناهي" هن كىلندى چيو.

هك استاد جيڪو منهنجو پازىسىرى آهي، پاش بە سيد آهي، تنهن كى "پنجن تەن" جو واسطه دىئى سەجي ماجرا پيچير. هن تەدو سامە پىري چيو تم: "يار حلیم كى نوكىرى كرۇ جا آداد نتا اچن، هو شامە صاحب سان" پىر پىران" راند نتو كرى، هو شامە صاحب جى إكىيان پويان نتو قىرى، شامە صاحب جى "سەر ىرس" نتو ملاتى، اكين جى اشاران جو جواب اشاران ېر نتو دئى، تازى سان تازى نتو ملاتى، هن كى سند جى مشهور گاڭشى سليمان شامە وارا "تركار" نتا اچن، جيڪو شامە صاحب جو پىندىدە فنكار آهي. نم ئى شامە صاحب كى سليمان شامە جو اهو ڪلام گائى پتائى تو تم "سەھتا پەھنجى اكين كى جەل تون."

"التو مرشد سائين خلاف اخبارن ېر مضمون لكى تو، سوبه انگرېزىي اخبارن ېر، جىكەنەن سنتىي اخبارن ېر كىي لكى تم مرشد كىي بخش كرىس، ير جيئن تم حلیم انگرېزىي ېر مرشد خلاف مضمون لكى تو، تم اھىي مضمون حكممان پېرەن تا، سائين جو "كچو چىو" وائىكوتىي تو. مرشد كيس جىستائين چامشورو كىمپىس جا ون نم چۈڭىندو، تىستائين مرشد كى سك نم ايندو. هن مرشد كى مىجرايوا آهي، توهان يار دوست حلیم كى سمجھايو ته هو گچى ېر پاند پائى مرشد كان معافي ولې."

سند جى سىاستدان، ادبيين، شاعرن جا بىان مرشد جو كىجه بە تە بىكارىي سگەندا. هن شامە عبداللطيف یونیورستي خيرپور جى "پىنگ" كىي، سند یونیورستي جا "ترا" كىدىن تى آهي. قومى جىرگە كەميتىي پەھنجى فيصلى ېر هن: جى خلاف لكىو تم "سند یونیورستي" ېر "كىرىشىن ے كرايىر" پكىزىن ېر شامە صاحب جو ودۇ هەت آهي. سند یونیورستي، مهران یونیورستي ے ايل اير سى مان اىستائين

بعد توانيون ختر نه ٿيندیون، جيستانين سند یونيورستي مان رشید شاه کي نئو هنایو وڃي."

پر مرشد کي ڪير هنائي؟ مرشد سائين جي پٽ مضبوط آهي. سندس هڪ آگر ڳاڙهه موري واري شاه جي هت ۾ آهي ۽ بي آگر "سجاول واري سيد" جي هت ۾، ان ڪري شاه، صاحب کي نکي لهر، نکي لوڏو آهي. سجو لوڪ ڀلي هڪ پاسي ٿي وڃي، شاه، جون پاڙون پاتال ٻر آهن، جيستانين سند یونيورستي جون پاڙون نه ڏڻنديون ۽ یونيورستي دهی پٽ نه پوندي تيستائين شاه جو نڪرڻ ناممکن آهي.

واقعي حلير بروهي چريو آهي، پنهنجو متٺ مضبوط ديوار سان تڪرائي رهيو آهي، جتي سند یونيورستي جا ڪئي سٺوا استاد خاموش آهن، سند جي عظيم درسگاه کي پنهنجي اکين سان تباهم ٿيندي ڏسي ڪجهه ڪچن لاءِ تيار ناهن! اتي مسکين حلير کي خاموش رهن گهرجي، ان ۾ سندس ٿي ڀلاڻي آهي، هڪ مسکين اديب مضبوط پٽ واري سيد سان آخر ڪيترو وزندو؟

رب سائين کان دعا آهي ته شال حلير بروهي جي سڀي سلامت رهي، جيڪو به سچ ڳالهائيندو، سچ لکندو ان کي سرتان سانکو لاھو پوندو، اها رسماً دنيا آهي اهوئي دنيا جو دستور آهي، جيڪو ازل کان هندو اچي ۽ ابد تائين هندو.

(عومامي آواز- 17.7.92)

خواهشون، خواب ۽ حقائقتون

پتو شهيد جي سياستدان نياشي محترم بینظير پتو صاحب اج ڪلهم، پرچار ڪري ٻڌي آهي ته سندين ۽ مهاجرن کي هڪ ٿي وڃن گهرجي، سندين جي ته هميشه اها خواهش رهي آهي ته بين پناه گيرن جيان اردو ڳالهائيندڙ به سند جي مقدس متئ، سان محبت ڪن ۽ باڻ کي پناه گير سمجھن بدران سنتي سمجھن، سا ڳالله اسان کين گذريل 45 سالن کان سمجھائيenda آيا آهيون، پر اها ڳالله انهن کي سمجھن ۾ نشي اچي، هر سنتي ماڻهو، ان ماڻهو، کي پنهنجو سمجھي ٿو، جيڪو هتي مستقل آباد آهي، هتي ڪمائني ٿو، هت کائي ٿو، هتي دفن ٿئي ٿو، اسان هزارين ستر سنهن کان پوه به ماڻهو نه ڇڏيو آهي ۽ پنهنجي ذهن ۽ سين کي هميشه ڪشادو رکيو آهي، محبت، ماڻهو، سهپ ۽ درگذر اسان جي رت جي سرشتي ۾ شامل آهي.

تاریخ جي بي رحر هت جڏهن بر صغیر کي ٻه اڌ ڪيو، تڏهن سالن کان آباد انسان کي پنهنجا اباتا ڪک ڇڏتا پيا، مڏهي جنون جي جنگ ٻر انسان، انسان کي

کٹو. آدم جو اولاد وحشی بشجی ویو، آزادی، جی آڑ ہی کیترا کیس کیا ویا۔ پاکستان جی آزادی، جی تاریخ جا صفحہ انسانی رت سان رنگین آهن۔ اسان موهن جی دڑی جی تھذیب جا امین آہیوں۔ اسان جی سون ورنی ڈرتی زرخیز ہے قدرتی نعمتن سان مالا مال هئن کری ڈارین لاءِ همیشہ کشش جو باعث رہی آهي۔ صدین کان هتی ڈاریا ایندا رہیا، پر وقت گذرن سان گذ اسان ہر جذب ٹی ویا۔ ورهاگی وقت جیکا مخلوق آئی سان چان کھڑی نسل مان آهي؟ انہن جی اکثریت انسانی قدرن کان عاری آهي۔ انہن جو هتی اچن غیر قانونی ہو، چاکان تر 23 مارچ 1940ع جی نہراء، کیبینیت مشن پلان یا آزادی ہند ایکت 1947ع ہر انہی، گالله جو کوبہ ذکر ناہی تر مذہب جی بنیاد تی لذ پلان ٹیندی۔ صرف ہر مسلمان جو اچن یا هتان غیر مسلمن جو ہندستان ویچ شامل نہ ہو، پر اها لذپلان چو ٹی؟ انہی، خونی درامی پویان مکروہ چھڑاے منافق ہت آهن، جن انسان کی پنهنجی ابن ڈاڈن جا گھر یدن تی مجبور کیو۔

ہجرت ہک عذاب ہوندی آهي، پر ہندستان مان جیکی آیا سی پنهنجی رضا ہے رغبت سان "مہاجر" بثیا۔ جذہن تم سنتی ہندن کان تے "کن پوائیت" تی ڈاڈاٹو ڈیہ، چڈایو ویوا پناہگیر ٹیں تی انہن جی اکین ہر لڑک ہٹا۔ ڈرتی، جی جدائی جو درد کو انسان ٹی چائی سکھی تو، جانورون کی کھڑی خیر تر "وٹاٹ" چا ہوندا آهن!

پاکستان ایشیا جو واحد ملک آهي، جنهن جو گورنر جنرل، وزیراعظمر، وفاتی وزیر، دستور ساز اسیمبلي جا میمبر ہے انتظامی افسر پاہران آیا انہن جو انہن علاتن یا صوبن سان کوبہ تعلق نہ ہو، جیکی آزادی، جی وقت پاکستان جی نقشی ہر شامل ہٹا۔ گورنر جنرل، وزیراعظمر ہے وفاتی وزیر کی پنهنجی ووٹرن جو کو حلقو نہ ہو، اھی پاٹ تے آیا، پر پاٹ سان گذ پنهنجا حامی ہے ووٹر بہ ولی آیا۔ ہجرت جو سچو بار سنت تی پیو۔ سنت جی سسی کراچی، پاکستان جی نالی تی سنت کان ڈار کئی وئی۔ آزادی جون سیپ نعمتوں "من صلوا" سمجھی مہاجرن تی وسٹ لپکیوں! ہو ہر شیہ جا مالک ہے مختار بشجی ویا۔ سنتی ثافت جی عظیمر روایت کی سامھوں رکی اسان انہن کی پنهنجی جی ہر جایوں ڈنیوں۔ میزبانی جا اصول نیائیندی اسان انہن کی، کی سان گذ گھر بہ فراہم کیا۔ مہماں میزبانی، کی پنهنجو حق" سمجھیو۔ محبت کی "فتح" سمجھیو۔ "مہماں" مان "مہا فاتح" بشجی ویا! میزبانی ہے محبت جی سزا جیکا سنتی قوم پوکی آھی، سا شاید دنیا جی تاریخ جی ہی کنهن ہے قوم برداشت کئی ہوندیا سنتدین آیلن کی همیشہ پنهنجو سمجھیو۔ پر ہن همیشہ پاٹ کی "برتر"

سمجهي، پاڻ کي "اوپرو" رکيو. اسان هن کي هار پارايا. هن اسان جي جسر ۾
ڪندا ٿئيا. اسان هن کي پريت جو رس ڏنو، پر هن جي نس نس ۾ نفترت جو
زهرييل هو. هن وک وک تي اسان جي لاءِ آپا ڪاوا هنها. جن سان جو روح
به زخمي ٿيو تم جسر پڻ. ڪڏهن ڪڏهن سوچيو آهي تم "مهاجر" جي معني چا
آهي. عامر ڊڪشنرين ۾ تم لکيل آهي تم مهاجر معنی هجرت ڪرڻ وارو يا پناهم
ولندڙ، پر منهنجي ذهن ۾ تم مهاجر جي هڪ ٻي معنی پيدا ٿي آهي. يعني مها + جر
معنی "وڌي چوڙ" جيڪا چبئڻ کان پوءِ جسر مان رت چوسي ولندڙ آهي! هن
اسان جو رت سٽ چوسيو آهي. هن هر انهيءِ ڳالهه جي مخالفت ڪئي آهي، جيڪا
اسان لاءِ فائديمند هجي. هن ڪراجي کي سند کان ڦار ڪرڻ جي حمایت ڪئي.
ون ڀونت جي حق ۾ جلوس ڪديا، ڀتو شهيد جي سوري سينگار ٿيئن تي هن
جهمريون پاتيون، منايون ورهائيون ۽ اير آر ڊي تحريڪ ۾ سنددين جو ساث نه
ڏنو. هو هميشه آمن جي ڪاسه ليسي ۽ پنجاب جي بالادست طبقن جي دلائي ڪندا
رهيا. سنددين جي جمهوري حڪومتني کي ڊاهن ۾ اڳتي رهيا. هن جي قائد ملت اسان
کي گھوڑا ۽ گڏهه هڪلن واري قوم سڏيو. هن جي وارشن اسان کي چت ۽ جاھل
لهرابيو.

مهاجرن سند کي تباہ ڪرڻ ۾ ڪابه ڪسر نه چڏي. اسان جي زيان کي
ختر ڪرڻ ۾ هن پنهنجي وسان ڪين گھاتايو. سندتي زيان کي هن هميشه ڪافرن ۽
راجا ڏاهر جي زيان سمجھي ان کان نفترت ڪئي. هن سند جي تاريخي، ادبی ۽
ثقافتی ورثي "سند الاجي" جي آفيس کي سازيو. پاڻ کي هلاڪو ۽ چڱڪز خان جو
وارث ثابت ڪيو!

پنجابي، پناهگير معاشي، سياسي مفاذن جي پورائي، لاءِ هو اسلام ۽ نظريه
پاڪستان لاءِ پنهنجي نام نهاد قربانيں جي آڙا ۾ سند کي تباہ ڪندا رهيا.
حالانکه تاريخ گواه آهي. تم ورهائي وقت ڪنهن هڪ به اردو ڳالهائيندڙ جي آگر
نه وڌي! جيڪي ڪلور ٿيا سڀ صرف پنجابي پناهگيرن تي تي. پر اهو را ڳ آپيندا
رهيا آهن تم هن قرباني ڏني، رت جو سمند پار ڪيو. اهو سراسر ڪوڙ ۽ تاريخي
بدديانتي آهي. سند کي پاڳا ڪرڻ لاءِ هن قار قوميت جو نعرو لڳايو، موجوده
"نورو لوڙ" آپريشن ۾ اها ڳالهه ڳجهي نه رهي آهي تم جناح پور ۽ اردو ديش هن
جي مستقل منزل آهي. هن سند کي ڪڏهن به پنهنجو وطن نه سمجھيو ۽ نه ٿي
سنددين کي پنهنجو ڀاءُ، هو مهاجر آهن ۽ مهاجر ٿي رهندما.

جيڪي سياستدان، دانشور وذا وذا مضمون لکن ٿا ۽ ايدبيتوريل ۾ انهيءِ ڳالهه
تي زور ڏين ٿا تم سنددين ۽ مهاجرن کي هڪ ٿيئن گهرجي. سڀ منهنجي راه ۾

خوابن جي دنيا ۾ رهن ٿا. خواهش ۽ حقیقت ۾ زمین آسمان جو فرق آهي. مهاجر جي نفسيات ۽ مزاج ۾ ذرتی ۽ ذرتی جي ماڻهن سان محبت شامل ٿي ناهي. هن جي نصیب ۾ رکو هجرت ٿي هجرت آهي اهو صدین کان هجرت ڪندا آيا آهن. هن وطن کي هميشه "ٿاڪ" سمجھيو آهي. ڪجهه، وقت گذاري هڪري وطن کان پئي وطن تائين سفر ڪرڻ هن جي رت جي سرشتي ۾ شامل آهي.

سندن هڪ همزبان دانشور ڇاڪٽر جمييل جالي جيڪو ڪراجي ڀونيوستي ۽ جو واٽيس چانسلر ٻڌڻ رهي چڪو آهي. پنهنجي ڪتاب "پاڪستاني ڪلچر" ۾ لکي ٿو تم "مهاجر آبادي تهذبي سطح تي هڪ احساس برتری" جو جذبو پنهنجي اندر رکي ٿي. جذبات جي وهڪري ۾ هو اهو ڀاچي وئي آهي تم احساس برتری، جو امو عمل نئين ماحول ۽ نئين ملڪ جي قدير آبادي لاء هڪ منفي عمل جو درجو رکي ٿي. مهاجرن جو امو قصور آهي تم هن قدير آبادي، جي ڪلچر ۽ انهن جي مستلن کي سمجھئن جي ڪوشش لم ڪئي ۽ احساس برتری، جي جذبوي انهن کي ايترو تم اندو ڪيو جو هن مان احترام جي سطح غائب ٿي وئي. اچ واري آبادي، اهو ڀاچي وئي تم "هجرت" جي معنی تبديلي هوندو آهي ۽ انسانن سان گذ تهذبي ادارا هجرت نم ڪندا آهن. هن لاء ادارن کي به نئين ماحول ۽ نئين تقاضائين تحت بدلاڻ جي ضرورت آهي. هجرت ڪرڻ واري آبادي پنهنجي چڌيل سوسائي کي ٻيه قائم ڪرڻ جو تصور به نم ٿي ڪري سگهي.

اسان تم 45 سالن کان اها ڪوشش ڪندا رهيا آهيون تم مهاجر جنهن ذرتی، جو اناج کائين ٿا، جنهن درياء جو پائني پيئن ٿا، تنهن سان وفادار ٿي رهن، پاڻ ۾ احساس برتری، جي جذبوي بدران "برابري جو جذبو" پيدا ڪن. پر شايد وفاداري هن جي رت ۾ ٿي شامل ناهي. چانور به جنهن جاء تي ڪجهه سال ٻڌيو آهي تم انهي، "وٿاڻ" سان هن کي محبت ٿي ويندي آهي. پر شايد مهاجر محبت جي جذبوي کان نا آشنا آهن.

هن جي اڪثریت ترقی پسند دانشور جو ڪردار به مڪاري ۽ منافقي، وارو آهي. ڪجهه دانشور جن ۾ زاهده حنا، جي اير مهڪري، انتظار حسین، واجد شمس الحسن، جمال نتويء، واحد پشير شامل آهن. انهن هميشه سند ۽ سندن جي حقن جي ڪالله ڪئي آهي. پر باٽي پناهمگير ڀهرين پناهمگير ۽ پوه ترقی پسند آهن. مون خود پنهنجي زندگي، جا قيمتي پندرنهن سال انهي، روشن خيال لڏي سان گهاريآهن. هو اسان کي تم نصيحتون ۽ فضيحتون ڪندا رهيا آهن. پر پنهنجي همزبان ۾، پنهنجي پاڙي ۾ ڪي پنج ماڻهو به پيدا نم ڪري سگهيا آهن، جيڪي چاتي، تي هت هشي چون تم "اسان سندن آهيونا" مون اردو ڪالهائيندڙ انقلابين ۾ صرف هڪ اهڙو انسان ڏلو، جنهن کي سندن ۽ سند ذرتی، سان لازوال محبت هشي. اهو ڪاميڍه عزيز سلام بخاري هو، هو چوندو هو تم، "جيستائين ڪو

پناهگير سنتي نتو ڪالهائي، اهو سنت سان وفادار تي نم ٿو سگهيا" مڻ کان اڳ ۾
هن وصحيت ڪئي ته هن کي سنتين جي قبرستان ۾ دفن ڪيو وڃيا هن سنت جي
غدارن جي قبرستان ۾ دفن ٿئه به پسند نه ڪيو اسان کي اهڙن انسان لاءِ عزت به
آهي ته احترام به آهي.

منهجي راه ۾ ڪو معجزو نئي مهاجرن کي سنتي ٿئه تي مجبور ڪري سگهي
ٿو. هن جا جيڪي سياسي مطالباً آهن، جن ۾ بهارين کي ائڻ، ڪوتا سستره خر
ڪرڻ، شهري ڀونيونوري قائم ڪرڻ ۽ مهاجر صوبو قائم ڪرڻ شامل آهن، سڀ
سراسر سنت ۽ سنتين جي مقادن جي خلاف آهي، سنتين ۽ مهاجرن ۾ سمجھو تو
کئڻ ۽ ڪھڙو ٿي سگهي ٿو؟ انهيءَ لاءِ في الحال ڪا واضح راه نظر نه ٿي اچي.
تاریخ ڏاڍي بي رحر آهي، اهو مهاجرن جي مقاد ۾ آهي ته هو پنهنجون بدمعاشيون ۽
ٺڳيون ڇڏي پنهنجو مستقبل سنت سان واڳين، ورنه سندن اڳيان سمند آهي ۽ پويان
صرف واپسي جو رستو آهي! نسلی گروهه پنجاه سال هڪ هند رهي به هجرت
ڪري هليا ويندا آهن، هن جو واپس وڃن تاریخ ۽ سياست جو ڪو نئون مثال نه هوندو.

باقي اسان سنتي ته صدین کان آهيون ۽ هميشه رهنداسين. اسان کي اج
ڏينهن تائين ڪو متائي نه سگھيو آهي ۽ نه نئي ڪير متائي سگھندو. جيستائين سچ
جا سونهري ڪرڻا سون ورنى ڌرتئي ٿي پوندا، تيستائين سنت قائم ۽ دائم رهندي.
رب کان دعا آهي ته هن مت جي موژهن مهاجرن کي ڪا سمجھه ڏئي ته سنتي ٿي
رهن ۾ سندن نئي پلاني آهي.

(عوامي آواز- 27.7.92)

مون پڪ سيجاتا پنهنجا هئا

قاسمر آباد سنت جي اها وستي آهي جتي "سنتي پناهگيرن" جي اڪثر ٻڌي
ٿي، اير ڪيو اير جي مهربانين ۾ هڪ مهراني اها به شامل آهي جو هن هي وستي
آباد ڪرايي. جيڪڏهن دهشت گرد، ڌرتئي، ڏئين کي نه ڪئين ها ته هن علاقتي کي
آباد ٿئن ۾ سوين سال لڳن ها!

ڪن سچن جي اها راءِ آهي ته حيدرآباد ۾ سنتي مهاجر فсадن جي سازش
۾ بين ايجنسين سان گذ "بلدر" به شامل هئا ته جيئن سندن ناقص تعمير ٿيل گهڻ
هتو هت وڪامجن. سنتي مهاجر فсадن مان جيترو مال "بلدرن" ميزيو آهي اهو هن
جي پونيهن جي ويهي ڪائڻ لاءِ ڪافي آهي.

قاسِر آباد جو نالو اسلام جي عظيم سڀ سالار "محمد بن قاسِر" جي نالي پويان رکيو ويو آهي، جنهن لاءِ مورخ لكن تا ت هو صرف سترهن سالن جي چمار هر "فل جنرل" بنيو هئو. کمانڈر ان چيف جو عهدو ماشي ٻين "فور استار جنرل" جو رڪارڊ توڙيو هئائين. جڏهن گريپيل جنرل سند فتح نه ڪري سگھيا تم حاڪمن جي نظر هن تي پيئي، هن جي قسمت زور هئي، سنددين جي ناتناقي جو فائدو ولندی هو "فاتح سند" بنيو.

هن سند تي ڪجهه سال حڪومت ڪئي، وقت بدليو، حاڪم بدليا. تون حاڪمن هن کي انهيءِ الزام تحت برطرف ڪري قيد جي سزا ڏني ته هن مال ميرييو هئو ۽ سنتي عورتن جي بي حرمتي ڪئي هئي. جڏهن ڪو جنرل اقتدار ۾ هوندو آهي ته "پاڪ پوتري ۽ مومن" هوندو آهي ۽ لهن کان پوه هن جا سڀ "عيب ثواب" ظاهر ٿيندا آهن.

مرحوم و مفتور محمد بن قاسِر جي نالي قايرٽيل وستي، جا واسي طرحين جي نالي تي قايرٽيل وستي "لطيف آباد" ۾ رهن ها ته کين هر قسر جون شهر ي سهوليتون حاصل هجن ها، پر لطيف آباد ۾ اهو "سائن بورڈ" وڌن اکرن سان لڳل آهي ته "هن علاقئي ۾ سنددين جي داخلان بند آهي" يعني هت صرف ڀتاڻي، کان منهن موڙيندڙ رهي سگهن تا!

قاسِر آباد جي آبادي هڪ لک کان مئي آهي، هن جو ڪو والي وارث ناهي، کين نه قومي اسيمبلي، هر نمائندگي آهي ۽ نه مئي نام نهاد صوبائي اسيمبلي، هر، حيدرآباد ميونسپل ڪارپوريشن لاءِ ته قاسِر آباد "علاقم غير" آهي. حيدرآباد ڊوپلمينٽ اثارتني جي هيه آفيس قاسِر آباد ۾ هوندي ۾ ڏيئي هيٺان اووندهه" وانگي آهي. ڄن قاسِر آباد حيدرآباد شہر چو حصو ناهي.

قاسِر آباد ۾ ڪيتراڻي تائون، نگر، هومز ۽ ڪالونيون آهن پر آهي بلدون جي رحر ڪرم تي آهن. انهن هاؤسنگ اسڪيمين جا نقشا هر مهيني بدلي رهندما آهن. ايج دي اي جا آفيسر "حساب کتاب" ڪرڻ جا ماهر آهن. بلدون سان "ڏنو پٽ چتو" جي فارمولي تي عمل ڪندي ڪيترن "ایمیٽي پلاتن" کي ڪمرشل پلاتن ۾ تبديل ڪيو ويو آهي. هن کي پڪ ڪنهن دشمن اها چاڻ ڏني آهي ته سنددين هر هاڻ "احتجاج" جي سگهن، نه رهي آهي. اهي صرف پنهنجي ٻيوسي تي هنجون هاري سگهن تا. ڪندن ۾ ويهي ڪن جون ڪچرييون ڪري سگهن تا. هڪ پشي جي گلا ڪري گد ٿي سگهن تا. هڪ پشي جي پېرن هيٺان زمين چڪي سگهن تا. "احتجاج ۽ احتجاج" سند مان ائين غائب تي ويا آهن جيئن "ڪارونجهر مان مور".

اسان سنتي پاڻ کي پکو پاڪستانيء مسلمان ثابت کرڻ لاء في الحال
صرف "صبر ايوبی" تي عمل پيرا آهيون! بقول پئائي "صبر جن جو سير تير نه کسي
تن جو" اسان کنهن معجزي جي انتظار ۾ آهيون؟...
قاسِر آباد جا رهواسي هر انساني سهولتمن کان محروم آهن. روڊ رستا اهڙا
آهن، چيڪڏهن کنهن عورت جو "وير" آسانيء سان نه ٿئي ته انهيء کي سوزڪي
يا رکشا ۾ چارڙهي قاسِر آباد جي رستن جو سير ڪرايو ويچي. انشاء الله مشڪل
آسان ٿي ويندي.

سرڪاري بس ته قاسِر آباد کان ائين شرمائهي ٿي جيئن ڪا من موھشي پنهنجي
مگيندي کان شرمائيندي هجي. انهيء ڪري سرڪاري بس نيشتل هاء وي جو رستو
پار ڪري قاسِر آباد ۾ اچڻ لاء تيار ناهي. قاسِر آباد جي نصيبي ۾ "کجر
ترانسپورت" جون ڀڳل ٿتل بسوں آهن، جن ۾ سواري ڪرڻ سان هاشمو درست
رهي ٿوا

سند سرڪار کي ايچنسين اهو ٻڌايو آهي ته قاسِر آباد جا ماڻهو "بيماري
پروف" آهن. ان ڪري قاسِر آباد ۾ سرڪاري اسپٽالون کولئن "شجر منزع" آهي
پ پ جي پئي دور ۾ ڏيڍ سٺو بسترن جي اسپٽال منظور ٿي. ٻڌن ۾ آيو آهي ته اها
هجرت ڪري ڪوهسار لطيف آباد هلي ويئي آهي صحت کاتي جي مشير عرفان
مروت کي "شكار" کان فرست ناهي. باڪٽر سجن ٿي ڪو سچپو ڏيڪاري
قاسِر آباد جي تعليمي ادارن جي حالت پوري ساري آهي. جيڪي ڇند پرائمرى
اسڪول آهن، تن ۾ نه پاشي ملنڊونه ٿي بجي. شاگردن لاء ته ڇا پر استادن جي
ويهڻ لاء به فرنچير ان پورو آهي. اڪثر نياڻين جي پرائمرى اسڪولون ۾ بات روم
ناپيد آهن. انهيء ڪري ماستريائيون گهڻي پاشي پيش کان لهرياندينيون آهن ۽ نياڻين
کي به پاشي پيش کان منع ڪنديون آهن. مجبوريء جي حالت ۾ پاڙي وارن جا گهر
حاضر آهن.

اڳوڻي اسڪول دائرِ يڪٽر کي پنهنجي بتكلي جي تعمير جي گكتيء ۾ دل جي
بيماري ٿي پيمڻي. اهو قاسِر آباد ۾ رهندી به قاسِر آباد جي تعليمي ادارن جي
سارسنيال کان مجبور ۽ معدور هئو. موجوده دائرِ يڪٽر اسڪول في الحال جليل جي
جادائي جي صدمي ۾ آهي سند تيڪست بڪ بوره ڪراچي جي فيله آفيس ۾ جليل
سان گهاريل گهڙيون هن جي تعليمي زندگي، جو "عظمير سراميو" آهن. جليل ڀجي
ويو پر سنتي آفيسن کي چورو چنو ڪري ويوا هر وقت "يار فراق جي درد آء
ماري" جي وائي سندن لين تي آهي جليل سان نينهن نياڻن ۾ سندت آفيسن تم
پناهمكيرن جو رڪارڊ ٿوڙي ڇديووا سنتي قوم کي گهرجي ته اهڙن آفيسن کي ياد

رکي جيڪي ساندي جيان سئورنگ بدلاييٽدا آهن.

ڪالاچن جي داڻريڪتر هر وقت "درود صلوٽ" پر مصروف آهي. سندس چهن تي هر وقت "يا جليل، يا جليل" جو ورد آهي. جنهن جي لشنون رب سان لڳل هجي، انهي کي دنيا جي ڪھڙي خير؟ قاسِر آباد پر بوائز ڪالاچن ڪيئن تو هلي؟ اهو ته ڪالاچن جو پرتسيپال سيد سڀوري کان پچيو ويچي. ويچاري هڙان وڙان خرج ڪري پني سني ڪالاچن جو فرنچر پورو ڪيو آهي. گرلز ڪالاچن منظور ٿيو آهي پر داڻريڪتر صاحب کي عبادت کان فرست ملی ته گرلز ڪالاچن جي "عيادت" ڪريا في الحال انڪل چار سئو نياتينون بسن، سوزڪين ۾ ڏڪا ٿاپا ڪائي پنهنجن جا تنڪا طعن سهي شهر جي گرلز ڪالاچن پر تعليم پراڻ وڃن ٿيون. منهنجي قاسِر آباد جي نياتين کي اها گذارش آهي ته قاسِر آباد پر ڪو "ميلاد" منعقد ڪن ٻه داڻريڪتر ڪالاچن کي "خاص مهمان" ڪري گهرائين ته گرلز ڪالاچن هن سال ڪلي سگهي ٿو، آزمائش شرط آهي.

قاسِر آباد پر "انڪروچمنٽ يا قبضو ڪرڻ" پر سنتي گوه کشي ويا آهن. جيڪڏهن "بارسلونا اولپڪس" پر "قبضه خورن" جو مقابلو ڪرايو ويچي ته "وڪترى استيند" تي پهرين نمبر تي پناهگير هوندا ۽ پئي نمبر تي پڪ سنتي هوندا رستا ته نهيو هاڻ ته گرلن تي به قبضاٽي رهيا آهن. هڪ ڏينهن شايد اهڙو وقت ايندو جو قاسِر آباد جا رهواسي پنهنجي گند پر ترکندا اڪشر سنتين جي ڏنهنيت مكممل طور تي پناهگيرن جھڙي ٿي چڪي آهي، جيڪڏهن ڪو چڱائي سمجھي قبضي ڪرڻ کان منع ڪندو ته ست سريون ٻڌائيندا، ماڻ، پي، ذات، خاندان ڪڍي ويچي پار پوندا، لتيون آيمون ٿي وينديون. قاسِر آباد جي رهواسين جي نفسيات پناهگيرن جي نفسيات مان تکو به گهٽ ناهي. قاسِر آباد جي اڪشر رهواسين کي توهان "ستي پناهگير" سڏي سگھو ٿا!

وابدا سند، جو سرياره هڪ سنتي آهي. اسان جون اکيون ٿڌيون ته پنهنجو ڪو همزبان "اعليٽ عهدي" تي فائز آهي. سائين کي ڪيترا پيرا منتون ميزون ڪيون آئيون ته قاسِر آباد پر بجي، جي لڪ لڪوتى راند ٻند ڪرايو. ڪلاڪن جا ڪلاڪ بجي غائب رهي ٿي، گرمي، جي موسر پر قاسِر آباد جا رهواسي دوزخ پر رهن جي پريڪتس ڪرڻ پورا آهن. چيئرمين صاحب کي اهو عرض ڪندا رهيا آهيون ته قاسِر آباد جي رهواسين تي ديا جي نظر وڌي ويچي ۽ خاص طور تي نسيم نگر جي رهواسين تي ڪو ڪرم ڪيو ويچي. نسيم نگر جي سوالين جو اهو سوال پورو ڪيو ويچي. ته "هڪ پنج سئو ڪلووات جي ترانسفارمر جو سوال آهي بايلا توهان جي خزانى يعني وابدا جي استور پر ترانسفارمن جي ڪا ڪمي ناهي. سخي

بابا! صرف دل وڌي کر. ڌئي تعاليٰ توکي درجا ڏيندوا" پر سائين شايد ڪن صفا
ٿتو ڪراتي، ان ڪري نسيم نگر جي رهواسين جي صدا هن کي پڏڻ ٻرنئي اچي.
اسان سنڌي ڪيڊا نام سادا آهيون جو هميشه مطالبو ڪندا آهيون ته اهر
پوسن تي سنڌي آفيسر رکو. اهر ڪرسين ماڻ کان پوه سنڌي آفيسرن جي ڪند
بر نه ڄاڻ ڪھڙي فيڪٽري جي نهيل "ڪلي" لڳل هوندي آهي جو سنڌن اکيون
پنهنجي ڏي نظر ڪرڻ کان تابري واري بيهنديون آهن. هو سنڌين کان ائين پري
ڀڄندا آهن "جيئن ڪانه ڀجي ڪمان کان!" انهن کي اهو سبق ڪير سڀڪاري ته
ڪاث جي ڪرسى انسانن کان وڌ ناهي.

واپدا سند جي چيئرمين کي به انهن سنڌي آفيسرن جي وات وٺڻ کبي، جن
ڪڏهن به پنهنجو ضمير نه شرمایو آهي. هميشه سند جي ڊوميڪايل جو حق ادا
کيو آهي. ڪرسى، کي ڪڏهن به سند ۽ سنڌين تي ترجيج نه ٿي آهي. اچ به
سنڌي، حيدربخش جتوئي، عبدالله ميم، محمد هاشم ميم، اشرف سياں، رشيد
هاشمائي، پير عبدالحق جان سرهندي کي چڱن لفظن سان ياد ڪن تا، ڳالهه صرف
سند جي ڊوميڪايل جي حق ادا ڪرڻ جي آهي!

اسان ڦارين کي ڪھڙو ڏاهم ڏيون؟ اسان کي پنهنجن ٿي تباهم کيو آهي.
پنهنجن جي دانهن ڪنهن کي ڏيون؟ سند ۾ حاڪم به پنهنجا، آفيسر به پنهنجا، پر
سنڌين جا مسئلا حل ٿئ بدران ڏينهن ڏينهن وڌي رهيا آهن. نه ڄاڻ سنڌي "صبر
ايوسي" جي عمل مان ڪڏهن پاھر نڪرند؟ آخر ڪيستائين معجزن جو انتظار
ڪندا؟ حرڪت ۾ برڪت آهي، بيلل پاٿي هميشه سينورجي ويندو آهي
(عوامي آواز- 4.8.92)

تعلیم، استاد ۽ استادی

سند جا تعلیمی ادارا جنهن صورتحال مان گذري رهيا آهن، انهن کي ڏسي سجي سنتي قوم جون اکيون اشڪبار آهن. پرائمری کان یونیورستي تائين سند جي تعلیم جي مکمل ڀينگ ٿي چکي آهي. سند جي تعلیم کي تباهر ڪرڻ ۾ سیاستدان، ڪامورن، والدين ۽ استادن جو هت آهي، والدين ٻارن کي تعلیمي ادارن ۾ داخل ڪرڻ کان پوه ائين سمجھندا آهن تم هن جو فرض پورو ٿيو. هن استاد چائين ۽ شاگرد، تعلیمي ادارن ۾ ڏينهن رات جي چوویهنجن ڪلاڪن ۾ شاگرد صرف پنج ڪلاڪ استادن جي حوالی هوندا آهن. باقي اوئيهنجه ڪلاڪ ماڻن وٽ هوندا آهن، والدين ڪڏهن ٻر اهون تا سوجین ته بار جي تربیت جو پوريون مرڪڻ ڪبر هوندو آهي، جتي پار جو گھٺو وقت گذرندو آهي. والدين جي خنلت ۽ لاپرواهمي ڪري ٻارن جي اڪثریت صحيح معنی ۾ تعلیم حاصل ڪرڻ کان محروم آهي.

اسان وٽ استادن جي پرتی جو جيڪو "نظار" موجود آهي انهي ۾ اهليت جو ڏزو ۾ دخل نامي. اسان وٽ استاد اهي تين تا جيڪي "سيين" نوکرين کان محروم رهن تا. اهي گذاري خاطر استاد تين تا. پرائمری، سیڪندری اسڪولن ۾ استادن جي پرتی جو جيڪو نظام جاري ساري آهي، ان جو س Morrow بنياد سفارش ۽ سرمایو آهي، هر دور حڪومت ۾ وزیرن، مشيرن، سينيت، قومي ۽ صويائي اسيمبلي جي ميمبرن ۾ استادن جون سيتون "ريوزين" وانگر ورهايون ويتديون آهن. اهي صاحب وري پنهنجي ڪمدارن ڪارن ڏريعي اهي سيتون وکرو ڪندا آهن ۽ الڪشن جي خرج جو پورائو ڪندا آهن. وهنڌ دریاء مان پرائمری ۽ سیڪندری ايسوسی ايشن جا چند عهديدار به ڪجهه، قطرا حاصل ڪندا آهن، آخر انهن کي به گذران ڪرڻو آهي. جيون جو ڏکيو سفر ڪشو آهي، حڪمان اربين روپيا ڪمائين تا، جيڪڏهن ڪجهه هزار، استاد تنظيمن عهديدار ڪمایا تم ڪهڙي اربعاء خطا تي پيشي؟

پهراڙي جا اڏوا اسڪول وڌيرن جون "اوطالقون" بنيل آهن ۽ استاد منشي بنيل آهن. اڪثر پرائمری اسڪولن تي تالا آهن. استاد صاحب پنهنجي ذاتي ڪاروبار ۾ معروف آهن. "سپروائizer" سب ڊوينزل ايجوڪيشن آفيسر ۽ ڊسٽركت ايجوڪيشن آفيسر حصي پتي، هر استادن سان پاڳي پائيوار آهن. آخر انهن کي به تم بيڪمات جون فرماڻشون پوريون ڪريون آهن. "پ ت الف" ۽ "ڪستا" جا ڪجهه اڳوان صاحبن جي دلالي ۾ معروف آهن. انهن تنظيمن ۾ جيڪي باضمير ۽ بالصول

اڳوڻ آهن، اهي مصلحت پسندي جو شکار آهن. اهي ذاتي "دستيون" نیائي سجي قوم سان دشمني ڪري رهيا آهن. سند جي پرائمرى ۽ سمڪندرى تعليم کي بجاڻ لاه وري به انهن باضمير ۽ بالصول استادون کي اڳيان اچھو ٻوندو، مجرمانه خاموشي ختر ڪري پوندي، دنيا جي تاريخ چو مطالعو ڪنداسين ته "قومي آزاديءَ" جي پرائمرى استادون جي ڪوت ناهي. گاللهه صرف "احساس" جاڳائڻ جي آهي جيڪڏهن اج به پ ت الف يا ڪستا اهو عمر ڪري تم "غير حاضر" "کوسرو" "ڪم چور" ۽ "بي ايمان" استادون جو محاسبو ڪيو ويندو، گهر ويشي پکهار ڪندڙ استادون جي نشاندهي ڪشي ويندي، ڪامورون جي دلالي کان پاسو ڪيو ويندو، استادون جي پارن لاه مخصوصون سيتون وڪرون ڪيون وينديون، موقع پرست، منافق، ويڪاؤ ۽ لهاري قيادت کان حساب ڪتاب ورتو ويندو، ذاتي دوستين ۽ مصلحتن جا "چار" توزيا ويندا، تم سنتي قوم تعليم جي بنويادي سفر بر نئين سر آغاز ڪري پنهنجو اصل ماڳ ماٿي سگهي ٿي.

"سپلا" جيڪا ڪالڃج استادون جي تنظير آهي، انهيءَ جو به بنويادي فرض آهي تم پنهنجي ميمبرن کي پايند ڪري تم هو ڪلاس باقاعدگي سان وئن، اهڙي ڪنهن به ميمبر سان رعيات تم ڪن، جيڪو هزارين روپيا پکهار ڪشن جي باوجود هڪ ڪلاس به نتو ولني، اهڙن پرنسپالن جي نشاندهي ڪن جيڪي ڪالڃج جي فندن ۾ "گھوپين" جا ڏميوار آهن، استادون جي روپ ۾ اهڙن "ڪارين ردين" خلاف تنظيمي قدر ڪشن جيڪي امتحاني ڪاروبوار ۾ ملوث آهن، جيڪي چند هزار روپين تي پنهنجو ضمير وڪشي رهيا آهن.

