

(مختصر تذکرہ)

شیخ اکبر محی الدین حضرت الامام محی الدین سیدنا،  
ابی عبد اللہ محمد بن علی الاندلسی الحاتمی ابن عربی قدس اللہ سرہ

# مدارج ابن عربیؒ

مرتبہ

صوفی حافظ مشتاق احمد عباسی روحانی

ناشر

ادارہ صدیقیہ

نزد حسین ڈی سلو ابلڈنگز گارڈن ویسٹ کراچی۔

پی او بکس 74550

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

## آغاز

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ الْكَرِيْمِ الْجَلِيْلِ - احقر مشتاق احمد عباسی  
عرض پرداز ہے کہ الامام العارف المحقق المدقق الشيخ الاکبر محی الدین ابن  
عربی حاتمی طائی اُنْدَلُسِی المتوفی ربیع الآخر ۶۳۸ھ ۱۲۴۰ء اِنَّا لِلّٰهِ  
وَ اِنَّا اِلَيْهِ رَاْجِعُوْنَ ط

بحرِ روحانیت کے غواص غفیدہ وحدت الوجود کے امام ومقتدا علم  
حقائق وروحانیت کے بحرِ ناپید لکن اراز سر تا پا سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم  
اَلْفَاْعِدَةُ اَلْفِیْ اِلٰی مَا لَا نِهَیْةَ لَهُ سے سرشار تھے۔ آپ علوم شریعت  
وحقیقت ومعرفت کے بحرِ اعظم تھے۔ اللہ تعالیٰ نے شریعت اور معرفت  
روحانیت وعالم غیب کے وہ اسرار و رموز متکشف فرمائے کہ آپ آیۃ  
مِنْ اٰیَاتِ اللّٰهِ بن گئے۔ ایسا لکنا ہے کہ غیب کے جہان غیب کی اسکرین آپ  
کے سامنے کردی گئی اور القلے رُوح القدس سے آپ اسرار و رموز الہیہ  
وعالم غیب دیکھتے گئے اور بولنے و لکھتے گئے۔

آج کے سائنسی انکشافات کے دور میں بہت سی جدید تحقیقات کے  
نتیجے میں اختراعات و ایجادات کے علوم بہت پہلے اللہ نے آپ پر کھول دیئے  
تھے۔ ع بیخی خود اندر علوم انبیاء

بے کتاب بے معید و اوستا  
امام ابن عربیؒ کے علوم و اسرار باطنیہ کو کما حقہ شاید ہی کوئی سمجھ

سکا ہو۔ جب وہ تنزیلات الہیہ پر کلام فرماتے ہیں تو لگتا ہے کہ وہ مکان وزمان ٹائم اینڈ اسپیس کی قیود سے نکل کر ہمہ تن ہمہ اوست کے مکان میں ہیں میرے خیال میں ہمہ اوست کا مقام ابن عربیؒ یا ان ہی جیسے قدسی حضرات کیلئے ہے۔ اسی طرح جب وہ ارواح، امثال، اعراض، جواہر، ممکنات مشاہدہ، اعیان ملائکہ وغیرہ پر کلام فرماتے ہیں تو لگتا ہے کہ وہ خود معاینہ و مشاہدہ محاضرہ کے مقام پر ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ مجھ سے طالب علم کا امام اعظم و اجل حضرت ابن عربیؒ پر کچھ لکھنا ان کے علوم کی ناقدری و توہین اور سورج کو چرلغ دکھانے کے مترادف ہے۔

امام ابن عربیؒ کی کتابوں اور علوم کو جب میں پڑھتا ہوں تو بہت کچھ پڑھنے کے بعد بھی بہت ہی کم سمجھتا ہوں مگر جو سمجھتا ہوں تو اس کو اللہ کریم کی نعمت عظیمہ سمجھتا ہوں کہ اس عظیم الہی شخصیت سے روحانی نسبت تو اللہ کریم نے قائم فرمادی ہے۔ ذَلِکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُؤْتِیْہِ مَن یَّشَاءُ و امام ابن عربیؒ کے علوم الہیہ اسرار روحانیہ کے بحر ذخار میں سے قیامت تک کو حانیت و محبت و معرفت الہیہ کے مشتاقوں کو آب حیات کے قطرے ملنے رہیں گے۔ اور امام ابن عربیؒ کے بحر ناپید کنار کی حدود مزید وسعت در وسعت پاتی رہیں گی جب ان کا نظریہ ہی وحدت الوجود ہمہ اوست ہے تو قطرہ سمندر سے ملکر قطرہ نہیں رہتا بلکہ وہ سمندر شمار ہوتا ہے۔ اسی طرح جس خوش قسمت سعادت مند انسان پر علوم و معارف اسرار الہیہ کے روزن کھل جائیں اس کے کشف والہام و القاء کے علوم حضور پر مشہود یہ کشفیہ کی بھی انتہا نہیں رہتی۔

یہ میری انتہائی سعادت ہے کہ امام ابن عربیؒ جیسی جلیل القدر  
عظیم الوسع شخصیت پر اور ان کے علوم و صبی کشفی الہامی الہامی الہی  
روحانی عرفانی پر کچھ پیش کر رہا ہوں۔ جو کچھ میں پیش کر رہا ہوں یہ بھی  
سب اکابر و ائمہ الہی شخصیات کی محنتوں عرق ریزیوں کی خوشہ چینی و اقتباس  
ہے۔ اللہ کریم ہم سب کو اپنی برگزیدہ مقبول شخصیات کے ساتھ و البسگی  
و قدر دانی اور ان کے خالص الہامی و صبی الہی روحانی کو فی علوم قرآنیہ  
نبویہ میں سے کچھ ذرے کچھ قطرے کچھ شے عطا فرمادے۔ آمین ،  
مُحَمَّدَ بْنَ الرَّحْمَنِ وَرُوحَانِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



## تذکرہ و حالات ابن عربیؒ ولادت نام و نسب

حضرت شیخ محی الدین ابن عربی قدس سرہ کا اصلی نام ابو بکر محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبداللطیف حاتم اندلسی ہے والد کا اسم مبارک علی بن ابن محمد ہے حضرت شیخ محی الدین ابن عربی ۶۱۵ھ میں دوشنبہ کی رات کو جوسترھویں رمضان کی تھی شہر مرلیسہ میں پیدا ہوئے اور مرلیسہ اندلس کے علاقہ میں ایک ملک ہے۔ اٹھتر سال سات مہینے نو دن آپ نے اس دار فانی میں قیام فرما کر انتقال کیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

حضرت محی الدین ابن عربی اپنے وقت کے علماء میں کیلتا تھے شروع زمانہ میں آپ کو علم حدیث اور تفسیر سے بہت شوق تھا۔ ایک بہت بڑی تفسیر آپ نے لکھی ہے جسکی ۹۵ جلدیں ہیں اور اس میں سو پھوپھیں پارہ کی اس آیت تک پہنچی ہیں وَعَلَّمَآکُم مِّن لَّدُنَّآ عِلْمًا اِس تفسیر کے علاوہ اور کئی تفسیریں آپ کی ہیں فن حدیث میں بھی آپ کی تصانیف بکثرت ہیں شریعت ظاہریہ کے آپ بہت بڑے پابند تھے چنانچہ فصوص الحکم کے مقدمہ میں آپ نے اس کو اپنے قول سے ثابت فرما دیا ہے۔

عبدالوہاب شعرائی لکھتے ہیں کہ شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کتاب سنت کے پابند تھے اور فرماتے تھے کہ جس نے ایک لحظہ بھی شریعت چھوڑ دی وہ ہلاک ہو گیا۔

## امام ابن عربیؒ اور خواجہ شہاب الدین سہروردیؒ میں ملاقات

نقل ہے کہ ایک بار  
حضرت محی الدینؒ ابن عربیؒ  
کی شہاب الدین سہروردیؒ

علیہما الرحمہ سے پہلی پہلی ملاقات ہوئی۔ اور بغیر تکلم و حکیم کے دونوں حضرات علیحدہ ہو گئے۔ اور مجدد دیکھنے ہی سے دونوں میں رابطہ قلبی بہت بڑھ گیا۔ لوگوں نے حضرت شہاب الدین سہروردیؒ سے پوچھا کہ حضرت یہ کیسے تھے آپ نے فرمایا کہ یہ علم حقایق کے دریاے ناپیدا کنار ہیں اور انکا علم و فضل انکے بشرہ اور انکی آنکھوں سے ظاہر ہے زبان سے کہنے کی حاجت ہمیں ہے اور جب شیخ اکبرؒ سے لوگوں نے حضرت شہاب الدین سہروردیؒ کا حال پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ یہ از ستر پاست نبویؐ اور عادات احمدیؑ سے بھرے ہوئے ہیں۔

## امام عقیدہ وحدت الوجود حضرت شیخ اکبرؒ وحدت الوجود کہنے والوں کے امام اور مقتدا ہیں اور

فقیرا و ظاہر اور علماء ظاہر پرست نے ان پر بہت کچھ طعن و تشنیع کی ہے اور فقیہوں کی تھوڑی جماعت نے ان کو مانا ہے اور صوفیوں نے آپ کی بہت کچھ تعظیم و تحکیم کی ہے اور آپ کے کلام کی بہت مدحیں کی ہیں اور آپ کو علوم مرتبہ سے لوگوں نے بالاتفاق موصوف کیلئے ہے اور اس قدر آپ کے کرامات اور خرق عادات ہیں کہ ان کے لکھنے سے کتاب جمیم اور ضخیم ہو جا سکتی ہے۔ آپ کے عربی زبان میں بہت پر مغز اور پاکیزہ اشعار ہیں اور آپ کے حالات عجیب و غریب ہیں اور آپ کے تصنیفات بہت ہیں۔ بغداد کے ایک مشائخ نے آپ کے حالات کو ضبط کیا ہے اس میں مذکور ہے کہ آپ کے

تصانیف ۵۰۰ سے زیادہ ہیں۔

امام الموحّدین علم سے عین تک | مشائخ صوفیہ انکو امام الموحّدین  
لکھتے ہیں۔ آپ حضرت شیخ

