

مُحَمَّد عَبْدُ الْوَاحِدِ



عبد الواحد آرليسر

مجبیب ۽ پڻو

عبدالواحد آریسر

پنپور اشاعت گھر - حیدرآباد
ع 2003

حق ۽ واسطہ اداری و ت محفوظ

ڪتاب جو نالو: مجیب ۽ یتو

مصنف: عبدالواحد آریسرا

تعداد: هڪ هزار

چاپو: پيو

ڃپائي: سال 2003ع

ئائيتل ڏزانين: انتيل ڪميونيڪيشنر، حيدرآباد

قيمت: =/50 روپيا

(اداري جو يار هون ڪتاب)

مصطفی جی نالی

اج جذهن آئون هي ستون لکي رهيو آهيان، تذهن اهو بنگالي
نوچوان مصطفى مون کي ياد اچي رهيو آهي. خبر ناهي ته هو جيئرو به
آهي يا بنگال جي آزادي، واري شاندار جنگ ۾ کم اچي ويyo...!
هي، کيدي نه حيرت انگيز ڳالهه آهي ته جنهن شخص هڪ تاریخي
دؤر کي پنهنجي خوبصورت نگاهه ۽ ڪومل هشن ذريعي تصويرن ۾
محفوظ ڪري ڇڏيو، سوپاڻا اج گنامي، ۾ آهي ۽ مون کي معلوم ناهي ته
بنگال جي تاريخ آزادي، جي ڪنهن ڪتاب جي ڪند ۾ آن مصطفى جو
نالو به هوندو يا ن.....!!

ممکن آهي ته هو اج آزاد بنگلاديش جي ناريلن، سٺي ۽ سارين
جي خوشبوء سان مهکيل سرزمين جي ڪنهن ڪند ۾ پنهنجو استوديو
کوليyo پنهنجي عظيم شهيد ليذر جي، خوبصورت تصويرن سان دل کي
وندرائيندو هجي! يا ڪنهن اهڙي جاء تي ابدي سکون ۾ ستوي پيو هجي،
جتي ڪنهن به اهڙي شيء جو گذر نه ٿيندو هجي، جنهن کي مصطفى
پنهنجي نگاهه ۾ محفوظ ڪري سگهي!! هو شيخ مجتب الرحمن جو
خاص فوتو گرافر هو.

مهاگ

پاکستان جي تاريخ ۾ ايوبي امریت واري خونی دور ۾ وڌا طوفاني قسم جا سیاسي ماڻهو ايری آيا جن ولوه نما عوامي طوفان سان فوجي حڪومت جي ديوارن کي لوڏي چڏيو. هڪ مجتب ۽ پيو ڀتو. سندن ولوه انگيز قيادت ۽ عوامي حمايت جو اهو عالم هيyo جو پنهني جي جلسن ۾ ماڻهن جو سمند چوليون هئندو نظر ايندو هو. بهي عوام جي دلين تي چانيل هئا. پنهني ليبرن سالن کان پيڙجدر ۽ عوام ۾ آواز اٿار ۽ اڳتي وڌ ۽ واري دليري ۽ بهادران جذبو پيدا ڪري چڏيو هو. پنهني جو بين ليبرن جي پيٽ ۾ تقرير جو انداز، جلسن ۽ جلوسن جو نمونو بهم مختلف ۽ منفرد هو. اهو اين ته پاکستان نهن کان وئي، جيڪو مٿين ڪلاس جو محلاتي سياست وارو طريقه ڪار هلنڊڙهو، تنهن کي هنن پنهني ذهين سياستدانن عوام جي صفن تائين لاهي آئڻ جو ڪامياب تجربه ڪيو. يعني سندن ڪوششن جي نتيجي ۾ عام ماڻهو به سياست سان ڏلحسبي وٺن لڳو هو، ۽ اهڙي ولوه انگيز قيادت کي ڏسي عام مسڪين ماڻهو به ملڪي سياست ۾ پنهنجو پاڻ کي ياگي ڀائيوار سمجھن لڳو هو. مٿين بي باڪ ۽ ولوه انگيز سياستدانن ۾ باوجود مٿين مشترڪ ڳالهين هئڻ جي. هن ملڪ جي آئيندي بابت پنهني جي خيان ۾ بنويادي طور اختلاف راء هئي. ملڪ اندر اينڊڙ حڪومت بابت پنهنجو ڏهين انسانن جا الڳ الڳ تجرين جي روشنيء ۾ خيال هڪ بهي جي بهم ابتر هئا.

پتي صاحب پنهنجي عمل دوران بين سياستدانن تي پرپوري تنقييد ڪئي. افسر شاهيء خلاف آواز اٿاريyo. الڪشن مهم دوران امرريڪا تي گرجدار نموني پرپوري حملاء ڪيا. اقتصاديات جي حوالي سان، پهريان سوسلزم ۽ پوءِ اسلامي سوسلزم جي پرپوري وڪالت ڪئي. پر آئين ڪهرڙو هئڻ گهرجي ان بابت هن حرف به نه ڪڃيو، ڄاڪائڻ ته جيڪا آئيني ردو بدل ٿئي ها، تنهن جواثر اقعداري ذر پنجاب تي پون لازمي امر هو. ۽ اها

مجیب ۽ پڻو

ڳالهه ڪنهن به اقتدار جي خواهشمند سیاستدان لاء سخت نقصانکار هئي.
چاڪاڻ ته پاڪستان ۾ اقتدار ڏيارڻ وارا پنجابي ئي پئي رهيا آهن.

ان جي ابتر شيخ مجیب الرحمن جو پروگرام ڄه نكتا، هئا ئي
آئيني بنیاد تي، چاڪاڻ ته کيس ملڪ جي پوري تاريخ جو تجربو هو ته
کيئن نه آئيني طرح قبضو ڪري، پنجاب باقي ٻين صوبن کي ڦريندو ٿيندو
رهي ٿو. ان ڪري شيخ صاحب ملڪ جي آئين اندر اهڙيون تبديليون آڻ پئي
گھريون جنهن سان پنجاب جي هڪ هتي ختم ٿي سگهي ۽ سول توڙي فوجي
طرح سان پنجاب باقي ٻين صوبن مٿان هڪ هتي قائم نه رکي سگهي. ڪنهن
صوبوي جي اقتصادي ڦرلت نه ڪري سگهي، نوکريين ۽ واپار متنان اسلام ۽
پاڪستان جي نالي ۾ قبضو نه ڪري سگهي. اهو هيٺو شيخ صاحب جي
پروگرام جو بنیادي مقصد جنهن جو هن شروعات کان علي الاعلان اٺهار
ڪرڻ شروع ڪري ڏنو هو، ان سلسلي ۾ پنجابي، فوجي ۽ بهاري سندس
خاص نشانو هوندا هئا.

جيڪڏهن غور ڪري ڏسبو ته زير بحث ليڊرن جي ذهنی معيار ۾
جيڪو ايڏو وڏو تفاوت هيٺو، جهڙو گلاب جي گل ۽ ڪاغذ گل ۾ هوندو
آهي. جهڙو محبوب جي مرڪ ۽ طوائف جي مرڪ ۾ هوندو آهي. ان جو پڻ
تاريخي پس منظر هيٺو جنهن ۾ مٿين ٻنهي اڳوائڻ جي ذهنی تربیت ٿي، جنهن
سبب ايڏو وڏو ڏينهن ۽ رات جهڙو تفاوت نظر اچي ٿو.

مجیب الرحمن ندي چولي ڪلاس ۾ جائو نپنو ۽ وڏو ٿيو ان
ڪري سیاسي ميدان ۾ اچڻ ۽ سیاسي سبق پرائِن وقت چولي ڪلاس جي
روايت موجب ديس جي قومي سورمن جي ڪارنامن ۽ وفادارين جو سندس
ذهني اوسر تي غلبو رهيو. اهڙي ريت عبدالواحد آريسر جي لفظن ۾ ”مجیب
الرحمن، جيئن ته اڀار ۽ قربائي“ جي سیاست تي عمل ڪندڙ هو، ان ڪري
سراج الدوله، کي ٻنهنجو هيرو سمجھندو هو“.

جڏهن ته مسٽر ٿيو خاندانی طور جا گيردار گهرائي هان وابسته
هو، ان ئي ماحول ۾ پليو، نپنيو ۽ وڏو ٿيو ۽ ان ئي طبقي واري مخصوص
تعليم پرايائين. ان ڪري هو سیاست ۾ پڻ جا گيردارانه روايڪن موجب جمپ
ڏيئي داخل ٿيو. جيتوئيڪ کيس سنتي قوم جي فرد هئن جي ناتي شاه
لطيف، مولانا عبيدلله سنتي، شهيد الله بخشن سومري جي ڪارنامن ۽

مجیب ۽ پتو

ڪارگذارین جو پس منظر هئن کان سواءِ محترم جي. ايم. سيد جو پڻ سايو موجود هو. پر هي جاگيردارنه روایتن ۽ سامرائي یونیورستين ۾ ورتل تعليم جي مدنظر متى چاثايل عظيم انسانن جي فلسفي ۽ عملی جدوجهد منجهان کاشيءَ حاصل ڪري نه سگھيو.

جتي شيخ مجیب الرحمن جي سیاسي تربیت جو بار سھروردی، جي سر تي هو. اتي مستر ڀتي جو سیاسي استاد جنرل ايوب خان هو. شيخ مجیب الرحمن شہید سھروردی، جي نگرانی، ۽ نظرداری، هيٺ بنگال جي سیاست ۾ عام ڪارکن جي عهدي کان شروعات ڪئي ۽ آهستي آهستي عملی جدوجهد رستي هيٺين عهden تي ڪم ڪرڻ وسيلي تجربا ڪندڻ پارتي، جي قيادت تائين پهتو. جڏهن تم ڀتي صاحب وت اهڙي ڪنهن به شيءَ جو نالو نشان ئي ڪو ن هو.

شيخ مجیب الرحمن جي سیاست تي نظر وجھن سان معلوم ئئي تو ته سندس سیاسي جدوجهد جي شروعات ۱۹۴۰ع ۾ ان وقت ٿي جڏهن پاڻ شاگردن طرفان آل انديا مسلم استودنتس فيڊوريشن ۽ آل انديا بنگال مسلم استودنتس ليگ جو ڪائونسل چونڊيو ويو. کيس ساڳي وقت گوپال گنج سب بوizن مسلم ليگ ڊفنيس ڪميٽي، جو پڻ سيڪريتري چونڊيو ويو. اهڙي ريت ۱۹۴۶ع ۾ اسلامي ڪاليج استودنتس ڀونين ڪلڪته جو بنا مقابلی جنرل سيڪريتري چونڊيو ويو. ورهانگي کان جلد پوءِ شيخ صاحب مسلم ليگ کان الگ ٿي اوپر پاڪستان مسلم استودنتس ليگ جو بناد وڌو، جنهن کي بعد ۾ اوپر پاڪستان استودنتس ليگ ۾ تبديل ڪيو ويو. شيخ صاحب سیاسي جدوجهد سبب مارچ ۱۹۴۸ع ۾ پولي، وارن هنگامن دوران گرفتار ڪيو ويو. بعد ۾ ۱۹۴۹ع ۾ داڪا یونیورستي جي هيٺين ڪلاس جي ملازمن جي لاءِ استرائي ڪرائئي تي کيس لا جي ڪلاسن منجهان رستيڪيٽ ڪيو ويو. بعد هر ان ئي سال گرفتار ٿيو ۽ جيل منجهان ئي عوامي ليگ جو جوانئ سيڪريتري چونڊيو ويو. هن پيري ۱۹۵۲ع تائين جيل ۾ رهيو. کيس جيل مان نڪڻ کان پوءِ ۱۹۵۳ع ۾ عوامي ليگ جو جنرل سيڪريتري مقرر ڪيو ويو.

۱۹۵۸ع واري مارشل لا ۾ کيس سيفتي ايڪت هيٺ گرفتار ڪيو ويو. جتان دسمبر ۱۹۵۹ع ۾ آزاد ٿيو. هن پيري سیاست ۾ حصو نه وٺڻ

مجبی ۽ پڻو

جي ضمانت نه ڏيئڻ ڪري کيس ڄهه مهينا وڌيڪ جيل ڪانٿو پيو.

١٩٦٢ع ۾ حسین شهید سهرورديءُ جي گرفتاريءُ خلاف جدوجهد

هلهئڻ جي ڏوھه ۾ وري گرفتار ڪيو ويو. جتان ڄهن مهينن کان پوءِ آزاد
ٿيو.

١٩٦٣ع ۾ جڏهن حسین شهید نيشتل ديموڪريتيڪ فرنٽ

آرگائيز ڪيو ته شيخ صاحب ان ۾ شامل ٿيو. پر پوءِ جلد N.D.F. کي
ڪارآمد نه ڄاڻي عوامي ليگ کي آرگائيز ڪرڻ شروع ڪيائين. ان پليٽ
فارم تان ٦ - ٥ فپروري ١٩٦٦ع تي لاھور ۾ سدايل قومي ڪانفرنس ۾ هن
”ڄهن نقطن“ جو اعلان ڪيو. جنهن کاين خائف تي کيس مئي ١٩٦٦ع ۾
گرفتار ڪري سندس پنيان اکيچار ڪيس لڳو ڪيا ويا. ان دور ۾ هڪڙن
ڪيس منجهان سندس ضمانت ٿيندي هئي ته ٻيا ڪيس لڳو ٿي ويندا
هئس. اهو سلسلو جنوري ١٩٦٨ع تائين هلندو رهيو. جڏهن کيس فوجي
قانونن هيٺ گرفتار ڪري مٿس اگر تلا سازش ڪيس لڳو ڪيو ويو، جنهن
منجهان داڪا ڀونيوستي استودنس ايڪشن ڪميٽي طرفان هاليل زبردست
عوامي تحريڪ جي نتيجي ۾ سرڪار ڪيس واپس وئي کيس آزاد ڪيو هو.
اهو آهي شيخ مجبی الرحمن جي سياسي جدوجهد جو مختصر

جائزو، جنهن جي روشنيءُ ۾ شيخ صاحب جي ذهني تربيت ٿي. پئي طرف
جناب ذوالفقار علي ڀئي جي زندگيءُ تي نظر وجهن سان معلوم ٿئي تو ته هو
صاحب شاگرديءُ واري دور ۾ وڌن ماڻهن جي روایتن موجب سياسي جدوجهد
۾ حصو وٺن کان پري رهيو، ١٩٥٣ع ۾ جڏهن هو ٻاهران تعليم پرائي واپس
آيو، تڏهن بيءُ سر شاهنواز ڀئي جي حوالي سان مستر اسڪندر مرزا، جنرل
ايوب خان ۽ ڪجهه ٻين سرڪاري ماڻهن سان سندس ڏيٺ ويٺ تي. اهڙي
ريت فوج ۽ افسر شاهيءُ واري ڏيٺ ويٺ گھري دوستيءُ ۾ تبديل ٿيئ لڳي
ٿئيءُ به سياسي ميدان ۾ نمودار ٿيئو ويو. ان سلسلي ۾ هو پهريان
سرڪار جو اهم مشير ۽ هڪدم پوءِ وزير بنجي ويو ۽ سندس اهو سلسلو
 مختلف سرڪاري عهدين ۽ وزارتني جي حوالي سان ١٩٦٦ع ۾ ڪرسى ڪسجڻ
تائين هلندو آيو.

متين تاريخي ۽ سماجي پس منظر ۾ زير بحث ليڊرن جي سياسي
اوسر تي. ان متضاد رخن واري اوسر جو نتيجو اهو نڪتو جو، جڏهن ٻنهي

مُجِيب ئے پٽو

ذهین ترین سیاستدانن پنهنجي پنهنجي سیاسي پارٹيin جي قیادت ڪرڻ شروع ڪئي، تڏهن شیخ مجیب الرحمن جي ست ۾ تاج الدين، قمر الزمان، ڪئپن منصور ۽ نذر الاسلام جھڙا بهادر ۽ داناء انسان شامل رهيا. جڏهن تم جناب پٽي جا دست راست اهي ئي ساڳيا، غلام مصطفى جتوئي، غلام مصطفى کر، مير اعجاز تالپر، ڄام صادق علي ۽ داڪټر غلام حسین جھڙا موقعی پرست وڌيرا ۽ سرمائیدار بنيا. ان ئي عمل جو اهو نتيجو هييو جو ١٩٧٧ء ۾ پٽي خلاف انقلاب اچڻ کان وئي ڪو به قابل ذكر احتجاجي کارنامو نه ٿيو. آخرڪار پٽي کي ڦاسي اچڻ کان پوء سندس ويجهي کان ويجهما ساتي به معافي نام ڏيئي پاهر نکري آيا. پر جڏهن ١٩٧٥ء ۾ مجیب خلاف بغاوت ڪئي ويئي تڏهن عوامي ليگ جا سرفروش خاموش ويهي هڪٻئي جو منهن نه ڏسندرا رهيا. ان بغاوت ٿين سان عوامي ليگ جي بئي درجي واري قیادت تاج الدين، نذير الاسلام، قمر الزمان ۽ ڪئپن منصور کي تم جيل ۾ بند ڪيوويو پر باقي جيڪي پوئي بچيا تن ۾ مصلح بغاون جي شروعات ڪري ڏني. اهڙين بغاون جي نتيجي ۾ آڪتوبر ١٩٧٥ء ۾ بزگيدئر خالد مشرف جي اڳوائي وڌو، جن رد عمل طور عوامي ليگ جي سیاسي ونگ کي مکمل طور تباهم ڪرڻ لاء قيد ۾ بند اڳوائڻ کي بي درديء سان ختم ڪري ڇڏيو. ساڳي وقت نئين آيل انقلاب تي پڻ ٻن ڏينهن اندر وري قبضو ڪري ورنو.

نظرياتي ۽ غير نظرياتي پارتي ۾ ڪيڏو نه نمایان فرق ٿئي ٿو. پيلزن پارتي جا نديا وذا ڪارڪن معافي نام ڏيئي پاهر نکري آيا. پر مجیب جي ساتين، کي سنگين سان چيرڻ جي باوجود به ڪوئي خريد ڪري نه سکھيو.

متين پنهنجي شخصيتن جي مطالعي ڪرڻ بعد آريسر صاحب جو هيٺيون رايوا نهايت وزندار لڳي ٿو ته "مسٽر پٽو جيئن" تم سیاست ۾ مفاد پرستيء کي جائز سمجھندو هو تنهنڪري سندس هيرو "ميڪاولي" هو ۽ مجیب الرحمن، جيئن تم ايثار ۽ قربانيء جي سیاست تي عمل ڪندڙ هو، ان ڪري سراج الدوله کي پنهنجو هيرو سمجھندو هو.

هن ڪتاب جي منصف محترم عبدالواحد آريسر جو پٽي ۽ مجیب

مجیب ۽ ڀتو

بنھی سان لاڳاپو رھیو آهي. هڪ سان نسلی ته پئی سان فکري تعلق اٿي. جڏهن ته ڏاتي لڳ لاڳاپو ۽ ميل جول، سواء ڏيڍ ڪلاڪ (ڀتي سان) ۽ يارنهن ڪلاڪن (مجیب سان) کان وڌيڪ پيدا ٿي نه سگھيو. مصنف جي سياست ۾ نمودار ٿيڻ کان اڳ مجیب الرحمن ته آزاد بنگل ديش جو اڳوڻ بنجي چڪو هو. البتہ ڀتو صاحب باقي بچيل ملڪ جو اڳوڻ ٿي وينو هو. ان جڏهن جمهوريت جي نالي ۾ سند سان قانوني طرح نالنصافين جي شروعات ڪئي تڏهن هي بهادر انسان خاموش نه رهي سگھيو ۽ ميدان عمل ۾ نڪري آيو. ۽ نهايت وفاداري خلوص ۽ سچائي سان. سند جي مسئلن جي وڪالت ڪرڻ لڳو. سندس اھوئي سچائي ۽ وفاداري، ولرو جذبو ٿيو جنهن کيس عوامي امریت واري دور ۾ ڏايد اڳيان جهڪڻ کان بچائي ورتو.

مسٽ ڀتو جنهن هن ملڪ تي بي تاج بادشاهن وانگر راج ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي، جنهن جي دور ۾ پاڻ کي جبل جھڙا اڏول ظاهر ڪندڙ اديب توڙي سياستدان وڪري جي پڙيءَ تي وڪامندا رهيا. ۽ ايئن پئي محسوس ٿيو جهڙوڪ: سند سرڪار (جيڪا نالي ۾ سندين جي هئي) اڳيان گوڏا ڪوڙڻ ۽ وڪري جي مالي بُنجڻ رواج بنجي چڪو هو. اهڙي وقت ۾ هي ڪارونجهر جي ڪڻ منجهان پيدا ٿيل روپلي جو روح سند جي قومي عظمت کي برقرار رکڻ لاءِ، انهن ٻھروبي ويرين سان وڙھندو رھيو. اهڙو دور جنهن ۾ عوامي دور جي نالي ۾ اختلاف ڪندڙ ۽ مخالفن لاءِ ماڻهوءَ بونءَ واري ماڊول پيدا ڪيو ويو هو. ان دهشت ۽ دٻڊپي خوف و حراس واري ماڊول ۾ اسانجي هن بهادر سياستدان کي جڏهن خريد ڪرڻ لاءِ داءِ هڻ جي ڪوشش ڪئي وئي ۽ پيپلز پارتي، جي هڪ سرڪاري ماڻهوءَ جي حوالى سان سندس ڪن تائين اها ڳالهه بهچائي وئي ته ”نهنجو ملهه چا آهي؟“ تڏهن هن عمر ڪوت جي ميٽري، صدين جي لوئي، واري لڄ برقرار رکندي، کيس جواب ڏنو هو ”منهنجو ملهه اهو آهي ته موونکي خريد ڪرڻ وارو، پنهنجي پارتي ڇڏي منهنجي پارتي ۾ شامل ٿي. قومي جدوجهد ڪرڻ شروع ڪري ڏئي.“

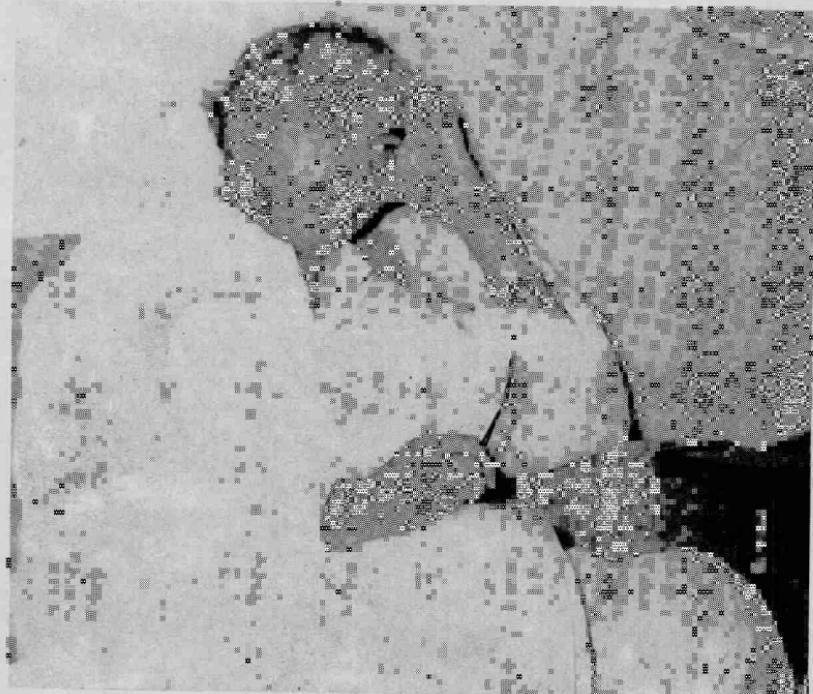
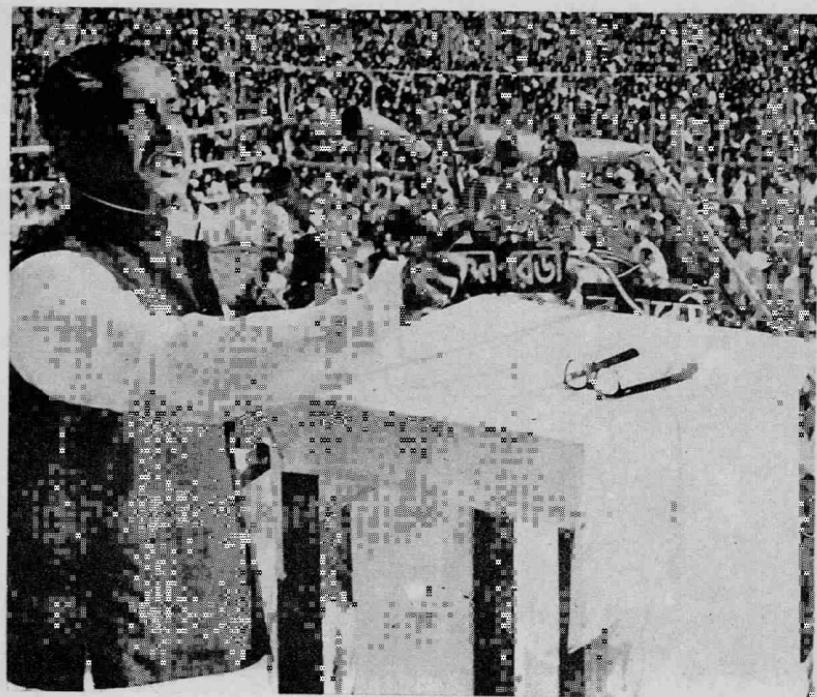
سند جو هي سچار ۽ وفادار فرزند، قومي رهبر سائين جي. ايمر. سيد جي پوئلگن جي قافلي جو اڳوڻ، شيخ مجیب الرحمن جي عظمت جو پوچاري، مجیب الرحمن جي سياسي استاد (جي. ايمر. سيد) جي ڏليل فڪر

مجیب ۽ پڻو

جي روشنی ۾ سند جي آزادی ۽ خوشحالی ۽ لاڳ ڏينهن رات جدوچهد ڪري رهيو آهي. ان سلسلی ۾ پاڻ ڪافي ڪتاب لکيا اٿائين ۽ ائڻ گشيوں تعريرون ڪيون اٿائين.

موجوده ڪتاب پڻ ان ساڳئي مقصد ڪارڻ ڪيل جدوچهد جي حصي طور هڪ قدم آهي. جنهن ۾ بر صغير جي ٻن نهايت ذهين داناء ۽ طوفاني صفت سياستدان ۽ سندن پارتن جو مطالعو پيش ڪيو ويو آهي. جنهن سان سند ۽ پاڪستان جي سياست سان دلخسيپي رکنڊڙ ماڻهن جي سوچ ۽ معلومات ۾ يقيناً ڪافي واڏارو ٿيندو.

طالب العلم
آزاد قاضي
جولاء ۱۹۷۸ء



۱۹۶۵ ع کان پوءِ پاکستان جي سیاسي میدان ہر ھت طوفان آيو. ستن سالن جي ظاهري طور مستحڪم حڪومت جي سمند ہر هیجان پیدا ٿيو ۽ فوجي حڪومت جي دیوارن ہر ڏار پوڻ شروع ٿيا. اولهه ۽ اوپر پاکستان جو عوام، پوليڪ جي لئين، آنسو گيسن ۽ فوجي گولين جي وسڪاري کان بي پرواهه ٿي پنهنجي قومي ۽ جمهوري حق ماڻ لاءِ رستن تي نكري آيو.

پاکستان جي تاريخ ہر اهو پھريون ڀيرو هو جو عوام سنڌون سڌو رياستي ادارن تي عدم اعتماد جو مظاھرو ڪري انهن جي جبر کي جوابي جبر سان ختم ڪرڻ لاءِ عوامي سياست ڪرڻ لڳو.

حقiqت هيءَ هئي ٿم پاکستان جي سیاسي تاريخ، عوام کي ملڪ ہر هلندڙ سیاست ۽ سرڪاري ادارن کان مڪمل مايوس ڪري ڇڏيو هو ۽ ان ڪري عوام مڪمل تبديليءَ جا طالبو هئا. عوام جي انهيءَ سوچ ۽ لوچ ہر جن شخصن، طوفان ۽ زلزلو بريا ڪري دليريءَ ۽ بهادريءَ سان اڳتني وڌڻ جو حوصلو ۽ همت پيدا ڪئي، تن جا نala شيخ مجتب الرحمن ۽ ذوالفار علي ڀتو هئا. جيڪي نه صرف طوفان پيداڪنڊڙ هئا پر بذات خود مڪمل طوفان ۽ زلزلو هئا، هیجان ۽ بحران هئا. لڳون ۽ واچوڙا هئا. پئي سیاسي طبيعت ۽ بيقرار ذهن جا مالڪ هئا.

شيخ مجتب الرحمن جولاءِ ۱۹۷۰ ع ہر جيڪب آباد کان ڪار جي ذريعي بلوجستان جي دوري تي وڃي رھيو هو. جڏهن سندس ڪارن جو قافلو سسيءَ وٽ پهتو، تڏهن مسيءَ جو سخت طوفان آيو، جنهن جي ڪري اڳتني وڌڻ مشڪل ٿي بيو. اهڙيءَ حالت ہر ھڪ سندوي سياستدان (گھٺو ڪري آغا غلامنبي پناڻ) شيخ صاحب کي چيو "مون کي خبر هئي ته هن رستي ہر اهڙا طوفان ايندا رهندما آهن. ان ڪري مون اوهان کي چيو هو ته ڪارن جي بجائے ترين ہر هلجي" ان وقت شيخ مجتب الرحمن مرڪي جواب ڏنو هو ته:

"آءِ طوفانن جي پيداوار آهي، ٦٠ ميل في ڪلاڪ جي رفتار سان اينڊڙ طوفانن مون کي پاليو آهي. بنگال جي انهن طوفانن ناريل جي وٺن کي

مجبی ۽ یقین

اکیئری اچلانی چڏيو، پر مون کي پنهنجي منزل ڏانهن وڌن کان روگي نه سکھيا، مون خود طوفان ٿي انهن طوفانن جا رخ موڙي چڏيا، انهن طوفانن جي پيت هي طوفان ته ڪائي حیثیت نه ٿو رکي، سو مون کي ڪيئن روگي سگھندو”.

ذوالفقار علی پتي، هڪ دفعي تقرر ڪندي چيو هو (جڏهن غالباً ملڪ ۾ قادراني مسئلي تي تحريڪ هلي رهي هئي) ”آء بحران جي پيداوار آهيائ، مون کي بحران پيدا ڪرڻ، انهن کي ختم ڪرڻ اچي ٿو، هي ننڍڙا بحران منهنجي لاء ڪائي حیثیت نه ٿا رکن.“

اهو ئي سبب آهي ۽ هئو، جو پوري ملڪ جو عوام، هيڏانهن هوڏانهن ڏسڻ، سوچڻ ۽ آڳو پيچو جانچڻ کان سواء، ديوانه وار ٿي پيو ۽ هن کي پنهنجي سالن جي مايوسي، بدحالى، پائماڻي ۽ پيڙا جو خاتمو مجib ۽ پيٽي جي آواز ۽ الفاظ جي امرت ڏارا ۾ نظر آيو، جو ته انهن پنهنجي جي سياست عام سياست کان مختلف هئي. انهن جون تقريرون، عام تقريرون کان مختلف هيون، انهن جو سفر عام سياستدانن جي سياسي سفر کان مختلف هو، انهن جا دورا، جلسائ ۽ جلوس، مظاھرا ۽ بيان، ولوڻا ۽ جذبا، عام سياستدانن کان قطعی مختلف ۽ ڏار هئا، جيڪي دل ڪش هئن سان گڏ عوام کي پنهنجي شاندار مستقبل ۽ باوقار جيابي لاء ڪير ۽ اتسامه ڏياريندڙ هئا، اهي سڀ شيون پاڪستان جي بين سياستدانن ۾ موجود ئي ڪين هيون ۽ ماڻهن ڪڏهن سوچيو به نه هو ته ملڪ جا سياستدان ڪڏهن برسر اقتدار تولن ۽ شخصن سان ائين به مخاطب ٿي سگهن ٿا.

پاڪستان نهں کان پوءِ ملڪ ۾ محلاتي سياست ۽ سازش شروع ٿي، جنهن جي زد ۾ اچي ڪڏهن وزارتون ٺنهنديون ۽ ڪڏهن ٻنهنديون هيون، ڪڏهن اسيمبلي چونڊبي هئي ته ڪڏهن ڊسمس ٿيندي هئي، ڪڏهن آئين ساز ڪميٽيون مقرر ٿينديون هيون ته اهي ڪڏهن برخواست ٿينديون هيون، ملڪي سياستدان هڪ پئي جي خلاف سازشن، چالبازين، ٺڳين مڪاريين ۾ مصروف هئا، اهي سیاستدان، انگريز دؤر جي حرفتني سياست جي ذريعي صوبن، قومن ۽ عوام جي سياسي، سماجي، مادي ۽ روحاني حقن ۽ واسطن کان لاپرواهم ۽ لاغرض هئا، هن کي انهيءَ ڳالهه تي ڪوبه اعتماد ۽ پروسو نه هو ته ڪو عوام ۾ سیاسي سماجي شعور، بلند ڪري ان جي مدد ۽ آذار تي، ڪا تبديلي به آئي سگهجي ٿي! هن جي نظر ۾ عوام جاھل، بي شعور ۽ سیاست ۾ غير فيصله ڪن عنصر هو، پر جيڪڏهن ڪن سیاستدان

مجب ۽ پتو

عوام تائين پهچن ۽ عوام جي ڳالهه ڪرڻ به ٿي چاهي ته انهن کي مختلف حيلن، بهانن سان عوام کان پري رکيو ٿي ويو، جيئن، سائين جي، ايٺ، سيد، ڪاميڊ حيدر بخش جتوئي، باڍاهه خان، عبدالصمد خان اچڪڙي وغره، کي پاڪستان نهن کان پوءِ جيلن ۾ يا نظرbindin هيٺ رکيو ويو.

پاڪستاني سياستدانن جي عوام دشمن روشن ان مان چڱي ريت ظاهر آهي ته جڏهن اولهم پاڪستان کي هڪ ڀونت ۾ شامل ڪيو ويو تم عوام کان ڪا به راءِ نه ورتني ويئي ۽ جڏهن بنگال جي اڪثریت کي گھائڻي اولهم پاڪستان جي برابر پئي ڪيو ويو، تڏهن به دنيا جي تسلیم ٿيل اصولن "ريفرينڊم" جي ذريعي عوام جي مرضي معلوم ڪرڻ جي ڪا به ضرورت ٿم سمجھي ويئي ۽ نه وري محب وطن ماڻهن کي اها اجازت ڏني ويئي ته هو عام رابطي جي ذريعي انهن قدمن وسيلي پهچندڙ نقصانن کان عوام کي واقف ڪري سگهن. انهن سڀني ڪارروايin ۾ ٿي ڌريون شريڪ هيون، هڪ مدي خارج سياستدان ٻيو انگريز دور جي آفيسير شاهيءَ کان فوج جا وڌا آفيسير. انهن تنهي عنصرن مان ٻويون عنصر، ظاهر ظهور عوام جي سامهون نه هو ۽ ماڻهن کي ان جي ڪردار جي باري ۾ ڪا به خبر ڪا نه هئي، باقي پنهي ڌرين جي ڪردار، عوام کي سياستدان ۽ آفيسير شاهيءَ کان مايوس ۽ بدظن ڪري ڇڏيو هو، تنهن ڪري اهي (عوام) ڪنهن بغاوت ڏياريندڙ جي اوسيئرڙي لاءِ واجھائي رهيا هئا. هيءَ اهو ئي دور هو جڏهن جنل ايوب خان (آمر) فوج ذريعي ملڪ جي اعليٰ اقتدار تي قبضو ڪيو ۽ سڀني سياسي سرگرمين تي بندش وجهي ڇڏي. فوج جي انهيءَ قدر، عوام ۾ هڪ قسم جي اطمینان جي لهر پيدا ڪئي ۽ هنن سمجھيو ته هائي مدي خارج سياستدان ۽ آفيسير شاهيءَ جي عذاب ۽ جنجوال کان جان چتي پوندي. چو ته عوام جي نظرن ۾ فوج هڪ ديانendar ۽ غيرجانيدار ادارو هئي. ۽ صحح معني ۾ عوام کي نجات ڏيارن لاءِ ائي هئي. هن ۾ ڪو به شڪ ڪونهي ته ايوب خان، جي ڪن شروعاتي قدمن، آفيسير شاهيءَ جي ڪن مهئ ڪئي ۽ ڪي قدر عوامي تائيٽ حاصل ڪري ورتني، پر جيئن وقت گذرندو ويو تيئن فوجي حڪومت جي، سازشي سياستدان ۽ آفسير شاهيءَ سان گث جو ڙاظهر ٿيندي ويئي ۽ عوام جون خوش فهميون ختم ٿيڻ لڳيون. پر جيئن ته فوجي حڪومت جو تجربو، پاڪستاني ماڻهن لاءِ بلڪل نئون هو، ان ڪري ماڻهو ان حڪومت جي خلاف کليل نموني ميدان ۾ اچڻ

مجیب ۽ پتو

ن ڪیائی رهیا هئا. تاهرم هنن فوجی حکومت کان پنهنجی نفرت ۽ عدم اعتماد کی هروپرو لکایو به کونه تی. ۱۹۶۴ع جی صدارتی چوند ۾ عوام فوجی حکومت (جیکا پوءِ رائوفرمان علیءِ جی هائوکی منصوبی مطابق سول حکومت ۾ تبدیل تی چکی هئی) جی خلاف پرپور طریقی سان پنهنجو احتجاج رکارڈ ڪرايو. انهیءَ احتجاج فوجی حکومت جی سربراہ کی یقینی طرح محسوس ڪرايو ته فوجی حکومت تان عوام جو ویسامہ پوريءَ ریت کچی چکو آهي.

فوجی حکومت جی سربراہ جی انهی وجايل اعتماد کی بحال ڪرڻ لاءِ ۱۹۶۵ع ه پوري عوام کی جنگ جی برندڙ باه ۾ اچلائی ڇڏيو. جیتوٺیک ان وقت جنرل ایوب ۽ پاڪستان جی پرڈیھی وزیر، ملکی اشاعتي ادارن کان وٺي عالمي ادارن تائين، پرپور طبقی سان ان نمونی جي پروپئگنڊا ڪرائي ته "هندوستان جي حکومت، رات جي اونداهيءَ ه عالمي سرحدون لناڙي، پاڪستان جي سرزمين تي حملو ڪري ڏنو آهي." ليڪن اچ ڏينهن تائين اڳوڻن جنرلن ۽ سیاستدانن جي ذريعي جيڪو مواد چجي سامهون آيو آهي، ان مان اها خبر پوي ٿي ته هيءَ جنگ پاڪستان سرڪار طرفان چيڙي ويئي هئي. جنهن جي ذريعي صدار ایوب، پنهنجي ڪرندڙ ساڪ بحال ڪرڻ ٿي چاهي. جنگ جي نتيجي ۾ ایوب خان جي پوزيشن بحال ٿي نه سگهي ۽ پاڪستانی عوام جو اعتماد، جيڪو پرائين سیاستدانن ۽ آفيسر شاهيءَ تان اڳ ئي ختم ٿيل هو سو هاڻي فوجی حکومت مان به چونکارو حاصل ڪرڻ لاءِ رستو ڳولڻ لڳو. ۱۹۶۵ع جي جنگ عوام کي جرنيلن جي حکومت کان بدظن ڪري ڇڏيو، تاهر ان پاڪستان جي ٻن سیاستدانن جي عروج ۽ شهرت جا دروازا کولي ڇڏيا. ۽ اهي ٻه سیاستدان هئا جناب شيخ مجیب الرحمن ۽ ذوالفقار علي پتو.