دريلاء جي پلن هيٺيان هائڻ ڪافي پائي وهي چڪو آهي، سجي سماج ۾ هائ استادون کي ڌكار جي نگاهن سان ڏلو ويچي پيو، سورو سماج تعليم جي تباهي جو ڏميوار استادون کي سمجھي رهيو آهي، چئني طرفن سمورون استادون تي ڦتكار آهي، حالانک تعليم جي تباهي ۾ حڪمران، سياستدان، ڪامورون جو وڌو هٿ آهي، پر جيئن ته استاد هڪ معزز فرد آهي، اهي انهيءَ ملازمت سان واپسته آهي، جيڪو "پغمبرانه پيشو" آهي، انهيءَ جو سماج استادون مان اها توقع رکي ٿو ته اهي پاڪ پوٽر هجن، انهن جي لباس تي ڪوبه ڪارو ٽڪون لڳي، مان مڃان ٿو ته هن ملڪ اندر استادون کي اهي سهوليتون ۽ مراعتون مليل تاهن جن جا هو حقدار آهن، پرائمرى استادون چون پکهارون ايتريون ته گهٽ آهن جو هن لاه "جمس" ۽ "جان" جو رشتو برقرار رکڻ مشڪل آهي، پر انهيءَ جو امو مطلب ناهي ته اسان پنهنجي فرض سان ڪوتاهي ڪريون، چاڪاڻ ته هي پيشو اسان پاڻ چونڊيو آهي، جيڪڏهن اسان پاڻ کي "روپينيو"، "ايريگشن" ۽ "پوليڪ" کاتي جي اهلڪارن سان ڀيتيون ٿا ته اها اسان جي ڀل آهي.

اسان سان نالنصافین ۽ محرومین جو ذمیوار هی "سیاسی نظام آهي." اهو نظام بدلائڻ سان ٿي اسان سک ماڻي سکھون ٿا. اهو نظام تڏهن بدلبو جڏهن سند ۾ تعليم عام ٿيندي، تعليم عام ٿي ته سجاڳي ايندي، انسان کي حق ۽ ناحق، ظلم ۽ مظلوم جي پروڙ حاصل ٿيندي. انهي ڪري اسان پرائمرى، سیڪندرى ۽ ڪاليجي استادن جو اهو اخلاقى ۽ قومي فرض آهي ته اسان پنهنجي بگرييل تعليمي نظام کي جهَل ڏيون ورنه ڏلت ۽ "غلامي" اسان جو "مقدار" آهي.

قومن جي زندگي ۾ "لاهيوں چاڙهيوں" ايندڙيون رهندڙيون آهن. جيڪي قومون ماڻي ۽ جي غلطين جو ازالو نه ڪندڙيون آهن. اهي ڪڏهن به ترقى جي منزل نه ماڻي سکھندڙيون آهن. اسان استادن کي پنهنجي ضمير کي گواه بنائي تعليمي سرهتي مان هر ان برائي کي ڪڍن جو عزم ڪرڻو پوندو، جيڪا هان قومي زندگي ۾ "ڪينسر" پنجڻ جي منزل تي پهتل آهي. "ضرورتن ۽ خواهشن" ۾ فرق ڪرڻو پوندو، "ڪجهه" حاصل ڪرڻ لاه "ڪجهه" وڃاڻو پوندو آهي. اهو ضروري ناهي ته اسان وٽ به ٻين رشوتى کاتن جي عملدارن وانکر ڪار، بنگلو ۽ بيئنڪ بيلنس هجي. جيڪي ماڻيو "حرام" کاڻين ٿا آنهن جو حشر نه صرف هن دنيا ۾ خراب ٿئي ٿو، پر آخرت ۾ هن کي حساب ڏيٺو پوندو. مون اڪثر "رشوتى ڪامورن" ۽ "حرام خور آفيسرن" کي سکون جي نند نه سمهندي ڏٺو آهي. کي دل جي بيماري ۾ مبتلا آهن ته ڪن کي ڪينسر آهي، کي اکين کان "انتدا" ٿي وڃن ٿا ته کي "فالج زده" پنجي وڃن ٿا. ڪن جا "بار" ٻيءُ جي گناهن جي سزا پوگين ٿا.

جيڪو ماڻهو حلال جو رزق کائي ٿو، اهو سکون سان سمهي ٿو. جنهن ماڻهو جا هت صاف آهن، اهو ڪند مئي کشي هلي ٿو، ڪو اگر ستي إها جرئت نه ڪندو ته فلاڻو شخص "بي ايمان" آهي. اهو انسان ڪنهن ڏاڍي اڳيان ڪڏهن به ڪند نه جهڪائيندو، هت صاف رکنڌ انسان هن دنيا ۾ به عزت ماڻي تو ۽ سندس آخرت به موجاري ٿيندي. انهي ڪري منهنجو سند جي مرئي استادن کي اهو نماڻو عرض آهي ته "خدارا رزق حلال ڪمايو"، "بار پڙهايو" ۽ "پنهنجي قومر بجايو". ٻين جا محل ڏسي پنهنجون جهوبڙيون نه ڏاهيو. "رسا تي راضي" رهو، ڇاڪان ته اهو ٿي وقت جو آواز آهي، اهوئي نوڪري جو فرض آهي ۽ ڌرتئي جو قرض آهي.

(خادر وطن - 20.9.92)

نانگ نم هژجی ور ۾

جڏهن مان سند یونیورسٹي ۾ زير تعليم هئن تم روزانه ڳولئان "آئوت بيك" ڪندو هئن. چاڪاڻ ته مان وٽ ايترا پيسا نه هئا جو هاستل جي في ڀري سگهاڻ يا ڪينتن تي هڪ ويلو ڪائي سگهاڻ. انهن ڏينهن ۾ "اها ٻڌعت" نه هئي. ته شاگرد زوري هاستل جي رومن تي قبضو ڪن. يا ڪينتن تي مفت ماني ڪائين. انهي دور ۾ اهو رواج به نه هئو ته فنكشن جي نالي تي واش چانسلر کان رقم وصول ڪن يا بدعنواني جي رقم مان شاگرد پنهنجو حمسو پتي يا "منشي" وصول ڪن. سياري توڙي اونهاري جي موسر ۾ ريل گاڻي جي سفر ۾ ڏاڍيو لطف ايندو هئو. ڪاري انجع جي ڇڪ ڇڪ ۽ "ڪو ڪو" جو جيستان آواز نه پڏندو هئن، مزو نه ايندو هئو. ترين جي سفر ۾ گھوروڙن ۽ فقيرن سان آشناڻي ٿي وئي هئي، فقير مختلف آوازن ۽ سرن ۾ سين هئي ماسافرن کان ڪجهه حاصل ڪندا هئا. هڪ فقير جيڪو هڪ ڏنگ کان معدور هئو، ڪاث جي گھروڙن کي جهلي ڪجهه نصحيت ڀريا نڪتا ٻڌائيندو هو. هن جا ۾ ٻول مون کي اچ به ياد آهن. ان وقت اهي ٻول سمجھه ۾ نه آيا هئا. چاڪاڻ ته ذهن ايدو پختونه هئو. هڪ اڻ پڙهيل فقير جي ٻولن کي پڙهيل لکيل ماڻهن جي اڳيان ڪھڙي اهميت هئي؟ ٻراج جڏهن انهن گفتني سوچيان ٿو ته واقعي اهو فقير وڏو علمر جو اڪاير هئو. هو ترين جي سفر ۾ روزانو ملندو هئو. هن جا اهي ٻول اچ به ڪن ۾ ٻرن ٿا.

"نانگ نم هژجي ور ۾، ڦارين کي نم ڇڏجي گھر ۾."

نانگ هڪ زهريلو جيت آهي، نانگ کي جڏهن به ڏسجي ته ان کي ماري ڇڏجي يا ان جي مَنِدي ڀيچي ڇڏجي. چاڪاڻ ته ڏنگ هئن نانگ جي فطرت آهي. نانگ ڏسڻ ۾ سھشو هوندو آهي ٻر فطرت ۾ "ڪين پرور" هوندو آهي. اڪثر جو گي نانگ کي بين وچائي ريجهائي قابو ڪندا آهن، ۽ پتاري ٻر بند ڪندا آهن. ۽ ڪيس کير پياريندا آهن، ٻر وقت اچع تي ۽ موقعي ملئ تي نانگ کير پياريندا جو گي، کي به نه بخشيندو آهي. سند جي سياست ٻر ڪيترا زهريلانانگ آهن، جن کي سندني ماڻهن پنهنجو رت پياريو آهي. اهي ڦئ ڪيديو "قون ڦون" ڪندا وتن ٿا. انهن هر ڀيري نظرین جي نالي تي، مقدس متى جي محبت جي نالي تي سنتي ماڻهن کي ڏنگيو آهي. ٻر اسان سنتي ڪيترا نه سادا سڀاچهڙا آهيون جو ڏنگجي جي باوجود انهن کي کير پياريو، تاتي، ساندي سڀاچيو اچون، انهن کي پنهنجي ورن ۾ وڃيو پيا هلوون. حالانڪ هئن ته هيٺن گهرجي ها ته اهڙن زهريلان نانگن جو مشڪو ڀجي ڇڏجي ها.

هميش هميش لاءِ جند چدانجي ها. جيكي ڈارين جي "مَلِين تي نچن تا ۽ اسان کي پڻپلاڻين تا ۽ اوچتو ڏنگ هشن تا، جسر تي سوين ڏنگن جي باوجود اسان انهن کي ڪجهه ڪرڻ لاءِ تيار نه آهيون، هو اسان جي جسر ۾ زهر اوتيenda وڃن تا ۽ اسان انهن ۽ زهر کي امرت رس سمجھي پيئندا ويچون تا. اهي نانگ ڪجهه وقت ٻرن ۾ لکي وڃن تا. پر وقت ۽ موسر آهنوري ظاهر ٿين تا. پنهنجي مڪروهه ناج تي اسان جو من موھين تا. اسان "جيٺڙم" جا ڌومي بنجي انهن تي رحر کائي پنهنجو سڀ ڪجهه انهن جي حوالى ڪري تا ڇڏيون.

فتير جي پئي ٻول مطابق "ڏارين کي ته ڇڏجي گهر ۾" تي اسان ڪڏهن به عمل نه ڪيو آهي.

موھن جي ڏڙي کان ولي اڄ ڏينهن تائين اسان روایتي مهمان نوازي تي عمل ڪندڻي هميشه ڏارين کي پنهنجي گهر ۾ اچن تي "خوش آميديد" چيو آهي. اسان انهن ماڻهن مان آهيون، جو پنهنجو "گهر ڏياري ڪري" آيلن کي آذر ڀاءِ ڪندا آهيون. گهر ۾ چيڪڏهن ڪجهه به نه هوندو آهي ته "تو وڪڻي" به آيل جو پيئ ڀريندنا آهيون، پاڻ بکيا رهندنا آهيون، پر آيل اڳيان پنهنجو سڀ ڪجهه پيش ڪندا آهيون. سندٽي قوم "ميڙاني" جي سزا جي حقدار آهي. اسان ڏارين کي پليلكار چني اڳن تي ويهاريو. چيڪڏهن شروع کان ولي آيلن کي اکيون ڏيڪاريون ها ته اڄ اسان اهو چوڻ تي مجبور نه ٿيون ها ته ڏارين جي اچن تي اسان جي اڪسٽريت کي اقلٽي ۾ بدلجن جو خترو آهي. "پنهنجي هٿ جي وڌئي جو نکي وڃن نکي طبب."

ستد ۾ ڏاريان صدين کان ايندا رهيا آهن، کي سياح بنجي آيا ته کي واپاري، کي مذهب جو ويس ڊکي آيا ته کي مظلوميت جو. کي پاڪستان جي نالي تي آيا ته کي ون یونت جي نالي تي. ستد ۾ ڏارين جي اچن جو سلسلو جاري آهي ۽ تاقيمات جاري رهندو، چاڪاڻ ته اسان آيلن کي هميش آذر ڀاءِ چيو آهي ۽ ڪڏهن به انهن کي پنهنجي گهر ۾ اچن تي تو ڪيو ناهي.

اڄ ڪله سند جي سياست جو اهو عام موضوع آهي ته "بهاري نه اچن" ڪڏهن قومي ڪانفرنسون ڪيون وڃن ٿيون ته ڪڏهن مظاہرا! ڪڏهن سند جي سرحد تي ڦرٺو هنيو وڃي تو ته ڪڏهن لانگ مارچ تازو هڪ اثير ڪندڻي شندر هوتل ۾ "صلاح و مصلحت ڪانفرنس" ڪونائي وڃئي، ۽ جنهن ۾ اهي پارتيون شريڪ ٿيون جيڪي قوم پرستي جي نظرئي جون علمبردار آهن، سڀني قوم پرستن جو گذجي ويهن هڪ سٺو سوڻ آهي، پر انهن پارتين کي سند جي ماڻهن جي ڪاٻه "ميٺديت" مليل نه آهي. انهن پارتين جي اڳواڻ جي عام چوندن ۾ ضمانته رد ٿيندي بھجي آهي. سند جي ماڻهن بې بې کي هميش پنهنجي وونن سان نوازيو آهي. ميزبان جي منڻن ميڙين آزدين نيازين کان پوهه ۾ پ پ جي قيادت هن

ڪانفرنس ۾ شرڪت نه ڪئي. سڌ نيشنل فرنٽ، بي اين پي، اي اين پي، جمعيت العلماء سند ۽ پين جماعتن ۾ هن ڪانفرنس ۾ شرڪت نه ڪئي. هن ڪانفرنس جي ڪارڪردگي مان اهو ثابت ٿئي ٿو ته اسان جا سياسي اڳواڻ هڪ پئي تي "اعتماد" ڪرڻ لاءِ تيار ناهي. هر ڪوسياسي رهنهما پاڻ کي "سوا سير" سمجھي ٿو، ڪوبه پاڻ کي "پاءِ" سمجھئ لاءِ تيار ناهي. هن کان اڳ ٻه بهاري ۽ ڪالا باع دير جي مسئلن تي نسيم نگر ۾ ڪانفرنس ٿي هئي، هن ڪانفرنس ۾ مختلف ڪميٽيون جو زيون ويون هيون. مختلف نهراء پاس ڪيا ويا هئا. اسان جي بزرگ دانشور ابراهيم جويو صاحب وڌي محنت سان هڪ "ڊڪليٽريشن" پڻ تيار ڪيو هئو، جيڪو انهيءِ ڪانفرنس ۾ سيمبلجي ميمبرن پاڻي ۽ نائي جي ناهم جي جنهن ۾ اهو چيو ويو هو ته جن سند اسيمبلي جي ميمبرن پاڻي ۽ نائي جي ناهم جي حق ۾ سند اسيمبلي ۾ ووت ڪيو آهي انهن کي سند جو "غدار" قرار ڏنو ويچي ۽ انهن اسيمبلي ميمبرن جو "سياسي ۽ سماجي ٻائيڪات" ڪيو وڃي. سائين ابراهيم جويو صاحب جي "ڊڪليٽريشن" ۽ انهيءِ نهراء تي پوري ڪانفرنس جي مندوبيون تازيون وجايون هيون، پر ڪانفرنس ۾ انهيءِ ڊڪليٽريشن ۽ نهراء کي سبوتاز ڪيو ويو، اهو ڊڪليٽريشن ۽ نهراء ڪميٽي جي حوالى ڪيا ويا. ڪافي عرصو گذری ويو پر ڪميٽي طرفان ڪا پيش رفت نه ٿي آهي.

تازو بهاري مسئلي متعلق جيڪا صلاح مصلحت ڪانفرنس ڪونائي وئي، انهيءِ پر پن ڀوسٽ لغاري ايدوو ڪيٽ جي سربراهي ۾ ڪميٽي جو زيري وئي آهي، تم اها ب پ ۽ پين سياسي پارتين سان رابطو قائم ڪري تم جيئن بهاري مسئلي تي ڪو گذيل لائحه عمل جو زيري سگهجي، اسان سند واسين جي دعا آهي تم رب سائين سند ٽي سياستدان کي راهه راست تي آئي تم هو سچائي ۽ ايمانداري سان سند جي قومي مسئلن تي چتو ۽ واضح موقف اختيار ڪن. اڌائي لک بهاريں جي مسئلي سان گذوگذ سند ٽي سياستدان کي سند پر پين صوبن مان ايندڙ ماڻهن جي لوده تي به ڏيان ڏين گهرجي. هڪ سروي مطابق "سند ٻه سال چيترا پار چمن ٿا اوٽرا ڦاريان ماڻهو پنجاب، سرحد ۽ پين ملڪن مان سند ٻه اچن ٿا۔ اسان کي اهو به واضح اختيار ڪرڻو پوندو ته" سند پر هر مهيٽي جيڪي "چار هزار" پنجابي، پنان، اچن ٿا انهن جي اچن جو سلسلو بند ڪرڻ گهرجي. چاڪانه ته جيڪڏهن اهو سلسلو جاري رهيو ته آبادي جو توازن بگرجي ويندو ۽ سند جي هر شئي جا مالڪ ٻه اختيار ڦاريان بنجي ويندا. اسان ڪنهن به سياسي اڳواڻ جي "نيت" تي شڪ نه تا ظاهر ڪريون، پر کين اهو نمائو عرض آهي تم ڦاريں جي زمري ۾ بهاريں سان گذوگذ پنجابين ۽ پنان کي به شامل ڪيو وڃي. جيڪڏهن اسان جي انهيءِ موقف تي "جنرل ۽ ڪرnel" ناراض ٿين ٿا تم اسان کي انهيءِ جي پرواهه نه ڪرڻ ڪپي. سند قومي اتحاد جو اهو واضح موقف هئو ته "اڪتوبر ١٩٥٥" ع كان پوه جيڪي به ماڻهو

سته ہر آيا آهن سی ستہ ہر ڈاریان آهن، انهن کی ستہ مان نکڑن گھرچی۔ "ستے سیاستدانن جو جیکو موجودہ اتحاد جزئی رہيو آهي، انهی کی ستے قومی اتحاد جی انهی اصولی موقف جی حمایت کرڻ گھرچی۔ سیاستدانن کان هک مودیانه سوال آهي تم چا صلاح مصلحت ڪانفرنس، لانگ مارچ، جلسا، ڈرٹا ۽ نهراء ستہ جا قومی مستلا حل ڪرائي سکھيا آهن؟ جي ڪڏهن جواب "نقی" ہر آهي تم پوه اسان کی "مستقل حل" ڳولئن لاءِ سنجید کی سان سوچتو پوندو۔ (خادر وطن - 16.10.92)

مادي ڪڪڙ ٻانگ ڏني

موجودہ ستے اسیمبلي جیکا 1990ع جي عام چوندون ہر "چوندیل" میمبرن تی مشتمل آهي. ان جا اڌ میمبر "جهلو" ذريعي چوندیل آهن. ان ڪري اڪثر ستہ جی سیاست ہر موجودہ اسیمبلي کی "میجي مارکیت" سڈيو ویندو آهي. چاڪاڻ ته میمبرن جي اڪثریت نابالغ آهي ۽ ڪجهه میمبر "اڳوئي چاپ" آهن، جيڪي "وڌي وزير" جي اشاري تي اٿي گوڙ ڪندا آهن ۽ چھمريون هشندآ آهن، هيرا مندين جا هيراڪ میمبر ڪڏهن ٺڏهن ٺڏکو ٻه هشندآ آهن. هارس تريپنگ ۽ اير ڪيو ايامي میمبرن جي استعفني کان پوہ هي، اسیمبلي پنهنجي افاديت ويحانی چڪي آهي. هي لولي لنگري اسیمبلي مٿئي "معدور" فقير جيان گھيلجي رهي آهي.

موجودہ اسیمبلي ہر ستے جي مقادن خلاف ڪيتراڻي نهراء پاس ڪيا ويا آهن، جن ہر نائي جو نام ۽ پائني جو نام، اهر آهن، هن اسیمبلي ۾ ہر اها ڳالهه ڪئي وڃي تي، جنهن مان ستہ کي نقسان پوچندو هجي، موجودہ اسیمبلي ۽ مان ستہ کي ڪنهن به چڱي خير جي اميد نه رکن گھرچي، حزب اقتدار جو سروان به شاهم آهي تم حزب اختلاف جو اڳوان ٻه شاهم آهي، سيدن ستہ سان جيڪي پايلاليا آهن، سی ڪڏهن به لاهي نه سکھيا، البتا ڳائي ضرور سکھيا، مرشنن جي مهربانين ڪري مٿئي ستے قوم زنده آهي.

تازو ستے اسیمبلي ۾ هڪ عيسائي میمبر جیکو نهراء پيش ڪيو سو یا تم اسیمبلي میمبرن کي سمجھه ہر نه آيو، جو سڀني میمبرن هت مٿي کلی ڪافر میمبر طرفان پيش ڪيل نهراء جي تائيد ڪئي، هن نهراء ہر اهو چيل آهي تم شناختي ڪارڊ جي خاني ٻر مذہب جو خانو داخل ڪرڻ سان ملکي يڪجهتي متاثر ٿيندي ۽ قوم فرقيواريٽ جو شڪار تي ويندي، انهيء نهراء پاس ٿئي کان پوه سدا حيات ڪنوارو "وقاقي وزير براء مذهبی امور" مولانا ستار نيازي باهوڙجي پيو آهي، هن

صاحب اهي رماڻ ڏنڌ آهن تم سند اسيمبلي کي ڪو اختيار ناهي جو هو وفاق جي معاملن ۾ مداخلت ڪري، سند اسيمبلي، پاثي، ۽ ناثي جي نام جي حق ۾ جڏهن نهراء پاس ڪيا هئا تم ڪنواري مولوي جي واج گودو ڳچجي وئي هئي، ڇاڪانه ته اهي نهراء "عين اسلام" مطابق هئا ۽ نظريه پاڪستان جي تشریح هئا.

اسلام جي تلوار ۽ نظريه پاڪستان جي ڪات سان هميشه سندین کي ڪٺو ويyo آهي. حڪمرانن جي نظر ۾ سندی سڀ ڪافر، ڌاري، ملحد ۽ ملڪ دشمن آهن. اسلام جو سج رڳو اسلام آباد وارن تي اپري ٿو ۽ لهي ٿو. لفظ نظربي پاڪستان جي متئي، چيڪا پاڪستان ۾ پليد ڪئي وئي آهي تنهن تي ڊڪشنري ۽ علم سياست جا ڇاٿو ماتم ڪندا هوندا.

اسان سندی تم سڀ جاهل ڦت آهيون، گھوڙن ۽ گڏهن هڪلن واري قوم آهيون، پر "باباء قوم" وٽ تم قانون جي اعلني ڏکري هئي، پاڪستان جي پهرين دستور ساز اسيمبلي، جو اجلاس 11 آگست تي سند اسيمبلي بلڊنگ ڪراچي، ۾ ٿيو هئو، جنهن جي صدارت بنگال مان چوندييل هڪ ڪافر ميمبر "جو گندر نات مندل" ڪئي، جيڪو اڳتي هلي مسلڪت خداداد پاڪستان جو پهريون وزير قانون بنيو، هن اجلاس ۾ جناح تقرير ڪندي چيو تم پاڪستان ۾ بغیر ڪنهن رنگ نسل، ذات جنس فرقى ۽ مذهب جي تعریق جي سيني ماڻهن کي برابري جي سياسي، سماجي، اقتصادي ۽ ثقافتى حق حاصل هوندا، سيني سان برابري، وارو سلوڪ ڪو ويندو، هندن کي آزادي هوندي ته هو مندر ۾ وڃن، عيسائين کي آزادي هوندي ته هو گرجا گهر ۾ وڃن، مسلمانن کي آزادي هوندي ته هو مسجد ۾ وڃن.

موجوده سند اسيمبلي پهريون پيو ۾ هڪ صحيح نهراء پاس ڪيو آهي ته شناختي ڪارڊ جي خاني ۾ مذهب جو خانو نه هئن گهرجي، تم ملان ستار نيازي ڀتو تي پيو آهي ۽ سند اسيمبلي، کي گهٽ وڌ گالهائي رهيو آهي، ملان کي ياد رکڻ گهرجي ته اها سند اسيمبلي، هئي، جنهن اسلام آباد جي مقادن جي پورائي، لاء ناثي ۽ پاثي جو نهراء پاس ڪيو هئو ۽ سند جي مقادن سان غداري ڪئي هئي، اچ ڪله جي گڏهن "اسلام آباد" جي مقادن جي نگهبان مظفر شاه جي غير موجود ڪي، ۾ اسيمبلي ميمبرن هڪ مثبت نهراء پاس ڪيو آهي ۽ سند جي اصل روج کي اجاگر ڪيو آهي ته سندی اچ ب سڀڪويول آهن، پيار جا پرچاري آهن، انهن جي من ۾ ڪا پيائني ناهي، تم ملان ستار نيازي جي سجي جسر ۾ تاندا لڳي ويا آهن، هو ڪامي پچري رهيو آهي، هن جون وايون بتال ٿي ويون آهن، سند اسيمبلي مس مس ته مادي ڪڪر جيان ٻانگ ڏنڍي آهي، پر سالنکن جو چوڻ آهي ته جيڪا مادي ڪڪر ٻانگ ڏيڍي آهي ته انهيءَ کي سير وڌي ويندي آهي، هاڻ ڏشو آهي ته اسلام جي ڪات سان گڏهن ٿو سند اسيمبلي، کي ڪٺو وڃي؟ سائين مظفر شاه کي سند اسيمبلي، جي موجوده نهراء تي پچاءه ڪرڻ بدران فخر ڪرڻ گهرجي، سند

اسيمبلي، ڪا تم ڳالهه سندين جي دل وچان ڪئي آهي نه تم سند اسيمبلي، سند جي مفادن گي وکرو ڪرڻ ۾ ڪا به ڪسر نه ڇڏي آهي. تاريخ مظفر شاه ۽ سندس ساتارين کي ڪنهن به چڱن لفظن سان ياد نه ڪندي، ڇاڪاڻ تاریخ ڏاڍي بي رحر آهي، اها هميشه انصاف ڪندي آهي.

(خادر وطن - 11.11.92)

تعلیم بچائيو - سند بچائيو

سند ۾ تعلیم تباھي جي ڪناري تي پهتل آهي. تعلیم جي ڀينگ ڪرڻ ۾ حڪومت، سماج، والدين، استاد ۽ شاگرد برابري جا ڀاڳي ڀائيوار آهن. پرانيري کان ولني ڀونيوستي، تائين تعلیم نالي ماتر آهي. سند جي ماڻهن کي اهو احسان ٿي ناهي تم سندن پيون هيلان ڌرتى ڪسکي رهي آهي. جيڪڏهن اهي اڃان به ايا ڪندڙ مان نه جاڳيا تم غلاميءَ جا زنجير سندن مقدر هوندا. موجوده وقت سندى قوم آڏو جيابي لاءِ انيڪ قومي مسئلا موجود آهن. انهن کي وس آهر مرسي سان منهن ڏين لاءِ ڪوشش ڪئي پئي ويحي، هر ڪو جيئن جي لاءِ وس آهر وڏا وس پيو ڪري، پر شايد صحیح ڌڳ ۾ اڃان ڪو مشيت قدر نه ڪيو ويyo آهي.

پنهنجي نظر ۾ ڪافي مسئلا سندى قوم جي آڏو زندگي ۽ موت جو مسئلو بنيل آهن پر انهن ۾ تعلیم جو مسئلو سڀ فهرست آهي. سياستان، دانشورن، ادين ۽ قومي ڪارڪن کي هن اهر مسئلي کي اهميت ڏين ڪپي ۽ ترجيحي پنيادن تي اوليت جو درجو ڏين گهرجي. ڇاڪاڻ ته قومي جيابي لاءِ تعلیم ائين آهي جيئن پياسي لاءِ پاڻي.

اسان جي سڀني اعليٰ توري ادنلي تعليمي ادارن کي اڏوهي لڳي چڪي آهي، اهي بس ڀري ڀري ڀور ٿئي تي آهن. انهي جا ڏميوار اسان سڀ آهيون، ڇو تم اسان اچ ڏينهن تائين تعلیم کي اها اهميت نه ڏئي سگهيا آهيون، جيڪي سڌريل قومون ڏين ٿيون.

ڪنهن به قوم جي سڃاٿپ ان جا اعليٰ تعليمي ادارا هوندا آهن، ڀونيوستيون قومي ترقى جي ڏس ۾ اهر ڪردار ادا ڪن ٿيون، اچ سند جي سڀني ڀونيوستيون ۾ چا وهي واپري رهيو آهي؟ اها ڳالهه ڪنهن کان ڳجهي ناهي. ڀونيوستين ۾ چائني والي اهڙا وائس چانسلر مقرر ڪيا ويا آهن، جن جي تعلیم ۾ ڪا به ڊڃسي ناهي. ڀونيوستي جا سروڻ ڀونيوستين جي ترقى بدراڻ پنهنجي ذاتي ترقى لاءِ

ڏينهن رات مسروف آهن. یونیورستین ۾ وائش چانسلر ٿئن لاءِ ڪنهن به اهليت جي ضرورت ناهي. صرف انهن کي اقتدار جي ايوانن ۾ ائڻ ويهن جا آداب ايندا هجن. حڪمانن جي خوشنودي خاطر پنهنجي قوم کي اوڙا هم ۾ اچلي ڇڏين. حڪمانن جي حضور ۾ ٻڌا پالها ٿي بيهن.

يونیورستين کي هر مهندب معاشری ۾ اهر ڪردار ادا ڪرڻو هوندو آهي. تحریک پاڪستان جو اڳوان ۽ خواجہ ڪميونتي جو مذهبی پيشوا سر آغا خان مرحوم پنهنجي كتاب، "منهنجون يادگيريون" ۾ لکي ٿو ته تهذيب جي تاريخ ۾ هڪ یونیورستي اڪثر هڪ قوم جي ذهنی سجاڳي، لاءِ سنگ ميل ثابت ٿئي ٿي. اسان جي زماني ۾ ان جو مثال هي اهي ته قسطنطنيه ۾ آمريڪي رابرت مشري ڪاليج جي ڪري بلغاريه هڪ پيو ووري آزاد ۽ خوداختيار قوم جي هيٺيت سان اپريو. اهڙي طرح آمريڪن یونیورستي بيروت عرب قوم پرستي اڀارڻ ۾ وڏو ڪردار ادا ڪيو ۽ ساڳي طرح علي گره یونیورستي سالم قوم پرستي اڀارڻ ۾ وڏو ڪردار ادا ڪيو. مان انهيء سلسلي کي اڳتني وڌائيندي هلان ٿو ته جيڪڏهن داڪا یونیورستي ته هجي ها ته شايد بنگالي قوم پاڪستان جي پنجوڙ مان آزاد نه ٿئي ها. اهڙي طرح ايران ۾ تهران یونیورستي ته هجي ها ته هن صدي جي مضبوط شهنشاهيت جو بت ڀچي پور پور نه ٿئي ها. سند یونیورستي ته هجي ها ته شايد ون یونت "جو نوز گنجي" مان نه ٿئي ها.

اما سند یونیورستي جيڪا سندتی قوم جي آسن جي اميد آهي سان ٽياڳ جي نراسائي ۾ ويرهيل آهي. جنهن ڪرسى تي علام آءِ قاضي جهڙا منڪ ويٺل هئا. اچ اتي بدعنوان ڀون چانيل ٿيل آهي. یونیورستي کي تباهم ڪرڻ ۾ پنهنجي سر ڪا به ڪر نه ڇڏي آهي. یونیورستي اچ ڪلمه مالي خسارى جي بحران ۾ مبتلا آهي. اهو سڀ ڪجهه موجوده وائش چانسلر شام جي شام خرچين ۽ فياضين ڪري آهي. اچ ڇڏهن هر هنڌ احتساب جو عمل هلي رهيو آهي ته سند یونیورستي ۾ جيڪي به مالي بدعنوانيون آهن يا سرڪاري فندن ۾ گهوبيون هنپون وپون آهن. ان لاءِ هڪ "اعليٰ عدالتی ڪميشن" وهاريو وڃي. جيڪڏهن اچ سند یونیورستي مان "علي بابا ۽ چاليه چورن" جو تولو هتايو وڃي ته سند یونیورستي وري به اهو ساڳيو عروج حاصل ڪري سگهي ٿي.

مهران یونیورستي جو وائش چانسلر جيڪو پاڻ کي ايماندار ۽ اصول پرست سدائی ٿو. سندس رسائي "ايوان صدارت تائين آهي. ڇاڪان ته ايوان صدر موجوده" وائش چانسلر صاحب جو ڊيزائن ڪيل آهي. "وزير اعلوي هائوس سميت پيا ڪيترا پراجيڪت" علوی ايسوسائيٽس "وت آهن. اخبارن ۾ مهران یونیورستي" متعلق جيڪو ڪجهه اچي رهيو آهي، ان متعلق پئه هڪ اعلوي عدالتی ڪميشن وهاريو وڃي ته موجوده واپاري وائش چانسلر جا اچا ڪارا پٽرا ٿي سگهن ٿا. اسان جا دانشور

تلماکار تعلیمیر ہر تیل بد عنوانین تی تم آواز اثارین ٹا، پر جنهن شخص تعلیم کی واپار بنایو چانجمنگ جی سیتن جو نیلامر کیو. ان لاء کو آکن لاء تیار ناهی. ذیل لک روپیه فی سیت جی هن خالق کی جیترو جلد تپر ویڑھایا وین تم مهراڻ یونیورستی جی حق ہر بھتر ٿیندو.

سند زرعی یونیورستی ہر وائش چانسلر جی تقریری اقربا پروری جو هڪ بدترین نمونو آهي. هڪ اھر شخص جنهن ڪڏهن ڪلاس نم ورتو هجي، ڪنهن اداری جو استاد نم رهيو هجي، ان کی وائش چانسلر مقرر ڪرڻ سچی استاد برادری، جی توھين آهي، جيڪڏهن وفاقي وزير سائنس ۽ تيڪنالاجي کي پنهنجي ذات برادری جي فرد کي نوازو آهي تم ان لاء پيون ٻه ڪيٽريون سڀيون آساميون آهن.

باتي هڪ "بیورو ڪریت" کي یونیورستی جو وائش چانسلر مقرر ڪرڻ تعلیم سان زیادتی آهي. اهو ڪٿي جو انصاف آهي؟ تم انگريڪلچر ڊپارتمينٽ جي هڪ اوٽھوين گريپ جي آفيسر کي محض "سمرو" هجڻ جي سرتيفڪيت جي بنیاد تي پاوھين اسڪيل ہر وائش چانسلر مقرر ڪيو وڃي. هن امر شخص یونیورستي ہر پرسکون ۽ تعلیمي ماحول قائم ڪرڻ بدران زرعی یونیورستي کي "جيل" بنائي ڇڏيو آهي. استادن کي سچ ڪالهائڻ جي پاڍائش ٻر نوکرين مان برخواست ڪري رهيو آهي. چن زرعی یونیورستي هن جي ذاتي جاڳير آهي جيڪا الٽه بهخش سومرو هن کي بخشش طور ڏئي آهي. هن شخص جو وڌيک رهئ زرعی یونیورستي لاء تباهي، کان سواه پيو ڪجهه به نم آئيندو.

شاه لطيف خيرپور یونیورستي جيڪا عمر جي لحاظ کان سڀني یونیورستين ہر ندي آهي، سا پنهنجي قيار کان وني ڪريشن جوشڪار آهي. شاه لطيف یونیورستي خيرپور جي پنهنجي اڳوڻن سيد وائش چانسلر یونیورستي کي تيام ڪرڻ ہر پنهنجي وسان ڪين گھتايو، "ڊوڪر ڪلچر" هن یونیورستي جي بنیادن ہر شامل چانسلر ٿئ خود حميد سنتي سان زیادتی سان زیادتی آهي.

حميد سنتي جي خوش نصبي آهي، جو هر دور ہر هن کي سڀيون ڪرسيون مليون آهن. هن جي وائش چانسلر ٿئ ہر سندس اديي قد ڪاٹ ۽ سڀاً جو وڌو دخل آهي. في الحال هن جي باري ہر دوستن جي اها راء آهي تم هو خيرپور یونیورستي جي ترقی ۾ ڏينهن رات هت پير هشي رهيو آهي. پر مان سمجھان ٿو تم وري شيخ اياز جي تاريخ ورجائي، شيخ اياز سند حوزه عظيم شاعر آهي، هن جو ڪوبه ثانوي ناهي. پر وائش چانسلر جي اياز ڪاري وارا ڏينهن هن جي ادبي زندگي، تي ڪارا داغ آهن، جي شايد ڪڏهن ٻه ڌويچي نه سکهن.

حميد سنتي بذات خود هڪ نفيس پيارو ماڻهو آهي، پر وائش چانسلر ۾ هن جي وس کان پاھر آهي. جلد هڪڙو وقت اھر ٻه ايندو جو خود حميد سنتي

پاٹ کرسی چڌي اچي حيدرآباد پيو ٿيندو. يونيورستين جي وائس چانسلر ٿين لاء ضروري آهي ته اهي انهن يونيورستين جا استاد ٿي رهيا هجن، کين تعليم و تدریس جو تجربو هجي، تعليمي ماحول ۽ شاڪردن جي نفسيات جي چاڻ هجي.

مهذب دنيا ۾ يونيورستيون تحقيق ۽ ايجادن جي ڏس ۾ اڳيان اڳيان هونديون آهن. پرسند جون يونيورستيون صرف ڊگري ورهائڻ جون فيڪٽريون بنديل آهن. جنهن قوم جا اعلمي تعليمي ادارا چمود جو شڪار هجن، ان قوم جو اڳيان وڌڻ ڏاڍو مشڪل آهي. ان لاء بهتر ٿيندو تم سند جي سڀني يونيورستين مان موجود وائس چانسلرن کي هئائي انهن جي چاء تي متعلق يونيورستين جا سينئر استاد بطور وائس چانسلر مقرر ڪيا وڃن.

مان مڃان تو ته موجوده وائس چانسلر سياسي بنيان دن تي مقرر ٿيل آهن. انهن جي رئائي "اسلام آباد" تائين آهي. انهن کي هئائين هماليه جبل جي چوتي سر ڪرڻ آهي. پرسومي وجود کي بچائڻ لاء، يونيورستين کي بهتر بناڻ لاء جي تري به جاڪوڙ ڪئي وڃي، ايٽري گهت آهي.

اج سند يونيورستي يا ٻيون يونيورستيون جنهن صورتحال مان گذری رهيوون آهن. ان کان سجي سنتي قوم بخوبي واقت آهي. اسان کي ذاتي دوستيون يا ماڻيون ملهائڻ بدران قومي فرض کي ترجيح ڏين گهرجي.

ڪراچي ۾ سند جي تعليم جي انتظام لاء هڪ سيمڪريتريت قادر ٿيل آهي. جنهن ۾ هڪ سيمڪريتري، چار ايڊيشنل سيمڪريتري، اٺ ڊپتي سيمڪريتري ۽ سورنهن سيمڪشن آفيسر ۽ پيو عملو موجود آهي. انتظامي لحاظ کان تعليم کاتي جي سيمڪريتريت وڌي ۾ وڌي سيمڪريتريت آهي. پر بدانتظامي، ناهملي جي لحاظ کان "نمبرون" آهي. تعليم کاتي جي سيمڪريتريت جي ڪارڪرد گي زورو+زورو = زورو آهي. توهان کي نه صحيح صورت ۾ فائيل ملنڊو ۽ نئي کو ڪاغذ، جيستائين کو استاد گهت ۾ گهت ست ڀيرا سيمڪريتريت جو طواف نه ڪري، ايستائين ان جي ڪر جواڪلاه مشڪل آهي، استادن جا انفرادي توري اجتماعي مستلا سرددخاني جي زينت بنديل آهن.