صدر الدّین کے بڑے جان نثار تھے اور ان سے اس طور سے ملے  
کہ ایک بار شیخ اکبر غنفوان شباب میں گھوڑے پر سوار چلے جاتے  
تھے۔ اور اس طرف سے شیخ صدر الدّین چلے آتے تھے۔ جب انہوں نے  
انکو پہلی بار دیکھا تو کچھ پریشان ہو گئے پھر شیخ نے باگ روک لی۔  
شیخ صدر الدّین نے پوچھا کہ مَنْ اِلَى اَيْنَ وَمَا الْحَاصِلُ فِي الْبَيْنِ  
یعنی کہاں سے آتے ہو اور کہاں جاؤ گے۔ اور درمیان میں کیا حاصل ہے  
شیخ اکبر نے فی البدیہہ کہا کہ مَنْ اِلَعْلَمُ اِلَى الْعَيْنِ لِتَحْصِيْلِ الطَّرْفَيْنِ  
یعنی علم سے آتا ہوں اور عین تک جاتا ہوں تاکہ دونوں طرف حاصل  
ہوں۔ جب حاسدین آپکی شان میں طعن و تشنیع کرتے تو حضرت صدر الدّین  
علیہ الرحمہ فرماتے تھے کہ آپ کے طعن و تشنیع سے میں نہایت ہی شرمندہ ہوتا  
ہوں۔ شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ تم شرم نہ کرو بلکہ تم بھی کوشش کرو کہ ان  
سے قطع تعلق ہو اور اپنے معدن سے ملو۔

ابن عربی کے مجاہدات ریاضتیں | عبدالوہاب شعرائی آپ کے  
تذکرہ میں لکھتے ہیں کہ

ملک مغرب میں بادشاہ کے نزدیک یہ نہایت معزز اور صاحب وقعت  
تھے۔ یک بیک توفیق الہی انکو آئی اور اسی وقت آپ جنگل کی طرف  
روانہ ہوئے اور ایک قبر میں مدتوں ٹھہرے رہے جب قبر سے آپ  
نکلے تو علوم آپ کی زبان سے جاری تھے پھر برابر سیاحت کرتے رہے

اور ہر شہر میں حکم الہی سے چندے مقیم ہوتے تھے اور جب وہاں سے کوچ کرتے تو وہاں کے تصنیفات کو وہیں چھوڑتے فتوحات مکی سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا مکان حلب میں بھی تھا۔ اور فصوص کے ایک فقرہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ قرطبہ میں آپ بہت رہے اور انبیاء علیہم السلام سے انجو وہیں ملاقات ہوئی اور حضرت صالح علیہ السلام سے علمی استفادہ اسی مقام میں حاصل کیا اور شریعت کے مخالفین سے کبھی آپ بخوشی نہیں ملتے تھے۔ اور جس کلام کو انکے لوگ نہیں سمجھتے ہیں وہ ان کی رفعت و منزلت کے سبب سے ہے ہر شخص ان کے برابر کہاں ہو سکتا ہے۔ اور جو کلام کہ شریعت اور مذہب جمہور کے خلاف ہے تو وہ جعلی اور بنا ٹی ہوئی باتیں ہیں حساد نے رشک سے بڑھایا ہے تاکہ لوگوں کو ان سے فسخ عقیدت ہو۔

**ابن عربیؒ پر الزامات کی حقیقت** | عبد الوہاب شعرائی فرماتے ہیں کہ جب میں ابو طاهر مغربی

نزہل مکہ سے ملا تو انہوں نے مجھ سے ایسی کہا اور مجھ کو فتوحات مکی کا وہ نسخہ دکھایا جس کا مقابلہ خود شیخ کے ہاتھ سے لکھے ہوئے نسخے سے ہوا تھا اور شیخ اکبرؒ نے اسکو شہر تونیس میں لکھا تھا تو میں نے اس میں ان عبارتوں کو نہیں دیکھا جنہیں توقف کرتا تھا۔ پھر میں نے اپنے فتوحات سے ان سب عبارتوں کو نکال دیا ایسے ہی ملحدوں نے حضرت احمد حنبلؒ کے مرض الموت میں ان کے تمکیر کے نیچے جھوٹے عقائد لکھ کر رکھ دیئے تھے لیکن لوگوں کو آپ کے عقائد معلوم ہوئے تھے اس واسطے اس سے فتنہ بین پڑے اور اس کے جعلی ہونے پر یقین کر لیے۔

ایسے ہی لوگوں نے شیخ الاسلام محمد الدین فیروز آبادی صاحب



قاموس کے نام سے ابو حنیفہ رحمۃ اللہ پر طعن و تشنیع لکھ کر حضرت ابو بکر خیاط بمبنی بغوی کے پاس بھیج دیئے جب انہوں نے اسکو دیکھا تو ایک خط فیروز آبادی کے پاس ملامت سے بھرا ہوا لکھا۔ جب یہ خط فیروز آبادی کو پہنچا تو انہوں نے نہایت تعجب کیا اور جواب میں لکھا کہ اگر وہ کتاب تمہارے ہاتھ میں ہو تو فوراً اسے جلا ڈالو کیونکہ وہ میرے نام سے جعلی لکھی گئی ہے اور دشمنوں کا یہ افتراء ہے کیا آپ نہیں جانتے ہیں کہ میں امام صاحب کا بڑا معتقد ہوں اور میں نے ان کے مناقب میں ایک کتاب لکھی ہے۔

ایسے ہی لوگوں نے امام غزالی رحمۃ اللہ کے احیاء العلوم میں چند جھوٹے مسئلے لکھ دیئے جب اس نسخہ کو قاضی عیاض نے پایا تو سب کے جلانے کا حکم دیا۔

عبدالوہاب شعرانی فرماتے ہیں کہ ایسے ہی لوگوں نے میری کتاب بحر الورد میں جھوٹے مسائل لکھ کر تین سال تک مصر اور مکہ میں اشاعت کرتے رہے۔ اور میں واللہ ان سب سے بری تھا۔ پھر جب میں نے مصر اور مکہ کے علماء کے پاس اپنے ہاتھ کی لکھی ہوئی کتاب بھیجی تو یہ فتنہ فرو ہوا۔ اللہمَّ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَيْءٍ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَہ۔

ان واقعات کے لکھنے سے مطلب یہ ہے کہ دشمن ہمیشہ درپے ہوتے ہیں۔ چنانچہ ہمارا ہی واقعہ ایسا ہوا ہے اور میں نے اپنے معاصرین کو بچشم خود دیکھا ہے کہ انہوں نے میرے ساتھ کیا کیا ہے۔ ایسے ہی ممکن ہے کہ دشمنوں نے شیخ کی کتاب میں جھوٹی عبارتیں لکھ دی ہوں جو شیخ اکبر سے نہ ہوں تاکہ لوگوں پر ثابت ہو جاوے کہ شیخ اکبر شریعت کی مخالفت کرتے تھے۔ واللہ اَعْلَمُ بِمَا يَصِفُوْنَ۔

**فضلاء اکابر ظاہر و باطن** | اور فضلاء اکابر ظاہر و باطن ان کے  
**ابن عربیؒ کے شناخوان** بہت ہی سناخون ہیں۔ شیخ مجد الدین  
 فیروز آبادی اپنی کتاب میں لکھتے ہیں

کہ مجھ کو آج تک نہیں معلوم ہوا کہ کوئی شخص علم شریعت اور حقیقت میں  
 محی الدین ابن عربیؒ کے مبلغ علم کو پہنچا ہے۔ اور یہ ان کے نہایت  
 معتقد تھے اور ان کے منکروں سے ہمیشہ انکار کرتے تھے اور یہ کہتے ہیں کہ  
 فضلاء شیخ کے عقائد پر جوق جوق چلے آتے ہیں اور شیخ کی تصانیف کے لکھوانے  
 میں لوگ بے دریغ اشرفیاں خرچ کرتے ہیں اور یہ حالت جیسے کہ شیخ  
 کی حیات میں تھی ویسی ہی بعد ممات کے بھی جاری ہے۔

**ابن عربیؒ کی کتب میں تحریف** | ایک شخص نامی جمال الدین ابن  
 الخياط يمين کارہنے والا چنڈ

مسائل کو لکھ کر بلاد اسلام میں بھیجا اور کہا کہ یہ عقائد محی الدین ابن عربیؒ  
 کے ہیں۔ اس میں آپ لوگوں کی کیا رائے ہے اور اس میں اس نے بہت لغو  
 مسائل لکھے تھے جس کے نص کا قرآن یا حدیث یا اجماع مسلمانوں سے کہیں  
 پتا نہ تھا۔ علماء نے لکھا کہ معلوم نہیں کہ کس کے عقائد ہیں شیخ کے ہیں۔ یا  
 کسی دوسرے کے خیر جو اس کا کہنے والا ہوا چھا نہیں ہے اور یہ عقائد بُرے  
 اور بے اصل ہیں۔ اور اس کے کہنے والے پر علماء نے بہت ہی طعن و تشنیع  
 کی فیروز آبادی فرماتے ہیں کہ شیخ اکبرؒ ان لغو عقائد سے پاک ہیں۔

مجھ کو نہیں معلوم کہ ابن الخياط نے شیخ کے کلام سے ان کے خلاف سمجھا تھا  
 وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِحَقِیْقَةِ الْحَالِ لیکن میری تحقیق اور میرا دین اور میرا قول  
 یہ ہے کہ محی الدین ابن عربیؒ طریقت کے علماء اور حلالاً امام تھے اور عرفاً

اور اصلاً تحقیقات میں شیخ تھے اور عارفوں کے علم کو یہ فعلاً اور اسماً زندہ کر نیوالے تھے اور جب کسی شخص کی فکر انکی بزرگی اور بلند پایگی میں اگر چہ تھوڑی ہے۔ پس و پیش کرے تو وہ ڈوب گیا کیونکہ وہ ایک ایسے دریا ہیں جس میں ڈول کبھی مگر نہیں ہوتا ہے اور ایسے ابر ہیں کہ کسی ستارہ کے طلوع اور غروب سے وہ رک نہیں سکتے اور ان کی بددعا یا دعا ساتوں آسمان وزمین کو پھاڑ کرا تر کر سکتی ہے اور تمام آفاق کے موجودات ان کی برکات سے مستفیض اور معترف ہیں اور وہ بیشک ہماری تعریف سے بڑھ ہوئے ہیں اور ہمارے قلم سے اُن کے اوصاف کبھی نہیں لکھے جاسکتے ہیں اور میرا گمان غالب یہ ہے کہ میں نے اس تعریف سے ان کے بارے میں کچھ بھی انصاف نہیں کیا۔