جنگ ۾ اوپر پاڪستان، جي بچاءِ جو ڪو به مؤثر بندوبست نه ڪيو ويو هو. اها ڳالهه هئي، جنهن شيخ مجیب الرحمن جي مشهور چهن نڪتن کي جنر ڏنو ۽ بنگال جو هيءَ جوان همت ۽ شعله بیان لیدر، جيڪو پاڪستان جي سیاست جي میدان ۾ ايترو مشهور نه هو، سو هڪدر نه صرف پاڪستان پر عالمي اخبارن جي سرخين جو عنوان بنجي وبو. پاڪستانی اردو اخبارن، چهن نڪتن کي علحدگي پسنديءَ ۽ ملڪ دشمنيءَ سان تعبير ڪري، شيخ مجیب الرحمن کي ملڪ جوغدار سڏن شروع ڪيو.

ان پروئینگندا جي نئیجی ۾ شیخ صاحب تی "اگرتلا" سازش کیس گھری، کیس گرفتار کیو ویو. شیخ صاحب جي گرفتاري بنگالیں جي دلین ۾ مجبی جي عظمت ۽ محبت کي کنهن مذهبی ڪتاب کان وڌیک نقش ڪري ڇڏيو ۽ پورو بنگال "اما رنیتا مجیب" ۽ "بنگل بندو مجیب" جي نعرن سان گونجڻ ۽ گھڻ لڳو. ادائی سئوالان کان آزادی ۽ لڳاتار وڙهندڙ بنگالیں کي مجیب جي روپ ۾ سراج الدوله ۽ سباش بابو، نظر اچڻ لڳا. ڄه نکتا بنگالیں لاءِ بائبل، گيتا ۽ قرآن بنجي ويا ۽ بنگال جي نوي سیڪڙو عوام پنهنجي نکات کي ڄهن نکتن سان وابسته ڪري ڇڏيو ان ڪري هو مجیب الرحمن، جي آزادی ۽ لاءِ پنهنجي سرن سان ڪفن ٻڌي میدان ۾ نکري آيا.

مسٽر پيلو مودي، پنهنجي ڪتاب (Zulfi My Friend) "زلفي مائي فريند" ۾ غلط لکيو آهي ته "مجیب گرفتاري" وقت بنگال ۾ کوبه احتجاج نه ٿيو هو ۽ ایوب خان جي خلاف تحریڪ جي پوري رہنمائي مغربی پاڪستان مان ٿي رهي هئي." ان جي ابتر حقیقت هي، آهي ته مجیب جي گرفتاري، کان ٿورو پوءِ اوپر پاڪستان جي ڪن شہرن ۾ حکومت کي ڪرفيو نافذ ڪرڻو پيو هو. خود شيخ مجیب الرحمن، هڪ محفل ۾ اوپر پاڪستان جي مشهور شاگرد اڳواڻ "طفيل" جو تعارف هنن لفظن ۾ ڪرايو هو ته: "هيءَ آهي طفيل، جنهن اگرتلا ڪيس وقت چئن شاگردن جا لاش کشي، ڪرفيو توڙي پنج لک ماڻهن جي جلوس جي قيادت ڪئي هئي."

ان کان سوا ایوب شاهي، جي خلاف تحریڪ جو باني پتو صاحب نه پر "جمهوري مجس عمل" هئي. جنهن ۱۴ - فيبروري ۱۹۶۸ع تي اهڙي هرڪا ڪرائي، جنهن جو مثال مشڪل سان ملندو. الٽه پٽي صاحب، پنهنجي بي پناه صلاحيت، حوصله مندي ۽ عمحنت سان ان تحریڪ کي جانبازيءَ وارو جذبو ڏنو.

۱۹۶۵ع واري جنگ کان پوءِ روس، جي هڪ شهر "تاشقند" ۾ هندوستان ۽ پاڪستان جي وچ ۾ امن ئاهه ٿيو. جنهن مطابق پنهنجي حکومتن هڪ ٻئي جا ڪتيل علاقا ۽ جنگي قيدي واپس ڪرڻ واري اقرار نامي تي صحیحون ڪيون. ان اقرار نامي جي مخالفت ۾ پنجاب اندر، نوابزادي نصرالله، ۽ ڪن ٻين اڳوانن جي قيادت ۾ زوردار مظاها رئيا. ڇو ته پنجابي عوام کي اهو ٻڌايو ويو هو ته، پاڪستان جنگ ۾ زبردست فتح حاصل ڪئي آهي ۽ ڪشمیر جي آزادي ٿئي واري آهي. حالانڪه انهيءَ جنگ ۾ پاڪستانی

مجیب ۽ پتو

فوجون "راجستان سیکتر" ۾ اڳتی ضرور وڌيون هیون، پر پنجاب واري طرف کان پاڻ ڪافي علاقئي کان پوئي هنديون هیون ۽ تقریباً چار سئو ميل پنجاب جو سرسبز علاقو، هندوستان جي هٿ هيت اچي ويو هو. پر اهي حقيقتون عوام کان لکل هیون، ان ڪري عوام سمجھيو ته "هندوستان کان ڪليل علاقاً وaps ڪري، ايوب، اسان جي شهيدن جي رت سان غداري ڪئي آهي." عوام جو ايبار اهڙي حالت ۾ هو تدهن مستر ڏوالفار علي ڀتي، ايوبي وزارت مان علحدگي اختيار ڪئي. وزارت مان ڏار ٿيڻ وقت، مستر ڀتي هڪ ذهين سياستدان جي هيٺيت ۾ سمجھي ورتو هو ته عوام جي سوچ ڇا آهي؟ ڪهرڙو سياسي موضوع آهي، جيڪو عوام جي جذبن ۽ امنگن کي تهڪندر ٻائي، وانگر يا ڦاندڙ جبل وانگر بنائي سگهي ٿو. تنهٽ ڪري هن پنهنجي سياسي مهر جو بنادي حصو "اعلان تاشقند" کي بنابو. ۽ ايوب خان تي الزام مرڙهيان ته هن تاشقند ۾ ڪشمير جو سودو ڪري ڇڏيو آهي، "آء اهڙيون سودبيازيون رد ڪندس ۽ هندوستان کان ڪشمير وaps وٺندس."

ايوب وزارت، مان ڏار ٿيڻ کان ٻو ڀتو صاحب، ڪافي وقت خوف ۽ دهشت واري ماحول ۾ خاموش رهيو ۽ پنهنجي دوستن سان آئيندہ پروگرام متعلق صلاحون ڪندو رهيو. مستر ڪري جي روایت آهي تم پيلز ٻارتي، نهڻ کان اڳ ۾ مستر ڀتي هڪ ميٽنگ ۾ پنهنجي دوستن کان سياست ۾ سرگرم حصو وٺڻ لاء وقت جي باري ۾ راء پڻجي، سڀني سائين انتظار ڪرڻ لاء چيو پر جتوئي صاحب واحد ماڻهو هو، جنهن ايوب شاهيءَ کي للڪارڻ لاء ان وقت کي مناسب ۽ موزون قرار ڏنو هو.

ڏوالفار علي ڀتي، کي سلامتي ڪائونسل ۾ هندوستان جي خلاف هڪ زبردست تقرير ڪرڻ جي ڪري اڳ ئي ملڪ گير شهرت ملي چڪي هئي. ڪيترا ڏينهن ريديو پاڪستان، مستر ڀتي جي اها تقرير نشر ڪندو رهيو هو. پاڪستاني اخبارن، سند جي هڪ جاگيردار ۽ انگرizen جي وفادار خاندان جي هن نوجوان کي نمایان ڪرڻ ۾ وڏو ڪردار ادا ڪيو. اهڙيءَ طرح مستر ڀتو جنهن جي چهري تي ايوب ڪابينه مان نکرڻ وقت ڳوڙها هئا، سو هائي اولهه پاڪستان جي ٻن صوين جومقىول ترين ليڊر بنجي ويو. مستر ڀتي نهايت ڏاھپ سان ملڪ جي آئيني مسئلن کي چيرڻ کان پاسو ڪيو ۽ پنهنجي تقرير ۽ تحرير جو ٻهرو دارومدار، ايوب جي مخالفت، پرائين

مجیب ۽ پتو

سیاستدانن تی تنقید، آفیسر شاهیٰ تی حملن، اقصادی مسئلن، امریکا جي مذمت ۽ پارت دشمنیٰ تی رکی اکتی وڏڻ جي ڪوشش ڪیائين. لیکن آئين ڪھڙو هئُن گھرجي؟ پارلیامانی يا صدارتي؟ ون یونت تئي يا رهي، آباديٰ جي بنیاد تی نمائندگی هجي يا برابريٰ جي بنیاد تی؟ مسٹر پتی جي لاءِ اهي مسئل، پير جي حویلیٰ وانگر هئا جنهن جي پرسان لنگهن کي ڏوھه سمجھيو ویندو آهي. ان ڪري پتی صاحب به انهن مسئلن کي ويجهو وجئن، پنهنجي لاءِ گناهه تی سمجھيو.

پئي طرف شيخ مجیب الرحمن جا چه نڪتا ته هئا ئي آئيني تبدیلیٰ جا محرك. انهي، سان گڏ شيخ صاحب جي تقریرن ۾ اڪثر پنجابين، بهارين ۽ فوجين جي خلاف سخت تنقید ٿيل هوندي هئي. ۽ ان جو اهو نتيجو نڪتو جو پنجاب، پناھکير ۽ فوج تيئي، شيخ مجیب الرحمن جا دشمن بنجي پيا. هتي هي، ٻالهه نوت ڪرڻ جي لائق آهي ته مجیب کي بنگالي عوام جي تائيد کان سوء بي کا به حمایت حاصل نه هئي. تمام سیاسي ادارا، مجیب الرحمن جي مخالف ۽ مسٹر پتی جا حامي هئا. پاڪستان جي طاقتور پریس به شيخ صاحب جي مخالف ۽ مسٹر پتی جي حامي هئي. اولهه پاڪستان جي مظلوم قومن ۽ عوام مان صرف سند هئي، جتن جي، ايم، سيد جي آواز جي اخلاقی حمایت کان سوء، مجیب الرحمن کي بي کا به قابل ذكر مدد نه هئي، ويندي بلوجستان جا قابل احترام ليڊر صاحبان مجیب کان وڌاوليءَ خان جي حڪمت عملیٰ جا عاشق هئا ۽ اهڙيءَ ریت اهي به پنهنجو آواز طاقتور آواز جي لهرن ۾ شامل ڪري نه سکھيا. جيڪو آواز هن ملڪ جي سیاست جي تقدیر جي تبدیلیٰ لاءِ پھريون ۽ آخری دفعو بلند ٿيو هو. بلوچن ۽ سندھين جي انهيٰ سیاسي خلم ڪاريءَ جو نتيجو هو ڪجهه ڀوڳي چڪا آهن ۽ شايد اڃان به ڀوڳو ٻوين.....!!

شيخ مجیب الرحمن ۽ ڏوالفار علي پتی ۾ ڪافي هڪجهڙايون به هيوون تهوري انهن پنهجي ليڊرن جي طبيعت. تربیت ۽ ذهني لازن ۾ ڪافي فرق به هو. يعني پتو، هڪ وڌي جاگيري دار خاندان جو فرد هو ته مجیب الرحمن هڪ نديي، وچولي ڪلاس جو ماڻهو هو. پتو، اعليٰ تعليم يافت، خوش پوش هو ته مجیب الرحمن، کي پتی صاحب جي پيٽ ۾ ايدى اعليٰ تعليم نه هئي ۽ تهوري هو مسٹر پتی وانگر مغربي طرز جو خوش پوش ئي هو. پتو سیاست ۾ هر شيءَ کي جائز سمجھendo هو پر ان جي مقابللي ۾

مجیب ۽ پتو

مجیب اصولی سیاست جو وڌیک قائل هو، مسٹر پتو جیئن، تم سیاست ۾
مفاد پرسنی، کی جائز سمجھندو هو ٿنهن ڪری سندس هیرو "میکاولی"
هو ۽ مجیب الرحمن، جیئن ته ایشار ۽ قربانی، جی سیاست تی عمل ڪندر
هو ان ڪری سراج الدوله، کی پنهنجو هیرو سمجھندو هو، پتو، جیئن ته سند
سان واسطو رکندر ۾ هو ۽ سند جی مفاد ونان قومپرسنی، واری سیاست هئی
پر جیئن ته اها پنجابین ۽ پناہگیرن جی مرضی، خلاف هئی ان ڪری پتی
صاحب وٽ قومی انقلابی سیاست جو نصور ٿئ ن هو، اهونی سبب هو جو
مسٹر پتی کی قومی ادب ۽ شاعری، سان ڪا به ڏلچسپی نه هئی، پر ٿیگور ۽
نذر السلام، مجیب جا ادبی هیرا هئا، جدھن ته پاکستان جی سینی زبان
مان ڪنهن به هڪ زبان جی هڪري شاعر جو ڪو هڪ شعر به پتی کی
صحیح طرح یاد نه هو ۽ نه وری هن جو ڪو پسندیده شاعر یا ادیب ٿئي هو.
لیکن مجیب الرحمن، کی جدھن ۲۵ مارچ تي گرفتار ڪيو پئي ويو تدھن
سچی دنيا سندس زندگی، جي باري ۾ پريشان ٿي وئي هئي ته به مجیب جي
زبان تي ٿئگور جو هي، خیال رقص ڪري رهيو هو ته:
"مان جدھن مری ويندس!"

تدھن به،

هن ڌرتی، جي متی، سان منهنجي پيشاني، تي،
ابدي فتح جو نيشان اڪريل هوندو،
فتح منهنجي آهي،
فتح منهنجي آهي.....؟"

چون ٿا ته پتی صاحب، جو جدھن آخری وقت آيو تدھن سندس
زبان تي سندس زال جي اڪيلائي، جو درد پريل تصور هو.
مسٹر پتو، پنهنجي سوچن، تصورن ۽ سیاسي رنگ دنگ، هر ڪو
يوريسي استدان نظر ايندو هو، جدھن ته مجیب الرحمن پنهنجي سوچن،
خيالن، تصورن، سياسي رنگ ۾ هڪ غلام (ايшиائی) قوم جو هڪ
سياستدان نظر ايندو هو، هن ۾ ايшиائی تصوریت پسندی، ايшиائی سادگی،
ايшиائی سوز و گداز ۽ محبت آميز رومانیت پسندی هئي، اهڙي رومانیت
پسندی جيڪا پاڻ مٿائي، بين کي جيارڻ ۽ خوش ڏسڻ چاهيندي آهي، جيڪا
رومانيت اسان کي لطيف ۽ ٿئگور جي صوفيانه قومپرسنی، تي مبني شاعری،
۾ نظر اچي ٿي، پتو، عقلیت پسند ۽ مجیب تصوریت پسند هو، مجیب اهڙو

مجیب ۽ پتو

بهادر هو، جھڙو خلیفی نبی بخش، جي ڪیداري چو هیرو ۽ ڀقو به هڪ سنتی بهادر هو، پران جي بهادری، تي ميكالوليت جي عقلیت پسندی غالبي هئی. ان جو شاید اهو سبب هجي ته ڀتو پنهنجي سیاسی فلسفی ۽ عملی سوج ۾ پنهنجي مادر وطن سند کان ڪتيل هو بر مجیب جي ریگن جي رت جي ذري ذري ۾ پنگال جي محبت رچيل هئی. انهن سیني ڳالهئين جي باوجود ڪيٽريون ڳالهئيون پنهنجي ۾ هڪجهڙيون هيون. ”ٻئي حوصله مند هئا؛ ٻئي عوامي سیاست ۽ عوام سان سنتيون سڌو ڳالهائڻ واري سیاست جا پپروڪار هئا.

پنهنجي مخالفن لاءِ پنهنجي جو انداز جارحانه هو. ٻئي سنا مقرر هئا. تقرير جي سلسلي ۾ هي، ڳالهه ڏيان ۾ رکڻ جھڙي آهي، ته مجیب، بنگالي ۽ انگريزي پنهنجي ۾ پنهنجي فن خطابت کي بهترین نموني سان ادا ڪري سگهندو هو. جڏهن ته ڀتو صاحب، پنهنجي مادری زبان ۾ هڪ ڀي ربط مقرر هو البتا انگريزي، هن جي خطابت کي عالمي ادارن ۾ داد ۽ تحسين جي نظر سان ڏئو ويندو هو. مجیب، جي تقرير ۾ پيغمبرانه جامن و جلال، محب وطن انقلابي، جي اپيل، هڪ قومپرست جو درد دل ۽ لفظن جي رنگيني ۽ سنگيني هڪ ٿئي وقت موجود هئا. جڏهن ته ڀتي، جي تقرير ۾ جيڪڏهن ڪنهن شيءِ جي سڀ کان وڌيڪ گهٽتائي هئي ته اها هئي ربط جي ڪوت. هو ٻئي خوبصورت هئا. البتا پنهنجي جي خوبصورتني، هر هيءُ فرق هو ته ڀتي ۾ نزاكت ۽ نفاست وڌيڪ هئي ته مجیب ۾ مردانه وجاحت ۽ وقار. جنهن سندس شخصيت کي سادگي، هوندي به انتهائي دل ڪشن بنائي ڇڏيو هو. مجیب هميشه پنهنجي قومي لباس ۾ نظر ايندو هو. جڏهن ته مستريٽو، گھٺو ڪري مغربي لباس ۾! بر جڏهن هو پنهنجي قومي سنتي لباس يعني شلوار، قميص پائيندو هو ته اهو لباس سندس جسم تي انتهائي خوبصورت لڳندو هو. ڀتي جي لباس ۾ اهڙي ڪا منفرد شيءِ نه هئي جنهن کي ملڪ جي نوجوان علامت طور استعمال ڪيو هجي. جڏهن ته مجیب جي ”ڪاري واسڪوٽي“ ڪنهن وقت سياسي ڪارڪن لاءِ علامت بنيل هئي. مجیب ۽ ڀي جو موت به ساڳي طاقت جي هشان ٿيو. هيءُ ڀي ڳالهه آهي ته مجیب الٽحمان، کي سيني تي گولي لڳي ۽ مستريٽي. جي ڳچيءُ هر ڦاسي“ جو ڦندو ٻيو. جيٽو گولي هندڙ ۽ ڦاسي، جي ڦندی کي سرڪائيندر پنهنجي جاين تي فوج ٿئي هئي.

جڏهن اوپر پاڪستان ۾ فوجي آپريشن شروع ٿيڻ وارو (هو. ان

مجیب ۽ ڀتو

وقت مجیب الرحمن، ڀتی کی چیو هو ته "اچ تون خوش آهین ته فوج منهنجی خلاف حرکت ۾ اچی ویئی آهي. پر یاد رکجان، اچ انهی" دیو جو شکار آء، آهیان، سپائی تنهنجو وارو اچن وارو آهي." ان وقت مسٹر ڀتی، هن ایشیائی مزاج سیاستدان جی لفظن جی صداقت تی سوچن ته درکنار، پر انهن کی توجھه لائئ بہ نه سمجھیو هو. پر چوندا آهن ته "فلندر هرچ گوید دیده گوید" ان مطابق مجیب جیکی چئی رهیو هو سو ایشیاء آفریکا ۾ فوجی ڪردار کی سامهون رکندي چئی رهیو هو ۽ مجیب کی فوج جی متعلق جیکو تجربو هو سو شاید ڀتی کی نه هو. ۵ جولائے ۱۹۷۷ ع جی شام جو خیربورو سینترل جیل ۾، اسان بی. بی. سی. لنبن جی اردو سروس ۾ مجیب الرحمن جا متیان لفظ جڏهن ٻڌا، تڏهن اسان جی دوست ۽ مجیب جی نظریاتی مخالف مسٹر رسول بخش پلیجي چیو ته "فوج ۽ مجیب ٻنهی ڀتی کی غلط سمجھیو آهي. فوج ڀتی سان ائین نه ٿي ڪری سکھی جیئن مجیب سان ٿیو." پلیجي صاحب وڈیک فرمایو ته ٽین دنیا ۾ ڀتی جی ذهانت نھرو، ناصر، نکروما، سوئیکارنو، ٿیتو ۽ بن بالله کان مثی آهي. انهن سیئی کی سی. آء. ای اوچنگارون ڏیاري ڇڏيون پر ڀتی سی. آء. ای کی عبرتناک شکست ڏني آهي. مسٹر پلیجي جی انهی ٿبصري تی اسان جو دوست محترم سومار ٿیو، پلیجي تی گرم تیدی چیو هو "اھو ته وقت اڳتی هلي ٻڌائيندو ته ڀتی، سی. آء. ای کی واقعی شکست ڏني آهي يا نه" ۽ پوءِ منهنجی وچ ۾ پوڻ ڪري معاملو ٿري ويو. جیڪو ذري گهٽ جھڙي تائين پهچن وارو هو.

آءِ مثی ٻڌائی آيو آهیان ته ڀتی جي بهادری، تي میکاولي عقلیت جو غلبو هو ۽ مجیب جي بهادری، خلیفی نبی بخش جي ڪیداري جي هيري جھڙي هئي. اهوئی سبب آهي جو جڏهن بنگلا دیشي فوج بغاوت ڪري مجیب جي خوابگاهه تي پهتي ته مجیب باغي ڦوچین جي سامهون اچي بیٹو ۽ هن جو هر مطالبو رد ڪري ڇڏيائين. ڦوچین پستول جون ڄمہ گوليون سندس سیني ۾ هنيون ۽ هو اتي ڏاڪن تي ئي ڪري پيو. پر جڏهن پاڪستان ۾ فوج ملک جو انتظام سپیالي ڀتی، کي فون ڪيو ته ڀتی پنهنجي میکاولي عقلیت پسندی، کان ڪم وٺندی، پاڻ کي بچائڻ لاءِ فوج جو هر مطالبو قبول ڪيو ۽ اقتدار جي ڪرسيءَ تان دستبردار ٿي ويو. ايڏي آسانيءَ سان ڀتی جو تخت ڇڏڻ، ڪن غيرجاندار ماڻهن کي حيرت ۾ وڌو ته وري سندس معتقدن هر اها خوش فهمي پيدا ڪئي ته فوج. ڀتی صاحب جي صلاح سان اقتدار تي

قبضو کیو آهي ۽ سیاسی وری اقتدار موئائی دیندی. اهتری قسم جي سوچ تي کا به میار کانهی. چو ته پتی صاحب جي سیاست انتھائی درامائی سیاست پئی رهی آهي ۽ هن ۱۹۷۰ع جي الیکشن کان پوءِ مشرقی پاکستان جي دوری وقت، مجیب سان گذ فوتو کیدائیندی اخباری نمائندن کی چیو ته "اسان پئی اداکار آهیون، جنهن جیتری بهتر اداکاری کئی ان اوترو ڏیک کامیابی حاصل کئی". شیخ صاحب، پتی، جي انهی، حملی تی ناراض خی چیو ته "پتا صاحب! پنهنجی کامیابی" کی بهتر اداکاری، جو نتيجو قرار ذیئی، تون اسان جي بهادر ۽ باشعور عوام جي شعور ۽ سیاسی سمجھه جي توهین کری رهیو آهین". ان تی پتی صاحب، ڦیرو ڏیندی چیو هو ته "منهنجو مطلب شیکسپیر جي مشهور مقولی کی ورجائڻ هو، جنهن ۾ هن چیو هو ته" هي دنيا هڪ استیج آهي ۽ هر ماڻهو ان استیج جو اداکار آهي."

پتی صاحب، جي انهی، گفتگوءَ مان اهو نتيجو کدی سکھجی تو ته هو سیاست ۾ دراما بازی ۽ اداکاری، جو حامي هو. انهی، دراما بازی، پتی صاحب، جي حامین کی ڪڏهن به صحیح طریقی سان سوچ ۽ نتيجا ڪیڻ جو شعور پیدا نه کیو. خود پتی صاحب سان جیکی وهیو واپریو، تنهن کی آخری وقت تائین درامو ئی سمجھیو. اردو اخبارن جي رپورٹنگ مطابق ڄڏهن کیس ڦاسي گھات ڏانهن، هلڻ لاءِ چیو ویو. تڏهن به پتی صاحب چیو ته "بس گھٺو ڪجهه ٿيو آهي. خدا جي واسطی هاڻی انهی، درامي کی ختم ڪریو." پر، بد قسمتی، سان ن ۵ - جولاء وارو درامو هو، نه وری ۴ - اپریل ئی درامو هو. حقیقت ۾ پتی صاحب، ۵ جولاء تی پنهنجی روایتی عقلیت پسندی، کان ڪم وٺندي مزاحمت نه کئی هئي، پوءِ سندس سوچ هئي ته هینئ پاڻ بچائی. طاقت گذ کري. فوجي جرنیلن تی ذهنی ۽ سیاسی حملو ڪجي. اهو هن آڪټوبر واري الیکشن جي مهر هر شروع به ڪري ڏنو هو. انهی، الیکشن مهر ئی، فوجین کی پنهنجی منصوبی تی عمل ڪرڻ جو جلدی موقعو فراهم ڪبو ۽ حقیقت اها آهي ته آزاد ٿيڻ کان پوءِ پتی صاحب پنهنجی روایتی عقلیت پسندی، کان ڪم نه ورتو ۽ ذهنی ۽ سیاسی حملی هر انتھائي جلد بازی، جو مظاہرو ڪیائين. لیکن اهو مظاہرو کیس آخر تیاس تائین وئي ویو. بنگالي فوجین گولن جو سهارو ورتو ۽ پاکستانی فوج قانون جي رستي تي هلي. بنگالي فوجين کي ڊپ هو ته مجیب چیڪڏهن ڪجهه وقت به جیئڙو رهیو ته بنگالي عوام، هڪ ڪروڙ ماڻهو مارائی به مجیب کي آزاد ڪرائي

مجیب ۽ پتو

وندو ۽ پوءِ اسان جو خیر ڪونهئي. پر ڀاڪستاني فوج جي اها سوچ هئي ته عاليٰ راءِ ۽ عوام جي کاپي توڙي ساچي ڏر جي دباءِ شورش کان بچڻ لاءِ اهويٰ واحد طريقو آهي تم پتي جي رت سان سنوان سدا هت رگن جي بچاء سندس معاملو پاڪستان جي اعليٰ عدالت جي سپرد ڪجي، گھٺوا ڳي ڦيڪاوليٰ چيو هو ته ”جيڪڏهن ڪنهن ملڪ تي زبردستي حڪومٽ ڪرڻي آهي تم پوءِ ان ملڪ مان اهڙيون شخصيون هڪ ئي ڌڪ سان چوندي ختم ڪريو جن جي چوڙاري عوام گڏ ٿي سگهي ٿو. ڪوس هڪ دفعو ڪريو، ليڪن قتل عام ۾ قسطون ڪرڻ تباهم ڪُن ٿينديون“ بنگال ۾ فوجين ائين ڪيو. هائي هي فيصلو وقت ڪندو ته مجیب جا دشمن داناءِ هئا يا پتي صاحب جاء.

چوڻ ۾ اچي ٿو تم پتو ۽ مجیب، پئي امریکي سازش جو شڪار ثيا ۽ امریکي سڀ. آء. اي، سندس حڪومت جو تختو اوندو ڪرڻ ۾ اهم ڪردار ادا ڪيو. اهڙي ريت امریکي جمهوريت پسندن، نديي ڪند جي هن اهر سياسي ۽ عوامي شخصين کي سياسي ميدان مان ختم ڪرائي غير عوامي حڪومتن ۽ شخصين کي اقتدارو ۾ آندو جيئن اهڙيون کو ڪليون ۽ بي جان حڪومتون عوامي تائيد کان محروم ٿي سندن عاليٰ سياست جي ڪيڏ ۾ بي جان مهڙن وانگر استعمال ٿينديون رهن.

سيٽ کان پهرين اسان کي ڏسٹو هي؟ آهي تم آهي ڪهڙا سبب آهن جن جي ڪري وڏيون طاقتون ڪمزور ملڪن ۾ حڪومتن جا تختا اوندا ڪرائي پنهنجي پسند جون حڪومتون قائم ڪرائڻ ٿيون ۽ پنهنجي پسند جي حڪومتن کان ڪهڙيون رعایتون ۽ فائدا حاصل ڪن ٿيون.

(۱) وڏين طاقتن کي اهڙن ملڪن جي ضرورت پوي ٿي جيڪي عاليٰ ادارن ۾ سندن پاليسين جا حامي، مددگار ۽ پڻ يرائو هجن.

(۲) اهڙا ڪمزور ملڪ، پنهنجي حدن اندر کين ساموندي ۽ ميداني علاقتن ۾ فوجي ۽ جاسوسي اذا قائم ڪرڻ جي اجازت ڏين.

(۳) وڏين طاقتن جي تيار مال جي نيكال لاءِ اهي ملڪ منڊيون ٿي استعمال ۾ اچن، ۽ پڻ وڏين طاقتن کي ڪچو مال ستي اگهه تي فراهم ڪري ڏين.

(۴) وڏين طاقتن جي مرضي ۽ منشاء جي خلاف ڪنهن به پئي ملڪ سان معاشي، سياسي ۽ دفاعي طرح جي ڪا به ڏيتي ليتي، ڪو به

عهندامون نه ڪن ۽ ڪڏهن به پنهنجي پيرن تي بيهڻ جي پوزيشن ۾ نه اچن. چو ته جي ڪو به ملڪ پنهنجي پيرن تي بيٺو ته اهو وڌين طاقتن جي اشاري ۽ خواهش تي هلن لاءِ تيار ئي نه ٿيندو. ان ڪري جنهن به ملڪ جي قيادت وڌين طاقتن کي مٿيون رعايتون ڏيئن کان انڪار ڪندي آهي، يا آزاديءَ سان پنهنجي پرڏيئي پاليسى مقرر ۽ متعين ڪري پنهنجي قومي وقار ۽ عزت جي وات تي هلندي آهي تم اهڙي قيادت کي فوري طور هتايو ويندو آهي. وڌين طاقتن مان منهنجي مراد آمريكا آهي، هن ۾ ڪو به شڪ ڪونهي تم روس، آمريكا جي پيٽ ۾ عوامي مفادات جو خيال ڪندو آهي. پر آمريكا جو مقصد هوندو آهي، صرف پنهنجي نمڪ علال ۽ وفادار کي برسر اقتدار آئڻ، پوءِ اهڙي قدم سان عوام کي ڪيٽرو ٿو نقصان پهچي ان سان آمريكا جو واسطو ڪونهي. پر اهو وفادار "ڪميونزم" جو مخالف ضرور هجي. هوڏانهن روس جي لاءِ ايتربي ڳالهه ڪافي آهي تم جيڪو گروهه، برسراقتدار رهيو آهي. سو آمريكا، يعني سڌرييل لفظن ۾ عالمي سطح تي "سامراج" جو دشمن ضرور هجي ۽ عالمي ميدان ۾ روس جي حڪمت عمليءَ کي نه صرف جائز قرار ڏئي پران کي انسان ذات جي آزاديءَ خوشحاليءَ لاءِ اُزلي، ۽ ابدي تقدير جو لکھيو سمجھي. آمريكا يا روس بهرحال هن کي پنهنجي ملڪ جي مفاد کي پهرين اوليت ۽ اهميت ڏيئي تي پوي. آمريكا جي اهڙي قسم جي ڪار گذارين سان تقريباً اڌ صديءَ جي تاريخ پري پئي آهي پر روس به ويجهه رائي ۽ ۾ جيڪي غلطيون ڪيون آهن، سي اٿوپيا، ڪمبوديا ۽ ڀيمن جي صورت ۾ ظاهر آهن.

جڏهن بنگلاديش، جي آزاديءَ جي تحريريک شروع ٿي ته آمريكا جيڪو هميشه قومي آزاديءَ جي تحريرڪن جي مخالفت ڪندو رهيو آهي. تنهن بنگلاديش جي آزاديءَ جي تحريريک جي مخالفت ڪئي ۽ روس پنهنجي روایت مطابق ته "جنهن تحريريک ۾ سامراج (نڍيو يا وڏو) دشمن هجي ۽ جنهن جي آمريكا ۽ چين مخالفت ڪن تنهنجي ضرور حمايت ڪئي وڃي". سو بنگلاديش جي تحريريک آزاديءَ جي ان پريبور حمايت ڪئي ۽ ان لاءِ يارت سان امن برقرار رکڻ لاءِ عهد نامون به ڪيائين. روس ۽ ڀارت جي گڏيل مدد سان بنگلاديش جي تحريريک، ڪاميابيءَ سان وڃي همڪنار ٿي. ان جو نتيجو اهو نڪتو جو آزاد بنگلاديش جي حڪومت شيخ مجتب الرحمن، جي قيادت ۾ مڪمل طور روس ڏانهن جهڪيل هئي. هوڏانهن هندوستان ۾ مسر

گانڌي، جي حڪومت اڳيئي روس نواز هئي. ان ڪري اهو پورو خطو آمريكا
جي هتان نكري ويو.

آمريكا ۾ ان وقت صدر نڪسن برسر اقتدار هو. جنهن بنگلاديش
جهڙي اهر جاگرافائي پوزيشن رکنڊڙ خطي ۾ هڪ روس نواز حڪومت
ڏسڻ نه ٿي چاهي. صدر نڪسن، چين سان پاڪستان جي معرفت لڳاپا
درست ڪري چڪو هو. ۽ پاڪستان ۾ ان وقت ڀٽو صاحب مڪمل طور
آمريكا ڏانهن لٿيل هو. ڇو ته پاڪستان جي پاليسى ساز ادارن جي دل ۽
دماغ تي بنگلاديش جي تحريرڪ آزاديءَ وقت روس جو ادا ڪيل ڪردار
ايجان تازو هو ۽ پاڪستانى ادارن جي ذهن ۾ اها ڳالهه وينل هئي ته ان
مجيب کان بهرحال انتقام وئش گهرجي، جنهن مجيب پاڪستان کي به اڌ
کيو آهي. جيئن تم چين ۽ آمريكا، مجيب جي روس نواز ڪردار جي ڪري
اڳيئي ناراض هئا. ان ڪري تنهي طاقتمن گڏجي شيخ مجيب جو تختو ان فوج
هتان اوندو ڪرايو، جنهن آرميَ کي مجيب آزاد ملڪ جي قومي فوج جي
حيثيت ڏني ۽ پاڪستان جي جيلن مان آزاد ڪرايو هو. ڪن ماڻهن جو چوڻ
آهي ته ”مجيب کي ڪيڊو هو ته جيڪا فوج مغربي پاڪستان جي جيلن مان
آزاد ٿي اتي ويئي هئي، تنهن کي قتل ڪرائي چڏي ها ۽ ڪو به آفيسر يا
سپاهي جئرو نه چڏي ها. ائين ڪرڻ سان مجيب، فوجي بغاوت کان هميشه
لاءِ بچي پوي ها.“ ليڪن فوجي بغاوت کان بچو جو اهو طريقو انتهائي
خطرناڪ ۽ مهانگو هو جيڪو مجيب، جهڙو قومپرسٽ ماڻهو اختيار ڪري
ئي ٿم ٿي سگھيو. الٰهه هڪڙو ٻيو به طريقو هو ته ”جيڪا به آرمي پاڪستان
جي وقت جي تربیت ڀافته هئي. تنهن کي ٿوڙي، سڀني آفيسرن ۽ سپاهين کي
سول نوڪرين ۾ لڳائي چڏي ها. ۽ ملڪ جي بچاء سالميٽ ۽ امن امان جي
ڪنترول جي ساري ذميواري ”مكتبي باهنيءَ“ جي حوالي ڪري ها. ڇو ته
جيڪو عوام ورهي ڪنهن فوج کان سوءِ آزاديءَ وئي سگھي ٿو، سوان
آزاديءَ کي برقرار رکي ۽ بچائي به سگھي ٿو. آزاديءَ جو حقيقي قدر انهيءَ
عوام کي هوندو آهي، جيڪو جدوجهد ڪري آزاديءَ حاصل ڪند و آهي.“

ٻين لفظن ۾ آءِ چوڻ چاهيان ٿو ته ”جيڪو ملڪ هٿاربند جدوجهد
ذرعيي آزاديءَ حاصل ڪري، تنهن کي سڀ کان پهريان ان فوج کي ٿوڙي ۽
نوڪريءَ مان برخواست ڪرڻ گهرجي، جيڪا سامراج جي فوج جو حصو

مجیب ۽ یتھ

رھی هجي. ”جو تم اها فوج ڏھني ۽ تربیتي طرح انتھائي رجعت پسند ۽ پنهنجي مزاج ۾ سوچ ۾ سخت انقلاب دشمن هوندي آهي. هوه انقلابي حکومت جي طرز فکر سان ڪڏهن به پاڻ کي هم آهنگ ڪري نه سگھندي آهي ۽ موقعو ملندي ئي انقلابي حکومت جو تختو اوندو ڪرڻ لاءِ عالمي طاقتني جي آئه ڪاربنجي ويندي آهي. باقي رهيو ملڪ جي بچاءِ جو مسئلو، سو اهو مکمل طرح عوامي ”سپاھم آزاديءَ“ جي حوالى ڪرڻ گھرجي. پر ڪڏهن ڪڏهن ائين به ٿيندو آهي (ڪو ورلي) تم جڏهن سپاھم آزاديءَ، باقاعدوي فوج جي صورت اختيار ڪندي آهي تم اها به قومي حکومت جو تختو اوندو ڪرڻ ۾ عالمي طاقتني جي آئه ڪاربنجي ويندي آهي. جيئن الجزائر ۾، انهيءَ آزاديءَ واري سپاھم سندن ڪماندر ۽ وزير دفاع مستر بومدين جي قيادت ۾ بن الله جو تختو اوندو ڪرڻ ۾ روس جي آئه ڪار جي حیثیت اختيار ڪئي.

عام طرح سمجھيو ويندو آهي تم بن بالله جو تختو آمريكا اوندو ڪرايو پر اهو صحیح نه آهي. چو تم بومدين، ڪڏهن به آمريكي آئه ڪار جي حیثیت ۾ ڪر نه ڪيو ۽ هو هميشه روس نواز ئي رھيو مرڻ گھڙيءَ تائين....!!.....