فائيلن تي دز چڙهيل آهي، تعليم کاتو، فوج کان پوه وڌو کاتو آهي، جيئن ته هن کاتي ۾ فائيلن جي مثان استاد نوت نه ٿا رکن، چاڪاڻ ته وڃارا اڳ ٻئي سڄا آهن، ان ڪري تعليم کاتي جا آفيسر رڳو وقت گزارڻ جي لاء نوكري ڪندا آهن. اڪثر ڊپتي سيمڪريتري اهڙا آهن، جيڪي ڊپتي ڪمشنر تي رهيا آهن. ڪئي ضلع جي صاحبيا ڪئي سيمڪريتريت جي ڪارڪري ڪئي مختيارڪارن جي حاضريا ڪئي ماسترن جي سنجائي ڪئي ضلع ۾ ايٺر ڪنديشند پنجارو گاڌيون! ڪئي بسن جا ڏڪا! ان ڪري ڊپتي سيمڪريتري صاحب جيئن تم لائين حاضر ڊپتي ڪمشنر هوندا آهن. ان ڪري سندن مزاج ۽ نفسيات ۾ چڪتاڻ هئڻ ڪري فائيل مهين جا

مهينا تيل تي پيا هوندا آهن. ان کري اکثر پرائمری. سیکتوري ۽ کالیج استاد مجبور تي احتجاج کندا آهن. "سست رفتاري ۽ سرخ فیتو" استادن ۾ بې چيني جا وذا کارن آهن، جيکي "ایجیتیشن" کي جنر ڈیندا آهن، جيڪڏهن سیکریتريت جي کارکردگي بستاري وڃي تم تعليم نظام ۾ کافي بهتری اچي سگهي تي. جيڪڏهن هيد کوارتر ۾ اونده هوندي تم باقى هيٺن سطح تي کھڻي روشنی ٿي سگهي تي؟!

سیکریتريت کان پوه انتظامي ڏاکو، دائریکتوریت آف کالجز ايجو ڪيشن آهي، سند ۾ موجوده وقت ۾ دائریکتوریت آهن، هڪ ڪراچي ۾ آهي ۽ بې حيدرآباد ۾. ڪراچي ۽ حيدرآباد جي دائریکتوریت ۾ انتظامي سربراهم دائریکتور کالجز آهن، جيڪي ويہين گريڊ جا افيسر آهن، انهن جي مدد لاه هر دائریکتوریت ۾ تي ڊپتي دائریکتور، ۾ استئن دائریکتور ۽ پا ڪيتائي افيسر موجود آهن.

ڪراچي جي دائریکتوریت ۾ جيڪو دائریکتور کالجز آهي اهو نيشنلائيزد ڪيڊر جو سينئر پروفيسر آهي. جيئن ته هن جي تعريري سابق وزير تعليم سياسي بنیاد تي ڪئي هئي، ان کري هن پنهنجي تقريري کي جائز قرار ڏيارڻ لاءِ نسلی بنیادن تي هت نوکيون استادن جون تنظيمون قائم ڪيون آهن، جن جو استادن ۾ ڪو بنیاد نامي، پر انهن نامه تهاد تنظيمن جو مقصد تعليم کاتي جي بدعنوان، بي ايمان، ناھل افيسرن جي حمايت ڪرڻ آهي. استادن جي مضبوط تنظيم "سپلا" ۾ ڏقيرز ٻكيڙ آهي، جيڪا افيسرن جي اک ۾ ڪندو بنيل آهي. ڪراچي دائریکتوریت ۾ هڪ ڊپتي دائریکتور اهڙو مقرر تيل آهي، جيڪو پنهنجي نوکري جي ڄمار بوري ڪري چڪو آهي.

حيدرآباد ريجن ۾ دائریکتور کالجز جي عهدي تي بين هڪ رينائير تيل افيسر رکيل آهي. جنهن کي رينائير تيل کان پوه ٻن سالن جي "ڪنريكت" جي بنیاد تي رکيو ويو آهي. ان کان علاوه تي ڊپتي دائریکتور کالجز موجود آهن، پر هڪ ڊپتي دائریکتور جي کارکردگي کان سواه پئي ڊپتي دائریکتور دائریکتوریت مان اکثر غائب رهن ٿا.

اکثر پرسپال هفتري ۾ هڪ ڀورو مس کالیج وڃن ٿا. ان کري مهين جامهينا ڪلاس نتا ٿين. پرسپال جيئن ته کالیج تير جو ڪيٽن هوندو آهي پر جيڪڏهن تير جو ڪيٽن کالیج مان غائب هجي ته پوه تير جي ميمبرن جو کھڙو حال هوندو؟ پرسپال استادن جي کارکردگي بدران سالانه ڪانفيڊينشل ربورتون ذاتي پسند ۽ ناپسند جي بنیادن تي پرین ٿا. اکثر اهڙا به استاد آهن جيڪي سجو سال ڪلاس نتا وٺن پر پرسپال جي حاضري باقاعدگي سان پرین ٿا. انهن کي سئيون ربورتون ڏئيون وينديون آهن.

جيئن تم پرنسپال جو انتظامي عهدو آهي، ان لاه ضروري آهي تم ان لاه مقرر
مدو مقرر کيو وڃي ۽ ته سالن کان وڌيک ڪنهن به پرنسپال کي ساڳهي ڪالڃج
بر هن نه ڏنو وڃي. ڇاڪاڻ ته ان مان انتظامي بدعنوانيون پيدا ٿين ٿيون، پيو ته
جيڪي پرنسپال بدعنوانين ٻر ملوث آهن يا پن ته ڪالڃجن جو انتظام هلاتئن ٻر
ناڪام ثابت ٿيا آهن، انهن جي پرنسپال ٿئي تي "بندش" وڌي وڃي، ايماندار
پرنسپال صاحبان کي سرڪار طرفان سندن خدمتن جي صلي ۾ "ايوارد" ڏنا وڃن.
هن قدر ڪنه لاه "وڌي دل گردي" جي ضرورت آهي ڇاڪاڻ ته منهجو ڏاڌي
تجريو آهي تم جڏهن حميد سندتی دايريكٽر ڪالڃز حيدرآباد ريجن هئو، هن هڪ
پرنسپال لاه لکيو هو ته هن کي بدعنوانی کري ڪدهن به پرنسپال تم بنايو وڃي،
پران تي ڪوبه عمل ن ڪيو ويو، هڪ پئي پرنسپال کي ڪالڃج مان هئائي
، دايريكٽوريت ٻر ريوارت ڪرڻ لاه چيو ويو پر مذکوره پرنسپال "وزير اعلي سند"
، کان سفارش ڪراچي وري بهتر ڪالڃج ورتو ۽ ان جو لڳاتار تي سال پرنسپال رهيو،
جڏهن انهيء ڪالڃج ٻر شڪايتون وڌيون تم ان کي نئين ڪلنڊر ڪالڃج جو پرنسپال
بنايو ويو تم جيئن وڌيک فند کائي سگهي ۽ ڪالڃج جي فند مان بالا آفيسرن کي
حصو پئي پهچائي.

سند جا اڪثر ڪالڃج تباهم ٿي چڪا آهن. گرلز ڪالڃجن جي حالت ڏسڻ
وتان آهي، دايريكٽر ڪالڃز جيئن تم سند جي هڪ مذهبی اسڪالر شخصيت آهي،
ان کري سندس اڪثر وقت مذهبی ۽ سماجي فنكشن ٻر گذری ٿو، ان کري
اڪثر استادن کي هفتا جا هفتا دايريكٽوريت جا چڪر ڪاتڻا پون ٿا.
تعليم ڪاتي ٻر رٿاڻمينت کان پوءِ نوکري جو مدو وڌائڻ جو سلسلو بند ٿئي
کهرجي، ڇاڪاڻ ته ان سان هڪ تم سينئر استادن جو حق ماريو وڃي ٿو، پيو
ڪارڪرڊ گي متاور ٿي ٿي، ڇاڪاڻ ته رٿاڻ ٿيل آفيسر "چتل ڪارتوس" هوندو
آهي، ان جو صرف هڪ ٿي مقصد هوندو آهي تم "ڪنٽريكت يا ايڪستينشن" جو
مدو چپ چاپ ٻر گزارجي، اعلي آفيسرن، وزيرن، مشيرن، قومي اسيمبلي ۽ صوبائي
اسيمبلي جي ميمبرن جي خوشنودي حاصل ڪرڻ خاطر هن آفيسر کي هر غلط ڪر
ڪرڻو پئي ٿو، ان کري "ڪنٽريكت ۽ ايڪستينشن" جو سلسلو بند ٿئي
کهرجي.

دايريكٽوريتس ڪراچي ۽ حيدرآباد ٻر بدانظامي عروج تي پهتل آهي، ان کي
ستارڻ جي ضرورت آهي جيئن تم حيدرآباد ريجن ٻر ڪالڃج وڌي ويا آهن ۽ استادن
جو تعداد به وڌي رهيو آهي، ان لاه بهتر ٿيندو تم سكر ڊوينز ۽ لارڪائڻ ڊوينز ٻر
اسڪول ايجو ڪيشن وانگر ڪالڃج ايجو ڪيشن لاه جدا جدا دايريكٽوريت کوليون
وڃن ته جيئن ڪالڃجن جو انتظام بهتر بنائي سگهجي،
ڪراچي ريجن ٻر 79، حيدرآباد ٻر 94 ڪالڃج موجود آهن، جن ۾ سايدا پنج

هزار کالیج استاد تعليم و تدریس جو فرض سرانجام ڈئی رہیا آهن. انتظامی سطح تی کالیج جو سربراہ پرنسپل ہوندو آهي.

کالیجن ہر جیکی صاحب پرنسپال ٹین ٹا، انهی لاءِ کنھن بے قابلیت جی گھرج ناهی. کالیجن ہر جیکی پرنسپال حضرات مقرر ٹین ٹا، اهي گول کرسی تی ویہن کان پوه اهو پلچری ویجن ٹا ته اهي بنیادی طور تی استاد آهن، سندن کر تعليم و تدریس جو انتظام بہتر بنائی آهي. پرنسپال جی اکثریت پنهنجی فرضن کان غافل ٹی چکی آهي، انهن جی آڈو تعليم هاش مقصد نہ رہیو آهي. اهي صرف "مال میڑن" ہر پورا آهن، منهنجی ہک تجزیہ مطابق دگری کالیج جو پرنسپال ہر سال ہے لک روپیہ کمائی ٹو ے ہر انترمیڈیٹ جی پرنسپال کی آسانی سان ہک لک ربیا ملن ٹا۔ صرف آگرین تی گٹھ جیتا پرنسپال آهن، جن کی ایمانداری ے اصول پرستی جو مثال بنائی بیش کری سکجھی تو.

پرنسپال صاحبان جی اکثریت صرف انهی کوشش ہر ہوندی آهي تم سندن کالیجن مان یونیورسٹی ے بورڈ جا پرائیویٹ امتحان جا فارم گھٹی ہر کھٹا یرجن یہ سندن کالیج امتحان جو "سینٹر" بنجی ے پوہ سینٹر تی سین امیدوارن کان معاوضو وئی ان جی بدران پیا امیدوار ویہاریا ویجن ٹا یا امتحان جو وقت ختم ٹین کان پوہ شام جی شفت ہر فی امیدوار کان پیچ هزار روپیہ، وئی پھر امتحان جی کایی لکرائی وجی ٹی، اتر سند ہر امتحانی سینٹر باقاعدہ ٹائیں ہے گاڑھن بازارن وانگر نیلام شیدا آهن، انهن جا نگران سپرنٹیدنست لکین روپیہ کمائیں ٹا، جنھن مان حصو پتی یونیورسٹی ے بورڈ جی اہلکارن کی ہے ڈنو وجی تو.

اکثر پرنسپال صاحبان کی ان سان کا دلچسپی ناهی تم کلاس ہلن ٹا یا نہ، انهن جو سمورو ڈیان کالیج جی فندن تی ہوندو آهي. اھی اکثر کنھن نہ کنھن ہک استاد کی پاٹ سان ملائی سرکاری فندھ هضم کندا رہن ٹا، جیش تم انتظامی سطح تی "آڈت" لاءِ ڈائیریکٹوریت مان رسمي طور تی چند آڈیٹر اچن ٹا، اھی کالیجن جی فندن جی آڈت کن ٹا، کجھ حصو پتی وئی حساب کتاب نیک رکن ٹا، اعلیٰ آفیسرن کی سیں صحیح رپورٹ ڈین ٹا، جیکذہن سند جی سپنی کالیجن جی ایمانداری سان وڈی پیمانی تی آڈت کرائی وجی تم وڈا قات قاتی سکھن ٹا، "ڈوکٹر کلچر" جو رواج نہ صرف یونیورسٹین ہر آھی پر کالیجن ہر بہ اھو رواج عام آهي.

اکثر کالیجن ہر کلاس ہلن وقت "تیوشن سینٹر" ہلن ٹا، سائنس جی استادن جی اکثریت کلاسن کان وڈیک تیوشن ہر دلچسپی رکی ٹی، گھٹن کالیجن ہر جیش تم تعليمی ادارن ہر گھر نہ ہٹھ کری یا ہک جھڑی "ھائوس

رینت" نه هئن کري اندرون سند جي گرلز کالیجن ہر "کھڪو" آهي. هي هڪ وڌي ستم ظريفي آهي تم ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ ڪر ڪندڙ استادن کي وڌيڪ هائوس رینت ۽ ڪنوينس الائونس ملي ٿو پر اندرون سند جي استادن کي هائوس رینت گهٽ ملي ٿو. بيو تم کالیجن ہر استادن جي رهائش لاء هڪ ڪمرى جو به گهر ناهي. بین کاتن ہر گھر پهرين تعمير ٿيندا آهن ۽ آنيون بوه ٺاهيون وينديون گھر ناهي. ريلوي ڪاتي ۾ ڦانڪ واري جو ڪوارٽ پهرين تعمير ڪيو ويندو آهي، ان ڪان پوءِ ڦانڪ ٺنهندو آهي. واپس ۾ ڦانڪ ٺنهندو آهي. اين چو ڪوارٽ پهرين تعمير ٿيندو آهي ان کان پوءِ گرد استيشن ٺنهندو آهي.

تعليم ڪاتي جي ڪرتا ڦرتائين کي استادن جي گھر ناهئ لاء منصوباً جوڙڻ گھرجن. هڪ جھڙي هائوس رینت ۽ گھر نه هئن کري اندرون سند جا گرلز کالیج تورئي بوائز کالیج استادن جي شدید گوت جو شڪار آهن.

جوهي کالیج جا شاگرد ٻن سالن کان پڪاريندا وتن ٿا، پر ڪين سائنس جو ڪوبه استاد نتو ڏنو وڃي. خيرپور نائن شاه، شهداد گوت، ماتلي، ٽندو محمد خان، سجاول، ڦتو، مورو، سڪرنڊ، ٽندو آدم، ۽ هالا گرلز کالیج جي نياڻين جون دانهون ڪيڪون ڏاڻريڪتوريت حيدرآباد ريجن جي ديوارن سان ٽڪرائيجي خاموشي سان موتن ٿيون، ڏاڻريڪتوريت تي ان جو ڪوبه اثر نتو ٿئي، هن گرلز کالیجن ہر تعليم و تدريس جو سلسلو ڪيئن ملي ٿو؟ هن گرلز کالیجن ہر انڪل پنج هزار نياڻيون زيرتعليم آهن. هن گرلز کالیجن ہر انتر سائنس، پري ميديڪل ۽ پري انجيئرنگ جون شاگريدياڻيون گذريل ٻن سالن کان مئس، انگلش، اردو، سندھي، باٺني، زوجي، فزڪ، ڪيمستري، اسلاميات ۽ پاڪستان استدييز جي مضمون پر تعليم کان محروم آهن. هن گالیجن جو استاف تم مقرر ٿيل آهي پر اهو ڊيتيلمينت ۽ ڊيبوتيشن" تي ڪراچي، حيدرآباد، ميرپورخاص، نوابشاه، سڪر ۽ بین شهرن ہر ڪري رهيو آهي.

ڪاپي هڪ موزي مرض آهي ان لاء جيٽرو جلدی قومر کي نجات ڏياري وڃي اوٽرو بهتر آهي، پر ڪاپي ختم ڪرڻ لاء ضروري آهي تم شاگردن جون تعليمي ضرورتون پوريون ڪيون وڃن، شاگردن جا ڪلاس باقاعدگي سان هالايا وڃن، انهن کي هر مضمون ہر استاد مهيا ڪري ڏنا وڃن. سائنسي متيريل ۽ فرنچر جي گوت پور ڪئي وڃي. انهن جو ڪورس تعليمي سال اندر مڪمل ڪيو وڃي. انهن گھرجن جي پورائي کان پوءِ ڦانڪ ڪاپي کي بند ڪرائڻ لاء اپاڻ وئي سگهجن ٿا.

سيڪريتري تعليم ۽ ڏاڻريڪتور ڪالجز حيدرآباد کي اهو نمائشو عرض آهي تم نياڻين جي گالیجن ہر استادن جي گوت هنگامي بنيدان تي پوري ڪئي وڃي.

چاڪاڻ ته نئين سال جو تعليمي سيشن شروع ٿي چکو آهي، جيڪو به نئون تڀنگ استاف ڪاليج هر رکيو وڃي گهٽ هر گهٽ ان کي تي سال بدلي نه ڪيو وڃي.

اڄان به وقت آهي چيڪڏهن يونيورستين ۽ ڪاليج جي اعليٰ تعليم کي ستارڻ لاءِ انقلابي قدم نه کنيا ويا ته پوه شايد اسان چتاييٽي جي دور هر ڪنهن جو به مقابلونه ڪري سگهون.

(خادرم وطن - 18,19,20.11.92)

سيد - صاحبم ۽ سزا

(پناڻي، جي اير سيد، نوالهڏي شاه ۽ پين روشن خيال سيدن کان معدوت سان) تازو ڪراچي ۾ آل سيد ايسوسٽيشن جو سالانه اجتماع ٿيو، جنهن هر پير سائين پاڳارو، سيد غلام مصطفى شاه، سيد مظفر حسين شاه، سيد قمرالزمان شاه ۽ سند جي پين سرندي وارن سيدن شركت ڪئي. اخبار ڏريعي هن اجلانس جو مكيءِ مقصد هي بيان ڪيو ويو تم سند هر هندڙ ساداتن جي فلاج و بهبود لاءِ آئينه ڪهڙاً قدر کش گهرجن؟ هن اجتماع هر حاڪم سيد، حڪومت پاري، جا سيد، اپوزيشن جا سيد ۽ "جي ايچ ڪيو" جا حامي سيد سڀگورا شامل ٿيا.

ظاهري طور تي هن اجتماع هر شامل سيدن جو "سياسي قبلو" مختلف آهي. اخبارن هر هڪ پشي کي بيان جي حد تائين لوئيدا رهن ٿا، پر منهنجي نظر هر "سيدين" جي هن اجتماع جو مقصد هي هو ته ڪيئن سيدن جو قبضو سنتين مٿان مستقبل هر جاري رکي سگهجي ٿو؟ نت نون طريقن سان ڪيئن سنتين جو استحصل ڪجي؟ سنتين جي روحن توزي جسمن تي سيد صدين کان قابضن رهيا آهن. اڪثر سيد پاڻ کي سنتين کان اوپرو سمجھن ٿا، هو سنتين تي راج ڪرڻ کي پنهنجو ڪائناٽي حق سمجھن ٿا. انهيءِ ڪري هن هڪ منظم سازش تحت حڪومت، نوڪري شاهيءِ ۽ "جي ايچ ڪيو" هر پنهنجا چاڙتا چڇيا آهن.

اعليٰ تعليم يافت سيد دانشوري ۽ ڏاھيپ جي زور تي، جاڪيردار سيد پالتو غدن جي ذور تي، بزرگ سيد الٽامي، ڪتابن ۽ آيتن جي آڙ هر سنتين جي روح ۽ جسر تي قبضو جاري رکيو اچن.

سنتي، سيدن جي وڃايل سازشن جي چار مان اڃا تائين پاڻ کي آجا نه ڪري سگهيا آهن. سيد هر دور هر اقتدار جي چشمي مان سرواب ٿيندا رهيا آهن. پوه ڀلي اهو عوامي دور هجي يا مارشل لا جو، "پتو ازمر" جو دور هجي يا "نواز براند جمهوريت" جو.

اهي وزارت مشاورت چون شيروانيون پائی سندین کي لتيenda گريندارهيا آهن. هن جي ويجهو اهر مقصد سندین کي روحاني توژي جسماني طور تي غلام بنائي رکشو آهي. "سياسي" توژي "مسجد نشين" جي ذريعي هن جي مکر ۽ فریب جي راند جاري ساري آهي. کوبه ماٺهو هن جي نگي، جي نامه ۽ ڪوڙا جي ڪوت کي داهي نه سگھيو آهي.

سند ۾ جيئن تم چهالت عروج تي آهي. علم جي ديوی صحيح معنلي ۾ پنهنجا پر پکتري نه سکھي آهي. ان ڪري سندین جي اڪثریت جي گھرن ۾ چهالت جي اوندھ پکڑيل آهي. سندین جي اپوجهايائي کان فائدو ونددي بيماري پريشانه ٻر کين پائي پڙهي ڏين، ڏاڳو وتی ڏين، قيشا وکڻ، تعويذ لکي ڏين، پئي تي هت کھمائڻ، دري مان ديدار ڪراڻ، مریديائين جا چن ڪدين سندن محظوب مشغلا آهن.

سند ۾ سيد جي هر شيء مقدس هوندي آهي. مرشد جون ٻيون شيون ته نھيو پر پك (شك) به مقدس هوندي آهي. اڪثر مریدن کي پائي ۾ پك وجهي پياريو ويندو آهي. سيدن جو ڀکون بي اڪثر سندین جا ذهن ايجا تائين مڏا آهن. هاضمي جو نظام گھتو ڪري خراب رهي ٿو.

گھوڙن جي ريس ڪراڻ، سوئر جو شكار ڪرڻ، رچ ڪتن جي ويرڙهه ڪراڻ، غيرتمند غربين کي ڪوڙن ڪيسن ۾ ڦاسائڻ، بوس مجبور لاچار مسکين مریدن جي عورتن جي رضا خوشي، يا زوري، لجالت ڪرڻ سدن شاهاتا شوق آهن. غربين جي ملڪيت ڦاڻ، پنهنجي ملڪيت کي تقسیم ٿيڻ کان بچائڻ لاء پنهنجي ڏيءَ يا ڀيڻ جو حق بخشن ڪراڻ يا قرآن سان نڪاح وجھن، أمتين جون نياتيون ڏسي شهپروٽن، معصوم نياتين سان ڪراڙپ ٻرنڪاح وجھن سندن سنت آهي.

چرس، آفیر، سائي ٻوتي ۽ شراب سندن خاندانی خوارڪ آهي. جيڪو سيد هي شيون نتو واپرائي اهو "سچو سيد" ٿي نتو سکهي. چاڪاڻ ته سجي سيد ٿيڻ لاء ضروري آهي ته سندس اکين ۾ جلال هجي يعني سندس اک ڳاڙهي يا ڪڪري هجي. اکيون ڳاڙهيون صرف نشي واپرائين سان ٿي ٿي سگهن ٿيون.

هڪ پرائو واقعو آهي، هڪ سيد صبح نيراني ڀنگ جو ڪوندو بي مریدن وٽ وي، مرشد جي اکين ۾ لالاڻ هشي. هڪ مریديائين مرشد کي ڏسي چيو، "مرشد سائين تان قريبان وڃان، ڪيدڻ نه منهن ۾ نور ائس، اکين ۾ ڪيدڻ نه چلال ائس." مرشد مصنوعي ڏند ڪڍي مریديائين تان قريبان وڃن لڳو.

هڪ ٻيو واقعو آهي ته هڪ مرشد "ڏن" وٺن لاء هر سال پنهنجي مریدن ۾ ويندو هو، مريد ويچارا پنهنجو "سي ڪجهه" مرشد جي حوالى ڪري چڏيندا هئا. هڪ ڀيري هڪ پڙهيل لکيل مريد هت ادب جا ٻڌي مرشد سائين کي عرض ڪيو تم

"قبل اسائين توهان جي ڪرامت ڪائي، ڪري اسان جي ٻو ۾ توهان جهڙا ڪيترا همشڪل مرشد پيدا ٿيا آهن. انهيءَ ڪري هائي هن ٻو ۾ اچڻ جي توهان جي ڪا ضرورت ڪائي. جڏهن گهر ۾ مرشد موجود هجن تم پوهه ٻاهران مرشد کي گهڙائڻ مان ڪهڙو فائدو؟" مرشد ڪڳي واڳيان ڏند ڪڍي ڪلن لڳو.

سيد ڪڏهن به امتين سان سگ نه ڪندا آهن. باقي امتين مان مسلمان تم ڇا ٻر ڪولهائيون، ميگهوازيون به اڳهامي جي وينديون آهن. اسلام جو سلسليو به سيد سڳورا جاري رکيو اچن. اڪثر ڪولهائيون، "بيبيين" سڳوريين مان "پيمپيون" بُنجي وينديون آهن. مرشد جي حرمر لاه هر قسر جون ذاتيون حلal آهن، پر ڪنهن امتني کي سگ ڏيڻ سان قيامت اچڻ جو خترو پيدا ٿي پوندو آهي. انهيءَ ڪري اڪثر سيد خاندان جون بي گناهه عورتون ناڪرده گناهه جي سزا ڀو گينديون رهن ٿيون. انهن جو جيون ڪيمٽ گذری ٿو؟ انهيءَ تي قابل احترام سانش نورالهدى شاهم ثي قلم کي سکهي ٿي.

غريبين جي عزت سان ڪيڻ، مرشد جو ڪاپي هت جو ڪيل هوندو آهي. تازو سعيد پور تعلقو تندو محمد خان لڳ هڪ غريب هارياڻي "صاحب" جي لج هڪ درس ڪاهم ۾ زوري لتي. هن واقعي ۾ هڪ شيدي به سيد سان هو. چاڪاڻ ته "ستن ٻر سيد ۽ شيدي" يا "مير ۽ شيدي" لازم ملزمور هوندا آهن. شيديين کان سواه مير، پير ۽ سيد ان پورا هوندا آهن. شيدي جيئن تم خاص متئي جا جريل هوندا آهن، سندن هذ ۽ چم مقبوط هوندو آهي، انهيءَ ڪري وڌن ماڻهن کي "خاص خدمت" لاه اهڙا نوڪر رکنا پوندا آهن. مسڪين مظلوم شيدي بادشاهه هر فن مولا هوندا آهن، نچن کان وٺي ڪلاڻش تائين، پيرن جي زورن کان وٺي جسم جي مالش وغيره وغیره جي فن ٻر ڪين "خاص مهارت" هوندي آهي.

نواز شريف به شايد سيدن ۽ شيديين جو ستاييل آهي، تنهن هن ڪيس هلانئ لاه خاص عدالت قائم ڪرايي ۽ ٺاهليت سڳوري کي پندرنهن سال سزا ڏياري. ڪورت سڳوري نه صرف سيد سڳوري کي پندرنهن سال سزا ڏاني، پر کيس گوزن هئن جي پئ سزا ڏاني. ڪورت سڳوري، سيد سڳوري کي "سڳوري" جي نالي سان هڪ اها مهرباني ڪئي جو سندس خاص خدمتگزار شيدي سڳوري کي به سزا ڏاني آهي. آل سيد ست ايسوسبيئشن کي سعيد پور جي سيد جي ڪيس کي اوليٽ ڏيڻ گهڙجي، چاڪاڻ ته امتين جي لج لئن سان سيدن جي نظر ۾ ڪو ڏو هم ناهي. هن کي انهيءَ جو "لائنسنس" صدين کان مليل آهي. سيدن کي هن دنيا پر ته چا پر آخرت ٻر به پيهاثو معاف آهي.

ملن جي فرمان مطابق سيد آخرت ٻر امتين کي اگر کان جهلي پاڻ سان گڏ بهشت ٻر وٺي ويندا. جيڪڏهن سنت جي سماڻن کي بهشت ماڻهو آهي تم سيدن

جي مخالفت تر ڪڪريٽي پوندي. سائين بهاول انڌ کي سيدن خلاف بيان نه ڪيڻ
گهريجي.

آل سند سيد ايسوسڀيشن جي آئڙ ۾ حڪومت توڙي ابوزيشن هڪ ٿي ويا
آهن. پي ڊي اي ۾ شامل سند اسيمبلي، جا ميمبر "سند" به وزارت ۾ وڃي رهيا
آهن ۽ پي ڊي اي ۾ شامل باقي سيد به "اندر گرائوند" قبلي مظفر شاه سان ٺهيل
آهن. باقي سائين قائم علي شاهم وڃي بچندو، انهيءَ کي آئنددي جو آسرو آهي،
ڇاڪاڻ ته هن کي خبر آهي تم آئندہ سند ۾ وري به سيدن جي حڪومت ٺهندی.
امتنين جو راج سند ۾ نه اچھو آهي ۽ نه ٿي ايندوا
(خادر وطن - 9.12.92)

فلسفبن جو هندستان ۽ مذهبی پاڳلپئو

مسجد، مندر، گرجا گهر، گردوارو عبادت جا مقدس هنڌ آهن. جن جو
احترام هر باشمور انسان تي لازم آهي، پارت جي صوبوي اتر پرديش جي شهر
"اجوديا" ۾ "تاریخي بايري مسجد" جي جنوين هتان شهادت انساني تاريخ جو
هڪ افسوسناڪ الميو آهي. جنهن نندی کند جي وجود کي لوڏي ڇڏيو آهي. جنوين
پيرست هندن جي راء آهي تم جنهن جاءه تي بايري مسجد آهي اتي پهرين رام چندر
جي "جنر يومي" هئي، "مسجد ۽ مندر" جو جهڳڙو گذريل ڪيترين سالن کان
عدالت ۾ هلندڙ آهي، 22 دسمبر 1949ع جي رات اها آخری رات هئي، جڏهن هن
مسجد ۾ مسلمانن عشاء جي آخری نماز پڙهي هئي. گذريل 43 سالن کان هن
مسجد کي تالو لڳل آهي ۽ هن ۾ ڪايه عبادت نه ٿي آهي.

6 دسمبر 1992ع تي تگ نظر هندوئن بايري مسجد کي ڏاهي سڄي نندی کند
۾ نفرت جي باهم پڙڪائي ڇڏي. هن باهم کي وسانئ لاه پارت جي ڪانگريس
سرڪار هندستان جي فرقه پيرست سياسي جماعت وشوا هندو پريشد، راشر سووک
سنگمه ۽ بجرنگ دل تي پابندی وجهي ڇڏي آهي. جماعتن جا ميمبر سالن کان
مسجد شهيد ڪرڻ لاه آتا هئا. پارتني جنتا پارتني جيڪا پڻ ڪر پشي جي قائل
آهي، ان جي اڳوائن لال ڪرشن آڏواشي ۽ ٻين رهنهمائن کي گرفتار ڪيو. پارت جي
ڇحن رياستان اتر پرديش، هماچل، مٿيئ پرديش ۽ راجستان جون صوبائي
حڪومتون ختم ڪري، اتي گورنر راج قائم ڪيو.

بايري مسجد جي سانجي پارت جي سڀڪيو لزمر ۽ جمهوريت کي خطرري ۾

وچھી چદ્યો આહી. દનિા જી વડી બરવડી જમ્હારીત, જનેન કી ઉદ્દીપ ફલ્સ્ફી બર્ટિનેડરસ્લ ખરાજ તહ્સીન પિશ કંન્ડી ચ્યાં હો તે "પાર્ટ દનિા જો હો ઉદ્દીપ જમ્હારી મલ્ક આહી. જીકો યુનાન જી ઉદ્દીપ ફલ્સ્ફી "અફલાતુન" જી અન્હી; કોલ તી ઉદ્દીપ કરી રહ્યો આહી તે "મલ્ક જો હુક્મરાન ફલ્સ્ફી" હેઠ ક્હેરજી". પાર્ટ કી હો શર્ફ હાસ્લ રહ્યો આહી તે ડાક્ટર રાજનેર પ્રશાદ, ડાક્ટર રાધા કર્શન, ડાક્ટર ડાક્ટર હસ્ન જેહા ઉદ્દીપ ફલ્સ્ફી હેઠ મલ્ક જા હુક્મરાન રહ્યા આહે. જન જોન "લક્ષ્મીન" એ બે યુર્પ જી વડી દર્સકાહન જી કુર્સન હે પર્ઝાયોન વિન ત્યોન. પાર્ટ હે કંદેન બે જમ્હારી ઉદ્દીપ નાહી. કંદેન બે કનેન એટદાર જી બક્સી જન્સલ "ન્યેરીન પ્રસ્તુત હતું, ન્યેરીન પાકસ્ટાન" યા એસ્લામ ખાત્ર પાકસ્ટાન વાંગ્ર એટદાર તી ક્ષેપ્ચો ને ક્ષેપ્ચો આહી.

નરસ્માહારાન્નો જી જમ્હારી હુક્મત હો બે એલાન ક્ષેપ્ચો આહી તે બાબરી મસ્જદ જી બીમેર તુમ્હી વિન્ડી બે હે મસ્જદ જી શહાદત જી ઢિયોર માઠેન કી કંદેન બે બખ્શિઓ ને વિન્ડો.

પાકસ્ટાન જી સરકાર જીકા "નાલી માટર" એસ્લામી બે જમ્હારી આહી. તનેન બાબરી મસ્જદ જી સાન્ધી તી સચ્ચિયું મોચ એક્ષિયાર ને ક્ષેપ્ચો. વાફ્યી સરકાર મલ્ફાન હેર્ટાલ જો એલાન ક્ષેપ્ચો વિન્ડો. વાફ્યી વિર્ઝન જી ક્યાદત હે એટબાજી જલ્દી ક્ષેપ્ચો. મન્ડરન કી દાનો વિન્ડો. કર્જા કુર્હન કી ક્રીયો વિન્ડો. બીકનામ હન્ડન જા કુર્હ સાર્ચિયા વિન્ડો. ઉર્થન જી બી હર્મટી ક્ષેપ્ચી વિન્ડી. નિયાની જા ઢાજ લાંબા વિન્ડો. મુચ્ચુમ બાર સાર્ચિયા વિન્ડો. શરાબ જા કાંના વિન્ડો. બોટાન વેર લકાની "અલી એક્બર" જા નાનું હન્ડા વિન્ડો.

એસ્લામ સલામી હો મદ્દેબ આહી. એહો હેણાન જી સલામી જી સ્માનત ઢાંચી નો. એસ્લામ જો હો દર્સ નાહી જો બીકનામ એન્સન કી એન્જ પેહ્જાયો વિન્ડી બે ફર્માર ક્ષેપ્ચી વિન્ડી. એટબાજી જલ્દી હેઠ ક્ષેપ્ચી એહા વાચું તિથા આહે. જન એન્સન ડાંટ કી શર્માયો આહી. એસ્લામ જી સુન્હેરી એચોલન કી ન્યેચન પેહ્જાયો આહી.

સ્જી મલ્ક હે એન્કલ પંખામ મન્ડરન કી ક્રીયો વિન્ડો આહી. મન્ડરન કી કિરાને કાન પોંફ પિટલ બે સુન્ન જી મુરતીન જી વ્રહાસ્ત તી જેહેકાં તિથા આહે. ક્ષેપ્ચેન મન્ડરન કી પાર કાન દાનો વિન્ડો આહી. ચાકાન તે કન "મૌન્ન" કી એહા જાં હેઠ તે મન્ડરન જી પાર્ન હેર ખરાનો દફન હોન્ડો આહી. મૌન્ન જી ડાંન હેર "સુમનાન મન્ડર" જી તારિખ મહોઝ આહી.

હુક્મરાન બે મદ્દેબી જનોનીન જી એટબાજ ક્રી સિયાસી, સામાજિક ટૂર્ઝી મદ્દેબી ટ્લોર તી "બાબરી મસ્જદ" જો ક્ષેપ્ચો કમ્પ્રો ક્ષેપ્ચો આહી. 50 મન્ડર દાંહ હેન્ડસ્ટાન જી તન હેંઝ મસ્જદન કી "ઘેર મહોઝ" બનાની ચદ્યો આહી. પાકસ્ટાન જી બીકનામ

هندن، عیسائين جا گهر سازی ڪروڙين مسلمانن جو مستقبل "غير محفوظ" بنائي ڇڏيو آهي.

سنڌ پر جنوين جيڪا ڪار ڪئي آهي انهيء عمل سنڌ جي "روح" کي نقصان پهچايو آهي. ڀتايو، سجل ۽ سامي هميشه نفرت کي نديو آهي. محبت کي هميشه "مائھيو" سڏيو آهي. ڪوبه مذهب انسان مٿان انسان جو ظلم ڪرڻ نتو سڀاري. هر مذهب پيار ۽ پريت جو درس ڏئي ٿو.

نديي کند کي انهيء ڪري ٻه اڌ ته ڪيو ويو هو، ته هتي مذهب جي آڙ ۾ انسانن کي سازيو وڃي. جناح صاحب مذهبی ڪتبشي جي خلاف هو. پاڪستان جي قيام کان چند ڏينهن اڳ ڄڏهن 10 آگسٽ 1947ع تي "سنڌ اسيمبلي" کي پاڪستان جي اسيمبلي جو روپ ڏئي، "دستور ساز اسيمبلي" جو اجلاس ٿيو هو. هن اجلاس جي صداروت جو شرف هڪ هندو "جو گندر نات مندل" کي نصيٽ ٿيو، جيڪو پاڪستان جي پهرين وفاتي ڪابينا جو وزير قانون ٻنيو هو. 11 آگسٽ 1947ع تي باني پاڪستان اسيمبلي ۾ تحرير ڪندي چو هو ته، "پاڪستان" ۾ هائي مذهبی لحاظ کان ڪنهن ٻه قسر جي "مت ڀد" نه هوندي. سيني پاڪستانين کي بغیر ڪنهن فرق جي برابري جا حق حاصل هوندا. مسلمانن کي آزادي هوندي ته هو مندر ۾ وڃي "رام" جي پوجا ڪن، عيسائين کي آزادي هوندي ته هو گرجا گهر ۾ وڃي "ڪاب" آڏو دعا گهرن.

بانی پاڪستان اجا گورنر جنرل جي عهدي تي پوري طرح ٽکي نه ويٺو ته هن جي ڦئڻ ساهم ڪڻ ڇڏي ڏنو. جيڪڏهن ڪانگريس جي قيادت کي ڊاڪٽرن جي انهيء "ڳجهي ربورٽ" جي خبر هجي ها ته جناح "تي بي" جي آخری استيج تي آهي ته شايد نديي کند کي ٻه اڌ ٿئڻ کان پچائڻ لاه هڪ سال وڌيک ايڪهاڻين ها. جناح جي وفات کان ڇهن مهيمن کان پوه ساڳي دستور ساز اسيمبلي ۾ مارچ 1949ع ۾ هڪ نهراء پاس ڪيو ويو، جنهن کي تحرير ڪ پاڪستان ۾ قرارداد مقاصد جا (Objective Resolution) سڏيو وڃي ٿو. هن نهراء ۾ چيو ويو هو ته هائي پاڪستان ۾ اسلامي نظام نافذ ڪيو ويندو. ڪانگريس ان وقت دستور ساز اسيمبلي ۾ مختلف ٿر هي، ان جي اڳوان "مسٽ چتو- ايس- پاڻيا" چيو تم موجوده نهراء جناح جي تصور جي خلاف آهي. مذهب ۽ سياست کي پاڻ ۾ ملايو ويو آهي. آزاد پاڪستان پارتي جي اڳوان مـان افتخار الدین به هن قرارداد مقاصد تي اعتراض ڪيو. هن جي خيال ۾ هن نهراء جي روشنی ۾ جناح جي تصور مطابق ملڪ ۾ "سماجي انصاف" ۽ "اقتصادي مساوات" قائم ٿي نه سگهندی. هن چيو ته

پاکستان ۾ آئندہ لڑائی هندو ۽ مسلمانوں وچ ۾ نہ پر امیر ۽ غریب وچ ۾ وزہی ویندی.

میان افتخار الدین جاگیردار هوئی ۾ ترقی پسند سوچ جو حامی ہو. ہن پنهنجی سوچ مطابق اھی لفظ ادا کیا ھٹا، پر اھی لفظ حقیقت جو روپ ونی نے سکھما. اج ۾ لڑائی امیر ۽ غریب وچ ۾ نہ پر هندو ۽ مسلمانوں وچ ۾ وزہی پئی وجہی. نفرتن ۽ کدورتن جو سفر اتی صدی کان جاری آهي نہ چان کیتا بیگناہ کترپی جی باہم پر سڑن.