وَمَا عَلَيَّ إِذَا مَا قُلْتُ مُعْتَقِدٌ	اور مجھ کو نہیں سزاوار ہے کہ میں انکو اپنا ہم
دَعِ الْجَهْلُ يَنْطَنِّ الْجَهْلُ	عقیدہ یا ہمایہ خیال کروں اُن جاہلوں کو
عَدُوْنَا وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ	چھوڑ دینا جہل سے انکو خفا ہم گمان کرتے ہیں قسم
وَاللّٰهُ الْعَظِيمُ وَمَنْ أَقَامَهُ	اللہ کی قسم ہے اللہ بزرگ کی اور اس ذات کی
حُجَّةٌ لِلدِّينِ بَرَّهَانًا	جس نے محی الدین عمری کو دین کا حجت اور برہان
إِنَّ الَّذِي قُلْتُ بَعْضُ	بنایا ہے کہ جو کچھ کہ میں نے انکی مدح و ثنا
مِنْ مَّنَاقِبِهِ مَا زِلْتُ	بیان کی ہے۔
الْأَعْيُنُ إِلَّا زِدْتُ نَقْصَانًا	اس سے میں نے انکی عظمت نہ بڑھائی شدید
	میری تعریف سے انکی منقصت نہ ہوئی ہو۔

ابن عربی کی تصنیفات دریاے ذخار | حضرت فیروز آبادیؒ فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ اکبرؒ

کی تصنیفات دریا ئے ذخار ہیں کسی نے ایسے رموز اور مفید مطالب نہیں بیان کئے ہیں اور آپ کی تصنیفات کا خاصہ یہ ہے کہ جس کسی کو اپنی کتابوں کا زیادہ مشغلہ رہتا ہے تو اس سے علم کے دقیق مسئلہ اور فنون کے مشکل سوالات حل ہو جاتے ہیں اور یہ بات کبھی کسی دوسرے کی تصنیف میں نہیں پائی جاتی ہے حضرت مجدد الدینؒ فرماتے ہیں کہ یہ کہنا کہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات کا پڑھنا اور پڑھانا جائز نہیں ہے کفر ہے کیونکہ وہ اپنے فہم ناقص سے کتاب سنت کے مطالب کا انکار کرتے ہیں۔ ایک بار لوگوں نے میرے سامنے ایک سوال پیش کیا اسکی صورت یہ تھی کہ وہ کتابیں جو شیخ محی الدینؒ ابن عربی کی طرف منسوب ہیں جیسے فصوص اور فتوحات وغیرہ ہیں۔ کیا ان کا پڑھنا پڑھانا صحیح ہے یا نہیں؟ اور کیا یہ کتابیں شیخ سے حسنی اور طہیٰ گئی ہیں یا نہیں یہ جواب دیا کہ ہاں یہ کتابیں شیخ سے طہیٰ بھی گئی ہیں اور حسنی بھی گئی ہیں اور حافظ بزرلی وغیرہ نے ان کو نو شیخ اکبرؒ سے پڑھا ہے اور میں نے شہر قونیہ میں فتوحات مکیہ پر خود شیخ کے ہاتھ سے اجازت لکھی ہوئی دیکھی ہے۔

ابن عربیؒ کی کتب پڑھنے کے فوائد | اور علماء اور محدثین سے ہر طبقہ میں شیخ کی کتابوں

کو پڑھتے آئے ہیں اور شیخ اکبرؒ کی کتابوں کا مطالعہ کرنا اللہ تعالیٰ سے قرب حاصل کرنا ہے اور جو کوئی اور کچھ کہتے ہیں تو وہ نادان ہیں۔ راہ راست سے بھٹکے ہوئے ہیں کیونکہ شیخ اکبرؒ اپنے زمانہ میں ولایت عظمیٰ اور صدیقیت بکری کے مالک تھے اور شیخ اکبرؒ کے بارہ میں میرادین اور میرا عقیدہ مخالفوں کے خلاف میں ہے۔ ان مخالفوں سے اللہ ناخوش ہے۔ اس

واسطے اتنے بڑے فائدے سے انکو محروم رکھتا ہے اور ان لوگوں کا یہ بہتان اور افتراء ہے کہ شیخ کے کلام کو خلاف شریعت کہتے ہیں۔ ورنہ آپ کا مرتبہ اور تجربہ علمی مخالفت کا کبھی مقتضی نہیں ہے حاشا وکلا کبھی یہ بات نہیں ہے اور محی الدین ابن عربیؒ کبھی اس رسولؐ کی مخالفت نہیں کر سکتے ہیں جنہوں نے اپنی شریعت غزاس کا آپ کو امین اور رازدار بنایا ہے اور جس نے شیخؒ انکار کیا تو وہ نہایت پرخطر واقعات اور عبرتناک حالات میں مبتلا ہوا انتہی حضرت شیخ ابو بکر خوانی رحمۃ اللہ سے منقول ہے کہ اوائل میں فصوص کا میں بہت مشغلہ رکھتا تھا ایک بار میں رسول اللہؐ کی زیارت سے مشرف ہوا میں نے نہایت ادب سے پوچھا کہ یا رسول اللہؐ آپ فرعون کے بارہ میں کیا فرماتے ہیں زبان حق ترجمان سے ارشاد ہوا کہ جو اس میں لکھا ہے وہی کہو پھر میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ وجود میں آجی کیا رائے ہے ارشاد ہوا کہ قدیم میں قدیم ہے اورہ حادث ہے۔

ابن عربیؒ اور اہل اللہ کی مخالفت کا انجام | اور سراج الدین  
عزومی جو شام میں

تھے اکثر کہا کرتے کہ دیکھو شیخ محی الدین ابن عربیؒ کے کسی کلام کا انکار نہ کرو کیونکہ اولیاء اللہ کا لہجہ مسموم ہوتا ہے اور ان سے بغض رکھنے والوں کے دین و ایمان کی ہلاکت لوگوں پر ظاہر ہے کیونکہ ان سے بغض رکھنے والے اکثر نصرتی ہو کر مرتکب اور جو کوئی انکی شان میں زبان درازی کرے گا تو دودگی موت میں مبتلا ہوگا۔

ابو عبد اللہ قرطبیؒ کہتے ہیں کہ جو کوئی کسی ولی اللہ سے بغض رکھتا

ہے اس کے دل میں زہریلی تیر لگتی ہے اور عقیدہ بگڑنے کے بعد وہ بُری موت سے مرتا ہے۔

ابن عربیؒ کی تصنیفات کی کثرت | شیخ محمد الدینؒ دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ میں نے پچھتم

خود شیخ سے ہاتھ کا ایک اجازت نامہ جس کو شاہ پیرس صاحب حلب کے واسطے لکھا تھا اس کے آخر میں یہ بھی تھا کہ میں نے اپنے کل تصنیفات کے روایت کی تم کو اجازت دی اور وہ کتابیں فلاں فلاں ہیں جب میں نے اُسے گنا تو اجازت نامہ میں چار سو کتابیں تھیں اس میں ان کے چند تفسیریں تھیں ایک نصف قرآن کی تفسیر ۹۵ جلد میں تھی اور دوسری پوری تفسیر آٹھ جلدوں میں تھی اور اسی میں ریاض الفردوسیہ فی الاحادیث القدسیہ بھی تھی۔

اور حضرت کمال الدین زملکانی رحمۃ اللہ انکے بڑے مداح ہیں اور وہ شام کے جلیل القدر علماء سے ہیں اور حضرت قطب الدین جمویؒ بھی ان کے بڑے مداح ہیں جب یہ شام سے گھر کو آئے تو لوگوں نے اُن سے کہا کہ محی الدینؒ ابن عربیؒ کو تم نے کیسا پایا بولے کہ میں نے انکو علم اور زہد اور معارف میں بحر زخار پایا جس کا کنارہ نہیں ہے۔ اور حضرت صلاح الدین سفکی علماء مصر کی تاریخ میں فرماتے ہیں کہ جس کسی کو علم لدنی والے کے کلام کو دیکھنا منظور ہو تو وہ محی الدینؒ ابن عربیؒ کے تصانیف کو دیکھے۔

اور حافظ ابو عبد اللہ ذہبیؒ اور ابن تیمیہؒ ان کے نہایت مخالف تھے ایک بار لوگوں نے ابو عبد اللہ ذہبیؒ سے پوچھا کہ کیا یہ سچ ہے کہ

محی الدین ابن عربیؒ نے فصوص الحکم کو رسول اللہؐ کی اجازت سے لکھا ہے  
تو انہوں نے جواب دیا کہ ایسا علامہ کبھی جھوٹ نہیں کہہ سکتا ہے۔

**ابن عربیؒ مدوح اعظم مشائخ** | قطب الدین شیرازی فرماتے  
ہیں کہ محی الدینؒ ابن عربیؒ

علم شریعت اور حقیقت دونوں میں کامل اور بے نظیر فرد تھے جو لوگ ان کے  
کلام پر طعن کرتے ہیں وہ کیا کریں۔ اسکو وہ سمجھ نہیں سکتے اور جو کوئی انکو  
بر اکہتے ہیں تو انکو لوگوں سے ایسا جانو جو نبیوں کو بُرا کہتے تھے۔

اور شیخ مؤید الدین خجندی کہتے ہیں کہ میں نے کسی اہل طریق کو نہیں  
سنا ہے کہ محی الدینؒ ابن عربیؒ کے ایسے اس کے معلومات ہوں اور شہاب  
الدینؒ سہروردی اور کمال الدینؒ کاشانی فرماتے ہیں کہ یہ کامل اور محقق  
اور صاحب کرامات اور کمالات تھے۔ حالانکہ یہ حضرات مخالفین شرع کو  
کبھی ایسے کلمات سے نہیں یاد کرتے ہیں۔ کیونکہ اُن لوگوں کی یہ عادت  
ہے اور فخر الدینؒ رازی نے کہا ہے کہ محی الدین ابن عربیؒ بہت بڑے  
جلیل القدر ولی تھے۔