حقيقیت هيءَ آهي تم بن بالله، افروایشیائي اتحاد جو حامي هو ۽ ان لاءِ هن افروایشیائي، پرڈيھي وزیرن جي ڪانفرنس الجزائر ۾ ڪونائي هئي. جنهن ۾ چين کي نمایاں حیثیت ڏني پئي ويئي ۽ جي ڪڏهن منھنجي يادداشت غلطی نتي ڪري تم انهيءَ ڪانفرنس ۾ چيني وزيراعظم آنجهاني چو اين لاءِ شريڪ تي رھيو هو. چين جو منصوبو هو تم ”آمريكا ۽ ڀوروپ جي جھولي“ ۾ ڪرڻ بجائے آفروایشیائي ملڪ پنهنجي آزاد پرڈيھي پاليسى اختيار ڪري چين جي قيادت ۾ اڳتى وڌن. ”بن بالله ڏھني طرح ماڊوزينگ کان گھڻو متاثر هو ۽ زمين جي مسئلي تي هن جا مستر بومدين سان سخت اختلاف هئا. ان ڪري انهيءَ ڪانفرنس جي ميزبان جي حیثیت ۾ شايد چيني منصوبى لاءِ هن جو وجود هتھي ڏيڍڙ تئي ها. تنھن ڪري روس بن بالله جو تختو اوندو ڪرائڻ ئي ضروري سمجھيو ۽ اهو تختو اوندو انهيءَ سپاھم آزاديءَ ڪيو، جيڪا الجزائر جي آزاديءَ لاءِ آفريكا جي خطرناڪ جنگ ورڙي هئي. پر ائين اهڙو واقعو ڪو ورلي يعني بلڪل ٿيو و ٿيندو آهي ۽ گھڻو ڪري اهو انقلاب.

مجیب ۽ یتو

سامراج جي مفادرن ونان نه هوندو آهي.

هتي هڪڙي ڳالهه ياد رکن گهرجي ته ڪنهن به حڪومت جي تختي اوندي ٿيڻ يا بحران پيدا ٿيڻ لاءِ رڳو عالي طاقتن کي جوابدار نهرائڻ سان هڪ خطرناڪ رجحان جنم وئندو آهي ٿه بحران پيدا ٿيڻ يا حڪومت جي تختي اوندي ٿيڻ لاءِ جيڪي اندروني عوامل هوندا آهن، تن کي عام طرح نظرانداز ڪيو ويندو آهي ۽ منهنجي خيال ۾ فوجي حڪومت اچڻ لاءِ اصل ميدان اهي اندروني (خلفشار) عوامل ئي تيار ڪندا آهن.

بهرحال مجیب انهيءَ آرميءَ کي ختم نه ڪيو جيڪا هتان پاڪستان مان ويئي هي ۽ جنهن مجیب جو تختو اوندو ڪيو. بنگلا ديش جي اڳوڻي ڪرnel "طاهر" فوجي ٽربيونل آڊو بيان ڏيڍي، جتي شيخ مجیب الرحمن جي خامين ۽ بنگلاديش جي فوج جي ڪردار جو ذكر ڪيو آهي اتي هن شيخ مجیب الرحمن جي تختي اوندي ٿيڻ ۽ مجیب الرحمن جي خاندان جي بي رحمان ۽ سفاڪانه قتل ۾ پاڪستان ۽ امریڪا کي ملوث ڪندي لکيو آهي ته: "پاڪستان جو وجود ئي نفترت ۽ ڪينه پروري جي جذبن سان ٺهيل آهي ۽ هن پنهنجي انهيءَ نفترت ۽ ڪينه پروريءَ کي پورو ڪرڻ لاءِ بنگلاديش جي باباءِ قوم کي قتل ڪرائڻ ۾ اهم سازشي ڪردار ادا ڪيو آهي. جنهن کي معاف ڪري نتو سگهجي." !!

جيستائين جناب ڀي جي خلاف آمریڪي سازش جو تعلق آهي ته ان باري ۾ ان سازش تي سوچڻ کان پهرين هي ۽ ڳالهه ذهن نشين ڪرڻ گهرجي ته ڀي صاحب جي خلاف پاڪستان قومي اتحاد جي چهندبي هيٺ هلنڌڙ تحریڪ حقیقت ۾ جاگيردارن ۽ اپرنڌ سرمائیدارن جي خلاف، اجاره دار سرمائیدارن جي تحریڪ هئي. ڇو ته هي اهو طبقو هو جنهن کي ڀي صاحب جي درو حڪومت ۾ سڀ کان وڌيڪ نقصان پهتو هو. اهو اجاره دار سرمائیدار، ايوب خان جي دور جي پيداوار هو ۽ ملڪ جي پوري معاشيات تي قابض هو ۽ "ٻاويه خاندان" ڄي اصطلاح سان مشهور هو. ڀو حڪومت، حقیقت ۾ جاگيردارن ۽ اپرنڌ سرمائیدارن جي نمائنده حڪومت هئي جنهن کي اهو اجاره دار سرمائیدار. ڪنهن به صورت ۾ قبول ڪري نئي سگهيو، ڇو ته اهري حڪومت جو وجود انهيءَ طبقي جو پنهنجو موت هو. دنيا جي تاريخ جو اهو دستور رهيو آهي ته جڏهن به جاگيرداري ۽

مجب ۽ پڻو

سرمائیداری، جو ٿکر ۽ تصادم ٿيو آهي، تڏهن سرمائیدار طبقي جو نعرو جمهوريت ۽ جاگيردار طبقي جو نعرو مذهب رهندو آهي ۽ انهن جي چهيزري ۾ سوپ سرمائیدار جي ٿي آهي، جيڪو جاگيردار جي ڀيت ۾ وڌيڪ ترقى پسند هوندو آهي ٻر هتي معاملو بلڪل ابتئر هو چتي جاگيردار جمهوريت ۽ سوسلزم جو نعرو هي رهيو هو ۽ سرمائیدار، جمهوريت ۽ مذهبي نظام حڪومت جو جنهڻو کشي هلي رهيو هو. نتيجي ۾ جاگيردار کي شڪست آئي. پر ان سان گڏو گڏ سرمائيدار، جمهوريت کي به آواره چوڪري، وانگر اغوا ڪيو. جنهن جو اڃان تائين ڪو به پتو ڪو نه پيو آهي نه وري ڪا خبر آهي ته ڪهڙي ڪوئي تي تماشain کي خوش ڪري رهي آهي ۽ پنهنجي مشتاقن کي ديدار ۾ ڪرائيندني يا پئي سڪائيندني رهندني! باقى رهيو اهو مسئلو ته ڀتي صاحب جي دور ۾ جمهوريت هئي يا نه؟ ان سوال تي سوچڻ، وقت وجائي ڄي برابر ٿيندو، ڇو ته هڪ جاگيردار کان جمهوريت ۽ جمهوري آزادين جي أميد رڳ ٻېرن کان ٻير گھرڻ جي برابر ٿيندو. ان ڪري ڀتو طبقاتي توزي ذهني لحاظ کان مڪمل طور هڪ جاگيردار هو ۽ انهيء طريقي سان هن حڪومت به ڪئي. ڀتي جي طرز حڪومت، مختلف صوبين جي قوميرستن ۽ سوسلستان کي سندس مخالفت بنائي وڌيو هو.

ٻئي طرف أمريكا جون همدرديون به انهيء تحريرک سان هيون ۽ هن کليل طريقي سان ان تحريرک جي حمايت ۽ مدد ڪئي ان جو سبب هي هيو ته صدر ڪارتر جي الیکشن جي ميدان ۾ اچڻ کان اڳ ڀتو صاحب، فرانس کان هڪ ايتمي ري ايڪتر حاصل ڪري چڪو هو ۽ ڪارتر پنهنجي الیکشن مهم ۾ ايتمي هٿيارن کي روڪڻ واري پروگرام کي وڌي جوش سان ڪنيو ۽ ان سلسلي ۾ هن پاڪستان کي ملنڌ فرانسيسي ايتمي ري پروسيسنگ پلانٽ روڪائڻ جو واعدو، فرانس جي حڪومت تي دباء وجهڻ بجا، ڪارتر، ڀتي صاحب جهڙي سركش ليڊر کي هٿائڻ ضروري سمجھيو. ان سلسلي ۾ هڪ پروگرام ترتيب ڏنو. جنهن تي "انسان جي بنياidi حق جي حفاظت" جو نالو ڏنو ويو ۽ سندس چوڻ هو ته انساني حق سڀ کان وڌيڪ ڪميونست ملڪن ۽ نام نهاد سوسلست ملڪن ۾ پائمال ٿي رهيا آهن.

ڪارتر جيئن ته بنياidi طرح مذهبي (يهودي) ماڻهو آهي. ان ڪري هن جي نظر ڪرم سري لنڪا کان وٺي اسرائيل تائين مذهبي جماعتني تي پئي

مجیب ۽ پتو

۽ انهن ملکن جي سینی مذهبی ۽ نیمر مذهبی جماعتکی مذهب ۽ جمهوریت جي نالی تی متعدد تین جو مشورو ڏنو ويو. انهن ملکن مان مسرا بندرانائیکی، مسز اندراء گاندی وغیره تم شرافت سان هتی ويوون، تن جو تم ٿيو خير، باقی یتی صاحب، کارئر جي منصوبی جي مراحمت ڪئی. جنهن جو نتيجو ظاهر آهي تم اهو نکتو جيڪو ننديين قومن جي ليڊرن جو نکري سکھي ٿو.

بهرحال یتی ۽ مجیب جي زندگی ۽ جي خاتمي جو سبب ڪجهه اندروني ۽ ڪجهه بیرونی هو ۽ پئي طوفاني ليڊر، انهيءَ فوج هتان ختم ٿيا جنهن فوج کي هڪري پاڪستان جي قيد مان آزاد ڪرايو هو ۽ پئي ڀارت جي قيد مان! مجیب کي پاڪستان جي جيل ۾ فوجي حڪومت ختم ڪري نه سکهي هئي تنهن کي خاندان سمیت، بنگالي فوج ختم ڪري ڇڏيو ۽ جنهن یتی کي بلوچن جا قاتلانا حملاء ختم ڪري نه سکھيا تنهن جي قاسي ۽ جي حڪم کي ان فوجي جنرل توثيق ڪئي، جنهن کي یتی صاحب پاڪستانی فوج جو سربراہ بنایو هو!!.

یتی ۽ مجیب ۾ هڪ پي به خاصيت هڪ جهڙي هئي. أنها هيءَ تم، پنهي جو حافظو انتهائي ٿيز ۽ يادگيري، جي قوت حيرت انگيز هئي. یتی صاحب، سان جيڪو به ماڻهو هڪ دفعو مليو تم صرف ان جو نالو، پر شڪل ۽ ذات به ياد ٿي ويندي هيڪ، ساڳي حالت مجیب جي به هئي. هن پنهي کي جيترن ماڻهن جا نالا ۽ مهاندا يا هئا، ايٽرا شايدئي ڪنهن پئي ماڻهو کي ياد هجن!. مون کي ياد آهي تم مجیب الرحمن نوابشاه جي پوري ڪلب ۾ وينو هو تم دادو، جو هڪ هندو منور لال نالي عوامي ليڪ جي ڪارڪن سان اندر داخل ٿيو تم مجیب اتي خوش ٿيندي چيو "آئو منور هوندا تم هن استريح تي بيهي اهڙن ماڻهن کي پري بيٺ ڏسي، نالا وٺي سڌي استريح تي اچڻ لاءِ چيو هوندو.

آئون پنهنجي زندگي ۽ انهن پنهي ليڊرن سان مليس. انهن کي ڏئم، مجیب الرحمن سان هڪ بورو ڏينهن گڏ هوس ۽ یتی سان صرف اڌا ڪلاڪ لاءِ مليس. پنهي ملاقاتن جو تفصيل ايندڙ صفحن هر پيش ڪري رهيو آهيان.

٣٠ - جون ١٩٧٠ ع جي هڪ سونهاري صبح جو ذكر آهي. آءُ پنهنجي هجري ۾ وينو مهاتما گانڌي، جي آتم ڪهاڻي بڙهي رهيو هوس تم مدد علي ستدي، مهر علي مرزا، يعقوب آرزو ۽ دوست علي چاندبيو، سهڪندا منهنجي هجري ۾ آيا. اچ شرط چوڻ لڳا ته اٿ! اچ توکي اهڙي شخصيت ڏيڪارڻ وني تا هلوٽ، جيڪا تنهنجي زندگي ۾ هڪ تاريخي ۽ يادگار بُنجي ويسي. منهنجي گھڻي اصرار جي باوجود هن پنهنجي درامائي انداز ۾ ڪا به تبديلي نه آندي ۽ مون کي مجبوراً هن سان گڏ ويڻو پيو. اسان روانا ٿياتين پر مون کي ڪا خبر نه هئي ته مون کي ڪيڏانهن وئي وڃي رهيا آهن ۽ اها ڪهڙي شخصيت آهي، جيڪا ڏيڪارڻ چاهين تا. انهيءَ حالت ۾ حيدرآباد جي ريلوي استيشن تي پهتاسين. ٽڪيت وٺڻ کان پوءِ هن دوستن مون کي ٻڌايو ته "اچ شيخ مجيب الرحمن، سيد ظفر علي شاه جي دعوت تي نوابشاه ويسي رهيو آهي. پاڻ سڀ هتان کان شيخ مجيب سان گڏجي نوابشاه هلنداسون. جتي شام جو شيخ صاحب جي تقرير ٿيندي. ان کان پوءِ اتي رات جو ون یونت، ٽڻ جي خوشيءَ ۾ جشن ٿيندو ان ۾ شريڪ ٿينداسون." ان ڳالهه ٻڌڻ شرط منهنجي خوشيءَ جي ڪا به حد نه رهي، ڇو ته مون کي زندگي ۾ جن ماڻهن جي ڏسڻ جو بيحذ شوق ۽ تمنا رهي آهي. انهن ۾ هڪ شخص سان آءُ ان وقت تائين ٻه تي دفعا ملي چڪو هوس، سو هو محترم سائين جي، ايم، سيد. بي شخصيت هئي شيخ صاحب جي، جنهن سان ملڻ جو موقعو ملي رهيو هو ۽ ٿيون هو جناب بادشاهه خان، جنهن سان ملڻ جو اڃان تائين موقعو نه مليو آهي (١) اهي ٽيئي شخصيتون ڪنهن نه ڪنهن حد تائين هن دور ۾ منهنجي ذهن، فڪر ۽ سوچ جي سلسلي تي اثر انداز ٿيون آهن ۽ مون پنهنجي آئيديل جي هڪ جهلهڪ هڪ پرتورو ۽ هڪ جلوو انهن ۾ موجود پئي سمجھيو آهي.

ٽڪيت وئي اسان پليٽفارم تي پهتاسين. جتي گاڏي اڳ ۾ ئي اچي

(١). مصنف جي هان ڪافي ڀيرا خان بادشاهه سان ملاقات ٿي چڪي اهي . پيلشر.

مُجِيب ئَيْتُو

چنکي هئي ئاسان کي اها بوگي گولڻ جي ڪا به ضرورت محسوس نه ٿي. جنهن ۾ به ممتاز ۽ مقبول، ممتاز شخصيون سفر ڪري رهيوں هيوں يعني جي. ايـمـ. سـيدـ ۽ مجـيبـ الرـحـمانـ. رـيلـويـ پـليـتفـارـمـ جـوـ منـظـرـ ڏـسيـ موـنـ کـيـ ڏـاـيوـ اوـ اـفـسـوسـ ۽ـ اـرـماـنـ ٿـيوـ. ڇـوـ تـهـ اـتـيـ ڪـوـ بهـ استـقـبـالـ هـجـومـ نـهـ هوـ. نـعـراـنـ هـثـاـ. عـوـامـ جـاـ اـنـبوـهـ نـهـ هـئـاـ ۽ـ نـهـ ئـيـ پـوليـسـ جـاـ حـفـاظـتـيـ دـسـتاـ. اـهـ مـنـظـرـ ڏـسيـ موـنـ کـيـ سـالـ بهـ اـگـ جـاـ بهـ وـاقـعـاـ يـادـ آـيـاـ.

هـڪـ دـفـعـوـ جـڏـهـنـ مـسـتـرـ ذـوـالـفـقارـ عـلـيـ ڀـتوـ، مـيرـ رـسـوـلـ بـخـشـ جـيـ دـعـوتـ تـيـ اـچـيـ رـهـيـوـ هوـ. انـ وقتـ بهـ آـءـ مـهـرـ عـلـيـ مـرـزاـ، سـانـ گـڏـ پـليـتفـارـمـ تـائـينـ پـهـچـڻـ ۾ـ ڪـامـيـابـ ٿـيوـ هوـسـ پـرـ اـتـيـ عـوـامـ جـيـ اـيـدـيـ تـهـ گـپـاـ ڳـيـهـ لـڳـيـهـ ٻـئـيـ هـئـيـ جـوـ آـءـ پـنهـنجـيـ چـمـيلـ کـانـ مـحـرـومـ ٿـيـ وـيـسـ. اـنـهـيـ هـجـومـ ۾ـ آـءـ ۽ـ مـهـرـ عـلـيـ هـڪـ ٻـئـيـ کـانـ وـچـڙـيـ وـيـاسـيـنـ ۽ـ شـامـ کـانـ اـڳـ مـلـيـ نـهـ سـگـھـيـاسـيـنـ.

ڀـيوـ دـفـعـوـ "ـچـتـانـ"ـ، جـوـ اـيـدـيـترـ شـورـشـ ڪـاشـمـيرـيـ، ڪـراـچـيـ جـيلـ مـانـ آـزـادـ ٿـيـ، سـيـاريـ جـيـ رـاتـ ۾ـ، رـاتـ جـوـ ٢ـ. وـڳـيـ ڪـراـچـيـ، کـانـ لاـهـورـ وـجيـ رـهـيـوـ هوـ. ڏـارـ ڏـارـ مـخـتـلـفـ پـارـتـيـنـ هـنـ جـيـ اـسـتـقـبـالـ ڪـرـڻـ جـيـ اـيـلـ ڪـئـيـ هـئـيـ: مـهـرـ عـلـيـ مـرـزاـ، موـنـ کـيـ اـتـيـ وـئـيـ هـلـيـوـ هوـ. رـاتـ جـوـ ٢ـ. وـڳـيـ بهـ حـيـدرـآـبـادـ رـيلـويـ اـسـتـيـشنـ جـوـ پـليـتفـارـمـ هـجـومـ جـيـ نـعـرـنـ سـانـ گـونـجـيـ رـهـيـوـ هوـ ۽ـ عـوـامـ جـوـ هـڪـ سـيـلاـبـ هوـ جـيـکـوـ جـنـورـيـ ۽ـ جـيـ سـرـديـ ۽ـ جـيـ سـختـيـ ۽ـ کـانـ بـيـپـروـاهـ ٿـيـ، اـسـتـيـشنـ تـيـ پـلـتـجـيـ ڀـيوـ هوـ. پـرـاجـ جـڏـهـنـ شـيخـ مـجـيبـ الرـحـمانـ ۽ـ جـيـ. ايـمـ. سـيدـ پـليـتفـارـمـ ٿـيـ مـوـجـودـ هـئـاـ پـرـ ڪـوـ بهـ اـسـتـقـبـالـ ڪـنـدـڙـ هـجـومـ نـهـ هوـ. چـاـچـاـ ڪـريـمـذـنـيـ جـيـ روـايـتـ مـطـابـقـ گـهـڻـوـ اـڳـيـ "ـسـيـاشـ چـنـدـرـ بـوشـ"

اتـانـ متـيوـ هوـ تـهـ اـسـانـ خـاـڪـسـارـنـ جـيـ هـڪـ جـيـشـ بـوشـ کـيـ عـالـمـيـ فـوجـيـ سـلامـيـ ڏـنـيـ هـئـيـ پـرـاجـ بـنـگـالـ جـوـ نـئـونـ سـيـاشـ بـابـوـ، سـنـدـ جـيـ اـنـهـيـ گـذرـ گـاهـ تـانـ متـيـ رـهـيـوـ هوـ جـنهـنـ تـانـ ڪـڏـهـنـ سـيـدـ اـحمدـ شـهـيـدـ ۽ـ سـيـدـ اـسـمـاعـيلـ شـهـيـدـ مـتـيـاـ هـئـاـ. پـوءـ اـنـهـيـ رـستـيـ تـيـ گـانـدـيـ، نـهـرـوـ، آـزادـ ۽ـ عـلـيـ بـرـادـرـانـ جـيـ فـڪـرـ ۽ـ سـوـچـ جـوـ ڪـيـتـريـونـ ٿـيـ شـمـعـونـ بـرـيـوـنـ ۽ـ اـجـهـامـيـونـ هـيـوـنـ. انـ جـاءـ تـيـ تـهـ اـجـ مـيـرنـ جـاـ وـڏـيـنـ توـيـنـ وـارـاـ ڏـيـاـ دـارـ سـيـاهـيـ مـوـجـودـ هـئـاـ نـهـ وـريـ کـاـڌـيـ بـوشـ ڪـانـگـريـسيـ ۽ـ نـهـ وـريـ سـتـارـيـ وـاريـ وـرـديـ ۽ـ وـارـاـ خـلـافـتـيـ ۽ـ نـهـ وـريـ خـاـڪـسـارـنـ جـوـ ڪـوـ جـيـشـ. اـنـهـيـ مـنـظـرـ کـيـ نـظـرـ اـنـداـزـ ڪـريـ اـسـانـ شـيخـ صـاحـبـ وـاريـ ڀـوـگـيـ ۾ـ دـاخـلـ ٿـيـاسـيـنـ. درـواـزـيـ جـيـ پـرـسانـ وـاريـ ڪـمـپـارـتـمـيـنـتـ ۾ـ سـائـيـنـ جـيـ. ايـمـ. سـيدـ ۽ـ سـيـدـ مـحـمـدـ شـاهـ ڀـائـوـثـ وـارـاـ وـيـنـ هـئـاـ. ٻـئـيـ نـمـبرـ هـيـ عـوـاميـ

لیگ اوپر پاکستان جو صدر قمرالزمان ۽ نئین نمبر ۾ شیخ مجیب الرحمن، ریشمی گائون پایو ویٹو هو. انهیءُ لباس ۾ هو مون کی مغل شہزادو دارا شکوه لڳو، پر پوءِ فوراً منهنچی ذهن بنگال جي سرزمن ڏانهن ڦیرو کادو ۽ مون بنگال جي جوان همت شہزادی سراج الدوله، کی مجیب الرحمن جي روپ ۾ ڏسی ورتو. هو ان وقت نیرن ڪري واندو ٿيو هو. اٿي اسان کي ڏاڍي اڪير سان مليو. اسان جي خوشیءُ جو ته ڪو به اندازو ئي نه هو. ڇو ته اسان اڄ هڪ اهڙي شخصيت سان مليا هئاسون، جيڪا بنگال جي عوام جي تاریخي جدوجهد جي وارث هئي، جنهن شخصيت جي تعمیر ۽ تشکيل ۾ سراج الدوله، مجنون شاه، ڪامران شاه، حاجي شريعت الله، ڏودو ميان، ٿيڻو مير، سڀاش ڇندر بوش، سڀ. آر. داس، ڪلپنادت، سهروردی، ٽيڪور، نذرالاسلام جي قربانيں، ڪاوشنين ۽ فڪري بلندين حصو ورتو هو. بنگال جو جادو سندس زبان تي ناچ ڪندو هو. سندس ڳالهين ۾ بنگال جي سٺيءُ جي خوشبوءُ هئي. سندس ارادو بنگال جي تاریخ وانگر ان مٿ هئو. انهیءُ تاثر، کان پوءِ مجیب الرحمن سان اسان جي ڪجهري شروع ٿي. مصیبت اها، جو اسان مان انگريزي صرف مهر عليءُ کي ڳالهائڻ ۽ سمجھڻ هر آئي ٿي پر گفتگوءُ جو آغاز حسب دستور مدد عل سنديءُ ڪيو. آئي ته خير انگريزيءُ جي اي. بي. سڀي به نه ڄاڻاين پر حال مون واري ڀار ۽ اسان جي وفد جي اڳواڻ مدد علی سنديءُ جو به پورو ساريو هو. هائي عالت هيءُ هئي جو مجیب الرحمن کي پوري روانيءُ سان اردو نه اچي، مدد علی (قائد - وفد) سمیت اسان کي انگريزي سمجھه هر نه اچي. شیخ صاحب انگريزيءُ هر ڳالهائي رهيو هو ۽ مدد علی صرف ييس - نو هر مصروف. نیت اسان مان ڪنهن هڪ همت ڪري پنهنجي انجائنيءُ جو اقرار ڪندي. شیخ صاحب کي عرض ڪيو ته "اسان کي انگريزي سمجھه هر نه تي اچي". تنهنڪري اردوءُ جو مهرباني ڪري پيڙو پوري ته اسان به سمجھه جا جھول ڀريون. انهيءُ وج هر اسان مان هڪ جي سنديءُ توبي کشي شیخ صاحب پنهنجي متى تي رکي ۽ شايد ويٺل طفیل هو تنهن کان بنگاليءُ هر ٻڌڻ لڳو ته "هن توبي هر آءُ ڪيئن ٿو لڳان" طفیل چيو ته: "توهان کي هيءُ توبي ئهي ڪا نه ٿي". اتي مون عرض ڪيو ته "سائين هيءُ توبي ئهيل ئي سنديءُ مردن جي متى لاءَ آهي" منهنجي ان چوڻ تي مجیب، توبيءُ تان ڏيان هنائي مون ڏانهن ڏسی هڪ درجيو: "تم بلکل ٿئيك بولتا ٿي، هر ملڪ کي لباس اُس ملڪ کے

انسانون کے لیئے ہوتا ہے۔

کجھ، ان قسر جی گفتگو کان پوء، ڳالہہ مرڪز، سندھ ۽ بنگال

جي سياست تي اچي بيسي.

مجیب الرحمن، جي انهیءِ دوری کان اڳ پیر صاحب پاڳاري، ڄام صادق علیءِ، کي داڪا موکلي شيخ صاحب کي ڀئن ڏياريو هو تم "اسان پنهنجي سائين سميت عوامي ليگ ۾ شامل ٿي رهيا آهيون." ڄام، اهو ٻيغام شيخ صاحب، ٿي پهچائي اڃان ڪراچيءِ پهتوئي مس هو تم پير صاحب، قيوم مسلم ليگ ۾ شامل ٿيڻ جو اعلان ڪيو. پير صاحب، جي انهیءِ ڦيريءِ متعلق جڏهن اسان شيخ صاحب کان ڀيو تم، هن صاحب وراثيو "توهان جو پير اوهان کي جيدو طاقتور نظر اچي ٿو، حقیقت ۾ هو ايڏو سیاسي طور بهادر نه آهي. مون ٻڌو ۽ پڙھيو آهي تم سندس والد انتهائي دلير ۽ سامراج دشمن هو. پر هيءُ پير، مریدن جي هيڏي جانشار طاقت هوندي به اسلام آباد، جي ڪرسيءِ جي سامهون سیاسي طرح انتهائي ڪمزور آهي. سو اهڙو ماڻهو عوامي ليگ جھڙي انقلابي جماعت ۾ ڪتي هلي سگھندو." شيخ صاحب مزاخيه انداز ۾ چيو تم ڀائي! "توهان کي خبر آهي تم پير صاحبن کي الہام ٿيندو رہندو آهي. هن پهرين سوچيو تم پاڪستان جي ايندر ٽ حڪمران پارئي عوامي ليگ آهي ان ڪري منجهس شامل ٿيڻ گهرجي، پر اوچتو اسلام آباد جي فوجي ڪرسيءِ ونان کيس الہام ٿيو تم عوامي ليگ کي ڪنهن به صورت ۾ اقتدار نه ملندو، تون عوامي ليگ مان نڪري اچ ۽ قيوم ليگ ۾ شامل ٿي." سو پيرن کي الہام تي عمل ڪرڻ فرض هوندو آهي جيڪڏهن پنهنجي الہام تي پاڻ عمل نه ڪن تم سندن بزرگي ختم! سو پير صاحب پاڳاري به الہام تي عمل ڪيو ۽ عوامي ليگ کي ڇڏي ويو. ٿوري دير رکي، شيخ صاحب انتهائي رنجيده لهجي ۾ چيو! تم: "خدا، هن ملڪ ۾ خاص ڪري سند جي حال تي رحم ڪري، جتي شينهن جي ڪل ۾ لڪل گڏ، قوم جي قيادت ڪرڻ لاءِ نڪري ايندا آهن۔!!"

شيخ صاحب بس ئي مس ڪئي ته اسان جي سائي مهر علي مرزا چيس "سائين اهو پير صاحب جو اندازو صحيح هو ۽ حقیقت ۾ توهان تم پاڪستان جي مستقبل جا وزيراعظم آهيو." شيخ صاحب جواب ڏنو تم: "نوجوان! تون پنجابين جي ذہنيت کان واقف ناهين. هن وقت ئي پنجابي جرنيلن ۽ بېرو ڪريسيءِ جي وچ ۾ سازش تيار ٿي چڪي آهي تم ڪنهن به

مجیب ۽ یتھو

صورت ۾ مجیب الرحمن کی اقتدار نه ڏنو ویندو. ڇو ته مجیب الرحمن جو مرڪز ۾ اقتدار ۾ اچھن پنجابی مستقل مفاد جي دائمي ڦرلت لاءِ خطري جي گھنڌي آهي ۽ هو فيصلو ڪري چُڪا آهن ته عوامي ليگ کي اقتدار مان ٻاهر وکن لاءِ جيڪڏهن ٥ - لک ماڻهو مارڻا پيا ته به هن جي خیال ۾ اهو سودو سسٽو آهي. پر سنڌي نوجوان بدی ڇڌ ته هن وقت ست ڪروڙ بنگالي منهنجي مٺ ۾ آهن ۽ جيڪو به رستو اختيار ڪرڻ لاءِ هن کي چوندس ان رستي تي هلن لاءِ بنگال، ها منهنجي سونار بنگل جو هر مرد ۽ عورت تيار آهي. ان ڪري آئون ڏهه لک ماڻهن جي قرباني ڏيئي به پنجابي تسلط ختم ڪندس. پر مون کي افسوس رڳو اهو آهي ته هي جنگ جيڪا جمهوريت لاءِ آهي، جيڪا هڪ مخصوص سامرائي تولي جي بالادستي، جي خاتمي لاءِ آهي. هن ملڪ جي قومن جي وج ۾ حقيقى برادرى ۽ برابري يعني هڪجهڙائي پيدا ڪرڻ لازمي آهي. ان جنگ ۾ سنڌ، بلوچستان ۽ سرحد مان مون کي گهريل مدد، تائيد ۽ حمايت نه ملي رهي آهي.ولي خان چوئي ٿو ته "آئون چهن نڪتن جي حمايت ڪري پٺاڻ ٿيڪيدار ۽ مزدور جو ڪمایل پيسو جيڪڏهن سنڌ ۾ رهڻ ڏيان ته سرحد جو عوام ڪٿان کائيندو؟ خير،ولي خان کي ته پوءِ به بھانو ملي ويو آهي. پر سنڌي عوام ۽ بلوچ ليڊرن جي چهن نڪتن کان دوري، سا ڳالهه مون کي سمجھه ۾ نه تي اچي." شيخ صاحب وڌيڪ چيو ته "اچ ملڪ ۾ ڪجهه ڪميونسٽ ۽ کي آواره مزاج ترقى پسند قومي جمهوريت جي ڳالهه ڪري رهيا آهن ته ملڪ جي سڀني مسئلن جو حل، قومي جمهوريت قائم ڪرڻ ۾ آهي. آئون اچ تائين انهن جي مبهم اصطلاح جي حقيقى روح کي سمجھي نه سگھيو آهيان ته هن گھڻ قومي رياست ۾ گھڙي قسم جي قومي جمهوريت قائم ڪرڻ تا چاهين. حالانڪ هن ملڪ ۾ قومي جمهوريت نه پر بين الاقومي جمهوريت جي ضرورت آهي. هتي نه صرف، الڳيشن ووت، جماعت ساري، لکڻ ۽ ڳالهائڻ جي آزادي ۽ انساني حقن جي احترام جي ضرورت آهي، پر هتي قوم جو قوم مٿان، تعداد، صلاحيت، طاقت، نسل، زبان ۽ نظرئي جي آذار تي تسلط ختم ٿيڻ گهريجي ۽ قومن جو باهمي لاڳايو، باهمي احترام تي قائم ٿيڻ گهريجي". شيخ صاحب، جي آن چوڻ تي مرزا چيو ته "توهان هائي هائي ٻڌايو ته هڪ قوم جو بي ۽ قوم جي مٿان تعداد جي آذار تي تسلط ختم ٿيڻ گهريجي ته پوءِ اوهان آباديءَ جي بنیاد تي نمائندگي، جي گهر ڪري بنگالي

مجیب ۽ پتھر

قوم جو دائمي تسلط باقي بين قومن مтан ڪرڻ ٿا چاهيو، سو آخر چو؟
شيخ صاحب، چيو ته ”انهيء تسلط چي خلاف چهن نکتن هر مؤثر ضمانت
ڏنل آهي.“

شيخ صاحب، جو اهو جواب سراسر سياسي هو، جنهن مان اسان
جو دوست مطمئن نه ٿيو.“ تنهن چيو ته：“شيخ صاحب، معاف ڪجو! چه
نکتا مون پڙھيا آهن. انهن هر ون یونت توڙڻ جو ته ذكرئي ڪونهي. اهي
صرف مغربي پاڪستان جي استحصالين کان مشرقي پاڪستانين کي بجهائڻ
جو هڪ ذريعي ۽ بنگاليين جي حڪومت قائم ڪرڻ جو هڪ منشور آهي. پر
اسان آباديء جي بنیاد تي نمائندگيء تي ان ڪري اعتراض نه ڪيو آهي. چو
جو اسان کي بنگاليين چي نيت تي اعتبار آهي ۽ اهي گهٽ هر گهٽ پنجابين کان
گهٽ خطرناڪ آهن.“!

مرزا جي انهيء ڳالهه جو شيخ صاحب، جواب ڏيئي ئي ڏئي ته ان
کان اڳ هر ڪا اهڙي ريلوي امتیشن اچي ويئي جتي گاڏي بيهي رهي. ان
پليفارم، تي ڪافي تعداد هر ماڻهو شيخ صاحب، لاءِ مرحباي نعرا هشي رهيا
هئا. شيخ صاحب، دٻي جي دروازي ڏانهن وڌندي، سائين جي ايمر. سيد کي
چيو ته ”سائين اوهان به دروازي ڏانهن هلو.“ سائين ۽ شيخ صاحب دٻي جي
دروازي تي پهتا. شيخ صاحب عوام کي مخاطب ٿيندي چيو: ”آء اوهان جو
شڪر گذار آهي، جو اوهان تکليف وئي منهنجي مرحبا لاءِ آيا آهيو. آء
اوہان کي صرف هڪ ڳالهه ٻڌائڻ چاهيان ٿو. اها اها ته پنجاب جي ڦورو
ٿولي جي پاليسى بنگال ۽ سند جي باري هر مختلف آهي. انهيء ڦورو ٿولي
فيصلو ڪري ورتو آهي ته بنگاليين کي تشدد جي ذريعي ختم ڪيو وڃي. چو
تم بنگالي عوام سياسي شعور جي ان منزل تي پهتل آهي، جو ڪنهن به
فربيب، مڪر، چالبازيء ۽ ڳڳيء جي ذريعي بنگال جي عوام کي محڪوم
ركڻ هائي پنجابي حڪمان ٿولي لاءِ ممڪن ئي ڪونهي. البت سند جي باري
هر هن جي پاليسى ذرا مختلف آهي. حڪمان ٿولي گذريل ۱۴ - سال هن
بدنصيب خطي تي ون یونت جي ذريعي حڪومت ڪئي آهي. ۽ اج جڏهن ون
يونت جو ظالمانه نظام هن شخص (سائين، ڏانهن اشارو ڪنديء) جي ڏاهڻ
واري دليلانه جدوجهد ذريعي ختم ٿي رهيو آهي ته هن اهڙي چال اختيار
ڪئي آهي، چنهن جي ذريعي نئين ون یونت هر سنتي رضاڪارانه طور تي
پنجابين وٽ پاڻ کي گروي رکي چڏين. اڳيون ون یونت قانون جي آذار تي

مجیب ۽ پڻو

بیئل هو ۽ هيءون یونت جیکو صرف سند ۽ پنجاب تي مشتمل هوندو، سو هڪ شخص ۽ پارتيء جي بنیاد تي بیئل هوندو ته جيئن اوهان يعني سنتي ان شخص ۽ پارتيء جي سحر ۾ گرفتار ٿي پنهنجو سڀ ڪجهه لئائيندا رهو. هن ان پارتيء ۽ شخص کي جيڪا جائز ۽ ناجائز پبلستي (شهرت) ڏياري، اوهان جي ذهن تي شراب جي نشي وانگر مسلط ڪري ڇڏيو آهي. ان مان مون کي شڪ ٿو پوي تم سند کي غلام رکن لاءِ مستقبل قریب ۾ پنجابین کي شايد ئي ڪا گولي استعمال ڪرڻي پوي! ۽ جڏهن اها شخصيت پنجابين لاءِ مفید نه رهي ته ان کي هنائي ان جي آل ۽ اولاد جي ذريعي سند کي لئيندا. آءِ اوهان کي اهو چوندس ته هن شخص (سائين، ڏانهن اشارو ڪندي) کي سڃائو، جيڪو اوهان جي وجود جي زنده رهن جي علامت آهي."

ترین روانی ٿي، پليتفارم پئتي رهجي ويو. مون دريءِ ڏانهن ڏنو، ٻاهر ٢٠ - جون جو سج ون یونت جي خاتمي جو پيغام ڪٿي انقلاب جي جهندبي وانگر بلند ٿيندو پئي ويو. منهنجي ذهن ۾ شيخ صاحب جي سياسي چند چاڻ جو اکر چيلاتي وانگر ڏنگ هشي رهيو هو ته ڇا چوڏهن سال جدوجهد، بيـشـماـر انسـانـن جـونـ ڪـوشـشـونـ ۽ ڪـشاـلاـ، نـوـجوـانـ چـوـڪـريـنـ ۽ چـوـڪـرـنـ جـونـ قـربـانـيـونـ رـائـيـگـانـ وـيـدـيـوـنـ! ڇا جـدـوجـهـدـ جـيـ مـيـدانـ ۾ـ اـسـانـ جـيـڪـيـ ڪـجهـهـ حـاـصـلـ ڪـيوـ آـهـيـ، سـوـ سـيـاسـيـ چـالـاـزـينـ ۾ـ شـڪـسـتـ کـائـيـ وـيـهـائـيـ چـڏـيـنـدـاسـينـ.

ترین دوڙندي رهي، تاريخ به ائين دوڙندي آهي. جيڪي ماڻهو تاريخ جي ان دوڙ جو سات نتا ڏين، سڀ حقیقت ۾ سڀ ڪجهه ويچائي ويہندا آهن، ويـنـديـ پـنهـنجـيـ وجودـ تـائـينـ.....!!

اچ جڏهن پيڻي جي لاش کي اردو اخبارون پنهنجي وڪري لاءِ ۽ پنجابي سياستدان ڦولت جي استحڪام لاءِ استعمال ڪري رهيا آهن، ان وقت مون کي شيخ مجـبـيـ الرـحـمانـ جـيـ سـيـاسـيـ چـندـ چـاـڻـ حـرـفـ بهـ حـرـ سـجـيـ نـظرـ اـچـيـ رـهـيـ آـهـيـ، ۽ـ اـسـانـ سـنـذـينـ جـهـڙـيـ طـرـحـ ٩ـ سـالـ اـڳـيـ طـرـحـ اـچـ بهـ اـسـانـ پـنهـنجـيـ ڳـالـهـ نـهـ بـڏـنـ جـوـ قـسـمـ ڪـٿـيـ ڇـڏـيوـ هوـ، سـاـڳـيـ طـرـحـ اـچـ بهـ اـسـانـ پـنهـنجـيـ وجودـ جـيـ يـلـائـيـ ۽ـ بـچـاءـ وـاريـ هـرـ ڳـالـهـ نـهـ بـڏـنـ ۽ـ نـهـ سـمـجهـنـ جـوـ چـنـ تـ قـسـمـ ڪـٿـيـ ڇـڏـيوـ آـهـيـ -؟!