هن ذرتی تي رہندر انسانن کي اها ڳالهه یاد رکھ گھرچي ته ڏلعل عبادت گاهه بیہر نهی سکھی ٿي، پر ڪل ڪنڌ بیجان ڏز سان بیہر نه ٿو جڙی سکھي. ڪائنات جي خالت کي اهو عمل پسند ناهي ته ہن جي حسین تخلیق، انسان کي کترپی ڪان ڪنو وڃي. واقعی عبادتگاهوں عظیم آهن، پر انسان عظیم تر آهي.

(عوامي آواز - 24.12.92)

مذکر - مومنت ۽ مُرسی

جدھن مان پرائمری اسکول ۾ پڑھندو ھئں تے شہر جي ہر رستي ۽ گھٹي جي دیوارن تي هڪ اشتھار وڌن اکرن سان لکل ھوندو ہو "طاقد، جوانی ۽ مُرسی لاء فوري طور تي حکیم ایر ایچ سومرو سان ملو۔" مون کي انهيءِ اشتھار جو مفہوم سمجھه ۾ نہ آيو، جدھن مان عاقل، بالغ ۽ وات وکیل ٿیس ته ڳالهه سمجھه ٻر آئي ته شاید "طاقد جوانی ۽ مُرسی" علاج سان واپس ملي سکھي ٿي.

مان نندی ھوندي کان ڪم عقل آهيان، بس امتحان ۾ ریکو پاس ٿيندو آهيان، سندی پولي، جي باري ۾ منهنجو علم ناقص آهي، ساڳي طرح گرامر ۾ ته بلڪل چٽ آهيان، خاص طور تي انگریزی گرامر ۾ جیندر (Gender) یا جنس جي باري ۾ منهنجي چان پوري سوری آهي. هڪ محترم استاد سیڪندری تعليم دوران پٽایو ہو ته جیندر يعني "جنس" جا ٻه قسر آهن، پر هڪ پئي محترم استاد پٽایو ته چار قسر آهن، يعني چار "جنسون" ٿينديوں آهن، هڪ "مذکر" ٻي "مومنت" ٿين "مشترڪ" یا گذيل ۽ چوئين "غير جانبدار"، پر عام طور تي ٻه مشهور آهن، يعني مذکر ۽ مومنت.

سندی گرامر ۾ استاد محترم مون کي ٻه جنسون پٽایوں هيون، هڪ

"مذکر" یه بھی "مونت"، استاد محترم هي مثال ذیئی پتايو تم مرس، مذکر هوندو آهي ۽ زال مونت، پرمون کي اجان تائين خبر نه پنجي سگھي آهي تم کھڙو لفظ "مرد" آهي ۽ کھڙو "عورت"! سياسي چاڻ بر تم مان پينگ کري وجھندو آهيان، ان کري اڪثر دوست توکيندا آهن ۽ چرندما به آهن.

هان مونکان کير پڃندو تم "سنت نيشنل فرنٽ" مذکر آهي يا مونث؟ مان ٿورو سمجھي اهو جواب ڏيندس تم "مذکر" آهي. چاڪاڻ تم سنت نيشنل فرنٽ جو سربراهم مرس ماڻهو آهي ۽ سنت جا ماڻهو کيس "ڏھيسر" سڌيندا آهن، انهي لاڳائي سان سنت نيشنل فرنٽ جي جنس لاءِ پڌائڻ آسان آهي.

ساڳي طرح جيڪڏهن مون کان کير پڃندو تم پٻلز پارتي چا آهي؟ مذکر يا مونث؟ مان فوري طور تي اهو جواب ڏيندس تم اها "مونت" آهي. چاڪاڻ تم هن جماعت جي سربراه هڪ معزع عورت آهي انهي، لاڳائي سان وٺوق سان امو چوڻ بر حق بجاپ ٿيندس تم پ پ گرامر جي لخاظ کان "مونت" آهي.

پر جيڪڏهن مون کان اهو کير پڃندو تم "عومامي تحريڪ" مذکر آهي يا مونث؟ تم منهنجي لاءِ جواب ڏڀن ڏاڍيو مشڪل ٿيندو. چاڪاڻ تم گرامر جي لخاظ کان عومامي تحريڪ "مونت" آهي. پر سندس سربراهم مرس ماڻهو آهي، انهي، کري عومامي تحريڪ جي متعلق شايد درست جواب نه ڏئي سگهان، ساڳي طرح "بي ڊي اي متعلق به جواب ڏڀن مون لاءِ ڏکيو آهي."

تازو دادو ۾ ڊي سي محترم گل محمد عمرائي جي تعاون سان "سپلا" جي زير اهتمام هڪ "تلميسي سيمينار" منعقد ٿيو هو، هن سيمينار جي صدارت به گل محمد عمرائي ڪئي هئي، خاص مهمانن ۾ محترم رسول بخش پليجو، يوسف لغاري، ڄام ساقيء، آصف قاضي شامل هئا، هن سيمينار جي ڪارروائي هلاڻيندڙ هڪ سائي تر تڪر ۾ جڏهن تقرير ڪرڻ لاءِ قابل احترام سائين رسول بخش پليجو کي گهرايو تنهن هن چيو تم "خواتين و حضرات هاش توهان سان سنتيائي تحريڪ جو سربراه محترم رسول بخش پليجو مخاطب ٿيندو." استيج سيمڪريتري ڀل مان

"عومامي تحريڪ" بدران "ستديائي تحريڪ" چئي ويو.

سائين رسول بخش پليجو هن سيمينار جو آخرى مقرر هئو، هن کان پوه صدارتي تقرير لاءِ بالخاظ ڪرسى، گل محمد عمرائي کي سڌيو ويو تم هن صاحب فرمایو تم "محترم پليجي صاحب کان پوه تقرير ڪرڻ ائين آهي جيئن ميءِ نورجهان کان پوه کو سڀڪاڻات ڳاڻو را ڳائي."

دراسل سائين پليجو صاحب هڪ فاضل شعلم بيان مقرر آهي، عمرائي صاحب پليجي صاحب جي شخصيت ۽ علم کان مرعوب ٿي خواهش ڏيڪاري تم هو پليجي صاحب کان اڳ ۾ تقرير ڪرڻ چاهي ٿو، پر محفل جي آداب ڪري هن کي آخر ۾ صدارتي تقرير ڪرڻي پئي.

سند ہر پونہن بہ کیتريون سیاسي پارٹيون آهن، مثلن ترقی پسند پارٹي، مسلم لیگ، جماعت اسلامي، جمیت العلماء پاکستان، جمعیت العلماء اسلام، مهاجر قومي موومینت، (الطافي)، مهاجر قومي موومینت (حقیقي) انہن سینی کي اسان "مونٹ" سڈي سکھون ٿا۔ ساپکي طرح جيئي سند محاذ، سند دیموکریتک گروپ، سند پیبلز یوت کي اسان "مذکر" چئي سکھون ٿا۔

پر جیڪڏهن مون کان کير پيحدو تم موجوده سند حکومت جي "جنس" ڪٻڙي آهي تم منجهي پوندنس، چاڪاڻ ته موجوده سند حکومت "مخلوط" حکومت آهي، جنهن ہر سینی "جنسون" شامل آهن، موجوده سند حکومت "نامر" نهاد قومپرست، ويڪائو وڌيرن، بي ڊي اي جي پاڳيلن "پ ايير ڪيو ايير (حقیقي) ٽي مشتمل آهي، گرامر جي لحاظ کان هن حکومت کي "گذيل يا مشترڪ جنس" چئي سکھون ٿا، هن ہر سڀ جنسون آهن، "مذکر" به آهن تم "مونٹ" به آهن تم "مخخت" به آهن.

سندٽي پولي ہر لفظ "طاقت، جوانی مرسي" جي معنی لڳ ڀڪ ساڳي آهي، بين لفظن ہر اين کلني چوندايسين تم تنهي لفظن جو مفهوم "مرسي" آهي، مرسي جي معنی دليري يا بهادری آهي، هر دليري فرد يا قومر کي "مرس" سڈيو ويدو آهي، گرامر جي لحاظ کان مرس "مذکر" آهي ۽ عورت "مونٹ" آهي، پر جيڪڏهن کاعورت به دليري ڏيڪاري ٿي تم اسان ان دليري عورت کي "مرس" ماڻهو "سڈي سکھون ٿا، سند جي تاريخ اهڙين دليري عورتن سان پري پيئي آهي، سئڻي، مارئي، پاڳهي، بختاور، اختر بلوج، بمنظير ڀتو، کي "متير مردن" جي صفت پر شامل ڪري سکهجي ٿو.

"سندٽي قوم" جي باري ہر مون کان کير پيحدو تم گرامر جي لحاظ کان اهو جواب ڏيندنس تم اها" مونٹ" آهي، پر جيڪڏهن تاريخي لحاظ کان ڪو سندٽي قوم جي بهادری متعلق پيحدو تم هي چوندنس تم "هي قوم" "مذکر" آهي، يعني هن قوم هر دور ہر حاڪمن جي پيڙھجن، قورن جي قرجن، ويڪائو وڌيرن جي ڏنگڻ جي باوجود پنهنجو وجود برقرار رکيو آهي ۽ هر دور ہر طاقت ۽ ڏايد ڳيان "مرسي" ڏيڪاري آهي.

موجود وقت سندٽي قوم چا آهي؟ گرامر يا سياست جي لحاظ کان! تم شايد مان ڪو جواب نه ڏيئي سکهان، شايد "نا اتفاقيءِ ويسامه گهاتي" کان به وڌيڪ ڪا خلناراڪ بيماري اسان جي وجود کي ول ويڙهي جيان وڪوري ويئي آهي، جنهن جي ڪري اسان جي "طاقت، جوانی ۽ مرسي" ختر ٿي ويئي آهي، ان ڪري شايد حڪمير، ايير ايچ سومرو جا اشتھار هر واهن وستي ہر نظر اچن ٿا "طاقت، جوانی ۽ مرسي" جي واپسي، لاه حڪمير ايير ايچ سومرو سان مشورو ڪيو.

(خادر وطن - 5.1.93)

پاک پوتھ حوض

1983 ۾ 1986 جي جمهوري تحریکن کان پوه هن ملڪ جي اصل مالڪن طرفان شہرن ۾ "دھشت گرد" ۽ پھرائين ۾ "ڈاڑیل" پیدا کیا۔ پنهی قوتن جي سرگرمین ڪري سند اندر لاقانونيت وڌي وئي۔ سند ۾ "رياست ۽ حڪومت" جا اختيارات محدود ٿي ويا۔ سند حڪومت "چيف منستر هائوس" تائين محدود ٿي وئي۔ دھشت گردن ۽ ڈاڙيلن جي نڪن مان سرڪاري ناكيلي نڪري چڪي هئي، اهي عوام کي چيري ڦاڙي رهيا هئا۔ سند حڪومت جو ڏانچو مڪمل طور تي ڏهن ٿي هئو، اختياري وارن رياست ۽ حڪومت جي اقتدار اعليٰ جي بحال ۽ لا، سند ۾ فوجي آپريشن جو آغاز ڪيو، اير ڪيو اير کي عملی طور تي ٻر آء ڪيو ويو، هڪ ڏزو ڏزو اي جنسين جي آذار تي "اندر گراٺوند" ٿي ويو، ڈاڙيلن ڪارروائيون بند ڪري ڇڙيون، ڪي "ڈاڙيل" عمره تي هليا ويا تم ڪي سمند پار، ڪي وڌيون جي بنگلن ۾ ڇپ هشي ويهي رهيا، ڪن کي ڏيڪاء خاطر ڪنو ويو.

فوجي آپريشن کان اڳ هڪ سروي مطابق ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ 4 لک ڪلاشنڪوفون دھشت گردن وٽ هيون، جن مان مشڪل سان چار هزار هٽ ڪيون ويون آهن، پنجاهم هزار تربیت ڀافت دھشت گرد موجود هئا، جن مان پنج سو ڪن مس گرفتار ڪيا ويا آهن.

ساڳي طرح پھرائي ۾ پنج هزار کان مٿي ڈاڙيل سرگرم عمل ۾ هئا، جن مان مشڪل سان سو ڪن گرفتار ڪيا ويا آهن، ڪي نامي گرامي ڈاڙيل پڪڙيا ويا آهن ته ڪن جا سينا پرورڻ ڪيا ويا آهن، فوجي آپريشن کي تقربياً اث مهينا گذر چڪا آهن، آخبارن ۾ اها روزانه خبر اچي ٿئي ته فوج سند ماڻ جلد پاهر ويندي، اسان جا ماڻهون ڪيڏا تم سادا آهن، اهي سمجھن ٿا تم شايد سند ۾ اها فوج اسلام آباد يا لاھور مان آئي آهي، پر آهئي ڳالهه ناهي، قيام پاڪستان کان ولئي فوج سند ۾ موجود آهي، ڪراچي، حيدرآباد ۾ فوجي چانوڻيون سالن کان موجود آهن، پنو عاقل ۾ تازو فوجي چانوڻي قائم ٿي آهي ۽ هڪ زبورت مطابق سند ۾ وڌيڪ فوجي چانوڻيون قائم ڪيون وينديون، فوج شروع کان وئي سند ۾ رهئي آهي ۽ هميشه رهندي.

حیدرآباد جي جنرل آفيسير ڪمانڊنگ جنرل لهراسپ خان تازو لاھور جي اخباري نمائندن سان ملاقات پر ڪجهه "اعتراف" کيا آهن تم "ست" پر ايم ڪيو ايم سرڪار نهراڻي هئي ۽ ان کي حکومت جي مڪمل سريستي حاصل هئي، ستند پر امن امان جو مسئلو خود حکومت طرفان پيدا ڪيل هئو".

سياست جي ماهرين جو اهو تجزيو آهي تم حکومت ايم ڪيو ايم کي مڪمل خر ڪرڻ نه ٿي چاهي پر صرف ان جي نڪ پر ناڪيلو وجهه گهري ٿي ۽ پنهنجي اشارن تي هلاڻڻ چاهي ٿي، چاڪاڻ ته ايم ڪيو ايم جي چڙواڳي ڪري ستند پر "رياست اندر رياست" جو تصور قائل ٿي چڪو هئو، حکومت جو اختيار "عزيز آباد" تان ختر ٿي چڪو هئو. ايم ڪيو ايم پنهنجي الگ سلطنت "جناح پور" جي نالي سان ناهئن واري هئي. هڪ طرف ايم ڪيو ايم حقيري جي مڪمل سريستي ڪئي ويٺي، انهن جي ڀهڻي اسيمبلي ميمبرن کي ڄهه وزارتون ڏنيون ويون آهن، انهن کي اهي ساڳيون وزارتون ڏنيون ويون آهن، جيڪي فوجي آپريشن کان اڳ ايم ڪيو ايم کي مليل هيون.

الطاچ جي سياست مان ڀاچ کان پوه، اصل مالڪن جي مرضي، سان ظعيم طارق کي ظاهر ڪيو وييو، همراه کان پريس ڪانفرنس ڪراچي وئي، همراه اوچنڪارون ڏيندي، حال احوال ڏتو ته چيڪڏهن هو ظاهر نه ٿئي هاتھ هن کي به اغوا ڪراچي ايم ڪيو ايم حقيري پر شامل ٿئي مجبور ڪيو ويٺي ها، هن پريس ڪانفرنس ۾ ويٺي ويٺي ظعيم طارق کي ڏندڻ پئجي ويا ۽ همراه بيهوش ٿي وييو، مولانا احتشام الحق ٿانوي مرحوم جي فرزند ارجمند احترام الحق ٿانوي هن کي پائي جا چندا هئي هوش ۾ آندو.

ايم ڪيو ايم جي هيٺ سجي ملڪ تي چانيل هئي، جنهن پان کي آء جي آء ۽ پ پ کان پوه ملڪ جي "تین وڏي طاقت" سڌيو ٿي، جنهن جي قائد کي "سپرمين" سڌيو وييو ٿي، جنهن جا ليڊر ڏيڙر وانگر ڦوڪجي هلندا هئا، سرڪار جي سريستي جي چئي لههن ڪايوه اهڙا ته "پاڻي" ثابت ٿيا آهن، جو ستند قائد تم سياست کان "توبه تائب" ٿيو ۽ "اندر گراوونه ليڊر" چڏهن به پاھر اچن ٿا ته کين ڏندڻ پئجي وڃن ٿا، ستند چيئرمين جي اها حالت آهي، جو رنن وانگر اوچنڪارون ڏئي روئي ٿو.

ستند ليڊر عيبدار آهن، گناهڪار آهن، انهن سان اختلاف رکي سگهجي ٿو، پر آهي ايم ڪيو ايم جي ليڊرن جيان پاڻي ناهن، جيل هجي يا فوجي تارچر سيل، اچ ڏينهن تائين اسان جي ڪنهن به رهنا يا ڪارڪن کي ايم ڪيو ايم جي ليڊرن جيان ڏندڻ ڪونه پيا هوندا ۽ نه ٿي اوچنڪارون ڏئي رنن وانگر رئا هوندا، پرائي

کلنهن تي چرّهي سياست ڪندڙ جو اهڙوئي حشر ٿيندو آهي، چهڙو اچڪلهه اير کيو اير جي ليڊون جو ٿي رهيو آهي.

هڪ اخباري خبر مطابق سرڪار هڪ "بورڊ" قائم کيو آهي، جنهن هه ايجنسين جا آئيسر شامل آهن. اير کيو اير جي سڀني ليڊون ۽ کارڪن کي هن "بورڊ" آڏو پيش ٿي "ڪليمٽنس سرتيفيكٽ" وٺو آهي تم آهي آئينده سياست کري سگهن تا يا نما

ايستائين جيڪي به ليڊر ٻرن مان ٻاهر نڪتا آهن، آهي انهيءَ "بورڊ" جي اجازت سان ٻاهر آيا آهن. هڪ اندازي مطابق اير کيو اير جي ست هزار دهشت

گردن کي هن "بورڊ" آڏو پيش ٿيو آهي.
سرڪار وٽ معيار صرف هي آهي تم جيڪي دهشت گرد "اير کيو اير حقتيٽي" ۾ شامل ٿيندا ۽ سرڪار جي حمایت ڪندا، انهن کي "ڪليمٽنس سرتيفيكٽ" ڏنو ويندو، باقي دهشتگردن تي قتل، ڏاڙن، ڦون جا ڪيس هاليا ويندا.

هن ملڪ ۾ "انصاف" جو ماپو هي آهي تم جيڪو به ڏاڙيل يا دهشت گرد سرڪار جي حمایت ڪندو آن جا سڀ ڏوهي گناهه معاف، باقي جيڪو مخالفت ڪندو اهو ڪاٿ ۾ پوندو. سرڪار هڪ اهڙو "حوض" نهرايو آهي، جنهن هه اير کيو اير جا دهشت گرد "آشنان" ڪن تا تم آهي ياك پوتري بجي وڃن تا، پوه ڀلي اهي سوين بيگناهه انسان جاقاتل ۽ معصوم نياتين جون لچون ٿيندڙ چونه هجن؟!

(خادر وطن - 12.1.93)

پولیس جو فرض خدمت عوامر جي!

ڳاللهه کن تا تم ڪجهه غير ملکي آثار قدیم جا ماهر تاریخي ماگی ڏسن لاء
مصر پهتا. بین تاریخي جاین ڏسن کان پوءِ هو "فرعون" جا مقبرا ڏسن ويا. هڪ
فرعون جي "ممي" يعني صنوط شده لاش ڏسي بیھي رهيا. هن مصر جي ماھرین کان
پيچيو ته، "هن فرعون جي ممي جي چمار ڪيتري هوندي؟"
مصری ماهر کين اهو نه ٻڌائي سگھيا تم اها فرعون جي ممي ڪيترا سال برائي
آهي.

ان وقت مصر ۾ پاڪستانی سفارتخانی جو ڪو آفيسر به اتي تاریخي جایون
ڏسن آيو هئو. جڏهن هن غير ملکي ماھر جون ڳالهیون ٻڌيون. تڏهن کين چيائين
تم، "ڪا ڳاللهه نامي توهان کي اها معلومات پاڪستانی سفارتخانو فراهم ڪندو."
جلدئي پاڪستان مان هڪ آفيسر گھرایو ويو. هن آفيسر جو قد وڏو، پيت
وڌيل ۽ شهر وٽيل هتا. اکريون ڪڪريون هيون ۽ شڪل ڀوائني هئي. هن آفيسر
اڪيلائي ۾ فرعون جي ممي سان ملن جي خواشن ڏيڪاري ۽ چند ڪلاڪن جي
مهلت گهري.

چئن ڪلاڪن کان پوءِ هن پاڪستانی آفيسر غير ملکي ماھر کي ٻڌايو
تم، "فرعون جي اها ممي پنج هزار سال قبل مسيح آهي."
غير ملکي ماھر خوش به ٿيا ۽ حيران ٻڌ! هن انهيءِ پاڪستانی آفيسر کان
پيچيو ته، "ڄا توهان آثار قدیم جا ماهر آهيو؟"
آفيسرو راثيو، "نم"

پلا پوءِ توهان تاريخ دان آهيو؟
"بلکل نه"

"پلا پوءِ توهان ڪير آهيو؟"
مان پاڪستانی ٿائي جو صوبيدار آهيان" پاڪستانی آفيسرو سينو ٿائي ۽
مڃون وٽيندي جواب ڏنو.
غير ملکي ماھر ڏاڍو حيران ٿيا. هن مذکوره صوبيدار کان پيچيو تم توهان
کي ڪيئن خبر پئي ته، "هي ممي ڪيترا سال پرائي آهي؟"
صوبيدار ورائيو ته، "ممي کي جڏهن اکيون ڏيڪاري ته پاڻ ٻولن لڳي ته.
"خدارا! پنهنجي پوليس واري ڪارروائي نه ڪجان، مان هيترا سال پرائي آهيان"

صوبیدار و رائيو ته، "سائين ماڻهو جي لاش تم معمولي ڳالنه آهي، اسان سان تم پئر ۽ وڻ به ڳالهائيندا آهن."

پوليس جي باري ۾ چوئي آهي ته، "پوليس ماڻي باب آهي" نوري مان نانگ بنائي سگهي ٿي، چور کي ساڌ ۽ ساڌ کي چور بثنائي سگهي ٿي، ڪنهن بيگناهه کي "خوني" قرار ڏئي سگهي ٿي، پوليس هراهو ڪمال ڏيڪاري سگهي ٿي، جيڪو صدر پاڪستان به نتو ڏيڪاري سگهي.

جيڪڏهن خان صاحب ۽ ميان صاحب به پوليس جي ور چزهي وڃن تم پوليس کانشن هر ڏوهم جو اعتراض ڪرائي سگهي ٿي، صرف کين هڪ رات "پوليس ڪسڊي" ۾ سرڪاري مهمان بنایو وڃي ۽ خاطر تواضع ڪئي وڃي تم هو چوري کان ولئي "الذوققار" جي ڪارڪن هئن يا "انديا جو ايخت" هئن جو اقرار ڪري سگهن ٿا.

اسان جي ملڪ ۾ جا گيرداري، سرمائيداري ۽ وڌيرا شاهي جو نظام پوليس ۽ قانون لاڳو ڪندڙ ادارن تي بيشل آهي، جيڪڏهن اچ به قانون جا رکوالا هت ڪيءي وڃن تم مسکين مظلوم رماڻهو پنهنجا صدي جا پراٺا پلاند پاري سگهن ٿا ۽ ٿولت جو هي استحصالي نظام پرزا ٿي سگهي ٿو.

هـت سان چوريون ڪرائـن، ڏاڙا هـائـن پوليس جـي فـرض ۾ شامل آـهي. "مال غـنيـمـت" مـانـتـيـ ماـڻـهـوـ بـنـگـلاـ ڪـارـونـ ولـئـيـ سـگـهـيـ ٿـو، "بيـنـكـ بـيلـشـ" جـوـزـيـ سـگـهـيـ ٿـو. پـولـيسـ کـاتـيـ ۾ توـهـانـ کـيـ مشـڪـلـ سـانـ ڪـوـ صـوبـيـدارـ بـغـيرـ ڪـارـ يـاـ بـنـگـلـيـ جـيـ مـلـندـوـ. باـصـولـ ۽ـ فـرضـ شـناسـ پـولـيسـ آـقـيسـرـ ڪـيـ اـگـرـينـ تـيـ ٻـڪـنـ جـيتـراـ آـهـنـ. پـرـ آـنـهـنـ کـيـ ڪـاـپـ "سـشيـيـ پـوـسـتنـگـ" نـهـ ڏـنـيـ وـيـنـدـيـ آـهـيـ. اـهـيـ گـهـشوـ ڪـرـيـ "لـائـنـ حـاضـرـ" هـونـدـاـ آـهـنـ. پـولـيسـ کـاتـيـ جـوـ نـظامـ اـهـڙـوـ تـمـ "بـدـبـودـارـ" آـهـيـ جـوـ "اـيمـانـدارـ آـقـيسـرـ" جـوـ چـيـئـنـ جـنـجـالـ هـونـدـوـ آـهـيـ. ڇـاـڪـاـنـ تـمـ کـيـنـ مـتـيـ وـيـشـلـ آـقـيسـرـنـ کـيـ "مـنـقـليـ" ڏـيـشـيـ پـونـديـ آـهـيـ "رسـائـيـ" ڪـرـيـ پـونـديـ آـهـيـ.

پـاـڪـسـتـانـ ۾ـ "اـيـچـ اوـ" کـيـ اـيـدـاـ تـمـ اـخـتـيـارـ مـلـيلـ آـهـنـ، جـيتـراـ صـدرـ پـاـڪـسـتـانـ کـيـ بـهـ حـاـصـلـ نـاـهـنـ. پـولـيسـ طـرفـانـ ڪـتـيلـ "اـيـفـ آـءـ آـرـ" تـيـ مـظـلـومـ مـسـكـينـ ماـڻـهـنـ کـانـ ولـئـيـ ۾ـ وـڏـيـ ۾ـ سـيـاستـانـ بهـ قـاسـيـ تـيـ تـنـجـيـ سـگـهـيـ ٿـوـ. انـ ڪـرـيـ پـولـيسـ طـرفـانـ "اـيـفـ آـءـ آـرـ" ڪـنـ ۾ـ دـيرـ ڪـئـيـ وـيـنـدـيـ آـهـيـ.

گـهـشوـ ڪـرـيـ "ڏـنـوـ پـتـ چـتوـ" جـيـ اـصـولـ تـيـ عملـ ڪـيـوـ وـيـنـدـوـ آـهـيـ. اـصلـ جـواـيدـارـ بـدـرـانـ بـيـگـناـهـنـ کـيـ واـرـيوـ وـيـنـدـوـ آـهـيـ. ڪـڏـهنـ ڪـڏـهنـ "فـرضـيـ مقـابـلاـ" ڏـيـڪـاريـ "انـعـامـ اـڪـرامـ" وـرـتاـ وـيـنـدـاـ آـهـنـ ۽ـ "تـڪـڙـيونـ تـرـقيـونـ" حـاـصـلـ ڪـيـوـنـ وـيـنـدـيـوـنـ آـهـنـ. مـسـكـينـ ماـڻـهـنـ کـيـ ڏـوـهـارـيـ ياـ ڏـاـڙـيلـ بـنـائـنـ ۾ـ پـولـيسـ جـوـ وـڏـوـ هـتـ آـهـيـ.

ستـ ۾ـ فـوجـيـ آـپـريـشـنـ جـيـ آـڙـ ۾ـ پـولـيسـ "جـنسـيـ رـثـ" بـارـيـ ڏـنـوـ آـهـيـ. بـهـرـائـينـ جـاـ ثـاثـاـ ۽ـ خـاصـ طـورـ تـيـ ڪـچـيـ جـاـ ثـاثـاـ بـيـگـناـهـ مرـدنـ، عـورـتنـ ۽ـ پـارـنـ سـانـ ڀـرـيلـ

آهن. جتي "في كن" جي حساب سان "حساب کتاب" کيو ويندو آهي. ڈاڑيلن جو سائي هشن يا ڈاڑيلن کي ماني کارائين جي الزام ہر روز ماٹھن کي تشدد جو نشانو بنايو وڃي ٿو. عورتن جون لجون لڃيون وڃن ٿيون. مردن کي اکھاڙو ڪري سندن "عزت نفس" کي مجروح کيو وڃي ٿو.

موجوده آپريشن ۾ جيڪي ٻه ڈاڙيل مثا آهن، انهن کي گھشو ڪري غيرتمند بهادر ڳوناڻن ماريو آهي، پر اهي مقابلابوليڪس جي ڪاتي ٻر لکبا رهن ٿا.

جيڪڏهن ڪو ڳوناڻو مڙسي ڏيكاري ڈاڙيلن سان مقابلابولو ڪري ٿو يا ماري ٿو. جيڪڏهن انهي، مقابلابلي جي خبر اخبار ۾ شائع ٿئي ٿي تم ان ڳوناڻي کي انعام ڏيندين دران ڪاٿ ٻر وڌو وڃي ٿو.

اچ ڪله، اهڙو حشر هڪ بهادر سنتي نوجوان "ادريس رند" سان ٿي رهيو آهي. هن بهادر نوجوان ڪندياري لڳ ڳوٽ نور محمد رند ۾ پنج مهينا اڳ پنهنجي ڳوٽ جو دفاع ڪندي ست بدناام ڈاڙيل ماريا هتا.

هن نوجوان جي بهادری جي تعريف سند جي وڌي وزير ۽ اعلیٰ پوليڪ عملدارن بن ڪئي هي. سند سرڪار اهو به اعلان کيو هئو ته من کي سندس بهادری جي صلي ۾ "انعام" ڏنو ويندو ۽ سندس زندگي جي حفاظت ڪئي ويندي. پر هن سنتي سڀوت کي نه "انعام" مليو ۽ نه ٿئي هن جي زندگي جي حفاظت ڪئي پئي وڃي. التو خود سرڪار انعام طور تي هن جي زندگي کسڻ لاه "سي، آء، اي سينتر" ۽ قاتون لاڳو ڪندڙن ادارن جي حوالى کيو آهي. جتي بکيا بکھر کيس چيري ڦاڙي رهيا آهن ۽ کانش اهو پيچي رهيا آهن ته "هن ڈاڙيلن سان مقابلابلي جي تربيت ڪٿان حاصل ڪئي؟ ۽ هو بهادر چو آهي؟"

پوليڪس جي نظر ۾ پنهنجي ڳوٽ جو دفاع ڪرڻ ۽ پاليل ڈاڙيلن سان مقابلابولو ڪرڻ "وڌو دوهه" آهي. واقعي هن مجبوري ۽ بي وسي جي دور ۾ بهادری ڏيكارڻ وڌو دوهه آهي، جيڪو نوجوان پاليل ڈاڙيلن خلاف ڪر ڪئي سگهي ٿو. هن جي بهادری ڏسي سڀائي هزارين نوجوان پنهنجي جان، مال، عزت ۽ وجود خلاف ويرين سان وڙهي سگهن ٿا. جنهن سان "نقص انمن" جو انديشو پيدا ٿي سگهي ٿو. اهوئي سبب آهي جو سرڪار ادريس رند کي تشدد جو نشانو بشائي بين سنتي نوجوانن کي اهو سبق سڀكارڻ گهري ٿي ته "چپ رهن ۾ فئي سندن ڀلانئي آهي" هر بهادر ۽ غيرتمند نوجوان کي بهادری جو اهوئي "صلو" ملي سگهي ٿو، جيڪو ادريس رند کي ملي رهيو آهي.

بھارین جو مامرو ۽ میان صاحبن جي جوڙي

ملڪ جا موجوده حڪمران هر اهو عمل ڪن تا، جنهن جي سنتي مخالفت
ڪن تا. موجوده حاڪمن کي سنتين جي خواهش، جذبن ۽ احسان جو ڪوه
احسان ناهي. انهن کي سنتين کي کھاء ڏئڻ ۾ لذت اچي تي.
سنڌي سالن کان پاڪستان ۽ سند ۾ بھارين جي اچڻ جي مخالفت ڪندا رهيا
آهن. پنهنجي "مٿشر طاقت" ذريعي احتجاج ڪندا رهيا آهن تم "بھاري نه کپن" ٻر
"آء جي آء" جي سرڪار سنتين جي زخمن تي وڌيڪ لوڻ ٻرڪڻ لاءِ نيت 10
جنوري 1993ع تي بھارين کي پاڪستان آندو.
في الحال سنتين جي رد عمل کي ٻرڪڻ لاءِ 63 خاندانن کي آندو ويو آهي. هن
جي ٺي 325 بھارين کي پنجاب ۾ آباد ڪيو ويو آهي. بنگلاديڪ ۾ ڪل 2
لك 40 هزار بھاري آهن. جن کي رفتہ رفتہ پاڪستان آندو ويندو.

"آء جي آء" سرڪار جو اهو موقف آهي تم "بھاري پاڪستانی آهن" ۽ انهن
جو پاڪستان اچڻ "قانوني حق" آهي. سرڪار جي هن موقف کي مسلم لڳ.
جماعت اسلامي، جمعيت العلماء پاڪستان، جمعيت العلماء السلام، اير ڪيو اي
۽ پين ندين مذهبی گروهن جي حمايت حاصل آهي.
نديٽي کده جي ورهاگي متعلق جيڪي به "قانوني ۽ سياسي دستاويز" موجود
آهن، انهن ۾ آبادي جي لڌيلان يا مسلمانن جو پين علاقتنن مان پاڪستان اچ جو
ڪٿي به ذڪر نٿو مليا
23 مارچ 1940ع جو پاڪستان وارو نهراء، ڪريں مشن پلان، ڪيبينيت
مشن پلان 1946ع، 3 جون 1947ع جي ورهاگي جو منصوبو، گورنمنٽ آف انڊيا
انڊپيڊنس ايڪت 1947ع يا مسلم لڳ جي منشور يا نهراء جيڪي ورهاگي جا
قانوني ۽ سياسي دستاويز آهن، انهن جي ڪنهن به "شق" يا "ست" ۾ لڌيلان جو
ذڪر ڪونهي.

اردو ڳالهائيندڙ مسلمانن جو سند ۾ اچڻ، اوير پنجاب مان پنجابين جو
پاڪستانی پنجاب ۾ اچڻ، يا بھارين جو اوير بنگال يا اوير پاڪستان وڃڻ بلڪل
"غير قانوني" هو. پاڪستان جي جو ڙڳڪ صرف انهن مسلمان اڪثریتي صوبن تي
مشتمل هي، جن ۾ پنجاب، سرحد، سند، بلوچستان ۽ بنگال شامل هئا. اهوئي
سبب هو جو گورنمنٽ آف انڊيا انڊپيڊنس ايڪت 1947ع جي تحت انهن صوبن
جي اسيمبليٽن کان راءِ ورتى ويئي هي تي آهي پاڪستان ۾ شامل ٿئن گهرين تا يا
هندوستان ۾؟

پناہگیرن جو پاکستان اچھے سراسر "غیرقانونی" آهي، ان جو کوہ مذهبی، قانونی یا اخلاقی جواز نامي، اها تم سنتین، پنجابین ۽ بنگالین جي "وسيع القلبي" هئی، جو فسادن جو کارن ۽ جان بچائی جي خوف کان جيکي مسلمان یا ائر هت پهتا، انهن کي پنهنجو ۽ سمجھي جي" ۾ جایون ڏنيون.

جيڪر آيل مسلمان پاير اها دعويٰ کن تا تم اهي قربانيون ڏئي پاکستان آيا آهن. سي سراسر ڪورزا آهن. قرباني "رب جي راهه" ۾ خوشی، سان ڏنی ويندي آهي. جان جي خوف کان يا مال غنيمت حاصل ڪرڻ جي شوق ۾ پنهنجي زمين کي چڏڻ وارن کي "سُنت نبوی" جي پيروي ڪندڙ نتو سڏي سگهجي. جيڪي مسلمان ڀائڻ "حضور صلعم" جي نسبت سان پاڻ کي "مهاجر" سدائين تا، اهي مهرباني ڪري تاريخ اسلام جو مطالعو ڪن تم حضور جن مکي مان مدینه ڦو هجرت ڪئي؟ ۽ پاڻ سڳورن مهاجرن ۽ انصارن جا ڪهڙا حق ۽ فرض بيان کيا آهن؟ آيلن کي مهاجر ڪنهن به صورت ۾ نتو سڏي سگهجي. سياسي لحاظ کان صرف انهن کي "پناہگير" سڏي سگهجي ٿو.

لڌپلاڻ يا نندی کند جو ورها گو تاريخ جو هڪ حداثو هو. پاکستان ۾ شامل ٿيندڙ صوبن جي عوامر انهيءَ کي رب جي رضا سمجھي قبول ڪيو. جيڪي ماڻهو اها دعويٰ کن تا تم پاکستان سچي دنيا جي مسلمان لاءِ جوزيو ويو آهي "احمقن جي جنت" ۾ رهن تا.

پاکستان تي صرف ۽ صرف صوبن ۾ مستقل طور تي رهندڙ آبادي، جو سياسي ۽ قانوني حق آهي. اهوئي سبب آهي جو پاکستان ۾ مستقل رهائش لاءِ "سترين شب ايڪت آف پاکستان 1951ع" رائج ڪيو ويو.

بهاري جيڪڏهن حداثي طور تي اوپر پاکستان يا بنگال پهتا تم بنگالين انهن کي بنگال ۾ آباد ٿئي جي اجازت ڏنی ۽ کين هر قسر جون سهوليون فراهم ڪيون. بنگالين جي ميزباني جي حق طور ۽ احسانن جي عيوض کين بنگال جي زيان، سياست، ثقافت ۽ مزاج کي تسلير ڪرڻ گهريو هنو.

بهاري جيڪي قيام پاکستان کان وئي بنگالاديش جي قيام تائين پاڻ کي "بنگالي سماج" ۾ ضرر نه ڪري سگهيا، پر پاڻ کي پنهنجي زيان، ثقافت ۽ مزاج کي بنگالين جي مقابلې ۾ فاتح بالاتر ثابت ڪرڻ ۾ مصروف رهيا.

بهارين طرفان بنگالين جي پئي ۾ چرو هئن، انهن مٿان پنهنجي ٻولي ۽ ثقافت ۾ 1971ع ۾ مرد توڙي معصوم پارن جو قتل عام ڪرڻ، بنگالي ناريون جون ڇون لئن سراسر ڪر ڦوري ۽ احسان فراموشي هئي.

پاکستان آندو، جيڪو هڪ غير قانوني قدر هو. پر "انسانيت" جي نالي کين سنت ۾ آباد ڪيو ويو. بهارين جي "روين ۽ عمل" پاڻ کي انسان ثابت نه ڪيو. انهن

سياست کي "بي رحمان تشدد" جو رنگ ڏنو. اير ڪيو اير جي وحشیائي سياست ۽ دهشتگردي جو محور بهاري هئا.

بهارين کي پاڪستان ۾ آئي ڀلي پنجاب ۾ آباد ڪيو وڃي يا سرحد ۾، پر انهن کي اڳ يا پوهه سند ۾ اچھو آهي ۽ خاص طور تي ڪراچي ۾ آباد ٿيو آهي. چاڪان ٿم هڪ ته ڪراچي ۾ سندن همبان ۾ مت مائڻ رهن تا. ٻيو "бин الاقومي بندركاهم" هئن ڪري روزگار جا وسیلا ڪراچي ۾ گھڻي تعداد ۾ موجود آهن.

جڏهن ته هر مهيني خود پنجاب ۽ سرحد مان چئن هزارن کان پنجن هزارن تائين ماڻهو روزگار سانگي ڪراچي اچي رهيا آهن. انهن کي روکن لاءِ ڪو قانون موجود ناهي؟ پاڪستان جي آئين جي آرتیڪل 15 ۾ واضح طور تي لکيل آهي ته پاڪستان ۾ رهندڙ ڪنهن به شخص کي پاڪستان ۾ شامل هر علاقتي ۾ وڃن ۽ چرپر تي ڪنهن به قسم جي پابندی نه هوندي، اهي انهن علاقتن ۾ گھمن ڦڻ یا ڪاروبار ڪرڻ ۾ بلڪل آزاد هوندا. اهڙي ڪھڻي "گارنتي" موجود آهي ته بهاري صرف پنجاب ۾ رهندڻ؟ چا ڪواهڙو قانون موجود آهي جيڪو بهارين کي ڪراچي اچن کان روکي سکوي ٿو؟

حڪمرانن طرفان بهارين کي پنجاب ۾ آباد ڪرڻ جو نعرو هڪ "سياسي استئنت" آهي ته جيئن سند ۾ "ڏارين جي آبادڪاري" کي منصافتونو قرار ڏيئي سکهجي، بهارين کي پاڪستان ۾ آئن لاءِ جيڪي به "دليل" ڏتا وڃن تا. انهن ۾ ڪوب "وزن" ناهي. اهو چيو وڃي ٿو ته بهاري "پاڪستانى" آهن ۽ اچ به آهي پنهنجي هئن ۾ پاڪستانى جنهڻو جنهڻي پاڪستان جا ترانم ڪائيندا رهن تا. بهاري ڪيئن پاڪستانى آهن؟ صوبي بهار مان ۽ پاڪستان جي جنهن علاقتي مان هو هجرت ڪري ويا هئا، اهو هاڻ "بنگلاديش" بنجني چڪو آهي. انهي ڪري اونهه پاڪستان يا موجوده پاڪستان تي بهارين جو "استحقاق" ناقابل فهر آهي.