امام نزویؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ شیخ اکبر ابن عربیؒ کیسے تھے فرمایا  
کہ تلك امة قد خلت یعنی اس طبقے کے لوگ گزر چکے اور میرے نزدیک  
صحیح یہ ہے کہ کسی عقلمند کو اولیاء اللہ کے ساتھ بدگمانی نہ چاہیئے اور عقلمند  
پر واجب ہے کہ ان کے اقوال و افعال کی تاویل کرے اور جب تک اُن کے  
لے بہاء الدین عالمی نے اپنے کشکول میں ابن عربیؒ کا ایک خط نقل کیا ہے جو فخر الدین  
رازی کے نام ہے وہ قابل دیکھنے کے ہے اگر میں قبل تدوین کے اس کو دیکھتا تو ضرور  
نقل کرتا ۱۲ ع غ

درج میں کوئی نہ پہونچے ان کے کلام کو غلط نہ کہے اور جس کو اللہ نے تھوڑی توفیق دی ہے وہی اس سے عاجز ہے اور مہذب کی شرح میں امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ جب کوئی ان کے کلام کی تاویل کرے تو منتر طریقوں سے تاویل کرے اور میں ان کے کلام کی تاویل کبھی نہیں قبول کرتا ہوں۔

**امام یافعیؒ اور ابن عربیؒ** اور امام ابن اسعد یافعیؒ ان کے بڑے مداح ہیں اور انہوں نے تصریح کی ہے کہ ولایت غلطی انکو حاصل تھا چنانچہ شیخ الاسلام ذکر کیا سے روض کی شرح میں منقول ہے کہ امام یافعیؒ محی الدینؒ ابن عربیؒ کی کتابوں کے پڑھنے پڑھانے کی اجازت دیتے تھے اور کہتے تھے کہ جو جہاں اہل طریق سے انکار کرتے ہیں تو گویا وہ چاہتے ہیں کہ پہاڑ کو پھونک کر اپنی جگہ سے ہٹا دیں۔ اور جو کوئی اولیاء اللہ سے عداوت رکھتا ہے تو گویا وہ اللہ سے عداوت رکھتا ہے اگرچہ اس سے اس کفر تک نہیں پہونچتے ہیں جو ان کے خلود نار کا سبب ہو لیکن کفر سے خالی نہیں ہے۔ اور ہمارے مشائخ صاحب سے محمد مغربی شاذلی بھی ان کے مداح ہیں اور شیخ جلال الدین سیوطیؒ نے انکے بارہ ہیں لکھا ہے کہ محی الدین ابن عربیؒ عارفوں کے مرئی ہیں اور بھی فرمایا ہے کہ یہ تنزلات کی روح ہیں اور نبی عربیؒ کے قدم بقدم چلنے والے۔ انتہی۔

**امام ابن عربیؒ کی طرف سے دفاع** عبدالوہاب شعرائی کہتے ہیں کہ شیخ سراج الدین خنزومی

علیہ الرحمۃ نے ایک کتاب تصنیف کی ہے جس میں محی الدینؒ ابن عربیؒ کی طرف سے مخالفوں کو جواب دیئے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم لوگوں کے ایسے کو بھیج نہیں ہے کہ فتوحات وغیرہ کی کسی عبارت کا نا سمجھی سے انکار کریں کیونکہ



تقریباً ہزار علمائے جلیل القدر اور فحول نے اس میں توقف کیا ہے اور بالاتفاق سمجھوں نے اس کو قبول کیا ہے اور کہتے ہیں کہ شافعی علماء سے نامی لوگوں نے فصوص الحکم کی شرح لکھی ہے اور ان کے سوائے اور لوگ بھی اس کی شرح لکھنے میں کوشش بلین کیے ہیں انہیں نامی شارحوں سے شیخ بدر الدین ابن جماعت ہیں اور ان کی تصانیف ہر شہروں میں شائع ہیں اور متن اور شرح دونوں اکثر بلاد عرب میں پڑھے جاتے ہیں اور میں نے ظاہری قرأت سے جامع اموی وغیرہ میں بالاسناد روایت کی ہے اور قدیم اور جدید دونوں زمانوں کے لوگ گراں قیمتوں سے ان کے تصانیف کو خریدتے ہیں اور ان کی کتابوں کو برکت کا ذریعہ جانتے تھے۔ کیونکہ وہ زاہد عالم اور مخلق باخلاق الہی تھے اور ان کے ہم عصر علماء جو شام اور مکہ میں تھے وہ سب ان کے معتقد تھے اور یہ سب ادنیٰ استفادہ کرتے تھے اور اپنے کو ان کے دریلے علم میں لاشی محض جانتے تھے اور شیخ کا وہی انکار کرینگا جو جاہل یا معاند ہوگا۔

حضرت فیروز آبادیؒ اور فحیامام ابن عربیؒ | حضرت فیروز آبادیؒ نے ان کے محمد

کے بعد بیان کیا ہے کہ انکا مکان شام میں تھا اور ان سب علوم کو شیخ نے شام ہی میں ظاہر کیا اور وہاں کے عالموں سے کسی نے انکا ذکر کیا جامع التذکرہ لکھتا ہے کہ شام وہ ملک ہے جن کے بارہ میں وارد ہوا ہے لا تسبوا اهل الشام فان فیہم الابدال پھر جب مطلقاً اہل شام سے عناد منع ہوا تو محی الدین ابن عربیؒ سے بدرجہ اولیٰ ہونا چاہیے۔

فیروز آبادی فرماتے ہیں کہ قاضی القضاۃ شیخ شمس الدین خوجنی

شامی علیہ الرحمۃ کی ملامتوں طرح خدمت کرتے تھے اور قاضی القضاۃ مالکی پر جب شیخ اکبرؒ کی ایک نظر پڑی تو انہوں نے قضا کو چھوڑ دیا اور شیخ کے قدم پر چلنے لگے اور اپنی صاحبزادی کو ان کے نکاح میں دیا پھر فیروز آبادی کہتے ہیں کہ حاصل یہ ہے کہ شیخ اکبرؒ کے وہی لوگ منکر ہیں جو نرے ملا ہیں اور محققین کے مشرب ہیں انکو کوئی حصہ نہیں ہے ورنہ جمہور علماء اور صوفیہ نے اقرار کر لیا ہے کہ وہ اہل تحقیق و توحید کے امام ہیں اور علوم ظاہری میں کیلتا اور بے نظیر ہیں۔

شیخ عزالدین بن عبد السلام کہتے ہیں کہ بعض لوگ بیچارے غریب کم سمجھ ملاؤں نے شیخ اکبرؒ کا انکار کیا ہے کیونکہ ان لوگوں کو فقیروں کی اصطلاح سے خبر نہیں ہے پھر ایسا نہ ہو کہ شیخ کی کتابوں کو وہ دیکھیں اور خلاف شرع معافی اس سے سمجھ کر بھٹک جائیں کا شک وہ لوگ فقیروں سے صحبت رکھتے تو وہ شریعت پر ایمان لاتے۔

استاد المحققین ابن عربیؒ | شیخ الاسلام مخدومی کہتے ہیں کہ جب محی الدین ابن عربیؒ شام میں تھے تو

وہاں کے علماء ان سے آمد و رفت رکھتے تھے اور ان کے جلیل القدر ہونیکا اقرار کرتے تھے اور اس میں شک نہیں ہے کہ وہ محققین کے استاد تھے اور شیخ اکبرؒ ان میں بیس سال تک رہے اور لوگ برابر آپ کے تصنیفات کو لکھتے تھے اور بان خود ہاسکی داد دستدر رکھتے تھے انتہی۔

فصوص الحکم کی مقبولیت عند اللہ | شیخ مجد الدین کہتے ہیں کہ محی الدین ابن عربیؒ دریائے ناپید اکناں تھے جس زمانہ میں یہ مکہ معظمہ میں آکر معتکف ہو گئے تھے

تو اس وقت میں وہ علماء اور محدثین کا معدن تھا لیکن ان لوگوں میں سب علموں میں شیخ ہی علیہ الرحمہ مشارالہ تھے اور کل لوگ ان کی مجلس میں آنے کو تیز قدمی کرتے تھے اور شیخ کے سامنے حاضر ہونے کو برکت کا ذریعہ جانتے تھے اور ان سے انکی تصانیف پڑھتے تھے اور مکہ معظمہ کے خزانہ میں اب تک ان کی تصنیفات ہمارے قول پر بڑی شاہد ہیں اور مکہ معظمہ میں آپ کا اکثر مشغلہ حدیث کا سننا اور سننا رہتا تھا۔ اور مکہ ہی میں انہوں نے فتوحات مکیہ قلم برداشتہ بغیر استعانت کتاب کے ایک شاگرد کے جواب میں لکھا ہے اس کا نام بدر حبشی تھا اور جب اس سے فارغ ہو چکے تو بیت اللہ کی چھت پر اسے رکھ دیا اور پورے ایک سال اس پر رکھی رہی پھر جب اُسے اتارا تو ویسے ہی پایا۔ جیسا انہوں نے رکھا تھا اور نہ پانی نے اسے بھگویا اور نہ ہوانے اسے اڑایا حالانکہ مکہ میں بہت پانی پڑا اور بہت ہوا چلی پھر اس کے بعد شیخ نے لوگوں کو اس کے لکھنے اور پڑھنے کی اجازت دی۔

**ابن عربیؒ پر الزامات کی حقیقت** | اور منکروں نے یہ خبر جھوٹ  
اڑائی ہے کہ عزالدین بن

عبدالسلام اور سراج الدین بلقینی نے شیخ کی کل کتابوں کو جلانے کا حکم دیا۔ کیونکہ وہ کتابیں اگر جعلی ہوتیں تو مصر اور شام میں کوئی نسخہ نہیں پایا جاتا اور نہ کوئی ان کو بعد ان دونوں بزرگوں کے حکم کے لکھ سکتا تھا شاہ وکلا وہ کبھی ایسا نہیں کر سکتے ہیں اور اگر یہ بات ہوتی تو کبھی نہیں چھپتی کیونکہ یہ اُن بڑے واقعات سے ہے جن کے واسطے جہاں میں سوار دوڑ جاتے ہیں اور اگر یہ بات ہوتی تو اہل تاریخ کبھی چپکے نہیں رہتے اور شیخ