آئون انهن سوچن ۾ غرق رهيس، گاڏي پنهنجي مقرره رفتار سان هلندري رهي، ڏينهن گرم ٿيندو ويو. ان سان گڏ شيخ صاحب جي گفتگو ۾

به ٿرین جي رفتار ۽ سج جي گرمي ۽ واري رواني ۽ گرمي ايتدی ويئي. دوست مختلف سوال ڪندا ويا ۽ شيخ صاحب بنا ڪنهن رک رکاءجي ڪليل طرح جواب ڏيندو رهيو. اسان شيخ صاحب جي پرجوش ۽ حب الوطنی ۽ جي خوشبوء سان واسيل گفتگوء جي سحر ۾ ايدو ته جڪڙجي وياسين جو خبر ئي ڪانه پيئي ته ڪهرزي وقت گاذري نوابشاهه ريلوي استيشن تي پهتي ۽ اوختو پليتفارم ”سند بنگال دوستي زنده باد“ - ”amar نيتا، تمار نيتا مجیب الرحمن، مجیب الرحمن“ - ”asan جو رهبر، توهانجو رهبر جي ايم.سيد، جي ايم.سيد“ جي نuren سان گونجي پيو. شيخ صاحب ٿرین جي دروازي تي سائين جي ايم.سيد سان گڏجي بيٺو ۽ ماڻهن جي نuren جا هت لوڏي جواب ڏيندي چيو: ”توهانجي محبت وارن جذبن جو آئون قدر ٿو ڪريان، آئون هڪ مظلوم قوم ۽ ڏلتيل خطي جي عوام جي محبت ۽ مدد جو هت کشي سند ۾ آيو آهييان، آئون سند جي عوام کي اهو ٻڌائڻ آيو آهييان ته اچو ته هن ظلم ۽ ستم جي خلاف سند ۽ بنگالي گڏجي جدواجد ڪريون. موڻ سيد صاحب کان سياسي تعليم ورتا آهي، آئون اڄ عوامي مقبوليت جي جنهن معيار تي آهييان، ان معيار تي پهچن لاءِ آئون سيد صاحب جي تعليم ۽ مشورون جو شڪر گزار آهييان. اوهان سند ٿي خوش قسمت آهيyo جو قدرت اوهان کي اهڙو ليڊر عطا ڪيو آهي، جنهن کي ڪائي طاقت جهڪائي نتي سگهي ۽ ڪائي دولت خريد نتي ڪري سگهي. اوهان کي جيڪڏهن سند بچائي آهي ته هن شخص جي قيادت ۾ متعدد ٿي جدواجد ڪريو. آزادي آسمان مان ڪرندی ناهي پر ان سرزمين مان ڪنول جي گل وانگر ڦتندي آهي، جنهن کي انساني خون جو ريج ڏنو ويyo هجي. پير ۽ اليسكندر ليڊر صرف پنهنجي پڳ ۽ ڪرسي بچائن لاءِ قومن کي نيلام ڪندا آهن. پر انقلابي عوامي ۽ بهادر قومون پنهنجي ڏرتيءَ هر انساني سسین جو رونبو ڪري پنهنجي مادر وطن جي آزادي ۽ قومي وقار کي ايترى بلنديءَ تائين کشي وينديون آهن، جتي ڪنهن به چوذر ۽ فوجي جرنيل جي گولي پهچي ئي نه سگنهندي آهي....!! جئي سند. جيئي بنگلا ديش“.

شيخ صاحب تقرير ڪري هيٺ لٿو. عوام جو چڪو هجوم هو جو نوابشاهه ۾ مختلف تنظيمن شيخ صاحب جي استقبال لاءِ ايليون ڪيون هيوون. استقبالي ڪارروايin مان واندو تي شيخ صاحب ريسٽ هائوس هلييو ويyo. جو آتي سندس رهائش جو انتظام ڪيو ويyo هو ۽ اسان سيد اداد

محمد شاھم جي جاءه تي هليا وياسين.

بن پهرن جي مانيء جو انتظام ڪلب ۾ هو. مانيء جي وقت شيخ صاحب ڪلب ۾ پهتو. اسان به رڙهي وڃي ڪلب ۾ پهتاسين، جتي هڪ آرٽسٽ په تصويرون کشي آيو. هڪ تصوير سند ۽ بنگال جا نقشا هئا. سند جي نقشی ۾ سائين جي. ايم. سيد ۽ بنگال جي نقشی ۾ شيخ مجیب الرحمن بيٺل هئا. پئي هت وڌائي اتحاد جي علامت طور ملي رهيا هئا، ته پي تصوير هر پاڪستان جي نقشی جي چوڏاري هڪ زنجير ڏيكاريل هئي ۽ پرسان شيخ مجیب الرحمن ڪهاڙو کشي ان زنجير کي ٿوڙي رهيو هو. اها زنجير علامت هئي فوجي امریت جي نشانيء جي ۽ مجیب کي امریت جو مخالف ٻنائي پيش ڪيو ويو هو. ماڻهن کي پئي تصويرون گھڻيون پسند آيون، خاص ڪري سند ۽ بنگال واري تصوير. تصويرن جي معاڻي ڪانپوءِ راڳ جي محفل شروع ٿي جنهن ۾ استاد منظور علي خان ۽ فقير عبدالغفور آيل هئا ۽ انهي راڳ جو انتظام آل پاڪستان عوامي ليگ جي نائب صدر "محترم قاضي فيض محمد صاحب" جي طرفان ڪيو ويو هو. راڳ جي محفل ۾ چونڊ ماڻهن کي شريڪ ٿيڻ جي ڏعوت ڏني وبيئي هئي. ان ڪري گھڻي رشن ۽ گوڙ کان صاف ماحول هر فقير عبدالغفور، شيخ اياز جي مشهور وائي "سنهندو ڪير ميار او يار" شروع ڪئي ۽ جڏهن هو "نيث ته ڏهندي. ڪيسين رهندي دوکي جي ديوار او يار" تي پهتو، تڏهن ان جو ترجمو سائين جي. ايم. سيد شيخ صاحب کي ٻڌايو ته شيخ مجیب الرحمن، زور سان تازيون وچائي چوڻ لڳو ته : "گر گئي، گر گئي". محفل گرم ٿيندي ويني، راڳيندڙ جو آواز شعلا وسائلن لڳو ۽ اسانجي ان وقت جي انقلابي شاعر جا لفظ اهزا تير، بڙچيون ۽ ڀالا هئا جن تي راڳيندڙ جي جذبي جي باهم جون چيبيون ۽ چيرا هئا. اياز جي اها وائي ان وقت قومي تحریڪ جي پانڌيئڙن لاءِ هڪ رجز هئي. جيڪا ڪنهن به همسفر، سائيء جي حوصلن کي پست ٿيڻ ته ڏيندي هئي ۽ اها شاعري ساڳئي وقت تي هڪ ڪر هئي جنهن جي چانو ۾ هلندي قومي ڪارڪن، حاڪم ڏرين جي ڏاڍاين جي گرمائش کي برداشت ڪندا هئا. ٻڌندڙن جي شوق، ولولي ۽ بي پناه اڪير ۽ اتساه واري داد، فقير عبدالغفور کي موج ۾ آئي ڇڏيو ۽ هن انهن لفظن کي بلڪل واضح ڪرڻ شروع ڪيو، جن کي شاعر انهيءَ هر حسن پيدا ڪرڻ لاءِ جائي وائي مبهم بنائي ڇڏيو هو.

فقير عبدالغفور کان پوءِ راڳ جي دنيا جي شهنشاھ ۽ آواز جي

مجیب ۽ پڻو

ولایت جي مالک، استاد منظور علي خان کي ڳائڻ لاءِ عرض ڪيو ويو. اهو عرض محترم قاضي فيض محمد راڳيندڙن جي مخصوص آواز ۽ انداز ۾ ڪيو. استاد منظور علي خان پنهنجي تمام صلاحيتن سان ڳائڻ لڳو. پوري فضا استاد جي آواز جي جادو سان مندرجويئي. ائين پئي محسوس ٿيو ته هيءَ آواز ڌرتيءَ جي پاتال مان آپري سچي پولار کي پنهنجي نئين نڪور خوشبوءَ سان واسي رهيو هو. شيخ صاحب جي هت ۾ پريل پائيب هو، سو هت ۾ ئي رهجي ويو. استاد جو راڳ سانوڻ مينهن جيان هو، جيڪو جڏهن وسڻ جا ويـس ڪندو آهي، تـڏهن ڪـيـتـرـيـوـنـ اـكـرـيـوـنـ ڏـيـئـرـاـ بـنـجـيـ وـيـنـدـيـوـنـ آـهـنـ ۽ ڪـيـتـرـيـوـنـ دـلـيـوـنـ مـكـرـيـوـنـ بـنـجـيـ جـهـوـمـنـدـيـوـنـ آـهـنـ سـچـيـ مـحـفـلـ جـونـ دـلـيـوـنـ ۽ دـماـغـ، سـازـ ۽ استاد جـيـ آـواـزـ سـانـ گـذـ هـلـيـ رـهـياـ هـاـنـ تـهـ اوـچـتوـ استاد منظور علي خـانـ، شـيـخـ مجـيـبـ الرـحـمانـ کـيـ مـخـاطـبـ ٿـيـ چـيوـ تـهـ ”ـسـائـئـنـ، لـطـيفـ سـائـئـنـ، هـيـ“ بـيـتـ اوـهـانـ لـاءـ چـيوـ آـهـيـ :

”ـسـكـرـ سـيـئـيـ ڏـيـنـهـنـ جـيـ گـهـارـيـاـ مـوـنـ بـنـدـ ۾ـ،
وـسـايـرـ وـڏـقـرـاـ مـاـڙـيـ مـاـڙـيـنـ مـيـنـهـنـ،
نـيـئـرـ منـهـنجـوـ نـيـنـهـنـ، أـجـارـيـ اـچـوـ ڪـيـوـ (ـشـاهـ)
سـائـئـنـ جـيـ.ـاـيمـ.ـسـيـدـ لـطـيفـ جـيـ اـنـهـيـءـ بـيـتـ جـوـ انـگـرـيـزـيـءـ ۾ـ تـرـجمـوـ
شـيـخـ صـاحـبـ کـيـ ٻـڌـاـيوـ تـهـ شـيـخـ صـاحـبـ استـادـ منـظـورـ عـلـيـ خـانـ کـيـ مـخـاطـبـ ٿـيـ
چـيوـ: ”ـخـانـصـاحـبـ، لـطـيفـ، اـهـوـ شـعـرـ منـهـنجـيـ لـاءـ نـهـ پـرـ جـيـ.ـاـيمـ.ـسـيـدـ لـاءـ چـيوـ
آـهـيـ. جـهـنـ زـنـدـگـيـءـ جـوـ منـهـنجـيـ عمرـ جـيـ اـذـ بـراـبـرـ حـصـوـ جـيلـ ۾ـ گـذـارـيوـ آـهـيـ ۽
آـئـونـ سـيـاسـيـ مـيـدانـ ۾ـ ثـابـتـ قـدـميـءـ لـاءـ شـاهـ صـاحـبـ کـيـ پـنـهـنجـوـ رـهـبـرـ ۽ـ رـهـنـماـ
سمـجـهـانـ توـ.“

شـيـخـ صـاحـبـ ڳـالـهـائيـ بـسـ ڪـيوـ تـهـ، استـادـ منـظـورـ عـلـيـ خـانـ، وـريـ

شـاهـ سـائـئـنـ جـيـ هيـءـ بـيـتـ پـڙـهـيوـ:
واجهـائيـ وـطنـ کـيـ جـيـ آـئـونـ هـتـ مـيـ سـاسـ،
تهـ گـورـ منـهـنجـيـ سـوـمـرـاـ ڪـجـ پـنـهـ وـارـنـ پـاسـ،
ڏـجـ ڏـاـڻـاـيـ ڏـيـهـ جـيـ، منـجـهـانـ وـلـڙـيـنـ وـاسـ،
مـيـائـيـ جـيـ سـاسـ، جـيـ وـيـجيـ مـڙـهـ مـلـيـرـ ڏـيـءـ (ـشـاهـ)
سـائـئـنـ جـيـ.ـاـيمـ.ـسـيـدـ اـنـهـيـءـ بـيـتـ جـوـ انـگـرـيـزـيـءـ ۾ـ تـرـجمـوـ شـيـخـ صـاحـبـ
کـيـ ٻـڌـاـيوـ. شـيـخـ مجـيـبـ الرـحـمانـ تـيـ شـاهـ سـائـئـنـ جـيـ شـاعـريـءـ جـيـ لـفـظـنـ جـيـ
ترـنـمـ ۽ـ استـادـ جـيـ آـواـزـ اـڳـيـيـ جـادـوـ ڪـريـ ڇـديـوـ هوـ. تـنهـنـ جـوـ مـتـئـينـ وـطنـ

پرستيءَ واري بيت جو مفهوم سمجھيو، سو جذبات هر پرجي ائي بيهي تازيون وجائي، سائينءَ ڏانهن انتهائي جذباتي انداز هر مخاطب تي چوڻ لڳو: ”شام صاحب! جڏهن سند هر اهڙي شاعر موجود آهي ته پوءِ هن سرزمين جي مردن هر نئين زندگي چو نه ٿي پيدا ٿئي. سياسي قبرستان چو نه ٿو نعرن ۽ للكارن سان گونججي!“.

سائين جي اکين هر ڳوڙها هئا، شيخ صاحب جو هڪ هت سيد جي ڪلهي تي هو ٻيو راڳيندڙ ڏانهن. ماڻهو سڀ حيرت ۽ وجد هر هئا. شيخ مجیب الرحمن کي ڪنهن به جواب ڪونه ڏنو ته: ”اي ٽيئگور جي گيتن جي ڏرتيءَ جا انسان، هي سند ۽ لطيف جي بدقصمتی آهي جو لطيف جي انهيءَ شاعري کي مردن جي جيابي جو ذريعيو بنائڻ بدران، بن سئو سالن تائين لطيف جي بيتن کي ڏوب ۽ ڪافور جو واس ڏئي، جيئرن کي مردو بنائڻ لاءَ استعمال ڪيو ويواهي ۽ أهو سيد ٿي آهي، جنهن پهريون دفعو لطيف رحه جي بيتن تان ڏوب ۽ ڪافور لاهي انهن جي ڳچيءَ هر آزاديءَ ۽ زندگيءَ جي گلن جا هار وذا آهن.“ (۱)

راڳ جي محفل پوري ٿيڻ کان پوءِ پورو قافلو رiest هائوس ڏانهن روانو ٿيو، جتي شيخ صاحب، کي آرام ڪرڻو هو. رiest هائوس هر آرام ڪرڻ کان اڳ شيخ صاحب سان گڏ ڪجهه گروپ فوتو ڪيرايا ويا. آهي فوتو شيخ صاحب، چي ڏاتي فوتو گرافر مصطفى ڪديا. ۱۷ - ۱۸ سالن جو هڪ خوبصورت نوجوان هو. جيڪو هر وقت شيخ صاحب، سان گڏ هو. هنجي ذمي اهو ڪم هو ته هو شيخ صاحب جي مغري پاڪستان جي پوري دوري جي فلم تيار ڪري، بنگال جي ڏار ڏار اخبارن کي انهن جون ڪاپيون فراهم ڪري. انهيءَ معامي هر مصطفى ايڊو ته برجستو ۽ ڦرييلو هو جو شيخ صاحب جي ڪا به اهم چرپر هنجي ڪيمرا جي ئظر کان باهر ڪانه ٿي رهي. شيخ صاحب سندس ڪم، محنت ۽ هوشياريءَ کان ڏadio متاثر هو ۽ شايد سندس قافلي هر مصطفى، اڪيلو ماڻهو هو جنهن کي شيخ صاحب وڌيڪ ڀائنيون ٿي. شيخ مجیب الرحمن سان گڏ آيلن مان مصطفى ئي اڪيلو

(۱) مصنف جو اشارو سائين جي. ايم. سيد جي لکيل ڪلاسيڪي نوعييت واري كتاب ”بيغام لطيف“ طرف آهي.

مُجِيب ئَيْتُو

هو، جنهن اسان سان بي تکلفي واري ماحول ۾ ڪچهريون ڪيون ۽ شيخ صاحب، جي مشرقي پاڪستان جي جلسن جي متعلق ڪيترا واقعاً ۽ لطيفاً ٻڌائيندو رهيو. انهيءَ دوري کان پوءِ مصطفىي کي اسانجي دوستن مان ڪنهن به ڪونه ڏئو ۽ نه ئي انجي باري ۾ ڪا معلومات ملي. گروپ فوتو به سندس ڪئيرا ۾ رهيا.

اج جڏهن ائون هي ستون لکي رهيو آهي ان جنهن تڏهن اهو بنگالي مصطفىي نوجوان مون کي ياد اچي رهيو آهي. خبر ناهي ته هو جيئرو به آهي يا بنگال جي آزاديءَ واري شاندار جنگ ۾ ڪم اچي ويو.....!!
هيءَ ڪيڏي نه حيرت انگيز ڳالهه آهي ته جنهن شخص تاریخي دؤر گي پنهنجي خوبصورت نگاهه ۽ ڪومل هشن ذريعي تصويرن ۾ محفوظ ڪري ڇڏيو، سو پاڻ اج گمناميءَ ۾ آهي ۽ مون کي معلوم ناهي ته بنگال جي تاریخ آزاديءَ جي ڪنهن ڪتاب جي ڪند ۾ أن مصطفىي جونالو به هوندو يا نه.....!! ممکن آهي ته هو اج آزاد بنگلاڊيش جي ناريلن، سٺيءَ ۽ سارين جي خوشبوءَ سان مهڪيل سرزمين جي ڪنهن ڪند ۾ پنهنجو ڪو استوڊيو ڪولييو پنهنجي عظيم شهيد ليڊر، جي خوبصورت تصويرن سان دل کي وندرائيندو هجي،! يا ڪنهن اهڙي جاءه تي ابدی سُکون ۾ ستون ٻيو هجي، جتي ڪنهن به اهڙي شيءَ جو گذر نه ٿيندو هجي جنهن کي مصطفىي، پنهنجي نگاهه ۾ محفوظ ڪري سگهي!!!

”بر مزار ما غريبان نه چراغ و نه گلي،

نه پر پروانه سوزد نه صدائی بليلي“.

”اي بنگال جا هلندر ڦوندڙ جادو! تون جتي به هجيءَ جنهن به حال ۾ هجيءَ، سند جي هن شخص جي دل جي رت ۾ ٻڌل عقيدت ۽ احترام جا جذباً، خدمت ۾ حاضر آهن. جنهن وٽ پنهنجي محسن ۽ بيارن کي آچڻ لاءِ انهن جذبن کان سواه ٻيو ڪجهه به ناهي!! جيڪي جتي ڪتي ڪويي سکي وانگر قبوليت جو درجو مائي نه ٿا سگهن. تاهر هن جي جهوليءَ ۾ جذبن جي أنهن ڪوماڻ گلن کان سواه ٻيو آهي به چا؟“.

اڳهيو ڪائو ڪج، ماڻکن موت ٿي،

پلئے پايو سچ، آچيندي لج ماران.

شام جو ضلع نوابشاهه عوامي ليگ، طرفان هڪ عام جلسني جو

مجیب ۽ پتو

انتظام کیو ویو هو، جنهن کی شیخ مجیب الرحمن خطاب کیو. شیخ صاحب جی تقریر اردوء ۾ هئی ۽ سند جی پھراريء، جو ماڻهو ان تقریر تي پنهنجي جوش ۽ جذبي جو گهٽ اظهار ڪري رهيو هو. عوام جي انهيءَ سرد مهريءَ تي عوامي ليگ - بُنگال جا ورکر، ڪجهه ناراضي تي پيا ته "سنتي، شیخ صاحب کي پسند نه ٿا ڪن." لیکن حقیقت ائين نه هئي، چاڪاڻ ته بنگالي عوام ۾ سیاسي شعور ۾ تمام متناهنون هو. هن جي زندگي ڳتيل هئي. شهری زندگيءَ جا رها ڪو هئن ڪري بنگالي جلسن ۽ جلوسن کي منظم ڪرڻ، انهن کي نعرن ۽ تازين جي ذريعي، ڪامياب ڪرڻ چائنداءَ. بنگاليين ڏيڊ سئو سالن کان جلسن ۽ انتخابي جلوسن جي ذريعي سیاست ڪئي هئي. ان جي پيٽ ۾ سنتي، جيڪي جلسي ۾ موجود هئا، سڀ گهٺو ڪري ڳوڻ جا رها ڪو ۽ نوابشاه جي سيدن جا هاري هئا جن کي جلسي جي تعداد وڌائي لاءَ آندو ویو هو. انهن کي اها خبر نه هئي ته جيڪا ڳالهه دل کي وئي تنهن جو داد، ڳائڻي کي ڪيئن ۽ مقرر کي، ڪهرزيءَ ريت ملن گهرجي. ان کان سوء شیخ صاحب جي جلسي کي ناڪام بنائين لاءَ جماعت اسلاميءَ جي ڏاڙهي پوش غندن سان گڏ، ڪن چين ۽ روس نواز ڪاميدين به پنهنجي وسان ڪين گهتايو هو.!"

شیخ صاحب کان اڳ ۾ سائين جي. ايمر. سيد صاحب تقریر ڪئي جنهن پاڪستان جي ان وقت جي سیاسي صورتحال، رجعت پسند پارتن جي ڪردار، ملکي مسئلن جي حل لاءَ چهن نڪتن جي اهميت تي روشنی وڌي، سائين جي. ايمر. سيد، ڪان پوءِ شیخ مجیب الرحمن تقریر ڪئي. شیخ صاحب چيو ته: "ائون پنجاب ويعي رهيو آهيان، جتي منهنجي هڪ هت ۾ ست ڪروڙ بنگالي عوام جي خوشحاليءَ جو جهندو هوندو، جيڪو سراج الدوله جي شهادت کان هن وقت تائين بنگالي عوام جي شاندار بهادران، جدوجهد جي علامت ۽ نشاني آهي ۽ اهو بنگالي منهنجي هت ۾ آن ڪري ڏنو آهي جو هن جي خواهش آهي ته اهو جهندو ڪڏهن به نه جهڪي ۽ پئي هت ۾ امن، دوستي، پائچاري ۽ گڏجي گڏاري جي علامت طور سٺيءَ جو گل آهي. هائي اهو پنجابين تي منحصر آهي ته هو منهنجي هن پيشڪش کي قبول ڪن ٿا يا سٺيءَ جي گل جي موت ۾ گولي ٿا ڏين. آءُ سمجھان ٿو ته پنجابي امن، دوستي ۽ پائچاري واري پيشڪش جي موت ۾ گل نه پر گولي ڏيندا! چو

محبب ۽ ڀت

ٿه ڪا به حاڪم قوم، محڪوم ۽ مظلوم قوم سان دوستي ۽ ڀائچارو رکڻ پنهنجي قومي بي عزت سمجھندي آهي. البت جيسيتائين محڪوم قوم ۾ سڀاسي شعور نه هوندو آهي، ان وقت تائين حاڪم قوم ڀائچاري ۽ دوستي جي مڪر، فريبي ۽ ٺڳي جو چار پڪڙيندي آهي. پر جڏهن محڪوم قوم انهيء ٺڳي، کي پوري ريت سمجھيو، تڏهن ظالم سڀ پردا لاهي پنهنجي اصلري روپ ۾ نروار ٿيندو آهي. اڄ بنگال جي عوام سڀجه سمجھي ورتو آهي ۽ حاڪمن جي ٺڳي، واري سياست ناڪام ٿي چڪي آهي. ان ڪري هائي هو (پنجابي) گولي استعمال ڪرڻ کان سوا رهي نه ٿا سگهن. پر اسان حجت پورو ڪنداسين.

جيتوٿيڪ اسان کي پڪ آهي ٿم ظالم ۽ مظلوم جو، حاڪم ۽ محڪوم جو، آقا ۽ غلام جو، اتحاد صرف ڏايد ذريعي ٿئي ٿيندو آهي. ۽ ها جيسيتائين اهي خاصيتون، ڪن قومن ۾ موجود آهن، تيسيتائين باهمي احترام ۽ گڏيل جدوجهد وارو اتحاد ممڪن ٿئي ڪونهي. "اڄ دنيا جو ڪو به داناء ويتنا ۽ آمريكا جي اتحاد جي ڳالهه نه ٿو ڪري."

اسان جو اتحاد ان وقت تائين ممڪن ٿئي نه آهي، جيسيتائين پنجاب پاڻ کي آقا سمجھندي، باقي صوبن کي غلام سمجھن واري روشن ترك نه ٿو ڪري. جهرڙي ريت کي ملڪ صرف پنهنجو پاڻ کي دنيا ۾ اڪيلو جمهوريٽ ۽ آزاديء ڇو علمبردار سمجھي، بي سجي دنيا کي زوري، پنهنجي نظريه تي هلن لاء مجبور ٿا ڪن. ساڳيء ريت پنجاب اڪيلو پاڻ کي پاڪستان ۽ اسلام جو محافظ سمجھي باقي صوبن کي سيڪت ڏين لاء پاڻ کي خدا طرفان مقرر ڪيل ٿو سمجھي. اهي شخص پاڻ کي اسلام جو علمبردار ٿا سمجھن ۽ پوءِ رات ڏينهن اسلام، جي مقدس نالي ۾، اسان جي گلا ٿا ڪن. حالانڪ رسول ڪريم صلعم جن فرمایو: "الگيٽ (غيبت) اشد من الجنـا (زنـا) يعني گلا زنا کان به وذو گناهـ آهي" پر هن پنجابين کي ان ڳالهه جي ڪا به پرواهم ناهي:

آءُ سند جي ماڻهن ڏانهن حقيقى دوستي ۽ محبت جو هت وذايان ٿو. اسان جو اتحاد ئي حقيقى اتحاد آهي. چو تم اسين ٻئي مظلوم آهيان ۽ جڏهن مظلوم هڪ ٿي ويا تم پوءِ هو گهڻي دير تائين مظلوم ۽ محڪوم نه ٿا رهي سگهن. دنيا جي سڀني مظلومن کي اها ڳالهه محسوس ڪرڻ گهرجي. مظلوم

ئي حقيقى طرح هڪئي جي مدد ڪري سگهن ٿا. آءُ قسم کئي چوان ٿو ته جڏهن به سندت تي ڏکيو وقت آيو ۽ سيد صاحب جي جماعت مون کي سڏيو ته آءُ ان وقت پيرين اڳاڙو سندتى عوام جي مدد لاءِ پهچندس. ان جي موت هر آءُ سندتى عوام کي درخواست ڪندس ته ڏکئي وقت ۾ اهي به اسان جي مدد ڪن. اچ ون ڀونت ٿي رهيو آهي ان لاءِ آءُ بحري خان، کان مطالبو ڪندس ته هو ون ڀونت ٿوڙن سان گڏ، سندت کي تمام وسيلن ۾ مناسب حصو ڏئي ۽ پائي ۽ جي معاملى ۾ سندت کي ورهاگي کان اڳ واري فيصلى موجب حصو ڏنو وجي. آخر ۾ آءُ اوهان کي پنجابين کان هوشيار رهن جي اپيل ڪندس. اوهان ٿورو ان ڳالهه تي سوچيو ته جڏهن پاڪستان جي اڪثریت يعني بنگالين سان، پنجابين جي اها روش آهي ته پوءِ ان وقت جو تصور ڪريو جڏهن، فرض ڪريو بنگالي الگ ٿي ٿا وڃن ته پوءِ باقي صوبن جو پنجابي ڪڙو حشر ڪندا.

اهڙيءَ ريت يادگار سفر (اسان جي لاءِ) مجتب الرحمان جي متين لفظن تي پورو ٿيو ۽ اسان رات جو موئي حيدرآباد آياسين.

آءُ اچ ڏينهن تائين سوچيندو رهندو آهيان مجتب الرحمان جي هن لفظن تي، ته "اچ جو ڪو به داناءِ ويتنام ۽ آمريكا جي اتحاد جي ڳالهه نه ٿو ڪري." صرف ويتنام ۽ آمريكا چو! دنيا جي انقلابي قومي تحریکن جي اڳوائڻ ڪڏهن به حاڪم ۽ محڪوم قومن جي هڪ پارتى نه ئاهي آهي. مثال طور، ڪڏهن به الجزار جي انقلابين ۽ فرانس جي ترقى پسند پارتين جو هڪ چهندڻي. هڪ نوري ۽ هڪ منشور تحت، متحده محاذ نه ٺھيو آهي. ڪڏهن به گئي بسائو جا انقلابي، بورچو گيز انقلابين سان هڪ محاذ ۾ شامل نه ٿيا آهن. ڪڏهن به انگولا جي حریت پسندن، پرتگال جي، ڪميونست پارتى سان صرف وڌيرا شاهي، جي خاتمي لاءِ ۽ انگولائي قوم جي وجود کي تسلیم ڪرڻ وارن نقطن تي اتحاد نه ڪيو آهي ۽ نه وري ڪڏهن چيني هٿياريند دستن، چپاني دهشت پسندن سان هڪ چهندڻي ۽ پروگرام تحت ڪو ئاه ڪيو. حقیقت هيءَ آهي ته "جڏهن ڪا به قوم غلام بنجي ويندي آهي. ان وقت مسئلو غلام قوم جي وجود کي صرف لفظي طرح تسلیم ڪرڻ نه ٻر ان قوم جي مڪمل آزاديءَ جو هوندو آهي."

ڪي ماڻهو ٿرد انقر نيشنل جو حوالو ڏيندا آهن جيڪا مختلف

ڪميونست پارتيون جي گڏيل ڪانفرنس هئي ۽ نه هڪ پارتيء جي. ان كان سوء ان جو نالو ”ترب انتريشنل هو“ ۽ نه پاڪستان عوامي تحرير ڪي يا پاڪستان ٻيچلز پارتي. ان هوندي به اهي ڪميونست پارتيون گھڻو ڪري يوري ملڪن جون انقلابي، نيم انقلابي ۽ سوشت پارتيون هونديون نه ايшиا ۽ آفريكا جي محڪوم ملڪن جي آزاديءَ واري جدوجهد جون علمبردار انقلابي پارتيون. ”اسان کي خبر آهي تم جنهن به فنكار، قلمڪار، سياستدان ۽ دانشور جو رشتو جڏهن پنهنجي ماڻهن کان ڪتجي وييءَ جنهن جا پير پنهنجي سرزمين تان اڪري ويا، جنهن جي روح کي وئي کان پوءِ ڏريءَ جي ڪواري جسم مان تڪرندڙ خوشبوءَ، سرهو ۽ سڳڌ ڀريون ٿي بنائي سگهي تم ان فنكار جو روح، اوجهڙ ۾ ڀنڪندو رهندو ۽ ان جي تحرير ۽ سوج ۾ اها بيقراري نه هوندي. جيڪا ۾ چريل ٻار کي ماءِ جي هنج لاءِ هوندي آهي. پر هن جي دل ۽ دساغ ۾ ڪائينات جي حسن جي ڪا به جهڪ پنهنجو ديو رو بنائي نه ٿي سگهي. پنهنجي عوام کان ڪليل سياستدان جي سياست تم فنكار جي آفاقيت، بيوقوفاته بين الاقواميت هوندي ۽ اها ايترى ٿي توجهه (ڌيان) لائق آهي، جيترو ڪنهن چرئي جو پيار.“

هن دور ۾ دنيا جي هر ملڪ طرفان عالمي امن ۽ ڀائچاري جون اپيلون، دانهون ۽ تقریرون روزمره جو رواج بنجي ويون آهن. انهن ملڪن ۾ اهي ملڪ ۽ قومون به شامل آهن جن جا گدام موتمار ۽ هلاڪت خیز هٿيان سان پريما پيا آهن. اهي ملڪ ۽ رياستون به آهن جيڪي سجي دنيا تي نظرiven ۽ سائنس جي يالادستي ۽ خوشحالie جي آذار تي، هڪ هتي قائم ڪيو وينا آهن ۽ اهڙا به سائينس سنواريا آهن. جيڪي ملڪن، قومون ۽ عوام جي وسیع طبقن کي محڪوم ۽ غلام رکيو وينا آهن. اچ عالمي طاقتون جي حالت هيءَ آهي تم ڪنهن به خطي ۾ جيڪڏهن مندن مرضيءَ جي خلاف ڪائي حڪومت موجود آهي تم ان کي ختم ڪرڻ لاءِ پنهنجون فوجون ۽ هٿيار موڪلن ۾ دير اصلی نه ٿيون ڪن. اهڙين حالتن ۾ امن قائم ٿيئ جي أميد رکڻ، بلڪل ائين آهي جيئن ستر سال جي عورت مان ٻار جي أميد رکڻ. منهنجي خيال ۾ ”هن دنيا اندر ان وقت تائين امن جو سچ اپري نه سگهندو جيسيتاين هن ڪائينات ۾ ڪنهن به قسم جي غلامي ۽ غلو موجود آهي.“!

اسان ڪراچي جيل ۾ هڪ سال کان بند هئاسون. هڪ مهيني کان اسان جون حاضريون بند هيون. پاھر عوام ۱۹۷۷ع واري الیکشن جي نالي هر اگهاڙي فريپ جي خلاف سراپا احتجاج بنجي گولين جو بک ٿي رهيو هو. الیکشن هر ڏانڈلين جي بهاني قومي اتحاد (پي.اين.اي) جي غلاف هر ملڪ جو عوام پنهنجي شهري، سماجي ۽ انساني حقن جي جنگ وڌي حوصللي سان وڌهي رهيو هو. ڪشمور کان ڪراچيءَ تائين، مردن، عورتن، پارزن، ٻدين، گنجن، انڌن ۽ ڪدرن جي جلوسن ۽ احتجاجن ٻاهرین مدد جي سهاري سان، وقت جي پرسر اقتدار حاڪم جي آپيشاهيءَ کي لوڪ شاهيءَ جي مڪمل گهيري هر آٿي ڇڏيو هو. چئني طرفن کان گولين، رت، باه ۽ دوننهين جو وحشيانه ناج جاري هو. عوامي احتجاج جي وڌندر سيلاب (ٻوڏ) کي روڪڻ لاءِ ڪرفيوءَ جي ذريعي بند ٻڌن جي ڪوشش ڪئي پئي ويئي. ان وقت ڪراچيءَ هر ڪرفيو هو، شاهراهن تي فوج گشت ڪري رهي هئي. گهتين هر پوليڪ ۽ ثائن جي لاڪ اپ هر قيدي هئا، جيل پرجي ويا هئا، اسان جو ٻاهرین دنيا سان رابطو صرف "جنگ ۽ هلال پاڪستان" اخبارن ۽ تحريڪ دوران قيد ٿي ايندڙ قيدين سان يا وري هڪ بيند ڪتاري ريدئي ذريعي قائم هو.

اسان ڪراچي جيل جي وارد نمبر ۱۳ هئاسون. جيڪو جيل جي سڀني وارڊن کان چڪو وارد هو (هيءَ بي ڳالهه آهي تم ان جون ديوارون جيل جي وڌي ديوار کان ٿوريون ئي نيديون آهن ۽ اهوئي وارد جيل اندر وري پيو جيل آهي)، پي.اين.اي جي سڀني ليبرن کي پهرين آن وارد هر آندو ويو هو. جتي اسانجي ملاقات انهن سان اهڙي عجيب اتفاق سبب ٿي. اسانکي بي، اين، اي جي جن ليبرن سان ملن جو اتفاق ٿيو تن هر شير باز مزاري، مولانا نوراني، پروفيسير غفور احمد، شاهم فريدا الحق، محمد واعظم فاروقى، محمد حسن حقاني، محمود الحق عثمانى، سيد منور حسن ۽ ڀوپالي سرفهرت آهن. مزاريءَ، ڪانسواءَ، پيا سڀ اسانجي وارد هر رهندما هئا. مزاري به جيترا ڏينهن

مجیب ۽ پتو

هو، رات جو ڪچوري ڪرڻ لاءِ ايندو هو. مير رسول بخش تالپر به روزانو رات جو ائبن کان يارهين وڳي تائين پنهنجي وارد مان آئي اسان سان ڪچوريءَ لاءِ ايندو هو. چوڌري ظهور الاهي ۽ جسارت وارو ايدبىتر صلاح الدین قريشي ۽ مزدور ليذر داڪٽر اعزاز نذير تم تمام گھڻو وقت جيل ۾ رهيا هئا، جيڪي روز پيا گڏبا هئا.

اسان جيئي سند جا ڪارڪن گھڻو وقت ڪراچي جيل ۾ گڏ هئاسون، سوء شاهر محمد شاهر جي. آئي جيل ۾ قيدين تي جيل انتظامي طرفان ظلم جي خلاف هڪ ڏينهن جي علامتي هرٿال ڪرڻ سبب اسانجي ڪافي دوستن کي ڪراچي جيل مان بدلي ڪري مختلف جيلن ۾ رکيو ويو هو.

ان وقت اسان مولابخش لغاري، ساجن ڏاهري، منظور خشك، اسماعيل سوهو، فاضل راهو، اپراهيم منشي ۽ آئون (عبدالواحد آريسر) ڪراچي جيل ۾ گڏ هئاسون. پئي پاسي طارق اشرف، رئيس شاهنواز جوئيجي سان گڏ ۲۳ نمبر وارد ۾ رهندو هو.

پهرين اپريل ۱۹۷۷ع جو ڏينهن هو. جيل انتظامي اسان کان جيل ۾ جيئي سند جي قيدي ڪارڪن جي نالن جي لست گھري. اها اسان کين ڏني. پر لست گھرڻ جو مطلب سمجهي نه سگھياسين تم آخر ڪھڙي سبب اسان جا نالا لکيا پيا وڃن. هونئن تم گاهي ماھي قيدين جي نالن جون لستون لکيون وينديون هيون. پر اهي به ڏار ڏار پارتي، مطابق نه هونديون هيون. (صرف هڪ دفعو اڳ ۾ اسان جي نالن جي لست ٺئي هئي. ان جو مقصد هيءَ هو ته اسان سڀني تي هڪ نئون ڪيس مڙھيو پئي ويو. جنهن ڪري کين هئائون، شايد انهيءَ هر ڪا اونهي ڳالهه اسرار جي هئي. اسان انهيءَ اٺڻ هر هجون ته ساڳئي ڏينهن شام جو (شهيد) نذير عباسي به اچي ڪرڙکيو. چي: آئون لاڙڪائي مان (ڪيس جنوري ۱۹۷۷ع ۾ بڪ هرٿال کانپوءِ بسترڪت جيل ۾ رکيو هئائون) حاضريءَ تي آيو هوس، حاضريءَ تان موئي ڪينت استيشن تان بولان ميل ۾ لاڙڪائي وڃڻ جي انتظار ۾ بيٺو هوس تم ڪراچي جيل جو جيلر پير شبیر سرهندي هوم سڀڪريٽريءَ جو آردر ڪئي آيو ۽ اچي

مجیب ۽ یتھو

پھیائین ته ”تون جیئی سند جو آھین؟“. مون چیو ته ”ھا“ چی: ”تون هل کراچی جیل“. سو، مون اچی هتي نڪاء ڪيو، واڌو خیر ادا. جانيءَ ڙا تولاءِ چيلو ڪنورڙي (ڪامريڊ هميشه مذاق ۾ ”جانيءَ ڙا تولاءِ لولو پکو ڙي“ واري ست کي بگارڙي هر ڳاللهه کانپوءِ ترنم سان ڳائيندو هو).