جيڪڏهن انهيءَ حق کي انهيءَ بنيدا ته توهان کي ڪجهه نه ڪجهه بنگالي تائين "بنگلاديش" کي تسليم نه ڪيو آهي ته توهان کي ڪجهه نه ڪجهه بنگالي ضرور اهڙا ملندا، جن جو تعلق جماعت اسلامي ۽ ٻين مذهبی جماعتن سان هئو، اهي به چئي سکهن ٿا ته هو بنگلاديش کي مڃن لاءِ تيار ناهن، انهيءَ ڪري هو به پاڪستان وڃن چاهين تا. چا بنگاليون کي پاڪستان اچن جي اجازت ڏئي ويندي؟ يا جيڪي بنگالي غير قانوني طور تي لکن جي تعداد ۾ ڪراچي، ۾ رهيل آهن، چا انهن کي پاڪستانى شهريت ڏئي ويندي؟

سيائي جيڪڏهن "بنگلاديش" پنهنجو نالو تبديل ڪري "پاڪستان" رکي ٿو ته سند ۾ اردو ڳالهائيندڙ مسلمان پائر جيڪي پاڻ کي "پاڪستانى" سدائين تا چا آهي بنگلاديش وڃن لاءِ تيار ٿي ويندي؟ بهارين کي پاڪستان آئن لاءِ اهو دليل ڏنو وڃي ٿو ته آهي "مسلمان" آهن ۽

"رابطه عالم اسلامي" انهن کي پاڪستان ۾ آئي آباد ڪرڻ جو خرج برداشت ڪرڻ لاءِ تيار آهي. جيڪي مسلمان پاير بھارين کي مسلمان هئن جي ناتي سان کين پاڪستان آئن جي تحکیم گوارا کري رهيا آهن. آهي بھاري مسلمان کي پنهنجي ملڪن ۾ آباد کري وڌيڪ ثواب ڪماڻي سکھن ٿا. خاص طور تي بھارين کي مسلمان جي مقدس ملڪ "سمودي عرب" ۾ ورسائڻ جي ڪوشش ڪن تم بھارين جو "دين ۽ دنيا" پئي موجارا ٿي سکھن ٿا. بنگالين سان ظلم جو ڪفارو ٻه ادا ٿئي سکهي تو!

ڄا صرف پاڪستان ٿي دنيا جو واحد مسلمان ملڪ آهي؟ ڄا بنگلا ديش اسلامي ملڪ ناهي؟ ڄا بنگالي مسلمان ناهن؟ جيڪڏهن مسلمان هئن جي ناتي سان کين پاڪستان ۾ آباد ڪرڻ جي "نيڪ ڪوشش" ڪمي وڃي پئي ته پاڪستان ۾ 40 لکن کان متئي افغانی، برمي، ايراني، بنگالي، مسلمان موجود آهن. انهن کي پاڪستان مان تئي ڪدڻ جو ڪھڙو جواز آهي؟ ڄا صرف بھاري ٿي "پڪا پاڪستاني" ۽ "سجا مسلمان" آهن؟!

بھارين کي پاڪستان آئن سان نه اسلام جي خدمت ٿيندي. نه ٿي پاڪستان جي. پاڪستان ۾ اڳ ۾ لکين بي روزگار موجود آهن. انهن کي روزگار ڏيئن لاءِ موجوده سرڪار ڪھڙا آپاءِ ورتا آهن. پاڪستان ۾ شديد "معاشي بڌالي" آهي. "موتمار مهانگائي" آهي. جيڪي ڪروڙين مسلمان پهرين پاڪستان ۾ موجود آهن، انهن جي فلاج وبهيو لاءِ ۽ معاشي ڀلاتي لاءِ سوچيو وڃي. نه تم پاڪستان "گھرو ويڙه" جو شڪار ٿي سکهي تو.

بھارين جي غر ۾ ڳرندڙ ميان نواز شريف ۽ ميان غلام حيدر والئن کي پهرين پاڪستان ۾ موجود لکين بي روزگار انسان جي مستقبل لاءِ ڪجهه سوچن گھر جي تم سدنن "سياست ۽ حققيت" موجاري ٿي سکهي ٿي.

ڪن حلتن جي راه آهي تم جيئن تم ميان نواز شريف ۽ ميان غلام حيدر والئن جا خاندان پئن "پناهگير" لتي سان تعلق رکن ٿا، ان ڪري انهن کي پاڪستان جي سر زمين سان ڪابه محبت ناهي، آهي ڌرتي ۽ ڌرتي، وارن جا درد ڪيئن سمجھي سکhen ٿا! ۽ انهن ۾ "پناهگير نفسيات" موجود آهي.

بھارين جي اچن سان پاڪستان تباهم ٿئي تو يا برياد، شايد اهي پئيوري هجرت ڪري پئي پار هليا ويندا، ڄاڪاڻ ته پاڪستان ۾ آيل پناهگيرين جي نصيبي ٻر گو " مجرت" لکيل آهي. آهي صدئين کان هجرت ڪندا رهيا آهن. انهن کي صرف ڌرتي جي بيطح تي موجود فائدا نظر ايندا آهن. ڌرتي، جي گھرائي ۾ گھرائي انهن، ۾ ضر ٿئن هن سکيو ٿي ناهي.

آهي کو مقابلو کرڻ وارو!

رشوت ۽ سفارش اسان جي تعليمي نظام کي سره کلر جيان وکوري ويون آهن. سچو تعليمي نظام ڀڙن تي آهي. یونیورسٹيون، کالیج، اسکول ۽ آفیسون "ڪريشن" جو گھر بنيل آهن.

تعليمي نظام سان لاڳاپيل آفيسن مان کو ورلي ايماندار آفيسر نظر ايندو نه تم سڀني جاوا ڪري رهيا آهن. کو پڇڻ وارو ناهي. موجوده پن سالن ۾ تعليمي نظام ۾ بڊعنوانيون چوٽ چڙهي ويون آهن. ڪنهن به سطح تي کو احتساب ناهي. ڊائريڪٽوريڪس اسکول ايجو ڪيشن حيدرآباد، سکر ۽ لازٽڪاٹو پوليڪس کاتي جو رکارڊ نويز چڏيو آهي، ڳاڻهن ساون نوتن کان سواه فائل جو چرڻ ناممکن آهي. ڊڪسٽركت ايجو ڪيشن ۽ سڀ ڊوينسل ايجو ڪيشن آفيسون "ٿاٿا" بنيل آهن. هر ڪم جو "اڳهه" مقرر ٿيل آهي، تقريري هجي، بدلي هجي يا انڪريمنت فڪس ڪرائشي هجي، نذرانو ڏيشو پئي ٿو. جنهن مان ڪلارڪ کان وئي وڌي صاحب کي "حسو پتي" ملي ٿو.

استادن جي ڀرتني، جي نظام جو بنیاد "بي ايماني" تي رکيل آهي، وزير اعلي هاؤس کان وئي ڊستركت ايجو ڪيشن آفيسر تائين استادن جي پوستن جو اڳهه مقرر ٿيل آهي، ڏهن هزارن کان پندرنهن هزارن ۾ پراٺمري ماستري ۽ ويهن هزارن تائين سڀڪندرري تيجر جي "پوست" وڪامي ٿي.

قومي اسيمبلي ۽ صوبائي اسيمبلي جملوي ميمبرن کي "حق استحقاق" طور هر سال ڀرتني وقت ڏاهم سڀتون پراٺمري ۽ پنج سڀتون سڀڪندرري استادن جون ملن ٿيون، جن جو باقاعدعي "نيلام، تئي ٿو. کين اها ڪوتا وزير اعلي جي منظوري سان ڏني وڃي ٿي. وزير تعليم به پنهنجي وسان ڪين گهائامي ٿو. بجيبل پوستن تي هت پير هلاتي ٿو.

اسيمبلي ميمبرن جي ڪوتا جي آڙ ۾ تعليمي کاتي جا آفيسر به پوستون وکرو ڪن تا. ماشاء الله اسان جا استاد اڳواڻ به گهٽ ناهن. گستاخ پـت الف جا چند ههديدار "استادن جي اولاد جي ڪوتا" جي آڙ ۾ پنهنجي قيامت ڪاري ڪن تا. سندن انهن ڪرتون جي ڪري سچي استاد برادرني بدنام ٿي رهي آهي. استاد تنظيمن جو وقار عوام جي نظر ۾ ڪري رهيو آهي.

ڀرتين جي علاوه بدليون به سفارش ۽ رشوت جي بنیاد تي ڪيون وڃن ٿيون.

میرن، پیرن، وڈیرن، رئیسن جي سفارشی استادن کي پنهنجي پسند جا اسکول ملي وجن تا. گھٹا استاد تم گھر وینی پکھار کلن تا. کین صرف صاحبن کي "منٹلی" ڈیچی پئي ٿي.

الله جا ماڻهو سدائين سورن ٻر هوندا آهن. جنهن استاد جي سفارش نه هوندي آهي. اهو هڪ ٿي هند تي ڳري ويندو آهي. خاص طور تي اهي پيڻيون ۽ نياڻيون جيڪي پنهنجي شهرين ۽ ڳولن کان پوري مقرر ٿيل آهن، انهن جو روز اسکول اچڻ ۽ وڃن ڏايدو مشڪل آهي. سرڪار طرفان بدلي جي نظام متعلق ڪو قانون مقرر ٿيل ناهي. جيڪڏهن خواتين استادن جي لاء اهو اصول واضح ڪيو ويچي تم انهن کي پن سالن بعد سندن ڳوٽ يا شهر جي اسکول ٻر بدلي ڪيو ويندو تم اسان جي بهراڙي جي نياڻين جي تعليمي ڪافي سڌري سگهي ٿي.

حیدرآباد ضلعوي جي ڊسٽركت ايجو گيشن آفيس ۽ سڀني سب ڊویزnel ايديو گيشن آفيسن ٻر خواتين آفيسرن تم مردن جو رڪارڊ ٽوڙي ڇڏيو آهي. نوکريين ٽوڙي بدلين ٻر سندن "اگهه" مرد آفيسرن کان متٺي آهن. انهن جي "وارادات" جا طريقا ٿي نرالا آهن. مرد آفيسر تم مرود ٻر ڪجهه رعایت ڪندا آهن. پر خواتين آفيسرن تم اهو قسر ڪنيو آهي تم اهي "مفت" ٻر ڪنهن به استاد جو ڪرن نه ڪنديون. ڇاڪاڻ تم هنن جا خرج تamar گھشا آهن. کين هر سال "عمري" تي وڃو پئي ٿو. زڪوٽات باقاعدعي ڪڍئي پوي ٿي. مذہبي تقریبات معقد ڪرڻيون پون ٿيون. جاپاني ڪپڙا پائڻا پون تا. غير ملڪي "ميڪ اپ" استعمال ڪرڻو پوي ٿو. هر سال نئين ڇڙائين جا زبور تيار ڪراڻا پون تا. نياڻين جي شادين جو ڏاچ تيار ڪرڻو آهي.

هي معزز خواتين آفيسر نذرائي طور تي روڪڙ کان علاوه "سونا سيت"، "صوفا سيت"، "ڊنر سيت"، "ساڙهيون" ۽ "ڪمبيل" پئ وئن ٿيون. هن جو ڪوبه احتساب ڪرڻ وارو ناهي، ڇاڪاڻ تم اهي خواتين بالاثر ۽ رسخ واريون آهن. انهن جي رسائي "وزير اعلي هائوس" تائين آهي. دائرڪتر صاحب کي ڪھڙي مجال آهي، جو هن کان "باز پرس" ڪري سگهي.

منهنجي هڪري عزيز استاد آهي سا هڪ ڏينهن بازار مان نئون ڪمبيل وئي آئي، مان ڪانش پيچيو تم هي ڪمبيل ڪنهن لاء آندو اٿئي؟ هن ورائيو تم "جي اي او گرلس صاحب" کي ڏيو آهي. هيد مستريں صاحب اسان پندرنهن ٿي اسکول جي تيچرلن کي حڪم ڏنو آهي تم اهي جي اي او صاحب لاء تحفا گڏ ڪن ۽ اسکول جي "انسيڪشن" کان هڪ ڏينهن اڳ هي تھنا محترم جي گھر پهچاڻا آهن.

هڪري اسکول جي "انسيڪشن" مان گھت ٻر گھت خواتين آفيسر کي پنجن هزارن جا تحفا ملن تا. هائي عوام ٿي اندازو لڳائي سگهي ٿو تم سجي ضلعي

مان كيتيри كمائی تيندي هونديا
منهنجي اندازی مطابق دي اي او جي ماھوار كمائی مختارکاره صوبیدار کان
سرس آهي. گرلز اسکولن جون هيد مستريس صاحبه جيکي رسائي کن ٿيون.
تپيدارن کي ڪھڙي مجال آهي جو انهن جو مقابلو ڪري سگهن.
تپيدار ته روينيو کاتي جي عملدارن کي خوش ڪرڻ لاءِ زميندارن کي ڦرين
ٿا، پر گرلز اسکولن جون هيد مستريس صاحبه دي اي او صاحب، جون فمائشون
پوريون ڪرڻ لاءِ ويچارين نياڻين کي ڦرين ٿيون. ڪڏهن "ريڊ ڪراس" جي نالي
تي ته ڪڏهن "ميٺا بازار" جي نالي تي. نياڻين کان ڪڏهن "سوشل ويلانيشن فنه"
ورتو ويندو آهي ته ڪڏهن کو پيو فنه. اهڙي طرح "فنه" گڏ ڪرڻ جو سلسلا
سچو سال جاري رهي ٿو.

اهڙي طرح گرلز اسکولن ۾ اها قرمار جاري آهي. جيڪڏهن ڪا نياڻي هيد
مستريس صاحبه جو حڪم بجا نئي آشي ته ان کي سزا جو نشانو بنايو وڃي ٿو. ان
کي امتحان ٻر فيل ڪرڻ جي لاءِ ڏمڪي ڏني وڃي ٿي.
حيدرآباد شهر جي هڪ نالي واري اسکول جي هيد مستريس صاحبه ته داخل
جي نالي تي نياڻين کان سيمنت جون پوريون، لوهم ۽ سرون پڻ ولئي رهي آهي، شايد
کنهن اعليٰ تعليمي عملدار جو بنگلو زير تعمير آهي.
تعليمي کاتي چو نئون سڀڪريتري جيڪو پاڻ کي بالصول ۽ ايماندار سڌائي ٿو،
کجهه ڏينهن ايشڪند ڀشند آفيس ڇڏي ڊائيركتوريتس، ٻستركت ايجوڪيشن
آفيس ۽ سب ڊويزنل ايجوڪيشن آفيس جي ڪارڪرڊ گي جو معائنو ڪري ته
کجهه بهري ٿي سگهي ٿي. ورن تعليمي کاتي جا عملدارن ته پوليڪ ۽ روينيو کاتي
جي عملدارن کي پوئي ڇڏي ويا آهن. اسان جا ڊي اي او ۽ ايس ڊي اي او ڪنهن
به ايس بي ۽ ڊي ايس بي کان گهٽ ناهن، آزمائش شرط آهي.
(خام وطن - 4.2.93)

زرعي يونيورستي، ذاتي جاڳير

اچ ڪلهه سند یونيورستي چامشورو، مهران انجيئرنگ یونيورستي چامشورو،
زرعي یونیورستي ٽندو ڄامر، شام عيداللطيف یونیورستي خير پور متعلق اخبارن ٻر
مختلف خبرون شایع ٿي رهيو آهن. شاگرد توزي استادن طرفان اهو مطالبو ڪيو
وڃي پيو ته مذڪوره یونيورستين جي سڀراهن کي فوري طور تي هنائي یونيورستين
ٻر ٿيل ملي بدعوانين ۽ بي ضابطگين جي هاءِ ڪورٽن جي ججن تي مشتمل

ڪميشن کان "عدالي تحقیقات" ڪرائي وڃي، انهن يونيورستين ۾ ڪر ڪندڙ سينثر پروفيسن کي سڀراهم طور مقرر ڪيو وڃي.

ڏڦکوريه ڀونيورستين ۽ لياقت ميدي ڪل ڪاليج ڄامشورو جي سڀراهن مٿان، سند جي علمي ۽ سماجي حلقون طرفان الزام لڳندا رهيا آهن ته هن سڀراهن اعليٰ تعليمي ادارن کي تباهي جي ڪناري تي پهچائي چڏيو آهي، ترقياتي فندن ۾ خرد برد ٿي رهي آهي، اكيمڪ ماحال ختر ٿي چڪو آهي، استادن کي انتقام جو نشانو بناء پيو وڃي، شاگردن جو "تعليمي ڪيريش" تباهم ڪيو پيو وڃي، فوجي آپريشن جي آڙ ۾ شاگردن کي تشدد جو نشانو بناء پيو وڃي.

تازو سجي پاڪستان جي ڀونيورستين جي استادن جي تنظيمن جو هڪ اجلاس حيدراباد ۾ ٿي گذريو، جنهن ۾ سند جي سڀني ڀونيورستين جي تعليمي ماحال تي تشويش جو اظهار ڪيو ويو، ڀونيورستين جي سڀراهن کي فوري طور تي هئائڻ جو مطالبو ڪيو ويو.

"فڊريشن آف آل پاڪستان ڀونيورستيز اكيمڪ استاف ايسوسيئيشن جي صدر پروفيس عبد الحميد نيشن هڪ پريس ڪانفرنس کي خطاب ڪندي زرعي ڀونيورستي ٽٻوجام جي وائنس چانسلر ڈاڪٽ ارشاد سومرو متعلق "ڪچو چنو" پڻ ظاهر ڪيو، هن ۾ لکيل آهي ته "ارشاد سومرو اير ايس سي" ڪرڻ کان پوه جڏهن قائداعظير ڀونيورستي اسلام آباد ۾ "ايير ڦل" ڪرڻ لاء ويو ته ڀونيورستي ڪيس "ايير ڦل" جي لائق نه سمجھندي داخلانه ڏني، بعد ۾ هن سفارش جي زور تي داخلو ورتني، سفارش جي باوجوده هن کي لمڪچر جي پوست جواهيل نه سمجھيو ويو، بعد ۾ هن کي "سيڊ ڪارپوريشن" ۾ سفارش جي زور تي "دائريڪت مارڪيٽڪ" جي پوست تي مقرر ڪيو ويو، جتان هن کي وائنس چانسلر جي پوست تي موڪليو ويو آهي."

پروفيس عبدالمجيد نيشن چيو تم ڏڪوريه وائنس چانسلر احساس ڪمتري جو مریضن آهي، منتقى مزاج آهي، بدعنوان ۽ بداخلاق آهي، نااھل هئڻ ڪري، هن باصلاحيت ۽ اعليٰ تعليم يافت، استادن خلاف انتقامي رويو برقرار رکيو آهي، زرعي ڀونيورستي تڀرس ايسوسيئيشن جي صدر پروفيس امير علي قادری کي انهي ڪري برطرف ڪيو ويو ته هن وائنس چانسلر صاحب کان بغیر اجازت جي وفاقي وزير تعليم جناب فخر امام طرفان ڪونايل تعليمي ڪانفرنس ۾ چو شركت ڪڻي،

ساڳي طرح ايسوسيئيشن جي نائب صدر ڈاڪٽ حاجي خان ابرٽو کي "شوڪاڙ نوٽيس" ڏنو ويو، ڈاڪٽ حاجي خان ابرٽو هڪ اعليٰ تعليم يافت استاد آهي، جنهن بيلجيٽ مان ڈاڪٽريت (پي ايچ ڊي) جي ڊگري حاصل ڪئي آهي، ايسوسيئيشن جي جنرل سيڪريٽري اللہ بخش چتو کي پڻ برطرف ڪيو ويو آهي، ايسوسيئيشن جي عهديدارن جو ڏوهره اهو آهي ته هن هڪ نااھل شخص کي

زرعي یونیورستي جو وائس چانسلر ٿئن تي احتجاج ڪيو. سندس ڪدن ڪرتونن کي ننديو ۽ بداعمالين کي واٺکو ڪيو.

سندتري ۾ چوڻي آهي ته "ڊئو يا تم واٺيو جهلي سگھندو آهي يا پتاري مينهن" ارشاد سومرو جيڪو زرعي ڪاتي ۾ 18 گريٽ جو آنسير هئو، تنهن کي اوچتو جو 22 گريٽ جي پوست ملي، تم هماڻاه ذهنی توازن ويچائي ويٺو. پاڻ کي زرعي یونیورستي جو وائس چانسلر سمجھئن لڳو ۽ "يونیورستي کي ذاتي جاڳير" سمجھئي من مستيون شروع ڪيون ۽ "استادن" کي پنهنجو "ڪڙمي ڪاسي" سمجھيو.

هڪ اهڙو ماڻهو جنهن کي هڪ ڏينهن جو به تدرسي تجربونه هجي، پرائمري، سڀكتوري اسڪول، ڪالج ۽ یونیورستي ۾ ڪدھن به استادن رهيو هجي، انهيءَ کي هڪ اعليٰ تعليمي اداري جو سڀراهم مقرر ڪرڻ سراسر تعليم سان "مڌاق" آهي.

جيڪڏهن وفاقي وزير محترم الاهي بخش سومرو کي ارشاد سومرو کي نوازو ٿو هئو ته کيس اسلام آباد مان ڪا "پاوهيں گريٽ" جي پوست ڏياري ها تم انهيءَ ۾ ارشاد سومرو جو به ڀلو ٿئي ها ۽ سند جو به ڀلو ٿئي ها.

اچ ڪله، زرعي یونیورستي جي ماحالو ۾ ڪشيد گي آهي. استاد ذهنی اذيت ۾ مبتلا آهن. شاڪردن ۾ سخت بي چبني آهي. یونیورستي جو گھوٽالو 3 ڪروز 50 لک روپين مان ٻيشو ٿي ويو آهي. داخلان ڳيون، تمر ڦين ۽ امتحاني فين ۾ پنهنجا فارم ۽ زرعي زمينون آهن، موجوده وائس چانسلر جي بدعنوان ۽ عياشين ڪري شديد "مالي بحران" ۾ مبتلا آهي. ڏسن ۾ اين اچي توه حڪمران طبقاً سندن جي احتجاج تي ڪن ڏين لاءِ تيار ناهن.

اچ ڪله، جيڪو ڪجهه سند یونیورستي، مهران یونیورستي، ايل-اير سى چامشورو، زرعي یونیورستي ۽ شاه لطيف یونیورستي ۽ سند جي ڊكري ڪالڃن ۾ وهي واپري پيو، انهيءَ سجي قوم کي تشويش ۾ مبتلا ڪري ڇڏيو آهي. اين محسوس ٿي رهيو آهي ته ملڪ جا حڪمران چاهين ٿا تم سند جو سچو "تعليمي نظام" مڪمل طرح سان "مٿلوچ" ڪيو وڃي.

اهو ٿي سبب آهي جو تعليمي، علمي ۽ سماجي حلقو طرفان آواز اٿارڻ کان پوه به انهن اعليٰ تعليمي ادارن جي "اصلاح" لاءِ ڪو قدر نه ڪنيو ويو آهي. اسان جا وقافي ۽ صوبائي وزير، قومي ۽ صوبائي اسيمبلي جا ميمبر، نوڪر شاهي جا بالائر ڪارندا، انهن اعليٰ تعليمي ادارن جي بدعنوان ۽ نااھل سڀراهن جي مڪمل "پشت پناهي" ڪري رهيا آهن.

سياستدانن ۽ بالائر ماڻهن جي اها غفلت سراسر "سند دشمني" آهي. جيڪڏهن

کنهن قوم جا تعليمي ادارا تياهه تي ويا، تم اها قوم هك ڏينهن خود بخود ختر تي ويندي.

سند جي قومي درد رکندر مائهن کي پنهنجي ادارن کي بچائڻ لاءِ جاڪوڙ ڪرڻ گهريجي. سند جي سيني استادن ادين ۽ دانشورن جواهو قومي فرض آهي تم اهي بد عنوانين جي موڏي مرض ۾ ورتل اعليٰ تعليمي ادارن ۽ سند جي "تعليمي سرشي" کي بچائڻ لاءِ "خود غرضي، مصلحت پسندي ۽ خاموشي" جو چار توري عملی جدوجهد ڪن.

(خادر وطن - 9.2.93)

غير اعلانيه مارشل لا

رياست جي آغاز متعلق جيڪي به "سياسي نظريرا" پيش ڪيا ويا آهن، آنهن سيني نظررين ۾ جيڪا "گذيل ڳالهه" نظر اچي تي اها هي آهي تم انسان کي "انتشارن" کان هر حال ۾ بجايو وڃي، قانون جي حاكميت قائم ڪئي وڃي، قانون کان بالاتر ڪوبه شخص ناهي، رياست جي بنديادي فرضن ۾ هر شهري جي جان، مال ۽ عزت جي حفاظت ڪرڻ آهي، شهرين کي هر حال ۾ بنديادي ضرورتون فراهم ڪرڻ آهي، جيڪڏهن ڪارليست انهيء مکيء "مول متن" کي حاصل ڪرڻ ۾ ناڪام رهي تي تم اها خود بخود "فنا" تي وڃي تي.

ڪميونزم جي باني "كارل ماركس" رياست جي مٿئن تصور کان هتي رياست متعلق اهو چيو آهي تم "رياست حڪمران طبقي جو سياسي ادارو آهي، جنهن جي ذريعي حڪمران طبقو هيٺن طبقن کي پڙهن لاءِ پنهنجي طاقت استعمال ڪري تو."

"فريدرك اينگلز" به ڪارل مارڪس جي خيان جي پئرائي ڪئي آهي، هن مطابق "رياست استعمال ڪندر طبقن جو هك خاص هتيا آهي." "رياست بورجوا طبقي جي انتظامي ڪميتي آهي، جيڪا انهيء طبقي جي مقادن جو تحفظ ڪري تي." پاڪستان جو قيام چو عمل ۾ آيو؟ اهو هك ڏکهو بحث آهي، اسان رڳو اهو چئي سگھون ٿا تم هندستان جي ڪڪ مان هڪ ڌار رياست جو ڦئي نڪرن جو مقصد مسلمانن جي اقتصادي بهتري هئو ۽ "ساماجي ڀائڻي" هئو.

پاڪستان جي قيام کان وئي اج ڏينهن تائين اهو "نصب العين" هر حڪومت جو زباني نعرو تم رهو آهي پر "علوي طرح" سان ان تي ڪوبه عمل نه ٿيو آهي. اج ڪلهه اتفاق فائونڊري جو مالڪ ميان نواز شريف انهيء "ساماجي انصاف" جي ڳالهه

ڪري رهيو آهي.

ميان نواز شريف کي وزير اعظم جي ڪرسی تي ويپندنی پن سالن کان مٿي عرصو گذري چکو آهي، جتي به ڪا چالت ثئي تي يا ڪو بيگناه ماريو وڃي ٿو، ميان نواز شريف اتي پهچي ٿو، چالت جي عيوض هڪ لک روپين جو چيك يا چند ايڪڙ زمين ڏئي وڃي تي يا بيگناه مارجي ويل فرد جي وارثن کي هڪ لک روپين جو چيك ڏئو وڃي ٿو.

پنجاب ۽ سرحد ۾ راه، هلندي بيروزگارن کي "پيلی تيڪسي" فراهم ڪري ٿو، سند ۾ ڪچي جون زمينون الات ڪري ٿو، جيڪي شايد ڪڏهن به آباد نه ٿي سکهن!

چا جيڪو ڪجهه ميان نواز شريف ڪري رهيو آهي، انهيءان عام ماڻهو جي حالت بدبلجي سکھندي؟ پارنهن ڪروڙ عوار مان چند سٺو ماڻهن کي نوازن سان پاڪستان ۾ خوشحالی ايندي، چند ماڻهن جي داد رسی ڪرڻ سان "سماجي انصاف" قائم ٿي سکھندوا

هڪ طرف تي وي، ريديو ۽ اخبارن ۾ ميان صاحب جي سخاوت ۽ انصاف جا چرچا عام آهن ته پشي طرف ملڪ جو عام ماڻهو مهنگائي، بيروزگاري، ڏاڍ، جبر ۽ تشدد جي اڳيان بيوس لچار آهي.

روزمره زندگي، جي هر شيء جي قيمت چڙهي رهي آهي، انو، گيهه، ڪند ۾ پين شين جي قيمتن ۾ هر مهيني واڌ اچي رهي آهي، دواڻ جون قيمتون چوٽ چڙهي ويون آهن، عام ماڻهو، جو جسر ۽ جان درميان رشتوي برقرار رکڻ مشڪل ٿي پيو آهي.

سرڪاري آفيس ۾ رشوت کان سواه ڪوبه ڪر ٿو ٿئي، جيڪڏهن ڪنهن آفيس ۾ ميان نواز شريف عام شهري جو هيٺيت سان هليو وڃي ته کيس خبر پوندي ته سندس دور ۾ رشوت جو "ريت" ڪيتورو ڏي ويو آهي. امن امان جي حالت اها آهي جو سند جي شهن ۾ فوج جي موجودگي، ۾ بمن جا ڌاماڪا ٿين ٿا، سخت چوڪسي هوندي به اجنبی هٿ بمن جا ڌاماڪا ڪري آرام سان هليا وجن ٿا. ڏينهن ڏئي ڌاڙا لڳن ٿا، بُنڪون ڦريون وڃن ٿيون.

سند ۾ فوجي آپريشن جي آڙ ۾ ڪيئن انساني عزت ۽ وقار مجرور ڪيو پيو وڃي، عام شهري، سان قانون نافذ ڪندڙ ادارا ڪٻڙو بي رحمانه سلوک ڪن ٿا، موجوده حڪومت جي دور ۾ جتي ڪارخانه، بُنڪون ۽ بيا ادارا "نيلام" ٿي رهيا آهن اتي "انساني عزت" به نيلام ٿي رهي آهي، عام ماڻهو جو ملڪ ۽ ان جي ادارن مان ويسامه، ڪچي ويو آهي.

فوج کي آئين جي آرٽيڪل 147 تحت سول حڪومت جي مدد لاء سند ۾ گهرايو ويو آهي ته جيئن سند اندر رياست جو "اقدار اعليٰ يا حاڪميٰ" بحال

ٿئي. قانون جي حڪمرائي قاڻئر تئي، پر عملی طرح ان جي برعڪس ٿي رهيو آهي. ڪنهن به شهری جون چار ديواريون محفوظ نه رهيوں آهن، ڪابه چادر سلامت ناهي، انسانن کي ڪيرڙو مکوڙو سمجھي چيٽائيو پيو وڃي، ائين محسوس ٿئي تو تم سند هڪ "مفتون علاقتو" آهي ۽ سندتي غلام آهن.

سندتي سياستان جن پر عبدالواحد آريسر، ڊاڪٽر دودومهيري، ڊاڪٽر گهشام پرڪاش ۽ پين تي عام عدالت بدوان "فيميل جنرل ڪورٽ مارشل" پر ڪيس هلاڻڻ جون تياريون ٿي رهيوں آهن، بىگناهه ماڻهو آڌي رات جو گهرن مان ڪنيا وڃن ٿا، انهنکي نامعلوم هنڌن تي ظلم ۽ تشدد جو نشانو بنایو وڃي ٿو.

فوچي آپريشن جي آڙ ۾ روز نت نوان "حڪم نام" جاري ڪيا وڃن ٿا، تازو حيدرآباد پر "برگيد 55" جي آفسيرن طرفان اهو "حڪم نامو" جاري ڪيو ويو آهي ته سڀ شهری پنهنجا لائنسس يافت هٿيار پنهنجي متعلق تائين تي اچي فوجي حڪام کان "تصديق" ڪرائين.

aho حڪم نامو صرف انهن لائنسس يافت هٿيارن لاءِ جاري ڪيو ويو آهي، جيڪي پ پ جي بشي دور ۾ جاري ڪيا ويا هئا، جن لاءِ صوبائي وزيرن، مشيرن، قومي ۽ صوبائي اسيمبلي جي ميمبرن سفارش ڪئي هئي، خاص طور تي جيڪي پ لائنسس پ پ دور جي صوبائي وزير داخلاء مخدوم رفيق الزمان جاري ڪيا هئا، اهي ڪينسل ڪيا وڃن پيا.

هڪ شهری جنهن باقاعده في ادا ڪري لائنسس ٺهرايو هجي ۽ اهو لائنسس "ڊستركٽ ميجسٽريت" حيدرآباد متعلق تائي جي تصديق کان پوه جاري ڪيو هجي ۽ شهری پنهنجي بچاءِ جي لاءِ بندوق يا پستول ورتو هجي، اهو لائنسس رد ڪرڻ يا هٿيار ضبط ڪرڻ سراسر زيادتى آهي، ۽ انساني حقن جي پعد رئي آهي.

چا سند ۾ فوج دهشتگرد ۽ ڏاڙيلن کان سڀ هٿيار حاصل ڪيا آهن؟ جو هائ شريف شهرین کي تائين تي گهاڻي انهن جي "عزت نفس" مجروح ڪئي پشي وڃي. هي ڪهڙو قانون آهي؟ هي ڪهڙو انصاف آهي؟

چا سند جي شهرين جو امو ڏوهر قابل دست اندازي آهي؟ جو هن پ پ دور ۾ پنهنجي بچاءِ لاءِ قانوني طور تي لائنسس حاصل ڪري هٿيار ورتا، فوج کي ڪهڙي قانون ۽ آئين تحت امو حق حاصل آهي جو انهن لائنسس ۽ هٿيارن جي "تصديق" ڪري يا رد ڪري؟

چا سندتي اهو سمجھئن ۾ حق بجانب آهن ته سند ۾ "غير اعلانيه مارشل لا" آهي! اهو سياستانان کان ولئي عام شهری سان غير انساني ۽ غير قانوني سلوڪ رو رکيو وڃي پيو! چا ائين ڪرڻ سان "پاڪستاني رياست" مضبوط ٿيندي؟ سندن جي دلين ۾ پاڪستان لاءِ محبت وڌندى؟

سیاست، قومی ۽ عوامی مفاد

سیاست تي تبصرو ڪندي هڪ سیاسي فلسفی "مارک توئن" هي لفظ چا آهن تم "هرهڪ بائهو سیاست متعلق چاڻ رکي تو پر هرهڪ سیاست کي سمجھي نتوسگهي."

اڄ ڪله اسان جي ملڪي سیاست جو سٽ منجهيل آهي، ڪوہ سیاستدان انهيءَ کي سلجهائڻ لاءِ تيار ناهي، عوام حيران ۽ پريشان آهي تم ملڪ ٻر چا ٿي رهيو آهي؟ لانگ مارج، ٿرين مارج ۽ ترڪ مارج کان پوه محترم بيٺنڀي ڀو صاحب جو قومي اسيمبالي جي هڪ بيهڪار ڪميٽي جي چيئرمين شپ قبول ڪرڻ، اوچتو ملڪ مان پاھر وڃڻ، آصف زرداري جي ضمائنت جي رهائي، متعلق بيٺنڀي ڀو صاحب سميت ڪوہ پ پ جو ليڊر، پ پ جو ورڪر عوام کي مطمئن نه ڪري سگھيو آهي، هرهڪ حيران ۽ پريشان آهي تم ڏانڌلي جي پيداوار حڪومت سان آخر ڪھڙي مجبوري تحت بيٺنڀي ڀو صاحب ناه ڪيو آهي؟ جنهن اسيمبالي کي محترم پن سالن کان "بوگس" سڏي رهي هئي، انهيءَ اسيمبالي جي "فارين استيندند ڪميٽي" جي چيئرمين شپ ڇو قبول ڪئي؟

هڪ اخباري ريوارت مطابق لندين هر زير علاج محترم بيٺنڀي ڀو صاحب جي علاج لاءِ پاڪستانى سرڪار پندرهن هزار پائونه منظور ڪيا آهن، جيڪي پاڪستانى سکي مطابق چه لک روپه ٿين ٿا، اها حڪومت جيڪا پ پ جي

قيادت کي "دهشت گرد" سڏي رهي هئي، اها آخر ايدي مهربان ڇو آهي؟ پشي طرف انهيءَ صدر غلام اسحاق سان بي دي اي جا ليڊر ملاقاتون ڪري رهيا آهن، جنهن آئين جي ائين ترمير جي تلوار سان پ پ جي جمهوري حڪومت کي ڪئو، جنهن لاءِ موجوده قومي اسيمبالي ۾ گذريل سال صدارتي خطاب دوران بي نظير ڀو صاحب سخت موقف اختيار ڪيو هئو، "بابا گو، بابا گو" چهڙا لفظ استعمال

کيا، اڄ پ پ جي ليڊرن لاءِ "بابا" چپر چائڻ بنيل آهي، سیاست ۾ ڪاٻر ڳالهه حرف آخر نه هوندي آهي، "اڄ جو دشمن سڀائي جو دوست ٿي سگھي ٿو ۽ اڄ جو دوست سڀائي جو دشمن بنجي سگھي ٿو،" سیاست ۾ سمجھوتا ٿيندا رهندما آهن.

جڏهن به ڪو پ پ جو اسيمبالي ميمبر پنهنجون وفاداريون بدلاتي حڪومت جو سات ڏيندو آهي يا وزارت يا مشاورت قبول ڪندو آهي تم اهوئي راڳ آلاپيندو آهي تم هن اهو سڀ ڪجهه "عوام جي مفاد" ۾ قبول ڪيو آهي، يا ملڪ جي مفاد

پر قبول کيو آهي.

اج محترم بینظیر پتو صاحب جو به اموئی موقف آهي تم هن حکومت سان "ورکنگ رلیشنشب" ان کري ناهي آهي ته ملک جو جمهوري نظام مضبوط تئي. هن "استیندگ" کمیتی جي پیغمرين شب "ملک جي مفاد" پر قبول کئي آهي.

عوام جي ۽ ملک جي مفاد پر چا صحیح آهي؟ چا غلط آهي؟ اهو تم اعلى تعليم یافتے ۽ سیاسي ذهن رکندرز محترم بینظیر پتو صاحب ڦي چائي سکھي ٿي. بهرحال اسان کيس محترم آصف زرداري جي جيل مان رهائی ۽ نیاثی آصف جي ڄمنٹ تي دل جي گھراين سان دلي مبارڪباد پيش ڪريون ٿا.

بلالو ۽ بختاور کان پوءِ آصف جي ڄمنٹ تي پ پ جي ليدرن ۽ ڪارڪن پڻ خوشی جو اظهار ڪيو آهي، آصف جي ڄمنٹ تي هڪ درتني جي ڌيءَ هڪ خط پر جن اندر جي ادمي ۽ احسان جو اظهار ڪيو آهي، اهو قابل غور آهي ۽ ارباب اقتدار طرفان انهيءَ خط تي غور ۽ فکر ڪرڻ تماز ضروري آهي. هن پڻ حکومت ٻي ڪيترين عورتن لاءِ زندگي ۽ موت جي حیثیت رکي ٿو. اهو خط هيٺين طرح آهي:-

"من خط کان اڳ مان انساني حقن جي ڪميشن جي جستس دوراب پئيل، عاصم جهانگير، ايس امير ظفر، شريعت ڪورٽ، وزير اعظم ۽ بيڪر ڪلشور نواز شريف کي ڪيترا خط لکي چڪي آهيان. مان هڪ اهرئي حق جي ڳالنهه ڪري رهي آهيان جنهن جي ذكر جي اجازت هي سماج نتو ڏي، انهيءَ حق جي حققيقت جي چان رکندي به ڪو ان حق جو ذكر نتو ڪري."