سراج الدین بلقینی اور سراج الدین مخزومی اور تقی الدین سبکی ابتداء میں شیخ سے انکار رکھتے تھے اور تحقیقات کے بعد ان لوگوں نے اپنے کلام سے رجوع کیا اور شیخ کے بارہ میں ان لوگوں نے جو کچھ تفریط کی تھی اُس پر سخت نادم ہوئے اور اخیر میں یہ لوگ شیخ کے حال کو مان گئے تھے اور پھر بہت کچھ اُن کے مناقب لکھ چنانچہ بعض بیان ہوتے ہیں۔

**ابن عربی آیت من آیات اللہ** | امام سبکیؒ نے یہ کہا ہے کہ شیخ محی الدینؒ ابن عربیؒ آیت من آیات اللہ تھے اور اس زمانہ میں علم و فضل کی کنج انہیں کے ہاتھ میں تھی اور میں سوائے اُن کے کسی کو نہیں پہچانتا ہوں۔

اور سراج الدین بلقینی سے لوگوں نے پوچھا کہ محی الدینؒ ابن عربیؒ کیسے تھے انہوں نے فرمایا کہ خبر دار ان کے کسی کلام کا انکار نہ کرو۔ کیونکہ جب محی الدین ابن عربیؒ نے اوائل عمر میں معرفت اور حقائق کے علم کے دریا میں غوطہ مارا ہے تو اخیر میں فصوص اور فتوحات اور تنزیلات موصلیہ کے ساحل پر نکلے ہیں اور سوائے ان کے اور بہت ان کے ساحل ہیں وہ اہل اشارت پر جو ان کے درجہ میں ہوں مخفی نہیں ہے لیکن اخیر زمانہ میں ان کے بعد ایک قوم اس طریق سے اندھی ہوئی پھر ان لوگوں نے ان کے کلام کو غلط بتایا بلکہ ان عبارتوں سے ان کی تکفیر کی حالانکہ انکو انکی اصطلاح سے جہل تھی اور نہ ان لوگوں نے ان اصطلاحات کو کسی جاننے والے سے پوچھا کیونکہ شیخ اکبر کے کلام کے ضمن میں بہت سے رموز اور غوامض مخفی ہوتے ہیں اور ان کے عبارات میں روابط اور اشارات ہوتے ہیں اور ان کے طرز تحریر میں اکثر مضامین مخدوف ہوتا ہے اس کو خود شیخ یا ان کے ایسے لوگ جانتے ہیں اور

ان کے سوائے جاہلوں کے نزدیک وہ نامعلوم ہیں اگر وہ لوگ ان کے کلمات کو دلائل اور تطبیقات سے دیکھیں اور اس کے مقدمات اور نتائج پر غور کریں تو ثمرات مراد کو پہنچ جاتے اور ان کا عقیدہ شیخ کے عقیدہ سے کبھی مخالف نہیں ہوتا۔

ابن عربیؒ اور عقیدہ حلول و اتحاد کی تردید | پھر یہ کہتے ہیں کہ واللہ ان لوگوں

نے جھوٹ اور افتراء کیا ہے جنہوں نے حلول اور اتحاد کے قول سے انکو منسوب کیا ہے اور میں اکثر عقائد وغیرہ میں انکے کلام کا تجسس کرتا رہا اور ان کے اسرار اور روابط میں اکثر نظر کرتا رہا اب میں اس صحیح مطلب کو پہنچ گیا جس پر شیخ اکبر رحمۃ اللہ تھے اور شیخ کے جمع غیر معتقدوں میں بھی شریک ہو گیا۔ شکر ہے اللہ کا کہ میرا نام غافلین کے دفتر میں نہ لکھا گیا اور شیخ اکبر کے فضائل اور کرامات کے منکروں سے میرا نام علیحدہ ہو گیا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ حَمْدًا کَثِیْرًا انتہی۔

سراج الدین بلقینی کے شاگرد شیخ الاسلام مخزومی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں کہ جب میں قاہرہ ۸۰۴ھ میں اپنے استاد کی وفات کے سال میں پہنچا تو میں نے جیسا سنا تھا شیخ سے بیان کیا کہ محی الدین ابن عربیؒ حلول اور اتحاد کے فائل ہیں۔ شیخ نے فرمایا کہ معاذ اللہ معاذ اللہ حاشا کبھی انہوں نے ایسا نہیں کہا ہے کیونکہ دو بڑے امام تھے اور کتاب و سنت کے دریا میں وہ بے نظیر شناور تھے اور اللہ کے معزز بندہ تھے اور قوم بین صاحب وجاہت تھے مخزومی فرماتے ہیں کہ اس وقت سے شیخ کے ساتھ میرا عقیدہ بڑھ گیا اور مجھ کو ان سے خلوص پیدا ہو گیا۔ اور میں نے جانا تھا کہ

وہ اہل سنت والجماعت میں شیخ رئیس تھے۔ مخزومی کہتے ہیں کہ شیخ تقی الدین سبکی نے محی الدین ابن عربی کی شان میں منہاج کی شرح میں سخت کلمے لکھے پھر انہوں نے توبہ کی اور ان عبارتوں کو کاٹ دیا اب چاہیے کہ جس کے پاس وہ کتابیں ہوں مصنف کی اتباع سے وہ بھی ان عبارات کو کاٹ دیں حالانکہ امام سبکی نے مجسمہ اور رافضیہ کی رد میں ابن تیمیہ کے جواب میں کتابیں لکھی ہیں اور شیخ اکبرؒ کی رد میں کچھ نہیں لکھا اور اس وقت شیخ کی کتاب جامع اموی اور شام وغیرہ میں پڑھائی جاتی تھی بلکہ وہ کہتے تھے کہ صوفیوں کا رد کرنا ہمارا مذہب نہیں ہے کیونکہ ان کی شان عالی ہے اور تاج الدین تو کاج بھی یہی کہتے تھے۔

شیخ مخزومی کہتے ہیں کہ اب جو کوئی کہے کہ سراج الدین بلقینی اور تقی الدین سبکی اسی انکار پر رہے تو غلط ہے، کبھی اعتبار نہ کرو۔ اور جب بدر الدین سبکی شیخ الاسلام شام نے شیخ اکبرؒ پر فصوص کے دو مقام پر اعتراض کیا تھا اور سراج الدین بلقینی کو یہ خبر معلوم ہوئی تو انہوں نے انکو اس مضمون کا خط لکھا کہ یا قاضی القضاۃ اولیاء اللہ کے انکار سے الجذر تم الخ رد کرو اور اگر تم کو رد و قدح کا شوق ضرور ہے تو انکے منکروں کی رد لکھو ورنہ باز آؤ۔

ابن کثیر کی رائے ابن عربیؒ کے بارے میں | عماد ابن کثیر سے پوچھا کہ شیخ محی الدین

ابن عربی کی غلطی پکڑنے والوں میں آپ کی کیا رائے ہے۔ فرمایا کہ میرا خیال یہ ہے کہ ان کی غلطی پکڑنے والے خود غلطی میں ہیں اور جن لوگوں نے انکار کیا ہے مصیبت میں پڑتے گئے ہیں۔

شیخ بدر الدینؒ ابن جماعت سے لوگوں نے ابن عربی کا حال پوچھا فرمایا کہ تم کو کیا ہوا ہے کہ ایسے شخص کے بارے میں مذہب ہو جسکے فضل و کمال اور جلالت قدر پر تمام عالم نے اتفاق کیا شیخ مخزومی فرماتے ہیں کہ یہ جو مشہور ہے کہ حضرت عز الدین بن عبدالسلام نے انکو زندیق کہا ہے تو یہ محض جھوٹ ہے کیونکہ صلاح الدین قلاسی صاحب فوائد مشائخ کے ایک جماعت سے بیان کرتے ہیں جو عز الدین بن عبدالسلام کے خادما تھے کہ ایک بار ہم لوگ شیخ عز الدین کے مجلس درس میں شریک تھے اور ردت کے بیان میں درس جاری تھا۔ قاری نے زندیق کے لفظ کو پڑھا ایک نے کہا کہ یہ لفظ عربی ہے دوسرے نے کہا نہیں یہ عجمی ہے تب ایک عالم نے کہا کہ یہ فارسی سے معرب ہے اس کا اصل زن دین تھا اور یہ وہ شخص ہے جو کفر کو چھپاتا ہو اور ایمان کو ظاہر کرتا ہو تب ایک طالب علم نے کہا کہ کیسے کوئی مثال فرمائیے؟ اس پر ایک شخص نے عز الدین بنؒ کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ جیسے محی الدین ابن عربی ہیں شیخ عراق چپکے رہے اور کچھ نہ بولے حضرت صلاح الدین فرماتے ہیں کہ حضرت اُس دن روزہ تھے جب میں نے شام کو دسترخوان بچھایا تو میں نے پوچھا کہ حضرت آج کل قطب کون ہے۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ میں اس زمانہ میں سوائے محی الدینؒ ابن عربی کے کسی دوسرے کو قطب نہیں دیکھتا ہوں پھر میں سر نیچا کر کے تھوڑی دیر حیرت کرتا رہا بعدہ میں نے کہا کہ اس وقت آپ نے سکوت سے اس کے کہنے پر رضا کیوں ظاہر فرمائی؟ ارشاد ہوا کہ وہ عالموں کی مجلس تھی۔ وہاں سولے سکوت کے مجھ کو کوئی چارہ نہیں تھا۔ انتہی۔ حضرت شیخ مخزومی علیہ الرحمہ نے ایک کتاب لکھی ہے جس میں

محمی الدین ابن عربی کے کلام کے اسرار کو ظاہر کیا ہے۔ اس کا نام کشف الغطاء ہے۔

جلال الدین سیوطیؒ کی مدح | اور جلال الدین سیوطیؒ نے بھی شیخ اکبر ابن عربیؒ کے منکروں کے