ندير عباسيءَ جو ائين ڪنيجحي گجي اچن کانپوءِ اسان جو پھريون انومان ڪجهه ڪجهه غلط ٿيڻ لڳو. ڇو تم ندير عباسيءَ دستركٽ جيل لاڙڪائي ۾ هو، ا atan هن کي ڪراچي جيل آئڻ مان ڪو خاص مقصود هو. هائي اسان وري خiali گھوڑا دوڙائي ان نتيجي تي پهتاسين ته ”اسان کي به ٻروجن سان گڏ سازش ڪيس ۾ قاسابيو پيو وڃي“. خير اسان اهو سڀ ڪجهه سوچي پاڻ کي هر مصيبة سنهن لاءِ ذهني طرح اڳ ۾ ئي تيار ڪري ڇڏيو هو. سو وڌيڪ سوچڻ کي ڇڏي ندير عباسيءَ سان خبرون چارون ڪرڻ لڳاين.

رات جو مير رسول بخش تالپر به ڪجهري ڪرڻ لاءِ آيو. اجا هن سان ڪجهري وئي ڪئي سين ته لادبي جيل مان حبيب الله نارييجي ۽ مظفر علي شاهم به اچي سلام ورابيو. سلام دعا کانپوءِ حبيب الله مونکي ۽ مولابخش لغاريءَ کي اڪيلو وئي وڃي پتايو ته ”سيائي اسان کي وئي وڃي وزير اعظم مستر ڀتي سان ملائيندا. شاهم محمد شاهم به آيو آهي، جيڪو رئيس شاهنواز خان وٽ ترسيل آهي.“

تدهن مس اسان جي هورا کورا وڃي لشي! پوءِ اسان پنهنجي بين دوستن ساجن ڏاهري ۽ منظور خشك کي سڏ ڪري وارد جي پشيان ونهنجڻ جي جاء ڀرسان نهيل دكيءَ تي ويهي پاڻ ۾ صلاح ڪرڻ لڳاين ته: ”مستر ڀتي، چالاءِ اسان کي گهرابيو آهي؟ هن وقت کيس اسان سان ملن جي ڪهڙي ضرورت محسوس ٿي آهي؟ ڇا هو اسان کي پنهنجي مقصود لاءِ ته استعمال ڪرڻ ٿنو چاهي؟ ڇا هو سند اسيمبلي ۾ هترادو اپوزيشن تيار ڪرڻ لاءِ جيئي سند وارن کي پاڪيت مخالف بنائڻ گهري ٿو. ڇا هو اسان کي آزاد ڪري سند ۾ جمهوري تحريڪ کي ناڪام بنائڻ واسطي سنتي مهاجر فساد ڪرائڻ لاءِ اسان کي استعمال ڪرڻ جو سوچي رهيو آهي جيڪڏهن اهڙو ضروري ۽ اهم حڪم هو ته ان کي پھريائين سائين جي، ايمـ. سيد يا پاھر بين سائين ۽ دوستن سان ملن گهرجي ها، آخر جيل ۾ پيل ماڻهن سان ملن جو

مجیب ۽ ڀت

ڪھڙو مقصد آهي؟ اهي خدشاء سوال سڀ اسانجي ذهن ۾ دوزڻ لڳا.
۱۹۷۷ع جي صبح جو شاه محمد شاه، اسانجي وارڊ ۾
آيو. اسان سڀني پاڻ ۾ هڪ نديڙي مينگ ڪئي. جنهن ۾ مستر پتي سان
مينگ جي ايجندا تي غور ڪرڻ لڳاسين. سڀ کان پهريان اهو سوال پيدا ٿيو
تم ڪير ڪير هلي؟. انهيءَ تي مون پنهنجي راءِ ڏيندي چيو ته "منهنجو خيال
آهي ته مولابخش لغاري. حبيب الله ناريجو، شاه محمد شاه ۽ غوث بخش
خاصخيلى، اهي چارئي ماڻهو آهن. جيڪي ويچي ملن، باقي بين اسان سڀني
جي ضرورت ناهي، اهي جيڪي به فيصلو ڪري اچن سو اسان سڀني کي قبول
هئڻ گهرجي". پر سڀني دوستن انهيءَ تجويز جي مخالفت ڪندڻ چيو ته
"سڀ هلنداسين" اتي شاه محمد شاه چيو ته "منشيءَ ۽ طارق اشرف جي
ياري ۾ توهان جي ڪھڙي راءِ آهي؟". اسان چيو ته "منشي پاڻ کي (خبر
ناهي ڪھڙي سبب جي ڪري) جيئي سند جي لست ۾ نالو لکائڻ کان ڪالهه
ئي انڪار ڪري چڪو آهي، باقي رهيو طارق اشرف صاحب، سو ته باقاعدې
ڪڏهن به جيئي سند ۾ شامل نه رهيو آهي. باقي تون پنهنجي ذميواريءَ تي
کيس وئي هلين ته اسان کي ڪوبه اعتراض ڪونهي". شاه محمد شاه،
چيو ته "چڱو طارق کي ڇڏيون تا".

هتي آئون هڪڙي ڪالهه جي وضاحت لکڻ چاهيان ٿو. اها، اها ته
طارق اشرف سهائيءَ کي انڌو ڦيندي چيو هو ته "شاه محمد شاه چيو،
جيڪڏهن طارق نه هلندو ته آئون به ڪونه هلندس". حقiqet ۾ اهو سراسر
ڪوڙ آهي. اسان شاه محمد شاه کي چيو هو ته "تون پنهنجي ذميواريءَ
تي طارق کي وئي هل" طارق اهو به غلط لکيو آهي ته "اسان چيو آهي ته
منشيءَ، پليجي جو ماڻهو آهي". سندس اهو به چوڻ آهي ته "شاه محمد
شاه مون کانسواء نه ٿي ويو، پر مون کيسن سمجھايو تڏهن مس مس
ويو". اها ڪالهه به رڳو ٿان شوخائي آهي باقي ان ۾ ڪابه صداقت ڪان
آهي. حالانڪ اسانجي مينگ کان ٻوء رات جو شاه ۽ طارق لاندي جيل تي
وڃي مليا هئا، ان کان اڳ ۾ هو پاڻ ۾ مليا ئي ڪونه هئا. خير اسان جيئي
سند وارن ۾ منشيءَ طارق کي شمارن ۾ ڪري، ڪا سندن بي عزتي ڪان
ڪئي هئي. اسان آتي ئي چيو هو ته "اسان انهن پنهنجي جي فربانيءَ کي سلام
ٿا ڪريون. اسان نه صرف سندپن آزادي پر هڪ سندتي سياسي قيديءَ

مجیب ۽ پتو

جي آزادي ۽ جو مطالبو ڪنداسين ”.

شاه محمد شاه، وارد نمبر ۱۳ مان اٿي مير رسول بخش سان ملن ويو ته ايترى ۾ سڀريتنيپنست آف جيل مستر اوڪاڻش شيخ، اسان کي وٺڻ آيو، مستر اوڪاڻش، کي هوم سڀكريتريءَ کان چيڪا لست ملي هئي، ان ۾ صرف جيئي سند وارن جا نالا ۽ نديرب عباسيءَ جو نالو هو باقي بين جا نالا خود هوم ٻيارٽميئنت وارن ڪٿي ڇڏيا هئا. گهراييل قيدين جي نالن جي لست ڪجهه هن ريت هئي:

- ۱). مولا بخش لغاري، جيئي سند استودننس فيدريشن جو اڳوڻو صدر.
- ۲). شاه محمد شاه، جيئي سند استودننس فيدريشن جو اڳوڻو صدر.
- ۳). حبيب الله ناريجو، جيئي سند استودننس فيدريشن، ان وقت جو مرڪزي صدر.
- ۴). منظور خشك. جيئي سند استودننس فيدريشن، ضلع لٿي جو صدر.
- ۵). ساجن ڏاهري، جيئي سند استودننس فيدريشن ضلع نواب شاه جو صدر.
- ۶). سيد مظفر علي شاه، گورنميئنٽ دگري ڪاليج لازڪائي جي شاگرد سنگت جو جنرل سڀكريتريءَ.
- ۷). نديرب عباسي، سند نيشنل استودننس فيدريشن جو ان وقت جو مرڪزي صدر.
- ۸). عبدالواحد آريسر. هڪ (اديب).

ئيڪ ڏھين وڳين اسان مستر اوڪاڻش شيخ سان گڏجي جيل جي دروازي تي پهتا سون. جتي چار ڪارون (مستر اوڪاڻش جي ڪار کان سوء) بيٺيون هيون. اسان به به چڻا هر هڪ ڪار ۾ وينا سون. اسان سان گڏ به به چڻا صادي لباس ۾ پوليڪ آفيسر به وينا. قيدين جي ڦافلي کي کشي اهي ۾ اسرار ڪارون. ڪرفيوءَ جي خلاف ورزيون ڪنديون سڌيون چيف مستر هائيوس ۾ داخل ٿيو. چيف منستر هائيوس جي انتظار گاه ۾ قيدين کي ان وقت جي هوم سڀكريتريءَ محمد خان جوشيجي بڌايو ته ”اوہن سان پاڪستان جو وزير اعظم ٿوريءَ دير ۾ ملنندو ان ڪري توہان کي ڪجهه دير انتظار ڪرڻو پوندو“ . اسان گھڙي کن مس ويناسون ته مختلف مشرووبات سان اسانجي خاطر تواضع شروع ٿي. هائي اسان کي باقي بين دوستن جو انتظار هو جيڪي خيرپور جيل مان اچڻا هئا سڀ اڃا ته پهتا هئا.

مجب ب ۽ پتو

چيف منستر هائوس ۾ تين وڳين تائين انتظار ڪندا رهياسين ويهي
ويهي مٿي ۾ سور پئجي ويyo. مستر اوڪاڻش ۽ به پوليis وارا به اسان وٽ
وينائي هئا. انهيءَ وج ۾ مستر اوڪاڻش چيو ته ”بك ڏاڍي لڳي آهي، فون
ڪري جيل تان ماني گهرائجي“. مون چيو ته: ”سائين آئون توهان وٽ ١٢
مهينا قيدي ئي رهيو آهيان پر انهن پارهن مهينه ۾ ڪوبه ڏينهن منهنجي لاءِ
هيترى عذاب وارو نه گذريو آهي. جيل ۾ گهٽ ۾ گهٽ پيشاب ڪرڻ جي ته
آزادي آهي پر هتي پيشاب ڪرڻ وقت به هڪڙو همراه مٿان پستول ڪنيو
بيثو آهي“. ائين ڳالهيوون ڪندي شاه محمد شاه منهنجي ۽ مولابخش
لغاريءَ جي پرسان اچي ويٺو. چيائين: ”پهرين آئون اڪيلو ڀي سان ملنديس
پوءِ توهان سڀ ملجوس“. مون کيس چيو ته ”جو، ڪو ڳجهو سمجھو تو
ڪرڻو ائني چا؟“. تنهن تي شاه محمد شاه چيو: ”تم ئيڪ آهي پيلا گڏجي
ملنديس“. .

مٿين سجي روئداد کي منهنجو پيارو دوست ۽ پيارو ساتي، مولابخش
لغاري اڳ ئي نومبر ١٩٧٧ع واري ”ڪارونجهر“ رسالي ۾ لکي چڪو آهي.
هتي آئون اها مڪمل طرح سان نقل ڪرڻ کان اڳ ڪجهه پنهنجو تاثر ان
انسان جي باري ۾ لکندس ۽ جيڪو انسان (ڏوالفار علي ڀتو) هن ملڪ جي
متحرڪ تاريخ ڄو تابناڪ باب آهي، جنهن سنڌ ۾ گهٽ ۾ گهٽ سنڌي
ڳوئائي کي ووت جي حد تائين سياست ۾ مؤثر ڪردار ادا ڪرڻ واريءَ
طاقت ۾ تبديل ڪري ڇڏيو آهي“.

ئيڪ تين وڳي، ڀتو صاحب، جتوئيءَ سان گڏجي هائوس ۾ داخل
ٿيو. مستر اوڪاڻش ۽ به پوليis آفيسر پاهر نکري ويا. دروازو بند ٿي ويو.
اسان سڀني سائين هت مليو ۽ ان سان گڏ پنهنجا نالا به ٻڌائيندا وياسون.
جناب ڀي، کي ١٩٦٨ع کان پوءِ پهرييون ڀيرو مون ايترو
ويجهائيءَ کان ڏئو هو. هو ايترو قدماور ۽ مضبوط جسم وارو نه هو، جيترو
عام طرح فوتن ۾ نظر ايندو هو. پهرين نظر ۾ هو ڀونيورسٽيءَ جو هڪ
سمارت شاگرد نظر آيو. البت مٿي جا وار ڪنهن يوري پروفيسر وانگر
بلڪل سفید هئيس. هن ۾ آها ڦرتائي موجود نه هئي جيڪا عام طرح
مشهور آهي. مون محسوس ڪيو ته بيـاينـ ايـ جـيـ تـعـريـڪـ جـيـ شـهـريـ زـورـ
شور سندس اعصابن کي سخت متاثر ڪيو آهي ۽ هو اندورني طرح اها ڳالهـ

سمجهي چکو آهي ٿه شهron جي هن شورش کي کنڊ کاٺو (۱) بهراڙيءَ جي ورکرن جي طاقت جي مدد سان ختم کري نه ٿو سگهجي. هن سان ان وقت اها ويتن هئي جو هڪ طرف عاليٰ دٻاءُ ۽ بيـسيءَ جي پروئيگندھم پنهنجي عروج تي هئي. ته بئي طرف شهری تحريڪ ۾ ڏينهن ڏينهن وادا ايندي پئي وئي. فيدرل سڀكويوري فورس ۽ پوليڪ هن شورش کي دٻائڻ ۾ قطعى ناڪام ويون هيون، ۽ پڻ فوج جي طرفان گھربيل تعاون جي گوت هئي. ان سبب ڀتي صاحب، تي قومي اتحاد، سان ٺاه لاءِ دٻاءُ وڌي رهيو~ هو. انهن ڳالهين کان سواء سندس پارئي ۾ پراڻ تجربڪار سياسي ڪارڪن جي اثاث هئي هو چئني طرفن کان هڪ ڄار ۾ جڪڙجي چکو هو.

وهڻ شرط مون ڏٺو ته سندس اکيون سخت ڳاڙهيون هيون بلڪل ان ماڻهن جهڙيون، جيڪو يا تم لڳاتار جاڳندو رهيو هجي يا روئندو رهيو هجي. هن جي هڪ خوبى اها به هئي جيڪا عام طرح سفارتى ملاقاتن ۾ هڪپئي کي متاثر ڪرڻ لاءِ استعمال ڪئي ويندي آهي. يعني ملاقاتنِ جي باري ۾ مڪمل چاڻ ۽ ان جو اظهار، جيڻ ملاقاتي سمجهي ته هن وڌي ماڻهوءِ جي سائنس دلخسپي ڪافي وقت کان وئي رهي آهي.

هن جڏهن وينلن کان پچيو ته ”اوہان ۾ عبدالواحد آريسر ڪهڙو آهي؟“ مون چيو ته ”آءِ آهي“. تڏهن ڀتي صاحب، چيو ته ”تون هندوستان ويندو رهيو آهين، اهڙي قسم جون مون کي رپوٽان آهن“. مون عرض ڪيو ته ”اهي ربورتون انهن ماڻهن اوہان کي ڏنيون آهن جيڪي اڄ اوہان جي خلاف تحريڪ هلائي رهيا آهن. آءِ هڪ ته ڪمزور ۽ دائمي بيمار آهيان سو ڪٿي ٿو اهڙا خطرناڪ سفر ڪري سگهان. مون ۱۹۶۳ع کان ٻوءِ ته ڪوڪڙا پارئي نه ڏٺو آهي“. اتي هن چيو ”۱۹۶۳ع ۾ ڪوڪڙا پار چو ويو هئين“ مون چيو ته ”ان وقت آءِ اسڪول ۾ پڙهندو هوس. استاد صاحب ۱۴ آگسٽ جي موقعي تي اسان کي گھمائڻ وئي ويو هو.“.

اهما گفتگو هلي پئي ته مولا بخش لغاريءَ وچان چيو ته ”سائين هيءَ هڪ مسڪين اديب آهي“. ڀتي صاحب، فوراً سندس ڳالهه کي اڌ ۾ ڪتي چيو ته ”آءِ کائنس چڱي طرح واقف آهي“. ان وقت مون سمجهيو ته اها

(۱) ان دور ۾ ڀتي صاحب پ پ جي ورکرن کي کند جون جامر پر منتون ڏنيون، جنهن کي بلينک تي هلاتي انهن جامر پيسو ڪمايو هو.

مجیب ۽ یتو

سی معلومات هن کی اسان جي ملاقات کان اڳ هوم سیکریتريءَ ڏنی آهي. چو ته هوم سیکریتري ڪوڙین ۽ من گھڻت ڳالهين جي بنیاد تي ڪيس ناهئ جو "ڪمپيوٽر" هو.

اڳتي هلي مونکي عزيز الرحمن ٻگھئي پڌايو هو ته آءِ اسلام آباد ۾
هوس اتي پير علي محمد راشدي صاحب، منهنجي متان اهو ڪم رکيو هو ته
عبدالواحد آريسر جي تقريرن جو ڪتاب "پرمه جو پيغام" آهي، تنهن جو
انگريزيءَ ۾ بهترین نموني ترجمون ڪري ڏي، جو ڀتو صاحب ان ڪتاب
کي پڙهن ٿو چاهي. جيڪو مون ترجمون ڪري ڏنو هو. عزيز الرحمن جي
ان واقعي بدائڻ کان پوءِ مون سمجھيو ته ڀتي صاحب کي ملڪ ۾ چيچندڙ
مواد ۾ خاص دلچسپي هئي ۽ هو ملڪ جي ليڪن کي نظر هيٺ رکڻ جو
شوقين هو.

هيڪ ٻي ڳالهه جيڪا مون نوت ڪئي ته هو پنهنجي مخالف
ملقاتيءَ کي خوفزدهه ڪرڻ واري حربی استعمال ڪرڻ جهڙي حرڪت مان
به موثر طريقي سان ڪم وٺڻ چائيندو هو، مثال طور هن جڏهن چيو ته
"توهان خاڪين (ملتري) جي مخالفت نه ڪريو" ان وقت هن جائي واثي،
ساجي کاپي ڏئو ته جيئن اسان اهو محسوس ڪريون ته مليتريءَ وارن جا
ذريعاً ايترا ته وسيع آهن جو هو وزير اعظم جي گفتگو نوت ڪرڻ لاءِ ڳجمي
طريقي سان، منسٽر هائوس جي ڪمرى ۾ بنان اجازت داخل ٿي سگهن ٿا.
ان کان سواء ڀتي صاحب اسان کي مليتريءَ کان خوفزدهه ڪرڻ لاءِ
اهو به چيو ته " مليتريءَ وارن مون ٿي ڏايدو زور رکيو آهي خاص ڪري جنرل
ٽڪا خان، ته مون کي اجازت ڏنڍي ويحي ته آئون سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ فوجي
آپريشن ڪريان. جنهن ۾ جيئي سنڌ سان واسطه رکندڙ ٨٠ ماڻهن کي ختم
ڪريان ته گهٽ ۾ گهٽ هن حڪومت جي سنڌ جي نالي ۾ مخالفت ته ختم
ٿي ويندي " بـ مون جنرل کي اهـي اجازـت ڏـين کـان انـڪـار ڪـري ڇـڏـيو. ان
ڪـري اوـهـان خـاـڪـين (ـمـلـيـتـريـ) جـي معـاملـي ۾ اـحتـيـاط ـڪـريـوـ".

مون ٻـدو آـهي تـه شـيخـ اـياـزـ صـاحـبـ کـي ـڀـتيـ انـ نـموـنيـ بـلـيـڪـ مـيلـ
ڪـيوـ هوـ تـهـ "ـفـوـحـيـنـ وـتـ هـڪـ سـوـ ماـڻـهـنـ جـيـ ماـڻـ جـيـ لـسـتـ آـهيـ. جـنهـنـ ۾ـ
پـهـريـونـ نـالـوـ منـهـنجـوـ ٻـيوـ تـنهـنجـوـ ۽ـ تـيـونـ جـيـ اـيمـ سـيدـ جـوـ آـهيـ. انـ ڪـريـ تـونـ
بهـ مـونـ وـانـگـرـ فـوـجـ جـيـ فـرـمانـبـدارـيـ اـخـتـيارـ ڪـرـ". نـتـيـجيـ طـورـ شـيخـ صـاحـبـ

سنڌ یونیورسٹیء جو وائیس چانسلر ٿیڻ قبوليو. ان ڳالهه جي تصديق ان واقعي مان ٿئي ٿي تم جڏهن آئون ۱۹۷۴ع ۾ شيخ صاحب سان مليڪ تدهن مون سنڌ گفتگوء مان اندازو لڳايو تم هو ڏadio دنل آهي. انهيء گفتگو دوران مستر غلام ريانى آگرو به اچي ويو. جنهن اياز جي اهري هراسيل گفتگو ٻڌي چيو تم "سائين! جيڪڏهن پاڻ کان ڪجهه ٿي نتو سگهي تم گهٽ ۾ گهٽ قومي ڪارڪن جا حوصله پست ڪرڻ لاءِ اهري بزدليء واري نصيحت تم نه ڪريون. پاڻ انهن جي همت افزائي لاءِ کين پنهنجي اخلاقي تائيڊ ۽ مدد جو يقين ڏياريون".

هر سڀراهم حڪومت وانگر ڀتو صاحب به قاتلانه حملن کان ڏadio دنل هو. ان جو اندازو مونکي هن واقعي مان ٿيو، جو گفتگوء هلندي مون کيسى ۾ هت وڏو تم ڀتي صاحب جو سجو توجهه منهنجي هت ڏانهن ٿي ويو. شايد ان وقت مولابخش لغاري ڳالهائی رهيو هو. پر ڀتو صاحب، هن جي ڳالهه تي ڏيان ڏيڻ جي بجاءِ مسلسل گهوري رهيو هو. مون سگريت جو پاڪيت ڪيدي ٿبيل تي رکيو ۽ ان سان راند ڪيڏن لڳس. انهيء پوري عمل دوران سنڌ ڏيان سگريت ۽ منهنجي هت ڏانهن رهيو، جيسـتائين مون پاڪيت مان سگريت ڪيدي دڪائي ڀئـش شروع ڪيو، تـيـستـائـين ڀـتيـ صـاحـب ٻـئـيـ طـرفـ ڏـنوـ ئـيـ ڪـونـ ۽ـ نـ وـ رـيـ ڪـاـ ڳـالـهـ ڪـيـائـينـ. ان مـانـ مـونـ اـنـداـزوـ لـڳـاـيوـ تـهـ هوـ منهـنجـيـ هـنـ ڪـارـزوـائيـ ڪـيـ قـاتـلـانـهـ حـمـليـ جـوـ پـيشـ خـيمـوـ سـمـجـهـنـدوـ ٻـئـيـ رـهـيوـ!. *

هڪ ٻي ڳالهه جيڪا مون نوت ڪئي، سا هيء ته ڀـتوـ صـاحـبـ، پـاـنـ ۽ـ پـناـھـگـيرـنـ تـيـ ڏـadioـ ڪـاوـڙـيلـ هوـ. جـڏـهنـ تـهـ پـنـجـايـينـ جـيـ بـارـيـ هـنـ جـيـ دـلـ ۾ـ ڪـجهـهـ گـهـٽـ شـڪـاـيـتـ هـئـيـ. پـرـ هيـءـ حـقـيقـتـ آـهيـ تـهـ ڀـتيـ صـاحـبـ جـيـ خـلافـ تـحرـيـڪـ ۾ـ مـهاـجـرـنـ، پـاـنـ ۽ـ پـنـجـايـينـ تـهـيـ ڏـريـنـ هـڪـ ٻـئـيـ کـانـ وـڏـيـڪـ عـمـليـ شـرـڪـتـ ڪـئـيـ هـئـيـ. پـرـ تـحرـيـڪـ کـيـ جـڏـهنـ خـتمـ ڪـرـڻـ جـوـ ذـكـرـ آـيوـ تـدـهـنـ هـيـئـنـ چـيـائـينـ تـهـ "آـئـونـ جـلـديـ آـنـهـ نـسـواـرـ خـورـنـ ۽ـ پـاـنـ خـورـنـ کـيـ ڏـيـڪـارـينـدـسـ تـهـ ڀـتوـ چـاهـيـ؟ـ آـنـهـ جـاـ لـاشـ اوـهـانـ کـيـ رـسـنـ تـيـ نـظـرـ اـينـداـ. آـنـهـ ڏـريـنـ شـرـوعـ کـانـ ٻـئـيـ منهـنجـيـ حـڪـومـتـ، پـارـتـيـ ۽ـ شـخـصـيـتـ کـيـ تـسـلـيمـ ئـيـ نـهـ ڪـيوـ آـهيـ".

هـاـثـيـ هـتـانـ کـانـ آـئـونـ هـنـ مـضـمـونـ کـيـ مـكـمـلـ ڪـرـڻـ لـاءـ مـولـابـخشـ

مجیب ۽ پتو

لغاريء جو ڪارونجهر وارو مضمون نقل ڪري رهيو آهيائين. اسان اڳ ۾ ئي فيصلو ڪري ويا هئاسين ته جيڪڏهن پيشڪش ٿئي ته پوءِ اسان ٥ منت پاڻ ۾ اڪيلائيءَ ۾ ڳالهائينداسين ۽ پوءِ اهو جواب ڏينداسین ته ”توهان پهريان سائين جي. ايمن. سيد سان ڳالهايو“. ڀتي صاحب جي ويھن ڪانيوءَ گفتگو هن ريت شروع ٿي:

پتو: ”آئون توهان کان ڪهڙي خيريت پڇان، جيل مان اچو پيا، آئون ڏيگهه ڪونه ڪندس. صرف ايترو اوهانکي ٻڌايان ٿه منهجي نظررين جي توهان کي خبر آهي ۽ توهان جي نظرئين جي مون کي خبر آهي. توهان مونکي پنجاب جو ايختنت سمجھو ٿا، پر آءُ پنجاب جو ايختنت ناهيائين. پر آءُ سند جي ايترى خدمت نه ڪري سگھيو آهيائين، جيترى اوهان چاهيو ٿا. آءُ صرف ايترو عرض ڪندس ته توهان قائد اعظم ۽ مليٽريءَ جي باري ۾ تنقيدي رويو اختيار نه ڪجو. آءُ توهان کي غير مشروط طور آزاد ٿو ڪريان. مون جنوئيءَ کي چيو آهي ته ڪرفيو هئن کان پوءِ توهان کي آزاد ڪري. آءُ توهان کي اهون چوندس. ٿه اوھين ڪهڙي جماعت جي حمايت ڪريو، هونءَ به مون کي يقين آهي ته توهان پاڪستان قومي اتحاد جي حمايت ڪونه ڪندا. توهان جي باهر نڪڻ کان بوءِوري پي گڏجاڻي ڪنداسون، جنهن ۾ مستقبل جي باري ۾ ڳالهائينداسون“.

مولو بخش لغاريء: ڀتا صاحب، اها نهايت بدنصبيءَ جي ڳالهه آهي، جو اسان قيديءَ جي حيشيت ۾ اوهان سان ڳالهائي رهيا آهيائين. اسان انتهائي قومپرست ۽ سند پرست ماڻهو ڪيئن نه چاهينداسون ته پاڪستان جو وزير اعظم سنتي هجي، اسان جي سامهون جيل ۾ جيڪڏهن ڪو ماڻهو توهان کي سنتيءَ واريءَ حيشيت ۾ گار ٿو ڏئي ته اسان کي ڪاواز ٿي اچي. پر توهان سند جي ماڻهن سان اهي ويل وهايا آهن. اهي تعديون ۽ مصيبيتون نازل ڪيون آهن جو اسان توهان جي خلاف جدوجهد ڪندا آيا آهييون توهان جي دور ۾ سنتي استادن کي يونيورستين مان ڪڍي ٽکي جي پوليس وارن، گولين جو ڪاچ بنایو. اشوڪ ڪمار جو مثال توهان جي اکين جي آڏو آهي. توهان جي دور ۾ سنتي ماڻهن کي ڪتن وانگر وئن سان ٻڌي گوليون هئيون ويون. توهان جي دور ۾ سنتي ڪتابن. رسالن ۽ پريسن جي وڌي تعداد تي بندش وڌي ويئي جو عربن کان انگريزن تائين ويندي ايوب ۽ يحيى جي دور تائين

ڪئهن بہ سندی علم ادب تی ایدو ڪاری وار نه کيو. اوہان جی دور ۾
سیاسی ورکرن جی مائڻ، پینرن ۽ ڀائڻ کی گرفتار ڪري مهین جا مهینا
لاڪ اپن ۽ جيلن ۾ رکيو ويو. سندی سیاسي قیدین کی پولیس هتان
وحشیانہ مارون ڏياريون ويون. توہان سند جی عوامر کی هڪ ھوم
سيڪريتري، جي رڄمر ۽ ڪرم تی اچلائي ڇڌيو. اهڙيءَ حالت ۾ اسان جو
فرض آهي تم اسان اوہان جي مخالفت ۽ سڀني ڦومن جي حقن لاءَ ڪوشش
ڪريون. اسان کي اچ آزاد ٿا ڪريو، حالانک طارق اشرف جي آزاديءَ جو
اعلان اوہان جي وزير اعليٰ ريدئي ۽ ٿي ويءَ تان کيو، پر هو اچ تائين آزاد
ناهي ٿيو.....!!".

پتو: "جتوئي، تو اعلان کيو هو ته پوءِ هو چو نه آزاد ٿيو؟".

جتوئي: "ها سائين مون اعلان کيو هو پر پوءِ الیڪشن جي ڪري
aho آدر وٺ هيلد ڪري ڇڌيوسين".

پتو: تم نه اپن نه ٿيڻ گهرجي. آءِ الیڪشن کان ڪو نه ٿو ڊچان".
وري اسان ڏانهن مخاطب ٿيندي: "مان چيو آستن جي مائهن جي
مون ايدي خدمت نه ڪئي آ. ان لاءَ شرمندو آهيان ۽ آءِ گنهگار آهيان".
(هٿ ٻڌي اکين ۾ پاڻي آئي) ان لاءَ معافي تو وئان، بهر حال توہان کي آزاد ٿو
ڪريان. "جتوئي! ڪيترن ڏينهن ۾ ڪريو هندو؟".

جتوئي: "ڏهن ڏينهن ۾".

پتو: "ڏهن ڏينهن کان پوءِ هن کي آزاد ڪجانءَ".

جتوئي: "ها سائين".

شاه محمد شاه. "سائين توہان به سندی آهيyo تم اسان به سندی
آهيون. سياست کان سوء اسان جا ذاتي لاڳاپا به آهن. توہان خود ڪئنادا
۾ چيو هو ته ڪراڙي (جي. ايمر. سيد) سان منهنجا ذاتي لاڳاپا آهن. ان ڪري
اسان کي ڪو خفие سمجھوتو ڪرڻ گهرجي".

پتو: (سمجهوتی واري ڳالله کي لنوائيندي) "ها مون چيو هو ته
ڪراڙي سان منهنجا ذاتي لاڳاپا آهن. اهوئي سبب آهي جو مون غفار خان کي
جييل ۾ رکيو آهي (aho ڪوڙ هو بادشاھ خان ان وقت آزاد هو) ۽ سيد کي
گهر ۾ نظر بند رکيو آهي (سيد کي ايوب ۽ يحيى به گهر ۾ نظر بند رکيو هو
پر اها ڳالله اسان مان ڪنهن چئي ڪانه)".

شاه محمد شاه: "اسان مارچ وارین چوندن ۾ حصونه وئی توهان جي اٺ سڌي، طرح مدد ڪئي. جيڪڏهن اسان چوندن ۾ حصو وئون ها ته گهٽ ۾ گهٽ توهان جا چار ووت به کاريون ته ها. ان ڪري اسان کي هڪئي جي مدد ڪرڻ لاءِ کو سمجھوتو ڪرڻ گهرجي".

مولابخش لغاري: "چار ووت کاريون چو ها. اسان سند ۾ هڪ مضبوط ۽ وسيع طاقت آهيون. اسان کي قيدي بنائي اليڪشن جي ذريعي چونڊ جن جي حق کان محروم ڪيو ويو. اسين جيڪڏهن اليڪشن لزون ها ته منهنجي مقابلې ۾ عبدالله شاه جي ضمانت ضبط نه ٿئي ها، ته آءِ سياست ڇڏي ڏيان ها. انهن ڪيا آهن ماڻهن سان ظلم! ٻوڏ جي امداد جا سڀ پئسا پاڻ کائي ويا. دادو ضلعي جي ماڻهن ڪاكوس جهزى ضرورت وڃي ريل لائين تي بيئل ڀرائڻ ۽ يڳل گاڏن ۾ ڪئي جيڪي هن جي ويءَ، سمهڻ ۽ رڌ ٻچاءِ جي لاءِ گهرن جو ڪڻ ڏيئي رهيا هئا. ماين ويچارين کي ٻار انهن ماڻهن جي ۾ ڦيزن ۾ چاوا. اوهان جيڪي ڪجهه ڪيو. سو ڀناهڪيرن لاءِ ڪيو. جتوئي هر وقت پناهڪيرن جي اڳيان پڻيان فرندي سند چا سڀ ٻڙ ڏارين جي حوالى ڪري ڇڏيا".

پتو: "جتوئي تمام ٻلو ماڻهو آهي، ويچارو ڪم ڪري ڪري گري ويو آهي، باقي رهيا مهاجر، انهن کي آئون چڱي، طرح سيجاڻا ٿو انهن مون کي ۱۹۷۰ع ۾ ووت به ڪونه ڏنا هئا. انهن لازڪائي ۾ کهرزي کي ووت ڏنا هئا".

مولابخش: "انهن واقعي توهان کي ووت ڪونه ڏنا. پر توهان پوءِ به انهن کي نواڙ جي ڪوشش ڪئي ۽ لازڪائي جي سندی ماڻهن سان اوهان جيڪي ڀال ڀلايا، ٿنهن کان سند جو عوام پوري، ريت واقف آهي. توهان شيخن سان اها هلت هليا جيڪا غير ملکي فاتح، مفتون سان هلنداو آهي. توهان جيئي سند جي ڪارڪن جي خاندانن کي پهاڙن ۾ بند ڪيو. پورا پنج سال توهان جيئي سند وارن کي پوري، طاقت ۽ قوت سان ڪجلڻ جي ڪوشش ڪئي. پراج جڏهن ملڪ جو عوام جوش ۽ جذبي سان اوهان جي خلاف تحريڪ هلائي رهيو آهي، ان وقت اسان توهان کي ياد آيا آهيون ۽ هائي اسان کي آزاد ڪري رهيا آهي. هن وقت جڏهن ته ٻيا ماڻهو جيلن ۾ اچي رهيا آهن، ان وقت اسان جي آزادِي مون کي سمجھه ۾ ڪانه ٿي اچي.

محب ۽ ڀتو

اسان جيل مان آيا آهيون ۽ وري جيل ۾ وڃڻ لاءِ تيار آهيون .
ڀتو: ”توهان يهادر آهيون ۽ مون کي بهادرن جو قدر آهي، آئون
توهان کي سلام ڪريان ٿو. باقي جيستانئين ڀي اين اي وارن جو تعلق آهي.
مان انهن خانصاٽبن، انهن خانن ۽ پان خورن کي ٿيڪ ڪندم. انهن جي
تحريڪ چي مون کي ڪابه پرواه ناهي. آئون ڏاڍي آرام سان ندي ٿو
ڪريان. انهن کي خبر پوندي ته ڀتو چاهي!!!. ائين چئي چوڻ لڳو ته توهان
۾ عبدالواحد آريسر ڪhero آهي؟ آريسر جيئن ته نديپر عباسيءَ سان گڏ
پرپرو وينو هو. تنهن چيو ته: ”آئون آهيان“.

ڀتو: ”تنهن جو سنگين الزامن واريون مان کي ريوتان آهن“.
نوٽ: ”آئون انهيءَ سوال جو جواب اڳ ۾ لڳي آيو آهيان تنهن
ڪري ان کي پيهر نقل ڪرڻ سهو نه لڳندو“.
جتوئي: ”پنهنجا پاڻ ۾ وينا آهيون، جي اهڙي ڪا ڳالهه هجي ته
ٻڌايو.“

آريسر: ”آئون عرض ڪري چڪو آهيان سڀ غلط آهي“.
مولابخش لغاري: ”سائين آريسر سند جو هڪ غريب، اديب آهي“.
ڀتو: ”مونکي خبر آهي“.
شاه محمد شاه: ”سائين منهنجو عرض آهي ته اسان کي ڪو
اندرونی نامه ڪرڻ گهرجي. ان لاءِ بهتر سيمجهو، ته اوهان يا جتوئي صاحب
ڪرازي (سائين جي، ايم، سيد) سان ملو. آئون جتوئيءَ سان ملندو رهيو
آهيان. مون اڳي به کيس بار بار عرض پئي ڪيو آهي“.
ڀتو: ”اهما ڳالهه ٿيڪ آهي.“

مولابخش لغاري: ”سائين اسان ٻڌو آهي ته منشيءَ تي اوهان کي
ڏاتي ناراضي ٿي. اوهان جي سوچ اهڙين ڳالهين کان مٿي هئڻ گهرجي. هو
ويچارو شاعر ماڻهو گھڻو ڪجهه ڀوگي چڪو آهي. مهرباني ڪري کيس آزاد
ڪريو. گهر ۾ اڪيلو ڪمائيندڙ آهي.“

ڀتو: ”نه ادا، اهڙي ڪا ڳالهه ڪانهي، مون جتوئيءَ کي چيو آهي ته
راتئرس کي سڀني کان اڳ ۾ آزاد ڪري“.

ائين چئي ڀتو اتيو ته شاه محمد شاه جتوئي کي چيو اسان يارهين
وڳي کان وينا آهيون ماني کارايو. جتوئي چيو ها ترسو ماني اچي ٿي. ائين

محبب ۽ ڀتو

چئي جتوئي ۽ ڀتو هليا ويا. مтан محمد خان جو ٿيجي اچي ٿڪاء ڪيو. هائي ماني اچن تائين جو ٿيجي سان ڪچوري شروع ٿي.