"مان هڪ اهرئي عورت آهيان، جنهن جو ور ورهين کان جيل پر قيد آهي، کيس عمر قيد جي سزا ملي آهي. جيڪو ڏوهي منهنجي مرس ڪيو هنو، ان پر مان شريڪ نه هئں، پر پوءِ به مان انهيءَ ناڪرده ڏوهي جي سزا ڪاتي رهي آهيان.

"مان ڪيترين سالن کان پنهنجي "ازدواجي حق" کان محروم آهيان، جنهن جي اجازت اسان کي اسان جو رب، مذهب ۽ معاشرو به ڏيئي ٿو، پر اسان جو ملڪي قانون ان جي راه پر رڪاوٽ آهي.

"قانون اها راهم تم ڏسي ٿو تم توهان ملاق وئي سگھو ٿيون، پر چا اسان پنهنجي مرس سان وفاداري جي صلي پر انهيءَ سزا جا قصور وار آهيون؟ اسان کي زمانئي جي هوں جي بک سان پيريل نگاهن جو مقابلو ڪرڻو پئي ٿو. اسان کي ايدي وڌي امتحان پر چو وڌو ويو آهي؟"

"اسان پنهنجي مرس جي اولاد کان چو محروم آهيون؟ اسان ان جو وارت چو نٿيون پيدا ڪري سگھون؟ صرف انهيءَ لاءِ تم اسان بینظير پتو نه آهيون؟ آخر هو ڪهڙي قانون تحت هڪ نيازي ۽ جي ماڻ بنئي آهي؟"

"اهرئي مضبوط اعصاب جي مالڪ عورت پنهنجو پان تي ڪنترول چونه ڪري

سکھي؟ خدا جي نالي تي اسان جو هي فرياد اعلي حڪام تائين پهجايو وڃي.
” هي هڪ اهرئي ڳالهه آهي جو جيڪڏهن اسان پنهنجي پيءَ يا ڀاءِ سان
کريون تم هو اسان کي قتل ڪري ڇڏين. مان انهيءَ لاه ڪنهن کي نشي چوان ۽ نه
ٿي پنهنجو نالولکي رهي آهيان.

” اوهان اسان جي گونکي سچائي کي آواز جو روب ڏيو ۽ اسان کي پنهنجو اهو
جائز حق ڏياريو، انهيءَ حق ملن سان ڪيتريون عورتون برائي کان بچي سکهن
ٿيون، سوين عورتون بيڪناه قتل ٿيڻ کان بچي سکهن ٿيون. ڪيترا گهر اجرڻ کان
بچي سکهن ٿا ۽ ڪيترن لاوارڻ کي وارت ملي سکهن ٿا.“

هن مظلوم پڻ پنهنجي جن سچائي جي ڄذبن جو اظهار ڪيو آهي، انهيءَ
کان ڪوبه ذي شمور انسان انڪار نتو ڪري سکهي.
دنيا جي سيني جمهوري ۽ مهذب ملڪن ۾ قيدين کي اهو حق حاصل آهي ته
هو هفتري ۾ هڪ پيرو پنهنجي گهر واري سان ملي سکهن ٿا. پاڪستان ۾ به
سرندي وارن کي اهو حق حاصل آهي.

جيڪڏهن انهيءَ حق کي قانون جو روب ڏنو وڃي ته اسان جي سماج مان
ڪيتريون برايون ختر ٿي سکهن ٿيون. ڪيتريون نيازيون بيڪناه قتل ٿيڻ کان بچي
سکهن ٿيون.

اميده ته پ پ ۽ آه جي آه جي قياداتون سماج جي انهيءَ مظلوم عورتن کي
حق ڏيارڻ لاءِ ترت ٿي کو مشتب قدر گندديون.
انسانی حقن جي ڪميشن ۽ سند ديموڪريٽڪ گروپ کي هن ڏس ۾ عملی
تحريڪ جو آغاز ڪرڻ کيبي.

(خادر وطن - 23.2.93)

حڪمران ۽ انساني حق

اقوام متحده جي جurnal اسيمبلي 10 دسمبر 1945ع تي انساني حقن جو عالمي
منشور منظور ڪري، ان جو عامر اعلان ڪيو. هن تارخي ڪارنامي کان پوءِ
اسيمبلي پنهنجي ميمبر ملڪن تي زور ڏنو ته اهي به پنهنجي ملڪن ۾ جو عامر
اعلان ڪن ۽ هن جي چائڻ جو بندوبست ڪن، ان کي ملڪ جي هر هنڌ، ڪنم
ڪڙچ، گهئي گهئي ۾ مشتهر ڪن ۽ هر هنڌ ان کي پيٽن تي لڳائين، خاص طور تي
تعليمي ادارن ۾ ان کي پڙهي ٻڌائين.
انسانی حقن جي عالمي منشور جي ”مهاڳ“ ۾ لکيل آهي؛ جيئن ته هر انسان

جي ذاتي عزت، حرمت ۽ انسانن جي مساوي ۽ ناقابل انتقال حقن کي تسلیم کرڻ دنيا ۾ آزادي، انصاف ۽ امن جو بنیاد آهي.

جيئن تم انساني حقن کان لاپرواھي ۽ انهن جي بي حرمتی اکثر اهڙن وحشیانه فعلن جي شکل ۾ ظاهر ٿي آهي، جنهن سان انسانیت جي ضمیر کي سخت صدمو پهتو آهي. عام انسانن جي اها بلند ترین آرزو رهي آهي، تم اهڙي دنيا وجود ۾ اچي، جنهن ۾ سڀني انسانن کي پنهنجي ڪالهه ڪرڻ ۽ پنهنجي نظربي ۽ عقیدي تي قائم رهن جي آزادي حاصل هجي ۽ اهي هر خوف کان محفوظ هجن.

انهيءَ لاءِ ضروري آهي تم انساني حقن کي قانون جي عملداري ذريعي محفوظ رکيو ويحي، چاڪاڻ ته اها انسان جي فطرت آهي تم جڏهن ظلم ۽ جبر وڌي ويندو آهي تم انسان مجبور ۽ عاجز ٿي "بناؤت" ڪرڻ لاءِ تيار ٿي ويندو آهي.

انساني حقن جي تحفظ لاءِ اقوام متعدد طرفان هر ميمبر ملڪ کي پابند ڪيو وييو آهي تم اهي انساني حقن جي منشور کي پنهنجي آئين جو لازمي حصو بنائي. چاڪاڻ ته آئين ملڪ جو "برتر قانون" هوندو آهي. ملڪ جو سچو ڪاروبار انهيءَ آئين تحت هلايو ويندو آهي.

پاڪستان جي موجوده آئين ۾ به انهيءَ انساني حقن جي منشور کي شامل ڪيو وييو آهي. پر عملی طرح سان نه صرف آئين پر انساني حقن جي خلاف ورزی ڪئي وڃي پسمڻي. جڏهن کان وني سند ۾ فوجي آپريشن شروع ٿيو آهي. انساني حقن جي لئاز ۾ اضافو ٿيو آهي. تازو ڪراچي ۾ تيل "سارڪ لا ڪانفرنس" ۾ سند جي چيف جستس اسلام ناصر زاده انهيءَ ڪالهه جو اعتراف ڪيو آهي تم سند ۾ انساني حقن جي خلاف ورزی چوٽ تي چڑھيل آهي ۽ روزانه هن کي پنجاهم تيليكرام ملن تا، جن ۾ اهو چاثايل هوندو آهي تم فوج ۽ پوليس ڪھڙي طرح سان شهرين سان غير انساني سلوڪ ڪري آهي.

انساني حقن جي منشور ۾ اهو واضح لکيل آهي تم هر انسان کي فکر جي آزادي، ضمير جي آزادي ۽ مذهب جي آزادي ۽ جو پورو حق آهي، هر شخص کي اظهار راءِ جي آزادي ۽ جو حق حاصل آهي. ڪنهن به شخص کي محض حاڪم جي مرضي ۽ سان گرفتار، نظر بند يا جلاوطن نه ڪيو ويندو.

اهڙي هر شخص کي جنهن تي "وجوداري ڏوهر" جو الزار لڳایو ويحي، جيڪستانين کليل عدالت ۾ ڏوهر ثابت نه ٿئي ۽ ان کي پنهنجي باري ۾ صفائي جو موقونه ڏنو ويحي، تيسستانين هن کي "بي ڏوهي" سمجھيو ويندو، ڪنهن شخص کي ڪنهن اهڙي عمل يا ڏوهر جي بنیاد تي جنهن جي ڪرڻ وقت قومي يا بين الاقوامي قانون تحت اهو قابل سزا نه هجي، سزا نه ڏئي ويندي.

هر هڪ شخص کي يڪسان طور تي حق حاصل آهي تم هن کي مليل حقن ۽ فرضن جو تعين يا هن جي خلاف عائده ڪليل ڏوهر جي باري ۾ ڪيس جي

ڪارروائي آزاد ۽ غير جانيدار عدالت جي "ڪليل اجلس" ۾ منصفانه طريقي سان ٿئي.

ستن ۾ فوجي آپريشن جي آز ۾ ستند جي عوامي سياسي ليڊرن ۽ ورکرن سان جيڪو سلوڪ ڪيو پيو وڃي اهو عمل سراسر انساني حقن جي ڀيڪري آهي، هڪ رپورت مطابق 23 ستدي فوج جي تحويل ۾ تشدد ڪرڻ ڪري شهيد ٿي چڪا آهن. ڪيترا ستدي نوجوان فوج جي اذيت خانن ۾ باندي بنيل آهن. انهن کي ڏينهن رات تشدد جو نشانو بنایو وڃي پيو.

جيڪڏهن ڪنهن ستدي نوجوان جي وارث طرفان ستنهاء ڪورٽ ۾ نظر بنديءِ خلاف پٽيشن داخل ڪئي وڃي ٿي تم ڪورٽ جي حڪم جي باوجود ان نوجوان کي هاء ڪورٽ ۾ پيش نتو ڪيو وڃي. فوجي حڪام اهو سبب چائين ٿا تم اهو نوجوان ملڪ دشمن ڪارروائيون ۾ رُقل هئا. انهي، ڪري انهن تي فوجي عدالت ۾ ڪيس هلايو ويندو. هن ملڪ جي قيام کان وئي هر انهي شخص کي "اسلام دشمن" ۽ "ملڪ دشمن" سڏيو ويو آهي. جيڪو حڪومت سان "سياسي اختلاف" رکندو هجي يا پنهنجي ڌاري، جي قومي حقن جي ڳالهه ڪندو هجي.

ولي خان جدهن حزب اختلاف ۾ هئوتے هن کي غدار ۽ "ملڪ دشمن" سمجھي جيلن ۾ وڏو ويو. بناؤت جو ڪيس هلايو ويو. عوامي نيشنل پارتي جي موجوده سرياهه اجمل ختك کي حڪومت سان اختلاف رکڻ ڪري "جلوطن" ٿيو پيو، هن کي به هميشه "غدار" سڏيو ويو. اچ ولی خان ۽ اجمل ختك، ميان نواز شريف سان پانهن ٻيلي آهن. ستدن پارتي حڪومت ۾ شامل آهي. ولی خان جو سالو اعظم هوتي ۽ يار غار غلام محمد بلور وفاقي وزير آهن. ڄا ولی خان ۽ اجمل ختك محب وطن ۽ سچا مسلمان بنجي ويا آهن. انهن تا غداري جو لوڳل "ليبل" لاتو ويو آهي. هن ملڪ ۾ وفاداري جو پيمانو رڳو حڪمرانن سان "پيالي ڀائي" ٿين آهي.

ستن جا سياسي اڳوان عبد الواحد آريسر، داڪٽر دودو مهيري، داڪٽر گهنشار پرڪاش، غلام مصطفوي ڪوارائي ۽ پيا جيڪڏهن واقعی ملڪ دشمن آهن! تم پوه انهن تي ڪليل عدالت ۾ ڪيس هلايو وڃي ۽ ستند جي عوامر کي ٻڌايو وڃي ته هن ڪهڙي "غداري" ڪئي آهي؟ باقي سياسي ڪارڪن کي اذيت جو نشانو بنائي، انهن کي قيد تنهائي ۾ رکڻ ۽ هاء ڪورٽ ۾ پيش نم ڪرڻ سراسر انساني حقن جي ڀيڪري آهي.

تازو آمريڪي سرڪار طرفان پاڪستان هر انساني حقن جي خلاف ورزي متعلق جيڪا رپورت شائع ٿي آهي انهي، پاڪستان کي عالمي سطح تي بدنا مر ڪيو آهي. سياسي ليڊرن تي تشدد ڪرڻ يا انهن تي فيلم جنرل "ڪورٽ مارشل" ۾ ڪيس هلاڻ سان پاڪستان جي ويٽ رسائي وڌندي.

عالمي سطح تي پاڪستان اڳ ۾ بدنام تي چکو آهي. انساني حقن جي خلاف ورزی، اعليٰ شخصيت جو منشيات ۾ ملوث هئُ، ٻين ملڪن جي معاملی ۾ مداخلت ڪرڻ ڪري امريڪي سرڪار وٽ اڳ ۾ اها تجويز زير غور آهي ته پاڪستان کي "دھشتگرد" ملڪ قرار ڏنو وڃي.

جيڪڏهن سجي ملڪ کي "دھشتگرد" قرار ڏنو ويٺه پوه سند ۾ فوجي آپريشن ڪرڻ جو ڪھڙو "قانوني ۽ اخلاقني" جواز رهندو؟ حاڪمن کي پنهنجي مناد بدران ملڪي مفاد کي ترجيح ڏيڻ گهريجي. ڄاڪڻا تم حڪومت اچشيون وڃيون آهن ۽ ڪاٿ جي ڪرسى ناپائيدار آهي، جيڪا ڪنهن وقت به ڪري سگهي ٿي. (خادر وطن - 2.3.93)

القومي سجاڳي ۽ قومي سورما

دنيا ۾ آزادي کان وڌيڪ ڪا نعمت ناهي، غلامي، کان وڌيڪ ڪا گار ناهي. آزادي هر فرد ۽ قوم جو ڪائناي حق آهي، آزاديءَ جي اهميت متعلق هڪ سياسي منڪر "ماتسيسيڪو" چيو آهي ته "آزادي ڪانسواءَ ڪوبه اهڙو لفظ ڪونهي، جنهن جون مختلف معنلي ڪڍيون ويون هجن ۽ جنهن انساني عقل ۽ ذهن تي وڌيڪ مختلف اثرات وڌا هجن."

آزادي انفرادي هجي يا قومي، ان لاءَ جدوجهد ڪرڻ عين عبادت آهي. انساني تاريخ ۾ جيتو رو رت آزادي لاءَ وهيو آهي، ان جو ڪاٿون تو لڳائي سگهجي. انسان ايڪويبيين صدي، ۾ داخل ٿي رهيو آهي. پر ايا تائين غلامي، جون زنجironون توڙي نم سگھيو آهي. ڌرتئي، جي گولي تي ايا به سوين محڪوم قومون موجود آهن. جن تي سامراج جي غلامي، جو غلبو آهي. غلام قومون آجي لاءَ جدوجهد جي وات اختيار ڪن ٿيون. جدوجهد لاءَ مختلف رستا ۽ طريقا اختيار ڪرڻا پون ٿا. اچ کان ڪئين سال اڳ مون جڳ مشهور ناول نگار "هيرالد رابنسن" جو هڪ ناول پڙھيو هو. هن ناول ۾ هڪ غلام قوم جي مجبوريين ۽ جدوجهد جي عڪاسي ڪيل هئي. هن ناول جو نالو "ايدوينجر" هو.

ناول جو مکيءَ ڪردار چار دوست آهن، جيڪي اعليٰ تعليم يافت آهن ۽ سياسي شعور رکنڊ آهن. هو جڏهن ڏسن ٿا تم هن جي قوم مٿان زبردستي راج ڪيو پيو وڃي. هن جي قوم جا مرد توڙي عورتون مجبوري ۽ محڪومي جي زنجiron ۾ مفبوط جڪڙيل آهن. ڪهر ڪهر ۾ گهاڻا آهي، وک وک تي آيا ڪاوا آهن. هو طاقتور قوم

هتان نجات چاهين تا. آزادي حاصل ڪرڻ لاء هڪ "تنظير" جوڙين تا. پر هن وٽ وسیلاناهن. ڇاڪاڻ ته سندن مٿان راج ڪندڙن وٽ "جديد هٿيار" آهن. هو پنهنجو ديس چڏي "لندن" اچن تا. هو امير پوڙهين عورتن سان دوستي رکن تا. انهن وٽ ڏينهن رات گذاريin تا. امير عورتون سندن خدمت جي صلي ٻر کين وڌي رقر ڏين ٿيون.

پوڙهين عورتون کان حاصل ڪيل رقر مان هو هٿيار خريد ڪري پنهنجي ديس ٻروڙهندڙ سائين کي موڪلين تا. آخر ڪار مسلسل ويڙهه جي نتيجي ٻر هو "قومي آزادي" حاصل ڪن تا.

هن آزادي ماڻ لاء غير اخلاقي راه اختيار ڪئي، گناه ڪيانون. پر سندن گناه ٻر پاڪيزگي هئي. ڇاڪاڻ ته هن امو مقدس گناه پنهنجي قوم کي غلامي کان نجات حاصل ڪرڻ لاء ڪيو هو.

دنيا جي انقلابن جي تاريخ جو جڏهن اسان مطالعو ڪنداسون ته اسان کي معلوم ٿيندو ته غلام قومن جا اڳواڻ ۽ قومي ڪارڪن آزادي حاصل ڪرڻ لاء غير قانوني ۽ غير اخلاقي رستا به اختيار ڪندا آهن. ڇاڪاڻ ته اهي "غلط ڪر" نيك مقصد لاء ڪندا آهن. سندن نگام جو مرڪز صرف "قومي آزادي" هوندو آهي. غلامي کان نجات پائڻ لاء اهي ڏاڙا هندنا آهن. بُشڪون ڦريندنا آهن. انهي رقر کي ڦون ڦون جو اختيار صرف ۽ صرف تنظيم کي هوندو آهي. تنظيم اها رقر صرف ۽ صرف غلامي کي ختر ڪرڻ ۽ آزادي، کي ماڻ لاء خرج ڪندي آهي.

پنهنجي قوم جي سرندني وارن کان حاصل ڪيل "چندو" به قومي امامت هوندو آهي. جيڪو صرف قومي مقصد لاء ٺي خرج ڪيو ويندو آهي. دنيا ٻر جيڪڏهن اڄ به اسان "آفريڪن نيشنل ڪانگريس،" "فلسطين لبريشن آرگانائزيشن،" "بي ايل او" ۽ "اُئرش ريببلڪ آرمي" به آزادي لاء ويڙهه ۾ ڦندڙن جو مقصد صرف "قومي نجات" آهي، نه کي ليڊرن جي ذاتي ملڪيت ٻر واڌارو آئئه!

اسان جي قوم ٻر به قومي ڪارڪن جي کوت ناهي. جن پنهنجي سچي حياتي قومي مقصد کي اريبي ڇڏي آهي. انهن هميشه قومي منزل کي ذاتي مقصد مٿان ترجيح ڏنڍي آهي. انهن وٽ پنهنجو نه گهر آهي ۽ نه کي سواريء لاء ڪا آرام ده ڪار. اهي اڄ به سورن جي صليپ تي مصلوب آهن.

اسان وٽ اڪثریت اهڙن "قومي سورمن" جي آهي، جن جي آڏو قومي آزادي محفن هڪ "نمرو" آهي. اهي ڳالههion ته قومي ڏکن جون ڪن تا. "آزادي جي

ویژه "جو اعلان کن تا، پر عملی طرح قومی آزادی جي وک پر انهن کویه قدر نم کنیو آهي. ویسامه گهاتی جي ورن وکڑن ہر گرتی ویا آهن. کیترن قومی کارکن بشنکن کی ڈاڑا هنیا، چندرا ورتا، لکین ریبا حاصل کیا، پر اها رقم قومی مقصد تی خرج ڪرڻ بدران پنهنجي غریبی دور ڪرڻ تی خرج کیا. انهن اهي پیسا پنهنجي تعظیمن وث جمع ڪراڻ بدران پنهنجي ذاتی اکائونت ہر جمع ڪرایا. کن پنهنجي ماڻن کی ڪاروبار کولی ڏنو، کن پنهنجي عزیزن کی سوين ایڪر زمين وئی ڏئي. کن ائر ڪندیشند وڏیون ڪارون ورتیون کن پنهنجا محل جوڙایا.

کی قومی سورما وزیر ۽ مشیر ۽ ارڑھن گرید جا "آفسر آن اسپیشل ڊیوٹی" بنجی ویا آهن. ته کن پرمتون ۽ پلات وئی سرڪاری ٻولن شروع کھنی آهي. انهن قومی سورمن جي پرڪارن کی ڏسی عوام جو ویسامه گھائل شيو آهي. قومی ڏکشتري مان "اعتماد ۽ اتفاق" جا لفظ غائب تی ویا آهن.

قور ڏینهن ڏینهن مايوسي ۽ جي ڦېن ہر قاسندي وڃي پئي. آزادی، تان ارواح کچي ويو آهي. غلامي کي مستقل مقدر سمجھي سندتی عوام حیران ۽ پريشان آهي ته ڇا اسان ڪڏهن به قومي آزادی نه ماڻي سگهنداسين؟

پر مايوسي گناه آهي. اميد جا ڪرٿا اڃا به روشن آهن. شرط صرف اهو آهي ته اسان سجاڳ هجون، اسان پاڻ کي مرڻ نه ڏيون، نهايت اهر محافظ "مستقل سجاڳي" يا "عوامي شعور" آهي. جيڪڏهن عوام سجاڳ يا باشعور آهي ته کو ڪوڙو قومي سورمو قور سان ویسامه گهاتي نه تو ڪري سگهي. کو جاير سندن آزادی نه ٿو کسی سگهي.

"آزادی" جي قيمت ايدى سجاڳي آهي "آزادی" جو راز همت ۽ جرئت ہر لکل آهي. ڪاهلي، غفلت، عمر دچسي وارا انسان ڪڏهن به آزادی نه تا ماڻي سگهن.
(خادر وطن - 93.93)

ميٽن صاحب، غريب ۽ غريبي

اج ڪله پاڪستان سرڪار جا ڪامورا ايندڙ سال جي بجيٽ ناهن ہر رڌل آهن. اها بجيٽ ميان نواز شريف جي رهنمائى ہر تيار تي رهي آهي. ميان صاحب جي خواهش آهي ته پاڪستان کي هڪ فلاحي رياست بنائي وڃي ۽ غرين جي قسمت بدلائي وڃي. ميان صاحب قسمت سان ارب پتي آهي، اتفاق سان اتفاق انڊستريز جو مالڪ آهي، ۽ جنرل صاحبن جي قربت ڪري وزير اعظم جي منصب تي فائز آهي، کيس هر وقت غرين جو اونو آهي، غرين جي غريبي دور ڪرڻ لاء ڏينهن رات وث وٺان ہر

آهي، جيڪڏهن ميان صاحب جون ساڳيون پاليسيون رهيوں تم انشاء الله هن ملڪ ۾ هڪ غريب به نه رهندو.

ميان صاحب جي حڪومت ڌڪا ڪائي ٻه سال پورا ڪيا آهن، ٽين سال ۾ پير پاتو ائس، ميان صاحب ملڪ جي ترقى، لاءِ جيڪي قدر ڪنيا آهن، اهي في الحال ريديو ۽ تي وي تائين محدود آهن، پير رستن تي "پيلين تيڪسين" جو وڌندڙ تعداد ڏسي معلوم ٿئي تو ته واقعي اسان جو ملڪ ترقى، جي شاهراهم تي گامزن آهي.

گذريل سال جيڪا وفاقت بيحيٽ پيش ڪئي ويني ان ۾ 47 سڀڪڙو دفاع لاءِ، 33 سڀڪڙو ملڪ لاءِ ورتل قرضن جي وياج جي ادائىجي لاءِ، 15 سڀڪڙو پکھارن لاءِ باقي 5 سڀڪڙو ملڪ جي ترقياتي اسڪيمن لاءِ رکيو ويو، يعني تعليم، صحٽ، سماجي سڀڪٽر، رودن رستن ۽ ٻين شعین جي ترقى، ۽ واداري لاءِ صرف 5 رکي ها ته هن کان ڪير پيجي ها 5 سڀڪڙو رقم مان جيڪا سماجي ترقى تي رهي آهي، انهيءَ واقعي پاڪستان کي هڪ ترقى يافتا ملڪ بنائي ڇڏيو آهي، هن ملڪ ۾ تعليم جي شرح وڌي رهي آهي، مریضن کي سرڪاري اسپٽالن ۾ دواوئون عام جام ملي رهيوں آهن، جتي ڪنهن نياجي جي ٻالٽ ٿئي تي، ان کي معاوضو ملي تو، بيروزگارن کي "پيلين تيڪسي" ملي تي، بي زمين هاربن کي زمين ملي رهي آهي.

غرين جا ڏڪ درد ٻڌڻ لاءِ ميان صاحب در در ويچي رهيو آهي.

ميان صاحب جي حڪومت ڪرڻ جو انداز ڏسي اين معلوم ٿئي تو ته ملڪ ۾ ڪنهن مغل بادشاه جي حڪومت آهي، سجو زور تاريخ ناهي تي آهي، ميان صاحب جتي ٻه ويچي تو ته تي وي ۾ اهو ٻڌايو ويچي تو ته "ملڪ جي تاريخ ۾ پهريون وزيراعظرم آهي، جيڪو انهيءَ هند تي پهتو آهي" ميان صاحب اهو به تاريخي رڪارڊ قائم ڪيو آهي ته متياري جي ويجهو ڪجي ۾ مرحوم مغفور محب شيدي جي تاڪ ۾ رات گذاري، البتا اها ٻي ڳالهه آهي ته ڪچي ۾ هڪ رات گذارڻ تي انتظام لاءِ لکين روپيا خرج ڪيا ويا.

ملڪ جي موجوده معيشت متعلق ميان صاحب کي ڪايه چاڻ ناهي، غير ملڪي اخبارون ۾ بي بي سي جا تبصرا انهيءَ ڳالهه جي نشاندهي ڪري رهيا آهن ته هي ملڪ شاهم خرجين ڪري ڏيوالپشي جو شڪار ٿئي وارو آهي، هڪ مبصر ته اهو ٻڌايو تم سرڪاري ڪامورن جون پگهارون به هاڻ زڪوات جي پيسن مان ادا تي رهيوں آهن، يعني سجو ملڪ خيرات، زڪوات ۽ ٻين تي هلي رهيو آهي، وفاقت توريٽي صوبائي حڪومت ۾ وزيرن، مشيرن، خصوصي معاونن جي لوڊه ۾ اضافو تي رهيو آهي، نوڪر شاهي به حڪمرانن جي پرڪارن کي ڏسي هٿ پير وڌيڪ هلاڻ شروع ڪيا آهن، هر آفيسر مال ميڻ ۾ پورو آهي، هر ڪاتي جي شاهم خرجين ۾ وادارو تي رهيو آهي.

هڪ خبر مطابق وزيرا عاظم جي انسپيڪشن تير جيڪا 20 آفيسرن سميت 140 ماڻهن تي مشتمل آهي، انهيء پنهنجي لاه 7 مستوبشي پجيرو (پنجن دروازن واري)، 7- تيوتا ليند ڪروزز (پنجن دروازن واري)، 5- مستوبشي پجيرو (تن دروازن واري)، 5- تيوتا ليند ڪروزز (تن دروازن واري)، 5- تيوتا هائي لڪس، دبل ڪين (چن دروازن واري) گاڏين خريد ڪرڻ جو آرڊر ڏنو آهي.

پنجن دروازن واري هڪ پجيرو جي قيمت 16 لک، پنجن دروازن واري هڪ ليند ڪروزز جي قيمت 14 لک، تن دروازن واري هڪ پجيرو جي قيمت 13 لک ۽ تن دروازن واري هڪ ليند ڪروزز جي قيمت 11 لک روپيا آهي. جنهن گهٽ قيمت واري گاڏي جو آرڊر ڏنو ويو آهي، اها تيووتا هائي لڪس آهي جنهن جي قيمت 6 لک 75 هزار روپيا آهي، اهڙي طرح صرف 20 آفيسرن جي سوارين تي قور جي رت ۽ پڪهر جي ڪمايل ڪمايل مان 4 ڪروزز روپيا خرج ڪرڻا پوندا، ياد رهي تم وزيرا عاظم جي انسپيڪشن تير جو سڀراه لينتنست جنرل شفقي احمد آهي.

هڪ پئي خبر مطابق وزيرا عاظم سڀكريتريت جي بن " وي آء بي " شخصيتن لاه ٻه هيلي ڪاپٽر ورتا پيا وڃن. جنهن لاه قور کي 24 ڪروزز روپيا ادا ڪرڻا پوندا. خود ميان صاحب جي سواري لاه جدي ڦهوليون سان آراسته هڪ بوئنگ جهاز ورتو ويو آهي، جنهن جي قيمت 200 ڪروزز روپيا آهي.

موجوده حڪومت جي شاهم خرچين کي ڏسي ائين محسوس ٿئي ٿو ته هن ملڪ ٻر جمهوريت بدران ڪا باڍشامت آهي. هن ملڪ ٻر جيڪو به حڪمان ڪرسی تي ويهندو آهي، اهو ڳالهيوون ته غريين جون ڪندو آهي، غريين جي دل رکڻ لاه انهن سان گڏ چھوپڙين ٻر کت تي ويهندو آهي. غريين کي پاڪر پائيندو آهي، پر عملی طرح اڄ ڏينهن تائين ڪنهن به حڪمان غريين جي قسمت بدلاڻ لاه ڪوبه عملی ڦدم نه ڪنيو آهي.

حڪومت ٻر شامل ۽ حڪومت کان ٻاهر سياستان صرف ووت وٺ لاه ۽ پنهنجي حڪماناني کي قادر رکڻ لاه غريين جون ڳالهيوون ڪندا آهن. پر ڏنهٽي طرح سان اهي غريين کان شديد نفرت ڪندا آهن. پنهنجي مقبوليت کي قادر ڪرڻ لاه غريين سان هت ته ملائيندا آهن پر پنهنجي محل ٻر وڃي انهيء هت کي سٽ پيرا صابئن سان ڏوئيندا آهن.

ووت وٺ مهل تڌي تي به ويهندو آهن. پرائيون فاتحون به ڪندا آهن، پر ڪامياب ٿئي کان پوه غريين کي منهن به نه ڏيڪاريندا آهن. ويچارا غريب سدائين ڏڪن ٻر هوندا آهن.

پاڪستان جي قيار کان وئي جيڪي به حڪومتون قادر ٿيون آهن. ڪنهن به حڪومت موجوده استحصالي نظام کي ختر ڪرڻ لاه ڪنهن به ڪو صحيف ڦدم نه ڪنيو آهي. غربت کي ختر ڪرڻ لاه ڪوبه عملی قثار نه ڪنيو ويو آهي. سند ٻر

اسیمباین منجه، اهي ئي خاندان موجود آهن، جيڪي 1937ع کان وئي هلندا اچن تا. هر ڪو وڌيرو اهو فخر سان چوندو آهي ته "مان پنهنجي ابائي سيت تان کتي آيو آهيان" ڇڻ جاگيرن ۽ بنگلن سان گڏ غريب به کين ورشي ۾ ملما هجن. هر وڏو ماڻهو جيڪو ايٺڪنديشنده محلن ۾ رهي ٿو، ايٺڪنديشنده گاڏين هر گهڻي ٿو، انهيءَ کي غريبن کان شديد نفترت آهي، جيڪڏهن انهيءَ جو وس پڻجي ته غريبن کي جيئري پورائي ڇڏي. ايڏي ذلت جي باوجود به غريب انهن ليڊرن يا پارتنن کي ڇڏڻ لاءِ تيار ناهن، ۽ هر ڀيري پنهنجو قيمتي ووت انهن منافقن کي ڏيئي ڪامياب ڪن تا، جيڪي ڪڏهن به سندن قسمت نتا بدلاڻي سگهن. جاگيردارن، سرمائيدارن، وڌيڻن جي دلچسي غريبن سان صرف ووت وئن جي حد تائين آهي. باقي غريبي کي ختر ڪرڻ لاءِ ڪنهن به پارئي ۽ ياليدروت پروگرام ناهي. البت اهڙيون حالتون پيدا ڪيون وڃن پيون، جو غريب مهنجائي، بيروزگاري ۽ فاقن وکهي هڪ ڏينهن خود بخود مري ويندا، واقعي ميان نواز شريف جو اهو خواب پورو ٿيندو ته هڪ ڏينهن هن ملڪ ۾ هڪ غريب به نه رهندو. (خادرم وطن - 16.3.93)

ضمير جو قيدي / حبيب جالب

ضمير جو قيدي

سند جي عوامي شاعر ابراهيم منشي بلڪل سچ چيو آهي ته:-
 جهڙو ماڻهو، تهڙو ناثو،
 هر ڪو پنهنجي اکھه اکھاڻو،
 جيڪو ماڻهو ڪين وڪاڻو،
 سوئي ماڻهو موتي داڻو.

هن سماج ۾ هر ماڻهو جو اکھه، آهي، هر ماڻهو وڪامي ٿو. هن سماج ۾ صرف چند ماڻهو آمن، جيڪي موتي داڻا آهن. جن کي ڪير به نتو خريد ڪري سگهي، گذريل ڏينهن ۾ هڪڙو اهڙو ماڻهو مري ويو، جنهن کي ڪير به خريد نه ڪري سگهيyo. حالانڪ هو به مجورين ۽ خواهشن جي کوهه ۾ قائل گوشت پوشت جو انسان هو. هر حاڪر هن جي قيمت لڳائي ٻر ڪوبه حڪمران هن کي خريد نه ڪري سگهيyo. ڇاڪاڻ ته هن کي پنهنجي اصل ملهمه جي خبر هئي، هن جو ملهمه، صرف ۽ صرف ماڻهن جي محبت هئي، اڄ هن جي مرتبئي تي هر اڳ آهي. سياسي ماڻهن جي نظر اقتدار تي هوندي آهي پر هن هميشه اقتدار کي ڌكار

جي نظر سان ڏنو، رياست پر ڪيترا سياسي ادارا هوندا آهن ۽ ماڻهو انهن ادارن جي ارد گرد طواف ڪندو آهي، هن جي ويجهو صرف په ادارا هئا۔ ”هڪ دربار“ ۽ پيو ”عوارم“ دربار ۽ عوارم جي ويڙ۾ ازل کان رهي آهي ۽ عوارم جي آخری فتح تائين جاري رهندی.

هن هميشه دربار کان نفترت ڪئي ۽ عوارم سان محبت ڪئي، چاڪان ته هن جي نظر پر رياست جا اصل مالڪ عوارم هيا. هن ڪنهن به حاڪر جي حق پر حمد و ثنا پيش نه ڪئي پر عوارم جي حق پر انمول گيت ڪايا.

هن جي شاعري جو مرڪز ماڻهن جا ڏڪ سور هئا، جيڪي اچ په وک وک تي وکريل آهن. ماڻهن جي ڏڪن سورن جي ڳالهه ڪرڻ سان هو صرف شاعري جي حد تائين ”ڪميٽيڊ“ نه هو پر عملی طرح عوارم جي خاطر هن قيد و بند جون صعوبتون پڻ برداشت ڪيون، هن جي قول و فعل پر يڪسانيت هئي. هن جي چهري تي منافقي جو ماسڪ چڙهيل نه هنو.

هن هر حڪمران کي چيلنج ڪيو، جنهن عوارم کي چڀاڻ جي ڳالهه ڪئي. هن انهن عوامي طاقت جي سهاري آيل حڪمران کي په تنقide جو نشانو بنایو. جن ڏرتني تي خدا بنجڻ جي ڪوشش ڪئي، جيڪي هميشه غرين جي ڳالهه ڪندا رهيا، پر عملی طرح انهن غرين لاءِ ڪجهه به نه ڪيو.

هن پنهنجي انقلابي شاعري جي عيوڻ سرڪاري کان ڪا به سٺي ڪرسني نه ورتي ۽ نه ٿئي پنهنجي فن و فڪر جو ڪو معاوضو ورتو. هن جو قلم قومي امامت هلو، هن ڦرتني تي اهڙا ٿورا ماڻهو آهن جيڪي پنهنجي نظريي ۽ مقصد سان جنون جي حد تائين پيار ڪندا آهن.

هن سموري حياتي عوارم سان نيهن نيايو، اهڙا ماڻهو مرئا ناهن، رهندڙ دنيا تائين هو عوارم جي دلين تي راج ڪندا آهن. هو سراپا سچ هشو، سچ سان ياري نڀائيندي هن پوري حياتي، سورن پر گذاري. هن جو به خاندان هو، اڻ پوريون خواهشون هيو، هو جيڪڏهن چاهي هاتم حڪمران سان ”ڪمبروماڌز“ ڪري پنهنجي باقي حياتي سك سان گذاري ها. سندس پنجا عاليشان بنتگلي پر رهن ها، پر هن جي رهن جو مرڪز عوارم جي ”دل“ هو، جتي هو تائيامت رهندو.

جيڪي ماڻهو عوارم جي ڳالهه ڪن تا، سڀاڻين امر رهن تا. تاريخ هميشه اهڙن ماڻهن کي ياد رکندي آهي. اسان جي سامهون ماضي جي سند جي حاڪر ميان نور محمد ڪلهڙو جو مثال سامهون آهي، هو وقت جو حاڪر هلو. هن وٽ ڪنهن به شيء جي ڪمي ڪان هئي. پر هن جي عوارم دشمن پاليسين ڪري تاريخ پر هن کي چڱن لفظن سان ياد نتو ڪيو ويچي.

انھيءَ دور پر اسان جو لاڪيشو لال به هئو، جنهن عوارم جي سورن کي ابدي شاعري جو روپ ڏنو، پئائي پنهنجي دور جو هڪ فقير هئو. هن فقير سموري حياتي عوارم جي ڏڪن سورن جي ڳالهه ڪئي. پنهنجي انھيءَ عمل ڪري هو سداحيات بنجhi وييو، اچ په روزانو سوين انساني سر عقيدت ۽ محبت سان هن تجھي مرقد تي

جهڪن ٿا. هن کي جهر جهنج چيل ياد ڪيو وڃي ٿو. پر حاڪم وقت ميان نور محمد ڪلهوڙي جي مزار تي ڪو سڪل گل چاڙهن وارو به ڪونهي، ماڻهن کي اها چاڻ به ناهي ته هن جي مزار ڪتى آهي؟

حبيب جالب به انهن ماڻهن مان هئو، جن سدائين عوامر جي سورن ڏكن جي ڳالهه ڪئي، هو سجي ملڪ جي مظلوم مسڪين ۽ محنت کشن ماڻهن جي گذيل ميراث هئو، هو گوشت پوشت جو انسان هئو، هن جو گهر هئو، خاندان هئو پر هن سجي ملڪ کي پنهنجو گهر سمجھيو، سجي ملڪ جي مظلوم ماڻهن کي پنهنجو خاندان سمجھيو، مظلوم ماڻهن جي ڳالهه ڪرڻ ڪري هن کان نه ايوب خان خوش رهيو ۽ نه ٿي عوامي رهندما ڀتو، ضياء جي ڪاري دور ۾ هو عوامر جي حقن لاء وڙهندى وڙهندى ڪيترا ڀيرا جيلن ٻرويو، هن کي ڪيتريون لالپون ڏانيون ويون ٻر هن پنهنجي نظربي ۽ مقصد کان منهن نه موڙيو.

منهنجي نظر ۾ هر انسان پنهنجي ضمير جي عدالت جو قيدي آهي. جيڪڏهن پنهنجي ضمير کي منصف بنائي پنهنجو هر عمل ان تابع بنائي ڇڏي ته ڪڏهن ب پٽکي تشو سگهي، ڪنهن به Amer اڳيان تشو جهڪي سگهي.

حبيب جالب به ضمير جو قيدي هئو، پنهنجي ضمير آڏو جوابده محسوس ڪندڻي هن ڪنهن به حڪمران کي گاهه نه وڌو، هن کي خير هئي ته حڪمران هن کان حياتي ته کسي سگهن ٿا پر عوامر کان هن کي هميشه لاء جدا ٿتا ڪري سگهن، هن کي اها چاڻ هئي ته انساني زندگي تمام مختصر آهي. هڪ ڏينهن متيءَ کي متيءَ هر ملشو آهي، ان ڪري اهو ڪر ڪري ويچي جيڪو هن کي هميشه لاء عوامر جي دلين ٻر عوامر جي محبت جو يادگار تاج محل بنائي ڇڏي.