جواب میں ایک کتاب لکھی ہے اس کا نام تنبیہ الغبی فی تبریۃ ابن العربی ہے اور ایک کتاب اور بھی لکھی ہے اس کا نام تمع المعارض فی نصرۃ ابن الفاوص ہے اور یہ کتاب اس وقت لکھی گئی ہے۔ جب مصر میں شیخ برہان الدین بقاعی کے بارہ میں فتنہ برپا ہوا تھا۔ ان دونوں کو دیکھو حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک یہ بھی گناہ کبیرہ ہے کہ عالموں کی خطائیں نکالیں اور اُس کے اصلی مطلب کو نہ سمجھیں۔

ابن عربیؒ اور اسرار الہیہ | شیخ اکبر فتوحات مکی کے ۳۶۷ باب میں

فرماتے ہیں کہ ایک واقعہ میں ادریس

علیہ السلام کے ساتھ ملا میں نے ان سے اس خواب کا قصہ بیان کیا حضرت ادریسؑ فرماتے ہیں کہ اس نے سچ کہا کیونکہ میں اللہ کا نبی ہوں اور مجھ کو مدت عالم کی ابتدائی تاریخ نہیں معلوم ہے اور نہ یہ جانتا ہوں مخلوقات کس حد تک پیدا ہوتے رہیں گے۔ کیونکہ ہر نفس کے ساتھ ایک نئی خلقت پیدا ہوتی ہے اور اللہ ہمیشہ خالق ہے اور دنیا اور آخرت ہمیشہ رہے گی۔ میں نے کہا کہ یا نبی اللہ قیامت کی کوئی علامت مجھ سے فرمائیے۔ ارشاد ہوا کہ تمہارے حیر آدمؑ قریب کا وجود اس کی بڑی علامت تھی۔ میں نے کہا کہ حضرت دنیا۔۔۔ بعد بھی کوئی دارا سکے سوا ہے فرمایا کہ ہاں ایک ہی دار دار وجود ہے اور دنیا تمہیں لوگوں کے سبب سے دنیا ہوئی فتوحات کے ساتویں باب میں فرماتے ہیں کہ عالم کی عمر کروڑوں برس سے بھی متناہی نہیں ہو سکتی ہے پھر اسی باب میں



فرماتے ہیں کہ جب عالم طبعی کی عمر ابھی ہزار برس گزر چکے تب اللہ نے موالید  
ثالثہ کو پیدا کیا اور جب عام طبعی پیدا ہو چکا اور چوں ہزار برس گزر چکے  
تب اللہ نے اس دنیا کو پیدا کیا اور جب دنیا کو ترسٹھ ہزار برس گزر چکے  
تب اللہ نے جنت اور نار کو بنایا۔ پس دنیا اور آخرت میں تو ہزار برس  
کا تفاوت ہے۔ اسی واسطے اس کا نام آخرت ہوا کیونکہ وہ اس سے پیچھے  
ہے اور دنیا کا اولیٰ نام ہے کیونکہ وہ اول ہے اور آخرت کی کوئی انتہا نہیں  
ہے۔ جہاں وہ ٹھہر سکے بلکہ اس کو ہمیشہ بقا ہے اور جب دنیا کی سترہ ہزار  
برس اور آخرت کی عمر آٹھ ہزار برس گزر چکے تب اللہ نے آدم علی مٹی کی خمیر  
کی اور اس وقت تری اور خشکی کے جانور اور پرندہ اور زمین کی عفونات  
سے حشرات الارض کو پیدا کیا تاکہ ہوا عفونات سے پاک رہے واللہ اعلم۔  
حضرت شعرانیؒ اور تذکرہ معارف ابن عربیؒ عبدالوہاب شعرانی  
اپنی کتاب بواقیت

الجواب کے مسائل میں اکثر فتوحات کا حوالہ دیتے ہیں۔ اس سے معلوم ہو سکتا  
ہے کہ شیخ کا علم کہاں تک وسیع تھا۔ یہاں چند ضروری باتیں جس سے عوام کو  
فائدہ اور ابن عربیؒ کو تجربہ علمی ہو لکھی جاتی ہے۔

تجدید عالم کے باب میں شیخ فتوحات مکی کے ۳۹ باب میں فرماتے ہیں  
کہ مجھ کو نہیں معلوم ہوا کہ کسی نے خلق عالم کے ابتدائی حد جانی ہوا اور ممکن  
نہیں ہے کیونکہ اکثر ستارے فلک اطلس میں ہیں جس میں کوکب ثابتہ نہیں  
ہیں اور انسان کی عمر انہی حرکت کو نہیں پہچان سکتی ہے کیونکہ وہ دیکھنے میں  
ثابت معلوم ہوتے ہیں۔ حالانکہ وہ حرکت طبعی سے سیر میں ہیں اور انسان کی  
عمر اس کے ادراک سے اس واسطے عاجز ہے کہ وہ چھوٹی ہوتی ہے اور اسکا

ہر ستارہ فلک اقصیٰ کے ایک درجہ کو سو برس میں پورا کرتا ہے۔ پھر جس درجہ سے اس کی سیر شروع ہوئی وہاں تک پہنچنے میں جس قدر سال کہ جمع ہوتے ہیں وہی ان کو ایک ثانیہ کا ایک دن ہوتا ہے جو اصل میں سیارہ ہی لیکھ دیکھنے میں نظر کو ثابت معلوم ہوتے ہیں، اب تم حساب کر لو کہ اس فلک میں تین سو ساٹھ درجے ہیں اور ہر درجہ کو سو برس میں ایک ستارہ طے کرتا ہے۔ پھر شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ میں اوپر تاریخ میں لکھ چکا ہوں کہ منارہ مصر کا اس وقت بنا ہے جس وقت ستارہ نسر برج اسد میں تھا۔ اور بعض نسخوں میں ہے کہ وہ برج حمل میں تھا اور وہ ستارہ آج ہمارے وقت میں برج جدی میں ہے۔

شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ اب تم اس کا حساب کر کے منارہ اہرام مصر کی تاریخ پہچان لو اور نہ معلوم ہوا کہ اس کا بنانے والا کون شخص تھا اور نہ اس کی حالت معلوم ہوتی ہے اور ہم قطعاً اور یقیناً یہ نہیں کہہ سکتے ہیں کہ اس کے بنانے والے انسان تھے۔

حضرت جبلیؒ اور معارف ابن عربیؒ | عبدالکریم جبلی صاحب  
انسان کامل، ابن عربیؒ

کے کلام کی شرح میں لکھتے ہیں کہ یہ ظاہر ہے کہ نسر طائر سیارہ ایک برج سے دوسرے برج تک تیس ہزار سال میں منتقل ہوتا ہے عبدالکریم جبلی کہتے ہیں کہ وہ آج ہمارے زمانہ میں برج دلو میں ہے پس اس نے دس برسوں کو تین لاکھ برس میں طے کیا۔ انتہی۔

اب تم دونوں بزرگوں کے کلام کو دیکھو اور غور کرو۔

حضرت محی الدینؒ ابن عربیؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار میں درمیان نوم اور یقظہ کے بیت اللہ کا چند لوگوں کے ساتھ طواف کر رہا تھا لیکن میں اُن کو

پہچانتا نہ تھا۔ انہوں نے دو شعر مجھ سے فرمائے ایک مجھے یاد ہے اور دوسرا میں بھول گیا ہوں۔

لَقَدْ طَفْنَا كَمَا طَفْتُمْ بَيْنَنَا      بِهَذَا الْبَيْتِ طَرًّا أَجْمَعِينَا  
یعنی میں نے بھی برسوں اس گھر کی طواف کی ہے۔ جیسے کہ تم لوگ طواف کرتے ہو۔ پھر میں نے ان کے ایک شخص سے کلام کیا اس نے کہا کہ تم مجھ کو پہچانتے ہو میں نے کہا نہیں وہ بولے کہ میں تمہارے اول اجداد سے ہوں میں نے کہا کہ آپ کی موت کو کتنا زمانہ گذرا ہو گا فرمایا کہ کچھ اوپر چالیس ہزار سال میں نے کہا کہ ہمارے جد آدم کو تو اس قدر زمانہ نہیں گذرا ہے تب انہوں نے کہا کہ تم کس آدم کو پوچھتے ہو اس قریب کے آدم کو یا کسی دوسرے آدم کو پھر میں نے اس حدیث کو اس وقت یاد کیا جو ابن عباس رضی سے مروی ہے کہ ان اللہ تَعَالٰی خَلَقَ مَا نَتَا الْفِ اَدَمَ اللہ نے دو لاکھ آدم کو پیدا کیا ہے اور میں نے اپنے دل میں کہا کہ یہ شاید انہیں اجداد سے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول میں پایا جاتا ہے۔ ابن عربی فرماتے ہیں کہ عالم یقیناً حادث ہے لیکن اس کی تاریخ کا پتہ نہیں ملتا ہے۔ انتہی۔

ابن عربیؒ کے وحدت الوجود پر ایک گفتگو | ابن عربی کا خیال یہ ہے کہ حقیقت

وجود اصل ہے، تمام آثار کا منشاء ہے، بالذات دافعِ عدم ہے، خیرِ محض ہے، واحد ہے اور اس کی وحدت شخصی ہے نوعی نہیں، ذاتی ہے عددی نہیں جملہ شروط سے آزاد ہے، حتیٰ کہ شرطِ اطلاق سے بھی، تمام قیود سے مطلق ہے حتیٰ کہ قیودِ اطلاق سے بھی علمائے معقولات نے کلی طبعی کے بارے میں جو کہا ہے بالکل اسی طرح یہاں بھی وجود واحد ہے، اور موجود یعنی موجودہ