مون (مولابخش) چيو ته جو ٿيجا صاحب سند جو عوام توهان کي ڪڏهن معاف نه ڪندو. اوهان دي بي آر، سند ڪرائيم ڪنتروال ۽ بيا ڪارا قانون سند جي عوام تي انديء جي لئ وانگر هلايا آهن. اسان کي مهين جا مهينا ٿائين تي ڪراچي ۾ رکايو. جتي پوليڪس وارا اسان جي ڏاڙهي ڪوڙڻ جي سامان تائين چوري ڪري ڪشي ويا.

آريسر چيو: ”ٻڌو اثر ته توهان ڪنهن وقت ڪامريلد رهيا آهيyo. ڪاشه ان وقت گرفتار ٿيو ها ته هن وقت سياسي ورڪرن جي مائين کي گرفتار ڪرائيدي پنهنجو زمانو ياد اچيو ها.“ آريسر جي انهيء چوڻ تي محمد خان جو ٿيجي چيو ته: ”جيئي سند وارن ۾ آريسر غصب جو ليڪ آهي. هڪڙو مضمون لکي ڇڏي، جيڪو پڙهدو انجي دماغ ۾ تاندا ڀرجي ويندا. مون سندس ڪتاب ”پرمه جو پيغام“ ۽ ”پيغام“ رسالو پڙھيو آهي. طارق ليڪ ناهي، ايديتر سٺو آهي. باقي لکن جي معاملي ۾ کيس سندتی به صحيح لکن ڪانه ٿي اچيس.“

ان تي آريسر چيو: ”وزير اعلي جي حڪم جي باوجود هن کي آزاد چونه ڪيو؟“.

محمد خان جو ٿيجي چيو ته: ”هن مومن ڪلپنا جو ناول، ڀاپيو هو. جيڪو پاڪستان جي خلاف آهي.“

ان تي آريسر چيو ته: ”تهان ڪرشن چندر جو ناول غدار پڙھيو آهي. جنهن جي مقابلي ۾ جلاوطن ڪاٻه حيشت نه ٿو رکي. ڪرشن چندر جو اهو ناول لاهور مان تمام گهڻا پيرا چيو آهي. پر ڪنهن به اردو ايديتر ۽ پيلشر جي خلاف ڪوبه قدم نه ڪنيو ويو آهي ۽ طارق تي هي نوازش چو؟. اوهان شير شاه جي شكري وانگر گهر جا ڪڪڙ مارڻ تي هري ويا آهي.“

اتي نذير عباسي، جو ٿيجي کان پيچيو ”اوہن واري عهدي تي ڪا آمدني آهي؟.“

جو ٿيجي چيو: ”چو؟.“

”انھيء ڪري جو جي ڪڏهن آمدنی هوندي ته ڄام صادق علي وزارت ڇڏي هوم سڀڪريٽري ٿي ويندو. پوءِ اوہن جي نو ڪريء جو الاجي

مجیب ۽ ڀتو

چا ٿیندو". اهو نذیر جو جواب هو.

جنهنن تي جو ٿيجي وراڻيو" لاله الله محمد رسول الله آئون هڪڙي پائي به رشوت جي ڪونه ٿو ڪاوان. آئون ته ڏونرو به روز گهران يعني بدین کان گهرائيندو آهيان".

حبيب الله چيو، رشوت نه ٿا کائو ته پوءِ ڪراچيءَ جي واپارين کي دي بي آر ۾ ٻڌي وري ڇڏڻ جو ڪهڙو مطلب آهي. اهي ۽ اهڙي قسم جون ٻيون ڪيتريون ڳالهيوون ٿينديون رهيوون. انهيءَ وچ ۾ اسان سڀني کي لانيدي جيل ۾ گڏي رکڻ جو آردر سڀرنڌنڌت کي ڏنائين. رات جو باهر سمهڻ جي اجازت ڏنائين. شاه محمد شاه تي وي جي اجازت گھري سا به ملي. پر شاه چيو ته اها تون پنهنجي گهران موڪلي ڏي، اها ڳالهه به منظور تي. انهيءَ وچ ۾ ماني اچي ويئي. ماني کائي موڪلائي باهر نڪتاين ته حبيب الله چيو، خدا ڪري ڀتي جي دور ۾ نڪرون. شاه محمد شاه چيو "هائي چا به چوين هفتى اندر آزاد تي رهيا آهيوون". اسان سڀني ۾ آريسر اڪيلو ماڻهو هو جنهن چيو تم پاڻ کي ڪنهن به صورت ۾ آزاد نه ڪندو. البتہ هڪڙي صورت آهي ته بي. اين. اي جي دباء تحت هنگامي حالتون ختم ڪرڻ تي جلدی مجبور ٿيو ته پوءِ بين سان گڏ پاڻ به آزاد ٿينداون.

ڳالهه اهائي نڪتى، پٽي وارو عرصو اسان اندر رهياسون منظور خشك، ساجن ڏاهري ۽ طارق اشرف، پٽي جي وڃڻ کان پوءِ ضمانت تي آزاد ٿيا. باقي آئون، آريسر، خاصخيلى، نذير عباسى ۽ علي حيدر شاه هنگامي حالتن جي ختم ٿين کان پوءِ سڀمبر ۾ آزاد ٿياسون حبيب الله ناريجو ۽ شاه محمد شاه اجا اندر آهن".

سکر جيل ۾ آئون آخرى سياسي قيدي هوس جيڪو ٢٩ سڀمبر تي آزاد ٿيس. منهنجي هوندي ڏوالفار علي ڀتو ۽ ممتاز ڀتو گرفتار تي اتي آيا.



جي - آيم سيد شيخ معين الرحمن کي هوتل انترکانتيننتل ه
لنگي بهرائي (عيو آهي). (۱۹۶۹ء)

هڪ عام جائزو عوامي ليگ ۽ پيپلز پارٽي

ٻنهي شخصن جي جائزي سان گڏ ضروري آهي ته سندن پارتبين جو به هڪ عام جائزو ٻنهنجي خيال ۽ سوج مطابق پيش ڪريان ته جيئن صحيح ڪاٿو ڪرڻ ۾ آساني ٿئي.

عوامي ليگ

برصغري جي ورهائي کان ٿورو ٻوء ان وقت جي اهر بنگالي سياستدان ۽ متعدد بنگالي جي وزيراعظم حسين شهيد سهوروڏي، پاڪستان ۾ هڪ پارٽي ۽ هڪ شخص جي حڪومت ۽ پوچا مان بizar ٿي، پاڪستان ۾ اپوريشن جي بنجاد لاء جناح عوامي ليگ نالي پارٽي، جو بنجاد وڌو. اهائي پارٽي اڳتي هلي عوامي ليگ ٻئي، ڇو ته، نه سهوروڏي، کي ۽ نه وري بنگاليين کي جناح جي لفظ سان ڪا دلخسي هئي.

عوامي ليگ جڏهن حقيقي معني ۾ ٻنهنجو ڪردار ادا ڪرڻ شروع ڪيو ته ان ۾ اهي سڀ ماڻهو شامل ٿي ويا جيڪي پاڪستان ٿئڻ کان ٻوء هڪ شخص ۽ هڪ پارٽي، جي حقيقي ۽ نظرياتي جارحيت جي ڪري ٻنهنجي سياست ڪري نتي سگهيا ۽ سياست کان پاسو ڪري ويهي رهيا هئا. ٻوء هن جڏهن محسوس ڪيو ته هڪ جماعت، هڪ شخص آهي جيڪو مسلم ليگ جي نظرياتي جارحيت کي للکاري رهيو آهي، ته ٻوء احراري، پراٺا ڪانگريسي، چولي ڪلاس جا ترقى پسند، سوشلسٽ، سيكيلولسٽ ۽ آزد خيال ماڻهو ان ۾ شامل ٿي ويا. ۽ عوامي ليگ ٿوري ئي وقت ۾ سموري پاڪستان ۾ عام طرح، اوپر بنگال مان خاص طرح، مسلم ليگ جا تدا ويڙهي ڇڏيا. ٻوء به هي جماعت ٻنهنجو پڪو ۽ دائمي اثر صرف هڪ قوم بنگال ۾ قائم ڪري سگهي. ڇو ته بنگالي قوم باقي سموري پاڪستان توزي هندوستان مان سياسي طرح وڌيڪ باشعور ۽ اڳتي وڌيل هئي ۽ اتي ڦرلت به وڌيڪ هئي.

مجب ۽ پتو

بنگال ۾ مقامي ماڻهو نه وڏو زميڻدار هو ۽ نه ئي وڏو سرمائي دار، ان ڪري اتي يا بنهه غريب ماڻهو هو، صدين تائين ڏڪار ۽ ٻوڏ جو ستايل، يا چولو ڪلاس، ذهين، سجاڳ، متحرڪ ۽ مستقبل ۾ جهاٽيون پائيندڙ، حقiqet ۾ اهو ڪلاس ئي عوامي ليگ جو دماغ هو. اتي جو دانشور، جنهن جو قلم ايڪسري مشين وانگر هر شيء پنهنجي عوام اڳيان پتري ڪري رکندو هو. بلڪل چتي ۽ صاف. اهو دانشور عوامي ليگ جون اکيون هو. ۽ سٽ ڪروڙ بنگالي عوام عوامي ليگ جي ڌرڪندڙ دل هئا. اهونئي سبب آهي جو عوامي ليگ چولي ڪلاس جي جماعت بنجي ويئي. ان تي نه اولهه پاڪستان جو سڀ قبضو ڪري سگهييو، نڪو چوڏري، نواب، خان ۽ پوتار ئي انکي پنهنجي جاڳير بنائي سگهييو. ان ڪري عوامي ليگ بنگالي قومي نجات واري جدوجهد ۾ اهو تاريخي ڪردار ادا ڪيو، جيڪو ننديي ڪند ۾ ڪانگريس ۽ سموروي دنيا ۾ قومي آزاديءَ جي تحریکن ادا ڪيو آهي.

منهنجو خيال ۽ سوچ آهي ته سموروي دنيا ۾ قومي آزاديءَ جي تحریکن توزي قومي جمهوري انقلابن جي تحریڪ ۾ اهر، اثرائشو ۽ فيصله ڪن ڪردار انهن پارتبين ادا ڪيو آهي، جنجي رهنمائي فڪري توزي عملی طرح چولي ڪلاس ڪئي آهي. چولي ڪلاس جون پارتبيون جيڪي آئيني جدوجهد کان آهستي آهستي غيرآئيني جدوجهد طرف وڌنديون آهن، سڀ نه رڳو عوام جي سياسي تربیت، کين آزاديءَ جو شعور ۽ ظالمان جي جبر جو ڀريور احساس ڏيارينديون آهن. پران سموروي عمل ۾ هو پهرين قسم (Number One) جو سياسي ڪيدر به پيدا ڪنديون آهن. اهي پارتبيون هڪ قسم جا ڪارخانا بنجي وينديون آهن، سياسي ورڪرن ۽ سياسي ليڊرن جي پيدا ڪرڻ جا. ان جي پيٽ ۾ ايترري فعال ليڊرشپ ٻئي ڪنهن طريقي سان پيدا ٿيڻ ڏادي ڏكي هوندي آهي.

متی مون آئيني جدوجهد ۽ غيرآئيني جدوجهد جا اصلاح استعمال ڪيا آهن. حقiqet ۾ اهي به اصلاح قابض ۽ حاڪم ڏر جا آهن. باقي قومي آزاديءَ لاءُ وڙهندڙ جماعتن، گروهن ۽ تولن لاءُ ڪا به شيءَ غير آئيني نه هوندي آهي، سوءِ غير ملكي ۽ غير قومي قبضي ۽ تسلط جي. ان قبضي، پرماريت ۽ تسلط کي جنهن ذريعي، وسيلي ۽ قدم سان ختم ڪري سگهجي ٿو سو غلام قوم لاءُ بلڪل آئيني ۽ پوترا هي. پر چولي ڪلاس جون

مجیب ۽ پتو

آزادی، لاء و زهندڙ جماعتون ابندنا هر انهن ئي حدن ۾ وڌن ويجهن لڳنديون آهن، جدوجهد ڪنديون ۽ حق ُهرنديون آهن. جن حدن جي موکل قابضن ذرين طرفان مليل هوندي آهي، پوءِ آهستي آهستي انهن سرحدن ڏانهن وڌنديون آهن جتي آزاديءَ جي اندلث جا رنگ هوندا آهن ۽ اهي سرحدون حاڪمن طرفان مقرر ڪيل حدن کان باهر هونديون. تڏهن پوءِ ٻنهي جو ٽڪر شروع ٿي ويندو آهي. ان وقت غير آئيني جدوجهد ڪيڏي جنم وئي جوين جا ڏاڪا چڙهن شروع ڪندي آهي. اها غير آئيني جدوجهد ڪيڏي به ڊگهي، ڪيڏي به موتماري تباهم ڪن ڇونه ٿئي، پر چولي ڪلاس جون اهي پارنيون ۽ انهن جي ليڊرship ڏاڍي سورهيائي ۽ اورچائي، سان مقابلو ڪندي رهندي آهي، جنگ هلندي هو هر هشيار استعمال ڪندي آهي. ڳالهيوون، مذاڪرات، گول ميز ڪانفرنسون، سڀڪجهه ٿيندو آهي، پر آزاديءَ تان دستبرداري قبول نه ڪنديون آهن. مون ڪشي نه پڙھيو آهي ته آزاديءَ جي ويرٽه هلندي اهي پارنيون آزاديءَ تان هت ڪشي ويون هجن.

حقiqet ۾ چولي ڪلاس جي موقععي پرستي ۽ مفاد پرستي انوقت ڪم ڪرڻ شروع ڪندي آهي، جڏهن ملڪ آزاد ٿي ويندو آهي ۽ قومي آزاديءَ جو جهندو غيرملڪي جهندبي جي جاءه والاريندو آهي. اهڙي وقت ۾ چولي ڪلاس جي انهيءَ موقععي پرستي، کي ناڪام بنائڻ ۽ آزاديءَ جو حقiqي ڦل پوري عوام جي صحت لاء استعمال ڪرڻ جو طريقو اهو آهي ته آزاديءَ جي تحریڪ ۾ ڪيتري قدر نظرياتي طرح قوم جا حقiqي جان نشار ۽ سڀوت، پت ۽ ڏيئرون اڳتي وڌي ٿا اچن. جيڪڏهن اهي آزاديءَ جي انهيءَ شاندار ۽ عظيم جدوجهد ۾ نhero بنجي وڃڻ ۾ ڪامياب ٿا ٿين تم پوءِ آزاديءَ حقiqي آزاديءَ ڏانهن وڌندي ويندي، پر جيڪڏهن اهي ڪنهن خوندڪر مشتاق جي اڳتي اچن لاء جاءه خالي چڌي ويسي ڪتابن جي فارمولن ۾ پناه ٿا وئن، يا پاشانيءَ وارو ڪردار ادا ڪن ٿا تم پوءِ ان آزاديءَ کي حقiqي آزاديءَ ڏانهن اڳتي وڌن ۾ بيبناه رڪاوتوں سامهون اينديون رهنديون.

عوامي ليگ جيئن ته چولي ڪلاس جي پارتي هئي، ۽ چولي ڪلاس جي پارنيون ۾ جيڪي به خصوصيتون ۽ خاميون ٿين ٿيون، سي هن ۾ موجود هيوون، هن آئيني جدوجهد کان پنهنجو سفر شروع ڪيو ۽ بلڪل آهستي آهستي غير محسوس ٿيندڙ طريقي سان غير آئيني سرحدن ڏانهن

مجیب ۽ پڻو

وڏن شروع ڪيو. هن آئيني جدو جهد وسيلي انهن سڀني شين جو عوام کي احساس ڏياريو جيڪي شيون غير قومي قبضي جون لازمي خاصيون هونديوڻ آهن، ڦرلت جي لعنت جا ماريل جلوس، جبر ۽ تشدد جي سوئرن جون لوڏون.

عوامي ليگ جو ۱۹۶۱ء کان اڳ وارو ڪردار وچولي ڪلاس جي اهري پارتي، وارو ڪردار هو جيڪا الڳشن، نوکرين وغيره جا مطالبا ڪندڻي رهندڻي آهي. جيئن اندiben نيشنل ڪانگريس مهاتما گانڌي جي اچھڻ کان اڳ ۾ مطالبا ڪندڻي رهندڻي هئي ۽ قرار دادون پاس ڪندڻي رهندڻي هئي. پر جيئن اندiben نيشنل ڪانگريس ورڪر ۽ ليڊر پيدا ڪرڻ وارو ڪارنامو سرانجام ڏيندي پئي آئي تيئن عوامي ليگ به مستقبل جي قومي آزاديء جي تحريڪ لاء بيشمار ڪارڪن ۽ شيخ مجتب الرحمن کان ٻوءِ تاج الدین، قمرالزمان ۽ نذرالاسلام جهڙا بي صف جا ليڊر پيدا ڪندڻي ٿي آئي.

وچولي ڪلاس جي پارتنين ۾ ليڊر شپ کي پارتي جنم ڏيندي آهي. ان ڪري عوامي ليگ شيخ مجتب الرحمن کي وجود ڏنو. هو ڪو مٿان نازل ٿيل ليڊر ته، پر بنڌادي طرح ورڪر کان اڳتني وڌي ليڊر ۽ رهنا ٿابت ٿيو. جيتويڪ ابٽدا کان وٺي هو قومپرست ۽ احتجاجي طبيعت جو مالڪ هو.

جيئن چيو ويندو آهي تم جڏهن پاڪستان جي بھريئن گورنر جنرل داڪا ۾ اردوء کي قومي زبان بنائي جو اظهار ڪيو تم مجتب الرحمن ايڏي وڌي قدآور شخصيت جي خلاف داڪا ۾ هڪ مظاهري جي اڳوائي ڪئي. يا سهروردی جي حڪومت ۾ جڏهن ايئر فورس ۾ بنگالي نوجوان گهٽ ڪنيا ويا تم هن سهرورديء جي خلاف سخت احتجاج ڪيو. جنهن سهرورديء کي هو هميشه ”بابا“ چوندو هو.

انهيء ليڊر جي اڳوائيء ۾ جڏهن عوامي ليگ غير آئيني جدو جهد ۾ قدر رکيو تم انهيء پارتيء، جدو جهد ۽ قربانيء جو لاثاني ۽ لافاني ڪارنامو سرانجام ڏنو. ۹ مهينا وحشيانه قتلام جاري رهيو. رت، باه، عصمت دريون، قتل، عذاب ۽ عقوبت جا سڀ جديڊ ۽ قدير ذريعا استعمال ڪيا ويا. پر انهيء وچولي ڪلاس جي پارتيء جو هڪ ماڻهو به قابض قوم خريد ڪري يا پنهنجي منزل کان ٿيري ۽ لوڻي نه سکهي، عذاب ۽ عقوبت جيئن وڌندا ويا تيئن عزم ۽ حوصللي ۾ پختگي ايندي ويئي.

مجیب ۽ پتو

جي ڦئن جي ڦئن تپي ڏينهن.

ٽيئن ٽيئن تائي ٻند کي.

جدید دور جي هن سراج الدوله جي اڳوائي ۽ ڏکن ايشيا جي هن صرف هڪ سياسي جماعت اهو ڪارنامون ڪري ڏيڪاريyo جو هن پرڳهي جي تاريخ صدien کان اهريءَ شئي ان نموني نه ڪري سگهي ۽ نه ڪري سگنهندي. پوءِ جڏهن قومي جنهڻو ڦرڪن شروع ٿيو، بنگال آزاد ٿي ويو. عوامي ليگ آزاديءَ جي مجاهد بدران حڪمران هستي بنجي ويئي. تم پوءِ ان جون اهي سڀ ڪمزوريون ۽ خاميون اپري سامهو آيوں جيڪي اهريءَ قسم جي پارئين ۾ هونديون آهن. عام ڪارڪن ۽ عام ماڻهو جنهنجي ايدڙي نظرياتي تعليم نه هئي. سو ذاتي نفعي ۽ عهden جي لالج ۾ گرفتار ٿي ويو. هر ٽئن آزاد ٿيل ملڪ ۾ جيڪا وسيلن جي اثاث ٿئي ٿي ان هيڪاري بيروز گاري ۽ ڪريشن ۾ واذرارو ڪيو.

آزاديءَ جي ديوبي بنگلاديش ۾ خونخوار ديوُ جي روپ ۾ ظاهر ٿي آئي. پارتيءَ جي صفن ۾ حسد ۽ رقابت جون بيماريون وڌڻ لڳيون، ورڪر ۽ ليڊر بهراڙيءَ ۾ پارتيءَ جي ڪم کي چڏي گاديءَ واري هند ڏانهن دوڙڻ لڳا. پرائي بيروڪريسي ۽ فوج آهستي آهستي بنگلاديش جي آزاديءَ تي. پاڪستان، امريڪا ۽ چين جي مدد سان راتاها هڻ جون تياريون ڪرڻ لڳي. سڀ صاحب جي چوڙاري وڃين ڪلاس جا انتهائي رجعت پرست ۽ موقعي پرست گڏ ٿيڻ لڳا. مجتب الرحمان ٽن سالن جي مختصر مدت ۾ ايجان بنگالي بيواهن ۽ یتيمن جا ڳوڙها ئي اگهن ۾ پورو هيو تم نه رڳو سندس گهر ۽ بنگلاديش جي ڪروڙها گهرن کي پر پوري دليا جي وطن پرست ۽ قومي آزاديءَ جي مجاهدن جي گهرن کي رجعت پسند ماتم ڪده ۾ بدلائي ڇڏيو. اهريءَ ريت قومي آزاديءَ جي هن عظيم مجاهد جو حشر به عدنان مندريس، داڪتر مصطفى، لومumba ۽ سوئيڪارنو جهڙو ٿيو ۽ عوامي ليگ پنهنجن تنظيمي خامين، ڪمزوريين جي ڪري پنهنجي ليڊر کي آزاديءَ جي صحيح تعمير ڪرڻ لاءِ جسماني طرح بچائي نه سگهي. نتيجي طور خود عوامي ليگ به اڄ فوجي حڪمران جي مقابللي ۾ مخالف بيڻچن تي ويئي آهي.

شيخ صاحب ۽ عوامي ليگ کي ڪپندو هو تم سڀ کان پهريان ان آرميءَ کي ٿوڙين ها، جنهنجي تربیت پهرين انگریز آرميءَ جي اصولن تي ٿي

مجیب ۽ ڀت

هئي ۽ پوءِ پاڪستان آرميٰ جو حصو بشي هئي. اها پاڪستان آرمي جنهنکي ٿي پيرا پنهنجي ملڪ فتح ڪرڻ جو اعزاز حاصل هو. 1953 ع 1958 ع - 1969 ع ۾، بنگالي آرمي بهر حال انجو حصو هئي. انکي به اهي سبق مليا هئا. انکي به ملڪ ۾ مارشل لا لڳو ڪرڻ جو ساڳيو تجربو ٿيل هو. انهيءَ ڪري انهيءَ آرميٰ جي ڪابه ضرورت نه هئي.

ٻئي نمبر تي مكتبي باهميٰ جي مجاهدن کان هتيار وٺ. بدران، انکي باقاعدري هڪ محافظ تنظيم ۾ تبديل ڪن ها ۽ انجي ذريعي ئي ملڪي امن و امان جو مسئلو نبيرين ها. پراشي بيرو ڪريسيٰ بدران بنيادي تبديليون پيدا ڪري نظام هلائڻ ۾ انقلابي ترقى پسند ڪارڪن ڪي شريڪ ڪن ها، ٿه جيئن انهن جو عوام سان ويجهو رابطو رهي ها. پر افسوس جو ائين نه ٿي سگھيو ۽ پارتنءُ سمجھيو تم اسان آزاديٰ جي جنگ ڪتي ورتني تم سڀ ڪجهه ٿي ويو. شيخ صاحب جو بنگالي آرميٰ تي حد کان وڌيڪ اعتماد پئ سندس زوال جو سبب بنيو. مشهور سنتي اديب موهن ڪلپنا لکيو آهي تم "اندرا گانڌي ڪيس ٻڌايو تم هن (اندرا) شيخ مجیب کي اڳوات چتاءً ڏنو هيyo تم بنگالي فوج سندس تختو اوندو ڪرڻ جو منصوبو ٿاهي ورتو آهي پر مجیب ان چتاءً تي ڪوبه ڏيان نه ڏنو تم کو بنگالي فوج به سندس خلاف إهڙو قدم کٿي سگھي ٿي جنهن آرميٰ کي هن ٿيهه لک عوام جي قرباني ڏيئي پاڪستان کان آزادي ڏياري وذا عهدا ماڻ جا موقعا موجود ڪري ڏنا آهن". سندس اهو حد کان وڌيڪ بنگالي فوج تي اعتماد گيس مهانگو پيو. ۽ بنگلاديش، آرميٰ جي قبضي هيٺ هليو ويو. جتان اڄ ڏينهن تائين نه نکري سگھيو آهي ۽ خبر ناهي اتي عوامي راج جي ڪبوتر جي نڙي اڃان ڪيترو وقت فوجي ديو جي قبضي ۾ رهندي. بنگلاديش تي فوج جي انهيءَ قبضي کي ڏسي هتي پاڪستان ۾ ڪافي ترقى پسند ڏريون به اهو چئي وهيون آهن تم آزاد ٿيڻ سان بنگالين کي چا مليو. ۽ ٻين لفظن ۾ بنگال جو آزاد ٿيڻ وارو عمل غلط هو. اها پروپيڪترا ساچي ۽ ڪابي پنهيءَ ڏريين طرفان ٿي رهي آهي. ڪابي ڏر وارا اهو دليل تا ڏين ته اتي جي آزاديٰ جو ڦل عوام کي ڪونه مليو ۽ ساچي ڏر وارا چون تا ته بنگالي هتي وڌيڪ سکيا هئا آزاد ٿيڻ جي پيٽ ۾.

حيرت رڳو انهيءَ ڳالهه تي آهي تم فوجي قبضا ٿين دنيا جي گهشو

کری انهن سینی ملکن ھر ٿیا آهن جتي آزادی، جي ویزھ جي قیادت و چولی کلاس ڪئی ۽ آزادی، کان پوءِ اهي پارتبیون اقتدار ھر آیون جن جو مزاج ذهن ۽ ضمیر غیر چولی کلاس وارو هو. پر انهن ملکن، مشال طور ترکی، اندونیشیا، گھانا، زائر، لبیا وغیره جي آزادی، واري عمل کي ڪو به کابی ڌرجو دانشور غلط نه ٿو ڪوئی تم ڪو انهن ملکن انگریزن، ڊچن، پورچو گیزن ۽ اتالین کان آزادی وئی غلطی ڪئی انهی، کان بهتر هو تم اهي ملک آقائن جي قبضي ۾ رئي رهن ها. ۽ ساجی ڏر کان ڪو خدا جو بندو پچی تم پوءِ پاکستان جي باري ۾ چا خیال آهي. جتي خدا جي حڪم سان ”مومن“ جي لاق پئي لڳي. پراتي پنهني ڏرين کي سپ سُونگھي ويندو. عوامي ليگ کي نه رڳو جنگ آزادی، ۾ مصیبتن کي منهن ڏيڻو پيو پر آزادی، کان پوءِ نه رڳو پنهنجي ليدر کان سندس آل اولاد سمیت محروم ٿي ۽ پوءِ اقتدار تم ويو پر هنجي لاءِ هڪ اهڙي ان کت جنگ جو سلسلو ويو دگھو ٿيندو. گوليون، ڦاسيون، ڪرائي جي غنبن ۽ قاتلن هتان قتل. عصمت دريون، فوجي ڪورتن وسيلي ڳرا ڏلڊ جلسن جلوسن تي بندش. چندی چاريءَ ٿي بندش، ويندي ايتری حد تائين جو جيڪڏهن اها خپر سرڪار کي پئجي وڃي تم فلاٽي ماٺهو، عوامي ليگ کي هيتری کي هيتری مدد ڪئي آهي تم اهو ماٺهو ڪاٿ ۾، مال ملڪيت ضبط. اهڙي قسم جون ڪارروايون رڳو عوامي ليگ کي سياست مان ختم ڪرڻ لاءِ ڪيون ويون پر جڏهن انهن ڪارروايين سان به عوامي ليگ ختم نه ٿي تم پوءِ فوجي درندن هڪ ٻئي ڏڪ سان عوامي ليگ جا چار چوئي، جا ليدر جيل ۾ قتل ڪري ڇڏيا انهن ۾ اها اهم شخصيت به هئي جيڪا مجیب جي گرفتاري، وقت بنگلاديش جي آزاد حڪومت جي سربراهي ڪري رهي هئي. اها شخصيت هئي تاج الدین احمد جي، مجیب جي خاندان جي خاتمي کان پوءِ هو ٻيو ڪاري وار هو جنهن سان عوامي ليگ کي ختم ڪرڻ لاءِ ليدرن کان محروم ڪرڻ واري سٽا سٽي وئي. اهو ڏڪ اهڙو هو جو عوامي ليگ جهڙي جماعت جو وري ايرڻ ۽ اسرڻ ناممکن نظر پئي آيو. پر هي جماعت جنهن کي ويهن سالن جو تاریخي پس منظر، بيشار ڪارڪن جو اتاهه ۽ عوامي تائيid حاصل هئا، سا ڪنهن نه ڪنهن صورت ۾ اهو ڏڪ پچائي وئي ۽ پنهنجي اثر کي ڪنهن حد تائين بنگالي قوم ۾ ياقوي رکي سگهي. جيتويڪ قابض سامراج نواز ٿولن اج

مجیب ۽ پتو

سوڏو هن جماعت کي هر طريقي سان اقتدار کان ٻاهر رکڻ ۽ آزاد بنگلاديش جي تعمير کان روکڻ جا سڀ انتظام پئي ڪيا آهن ۽ صرف عوامي ليگ کي اقتدار کان ٻاهر رکڻ لاء هن ملڪ جي نديڙي ڄمار ۾ چار پيارا ملتريءَ کي اقتدار تي قبضو ڪرڻو پيو آهي. انهن سيني سختين جي باوجود، انهيءَ بار بار جي ملتري آپريشن جي هوندي به هي جماعت اڄ به بنگلاديش جي مضبوط، فعال ۽ وڌي ۾ وڌي پاري آهي هوءَ اڄ به بنگلاديش جي حقيري نمائنده پاري آهي ۽ هن ۾ وڌي پيماني تي ڪا به گروهه بندی ناهي تي. اڄ هن جماعت حقيري طور سڃاتو آهي تم بنگلاديش جي آرمي هڪ اداري جي هيٺيت ۾ بنگلاديش لاءِ فائديمڻه ن پر نقسانڪار آهي انكري اهو ادارو ختم ٿيڻ گهرجي. اهي لفظ بنگلاديش عوامي ليگ جي سربراهم شيخ حسینه واجد جا آهن. ۽ شايد ٽين دنيا جي مدل ڪلاس جي پارٽين مان عوامي ليگ ئي اهڙي پاري آهي جنهنجي اڳوان ۽ انهن سوئرن جي لوڻه واري اداري جي پوري ريت خاتمي جو اعلان ڪيو آهي تم جيڪو ادارو عوام جي ٽيڪس مان پگهار کڻي پلچري ۽ هر وقت پنهنجي عوام کي ڪفتح ڪرڻ جون رٿون تيار ڪندو رهي، اهو بحثيت اداري ختم ٿيڻ گهرجي.

هن وقت بنگلاديش هڪ آزاد ملڪ جي هيٺيت ۾ آهي. ان ڪري عوامي ليگ جي پاليسى تحريڪ هلاڻ ۽ مزاحمت ڪرڻ. جي اها نه آهي جيڪا پاڪستانى قبضي وقت هئي اهو ئي سبب آهي جو هن وقت عوامي ليگ آئيني ۽ قانوني حدن اندر الڳاڻ ۾ حصو وٺي رهي آهي ۽ حصو ورتو اتس. ان سلسلي ۾ عوامي ليگ جي ليڊر جو چوڻ آهي تم منهنجي پاري ١١ سالن کان وٺي لڳاٿار رستي تي ايچي ٽيڻ ۾ رهي ۽ منهنجي ورڪر ايترو تو سٺو آهي جو هن وقت ان کي ساهي ڪڻ ۽ آرام ڪرڻ جي ضرورت آهي. جهڙي طرح لڳاٿار محنت سان هڪ فرد ٽڪجي ٻوندو آهي، اهڙيءَ ريت ڪڏهن ڪڏهن قومون، جماعتون ۽ پارٽيون به ٽڪجي ٻونديون آهن. ان ڪري کين مورچن مان ٻاهر ڪڍي عام رواجي زندگيءَ ۾ آئڻ جي ضرورت هوندي آهي تم جيئن اهي تازا توانا تي وري ميدان جنگ، ميدان تحريڪ ۽ جدواجهد جي شاندار معركي ۾ لهي سگهن. ووتن ۾ حصو وٺي جو ٻيو سبب اهو آهي تم حاڪم ڦرجي بدمعاشين ۽ ڪميٽريائين کان عوام ۽ عالمي راءَ کي واقف ڪري سگهجي ته فوجي ڊڪٽيٽر ڪهڙيءَ ريت بندوق، ڏنبي ۽ ڦنڪي جي

مجیب ۽ پتو

برتری قائم رکھ لاءِ عوام جي امنگن، خواهشن، محبتن ۽ نفرتن کي چتین ۽ چھپاين تا، الهن کي عوام جي ڀلائي، قومي ڀلائي ۽ انسانيت جي ناقابل تبديل حقن ۽ واسطن سان کو به واسطونه آهي. اهو سبب پڻ آهي ته عوام جي همدردين، لازن، جوش ۽ جذبي جو اندازو لڳایو وڃي ته اهو ڪيتري حد تائين آزاديءَ جي ماڻ عوامي ليگ سان پنهنجا ڀاڳ وابسته سمجھي ٿو.

حققيقيت ۾ ڪنهن به جماعت سان عوام جي لڳاءُ جو ڪاڻو ڪرڻ جا چولي ڪلاس جي جماعتن وٽ به تي رستا هوندا آهن. هڪ عام هٿتال جي اپيل ۽ پيو عام چونبن ۾ حصو وئڻ. عوامي ليگ فوجي راج جي خلاف اهي ٻئي طريقا اختيار ڪري نه رکو ايشيا ۽ آفريڪا جي ماڻهن کي پڙ يورپ ۽ آمريڪا جي عوام ۽ فوجين جي سرپرست سامرادي حڪومتن تي پڻ ثابت ڪري ڇڏيو آهي ته بنگلاديش ۾ عوامي ليگ واحد طاقتور جماعت آهي جنهن سان ئي اتي جو عوام اڃان تائين پنهنجون قسمتون واڳيل سمجھي ٿو ۽ انهيءَ جماعت وسيلي هو پنهنجي خوبصورت خوابن چي سدا ملوڪ تعبيير ٿيندي محسوس ڪري ٿو. اهوئي سبب آهي جو منهنجي خيال ۾ تين دنيا ۾ جتي جتي به عوامي محبتن جي ٿلواريءَ کي فوجي آمرن جي بوئن هيٺان چڀايو پيو وڃي انهن سڀني ملڪن ۽ ڦومن جي جماعتن ۾ عوامي ليگ سڀني کان طاقتور، منظر، هم گير ۽ جدوجهد ۾ ثابت قدم رهڻ واري جماعت ۽ تحريڪ آهي جنهن فوجي اداري کي ختم ڪرڻ جو اعلان ڪيو ۽ جنهن فوجي جنلن کي ذهني ۽ اعصابي طرح مڪمل شڪست کاڻل بنائي ڇڏيو آهي. انهيءَ جو واحد سبب آهي ته هيءَ جماعت چولي طبقي جي جماعت آهي جنهن سان ڪروڙن جي تعداد ۾ غريب ڪارڪن، مزدور، هاري ۽ شاڪرد دانشور ۽ ننديو واپاري گڏ آهي. انهن سڀني جا خواب اڌو رهجي ويا آهن ۽ انهن کي آزاديءَ جو اهو ڦل نه مليو آهي جنهن لاءِ هو آزاديءَ جي خونخوار ۽ چتي ويڙهم وزهيو هو. چو ته فوجي حڪومت جتي ڪتي سرمайдارن جي نمائندگي ڪندي آهي.



جي - ايم سيد شيخ مجتب الرحمن کي هوتل انتر ڪانٹينينسل ۾ ڏنل
هڪ ضيافت ۾ موقعي تي سندس آذر پاڳ ڪري رهيو آهي . شيخ
عزيزالله بير ڀستر وچ ۾ ڀئيل آهي . (١٩٦٩)

مجيب الرحمن جو ورثو

عام طرح جدّهن ڪنهن مائھوءَ جي ورثي جو ذكر ڪيو ويندو آهي ته ان ۾ سندس اهل اولاد، موزي، مال ملڪيت، زمين ۽ جائداد کي ڳئيو ويندو آهي ۽ پوءِ انهيءَ حساب سان ان کي بدنصيٽ يا خوش قسمت جا سريفيڪيٽ ڏنا ويندا آهن، اهو قانون انهن سڀني اميرن توڙي غريب مائهن سان لاڳو آهي جيڪي زندگي ۽ جو مقصد انفرادي تصور ڪندا هجن ۽ صرف انفرادي زندگي خوشحال ۽ سان گذارڻ چاهيندا هجن، پر دنيا ۾ اهڙا هزارين ۽ لکين مائھو ٿيا آهن ۽ ٿيندا رهندما، جن زندگي ۽ جو مقصد ڪنهن اچي اعليٰ ۽ عظيم ادرش جي حاصلات کي بنابو ان لاءِ جدوجهد ڪيائون، کي اهو ادرش مائي ويا ته کي انهيءَ راهه ۾ اجل جو شكار ٿي ويا، اهڙن انسان ۾ اديب، شاعر، فلاسفه، سائنسدان، سماج سدارڪ ۽ سياستدان اچي تا وڃن، جن کي جلاوطن ڪيو ويو، ڦاسي ڇاڙاهيو ويو، تيل ڪراهي ۾ ڪراهي ويو، گهاڻ ۾ پڙيو ويو، جيئري ڪلون لاهريون ويو، ڪتن، چيٽن ۽ شينهن جو ڪاچ بنابو ويو، آل، اولاد سودو قتل ڪرائي متن گھوڑا دوزايا ويا، اهڙن مائهن جو ورثو، انساني ڪافي جي عام انسانين کان الگ، ڏار ۽ نرالو ٿيندو آهي، جيڪو غير فاني، دائمي اثر رکنڌ ۽ انسانيت جي ڪيترين ايندڙ نسلن لاءِ روشنی ۽ رهنمائی جو ڪارڻ بُيو آهي، سقراط، عيسىي، فارابي، ابن سيني، فردوسي، ابوالعلوي معربي، ماثڪ، ابو حنيفه، ڪالي داس، منصور، سرمد، شاه عنایت، لطيف، مارڪس، ليٽن، گانڌي، مائو ۽ مجتب الرحمن جي ورثي جي ذكر ۾ مال ملڪيت ڳئڻ ٿي حماقت آهي، انهن جو جيڪو به سرمایو آهي سو آهي سندن فکر جي روشنی، سندن جدوجهد، سندن تحليقون، سندن خدمتون، قومن، ملڪن ۽ انسانيت لاءِ، جيڪي دائمي آهن، ديرپا آهن ۽ سدائين تاريخ جي صفحن ۾ ياد رهن واريون آهن ۽ پڻ انسانيت جي تاريخ جون محرك قوتون ٿي رهنديون.