حبيب جالب سوري حياتي عوامر جي پيار جي پيجرى تي هلندو رهيو، ڪنهن به وک تي عوامر کان پري نه ٿيو، سندس ياد، رهندڙ ڏنيا تائين مظلوم ماڻهن جي دلين ٻر حق ۽ سج جي مشعل بنجي ٻرندي رهندى.

(خادر وطن - 24.3.93)

ادب - اديب ۽ ادبی بورد

هڪ پرائي چوڻي آهي ته يا رب! تون حفظ امان ٻر رکجانه، "ظالمر جي ظلم کان ۽ حاڪم جي حڪمر کان." گذريل ڏينهن هر سند جي حاڪم اعلي طرفان حڪمر صادر ٿيو ته هو سنتي اديبن ٻنان ملن گهري ٿو خاصن طور تي سنتي ادبی بورڊ جي مسئلي گي حل ڪرڻ لاء، ادبی بورڊ بچايو ڪميٽي جي ميمبرن سان صلاح و مشورو ڪرڻ گهري ٿو.

سنتي ادبی بورڊ جي مسئلي ٿي جڏهن ڪميٽي جوزي وئي، قابل احترام

سائين نورالهندی شاهه هن ڪميٽي ۾ منهنجو نالو شامل ڪرايو، حالانکه مونکي ادب جي "الف" جي به خير ناهي، في الحال مکمل طور تي بي ادب آهي، وڌي وزير سيد مظفر حسين شاهه سان پهرين ملاقات سرڪٽ هائوس حيدرآباد ٿئي، مرشد سڀوري خيرت سائين ابراهيم جويو صاحب کان پيچي ۽ روایتي سيدپي جو مظاہرو ڪندي، سائين نورالهندی شاهه کان حال احوال پيچيو. ڪميٽي پاران جيڪو ميموري ڏنو وي، اهو سڀكريٽري تعليم رسول بخش بلوج کي ڏنو، شنواي ملي پر تاریخ مقرر نه ٿئي. هن ملاقات جي خاص ڳالهه اها هئي تم سنتي ادبی بورد جي ڪائز مقام سڀكريٽري طرفان هڪ "محبت نامو" طارق عالم ابڑو کي ڏنو وي وئو. هن محبت نامي ۾ مرشد سائين طارق عالم ابڑو کان امو پيچيو هو توهان ٿلائي ضلع دادو ۾ وزير اعظم پاڪستان طرفان 16 ايڪڙ ڪجي جي زمين ورهائڻ جي تقریب ۾ چو ويا هئا؟ چا توهان سگھر آهي، جو وزير اعظم کي ڪوهياري پڌائڻ جي ويا هئو؟ يا هاري آهي جو 16 ايڪڙ زمين وئڻ ويا هئو؟

وزير اعليٰ سنتا اهو "محبت نامو" پڙهن کان پوءِ مرڪي اهو جواب ڏنو تم "هن کي به اهڙو ليٽر مليو آهي ته هو وزير اعظم جي ڪچھري ۾ چو وي وئو؟" شايد کيس اهڙو خط ايوان صدر اسلام آباد مان مليو هئو، چاڪان ته اج ڪلهه اهڙا "پير پتر" محترم صدر طرفان وزير اعظم جي حمايتن کي موکليا وڃن پا. ايوان صدر طرفان سياستدان، ڪامورن ڪرڙن کي خط يا فورن رستي اها هدایت ڪئي وڃي ٿئي تم وزير اعظم جي مجلسن ۾ شريڪ ٿئي کان پاسو ڪيو.

وزير اعليٰ هائوس ڪراچي جي گذجائي ۾ شاء صاحب بلڪل مود ۾ هئو، پنهنجي اندر جو احوال بغیر ڪنهن حجاب جي کولي پڌايو. وند کي ڀيئن ڏياريو تم ترت ٿئي ادبی بورد جو مستلو حل ڪيو ويندو.

مرشد سڀوري جي ملاقات کي ڪافي ڏينهن گذرئي ويا آهن. اجا تائين ادبی بورد ۾ نه چيئرمين مقرر ڪيو وي ۽ نئي سڀكريٽري کي مقرر ڪرڻ جا ڪي حڪم صادر ڪيا ويا آهن. ائين محسوس ٿئي رهيو آهي ته ادبی بورد جو مستلو شايد ڪشمير ۽ بوسينا کان به وڌيڪ سنگن آهي.

سائين مظفر شاه في الحال سنت ۾ ٿيئندڙ ضمني چونڊن ۾ مصروف ٿئي وي وئو آهي، جيڪي سنت هاء ڪورٽ جي حڪم تي مني 1993ع ۾ ٿئي رهيوون آهن، سنت هاء ڪورٽ جي حڪم سنت سرڪار کي ڏڦپي ۾ وجهي ڇڏيو آهي.

شاه صاحب جو پير پٽ تي ناهي، چاڪان ته سندس نوڪري ۽ جو دارومدار انهن ضمني چونڊن تي آهي. سائين جي "ابدھاڪ" نوڪري تدهن مستقل ٿي سگهي ٿئي، جڏهن سائين هن چونڊن ۾ ڪوشمو ڏيڪاريندو.

سائين کي هن ڏس ۾ به مشورا ڏيئي سگھبن ٿا، هڪ ته سنت جي سابق وزير اعليٰ سنت جي قبر تي وڃي "چلو" ڪڍو پوندو، هن کي انهن گرڙ جي بشارت وٺي پوندي جيڪي مرحوم مفتور گذريل عام چونڊن ۽ ضمني چونڊن ۾ ڏيڪاريا هئا، يا ايوان صدر کان مفید مشورا وٺا پوندا. شاء صاحب کي جيڪڏهن

جنرل ڪرامت حسين جي رفاقت نصیب تي وڃي تم پڻزا پار ٿي سگھن ٿا.
مرحوم جنرل ضياء ۽ سندس جانشين پاڪستانی سیاست ۾ جمکي به شيون
متعارف ڪرايون آهن، سڀ ساراهم جو گيون آهن، هڪ "ڪترولڊ ڊيموگريسي" ۽
پيو "ڪمپيوترائزڊ الڳشن". جيڪڏهن ڪاٻه چونه کشي آهي تم ايون ڪدر جون
خدمتون هر حال ۾ ورتيون وڃن تم شام صاحب لاء بهتر ٿيندو، تجربو آخر تجربو
آهي، "پوري هوا ٿه ٻڌنوات لئي"

سنڌي ادبی بورڊ جو مسئلو ڪڏهن حل ٿيندو؟ في الحال چونهن تائين صبر
ڪرڻو پوندو. هونئن به سرڪار کي سنڌ جي علمي ادبی ادارن جي ستاري سان
ڪاٻه دلخسي ناهي. سنڌ جي ڀونiorستين، ادبی ادارن ۽ تعلیمي ادارن به اهڙا سربراهم
ڄائي وائي رکيا ويا آهن ته، اهي ادارا مکمل طور تي تباهم ٿي وڃن. ادبی بورڊ
بچايو ڪميٽي انهيءَ لاءِ جو ڙي وئي هئي ته هن اهر علمي ادبی ثقافتی اداري کي
بچايو وڃي، ڪميٽي جي ميمبرن جي مخدوم ساخين يا پين سان ڪاٻه زمين جي
دنگ تي ويرهه نه هئي ۽ نه ئي پن ڪريں کي حاصل ڪرڻو هئو.
ڪافي ڏينهن کان سجائڻ دوست ڪميٽي تي تنتيد ڪندا رهيا آهن، براسان
جو ضمير مطمئن آهي ۽ هت صاف آهن، ڪميٽي جي ست ۾ ڪوبه اهڙو اديب
شامل ناهي، جيڪو ادبی بورڊ جي چيڙمين يا سڀڪريتي جي ڪرسى جو خواهشمند هجي.
ڪميٽي ٻڌين الاقومي انقلابي اذول انسان نه ئي سهي پر پنهنجي ڦرتني جي
ڏوڙ کي سرموجي پايندڙ ضرور آهن، پرانئي پيڪ پيالي جا پياڪ نه ئي سهي پر
پنهنجي غريائي لسي جا هيراك ضرور آهن.
ادبي بورڊ بچايو ڪميٽي ۾ شامل ميمبرن مان ڪنهن کي به پيچارو جي
سواري، جو شوق ناهي ۽ نه ئي سرڪاري فنه جي آثار تي ادبی بورڊ کي "اوٽارو" بنائڻ آهي.
هن ڪميٽي ۾ ڪوبه اهڙو ليڪ ناهي، جيڪو فرماڻشي ادب تخليق ڪندو
هجي يا ڪنهن سياسي وڌيري جو قلمي ڪمدار هجي، يا جيڪو پنهنجو حسرت ۽
ناڪاميں جو پلاند قوم ۾ مايوسي ۽ ويگاٿ پيڪيري پاريندو هجي يا قلم کي
پنهنجي گريڊ لاءِ ڪيش ڪرايندڙ هجي. پرڏيهي ڪتابن جا نالا لکڻ يا پرڏيهي
فلسفين جي حوالن ڏين سان ڪوبه ماڻهو عالم ۾ فاضل نتو ٻنجي سگهي، پاڻ کي
عقلمند ۽ ڏاهو سمجھهن ۽ پين کي پاڳل ۽ بيوقوفي جا خطاب ڏين وارو خود پاڳل
هوندو آهي. اديب ٿئن لاءِ ڪتاب پرڙهن سان گڏ قلب جو ڪرڙهن ضروري آهي.
ڪميٽي جو ڪالهه به اهو موقف هئو ۽ اهواج به موقف آهي تم پنهنجا علمي ادبی
ادارا بچايو، علمي ادبی ادارن کي بچائڻ سان ئي سنڌي قوم جي وجود کي بچائي
سگهجي تو.

ھڪ نئون غدار!

سنڌ ۾ تسامر وڌي نالي وارا جاگيردار ٿي گذریا آهن. هي جاگيردار هر دور ۾
ڏيهي توزي پرڏيهي حڪمرانن جا پدا پانها ٿي رهيا آهن. سنڌ سرتقدار جي
چوکت تي هميشه نميل رهيو آهي. هي جاگيردار انسان جي كل ۾ سفاڪ بگھر
آهن، جن انسان کي چيريو ۽ قاتيو آهي. سنڌ پتهه ڏند انسان جي رت سان رگيل آهن.
هي جاگيردار پنهنجن جا غدار ڏارين سان هميشه وفادار ٿي رهيا آهن. ڌرتى،
۽ ڌرتى، وارن سان محبت ڪرڻ هن سكيو ڦي ناهي. سنڌ ۾ سنڌين کي غلامي، جي
زنجرين ۾ مستقل طور تي جڪري رکڻ ۾ هن جو وڌو هت رهيو آهي.
ڏارين جي دلالي ڪرڻ ۽ پنهنجن تي ويل وهائڻ سنڌ مستقل ڪرت آهي.
هي پنهنجي غرض جا گولا آهن. هي پنهنجن جو ماس کائيندڙ ڳجهون آهن.
هر اهو وڌو ماڻهو، جن کي جاگيرون عطا ٿيون، "هز هائينيس" ، "خانبهادر"
۽ "سر" جا خطاب مليا، سڀ حاڪمن جا پچ لتكائو هئا. وطن جا ويري هئا. انهن
جو نسل اچ به باقى آهي.

حڪومت، قومي اسيمبلي، سينٽ ۽ صوبائي اسيمبليين پراهي سالن کان
"قبضدار" آهن. انهن کان قبضو چدائڻ لاءِ ڪنهن خوني انقلاب جي ضرورت آهي.
ڄامر ڪانيو خان به سنڌ جو ھڪ جاگيردار گھرائي جو فرد هو. پرڏيهي آقا
جيڪي ست سنڌ پار کان آيل هئا، تن جو وفادار هو، پرانئي پورهئي تي پلجندر ۾ هن
جاگيردار وٽ نم زمين جي ڪمي هئي نه ڦي پيسى جي. آسانى سان هت ايندر ڀيسو
اڏائڻ هن جي ڏائي هت جو كيل هو. وڌڙا ڳالهه ڪن ٿا تم جڏهن به ڪنهن مزار يا
 ملي ملاڪري تي ويندو هو، ته پان سان گڏ چاندي جي روپين جا ٿالهه، پرانئي کي
ويندو هو. روپين جو مئيون ڀري ضرورتمندن ۾ ورهائي دو هو.

گذريل دور ۾ جاگيردار پنهنجي هاڪ ڪدائڻ لاءِ اهريون حركتون ڪندا
هئا. اچ جي دور ۾ غرiven، مسڪيان ۽ محتاجن جون ڊ گهيون قطارون لڳائي سڀ.
منعتڪار ۽ سرمائيدار انساني عزت نفس جي پائٺالي ائين ڪندا آهن. هن عمل سان
ھڪ طرف تم سنڌ انا جي تسکين ٿيندي آهي. تم هو پين کان برتر آهن، بالختيار
آهن ۽ هزارين انسان سنڌ محتاج آهن. انسان جي تنگيل هشن کي ڏسي سنڌ
روح کي راحت ملندي آهي. پشني طرف سنڌ نيك نامي وڌندى آهي. فرماڻ جو پيسو
جاڙزو ٿي ويندو آهي ۽ تشي طرف انڪر ٽيڪس بچايو ويندو آهي.
ڄامر ڪانيو جي ڏائي کان پوه سنڌس گادي، تي ڄامر صادق علي وينو.

جيڪو هڪ شاطر ذهين ۽ عياش انسان هو. هو بدسي آفائن بدران ديسى حاڪمن جو نمڪ خوار هو. حڪمرانن جي حقي جي توبي تانڊو ۾ڙ سندس محبوب مشغلو هو. هن به پنهنجي ٻيءَ وانگر نالو ڪڍرايو. دعوتن شراب ۽ شباب تي پنهنجي هتن سان مال لٿائيندو رهيو. سندس ڪڌن ڪرتون ڪري جاڳير جو انج انج سرڪار وٽ گروي ٿي ويو. پنهنجي بداعمالين ڪري هو هر دُور ۾ حڪمرانن جي گلر جو توبيجي پنجي رهيو.

آمر ايوب جي دُور ۾ پارلياماني سڀڪريتري بنيو، بعد ۾ جڏهن اڌ پاڪستان جو شهيد ڏوالفتار علي ڀتو سريراهم بنيو ته هو سند حڪومت ۾ وزير بنيو، هن کي سڀو ڪادو ڏنو ويتو تم جيئن وقت جي حاڪمن جي رسائي بٽر نموئي سان ڪري سگهي.

شهيد ڏوالفتار علي ڀتو ۾ جيڪي انساني ڪمزوريون هيون، ان جو چار صادق خوب فائدو ورتو. شهيد ڀتو به چار صادق مٿان هميشه مهريان رهيو. چار صادق ۾ هڪ وڌي خوبی اها هئي ته پنهنجي وڌي ۾ وڌي مخالف کي هر حال ۾ راضي ڪري ولندو هو، پنهنجي جتي لاهي وات ۾ وجھن، پانھون ٻڌڻ، گراتزيون پائڻ، پيرن تي هترڪڻ، پيرن، مخدومن اڳيان ليٿرائيون پائڻ، لطينا پدائڻ، اوڃنگارون ڏيئي روئڻ، اهي اهڙا هنر هئا، بن ۾ چار صادق علي ڀکانو هو.

هو سياسي فلسفي "ميكاوي" جي انهي مقولي تي مڪمل ويسام، رکنڌ هئو ته "پنهنجي مقصد کي حاصل ڪرڻ لاءِ جيڪو به رستو اختيار ڪيو وڃي سو ضرور ڪجي."

شهيد ڀتو جي دُور ۾ هن جي سرڪاري رهائش گاه جيڪا هل پارڪ جي نزديڪ هئي، جاڳيردارن، وڌيرن جي عياشين جو مرڪز بنيل رهيو. فلمي دنيا جون مشهور اداڪارائون ۽ نڀيش رود ڪراچي جون ناچشيون هن جي آستاني تي روزانو حاضريون پيرينديون هيون. رات گدارڻ کان پوه سندن پرس ۾ هڪ طرف ڳاڙها ساوانوت هوندا هئا ته پئي طرف ڪراچي جي ڪنهن سٺي علاقتي جي "پلات" جو اجازت نامو هوندو هو.

چار صادق پنهنجي هتن سان ڪراچي، جا پلات ڏنا، پر پلات حاصل ڪندڙن ۾ اڪثرت انساني گوشت جي واپارين جي هئي.

اهن ڏينهن ۾ وزيراعلي هائوس ۾ هڪ گڏجائي ۾ ڀتو شهيد چار صادق جي درياء دليءَ کي ڏسي کيس تو ڪيندي چيو، "چار صاحب! سڄي ڪراچي وڪشي ڇڏجان، مان کي ڪو اعتراض نه رهندو. پر ٻليلي اهو خيال ڪجان ته مٿان قائد اعظم جو مزار به نه وڪشي ڇڏين!" جيڪڏهن شهيد ڀتو کيس نه تو ڪي هات شايد سوين ايڪڙن تي پڪريل "باباء قوم" جو آخری مرقد به چار صادق هشان نيلام ٿي وڃي ها.

چام صادق شهید پتوسان وفاداري نيازيدي بيگناهه هرمن کي پوليس هشان شهيد ڪرايو. نتيجي طور تي جڏهن پتو جي اقتدار جو خاتمو آيو. چام صادق پنهنجي مربي جنرل صاحب جي صلاح سان لندن ڀجي ويو. جنرل جهاز ڀراب جون چام صادق جيڪي خدمتون ڪيون هميون، چام جو آرام سان ملڪ مان نکري وڃئ ان جو انعام هو.

لندن ۾ به هن پنهنجون عادتون نه متايون. سڃائيه ۾ به شراب شباب جون محفلون سجبيون هميون. هن وٽ پرائي ڏيهه ۾ ڏن دولت جي ڪا ڪوت نه رهي.

1988ع ۾ جڏهن پ پ کي لولو لنگرو اقتدار مليو ته قبلام سائينا ڪاٿر علي شاهمن سنت جو وزيراعلي بنيو. ڪاٿر علي شاهمن هڪ شريف انسان ضرور آهي. پر هن وٽ قوت فيصله جي ڪمي آهي. شاهمن جي مسكنيني ۽ معذوري کي ڏسي پتو خاندانن کيس هنائڻ جو فيصلو ڪيو. مخدوم خاندانن جي اها ڪوشش رهي ته چام صادق کي سنت جو وزيراعلي بنايو وجي. ڏاڍي ڏومر ڇام سان چام صادق کي لندن مان گهاريو ويو. سندس شاندار استقبال ڪرايو ويو.

پتو خاندانن چام صادق جي سيني خوبين، خرابين کان واقف هئو. ان ڪري چام صادق کي سنت جي وزارت اعلائي بدران، وفاق ۾ مشاورت جي ڪرسني عطا ڪئي وئي. چام صادق هڪ زخمي نانگ وانگر ٿڪندو رهيو. جڏهن زخري پا. پ پ جي جمهوري ۽ چونڊيل حڪومت کي ايوان صدر ۾ ويٺل "جهوني جو ڳي" چلتو ڪيو ته چام سنت جي اقتدار تي ڦئن ڪدي ويٺو ۽ سجي سنت ۾ هن جو زمر پکرڙجي ويو.

چام صادق سنت جو بي تاج بادشاهه هو. ڇئ سنت چام ڪانيو خان جي جاگير هئي. وزيراعلي هاؤوس خشت ڪده بنجي ويو. طبلن ۽ گھنڪهرن جا آواز اپڻ لڳا. راتيون روشن ٿي ويو. پڪريون ڪس لڳيون. ڪريرون نچن لڳيون. ڪريت ڪامورن جا جاوا ٿي ويا. عزت، شرافت، انسانيت ۽ اخلاقني قدر سنت مان هجرت ڪري هليا ويا. نياتين جون عزتون قانون جي پاچولي ۾ لتجڻ لڳيون. جوان گپرو نوجوانن جا جسم سنگين سان چيريا ويا. سجي سنت کي اڌيت گاهن ۾ تبديل ڪيو ويو.

پ پ جي النتمار جي آگ ۾ چام سڀ ليڪا لنگهي ويو. سنت ۽ سنتدين جي عزت جيڪا چام جي دور ۾ پائمال ٿي سا شايد عرين، ارغون، ترخانن، مغلن ۽ انگريزن جي دوز ۾ نه ٿي هونديا

چام صادق انهن غدارن جي نسلن مان هو. جنهن مان قاضي قاضن، چنيسر، نائون مل، کهڙو ۽ راشدي بيدا ٿيا هئا. پنهنجي عزت جي رسوانئي جو پلاند سنتي جيئري ته نه وئي سگهيا. پر ڪجهه غيرتمند سنتي سبوت سندس قبر کي پر سان اڌائي او درس ڏنو تم قومي غدارن کان پلاند هئين به ورتو ويندو آهي.

(خادر وطن-10.4.93)

عید، وڈیرو ۽ استاد

هر عید مسلمانن لاءِ حسرتن ۽ مسرتن جا سینها آئيندي آهي. هر ماڻهو پنهنجي وسيلن آمر سڳورو ڏينهن ملهائيندو آهي. دوست، دشمن، پنهنجن براون کي پنهنجي ڪلي لڳائيندو آهي.

هيلوکي رمضان جي عيد هڪ غريب استاد جي گهر هر ماٽر بنجي آئي. هونئن به استادن جي گهر هر فاقن ڪري سدائين روزا هوندا آهن. محدود پڪهار مان تن وقتن جي ماني ماڻه ۽ پنهنجي عيال جي پارن جا انگ ڏڪن هن لاءِ پهار ڪتن جي برابر هوندو آهي.

بيغموري پيشو سدائيندڙ هن ذهنی پورهيت جي زندگي ڪيئن گذری ٿي؟ اهو هڪ ڏکيو سوال آهي جنهن جو جواب ڪنهن به حڪومت وٽ ناهي؟
دولت پور جو هڪ استاد ڪل محمد سومرو ڄيڪو مقامي اسڪولو هر استاد آهي. جسم ۽ جان جي رشتني کي برقرار رکڻ لاءِ ذهنی پورهئي سان گڌو گڏ جسماني پورهيو ڪري پيٽ پاري ٿو. هن اج ڏينهن تائين ڪنهن جي اڳيان هت نه تنگيو آهي.

هيلوکي عيد هن مسكنين محنت ڪشن کي چيئري ماري ڇڏيو. خوشيءَ جي ڏينهن هن جي گهر مان ٿهڪن بدран سـڪن جا آواز ٻڌڻ هر آيا. هن کي ڪھڙي خبر هئي ته اچو ڪو خوشين جو ڏهاڙو هن لاءِ ماٽر جو ڏينهن بنجي ويندو. جيئن ڪڪڙ ٻانگ ڏئي، پرهه قتي، سچ آسمان جي پردن مان نڪري نروار ٿيو، معصور پار جا ڳيا، اج عيد جو ڏينهن هئو، معصور ڀاسمين ماٽه کي ڳراڙي بائيندي چو، "اماٽ! مان اج نئون وڳو ڀائيندوس ۽ نيون چوڙيون پائيندنس." فرشت سيرت ماٽه معصور ڀاسمين کي تيار ڪيو. شايد قدرت کي اهو منظور نه هو ته اچو ڪوي ڏينهن هن غريب خاندان جي معصور نياتي جي هنچ ۾ خوشين جا گل پون.

ڀاسمين ڪلندي ڪلندي گهر كان ٻاهر نكتي، هن جي جسر تي نئون وڳو هئو، ٻانهن ۾ شيشي جون چوڙيون هيون، ائن سالن جي معصور ٻار ٻانهن لوڏيندي ٻاهر نكتي، هو پنهنجي هر عمر ساهيرين سان ملن لاءِ آتي هئي، هو کين پنهنجو نئون وڳو ۽ چوڙيون ڏيڪارڻ ويچي رهي هئي ته وات تي انسان نما مروئن جي ور چڙهي وئي، جن هن کي چيري ٿاڙي ماري ڇڏيو. هن جي بي جان جسر جي ڏري ڏري تي وحشين جا نشان هئا.

وحشي درندن واردات کي لٺائڻ لاءِ معصور ڀاسمين جو گهایيل بي جان لاش

پرائي اڳڻ ۾ اچلي چڏيو. جڏهن اها منحوس خير معصوم جي گھر پهتي. سچو گھر ماتر ڪده بنجي ويو. ماڻ جون رڙيون اپ کي چيرڻ لڳيون، بي ڦون اکيون پش بنجي ويو. استاد گل محمد آسمان ڏي ڏالو، جيڪو هميشه جيان خاموش هتو. هن کي ٻڌايو ويو ته هن جي معصوم نائي جي بي حرمتي ڪري کيس اڌيون ڏئي ماري ويو آهي، هو هوش وجائي وينو. هي چا ٿي ويو؟ عيد جو ڏينهن ته خوشين جو ڏينهن هوندو آهي، هن جي خوشين جي گلش ۾ ڪھڙي ويري آهي لڳائي؟ حالانکه هن جي ڪنهن سان به دشمني ناهي، هن ڪنهن به بتني بشر کي اچ ڏينهن تائين ستايو ناهي. هو ٿائي تي ويو ته هن سان انصاف ٿئي، قانون جي محافظن هن کي آئت ڏئي، هن کي يقين ڏياريو ته هن سان انصاف ٿيندو. سچو ڏينهن استاد کي ٿائي تي ويهارو ويو. پويان قانوني ڪارروائي ٿيندي رهي.

وحشت جي واردات کي لئي مٿي ڪرڻ لاءِ ڳڄها هت سرگرم ٿي ويا. انهن جي هتن تي دستانا پاتل هتا. جن تي نم چاڻ ڪيترين بي گناهن جا داغ آهن. سجي دولت پور جي ماڻهن کي خبر هئي ته هي قهر ڪنهن ڪيو آهي؟ خوف ۽ ڊپ کان ڪنهن زيان نه کولي، چاڪاڻ ته هن واردات ۾ مقامي سلطنت جي سريراهم جو هڪ عزيز ملوث هئو. سند جو اصل ويري وڌيو آهي. جنهن هر دور ۾ سند ۽ سنددين کي ڪيو آهي. هر دور ۾ مسکين جو رت پستو آهي. نياڻين جون ڄلوں لتيون آهن. هر دور ۾ هن وڌيري جي حڪومت رهي آهي. هن جي سلطنت جو سچ ڪڏهن به غروب نه ٿئ وارو آهي. چاڪاڻ ته هن وڌين مڪاري ۽ منافقيءَ جا مختلف ويس سڀائي رکيا آهن. هڪ ڀاءُ پ جو اڳواڻ بنجي ويحي ٿو ته پيو ڀاءُ مسلم ليڪ ۾ آهي ته تيون قوم پرستيءَ جو ٺيڪidar بنجي ويحي ٿو.

هڪ ڀاءُ وزير اعليٰ هائوس ۾ حاضري ڏئي ٿو، ته پيو بلاول هائوس ۾، هن مسکين مظلومن تي راج ڪرڻ جا سڀ گر سکي ورتا آهن. هن جي سلطنت جا چار ٿئيا آهن. انهن ٿئين تي سندن مڪري و فريب جو محل بنيل آهي. وڌين جي هميشه اها ڪوشش هوندي آهي ته ڪنهن به طريقي سان پنهنجي تر ۾ صوبيدار، مختارڪار، تڀدار ۽ زرعي بيئنڪ جو مئنجو پنهنجي پسند جا رکرايئن. صوبيدار ۽ مختارڪار وڌيري جا ڪاردار ۽ ڪمدار بنجي ڪر ڪندا آهن. ان ڪري وڌيري جي مرضيءَ کان سواه ان تر ۾ ڪو پن به نتو چري سگهي.

منهنجي نظر ۾ سوئر ۽ وڌيري ۾ ڪوبه فرق ناهي، چاڪاڻ ته هن جانور جي اڳيان ڪوبه سامهون ايندو آهي. ان کي بخش نم ڪندو آهي. ڪاش سند جي ماڻهن ۾ اهڙو شعور پيدا ٿئي جو پنهنجي ٻڌيءَ سان هن جو ڪند ڀجي ڇڏين ۽ نيش پاڙون پتي ڇڏين. اصل ڏوهراري کي لڪائڻ لاءِ دولت پور جي صوبيدار ۽ ميديڪل آفيسر کي دولت سان خريد ڪيو ويو. چالت جي بي رحمان واردات کي هڪ سادي قتل جو روپ ڏنو ويو. من پسند "ایف آه آر" ڪترائي وئي ۽ استاد کان ان تي

زوري صحيح كرائي وئي، اهو چيو ويو ته معصوم نياشي کي زبور پاتل هئا. كنهن لالپي زبور خاطر معصوم نياشي کي ماريyo آهي. انهيء کي سج ثابت كرڻ لاءه ميد يڪل آفيسر کان ڪوڙي پوست مارتم ربورت ورتني وئي تم معصوم نياشي سان ڪتابه زبيادتني ته ئي آهي. حالانکه گهر جي ڀاتين جو چون آهي تم بي جان لاش کي غسل ڏينه وقت جنسی ڏاڍائي ۽ تشدد جا نشان واضح طور تي موجود هئا. شايد ميد يڪل آفيسر ۽ صوبيدار بي اولاد آهن ۽ کين ڪاٻه نياشي ناهي. جو هڪ وڌيري جي رضا خاطر معصوم نياشي جو خون ٻوڙڻ جي ڪوشش ۾ مصروف آهن. صحافين، استادن ۽ شاڳردن هن ظلم ۽ زبيادتيءَ خلاف آواز اثاريو. سندتني اخبارن ڏوهارين کي بي نقاب ڪرڻ ۾ پرپور ڪردار ادا ڪيو. سندت جون اخبارون اچ ڪله، مظلوم سندتني جي حفاظت لاءه هڪ مضبوط مورچو بنيل آهن.

اخبارن جي دباء ڪري ميان نواز شريف دولت پور جو دورو ڪيو. مظلوم استاد سان ملاقات ڪئي ۽ کيس آلت ڏاني ته هن سان انصاف ڪيو ويندو. استاد حڪومت جي سربراهم کي سربستي ڪالهه ٻڌائي، اصلی ڏوهارين کان آگاهه ڪيو. هي ڏوهاري مقامي اير بي اي جو ماڻت آهي. جنهن جي رسائी هر دور ۾ حاڪمن جي ايوانن تائين رهي آهي.

هن اير بي اي، پ پ پ جي تکت تي ڪتيو. پر بي وفا رن وانگر پ پ ڇڏي وڃي غدار سندت ڄامار صادق علي جي هنج ۾ پناهه ورتني. وري جڏهن اليڪشن جو وقت ايندو، پ پ وري به تکيت انهيءَ وڌيري خاندان کي ڏيندي. پ پ هڪ اهڙو سياسي ڪلب بنيل آهي، جنهن ۾ اچڻ ۽ وڃڻ جا دروازا هر وقت ڪليل آهن. کنهن جي به اچڻ يا وڃڻ تي ڪنهن به قسم جي پابندی ناهي. شرط اهو آهي ته مسافر پيرين پندت نه هجي پر آن جي پيرن هيٺان پچارو هجي.

وزير اعظم جي هڪر تي "سي آء اي" پوليڪ اصل ڏوهاري کي گرفتار ڪيو آهي. وزير اعظم جي وڃڻ کان پوهه وري مظلوم استاد جو هڪ بيان اخبار ۾ چيو آهي ته اصل ڏوهاري جي گرفتاري ٿئي کان پوهه مقامي وڌيري و ۽ اير بي اي اهو چئي رهيا آهن ته هو هن کي ڏسي رهندما، چاڪاڻ ته "هن وحشانه واردات ۾ ملوث مجرم هن جو ويجهو ماڻت آهي"

وزير اعظم نواز شريف کي جيڪڏهن مظلوم استاد سان انصاف ڪرڻو آهي ته من کي هيٺيان قدم ڪڻ گهوجن.

سيٽ کان پهرين اير بي اي، صوبيدار ۽ ميد يڪل آفيسر کي فوري طور گرفتار ڪيو وڃي. ٻجالت ۽ قتل جي هن واردات جي ايف آء آر پهه ڪتي وڃي ۽ هن سڀني تي خصوصي عدالت ۾ کيس هلاشي کين عبرت ناك سزا ڏاني وڃي. چاڪاڻ ته ڏوهاري جو ساث ڏيندر يا ڏوهن جي پشت پناهي ڪندڙ به قانون مطابق اوترائي ڏوهاري آهن جيتو ڏوهم ڪندڙ آهن.

جيڪڏهن اج ڪنهن به هڪ ايئر پي اي يا وڌيري کي سندن ڪتن ڪرتون
جي عيوض ڪيس هلاتي سرعام تڳيو وڃي تم سند جي پهراڙين ۾ صدien کان
ستايل مائهو سك، امن ۽ چين سان زندگي بسر ڪري سکهن ٿا، سند جو اصل
ويري وڌيري آهي جيڪو هر دور ۾ ساندي جيان کل بدلاڻيدو آهي. جيڪڻائين سند
مان وڌيرا شاهي جي پاڙ نشي پتجي تيڪڻائين هن ذيه، تان ڏرت لهن ناممڪن آهي.
(خادر وطن - 13.4.93)

وڙهو يا ڪين حڪومت ۾ شامل ڪيو

سند جي نظرنياري مورچي يعني سند ايدي سندگ طرفان اج ڇنهن عنوان سان
هي سيمينار منعقد ڪيو ويو آهي، ان عنوان کي ڏسي هر ضرور ڪستاخي ڪندس تم
هن سيمينار جي صدارت جڳ مشهور صوبيدار نواز ڪونهاري کان ڪرائي وڃي ها، ان
جو مهمان خصوصي محب شيدي هجي ها ۽ اعزازي مهمان ڪو گرنگ وڌيرو هجي
ها تم اسان کي هن مستلي جي چان ملي وڃي ها ۽ هن مستلي جو حل به ملي وڃي
ها، هن سيمينار ۾ جيڪي ٻڌڻ ۽ ٻڌائڻ وارا دوست گڏ ٿيا آهن، انهن جو انهيءَ
تن ڇنسن سان شايد ڪو لڳ لاڳايو هجي، مان ڇنهن پيشي سان تعلق رکان ٿو،
ان پيشي جا همراه هر زور ڏاڙيلن جو شڪار بنجن ٿا، نه چان ڪنهن ڏاڙيل جي
ڪن ۾ ڦوڪ ڀري آهي تم ماستر ودا شاهوڪار آهن، جيڪڏهن ائين هجي ها تم
استادن جي اڪثریت مساواز جي جاء ٻر ته رهي ها، سائين اسان سان نسورو ناحق
آهي، هر روز ڪونه ڪو ويچارو ماستر ڏاڙيلن جو مهمان بنجي ٿو ۽ منکي سورهن
آنا ٻڪ آهي تم اج جي سيمينار کان پوءِ منهنجو پيارو دوست تاج جويو ضرور
ڏاڙيلن جي مهمان نوازي جو شرف حاصل ڪندو، جهڙي طرح اسان اڳ ۾ پنهنجي
مڙسي تي يعني چندو گڏ ڪري استاد ڇڇايا آهن، اهڙي طرح هن سيمينار ڏريعي مان
پنهنجي استاد برادرائي کي عرض ڪندس تم تاج جويو لاءِ ايدوالنس ۾ چندو گڏ
ڪڻ گهرجي.

سال 1987ء ۾ جڏهن منهنجو هڪ ويجهو دوست پروفيسر سيد علي اڪبر
شاه اغا ٿيو، تم خبر پئي تم ڏاڙيل مائهو ڪيئن اغا کن ٿا؟ انهن جا ٿاڪ ڪهڙا
آهن؟ ڪنهن وسيلي انهن کي آزاد ڪرائي سگهجي ٿو؟ مختلف ڦسلعن ۾ ڪهڙن
پيرن، سيدن ۽ سردارن جون سلطنتون قائم آهن؟
سائين، سند اج ڪله جن موڏي مرضن ۾ مبتلا آهي انهن ۾ پيجارو شاهي،

چار شاهي ۽ ڏاڙيل شاهي اهر آهن، منهنجي سوج جي لخاظ کان ڏاڙيل شاهي سڀ کان وڌيڪ خطرناڪ مرض آهي، منهنجي نظر ۾ ڏاڙيلن جي جيڪا درجم بندی (ڪلاسي فڪيشن) آهي انهيء، ۾ ڏاڙيل شين جا جيڪي ڪارڻ آهن، انهن ۾ سماجي ناهمواري، طبقاتي ڏاڍ، پيسن جي هوس، نالنصافي، قبائلي جهير، غيرت ۽ پلاند، ڏاڙين جي دالائي، هيو ازمر ۽ ايڊويچرزم شامل آهن.

ماضي ۽ اج جي ڏاڙيل ۾ اخلاقي قدرن جي لخاظ کان زمين ۽ آسمان جو فرق آهي، سنت جي، تواريخ جا اوراق آلتيندا حسين تم مااضي ۾ حڪمرانن طرفان ڏاڙيل يا غدار آن کي سڏيو ويندو هو، جيڪو محب وطن هو، قومي غيرت ۽ ڦري ۽ جو درد رکندو هو.

سڪندر مقدوني جو دور هجي يا چندر گپت موريا جو، عرين جو دور هجي يا ارغونن ۽ ترخانن جو، غيرن جي غلامي قبول ڪرڻ بدران جيڪي جو ڏاڻا مهاڏاو انڪائيندا هئا، ۽ ڏاڙين جي آڻ نه مجيئندا هئا، انهن کي باغي يا ڏاڙيل قرار ڏئي انهن کي تيسٽ و نابود ڪرڻ لاءِ انعام اڪرام مفتر ڪيا ويندا هئا، مااضي ۽ جو ڏاڙيل اسان جو قومي هيو ۽ ڏاڙين جو دشمن هو، اهوئي سبب آهي جو ڀت ڏئي سر ڏهر ۾ خود سنت جي هڪ عظيم سورمي جنهن ڳي حڪمرانن ڏاڙيل سڏيو، يعني "لاڪي ڦلائي" جو ذكر ڪيو آهي، جيڪو ڪچ جو نڪر راچبوت هو، جنهن ڏاڙيل بنجي ظالمر حڪمرانن جي ڏاڍ کي چٿلينج ڪيو ۽ مسڪين ماروڻ جي مدد ڪئي، مااضي ۽ جو ڏاڙيل باغيرت، باضمير، حياءُ ۽ شرم جو رکوالو، ننگن جو لڄ پال، ڏاڙين جو ويري، نياتين ۽ پوڙهين جي متئي تي ڀوتي رکنڊن، ٻڌرن ۽ معصوم پارن تي رحم ڪندڙ نظر ايندو، هن جي ويژم هميشه وطن جي ويرين ۽ انياءُ ڪندڙ لڄ لتيندڙن خلاف رهي، پچ لئڪائو وڌيرن جو جيئن جنجال بنایو، بي پهچ ماروڻ جي واهر ڪئي آهي، انهن ڏاڙيلن ۾ ڦل مাধي، رحيم هنگورو، غلام حسین وادو، علي مراد ميرجت وغيره شامل آهن.

ماضي ۾ سماج سدارڪ، نفسيات جي ماهرن، ڪرمنلاجي جي ايڪسپرنس جي اها "ٿيوري ۽ تعزييو" پيش ڪيو تم ماڻ جي پيتان ڪو به ڏوھاري نتو پيدا ٿئي، پر سماجي نالنصافين، اقتصادي ناهمواري، معاشي ۽ اخلاقي جبر ۽ وڪائو وڌيرن جي تسلط کي قائم ڪرڻ لاءِ ڏاڙيل جنم وئي ٿو، پر اج جي ڏاڙيل متعلق سڀ نفسياتي، سياسي، سماجي ۽ ڪرمنلاجي جا ماهر راءِ ڏيئن کان قاصر آهن، سياسي ڏرين جي اها راه آهي تم 1983 ۾ 1986 جي اير آر ڊي تحريڪ کان پوه اصل حڪمرانن سنت کي قومي شعور، قومي ٻڌي ۽ هٿيار بندن سان مهاڏي آنڪائڻ جي سزا ڏيئن لاءِ دهشت گرد ۽ ڏاڙيل پلات کيا آهن يا پوکيا آهن، ڏاڙيل جي پيداوار وڌائڻ ۾ قانون فافت ڪندڙ ايجنسين جو وڌو هت آهي.