قائم بالذات جو حقیقتِ وجود کا پانے والا ہے ”وجدان الشئ نفسه“<sup>۵۵</sup> کی قبیل سے ہے اور واحد ہے حقیقتِ وجود و موجود مذکورہ معنی کے مطابق حق تعالیٰ سے عبارت ہے جو وجودِ صرف، وجودِ خالص اور وجودِ واجب ہے، خیرِ محض ہے اور تمام قیود و مشروط سے ماوراء ہے۔ جملہ آثار کا مبداء و منشاء ہے، پس عالمِ ہستی میں صحیح معنوں میں بس ایک ہی حقیقت ایک ہی وجود اور ایک ہی موجود ہے، اور وہ حق تعالیٰ ہے۔ بناء بریں یہ کہنا درست ہے ”لَا وَجُودَ وَلَا مَوْجُودَ إِلَّا اللَّهُ“ یعنی حق تعالیٰ کے سوا وجودِ صرف اور موجودِ حقیقی کوئی نہیں بغرض یہ حقیقت، بحث اور یہ حق واحد شئوں و اطوار اور تجلیات و تعینات میں ظاہر ہوتی ہے۔ مرتبہ علم میں اسماء اور ایمانِ ثابتہ کے پیرہن میں، مرتبہ ذہنی اور مرتبہ خارج میں مظاہر اعیان اور موجوداتِ خارجی میں ظہور کرتی ہے اور اس ظہور و تجلی اور تعین و تصور کے نتیجے میں کثرت پیدا ہوتی ہے اور عالم ظہور پذیر ہوتا ہے۔ پس حق بھی ہے اور خلق بھی، ظاہر بھی متحقق ہے اور مظاہر بھی، وحدت بھی درست ہے اور کثرت بھی۔ القصہ وجودِ حق ذاتِ وجود ہے اور موجودِ حقیقی خلق کا وجود اُس کی تجلیات اور ظہور کا نام ہے۔ یہاں خلق بمعنی تجلی و ظہور ہے۔ ظاہر ایک ہے اور مظاہر کثیر۔ وحدت ذات اور حقیقتِ وجود میں پائی جاتی ہے جب کہ کثرت اُس کی جلوہ گاہ یعنی مظاہر میں بعض لوگوں کو جو اس کثرت کے محض اعتباری اور مہیوم ہونے کا خیال گزرا ہے تو وہ درست نہیں، کیونکہ اس طرح حق اور خلق، ظاہر اور مظاہر، رب اور عالم کے درمیان تمیز اُٹھ جاتی ہے اور حلول و اتحاد اور کفر و الحاد پیدا ہو کر شرائع اور احکام الہی کے تعطل تک لے جاتا ہے۔ یہ کثرت واقعاً موجود ہے اور وجودِ عالم

اپنے مرتبہ میں محقق ہے اور حق تعالیٰ کی ذات نے مرتبہ خلق میں تنزل نہیں کیا اور مخلوق کی گھٹیا ذات سے وحدت پیدا نہیں کی اور اس کا عین نہیں بنا، بلکہ حق حق ہے، خلق خلق ہے، ظاہر ظاہر ہے اور مظاہر مظاہر ہیں۔ جیسے کہ ابن عربی کے سخت مخالف ابن تیمیہ نے بھی اعتراف کیا ہے کہ ابن عربی کے عرفان میں ان دونوں کے درمیان تمایز پایا جاتا ہے۔<sup>۵۶</sup>

غرض یہ کہ اگر وہ حقیقت نہ ہوتی تو یہ ظل بھی پیدا نہ ہوتا اور اگر وہ ذاتِ واحد ظاہر نہ ہوتی تو اس کثرت کا ظہور بھی نہ ہوتا؛ البتہ ابن عربی کے ہاں بسا اوقات یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ کبھی وہ حق اور خلق کو ایک دوسرے کا عین کہہ دیتے ہیں اور کبھی غیر — جیسے کہ ہم آئندہ سطور میں دیکھیں گے جہاں وہ اُن کو ایک دوسرے کا عین کہتے ہیں وہاں حق سے مراد حق مخلوق بہ ہے اور جہاں اُنہیں متغائر اور متمایز بتاتے ہیں۔ وہاں حق سے مراد ذاتِ احدیث حق ہے جو خلق سے منزہ اور مائر ہے۔ یہاں جو ہم نے اجمالاً عرض کیا وہ بعد کی فصول میں تفصیل سے بیان ہو گا تاہم ضروری ہے کہ دیگر مباحث بیان کرنے سے پہلے ابن عربی کی تحریروں سے اقتباسات اور ان کے معتبر شارحین کی شرحوں سے متعلقہ مواد اکٹھا کر دیا جائے تاکہ مسئلے کو واضح کرنے کے لئے خود ان کی عرفانی تحریروں سے مدد حاصل ہو سکے۔

۱۔ فالْحَقُّ خَلَقَ لِهَذَا الْوَجْهِ فَاعْتَبِرُوا۔ وَلَيْسَ خَلْقًا لِهَذَا الْوَجْهِ  
فَادَّكَّرَ وَاجْتَمَعَ وَفَرَّقَ فَإِنَّ الْعَيْنَ وَاحِدَةٌ وَهِيَ الْكَثِيرَةُ لَا تَبْقَى  
وَلَا تَذَرُّهُ

مطلب یہ کہ وجود حقیقتِ واحد ہے اور اس کے برعکس جو بھی ہمیں

حواس کے ذریعے محسوس ہوتا ہے۔ مثلاً موجودات خارجی اور جو عقل سے معلوم ہوتا ہے مثلاً خدا اور عالم، حق اور خلق کی دوئی وہ حقیقت وجود کا تکثر و تعدد یا دوئی نہیں بلکہ حق اور خلق ایک ہی حقیقتِ فریدہ اور عین واحد کے دو پہلو ہیں۔ اگر اس پر جہتِ وحدت سے نظر کیجئے تو اسے حق پائیے گا اور حق کہیے گا، اور اگر جہتِ کثرت سے دیکھیے تو خلق دیکھیے گا اور خلق کہیے گا، یعنی صورِ اعیان میں اپنے ظہور اور ان کے احکام قبول کرنے کے اعتبار سے حق خلق ہے، مگر مرتبہٴ احدیت میں اپنی احدیت ذاتی اور حضرتِ الہیہ میں اسمائے اولیہ کے اعتبار سے خلق نہیں ہے بلکہ حق ہے جو خلق سے ماوراء ہے۔ اللہ تعالیٰ عالم ہے، خالق کائنات ہے اور پروردگارِ عالم۔

لہذا عینِ جو فی الواقع وہی ذاتِ حق ہے۔ حقیقت میں واحد ہے اور مرتبہٴ ذات اور حضرتِ احدیت میں ہر طرح کی کثرت سے پاک ہے اور مرتبہٴ الوہیت میں اللہ ہے جو اسماء و صفات کا مرتبہٴ جامعہ ہے اور مرتبہٴ کثرت میں خلق ہے، جو اسماء و صفات اور مظاہر کی مناسبت سے مرتبہٴ فرق و ظہور ہے۔ خلاصہ یہ کہ عین واحد ہے اور تعینات کثیر مگر تعینات نسبتیں ہیں جو اس عینِ واحد کے سوا متحقق نہیں ہو سکتے۔ پس فی الحقیقت عالم ہستی میں اس عینِ واحد اور وجودِ یکتا کے سوا کوئی چیز نہیں اور اس کا کوئی غیر ثابت نہیں۔

اور وہی ہے جو عینِ وحدت میں بھی مظاہر و تجلیات میں کثرت کو قبول کرتا ہے۔ لہذا حق اور خلق کے مابین جمع بھی کرنا چاہیے اور کہنا چاہیے کہ حق خلق ہے اور فرق بھی کرنا چاہیے حق خلق نہیں ہے؛ چونکہ

ایک اعتبار سے حق خلق ہے اور دوسرے اعتبار سے ماسوائے خلق؛ یعنی حق حق ہے اور خلق خلق۔ وہ حق جو خلق ہے اس سے مقصود حق مخلوق یعنی وجود منبسط ہے، وہ حق جو خلق نہیں ہے اُس سے مراد ذات متعال حق در حضرت احدیت ہے۔

۲۔ يَا خَالِقَ الْأَشْيَاءِ فِي نَفْسِهِ أَنْتَ لِمَا تَخْلُقُهُ جَامِعٌ  
تَخْلُقُ مَا لَا يَنْتَهَى كَوْنُهُ فَيْكَ فَانْتَ الضِّيقُ الْوَاسِعُ

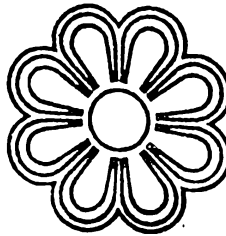
ابن عربی کے معتبر شارحین کے یہاں ان ابیات کا یہ مطلب ملتا ہے کہ ظہور پانے والی ہر شے حق تعالیٰ کے وجود کی تجلی سے ظاہر ہوئی ہے؛ لہذا تمام اشیاء اُسی سے ہیں اور اُسی میں ہیں یعنی اُس کے علم میں جو اُس کی ذات کا عین ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنی ذات میں جمیع نامتناہی مخلوقات کا جامع اور ان سب پر محیط ہے۔ مخلوقات اُس کی ذات سمندر کی سطح پر اُٹھنے والی لہروں کی طرح ہیں۔ پس مرتبہ احدیت میں حق تعالیٰ کی ذات میں ثنویت اور تعدد کو راہ نہیں؛ البتہ وہ ذات تجلی اسمائی کے اعتبار سے خصوصاً اسم ”الواسع“ کی تجلی کے ساتھ متجلی فی کل ہے اور سارے پر محیط ہے اور ہر جگہ اور ہر چیز میں موجود یعنی ظاہر

۳۔ فَمَا فِي الْوُجُودِ مِثْلُ فَمَا فِي الْوُجُودِ ضِدٌّ فَإِنَّ الْوُجُودَ حَقِيقَةً  
وَاحِدَةً وَالشَّيْءُ لَا يُضَادُ نَفْسَهُ

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْحَقُّ لَمْ يَبْقَ كَائِنٌ فَمَا تَمَّ مَوْصُولٌ وَمَا تَمَّ بَائِنٌ  
هَذَا جَاءَ بُرْهَانُ الْعَيَانِ فَمَا أَرَى بَعِيْنِي إِلَّا عَيْنَهُ إِذَا عَائِنُ اللَّهِ  
یعنی وجود حقیقت واحد ہے، اس کی کوئی مثل ہے نہ ضد پس عارف اس کوئی امکانی کو جو مفارقت اور کثرت کا مبدع ہے، معدوم دیکھتا ہے اور