(1) شيخ مجتب الرحمن جو سڀ کان وڏو ورثو آهي، بنگالي قوم کي غلامي، جي دشمن، منظرم ۽ فعال قوم بنائڻ، منجهائن خوف، بزدلي،

لائچ ۽ ذلت وارا لازما تری ڪيڻ. بک ۽ بيروزگاري، ڪمزوري ۽ ٻانھپ جي خلاف سورهياتئه سان جدوجهد ڪرڻ ۽ پنهنجي شاندار جيابي لاءِ ايدي بلنديءَ واري جدوجهد ڪرڻ جو، ان وات هر مال ملكيت، جان ۽ عصمت لئائڻ جي ڪا به پرواهم نه ڪرڻ. اها بنگالي قوم جنهنجي ڪامڻي هڪ روپيه تي پاڪستاني واپاري، دانشور، آفيسير ۽ فوجي سوجر کي پنهنجو جسم آجيendi هي، جتي اوپر جي چانورن تي بنگالي بار پاڻ هر وڙهنداءَ هئا، جتي هڪ نوكري جي پگهار هر چار بنگالي ڪمائڻ لاءِ منتون ڪندا هئا ۽ جتي دبل روئي، جي ٽكري لاءِ هڪ بنگالي عورت سجو ڏينهن پنجابين جا ڪجا ڏوئيندي هي، مجیب ان صدین جي پيٽريل نپوٽريل قوم کي هڪ نئين نکور، بهادر ۽ دشمن جي اکين هر اکيون وجهي ڳالهائيندڙ قوم بنایو. جنهن تمام مختصر وقت هر دنيا جي بي مثال جنگ وڙهي آزادي حاصل ڪئي.

(۲) ٻيو نمبر شيخ مجیب الرحمن جي ميراث آهي آزاد بنگلاديش جو وجود ۽ قيام. بنگال، جنهن ۱۷۵۷ع هر سراج الدوله جي شهادت سان پنهنجي شاندار آزادي ويجائي هي جنهن جي ڪيٽن ۽ چيٽن تي غير ملکي قبضو ۽ تسلط قائم تي ويو هو جنهن جي صنعت ۽ اقتصاديات کي ٽباهم ڪيو ويو هو. جنهن جي ڪاريگرن جا هت ويدايا ويا هئا ۽ ململ جي ڪارخانن کي باهيوں ڏنيون ويون هيون ۽ انهن جي واپسي ۽ لاءِ ٻن سوالن کان بنگال جي هزارها پتن ۽ ڏيئن لون ۽ ڪانڊاريندڙ قربانيون ڏنيون هيون، رت ۽ باه جي راند ڪيڏي هي. گنگا ۽ ميگهنا جي ٻيلن هر آزاديءَ جي ويزره ورتهنديءَ پنهنجون عمريون ڏنيون هيون پر آزاديءَ جو صبح ڏسي نه سگھيا هئا. جنهن آزاديءَ لاءِ نذرل ۽ ٽيگور جا گيٽ مدتني تائين فضائين هر لهرون پيدا ڪندا رهيا هئا. اها آزادي مجیب الرحمن وئي ڏيڪاري ۽ بنگال جي آزاد جنهنجي کي هن اقوام متعدد هر پهچايو. جو بنگال جي سرزمين جا صبح ۽ سانجهيون، سڀيءَ جي ڪيٽن جي سرهان ۽ سونهن، ڪنوارن گيٽن جا ٻول ۽ رنگ رتول، مانجهين جا راڳ ۽ روپ، سارين جي فصل جي ساوڪ ۽ لوڏ، محبتن جا رساما ۽ سرچاء، چاندوکين هر ڏرڙ ڪندر ڏلين جا جذبا ۽ احسان، زندگي ۽ جون پيٽرائون ۽ پريتون، هارين جي پگهر هائڻ جسمن جا ٻل ۽ گهنج، مزدورن جي دونهائپيل جشن جا عذاب ۽ اذيتون، آزاديءَ جي ڪبوترن جا ڦٿيل جسم ۽ رت ڳاڙيندڙ پر، صدین کان جنهن سرهي سمي ۽ جنهن سور وير لاءِ واجھائي رهيا هئا. سو اچي ويو ۽ اهڙي شان سان آيو جو بنگال جي سرزمين تي

آزادیءَ جي سچو تالهه پنهنجن هشن ۾ کنیو آيو، غلامیءَ ڪوچھائپ جي ڏائڻ دانهون ۽ ڪیڪون ڪندي زنجирن ۾ جڪڙجي، غلام ٻنائيندڙ ڪوچهن ماڻهن ڏانهن ڀچي ويئي. مسرتن ۽ محبتن جا ڪيئي گل تری پيا. پيار ۽ پنهنجائپ جا ڪيئي ڪنول کٿي پيا. اهو شيخ مجیب الرحمن جو روحانيءَ ثقافتی ورثو اهڙو آهي جنهن کي نه رڳو سندس قوم پر پوري دنيا ۾ آزادیءَ لاءُ وڙهندڙ ۽ سوچيندڙ قومون سامه سان سانيدنديون ۽ ان جو دل جي سچاین سان قدر ڪنديون.

(۲) قومي آزادي لاءُ وڙهندڙ سموری دنيا جي قومن لاءُ شيخ مجیب الرحمن جو ورثو ۽ پيغام آهي سندس شاندار، سورهبيائیءَ واري عالمي سامراج ۽ ان جي پڻ سان مزاحمت، مقابلی ۽ دشمنيءَ وارو سدا چمڪندر ڪردار، پنهنجي قوم سان پيار، پنهنجي ڏرتيءَ سان محبت ۽ انجي آزاديءَ لاءُ بي ڊيائی ۽ بهادريءَ سان جدو جهد ڪرڻ. دنيا جي تاريخ ۾ اسان جي دور جو هي انسان ائين ٿو محسوس ٿئي ته رک جي دماغ ۽ ماڪ جهڙي دل وارو ماڻهو هو. هن جي هڪ پاسي عذاب ۽ اذيت جا ٿياس هئا. ڪاسيءَ جو تختو هو. سامهون ڪوتيل قبر هي، اڳاڙي جسم سان برف جي نادين تي ليٿيل هو ته ٻئي پاسي حاڪم قوم جي حسينان جون مڙکون، سنگ مرمر جهڙا جسم، دولت ۽ عياشيءَ جا سمورا سامان هئا. پر هن چيو "سڀ ڪجهه جهنر ۾ وجهو. مون کي ماري ڇڏي. پر آئون آخری مطالبو اهو ٿو ڪريان ته مون کي مارڻ کان پوءِ منهنجو لاش بنگال جي سرزمين ۾ پورجو." شايد هن آفائين جي سرزمين تي پورجڻ پسند نه ٿي ڪيو ته ان ۾ سندس مڙهه کي قرار نه اچي ها يا شايد هن آزاديءَ جي سورمي ڪنهن ڏارئي ملڪ جي سرزمين پنهنجي قبر لاءُ به غصب ڪرڻ نه ٿي چاهي. چو ته غلاميءَ تي راضي يا ڪنهن کي غلاميءَ جي زنجирن ۾ جڪڙن هن جي مذهب جي ئي خلاف هو.

پيلز پارتي

هي پارتي هڪ شخص جي پيدا ڪيل هئي. هن پارتيءَ اقتدار ۾ اچڻ كان اڳ ۾ ڪا به ڊگهي جدو جهد نه ڪئي هئي، عنئي ئي وري عوامي ليگ وانگر ڊگهي سفر جي ذريعي هن پنهنجي ڪا ليڊرship ئي پيدا ڪئي هئي. اهوئي سبب آهي جو هن پارتيءَ کي جڏهن جناب ڀتي جنم ڏنو. تڏهن هن ۾ جيڪي به شخص شامل ٿيا يا اڳتي هلي شريڪ ٿيندا ويا، سي سڀ گهڻو

مجب ۽ ڀتو

ڪري اهڙا هئا جيڪي پنهنجي حلقي مان اڳائي ڪنهن نه ڪنهن طريقي سان الٽڪشن ۾ پيا چونڊبا هئا ۽ پارتي، جو باني خود سند جي هڪ مشهور جاگيردار، نواب ۽ سر جو پت هو ۽ ڪافي وقت اقتدار ۾ رهي چڪو هو. ان ڪري هن پارتي، نعرا جيتويڪ ترقى پسند ڏنا، پر سندس مزاج، ڀانچو، تعمير ۽ عهديدارن جي حيشت ڏسي چئي سگهجي ٿو ته هي، پارتي جاگيردارن ۽ وڌيرن جي پارتي هئي. جڏهن آئون هي لکي رهيو آهيان ته هي پارتي جاگيردارن ۽ وڌيرن جي پارتي هئي ته ان وقت سمجھئن گهرجي ته هن پارتي ۾ 1947ء کان اڳ وارا وڌيرانه پر 1970ء وارا وڌيرا هئا. ۽ 1970ء ۾ سند اندر اهي وڌيرا سندى قوم جي اڳوائي ڪري رهيا هئا جيڪي آڪسفورد ۽ ڪئمبرج يونيورستين جا پڙهيل هئا ۽ جيڪي دنيا جي تمام گهڻي سياسي چاڻ ۽ علم وارا هئا ۽ عن جي سامهون ايشيا، آفريكا ۽ لاطيني Amerika جي انقلابي جدوجهد، جمهوري تحريڪون ۽ آزاديءَ جون جنگيون گذرion هيوون. ان ڪري هن پنهنجي رجعت پسندانه نظام ۽ قرلت واري سرشتي کي باقي رکڻ لاءِ انقلابي نuren ۽ ترقى پسندانه طريقن کي اختيار ڪيو. انهن نuren ۽ طريقن جي آذار تي هن پنهنجي قوم جي قومي حقن کان مڪمل انڪار ٿي ڪيو. عوام جي سامهون ڪو به واضح آئيني خاكو نه ٿي رکيو ۽ سماجي جوڙجڪ جو ڪو چتو تصور پيش نه ٿي ڪيو.

سند ۽ پنجاب جي سمورن وڌيرن پنهنجو ظالمانه ۽ اره زورائي، وارو صدييون پرائو نظام نه رڳو هن پارتي، ذريعي بچندو ٿي ڏئو پر باڻ وڌيڪ مڀوط ۽ سگهارو ٿيندو ٿي ڏئو. انڪري اهي فوج در فوج آل اولاد سميت هن پارتي ۾ شامل ٿيندا ويا، ۽ پارتي، جي سمورن ڀانچي تي قبضو ڪري ورتائون.

جيئن ته هي پارتي ڪنهن دگهي جدوجهد وسيلي اڳتي نه آئي ۽ صرف هڪ شخص جي پيداوار هئي، اهو شخص خود به سياست جي مٿانهين منزل تي ڪنهن دگهي سياسي تربيت، جيلن، قيدن، بڪ هرٽالن، مظاهرن ۽ جلوسن ذريعي نه پهتو هو، پر ايشيا جي هڪ بدترین آمريت جي پيداوار ۽ آمر جي خوشامد جي ڪرشمه سازيءَ جو نتيجو هو. ان ڪري هو نه پارتي، وٽ جوابدار هو ۽ نئي هن پارتي ۾ ليڊرship جو ڪو ڪيڊر تيار ڪرڻ مناسب سمجھيو ٿي. هن پارتي، جي هر ڪارڪن ۾ اها توقع ٿي رکي ته اهو سندس ذات جو وفادار هجي ۽ سندس ئي گن ڳائيندو رهيو ۽ رڳو وتس ئي

مجیب ۽ پتو

جوابدار هجي. ظاهر ڳالهه آهي ته اهڙي قسم جي پارٽي ئي پنجاب جي چوڏري ۽ سند جي وڌيري جي مزاج مطابق ٿي سگهي ٿي. انهيءان گڏ اهو پراٺو هاري ورڪر، سماجي ورڪر، ۽ مزدور ليذر به هن پارٽي ۾ هر ڏزا ڏز اچن لڳو. جيڪو گھڻو وقت اڳ ۾ رئي همت ۽ حوصلو هاري ويٺو هو ۽ هائ جنهن جو ڪم رڳو گاريون ڏڀ، وڌيرن کي بلڪ ميل ڪرڻ ۽ ڳاڙهن بُڙن تي مارڪسزم جو مصالحو ٻرڪڻ وڃي رهيو هو. انهيءان گڏ هن پارٽي ڪي ملٿري آفيسر شاهي، مغري سراغ رسان ادارن ۽ هشيارن جي سوداگرن جي پريور تائيڊ ۽ پٽيرائي حاصل هئي، جيڪي هن علاتقي ۾ پنهنجي دائمي مفادن جي حفاظت ڪرڻ جا خواهشمند هئا.

اهوئي سبب آهي جو هڪ وڌيرن جي پارٽي ۾ جيڪي خاصيتون هئڻ گهرجن، سي سڀ هن پارٽي ۾ موجود هئيون ۽ آهن. مثال طور جنهن وقت هي، پارٽي تخليق ٿي ماڻهن جي سامهون آئي، ان وقت هن علاتقي ۾ قومن جي وجود ٿي منڌيئڻو ڦريل هو. قانوني طرح هر ڪنهن ماڻهوءَ کي سنديء، پنجابي، پણ ۽ بلوج سڌائڻ ۽ لکڻ جي حق کان محروم ڪيو ويو هو. ٻولي، تهذيب، تاريخي هيرن ۽ مادي وسيلن تي قومن جو ڪو به حق نه هو. اهي سڀ شيون مرڪز نالي هڪ ڌائڻ ۽ الاهي غيبات هڙپ ڪيو ويئي هئي. پر هن پارٽي نه رڳو پણ ۽ ٻروچن جي حقن کان انڪار ٿي ڪيو، پر سنديء ليذر جي پاچي ۾ پلجندر ڙ هن چندال خوبصورت لفظن، ادائين، اشارن ۽ مرڪن وسيلي سنديء قوم کي موheet ٿي ڪيو ۽ قومي حقن کان پوريءَ ريت غداري ڪندي ٿي رهي. هن وٽ قوم، زبان، تهذيب ۽ قومن جا مالي ۽ مادي وسيلا ڪجهه به نه هئا. هن پارٽي به رڳو پاڪستان جو لفظ ٿي اچاريو ۽ غريب غريب جو نعرو. ۽ انهن پنهي نعرن جي ڇيد ڪرڻ جي ڪنهن کي به اجازت نه هئي. ۽ جنهن به انهن مسئلن تي ڳالهائڻ چاهيو ٿي، سو عوام دشمن ۽ رجعت پسند هو.

ايڏي مهر سان رجعت پسند ۽ بدبودار چيڻي جهڙي سرشتي ۽ ڪرفتيءَ جهڙن ارادن تي چانديءَ جا ورق ۽ سڀنت هنيو ويو، جو اهي بلڪل اهڙا دلڪش نظر اچن لڳا جهڙا وڌيرن جا جسم ۽ لباس هوندا آهن، جيتوڻيک انهن جا اندر ڪارا، مڪر ۽ فريپ ڪاريءَ جا ادا هوندا آهن. اجهو انهيءَ طريقي سان هي، پارٽي عوام کي گمراهه به ڪندي

مجیب ۽ پیش

رهی ۽ قومی حقن ۽ اختیارن سان غداری به ڪندی رهی. وذیرا شاهیء تی بدل پارئیء جي اها خصوصیت هوندي آهي. ڇو ته وذیری لاء اداری، تنظیم، قوم ۽ ماڻهن سان وفاداری يا جوابداری ڏاڍی ڏکي ڳالهه آهي، جڏهن ته هڪ فرد سان وفاداری، جي حضوري، چمچاگيري ۽ ان وٽ جوابدار رهڻ، هن لاء تمام سولو، آسان ۽ ان جي دل وٽان آهي. اهو ئي ڪارڻ آهي جو نه رڳو پارئیء جي اندر هڪ بدترین امریت ۽ آپساهیء جنم ورتو، بر پوري ملڪ تي هڪ قسم جي وحشيانه ۽ بي رحم امریت مسلط ٿي ويئي. عوام ڏانهن پارئیء ۽ ان جي اڳواڻ جو لازو فاتح حڪمرانن کان وڌيڪ جارحانه ۽ ڪثورتا سان پريل ٿيندو ويو ۽ ماڻهو وذيرن، آفيسر شاهيء ۽ آرميء جي ڏاڍ جي گھائي ۾ پيڙجن لڳا. وذیرا شاهيء واري سماج جي هڪ خاصیت اها به آهي ته اهو ته رڳو طاقت ۽ تشدد وسيلي ماڻهن کي چڀايندو آهي، پر باضمير ماڻهن کي ڏليل خوار ڪري انهن جي عزت نفس کي ختم ڪرڻ جي گوشش ڪندو آهي.

اهو سڀ ڪجهه پيبلز پارئيء جي حڪومت ۾ کليل طريقي سان ۽ فخریه انداز ۾ ٿيندو هو. سڀاسي ماڻهن جي وات تي ڪرفتيء جا توکرا ٻڌڻ، سڀاسي ليڊرن سان بڊفعاليون ڪرائڻ، ورڪرن جي ماڻهن کي عورتن سميت ٿائڻ تي گهرائي بند ڪرڻ، هورتن جي شلوارن ۾ ڪئائ ساندبا وجهن، ڪارڪن جا ڪارا منهن ڪري، گڏهن تي ويياري، شهern ۾ گشت ڪرائڻ وغيري. پيبلز پارئيء جي حڪومت جا عام مشغلا هئا.

اهي اهي ساڳيا طريقيا آهن، جيڪي سند ۾ بدترین جاڳيرداري دور جي فاتحن، ارغونن، ترخانن ۽ مغلن سنتي قوم سان اختيار ڪيا هئا ته جيئن عوام جي عزت نفس کي ايترو ختم ڪيو وجي، جو اهو حاڪمن جي خلاف ڪا به سرڪشي نه ڪري سگهي ۽ اهوئي ساڳيو مقصد پيبلز پارئيء جي وذيرن جو هو، جيڪي نه رڳو پارئيء جي عهدين تي قابض هئا پر وزارتني ۽ اسيمبليء جي ميمبرين، گورنرین ۽ ٻين بالاختيار عهدين تي قابض ٿي وينا هئا. اهي پارئيء حڪومت ۽ ملڪ جي عهدين تي ويل سند جا ليڊر پوريء ريت جمهوريت جا ابن ڏاڏن ۽ پڙ ڏاڏن کان وٺي دشمن هئا. انهن پارئيء هر ۽ پڻ حڪومت ۾ شامل هر شخص، مخلص ۽ اپوجهه ڪارڪن کي ڪريٽ بنائڻ ۾ وسان ڪين گهتايو ۽ جن به ماڻهن ظلم، بدمعاشي ۽ ڪريشن جي

لعتن جي انهيءَ طوپيل جلوس ۾ شامل تئن کان نابري واري، ڪاري کي اچو چوڻ کان انڪار ڪيو، تن کي يا تم گوليءَ جو بک بنايو يا عزت نفس کان محروم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي وئي. انهن حربن جي باوجود جن ڪنڌ جهڪائڻ کان انڪار ڪيو، جن به پيشانين اقتدار جي چائڻ تي شڪرانى جو سجدو ڪرڻ پنهنجي لاءُ، پنهنجي قومر لاءُ، سياسي ڪردار لاءُ. هايجيكار ۽ آپ گهات ڪرڻ برابر سمجھيو، تن لاءُ انتدار ڀونرن جا دروازا کوليا ويا. جبن جا قلم روکيا ويا ۽ پوليڪي جي ڏندي کي چوت ڇڏيو وي، اسيمبليءَ کان وئي عدالت تائين عربيءَ جي هن قول جو پڙاڏو گونجڻ لڳو تم ”انا ولا غيري“ يعني ”مون کان سواء ڪو به نه!“ پارتيءَ جو ليڊر هميشه اهو چوندو هو تم ”مون هي ڪيو، مون هو ڪيو!“ هيءَ پارتيءَ جي ڪنهن چڱي آهي تم انجو واحد سبب اهو آهي جو آن کي هڪ غيرمعمولي ماڻهوءَ جنم ڏنو آهي، نه انكري تم هي پارتيءَ سٺي آهي ان ڪري ان مان هڙين خوبين وارو ليڊر پيدا ٿيو آهي ۽ عام ورڪر جيڪو جمهوري تربيت ۽ جدوجهد کان سواء ڪورو هو سو به پارتيءَ جي ٻالهه ڪرڻ بدران سدائين سندس ليڊر جا ڪارناما ڳائيندو هو، جيڪو ورڪر جي نظر ۾ ڪائبات جي وجود ۾ اچڻ کان هن وقت تائين صرف اهو هڪڙوئي اهڙين خوبين وارو پيدا ٿيو آهي.

نتيجي طور ماڻهو، قوم ۽ پارتيءَ سڀ پس منظر ۾ هليا ويا. صرف ليڊر اكيلو اخبارن جي صفحن ۽ ٽيليوينز جي اسڪرين تي رهجي وي. آخر ايڏن دل ڪش جمهوري نuren جي باوجود ائين چو پئي ٿيو؟ ايڏي جمهوريت دشمني ۽ ايڏي عوام بيزاروي ڪيئن پيدا ٿي؟ ايڏو پارتيءَ سان چو هايو ڪيو وي، جنهن پارتيءَ سان سياسي طرح يتيم عوام پنهنجيون صدين جون خواهشون لاڳو ڪيون هيون؟ انجو واحد ۽ اكيلو سبب هي آهي تم مارڪسزم جي اصطلاح ۾ جمهوريت جو مطلب آهي جا گيرداري ۽ وڌيرا شاهيءَ جو انڪار ٿيئ، انهن جي سياسي طاقت کي توري ۽ سماجي طرح انهن کي پوئي ڪرڻ ته جيئن اهي سياسي، مالي ۽ سماجي مرتبوي، طاقت ۽ هيٺيشت جو فائدو وئي عوام جا حق غصب نه ڪن ۽ ماڻهن جي ڪنڌن تي سوار ٿي، انهن کي انساني حقن کان وانجهيل رکي، باوقار جيابي جون راهون بند ڪري، کين غلام، محڪوم ڪن. کين زبان کولڻ جي اجازت نه ڏين ۽ سياست مان پوريءَ ريت ماڻهن کي بيدخل ڪري ڇڏين“. مارڪس اهو

مجب ۽ ڀت

تجزیو مغري جمهوریت لاءِ ذنو هو، چو ته اها جاگیردار، وذيري ۽ ڪليسا جو اثر ختم ڪري وجود ۾ آئي هئي ۽ جتي به وذيري جاگيردار ۽ ڪليسا (مذهب) جو اثر پرپور طريقي سان موجود هوندو ۽ جيڪو ماڻهو، پارٽي ۽ نظريي دان انهن جي پاچي ۾ جمهوریت هلائڻ ٿو چاهي، سو حقیقت ۾ ماڻهن سان غداري ۽ دوکو ٿو ڪري. اهو ئي سبب آهي جو يورپ توڙي امريكا ۾ جاگيردار جي سياست ۾ اثر کي ختم ڪرڻ سان گڏ ڪليسا کي به سياست مان بيدخل ڪيو ويو آهي. هندوستان ۾ جمهوري سرشتي جي زنده رهڻ جا ڪارڻ به اهي آهن ته هن جاگيرداري ختم ڪئي ۽ انهيءَ سان گڏ سياست ۽ ملڪي معاملن ۾ مندر ۽ مسجد جي بيدخليءَ جا به قانون ۽ قاعدا ٺاهي ڇڏيائون. انهن جي ڀيٽ ۾ جتي به سياست ۾ جاگيرداري ۽ مذهب جي مداخلت آهي، اتي جمهوریت هڪ اهڙي خوبصورت خواب وانگر آهي، جنهنجي پنهنجي ڪا به تعبيـر نه ٿي سگهي هجي.

پـيلز پارٽي ۽ جـتوـئـيـڪ جـمهـورـيـت جـي دـعـويـيـ ٿـيـ ڪـئـيـ، پـرـ هـنـ جـيـ سـمـوريـ دـانـچـيـ تـيـ اوـطاـقـ ۽ اوـتاـروـ قـبـضـوـ چـمـاـيوـ وـيـثـاـ هـئـاـ. پـارـٽـيـ بـورـيـ رـيـتـ جـاـگـيرـدارـ ۽ وـذـيرـيـ جـيـ چـنـبـيـ ۾ـ هـئـيـ، جـنـهـنـ جـيـ هـتـ ۾ـ عـلـيـ جـيـ تـلوـارـ هـئـيـ ۽ اـهـڙـيـ مـقـدـسـ تـلوـارـ جـذـهـنـ جـاـگـيرـدارـ جـيـ هـتـ ۾ـ هـجـيـ تـهـ اـهـ جـاـگـيرـدارـ ۽ـ اـهـاـ پـارـٽـيـ جـمـهـورـيـتـ جـاـ وـڏـاـ وـيـرـيـ ثـابـتـ ٿـيـنـداـ آـهـنـ، ۽ـ اـهـاـ پـارـٽـيـ سـنـدـيـ عـورـتـ وـانـگـرـ هـونـديـ آـهـيـ، جـنـهـنـ مـانـ ڪـوـ بـهـ لـيـدـرـ پـيـداـ نـ ٿـوـ ٿـيـ سـگـهيـ. اـهـ ثـبـوتـ پـيـشـ ڪـرـڻـ جـيـ ڪـاـ بهـ ضـرـورـتـ نـاهـيـ تـمـ پـيـلـزـ پـارـٽـيـ جـيـ قـيـادـتـ يـاـ حـكـومـتـ تـيـ مـكـمـلـ وـذـيرـنـ جـوـ قـبـضـوـ هـوـ. اـنـهـيءَ لـاءـ اوـهـانـ کـيـ ١٩٧٠ـ عـ توـڙـيـ ١٩٧٧ـ ۾ـ پـارـٽـيـ جـيـ اـسـيمـبـليـ مـيمـبرـنـ ۽ـ وزـيـرـ جـاـ نـالـاـ ئـيـ ڪـافـيـ ثـبـوتـ مـوـجـودـ ڪـريـ ڏـيـنـداـ ۽ـ وـذـيـڪـ ڪـنـهـنـ گـهـڻـيـ كـوـجـناـ ۽ـ مـيـ ڪـتـ جـيـ ضـرـورـتـ نـ رـهـنـديـ. اـنـهـيءَ جـوـ نـتـيـجوـ ڪـهـڙـوـ نـكـرـڻـوـ هـوـ، اـهـوـئـيـ تـمـ مـلـڪـ مـانـ جـمـهـورـيـتـ جـوـ لـاشـ سـيـڪـيـ ۽ـ پـاـڪـسـتـانـ ٺـهـنـ شـرـطـ ئـيـ لـاشـ هـوـ، سـوـ ڀـيـيـ صـاحـبـ جـيـ لـاشـ سـانـ گـڏـ دـفـنـ ٿـيـ وـيوـ هـمـيـشـهـ هـمـيـشـهـ لـاءـ!ـ.

هـيـ ۽ـ پـارـٽـيـ جـيـئـنـ تـمـ وـذـيرـاـ شـاهـيـ جـيـ پـارـٽـيـ هـئـيـ، جـنـهـنـ کـيـ جـدـوجـهـدـ جـاـ ڪـيـ بهـ مـبـثـتـ بـنيـادـ نـ هـئـاـ ۽ـ اـجـ جـيـ دورـ ۾ـ جـدـوجـهـدـ جـاـ مـثـبـتـ بـنيـادـ صـرـفـ بـهـ آـهـنـ (١)ـ نـيـشـنـلـزـمـ (٢)ـ سـوـشـلـزـمـ. هـنـ پـارـٽـيـ وـتـ سـنـدـيـ، بـلـوـچـ، پـختـونـ ۽ـ بنـگـاليـ نـيـشـنـلـزـمـ لـاءـ ڪـاـ بهـ گـنجـائـشـ نـ هـئـيـ ۽ـ نـ رـڳـوـ انـ وـقـتـ آـنـهـنـ شـينـ جـيـ گـنجـائـشـ نـ هـئـيـ بـرـ اـهـاـ جـيـ سـخـتـ دـشـمنـ بـنـ هـئـيـ. ۽ـ

هن کي ميدان هر ئي ان لاءِ لاتو ويو هو تو جيئن اها قوم پرست طاقتن کي ختم ڪري. "قوم پرستي" چيئن ته سياسي سائنس هر چئو ئي "سامراجيت جي مختلف شکلين ۽ صورتن جي خاتمي لاءِ ٿيندر ڏدوجهد" کي آهي. ۽ هيءَ پارتي جيئن ته قوم پرستي ۽ جي خلاف هئي، ان ڪري هي لازمي طرح نه رڳو هن علاقتي هر پر عالمي سطح تي سامراجيت نواز ۽ رجعت پسند ڪئمپ جي طرفدار هئي. شاهه ايران ۽ شاهه فيصل هن جا سڀ پرست هئا. امریکا مان آيل هدايون هتان ئي ورهائيون هيون.

کنهن به ڏدوجهد جو پيو مثبت بنیاد آهي، سماجي انصاف، بالادست طبقن ۽ سرنديءَ وارن تولن جو زور ٿوڙڻ. اهو نقطو جيتوٺيڪ پارتيءَ جي پروگرام هر شامل هو، پر پوءِ ته رياستن جاسي وسيلا اچي ويا وڌيرن جي هت هر ۽ مٿان، اسلامي سوشلزم تيار ٿي اچي نازل ٿي ۽ مذهب کي سياست هر سائنس نموني سان داخل ڪري ڏدوجهد جي انهيءَ بنیاد کي به ضایع ڪيو ويو ۽ بوريءَ ريت شاهه فيصل جي هته تي بيعت ڪئي ويئي ۽ سماجي دانجي جي باري هر هيڪاري وڌيڪ مونجهارا پيدا ڪري زندگيءَ جي نظام کي پرستش ۽ پوچا لائق بنایو ويو. پوچا جيڪا رب العالمين کان شروع ٿي اچي پارتيءَ جي وزير تي پهتي ٿي. دولت جي پوچا، پرمنت جي پوچا، عهدي جي پوچا، سامراج جي پوچا، طاقتور جي پوچا، فوجي ڏندي جي پوچا ۽ خوف! ائين کشي سمجھجي ته هن پارتيءَ جي ڏدوجهد جا بنیاد هئا، پرستش ۽ خوف! جنهن به شيءَ جا بنیاد ئي پوچا ۽ خوف تي هجن، اتي عقل ۽ علم جي گهٽ گنجائش هوندي آهي، بنھه ڪين جيٽري به نه، چو ته علم ۽ عقل انسان کي مونجهاري، بي يقيني ۽ جهالت مان ڪڍي سلجهاءَ، يقين ۽ روشنیءَ هر آئين تا ۽ جتي يقين، سلجهاءَ ۽ سور هوندو آهي، اتي پوچا ۽ ڀئون هلي سگهenda آهن. ان ڪري وڌيرو ۽ جاگيردار علم ۽ عقل جا رستا روکيندو آهي ته جيئن عوام جانورن مان بدڄجي انسان نه ٿي پون ۽ سندس ڏاڍ جي لث جو مٿو ڀجي نه ڇڏين. پيلز پارتي به علم ۽ دانش جي ازل کان دشمن هئي، آهي ۽ رهندى، ان لاءِ جو ان طريفي سان ان جا پنیاد بچي سگهن تا. اهوئي سبب آهي جو پيلز پارتيءَ جي وجود هر اچن ڪان وئي اچ ڏيئهن تائين خاص ڪري ستد هر علم ۽ دانش سان واسطو رکندر ڪو به شخص يا بين لفظن هر ڪو عالم، دانشور اديب ۽ شاعر هن هر شامل ڪونه ٿيو، سوءِ هڪ اڌ آواره مراج شاعر جي!

مجیب ۽ پڻو

هن ئی پارتنی، جي حکومت ۾ عالمن ادین ۽ دانشورن کي جيترو هيسابيو ۽ دپابيو ويو، اوترو شايد ئي اڳ ڪڏهن دپابيو ۽ هيسابيو ويو هجي. ڪتابن، رسالن، اخبارن تي ٿوک جي حساب سان بندشو پونديون رهيوں. اهو ان ڪري ته علم ۽ دانش وڌيري جي نظام جي ئي ابتز آهن. ڀوٽيرستين ۾ ڪريشن جا اذا قائم ڪري شاگردن کي پوچا تي هيرائڻ جي ڪوشش کئي ويئي ته جيئن اهي علم بدران وڌيري کي سلام ڪندا رهن.

انھيءَ حال واري پارتنی، جو جڏهن مذهبی جنوں ۾ مبتلا گروهن سان تکر ٿيو ته جيئن ته ان جي اقتدار ۾ رهن جا ڪي به مثبت بنیاد نه هئا، ان ڪري هن پارتنی، فوج کي خوش رکن لاءُ، کيس ایتم برم پسان هتياربند ڪرڻ جي اميد ڏيڪاري ته جيئن ان طاقتور گروهه کي پنهنجي هت ۾ رکي سگهجي. اهو وقت هو جڏهن هن پارتنی، جي سرپرست طاقت هن کي هئائڻ جو فيصلو ڪيو ۽ جنهن فوجي گروهه کي خوش رکن لاءُ پيلز پارتنی، وڌي طاقت جي ناراضگي کنهي، اهو فوجي گروهه ئي سندس زوال جو ڪارڻ بنيو. جڏهن اهو سڀ ڪجهه ٿي رهيو هو، ان وقت هن پارتنی، ايندڙ الڪشن ۾ گھڻيون سڀتون ڪٿ جي حڪمت عملی پئي تيار ڪئي، چو ته هن پارتنی ۾ اها صلاححيت ئي ڪانه هئي جو اها ڪنهن بي جدوجهد لاءُ تياري ڪري سگهجي.

اصل ۾ دنيا ۾ جيڪي متحرڪ ۽ منظم جماعتون هونديون آهن، تن ۾ اها صلاححيت هوندي آهي ته اهي ڏکن وقتن ۽ مشڪل حالتن ۾ پنهنجي جدوجهد جون شڪليون تبديل ڪري سگهن ۽ ويزه جون صورتون متائي سگهن. جيئن ته پيلز پارتنی، جي تنظيم ۽ تربيت صرف ووت وٺن ۽ عقيدي پرستيءَ تي رکيل هئي ان ڪري هن ۾ اها صلاححيت ئي پيدا نه ٿي سگهي جو اها عوامي ليگ وانگر پنهنجي جدوجهد جون صورتون ۽ شڪليون تبديل ڪري، دشمن تولن تي وار ڪري سگهي. ان ڪري اها نه رڳو مخالفت طاقتن جي يلغار جو مقابلو نه ڪري سگهي، پر پنهنجي ليبر کي به بچائي نه سگهي. پارتني، جي انهيءَ وڌيرا شاهيءَ واري هاچيڪار ڪمزوري، جي، مخالف طاقت کي پوري خبر هئي، جنهن ڏاڍي آرام ۽ اطميان سان پارتني، جي ليبر ۽ باني، کي ڪورتن ۾ گهلي گهلي ختم ڪري ڇڏيو ۽ پارتني ڏسندني رهي، ڪن آسماني سهارن لاءُ، ڪن پاهرين چاپي مارن جي انتظار ۾! جيڪڏهن هي پارتني ڪنهن دگهي جدوجهد ۽ جدوجهد جي مثبت بنيدن

جي آذار تي اقتدار ۾ اچي ها ته فوجي جنتا سندس حڪومت جو تختو اوندو ڪرڻ لاءِ اهوئي طريقو اختيار ڪري ها، جيڪو مجیب الرحمن لاءِ ڪيو ويو هو.

پتي صاحب جي خاتمي کان پوءِ هن پارتئي جي پوري ليڊرship جيڪا روایتي ۽ سماجي طرح صدين کان نھيل هئي، سا موجود هئي پر مخالف طاقت کي انهيءَ ليڊرship مان ڪو به خطرو نه هو. ان ڪري ان انهن کي جسماني طرح ختم ڪرڻ لاءِ ڪجهه به نه ڪيو ۽ نه وري پارتئي تي پتي صاحب جي خاندان سميت مصبيت جا اهي پهاڙ ڪيرايا، جيڪي پين هندن تي ڪنهن خطرناڪ ۽ زبردست عوامي تائيد رکنڌ پارتن تي اقتداري گروهه ڪيرائيندو آهي. هن پارتئي ۾ پنجاب ۽ سند ۾ جيڪو مدل ڪلاس جو ٿورو گھڻو عنصر موجود هو، تنهن ڪنهن رتابندی کان سوءِ ڏاڍي سورهيائી ۽ جو مظاھرو ڪيو. انهن مناسب تربیت ۽ تنظيمي صلاحیت نه هئڻ ڪري دهشت پسنديءَ وارو رستو اختيار ڪيو ۽ پنهنجي ليڊر جي شان ۾ قصیدا پڙهندما، کي نوجوان ڦاهين تي چڑھيا تم هڪ آڏ گولي ۽ جوشڪار ٿيا. باقي هتي پارتئي جي سموروي قيادت مان ڪنهن کي به ڦڪونه لڳو. پڻي خاندان سميت ڪنهن جي به جائداد ضبط نه ٿي. ڪنهن جي به گهرن کي تالانه هنيا ۽ يا ۽ ڪنهن کي به زوري ۽ جلاوطن نه ڪيو ويو. منهنجي خيال ۾ انساني تاريخ ۾ ڪنهن به پارتئي جي ماڻهن ايترا معافي ناما نه لکيا هوندا، جيتران هن مختصر عرصي ۾ پيلز پارتئي جي ليڊر ۽ ڪارڪن لکيا آهن. هن ئي پارتئي جي ماڻهن کي هن ڏهن سالن جي عرصي ۾ وڌ ۾ وڌ خريد ڪيو ويو آهي. ان ۾ ضلع ڪائونسل جي چيئرمين ۽ ميمبرن کان وٺي، اسيمبلين جا ڳوڻا ميمبر ۽ وزير شامل آهن. اج پتي صاحب جي ورثي ۾ سندس خاندان، بي پناه جائداد، سندس ذاتي سورهيائي، سندس آبائي قوم جي غلامي ۽ هڪ اهري پارتئي آهي جيڪا گروهن ۾ ورهائي چڪي آهي. پتي صاحب جي دور جي وڏن وزيرن، گورنون ۽ بين اعليٰ عهديدارن مان ڪو به پارتئي ۾ شامل نه رهيو آهي ۽ پارتئي جي هي حالت آهي جو اها اج جمهوريت جي نالي ۾ اقتدار جي حاصلات لاءِ آمريكا وٽ گودا کوزڙي چڪي آهي ۽ ڪارڪن جا حوصلان وقت بلند ٿين ٿا، جڏهن استيفن سولارز پارتئي ۽ ان جي ليڊريائي جي حمايت ۾ ڪو بيان ٿو ڏئي.