هڪ سروي مطابق سنت اندر چاليهه هزار کان متئي ڏاڙيل موجود آهن، ڪي

لکیل آهن. کی ظاهر آهن. کی نقاب پوش آهن تم کی سفید پوش آهن. جن کی نم ڈرتی جو ننگ آهي نم ئى نياشى سياشى جو حياه، هن کي نم پنهنجي چلن جو خيال آهي. نم ئى بىن جي عزت ۽ ناموس جو، هن کي نم ماڻن ۽ پينرن جو احساس آهي، نم ئى بدرن ۽ بارن جو، هو انسانيت، اخلاقيات جا سڀ لىكما اوڙانگهي چڪا آهن، هن جي آڏو بهادرى ۽ سورهياڻي پنهنجن کي لئن، قرڻ ۽ آزارن ۾ آهي، پنهنجي ڈرتى، ڏيائين ۽ نياشين جون چلوں لئن آهي، هن جو رت ۽ ضمير هن مقدس مڻي، جي خمير سان نهيل ئى ناهي، هن جي وڃجو ساڻيئه جي سك، حياء ۽ شرم، دين ۽ ڏرم، ڳاڙهن نوٽن، سونن لاڪيتن، راڏو واچن ۽ بوسکي جي پتنکن اڳيان هيج آهي، هن جي عمل مان ائين محسوس ئي تو هن ڈرتى ماڻ جا چاوا ناهن، پر حرامي ڦر آهن، جيڪي ڈرتى ڏئين سان ڏارين جو پلاند بارن لاءِ ڪنهن ڏارين ديس مان درآمد ڪيا ويا آهن، هن جي رت مان متى جو خوشبوه بدaran ڏارين جي دلالي جي بدبوه اچي رهی آهي.

اج جا ڏاڙيل انسان جي كل ۾ وحشى بگھڙ آهن، جن سجي سندى سماج کي چيري ڦاڙي ڇڏيو آهي، هر طرف ريو تر نظر اچي ٿو، اج سند جو سند سند هن جي چھن ۽ چھڪن سان چور چور آهي، اج اسان جا نم گهر محفوظ آهن نم ئى ويڙها، نم ٻار پيدا محفوظ آهن، ۽ نم ئى ننگ نياشيون، نم پنيون محفوظ آهن نم ئى ونيون، هي وجود جا ويري، ڏارين جي پچ جا پالتو ڪتا آهن جيڪي ميرن، پيرن، وڌيرن، وردي وارن ۽ سگهارن اڳيان پچ لئڪائو ٿي هلن ٿا، پر ڪمزور ۽ هيٺن کي ڏاڙهين ۽ ڦاڙهين ٿا، اسان جي زراعت، معيشت، تعليم، امن، سك، چين، ۽ سڀ ڪجه، هن ڪانشن ڪميٺن ويرين جي ور چڙهي ويو آهي، اسان جي ٻولي ٻوليندڙ بيara، 1947ع كان ٻوء وري هي وطن ڇڏن تي مجبور ٿي ويا آهن، ڏيهيوري پرڏيهي ٿي رهيا آهن، هن كان وڌيڪ ٻيو ڪھڙو ستر هوندو جو ڈرتى ماتا جا سچا سڀوت ڈرتى، ڇڏن تي مجبور ٿين. هن ڏاڙيلن جي ڪدن ڪرتون کي ڏسي لاکي ڦاڻائي ۽ بىن ڈرتى، پرست ڏاڙيلن جا روح به قبر ۾ تپندا هوندا.

هن قومي وجود سان تعلق رکنڊر اهر مسئلي جي حل لاءِ مختلف ماڻهن وقت سر مختلف تجويزون ڏنيون آهن، جيڪي هيٺن ريت آهن:-

- 1- ڏاڙيلن کي عام معافي ڏني وڃي.
- 2- ڏاڙيلن کي حياتي، جو تحفظ ڏيئي ڪيسن هلاڻن لاءِ عام عدالت آڏو پيش ڪيو وڃي.
- 3- جيڪي وڌيرا، جاگيردار، عملدار هن کي هتيار، گوليون، بارود ۽ تحفظ فراهم ڪن ٿا، انهن کي گرفتار ڪري سندن جانداد ضبط ڪئي وڃي.
- 4- جاگيرداري ۽ وڌيرا شاهي جي نظام کي ختم ڪري غير طبقاتي سماج اڏيو

وچي، چاکاڻ ته پيسى جي هِرس ۽ هَوس انسان کي جانور بنائي ٿي.

5. پهراڙين ۽ زراعت تي مبني صنعتون قائم ڪري روزگار جا وسیلا پيدا ڪيا وڃن.
6. پهراڙين ۾ تعليم کي ضروري قرار ڏيئي ڪرش پروگرام تحت تعليم کي عام ڪيو وچي.

7. قبليائى ڄهيرڙا ختم ڪرڻ لاءِ پينچائي ستم قائم ڪيو وچي.

8. جيل ۽ پوليس جي کاتي ۾ تعليم يافه عملو رکيو وچي، جيڪو سماجييات ۽ نفسيات جو ماهر هجي.

9. سند ۾ حقيقي نمائنده حکومت قائم ڪري قانون جي حکمراني قائم ڪئي وچي.

10. تڪري ۽ سستي انصاف لاءِ عدالي نظام کي ستاريyo وچي.

منهجي ناقص سوج مطابق هن مسئلي کي حل ڪرڻ لاءِ به پها حل به آهن.
هڪ ته سند ۾ جيڪي سياسي جماعتون، جن ۾ قوم پرست ۾ ترقى پسند
جماعتون شامل آهن، اهي سند جي ڪنهه ڪراج ۾ پهچي ڳوناڻن جي تعاون سان
خود حفاظتني نظام قائم ڪن ۽ هتيار بند رضا ڪار تيار ڪن، ڏاڙيل کي ناس
ڪرڻ لاءِ منظر منصوبه بندی تحت سرتان سانگو لا هي هتيار بند رضا ڪار بيل جا
گهٽ ۽ گھيرڙ بند ڪن ته جيئن ڏاڙيلن کي هتيار ۽ گوليون ۽ ڪاڌي جو سامان نه
 ملي سگهي، هي عمل ڏكيو ضرور آهي ۽ جان ٻئ جوکي ۾ وجشي آهي پر اسان وٽ
هان ڏاڙيلن سان ورڙهن کان سواء ٻيو ڪوبه رستو ناهي، اسان کي ٻين تي ڀاڙڻ بجاء
پنهنجي مرسي پاڻ ڪرڻي پوندي، وقتني طور تي ڳوناڻن کي جاني ۽ مالي نقصان
سهو پوندو، پر انهيءَ آزار مان هميشه لاءِ جان ڇئي پوندي.

چين ۾ به انقلاب مهل ماڻوي تٺي ڏاڙيلن کي منهن ڏيئن لاءِ اهڙا عمل ڪيا
هنا، سند به ايجا گدرن نه ڪاڌي آهي، اسان وٽ اهڙيون ٿريون موجود آهن، جيڪي
انهيءَ عمل کي ڪامياب بنائي سگهن ٿيون، مтан ائين سمجھين مئا مور سارا، يارو،
پادرن ٻر وڌي ڪرامت آهي، توهان رڳو پادرن کوش تو اهو ڪر آسان ٿي ويندو ٻيو
حل جيڪو آسان به آهي، جنهن ۾ ڪوبه رسڪ ناهي اهو هي ته نئين "نادر" جي
نسخي تي عمل ڪيو وچي، جهڙي طرح قاتلن شهری دهشت گردن کي حکومت
۾ شامل ڪري ڪراچي ۽ حيدرآباد ۾ امن قائم ڪيو ويو آهي ۽ شهرين کي ڪرفيو
جي آزار کان بجايو ويو آهي، اهڙيءَ طرح ڏاڙيلن کي به حکومت ۾ پياگي پائيووار
بنائي وچي ۽ خاص طور تي محب شيدي کي "وزيرداخللا" بنائي وچي ته اندرон سند
به امن قائم ٿي ويندو ۽ سنديءَ ويچارا سک جو سامان کي سگهندما.

وڌيڪ واڪا ڪرڻ مون وس، پڏڻ ڪر سرڪار جوا

(ستدي ادبی سنگت طرفان "ڏاڙيل فيڪتر" جي عنوان تي ڪيل سيمينار ۾

پڙھيل مقالو.)

سنڌ جا مسئللا- مونجهارا ۽ انهن جو حل

سنڌ اسان جي جند آهي، اسان جي امر آهي، جنهن کي ڪانثر ڪلال، ڏاريں جا دلال، وجود جا ويري وکوڙي ويا آهن، تم اسان سڀني سنڌ واسين جو اهو قومي فرض ۽ ڏرتني جو قرض آهي تم جت به هجون جنهن هند به هجون، پنهنجي وس آخر زندگي جي هر شعبي ۾ تعليم ۽ اقتصadiات، سائنس ٽيڪنالاجي شعبي ۾ چھتا ڀتي، قلر، ڏاهپ، ڏاٿ، پندت ۽ هوشياري، سان جا ڪوڙ ڪريون تم من ڪا وات ملي وڃي، من ڪو ڊڳ ڳولهي لهون، چوڻي آهي تم گهين ڪلهين ڇپر ڪجي ويندو آهي، ڳالهه صرف حوصللي ۽ عزمر ۽ اڳتي وڌڻ جي آهي، کنهن ڏاهپي جو قول آهي تم " جڏهن ماڻهو منتشر هوندا آهن تم مصيپتون وڌانديون آهن ۽ جڏهن ماڻهو متهد ٿيда آهن تم مصيپتون منتشر ٿيدينديون آهن".

مان سياستان ناهيان، علم سياست جو شاگرد آهيان، پنهنجي ذهني سطح ۽ پنهنجي سمجھه آهر ماڻهن جي مسئللي کي ڪھري انداز ۾ ڏسان ٿو سو پيش ٿو ڪريان:-

سنڌ صدien کان وئي خوشحال ۽ سائي سکي ستابي رهي آهي، سنڌ جون حسین واديون، واهن ۽ وستيون، درياه ۽ پيت، هيرا موتي، لعل جواهر جي ڪري سنڌ تي هميشه ڏاريں جون لالچي نظرون رهيوں آهن، سنڌ جي مال ملڪيت کي ماڻه لاڳ ڏاريں قومن حملاء کيا آهن ۽ سنڌ تي قبضي ڪرڻ جا منصوبا سڀا آهن، مومن جي دڙي جي دور کان ڏاريں قومن سنڌ تي ڪاهون ڪيمون آهن جن ۾ يوناني، ايراني، افغاني، عرب، مغل ۽ انگريز شامل آهن، تاريخ جي مختلف دورن ۾ ڪڏهن غلام رهيا آهيون تم ڪڏهن آزاد، پر اسان کي مٿائڻ وارا پاڻ منجي ويا ۽ مومن کي آيرندر سچ جيان ڀين آهي تم سنڌ سدائين قائم و دائم رهندى.

اسان سنڌي سادا ضرور آهيون پر منافق نه آهيون، سڀا جها ضرور آهيون پر پليت نه آهيون، جيڪي ماڻهو چون ٿا تم سنڌي سست آهن اهي ماڻهو اسان جا دشمن آهن، محبت، ماڻپيءِ محنت اسان جي رت پر شامل آهي، سنڌ تي ڏاريں ۽ سناڪن جي يلغار سان ٿي سگهي ٿو تم وقتی طور تي اسان پوتسي پئجي ويا آهيون پر جيئن سچ برهق آهي، تيئن سنڌي قومر جي زنده رهڻ ۽ سورن کان آجو ٿيڻ به امر آهي.

جنهن ملڪ پر اسان رهون ٿا، ان جي جوڙن ۾ اسان جو پگهر، پورهبيو ۽ رت شامل آهي، مان توهان کي تحرير ڪ باڪستان جي پس منظر ۾ وئي هلندس تم 1843ع ۾ جڏهن انگريزن ديسي دلالن ذريعي سازش ڪري سنڌ تي قبضو ڪيو ۽

اگتھي هلي سند کي بميئي جو حصو بنايو تو سند جي سروانش اها ڀرپور جدوجهد
ڪئي تم سند کي بميئي کان ڏار ڪرائي، انهن اڳواڻ هر سائين جي اير سيد، سر
شاه نواز ٿيو، سر حاجي عبدالله هارون، شيخ عبدالجيد سنتي، محمد ايوب ڪهڙو
شامل هئا، پاڪستان جي سابق وزير قانون شرف الدين پيززادو پنهنجي کتاب
"فالونڊيشن آف پاڪستان" ۾ لکي ٿو تو "17 جولاء 1928ع ۾ سند جي هندو،
مسلمان ۽ يارسي نمائندن هڪ معاهدو ڪيو، جنهن کي عام طور تي "سند هند
مسلم عهندام" سڌيو ويو، جنهن موجب سند جي علیحد کي، بابت هيئين شرطن
تحت معاهدو ٿيو، 1- سند جي بميئي، کان علیحد کي هڪ ئي وقت عمل ۾ ايندي
(2) سند کي مڪمل صوبائي خودمختاري هوندي، جهڙي طرح هندستان جي ٻين
صوبن کي مليل هوندي، ۽ آئندہ لا سند کي کنهن به صوبي سان شامل نه ڪيو
ويندو، داڪٽ صاحب خان چن پنهنجي تحقيقي کتاب "سيپريشن آف سند فارم
سند جي ٿو تو" ان وقت پنجاب جي قيادت سند جي قيادت تي زور ڏنو تو
سند کي بميئي، کان ڏار ڪري پنجاب سان ملايو وڃي، ڇاڪان ٿم پنهجي جون
سرحدون پاڻ ۾ ملن ٿيون ۽ پنهجي قومن جو ڪلچر هڪ پشي جي قريبي آهي، پر
سند جي قيادت اها آچ قبول نه ڪئي"

8، 9 آڪتوبر 1938ع ۾ يعني قرارداد پاڪستان پاس ٿيئ کان ۾ سال اڳ
ڪراچي ۾ آل انديا مسلم لڳ چو اجلas ٿيو، جنهن ۾ هڪ نهراء پاس ٿيو،
انھي، نهراء متعلق شريف الدين پيززادو پنهنجي کتاب "پاڪ ريزوليشن ايند
هستاريڪ لاھور سيشن" واليور هڪ ۾ لکي ٿو:

"سند صوبائي مسلم لڳ ڪانفرنس وسعي نديي کند جي قيام امن جي مفاد
۾، سواه ڪنهن روک ٿوک، ثقافتی تعمير ترقی، معاشی ۽ سماجي بهبود، پنهني
قومن جي جيڪي هندو مسلمان نالي سان آهن، سياسي خود ارادي ڏني وڃي، يعني
مسلم رياستن جو وفاق ۽ غير مسلم رياستن جو وفاق، انهي، لا هي، ڪانفرنس آل
انديا مسلم لڳ کي سفارش ڪري ٿي تو هو دستور ۾ اهي اسڪير بنائي، جنهن
بات مسلم اڪثرتي صويا، مسلم رياستن ۾ اهي علاقتا جتي مسلمانن جي
اڪثريت آباد آهي پنهنجي هڪ وفاق جي صورت ۾ مڪمل آزادي حاصل ڪري
سگھئ."

23 مارچ 1940ع تي لاھور ۾ آل انديا مسلم لڳ جي اجلas ۾ نهراء
پاڪستان جي تائيد ڪندڙن ۾ سندی سروان سر حاجي عبدالله هارون ۽ بيا شامل
هئا، من قرارداد مطابق پاڪستان انهن اڪثرتي صوبن ۾ نهشو هو، جتي مسلمانن
جي اڪثريت هئي، من نهراء ۾ اهو ٻن واعدو ڪيو ويو تو مسلم رياست ۾ شامل
ٿيندڙ صويا خودمختار ۽ آزاد هوندا.

24 دسمبر 1943ع ۾ ڪراچي ۾ آل انديا مسلم لڳ جي اجلas ۾ سند جي

سائين جي اير سيد هندستان جي ٻين صوين جي مسلمانن کي دعوت ڏئي ته سندت ٻر اچي تحريڪ کي زور ونائين، سندت ٻر اچي تجاري ۽ هنري سرگرميون پيدا ڪن، هتي اچي پيسو سڀّائين، دوڪان کولين، هن اپيل ڪئي ته اهي پنهنجي صوين مان هجرت ڪري هتي اچن، چاڪانه تم جيڪي اقلائي مسلمان پنهنجن صوين ٻر رهن ٿا، انهن کي آتي ترقى ڪرڻ جا گهٽ موقعاً ملندا.

جيڪي ماڻهو سيد کي "غدار" چون ٿا، تم انهن کي گذارش آهي ته اهي تعصب جي عينک هنائي تحريڪ پاڪستان جو مطالعو ڪن، تم جيڪڏهن جي اير سيد تحريڪ پاڪستان ٻر شامل نه هجي ها ته شايد سندت ڪڏهن ٻر پاڪستان ٻر شامل نه ٿئي ها. جناح 1946ع جي صوبائي چوندين ٻر جي اير سيد جي اصولي موقف کي رد ڪندی کيس مسلر ليگ مان ڪڍيو، اختلاف راء هر انسان جو جمهوري حق آهي، پر اختلاف راء کي اسلام دشمني ۽ ملڪ دشمني سمجھن پاڪستان جي قيادت ۽ سياست جو شورو رهيو آهي.

سندت ٻر، پاڪستان جي تاريخ ۾ الڳشن جي پهرين ڏانڌلي باني ۽ پاڪستان ڪرايٽ، جي الان پنهنجي ڪتاب "قائد اعظم جناح"، صفحني نمبر 382 ۽ 389 ٻر لکي ٿو ته جناح چيو ته "مون کي سندت ٻر مسلر ليگ کپي، مان قاضي محمد اڪبر کي ڪنهن به صورت ٻر ڪامياب ڏسڻ چاهيان ٿو ۽ هن مون کي جي اير سيد جي تڪ لاء 50 هزار ربيا ڏنا". جي اير سيد کي شڪست ڏين لاء عليڪڙهه مان شاگردن جون تريتون ٻرجي آيو، جي اير سيد کي ڏانڌلي ڪرايٽ سگهي ٿو ته اسان صدر ۽ چار صادق علی کي ڪهڙو ڏوهه ڏيئي سگهون ٿا؟

پاڪستان ايشيا جو واحد ملڪ آهي جنهن ٻر گورنر جنرل، وزير اعظم ۽ وفاقي وزير، انتظامي آفيسر هجرت ڪري ٻين علاقتن مان آيا، هن جو انهن علاقتن سان ڪوبه تعلق نه هو، جن علاقتن ٻر پاڪستان قائل ٿيو، اها مسلر ليگ جيڪا بر صغیر جي ورهائي کان اڳ صوبائي خودمختاري جي چميئن هئي، پنهنجي اصولن تان ڦري ويٺي، مضبوط مرڪز جو نعرو هشي، ندين صوبن جا تارخي ۽ قومي حق لتازيا ويا، ڪراچي کي سندت کان ڦار ڪري مرڪز جي حوالي ڪيو هو، مئي 1948ع ٻر پاڪستان جي دستور ساز اسيمبلي ڪراچي کي وفاقي انتظام ۾ رکن جو حڪمر ڪيو، سندت مسلر ليگ 11 جون 1948ع تي پنهنجي اجلاس ٻر ڪراچي کي سندت کان ڦار ڪري هن فيصلوي کي ناي سند ڪيو ۽ هن فيصلوي کي سند، جون سرحدون گهٽائڻ جي سازش قرار ڏنو، 11 جون 1948ع تي 800 سندتی شاگرden هن فيصلوي خلاف ڪراچي ٻر جلوس ڪڍيو، سندت مسلر ليگ جي سڀڪريٽري آغا غلام نببي تقرير ڪندی چيو ته "جيڪڏهن ڪراچي کي سندت کان ڦار ڪيو ويٺي ته اسان توارداد پاڪستان کي ڦاڻي چڏينداسين،" محمد ايوب ڪهڙي جي وزارت کي ڊس

مس ڪيو ۽ پير الاهي بخشن کي ڪراچي وفاق کي ڏين ڄي صلي ۾ وزير اعليٰ بنائي ويو. سند جي سندی هندن جي چڏي ويل ملکيتن کي آيل ڀائرن جي حوالي ڪيو ويو. لذ پلان جي سلسلي ۾ هندستان مان آيل ڀائز وڌي تعداد ۾ سند ۾ آباد ڪيا ويا ۽ انهن جي آباد ڪاري لاء هڪ ٿار وزارت قائم ڪئي ويٺي. تحریڪ پاڪستان جي رہنمائين ورهاگي کان اڳ ڪڌهن به انهيءه راء جو اظهار نه ڪيو هو ته ورهاگي جي صورت ۾ لذ پلان ٿيندي. قرارداد پاڪستان 1940ع، 1946ع ڪيبينيت مشن پلان، 3 جون 1947ع جي ورهاگي جي منصوبي یا گورنمنيت آف انڊيا انڊپيندنس ايڪت 1947ع جيڪي پاڪستان جي نهن جو بنيد آهن، انهن جي ڪنهن به شق ۾ لذ پلان يا هجرت جو ذڪر ناهي. پاڪستان جي قيام کان پوه ۾ هاجرلن جي آمد کي قانوني قرار ڏين لاء هڪ آرڊيننس نافذ ڪيو ويو، جيڪو پاڪستان جي قيام جي روح جي خلاف هو. سابق وزير اعظم محمد علي چودري پنهنجي ڪتاب "ايمرجنس آف پاڪستان" ۾ صفحى نمبر 267 تي لکي ٿو ته "مخصوص مقادن خاطر هندستان مان آيل ماڻهن خاطر، پاڪستان جي عبوري آئين گورنمنيت آف انڊيا ايڪت 1935ع جي سمڪشن 102 تحت گورنر جنرل کي آرڊيننس جاري ڪرڻ جي اختيار تحت جناح صاحب کي 27 آگسٽ 1947ع تي مجبور ڪيو ويو ته هڪ حڪمنامي تي دستخط ڪري، جنهن تحت پاڪستان ۾ پاهان ماههو پاڪستان اچي سگهن، جيڪي پاڪستان جي اقتصادي زندگي "لاء خطرو بشيل هئا. هن حڪم نامي يعني "پرو ڪليميشن" تحت سند ۾ ٻه لک پناهگير پنجاب، صوبه سرحد، بھاولپور، خيرپور رياست ۽ بلوجستان کي هڪ هڪ لک پناه گير آباد ڪرڻا هئا".

لذ پلان جي سجي يلغار سند تي رهي. هندستان مان آيل ڀائرن پاڻ کي مقامي تهذيب کان الڳ سمجھيو، نوان اچڻ وارا سند ۾ معاشي طور تي خوشحال ٻنجي ويا. زراعت، صنعت، نوڪرين تي ڏارين جو قبضو ٿي ويو. سند جي مسلمانن جنهن خوشحال پاڪستان جو خواب ڏئو هو، انهن جا سپنا اڌورا رهجي ويا. تندی ڪند جو وڌو تпад جيڪو ورهاگي وقت هندو مسلم مقادن جي صورت ۾ موجود هو، پاڪستان جي نهن کان پوه ختر ٿي ويو. قيام پاڪستان وقت سند ۾ سند 1951ع سيمڪر 5 صرف 5 سيمڪر ۾ هئا. پاڪستان جي نهن وقت سند جي آبادي 52 لک هئي، ڦرتني جا سچا سبوت جيڪي سند جي معيشت جي ڪرنسکي جو هڏو هئا، لكن جي تعداد ۾ هندستان هليا ويا. پاڪستان جي پهرين آدمشماري 1951ع ۾ ٿي، ان مطابق سند جي آبادي 21 لک هئي، 1981ع ۾ آدمشماري هڪ ڪروز نو لک هئي، 1951 کان 1981ع تائين سند جي آبادي ۾ اضافو 270 سيمڪر ۾ هئو. پاڪستان جي قيام کان وئي اچ ڏينهن تائين سند ۾ ڏاريا جنهن تيزيءه سان آباد تي رهيا آهن ۽ او سيلاب جاري رهيو ته سند ڀنجي ديس ۾ اقليل بشجي ويندا.

هڪ سروي مطابق سنت هر سال 6.6 سڀڪڙو آبادي هر اضافو تئي ٿو، جڏهن ته ملڪ ۾ وادا جي شرح صرف 3.3 سڀڪڙو آهي، يعني سنت هر جيترا سنتي هر سال چمن تا اوترا غير سنتي سنت هر آباد ٿين تا.

پاڪستان ۾ ون ڀونت جي قیام کانپوءِ ڌارين جي آبادي جي وڌندڙ فھلاء سنت کي بدھائي، بي روزگاري ۽ بدامني جي آماجڪاهم بثائي ڇڏيو، سنت ۾، هر ملڪ هر صوبوي کان ماڻهو اچي رهيا آهن، چن سنت هڪ "بين القوامي پناهم ڪاهم" آهي، ڌارين جي آباد ڪاري ڪيترا سماجي، ثقافتني، اقتصادي ۽ سياسي منهجها ربيدا ڪيا آهن، اهي ڀائڻ جن لاءِ اسان دڀگيون چاڙميون سڀ ايا تائين پاڻ کي "مهاجر" سمجھئن تا ۽ انهن جو اهو نسل جيڪو سنت هر چائو آهي، سو سنتي سدائڻ تي ڪڀائي ٿو، هي تاريخ جو هڪ وڌو مليو آهي، اسان هميشه هنک کي پنهنجو سمجھيو ٻر هنن باڻ کي اسان کان الڳ ٿلڪ رکيو، هنن جي روبي متعلق خود سدن هر زبان دانشور، ڪراچي یونيونوريستي جو سبق واشن چانسلر ڊاڪٽر جمیل جالبي پنهنجي ڪتاب "پاڪستاني ڪلچر" صفحي 119 تي لکي ٿو ته "مهاجر آبادي تهذبي سطح تي هڪ احساس برتری جو جذبو پنهنجي اندر رکي ٿي، جذبات جي وهڪري هر اچي هو اهو ڀلجي ويٺي هئي ته سدن احساس برتری جو اهو عمل نئين ماحول، نئين ملڪ جي قدير آبادي لاءِ هڪ منفي عمل جو درجو رکي ٿو، مهاجرن جو اهو قصور هو ته هنن قدير آبادي جي ڪلچر ۽ هنن جي سمجھئن کي سمجھئن جي ڪوشش نه ڪئي ۽ احساس برتری، انهن کي ايترو ته اندو ڪيو جو احترام جي سطح غائب ٿي ويٺي، اچن واري آبادي اهو ڀلجي ويٺي ته "هجرت" جي معني تبديليءِ هوندو آهي ۽ هجرت سان گڏ تهذبي ادارا هجرت نه ڪندا آهن، انهي، لاءِ ادارن کي به نئين ماحول ۽ نئين تقاضائين تحت بدلاڻ جي ضرورت آهي، هجرت ڪرڻ واري آبادي پنهنجي ڇڏيل سوسائتي کي ٻيهر قائم ڪرڻ جو تصور به نئي ڪري سگهي" . هندستان مان آيل ڀائڻ کان علاوه پين صوبين جي ڀائڻ به اسانجي سماجي، اقتصادي، ثقافتني، سياسي حقن تي ڏاڙا هنيا.

اسان پاڪستان انهي لاءِ حاصل نه ڪيو ته اسان ان ۾ پين قومن جي بالادستي قبول ڪري ڦلامي جي زندگي بسركيون، اسان آزاد قوم آهيون ۽ آزاد رهنداسين، اسان پاڪستان کي جنم ڏنو آهي، چاڪان تم سنت صدien کان آهي ۽ پاڪستان کي 44 سال مس تيا آهن، صوبين پاڪستان کي ناهيو آهي، نڪي پاڪستان صوبين کي ناهيو آهي پاڪستان هڪ رضاڪارانه وفاق آهي، وفاق کي انگريزي ۾ "فيدريشن" سڌيو ويندو آهي ۽ فيدريشن جو لفظ "فيفودس" مان جٿيو آهي، جنهن جي لغوی معني "انگريزمنت يا معاهدو" آهي، قومون يا رياستون پاڻ ۾ معاهدو ڪري فيدريشن کي جنم ڏينديون آهن، اهو انهي، لاءِ ته سڀ برابري جي بنيداد تي فيدريشن مان فالندو حاصل ڪري سگهن، نقصان ٿئي جي صورت هر بين الاقوامي

قانون ٻه حق خوددارادیت تحت فیبرینگ یوتن کی اهو سیاسی ۽ قانونی حق حاصل آهي تم آهي وفاق کان ڏار ٿي سگهن ٿا.

تاریخ گواہ آهي تم جیڪا ریاست گھن قومی هوندي آهي، اتي تھذبی، سیاسی ۽ اقتصادي معاملن ۾ ناراضگیون پیدا ٿیندیون آهن، پر آئين جي بالادستی، جمهوري نظام حکومت، منصفانه عدالتی نظام ۾ روپيو جي منصفانه ورج ذريعي آهي معاملاتی ڪيا ويندا آهن، ڳالهین ٻولهین ذريعي شکایتون دور ڪيون ويندیون آهن. بدقصمتی سان اسان جي ملڪ پر آئين جو احترام نه ڪيو ويو. ملڪ پر تي آئين نهیا پر ٽیئي توزیا ويا. فوجي حکمرانن آئين کی نامنظور ڪري غاصبانه تقضو ڪيو. پاڪستان گھشوش عرصو فوجي نظام تحت رهيو آهي يا ڪنترول ڊيموکريسي تحت، اقتدار اعلیٰ جون اصل واڳون عوام بدارن اقتدار جي بکين وٽ رهيو آهن، عدالت کي هيئائي ڊيجاري پنهنجي پسند جا فيصلا ڪرايا ويا آهن.

سپریم کورٽ آف پاڪستان جو سابق چيف جسٹس منیر پنهنجي ڪتاب "جناح تو ضياء" پر لکي ٿو تم "جدھن 1954ع پر پاڪستان جي لنگري معذور گورنر جنرل چوڌري غلام محمد پاڪستان جي پهرين دستور ساز اسيمبلي کي توزیو ته ان غير قانوني قدر خلاف اسيمبلي جي اسپيڪر مولوي تميز الدین مرحوم، سند چيف کورٽ پر اپيل داخل ڪئي. سند چيف کورٽ گورنر جنرل جي حڪر کي غير قانوني قرار ڏيندي اسيمبلي کي بحال ڪيو، پر ان وقت جي سپریم کورٽ کي گورنر جنرل مجبور ڪيو ته سند چيف کورٽ جي فيصلی کي رد ڪري گورنر جنرل جي فيصلی کي بحال ڪري." پاڪستان پر عدالتی نظام هميش حکمرانن جو محتاج رهيو آهي.

1977ع جي اڳاهاري مارشل لا ۽ 1979ع پر شهيد ڀتو جي قاسي سند پر 1983ع ۽ 1986ع پر تحريڪ کي جنم ڏنو. 1990ع جي سول مارشل لا سندتی ماڻهن جي ووت جي تقدس جي پائماڻي، سند جي ماڻهن جي تاریخي ۽ قومي حقن سان هت چراند، سند کي هڪ پرنڌڙ جيل بنائي ڇڌيو آهي. قومن جي تاریخ پر سیاسی تيد ڀلي ٻن طريقي سان ايندي آهي يا تم "بيلت" يعني ووت ذريعي يا "بليت" يعني گولي ذريعي، اسان جن کي ووت ڏتو انهن کي حڪومت ناهي نه ڏئي ويٺي، سند اسيمبلي جو وجود سنددين لاه بي معنی آهي. ڇاڪاڻ ته ان کي يرغمال بنائي سند جي قومي مقاڻ کي چيهو رسائيندڙ فيصلا ڪرايا پيا وڃن. حکمرانن اسان سنددين ڪئي ووت کي ڪراس ڪري، اسان جي مثان پنهنجي من پسند حڪومت مسلط ڪئي ۽ هاڻ اسان کي مجبور ڪيو پيو وڃي تم اسان پيو طريقو يعني گولي وارو طريتو اختيار ڪيون، جيڪونه صرف سند بلڪ پاڪستان لاه به هايچكار ٿي سگهي ٿو.

اسلام آباد طرف سند جي سیاسی ڪلچر پر جيڪا "زره زور" "گوله ۽

کن" جي سیاست جي همت افزائی ڪئي پئڻي وڃي، اها پاڪستان لاء وڌيڪ خطرناڪ آهي، اهڙي صورتحال 1983ء ۽ 1986ء کان وڌيڪ خطرناڪ تحریڪ کي جنر ڏيئي سگھئي ٿي.

جيڪڏهن پاڪستان کي قائم رکنو آهي تم سند جا مسئلا حل ڪرڻا ٻوندا، منهنجي نظر ۾ سند جي ماڻهن کي مطمئن ڪرن لاء حڪمران طرفان هيٺيان قدر کي سگھئن ٿا، ٻي صورت ۾ سند ٿي به بنگاليين وانگر پاڪستان کي "خدا حافظ" چوڻ تي مجبور ٿي سگھئن ٿا.

تجویزون

- سڀني قومن جي رضامندی سان ملڪ جو نشون آئين جو ڙيمو وڃي ۽ آئين جي بالادستي قائم ڪئي وڃي.
- قومي اسمبللي ۽ سڀني صوبن کي آبادي جي بدراء: پيرتي، يعني برابري جي بنیاد تي نمائندگي ڏئي وڃي ۽ ملڪ ۾ نيون چونڊيون ڪرايو وڃن.
- سند ۾ حڪومت جي مالڪيء، جو حق صرف ۽ صرف سنتين کي ڏئو وڃي.
- سند جي مالي وسيلن تي اختيار صرف سنتين کي هئن گھرجي، غير ملڪي امداد ۽ غير ملڪي ترض آبادي بدران برابري جي بنیاد تي ورهايا وڃن.
- سند مان ڏارين کي پاهر ڪڍيو وڃي، ٻين ملڪن ۽ صوبن مان ايندڙ آبادي انفليكس کي پنجو ڏئو وڃي.
- سند ۾ انتظامي عهدن تي صرف مقامي آفيسر رکيا وڃن، سند ۾ سرڪاري نوڪريين ۽ ڪارخانن ۾ 80 سڀڪڙو نوڪريون مقامي ماڻهن لاء مخصوصن ڪيو وڃن.
- سند ۾ امن جي بحالی لاء ارين تيرزم ۽ ڏاڙيل شاهي خسر ڪئي وڃي ۽ غير قانوني هٿيار ضبط ڪيا وڃن.
- سند مان نڪرندڙ پيٽروول گش ۽ ٻين معدني وسيلن جي رائلتي سند کي ڏئي وڃي، پاشي جي ورهاست جي موجوده معاهدن کي منسوخ ڪري، 1945ء جي سند ۽ پنجاب معادي تي عمل ڪيو وڃي.
- سند ۾ فوجين ۽ سرڪاري ڪامورون کي انعام ۾ ڏنل زمينون رد ڪري اهي مقامي هارين ۾ ورهايون وڃن.
- سول سرونس ۽ فوج ۾ سڀني صوبن کي برابري جي بنیاد تي نمائندگي ڏئي وڃي.
- قانون جي حاڪميٽ قائم ڪئي وڃي، عدليه کي انتظاميا کان قار ڪيو وڃي، آئين جي بارهين ترمير هيٺ قائم ڪيل خصوصي عدالتون خسر ڪيو وڃن.
- ڪوڙن ڪيس ۾ گرفتار سماسي ڪارڪن ۽ شاگردن کي آزاد ڪيو وڃي،

جيڪڏهن ڪنهن تي ڪو سنگين الزام آهي ته عامر عدالت ۾ ڪيس هلايو

ويچي.

• سند ۾ پنجاب وانگر سند بينڪ قائم ڪئي ويچي.

موں جيڪي تجويزون پيش ڪيون آهن. اهي سند ۽ پاڪستان جي مفاد ۾
پيش ڪيون آهن. هي دور "آزادي ۽ انقلاب" جو دور آهي. جڏهن سويت ڀونين
جهڙي مضبوط ملڪ کان سندس جمهوريائون يا رياستون "حق خوددارديت" تحت
آزادي جو اعلان ڪري سکهن ٿيون تم دنيا جي ڪنهن به نديٽي قومر کي ڪابه
طاقتور قوم ٿينکن ۽ ٿوين جي زور تي غلام رشي بنائي سگهي. آزادي هر قومر جو
مقدر آهي. ڪابه قومر ڪمزور نه هوندي آهي. ڪنهن ڏاهي جو قول آهي. تم
"جڏهن ڪا قوم آزادي جو وات اختيار ڪرڻ چاهيندي آهي ته ان قومر جا فرد پشن
سان جهاز ڪيرائيندا آهن، ۽ هشن سان ٿينکون اٿلائيندا آهن."

(سند سرتیيون وومين ايسوسيئيشن طرفان "سند جا مسئلا ۽ ان جو حل"
جي عنوان تي ڪرايل سيمینار ۾ پڙھيل مقالو.)

(خادر وطن - 6.12.91)

نيو فيلدس جو نئون ايندڙ ڪتاب

منهنجو وطن، منهنجا ماڻهو

مصنف: لوکرام ڏوڏیجا

هن ڪتاب ۾ سند جي سڀني پاڪ جاين ۽ تهذيب، شهرن ۽ ماڻهن، ريتين ۽ رسمن، ڏندن ۽ ڏاڙيلن وغيره جو تفصيل سان ڏڪر ڪيل آهي. اهڙو ڪو عنوان، جاء، ڳالهه نه آهي، جنهن چو ڏڪر نه ڪيل هئي، ڪتاب مان ڪنيل ڪجهه عنوان هيٺ ڏجن ٿا. سندو ندي، متڀر ڏيند، آبهوا، معدني پيدائش، ريجستان، ڪوهستان، سندو سڀتا، ڊڙن ۾ ڊٻيل سڀتا، ڪراچي، هنگلاج، نتو، نوري- ڄامِ تماجي، جھوڪ شريف، حيدرآباد، ڪيل، ڪيريون، سياسي اڳواڻ، اديب ۽ عالمر، حيدرآباد جا تيرت، ٿرپارڪر ضلعو، نواب شاهه ضلعو، لاڙڪاڻو ضلعو، جاڳيردار، شاعر ۽ شاعري، دادو ضلعو، سڪر ضلعو، شڪاريپور ضلعو، درگاهون ۽ مسجدون، باغ ۽ کوه، سند واهر، گهئين ۽ حويلين جو ماڻو، ماڻهو ۽ رهشي ڪهشي، محبت ۽ خدمت، مهمانوازي، سنديء ٻولي ۽ ادب، تعليمي سرشنو، پئنجاشيون، يائيند، عامل، گونائي رهشي ڪهشي، هندو زالون، پوشاك، ڪادي جا سواد، هندو ذاتيون، دعا سلام، سادي، عورتون، هاري ناري، زميندار ۽ ڏيار، پير هرشن، ملا ۽ مولوي، ڪامورا عملدار، هندو مسلم تعلقات، مسلمانن جون ذاتيون، ريتون رسمون ۽ رواج، وهر ۽ سنسا، ڀكي ۽ جانور، هنر ۽ ڏندا، چور ڏاڙيل، فقيريء جو فن، بيمارين جو علاج، ڏوبيء، حجر، چڪڙا، ٿانگا ۽ آن جي سواري، شراب جون بشيون ۽ نشا، روئاري ۽ گلائڻ جو فن، ڳائينون، ڏرم جي دڪانداري، راڳ ۽ مشاعرا، نائڪ، سئنيما، ڪڪڙن ۽ تترن جي ويڙه، نانگ بلاڻون، جانورن جي ويڙه، لغز، رانديون، ملاڪرو، ميلا، زالن جي ذلت، بي ميل شاديون، چوڪري بازي وغيره. 40 کان مئي خوبصورت تصويرون- صفحـا 400 کان مئي، انڊيا جو چپيل اصلوڪو ٽائينيل.

نيو فيلدس جو جلد ايندڙ ڪتاب

ڦڌاچپ

ايشور چندر موجوده وقت ۾ سنديء زبان جو ڏو ڪهاڻيڪار آهي. سندس ڪهاڻيون سنديء جون بهترین ڪهاڻيون آهن ۽ سندس ڪهاڻين جي ڀيت ترقى يافته ملڪن جي وڏن ڪهاڻيڪارن جي ڪهاڻين سان ڪري سگهجي ٿي. قيمت - 40 رپا.