حسينا واجد ۽ بينظير پتو

هن وقت نئين آزاد ٿيل ملڪ بنگلاديش ۽ پرائي ٺهيل ملڪ پاڪستان، پنهي تي فوج جي ان سڌي حڪومت قائم آهي (١) جيتويڪ بنگلاديش جي قائم ٿين کان اچ تائين فوج هڪئي پنجان بنگالي عوام تي ڪئي وار کيا آهن. ۽ پاڪستان ۾ بنگلاديش جي قائم ٿين کان پوءِ فوج هڪڙو وار کيو آهي. پنهي ملڪن ۾ فوج، عوام سان ساڳيو برٿاءَ ڪيو آهي، ۽ ڏسڻ ۾ ائين پيو اچي تم پنهي ملڪن جا چوئي جا سياستدان ذهني طرح آرمي، جي هٿ مان عوامي طاقت ۽ دٻاءَ وسيلي اقدار فرڻ واري عمل ۾ شڪست کائي ڇڪا آهن. ان ڪري آرمي عوامي حقن جي ۽ جمهوريت جي جيڪا به قسط اچلائي تي تنهن کي نم چاهيندي به قبول ڪيو وڃي ٿو. سياستدانن جو اهوئي رويو آهي جنهن فوج ۽ آفيسر شاهيءَ جي گرفت پنهي ملڪن ۾ مضبوط ڪري ڇڏي آهي.

اچ جي طاقت هي آهي جو بنگالي سياستدانن ۽ دانشورن فوج جي مقابللي لاءِ شيخ مجتب الرحمن جي ذيءَ حسينا واجد کي عوامي ليگ جي صدر جي حيشيت ۾ ميدان ۾ آندو آهي، ۽ پاڪستانی سياستدانن ۽ آرمي، سول ببورو ڪريسي، جي انهيءَ گروپ، جيڪو اقدار کان باهر آهي يا عوامي ٿرلت ۾ پوري ريت پنهنجو حصو حاصل نه ٿو ڪري سگهي تنهن اقتداري فوجي گروه جي مقابللي ۾ ذوالفار علي ڀتي جي ذيءَ بينظير پتي کي آڪاري ۾ لاتو آهي. اچ پوزيشن هي آهي جو پئي عورتون سياستدانن جي مشورن، عالي طاقتن جي آفتن ۽ عوامي عقيدت جي آذار تي فوجي آمن سان مهاڏو اتكايو بيٺيون آهن.

حسينا واجد:- شيخ مجتب الرحمن جي شهادت کان پوءِ آرمي شيخ صاحب جي پهرين صف جي ساتين کي چوندي چوندي ختم ڪرڻ کان پوءِ سمجھيو ته بنگال ۾ جوهري قوتن جي پوري ريت پجائي تي وبيئي آهي ۽ سندن من مستين جي راهه ۾ ڪا بـ رڪاوـت نـ رـهـي آـهـي. جـيتـويـڪـ بنـگـاـلـ هـ

(١) اهو ١٩٨٧ع جو ذكر آهي.

مجیب ۽ پتو

کیڙن ماکوڙن کان وڌيڪ سیاسي جماعتون ۽ بي شمار هٿراڏو ليڊر ۽ ورڪر پيدا ڪيا ويا هئا يا پنهنجي طويل جدوجهد سان پيدا ٿيا هئا، پر اهي سڀ سوء پروفيسر مظفر گروپ جي، اهڙا هئا جن سان عوام جي ڪا به قوت گڏ نه هئي. ان کان سوء ڀاشاني گروپ سميت اهي سڀ بنگلاديش جي قومي آزاديءَ جي جدوجهد ۾ پاڪستاني آرميءَ سان گڏ هئا ۽ بنگال جي آزاديءَ کان ٻوءَ اهي بنگالي فوجي جنتا سان گڏجي ويا، اهي سڀ آزاديءَ جا دشمن ۽ بنگالي قوم جا غدار هئا. اهوي سبب آهي جو شيخ مجتب الرحمن پنهنجي آزاديءَ کان ٻوءَ انهن سيني غدار پارتين ۽ گروپن تي بندش وجهي چڏي هئي. باقي جيسيتائين پروفيسر مظفر جو تعلق آهي تم اهو ڪميونست محب وطن هو. ان ڪري هن شيخ صاحب سان پورو سهڪار ڪيو.

جيڪڏهن حسينا ١٥ - آگسٽ ١٩٧٥ ع جي رات بنگال ۾ موجود هجي ها ته سُدس حشر به سُدس عظيم والد جهڙوئي ٿئي ها، پر هو ان رات لبدن ۾ پنهنجي ڀيڻ وٽ هئي ۽ جڏهن واپس بنگال پهتي ته سونار بنگلاديش جو عوام فوجي درندن جي زنجيرن ۾ جڪريل پنهنجي عظيم ليڊر جي ذيءَ جي آذر ڀاءِ لاءِ اکين جا ڏيئا ٻارييءَ دمااغن ۾ سٺيءَ جا گل پوکيو وينو هو. هن جڏهن بنگال جي سرزمين تي پير رکيو تم کيس ڪو به سیاسي تجربو نه هئو. صرف پنهنجي بيءَ جون روشن اکيون، رڪ جهڙا ارادا، جيل ۾ گهاريل ڏينهن، عورتن جا اجريل سهاڳيءَ لتيل عصمت جون يادگيريون هيون ۽ پنهنجي فوج جي هشان غلام ٿيل ڪروڙن جي تعداد ۾ بنگالي قوم هئي. سموری دنيا جي سیاسي پندتن تبصراء ڪيا ته هي نيل ڪنول جهڙي نرم ۽ هلكي ڦلكي چوڪري جنهن کي پش طرفان ورثي ۾ صرف روشن اکيون مليون آهن ۽ مرس طرفان به پار، سا ڪهڙيءَ ريت فوجي جنتا جي اجگرن سان مقابلو ڪندي ۽ عوام کي حقيقي آزادي وٺي ڏيندي. هن به اچھ شرط پيءَ جي انتقام ۽ بيءَ جي قربانين جي مرثيه خواني شروع ڪئي. تنهن ته هيڪاري سیاسي حلقوں کي مايوس ڪري چڏيو، پر ٻوءَ آهستي آهستي نيل ڪنول جهڙي چوڪريءَ مان مجتب جا نقش ايرڻ لڳا. جڏهن هن چيو ”پاڪستان جي تربيت ورتل فوج اسان کي صرف نسلی طرح بنگالي رهن ڏنو آهي، باقي اسانجي بنگالي قوميت تباهم ڪري چڏي آهي، بنگلاديش جي آزاديءَ جي اصولن کي ختم ڪيو ويو آهي.“ انهيءَ کان ٻوءَ

مجیب ۽ پٽرو

هوء اڳتی وڌي، فوجي جنتان سان تکر کائڻ لاءِ بلڪل بهادری ۽ همت سان جڏهن هن چيو ”عومامي ليگ اقتدار ۾ اچي بنگلاڊيش مان فوجي ادارو ختم ڪري ڇڏيندي چو ٿه انجي اسان کي ڪاٻه ضرورت ناهي. اها فوج اسانجي پڦهار کائي اسان کي ئي ختم ڪري ٿي.“ سمسوري تين دنيا جيڪا فوجي لانگ بوڻ جي چڀاٽيل هئي ۽ آهي تنهن مان آرميءَ جي اداري جي خلاف اهو پهريون آواز هو جيڪو حسينا واجد جي وجдан هان نكتو ۽ پوري بنگال مان ڪنهن به ماڻهو سندس انهيءَ اعلان جي مخالفت نه ڪئي، ان ڪري دنيا جي سياسي پندتن کي بن ڳالهين تي مجبور ٿي سوچڻو پيو. هڪ ته حسينا واجد کي نه رڳو عومامي ليگ تي پر پوري بنگالي قوم تي اثر ۽ اختيار آهي ۽ هوءِ پنهنجي پارتي ۽ بنگالي قوم کان ڪنهن به وقت ڪو عظيم شان ڪردار ادا ڪرائي سگهي ٿي. اها ٻي ڳالهه آهي ته هن بنگالي قوم کي وري ڪنهن جتي خونخوار جنگ جي باهم ۾ اچلائڻ بدران آهستي آهستي ڏاڪي به ڏاڪي اڳتی وڏڻ جو فيصلو ڪيو ۽ انهن سڀني جماعتن کي گڏي هڪ پليٽ فارم تي آٿي هڙٽالن، جلسن جلوسن وسيلي عوام کي متحرڪ ڪرڻ شروع ڪيو ۽ انتهائي ڏاھپ ۽ هوشياريءَ سان فوجي جنتا کي پوئي پير سرڪائڻ تي مجبور ڪيو.

هو انتهائي جمهوريت پسنديءَ جو ثبوت ڏيندي تمام نندڙن جيتامڙن گروپن کي به پاڻ سان گڏ کشي کين هڪجهڙائي ۽ آبرومندانه طريقي سان قومي آزاديءَ جي انقلاب جي ٽكميل ڏانهن اڳتی وڏڻ لڳي ۽ فوجين کي سندن طريقي سان اليڪشن ڪرائڻ ۽ پنهنجن وزيرن ۽ جرنيلن کي چوندراڻ واري طريقي سان بار بار پوشتي هنائيندي رهي ۽ عوام کي فوج جي ڪمزورين کان آگاهه ۽ واقف ڪندي رهي. نيث اهو بحران جڏهن عروج تي پهتو ته ان وقت هن پارليامينٽ جي اليڪشن ۾ حصو وٺڻ جو اعلان ڪيو. جيتويٽك کيس خبر هئي ته اليڪشن جو نتيجو ڪهڙو نکرندو. پر پوءِ به هن کي اقتدار تي قبضي ڪرڻ جي جلدی ڪانه هئي. ان ڪري هن مخالف بينچ تي ويهن جو فيصلو ڪيو چو ته هڪ جمهوري پارتي ۽ ان جو ليڊر پارليامينٽ ۾ هر حيشت ۾ ويهن لاءِ ٽيار هوندو آهي ۽ هو پارليامينٽ هائوس کي رڳو سرڪاري ”جي حضورين“ جي خوشامد ۽ چاپلوسيءَ لاءِ خالي ناهي ڇڏيندو.

مجیب ۽ پتو

هن الیکشن به لڑی ۽ مارشل لا جي موجودگي ۾ پارليامينت هر ويهن کان ٻه انڪار ڪري چڏيائين. نتيجي طور فوجي جنتا مارشلا ڪٿي ورتو ۽ هو ۾ پارليامينت هر وڃي ويٺي، پير اهو به ڪنهن دوست جي مشوري ۽ اصرار تي تم جيڪڏهن اهو بحران جاري رهيو ته وري ڪو نئون فوجي گروپ اچي قبضونه ڪري وئي. بهر حال ان طريقي سان به هن مارشل لا ختم ڪرائڻ جو اعزاز عوامي ليگ کي ڏياريو ۽ سندس پاليسيءَ جي درستي تسليم ڪرائي ورتني.

سياسي پندتن کي بي حيرت اها ٿي تم جڏهن هن فوجي اداري تي حملو ڪيو جيڪو بنگالي آرمي ۽ تئي مشتمل آهي تم بنگال مان ڪٿان به ان آرمي ۽ جي حمایت ۾ ڪو به آواز نه آتيو ته معلوم اهو ٿيو ته ٽين دنيا جي ملڪن هر عدليه ۽ اسيمبلي ۽ وانگر آرمي قومي ۽ مقدس ادارو آهي تئي ڪو نه ۽ نه ٿي وري عوام کي انهيءَ خونخوار جابر ۽ پنهنجي عوام تي گوليون ۽ ڪوڙا هئڏڙ، ڦاسيون ڏيندر ۽ اداري سان ڪا همدردي، محبت يا پنهنجائپ ٿي آهي ۽ نه ٿي ماڻهو سمجھن ٿا تم اهو ادارو جنهن تي اربين دالر خرج ٽين ٿا سو ڪو سندن بچاءِ يا سهائتا ڪري سگهي ٿو. اچ جي دور هر اهو مڪمل هڪ پارتي آهي جيڪا پنهنجي سامراجي آقائين جي مفادن جي پورائي، تحفظ ۽ توسيع لاءِ گاهي ما هي، سڌي يا اٺ سڌي، طرح اقتدار تي قبضو ڪندو رهي ٿي. اها ڳالهه حسينا واجد جي اعلان کان پوءِ ئي عوام جي سامهون آئي آهي.

شيخ حسينه واجد جو پارتني ڏانهن لازمو، شيخ شهيد جي سينئر دوستن ڏانهن لازمو، بين ندين ندين جمهوريت پسند قوتن ڏانهن لازمو، مجموعي طرح سموروي بنگالي قوم ڏانهن لازمو ۽ ملڪ هر موجود سياسي، سماجي ۽ اقتصادي مسئلن ڏانهن لازمو ڏسي سموروي دنيا جي سياسي دانشورن جو اهو پڪو ۽ بختو رايوا آهي تم حسينا رڳو پنهنجي بي ۽ جي لاش ۽ انتقام يا اقتدار تي جلد قبضو ڪڙ واري هڀچ جي بنiard تي سياست ڪرڻ ڀدران عقلاني، سائنسيءَ صعروضي حالت پتاندر ڦسياست ڪري رهي آهي نه کي رڳو جذباتيت ۽ نوري بازي ۽ جي کوکلي انداز هر.

سندس اهڙن مختلف مثالان مان هڪ مثال هي آهي تم جڏهن هن جي پارتني ۽ سندس اتحادين اڪثرت جي بنiard تي فيصلو ڪيو ته پارليامينت جي

مجب ۽ پتو

چوندن ۾ حصو وٺڻ گهري جي تم ان وقت ڪن نام نهاد احتجاجين اعتراض شروع ڪري حسينا کي تنقييد جو نشانو بنابو. تڏهن انهن کي جواب ڏيندي چيائين: ”بنگلاديشه جو عوام ۽ عوامي ليگ جو ورکر تاريخ جي هڪ ڊگهي سفر ۾ رودن ۽ رستن تي احتجاج جي حالت ۾ رهيو آهي. هن جي سيني ڏانهن بندوق ۽ مٿي تي پوليسيس جو ڏندو وسندو رهيا آهن. ان ڪري وڌيڪ وقت لاءِ آئون ڪين رودن تي فوج جي گولي ۽ پوليسيس جي ڏندی جي سامهون بيهاڻ نتئي چاهيان، عوام ٽكجي پيو آهي، انڪري مون کي ساهي کپي ۽ آئون هئن چوندن ۾ حصو وٺڻ ذريعي ڪجهه وقت لاءِ عوام کي ۽ ورکر کي ساهي ڏيارڻ ٿي چاهيان تم جيئن هو تاريخ جي ڊگهي مشقت جو ٽك لاهي ڪجهه وقت کان پوءِ نئين ولولي ۽ امنگ سان سونار بنگلاديشه جي تعمير ۽ ترقيءِ لاءِ جدوجهد ڪري.“

ماڻهن ۾ اهو مشهور ڪيو پئي ويو آهي، ۽ هتي اسان وٺ پنجابي پريسي جي ذريعي اهو تاثر ڏنو ويو تم بنگلاديشه جي ماڻهن ۾ مذهبي جنون موئي آيو آهي، ان ڪري هاڻ هو نئين زماني جي ڪا به ڳالهه ٻڌڻ لاءِ تيار ن آهن. پر حسينه واجد چوي ٿي تم: ”بنگلاديشه جي آزاديءِ جا چار مكىء اصول آهن: قوم پرستي - سوشلزم - سڀڪولرزم ۽ جمهوريت. اسان انهن کي لوڻ ۽ ڏوڻ جي ڪنهن کي به اجازت نه ڏينداسوں. جيڪو به انهن اصولن کي ميٿي يا ميسارڻ جي ڪوشش ڪندو، تنهن کي بنگلاديشه جو عوام لتاڙي ڇڏيندو. انهيءِ کان سوءِ ڄمر تي روڪ انتهائي ضروري آهي. بنگلاديشه جهڙي گهڻي آباديءِ واري ملڪ ۾ اهو اصول انتهائي لازمي آهي ۽ اهو پڻ ته بنگلاديشه سامراج دشمن جدوجهد جي نتيجي ۾ آزاد ٿيو آهي ۽ ان کي سامراج دشمن ئي رهڻ کپي. پارت سان پنهنجائي وارا ناتا بنگلاديشه جي وجود جو لازمي جزو آهن.“

شيخ حسينه جي انهيءِ انداز جي سياست کي ڏسي چئي سگهجي تو تم بر صغیر ۾ سڀ کان مضبوط جمهوري تحريڪ بنگلاديشه ۾ آهي.
бинظير ڀو:

مارشل لا جي طوپيل ڏڪائيندڙ ۽ ڏڪائيندڙ دؤر ۾ عوام جي گهڻائي جون اميدون، پاڪستان پيلز پارتي ۽ ان پارتي ۾ پتي خاندان جي هڪ چوڪري بینظير ڀي ۾ ڪتل هيون تم اها اچي اسان کي فوجي امريت جي

مجب ۽ پڻو

هٿان چوٽکارو ڏياريندي، پر بینظير يا پييلز پارتي^{*} کي قربانيں، جدو جهد ۽ حڪمرانن جي حرbin، چالن ۽ چالبازين جو ايترو ۽ اهڙو تجربو نه هو جهڙو عوامي ليگ کي پنهنجي ڏگهي، شاندار ۽ منفرد جدو جهد جي ڪري هو. ان کان سوء پاڪستان پييلز پارتي کي ختم ڪرڻ لاءِ پاڪستان جي حڪمرانن پارتي^ء جي واحد ليبر کان سوء ٻئي ڪنهن کي به ختم نه ڪيو ۽ نه وري ڀتي صاحب جي خاندان کي ئي ڪو زندگي^ء کان محروم ڪيو ويو. پوءِ به پارتي^ء وٽ تجربي جي کوت ۽ ليڊرن جي موقع پرستي^ء جي ڪري هو نه رڳو پنهنجي ليبر جي زندگي بچائڻ لاءِ عوام کي متحرڪ ڪري نه سگهي پر ڏڪن ايشيا جي هن علاقئي ۾ فوجي Amerit جي پاڙون پڻ لاءِ، پارتي^ء مجموعي طرح ڀتي خاندان سميت عوام کي متحرڪ ڪرڻ ۾ ناڪام رهي. اهو حال ڏسي ڀتي خاندان پنهنجي عافيت يورپ ۾ ئي پناه وٺڻ ۾ سمجهي. ڀتي خاندان جي انهيءِ روش کي اسان کشي موقعی پرستي يا فوجي جنتا کان مرعوبیت جو نالو نه ڏيون پر پوءِ به اهو چئي سگهجي تو ته اهو خاندان اعصابي ۽ ذهنی طرح مايوسي^ء جو شڪار ٿي يورپ هليو ويو، ۽ واپس ورڻ جو فيصلو بینظير صاحبہ ان وقت ڪيو جدھن هن علاقئي تي ان سڌي^ء طرح حڪمران سامراج Amerika طرفان کين آسرو ڏنو ويو تم توهنجي لاءِ عوام ۾ پنهنجي جاء^ء مقام پيدا ڪرڻ جا موقعاً فرضي ليڊرن ۽ بيروڪيس ٿولن تيار ڪري ڇڏيا آهن ۽ واقعي جدھن ڏوالقار علي ڀتي جي ذيءِ واپس پهتي ته حڪمران ٿولن ۽ سدن آقا Amerika هن جي جلسن جلوسن لاءِ ميدان تيار ڪري ڇڏيو هو ۽ هن ايendi شرط عوام جي بي پناه هجومن کي سدن مشيرن جي لکيل بي مغز تقريرن سان گرمائڻ شروع ڪيو. بینظير ۽ سندس مشيرن جي نظر ۾ اهي تقرironون ئي واحد ذريعيو هيون جن جي ذريعي نه رڳو عوام کي حرڪت ۾ آئي ٻيو سگهجي، پر غير قانوني طرح اقتدار تي قبضو ڪندڙن کي ختم ڪري ۽ هنائي ٻيو سگهجي (جيتوڻيڪ گهرائي^ء سان ڏنو وڃي ته اولهه پاڪستان تي پييلز پارتي^ء جو اقتدار خود غيرقانوني ۽ غير آئيني هو).

бинظير صاحب هتي اچڻ شرط سياست ۾ اهي ساڳيا طريقاً اختيار ڪيا جيڪي سندس والد پندرهن سال اڳ اختيار ڪيا هئا. ان ۾ سندس ڏوھه هجي يا نه، پر هن پنهنجي شعوري نظر سان پارتي^ء عوام کي صرف

پرائمر منستر هائوس ۾ پنهنجي پيءُ جي موجودگيءُ ۾ ڏنو هو. ان ڪري هو ايترو سياسي شعور (كتابي طرح ن) حاصل ڪري نه سگهي هئي، ۽ نه وري هن ان ڳالههه کي ئي چڱي طرح سمجھيو ته هن پندرهن سالن ۾ پل جي هيٺان تمام گھڻو پاڻي وهي چڪو آهي ۽ جنهن کي هاڻ پاڪستان سڌيو ٿو ويجي. اهو بلڪل ائين نه رهيو آهي جيئن بنگلاديش. ڇو ته بنگلاديش جي موجودگيءُ هر مين پاور بنگال وٽ هو ته گن پاور پنجاب وٽ، پوءِ پنجويهين سالن تائين پنجاب گن پاور جي آذار تي پنهنجي مرضيءُ جون حڪومتون ئاهيندو داهيندو رهيو ٿي، پر بنگال جي الڳ ٿيڻ سان گن پاور سان گڏ مين پاور به پنجاب وٽ اچي ويو هو. ان ڪري هائوکي پاڪستان ۾ سياسي، سماجي، اقتصادي ۽ جمهوري لازن، خواهش، مطالبن ۽ گهرجن جي نوعيٽ بلڪل بدجحي چڱي هئي.

بينظير جي اها بد قسمتی چئجي ته هو پيدائشي طرح (ذهني طرح نه) جنهن علاقتي سان واسطو پئي رکي، سو شعوري يا لاشعوري طرح گهت ۾ گهت علم ۽ دانش جي حد تائين پاڻ کي ان علاقتي جو غلام ۽ محڪوم ٿو سمجھي جنهن وٽ مين پاور ۽ گن پاور آهن ۽ بينظير جو آبائي علاقو توريٽي هر آهي. آبادي ۽ آرميءُ جي ڪري، پنجاب سياسي ۽ اقتصادي غلبوي کي نه رڳو حاصل ڪري ورتو آهي پر ان کي مستحڪم ۽ مضبوط ڪري رهيو آهي. انڪري بينظير جي آبائي علاقتي جا مسئلا، منجهارا، تڪليفون ۽ جمهوري خواهشون اهڙيون آهن جهڙيون هڪ نوابادي يا بىٺنک جون ٿينديون آهن.

ساڳي حالت بلوچستان جي آهي. جڏهن تم پنجاب جي صورتحال اها آهي ته کيس اهڙي حڪومت ۽ پارتيءُ جي ضرورت آهي جيڪا موجوده آئيني، اقتصادي ۽ سماجي صورتحال کي جيئن جو تيئن رکي پر پاڻ ان کي وڌيڪ آئيني ۽ سياسي تحفظ مهيا ڪري ڏئي ته جيئن سندس حاڪم ۽ بالادست واري جابران حالت ۾ کا تبديلی نه اچي. ۽ بينظير پنجاب جي انهيءُ خواهش جي تكميل لا، پنهنجي آبائي علاقتي جي مصبيت کي نظرانداز ڪري پنجاب جي خواهش جي تكميل لا، رات ڏينهن لنبن کان ڪراچي ۽ پندريءُ کان منيءُ تائين واچوڙي وانگر اذامدي ٿي رهي. ۽ هن ڪڏهن به هن پندرهن سالن ۾ آيل سياسي آئين ۽ سماجي تبديلieءُ کي شعوري طرح سمجھڻ جي

محب و یتو

کوشش ئى نه گئي آهي ۽ نشيжи طور هوءه هك ئى وقت گنهن به جدوجهد لاء سمورى علاقى جي عوام كى متحرڪ گري نه سگھي ۽ نه ئى گرى سگھندى.

(۲) جيئن ٿه هن هتي جي سياسى، سماجي ۽ آئينى اتل پتل کي سمجھيو ئى نه آهي، ان گري هن مسئلن ۽ قومن جي وج هر موجود حقيقي تضاد کي حل گرڻ جو ڪو فارمولو ڏين بدران پنهنجي سمورى سياست بازيء جو دارومدار بيء جي موت ۽ ياء جي دردناڪ انجام تي مرثيه خوانيء تي رکيو آهي. انکري وقتى طرح ماڻهن جا هجوم ته گڏ ٿي ويا آهن، جيئن گنهن جي جنازي ٿي گڏ ٿيندا آهن. پر کيس اهو به معلوم هئڻ گهرجي ها ته جيئن هن پاڻ ٻيء جي موت تي ڪجهه وقت کان پوء ڪارا ڪپڙا لامي رنگين ڪپڙا پائي چڏيا. تيئن عوام ۽ قومون به پنهنجي تقدير سدائين لاء گنهن به موت ۽ شهادت سان وابسته نه گنديون آهن، پر هو پنهنجي مادي، ثقافتى، روحاني ۽ سياسى حقن جي مصيبن ۾ پنهنجي پيارن جا موت به وساري چڏينديون آهن. پوء اهي پيارا سياسى ليبر هجن يا ڪي پيا. ان جو مثال اسان جي سامهون يارت آهي، جتي انдра جي ديهانت ڪانپوء ان جي رت هائي سازهيء جي آدار تي راجيو وقتى طرح ته کتي آيو براج سندس جيڪا حالت آهي، ان ۾ کيس سندس تدبر ئى ڪم ڏيئي يا بچائي سگھي ٿو نه اندراء جي رت هائي سازهي.

هن وقت حالت هي آهي جو پنجاب ۾ طبقاتي تضاد گنهن حد تائين موجود آهي، پر پنجاب گنهن به قومي جبر جو شكار ته ٺھيو پر الٽو قومن تي جابرانه قبضو ڪيو ويئو آهي. ان صورت ۾ جمهوري مسئلي جي نوعيت ۽ شدت، شڪل ۽ سطح، پنجاب ۽ سندھ ۾ گنهن حد تائين گڏيل (صرف جاگرافائي ڳاندائي جي گري) هجن جي باوجود قطعي مختلف ۽ منفرد آهي. ۽ مس بينظير ڀي وڌ ان صورتحال ۾ تضاد جو حل جماعت اسلامي ۽ ڪابي ڏر جي عقيدي پرستن کان مختلف نه آهي. اهو ئى ڪارڻ آهي جو هو هميشه اهڙا بيان ڏيندي رهي ته جي گڏهن ٧٣ ۽ جي آئين هيث چونڊون ٿيون ته سڀني قومن جا مسئلا حل ٿي ويئدا ۽ سڀني سان انصاف ٿيندو. جڏهن ته اصل ۾ اهڙي بندوبست هيث سندھ ۽ بلوچستان جي مصيبن ۾ هيڪاري واڌارو ٿيندو، هن جي اقتصادي ۽ مالي وسائلن تي پنجاب جو قبضو وڌيڪ مضبوط ۽

مجب ۽ پتو

مستحڪم ٿيندو ۽ اهي علاقنا دائمي طرح پنجابي اڪثریت جا غلام بنجي ويندا.

ان کان سوء هو ان ڳالهه کي يا سمجھي نتي يا جائي وائي نظرانداز ٿي ڪري تم سند هر بلوچستان طرف آبادي منتقل ڪري اتي جي اصلی رهاڪن گي تورائي هر بدلاڻ واري مسئلي کي به پنهنجي جاء تي ايڏي وڌي اهميت آهي جو اهي قومون ان مسئلي کي پنهنجي حياتي ۽ موت جو مسئلو سمجھن ٿيون. جنهن جي حل ٿيڻ کان سوء آئين هر ڪاتن جي ورهاست ۽ مرڪز کي کاتا ڏين سان سند ۽ بلوچستان کي مطمئن ڪري نتو سکھجي.

جڏهن تم پيلز پارتي ان مسئلي جي نوعيت ۽ حساس پشي کي سمجھي ئي نتي، ۽ رڳو پنجاب جي مين پاور يا ووت جي عددی اڪثریت تي پاڙي پنجاب جي اقتدار کان محروم حصي کي اقتدار هر آئڻ لاءِ جتن ڪري رهي آهي.

(۳) بینظير جي مشڪل اها آهي تم پاڪستان جي پوري تاريخ هتي جو عوام آئيني توري غير آئيني طريقين سان جبر جي جنهن گھائي هر پيزبو رهيو آهي، تخهن کي حرڪت ڏيندر ۽ جوزيندڙ آرمي آهي، ۽ ان جو تعلق پنجاب سان آهي ۽ بي مهاپاري لزايم کان پوء نون آزاد ٿيل ملڪن جي سول حڪومتن کي ختم ڪرڻ ئي آرمي، جو اهر ڪارنامو رهيو آهي. هتي به آرمي اهو ساڳيو ڪردار ادا ڪندي رهيو آهي. پر بینظير جي والد مرحوم هميشه انهيء اداري جي نه رڳو همت افزائي، تعريف ۽ واڪان ڪئي پران جي ذريعي اقتدار پڻ حاصل ڪندو رهيو، ان ڪري پيلز پارتي پتي جي موت کان اڳ ڪڏهن به آرمي جي غلبي يا ان جي ڪردار جي باري هر ان سان تڪر هر کان آئي. صرف پتي صاحب جي حياتي، جي گل ٿيڻ کان پوء فوجي آفيسرن ڄي هڪ مخصوص تولي خلاف دٻيل لفظن هر تنقييد ڪندي رهيو ۽ بینظير به انهيء ساڳي طريقي تي عمل ڪندي ٿي اچي. اهو ان ڪري تم بینظير جيڪڏهن آرمي، تي بحیثت هڪ اداري جي تنقييد ٿي ڪري تم پنجاب هر آرمي، جو حصو جيڪو سدائين پيلز پارتي، جو حمايتي رهيو آهي، سو ناراض ٿو ٿئي ۽ اقتدار جي آس جو ڏيئو هميشه لاءِ اجهاميو ٿو وڃي. جڏهن تم هتي جي قومن کي وڌ ۾ وڌ شڪایت ئي آرمي، جي ڪردار کان رهيو آهي

جنهن جو تعلق پنجاب سان آهي.

(۴) بینظیر ۾ سیاسی شعور جي گھتنائی، خوشامدی تولي جي غلط مشورن کري هوء حکمران تولن جي تضادن مان فائدو وئي نه سکھي آهي. مثال طور جذهن قومي اسيمبليء جي ميمبرن استعيفا جي ذمکي ڏني، ان وقت پوزيشن اها هئي جو نه رڳو جو ٿيجو حکومت پر ضياء جي صدارت به سخت گھوتالي جو شڪار ٿي ويئي هئي. ان وقت بینظير کي کپندو هو ته استعيفا ڏيندر ميمبرن جي حوصله افرائي کري ها ۽ چوي ها ته جيڪڏهن اهي ميمبر استعيفا ڏيئيوري الیکشن وڙهندما ته پيپلز پارتي انهن جي مکمل حمايت ڪندي. اهڙي صورت ۾ وڏو امڪان هو ته اهي ستراسي ميمبر استعيفا ڏيئي اچن ها پر بینظير صاحب ميمبرن جي استعيفا جي ذمکيء کي هيئن چئي عملی طرح وجود ۾ اچن نه ڏنو ته جيڪڏهن انهن ميمبرن استعيفا ڏني ته انهن جي جاء ٿي پيپلز پارتي پنهنجا اميدوار بيهاريٽي. ظاهر ڳالهه آهي ته اهڙي حالت ۾ اهي ويچارا غير جماعتي چونديل ڪيئن تي استعيفا ڏيئي سکھيا جذهن ته انهن کي وري هڪ اهڙي پارتيء جي اميدوارن سان مقابلا ڪرڻو پوي ها جنهن سان گذ عوام جا هجوم هئا جيڪي انهن غير جماعتين کي لوڙهي ڇڏين ها. اجهو اهڙيء ريت محترم جي غير ذميوارانه بيان نه رڳو موجوده اسيمبليء کي استحڪام يخشيو ۾ جو ٿيحو - ضياء حکومت به گھوتالي کان بچي ويئي، انهن سڀني شين ۽ منجهارن، مشڪلاتن ۽ مصيبن جي باوجود محترم بینظير ڀتو جي طبيعت ۾ بيرحم ۽ سخت گير قسم جي آمریت ۽ وڌيرا شاهي موجود آهي.

هوء جذهن پنجابي فوجي تولي ۽ آفيسر شاهيء جي دلسان ۽ أمريكا سرڪار جي آشيرواد تي وطن واپس پهتي ته هن پنهنجن اتحادين کي صفا حقارت سان نظرانداز ڪري ڇڏيو ۽ کنهن به تحريڪ، هلچل يا احتجاج جي باري ۾ سائنس ڪا به صلاح مصلحت نه ڪئي. ۽ پارتيء جي تمام سڀئر ۽ اهم ماڻهن جي مشورن کي نه رڳو نظرانداز ڪيو پر کين چيو وييو ته سائنس اهڙيء طرح پيش اچن جيئن وزيراعظم سان ملبو آهي. ٻئي طرف اهي اهم سیاسي قوتون جيڪي سندن آبائي علاقئي ۾ ڪم ڪري رهيو هيون ۽ جن سندس سياست سان اختلاف ٿي ڪيو، تن

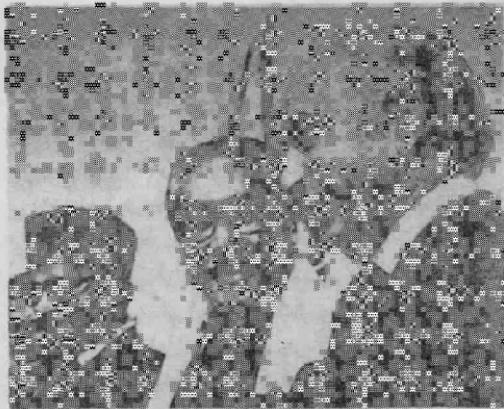
مجیب ۽ پتو

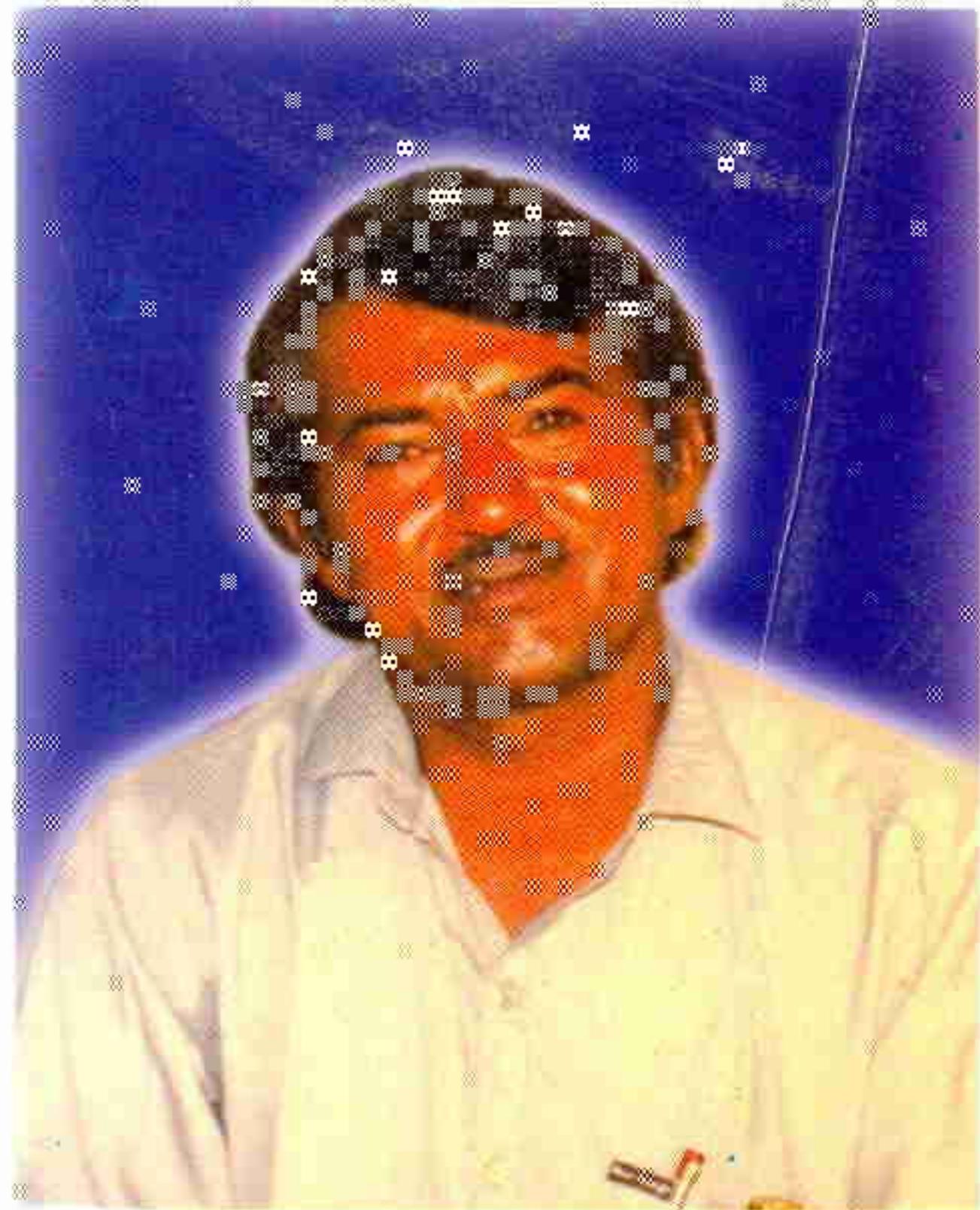
کي طاقت ۽ قوت جي زور سان دٻائڻ ۽ زير ڪرڻ، ويندي اپوري حد تائين جو انهن جي ڪارڪن کي قتل ڪرايٺ لاءِ جرائم پيش عادي ڏوھارين کي هتيار ڏياريانئين ته انهن کي پروپيگنڊا يا گوليءَ سان ختم ڪري ميدان هموار ڪيو ته جيئن ڪنهن به صورت ۾ پنجاب کي راضي رکجي ۽ پنهنجي هڪ هتي برقرار رکجي.

سندس انهيءَ رويءَ سند جا ڪيتراي نوجوان قتل ڪراي ڇڏيا. ۽

سندس اهو رويو ان وقت تائين برقرار رهيو جيستائين ١٩٨٦ع جي تحريريک ۾ پارتيءَ کي زبردست شڪست کائي پئي. پر پوءِ به سندس شخصي امریت ۾ ڪا به تبديلي نه آئي آهي.

اهو ئي سبب آهي جو هن کي اج ڪا به راهه ڪا نه ٿي سجهيءَ
هوءَ ذهني توڙي جسماني طرح سخت مونجهارن ۽ پريشانين جو شكار آهي،
۽ امڪان نظر نشو اچي ته هوءَ اڳتي هلي انهن سيني تضادن مان ڪو رستو
ڳولي ڪيندي، سوءَ آرمي جي مدد جي. آرميءَ جي آسرى جي ڪري هتي جي
نام نهاد جمهوري تحريريک سموروي دنيا جي تحريرڪن کان ڪمزور تحريريک
آهي.





ڪڪٽٽِ جا ڀيَا كتاب

ڪٺڻي سڀا چو چه چائين

ڪڍيچ چون چه چائين

ٿو چي چئري چه چه چائين

مولاشا اپنے الکلام آزاد چه چه چائين

لئي چه چه چائين

چي چه چه چائين