کوئی چیز پاتا مگر ذاتِ حق کہ عینِ وحدت ہے۔ بناء بریں یہاں غیریت  
تو موجود ہی نہیں، نہ کوئی اصل ہے نہ موصول، کوئی مبائن ہے نہ مفارق  
کیونکہ ہر شے حق تعالیٰ کی وحدتِ حقیقی کے عین میں فنا ہو گئی ہے۔  
سودل کی آنکھوں سے دیکھنے والا عارفِ عینِ حق کے سوا کچھ نہیں دیکھا  
۴۔ ولس وجود الا وجود الحق۔ بصور احوالِ ماہی علیہ  
الممکنات فی انفسہا واعینہا

مقصودِ کلام یہ کہ ممکنات اپنے عدمِ اصلی سے مجڑے ہوئے ہیں  
اور وجودِ حقیقی سے بے بہرہ ہیں، کیونکہ حق تعالیٰ کے وجود کے سوا اور کوئی وجود  
نہیں ہے اور وہی ہے جو اعیان کے اقتضاء اور ممکنات کی ذات کے مطابق ظہور  
کرتا ہے اور تعین پذیر ہوتا ہے؛ چنانچہ تمام ممکنات اور مخلوقات اُس کی  
ذات کے تعینات، مظاہر اور شئون ہیں۔ اُسی کا وجود حقیقی اور واحد ہے۔<sup>۶۵</sup>





درود شریف  
منتخب حضرت ابن عربی  
قدس الشرائع

اَللّٰهُمَّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلٰى اَشْرَفِ مَخْلُوْقَاتِكَ  
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بَحْرِ اَنْوَارِكَ وَمَعْدَنِ  
اَسْرَارِكَ وَلِسَانِ حُجَّتِكَ وَاَمَامِ حَضْرَتِكَ  
وَعُرْوَسِ مَمْلَكَتِكَ وَطَرَاثِ مُلْكِكَ وَخَزَائِنِ  
رَحْمَتِكَ وَطَرِيقِ شَرِيعَتِكَ وَمِرَاجِ جَنَّتِكَ وَ  
عَيْنِ حَقِيْقَتِكَ الْمَثَلِّدِ بِمُشَاهِدَتِكَ عَيْنِ اَعْيَانِ  
خَلْقِكَ الْمُقْتَلِبِسِ مِنْ ضِيَاءِكَ صَلَوَةٌ تَحِلُّ بِهَا  
مُعَقَّدَتِي وَتَفَرِّجُ بِهَا كُرْبَتِي وَتَقْضِي بِهَا اَرْجِي  
وَتَبْلِغُنِي بِهَا طَلْبِي صَلَوةٌ دَائِمَةٌ بَدَ وَاَمِكَ بَاقِيَةٌ  
بِبَقَائِكَ قَائِمَةٌ بِذَاتِكَ صَلَوةٌ تَرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ  
وَتَرْضِي بِهَا عَنَّا يَا رَبَّ الْعَالَمِيْنَ

وَحَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ  
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ  
وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم  
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

## سیدنا امام ابن عربیؒ ایک قدسی صفات شخصیت

امام الہیات کاشف اسرار و روحانہ بحر علم و معرفت سید  
المکاشفین امام الموحّدین شیخ اکبر حضرت امام محی الدین ابن عربی  
قدس سرہ آیۃ من آیات اللہ تھے اور قیامت تک رہیں گے۔ ان کے  
فیوض، معارف و اسرار سے سعادتمندان قسمت فیضیاب ہوتے رہے  
ہیں اور ہوتے رہیں گے انکی کتب قرب الہی، معرفت الہی، رضاء الہی کا  
اعلیٰ ترین اقرب ترین ذریعہ ہیں۔ وہ الہیات کے صرف عالم و عارف ہی  
نہیں بلکہ اس بحر کے غواص ہیں۔ صاحب مشاہدہ و معائنہ صاحب  
استغراق ہیں۔ وہ عالم غیب، عالم روحانیت، عالم انفاس، عالم برزخ  
عالم امر، عالم خلق کے علوم، معارف، حقائق و دقائق، لطائف، اسرار  
افکار کے عالم، عارف ماہر اور کاشف الامور الروحانیۃ و العرفانیۃ ہیں۔  
اللہ انکی مرتقہ پر بے شمار رحمتوں کا نزول فرمائے۔ وہ صاحب عزیمت  
تھے عزیمت پر عمل کیا اور خالفیوں کی پرواہ نہ کی جو کچھ ان سے پہلے اہل اللہ  
کشف و اسرار کھل کر نہ بول سکتے تھے نہ لکھ سکتے تھے انہوں نے بغیر  
خجافت ”کوّمۃ لا یم یم“ کے اسرار الہی سے پردے ہٹا دیئے۔ وہ روحوں سے  
ملاقات کرتے رہے مولکین کے ہمنشین رہے۔ ملاء اعلیٰ ملاء اسفل کی مجالس  
اسمبلی کے ہمنشین رہے، وہ ارواح انبیاء علیہم السلام سے مجسم متشجّد  
حالت میں ملاقاتیں کر کے فیض حاصل کرتے رہے۔ انکی کتب کو اخلاص سے

پڑھنے والا صرف پڑھنے سے ہی عالم غیب عالم ارواح عالم انفس میں چلا جاتا ہے اور کچھ دیر کے لئے اس دنیا سے غائب ہو جاتا ہے شیخ اکبر محمد بن محمد بن علی التہامی الأندلسی دمشقی حاتم طائی کی اولاد میں سے ہیں۔ پیدائش رمضان ۵۶۰ھ ہے مقام ولادت مرسیہ از متعلقات اندلس ہسپانیہ ہے۔ وفات ۲۲ ربيع الثانی ۶۳۸ھ مزار دمشق محلہ صالحیہ جبل قاسیون جس پر غار اہل کہف ہے۔

قول فرمودہ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ ابن عربی حقائق کے عرفان کا ایک بحر بیکراں ہے انکی کشفی اور الہامی کیفیت مسلم ہے تصوف، فلسفہ، دینیات ان کی شخصیت کے اجزائے ترکیبی ہیں۔ اپنے عہد کے مشہور فلسفی قاضی القضاۃ اندلس ابن عربیؒ سے کم عمری میں اتنے متاثر ہوئے کہ خود ان کے حلقہ بگوش ہو گئے۔ ان کے کلام میں مشاکلہ ہے۔

مشہور مستشرق آراء نکلسن لکھتے ہیں کہ ”ابن الہیات پر لکھا ہے اُسے سمجھنا آسان نہیں ہے“ وہ جہانِ تہ بے مثال تھے۔ ۹۵ جلدوں پر ایک تفسیر صرف سولہویں پارہ تک لکھی۔ حدیث میں بکثرت آپ کی تصانیف ہیں۔ شریعت ظاہرہ کے آپ بہت بڑے پابند تھے آپ کا سلسلہ طریقت بلا واسطہ حضرت غوث الاعظمؒ سے ملتا ہے۔ دوسرا سلسلہ طریقت حضرت خواجہ حسن بھریؒ سے بواسطہ حضرت ابو الفتح محمد بن قاسم تک پہنچتا ہے۔

حضرت شیخ اکبر کو تصوف میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ سے ایک واسطہ سے خرقہ ملا ہے اور حضرت خضر علیہ السلام سے بھی ایک واسطہ سے

آپ کو خرقہ ملا ہے، آپ کو حضرت خضر علیہ السلام سے بواسطہ حضرت ابو الحسن علی بن عبداللہ بن جامع سے موصل میں خرقہ ملا۔ نیز ابن عربیؒ کو حضرت خضر علیہ السلام سے بے واسطہ بھی نسبت حاصل ہے ان کی صحبت و معیت فیضانی حاصل ہے۔ امام ابن عربیؒ عربی زبان کے بہت بڑے شاعر تھے۔

بغداد کے مشائخ کی ایک جماعت نے آپ کے حالات جمع کئے تھے انہیں میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ اکبرؒ کی تصانیف ۵۰۰ پانچ سو سے زیادہ ہیں مشائخ صوفیہ نے آپ کو امام الموحدین لکھا ہے۔

حضرت شیخ عبدالوہاب شعرانی قدس سرہ لکھتے ہیں کہ ایک وقت آپ یکایک توفیق الہی سے جنگل کو نکل گئے۔ اور ایک قبر میں مدتوں مقیم رہے جبہ قر سے باہر آئے تو علوم الہی آپ کی زبان مبارک سے برسنے لگے پھر سیاحی میں مصروف ہو گئے جس شہر سے گذر ہوتا وہاں حکم ایزدی سے قیام فرماتے اور وہاں سے روانگی کے وقت اس شہر کی تصانیف اسی شہر میں چھوڑ دیتے تھے۔ قرطبہ میں اور بہت سے مقامات میں آپ کو انبیاء علیہم السلام کی ارواح سے شرف ملاقات حاصل ہوتا رہا۔ آپ نے حضرت صالح علیہ السلام سے استفادہ علمی فرمایا۔ جو شخص آپ کی تصانیف سے شغف رکھے وہ دقیق علمی مسائل اور فنون کے مشکل ترین سوالات کو آسانی سے حل کرنے لگتا ہے۔ اہل حق کا اس پر اتفاق ہے کہ شیخ اکبرؒ کی تصانیف کے بکثرت مطالعہ سے قرب الہی میسر ہوتا ہے۔ اکابر اہل دین نے علی الاعلان بیان کیا ہے کہ شیخ اکبرؒ محی الدین ابن عربیؒ ولایت عظمیٰ اور صدیقیت کبریٰ پر فائز تھے۔

حضرت شیخ جلال الدین سیوطیؒ فرماتے ہیں کہ امام ابن عربیؒ عارفوں کے مرتبی ہیں۔ تنزیلات کی روح اور نبی عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم بقدم چلنے والے ہیں۔ امام فخر الدین رازیؒ فرماتے ہیں۔ امام ابن عربیؒ بہت بڑے جلیل القدر ولی اللہ تھے۔ حضرت سبکیؒ فرماتے ہیں کہ ابن عربیؒ آیتہ من آیات اللہ تھے۔ اس زمانے میں علم و فضل کی گنجی ان کے ہاتھ میں تھی حضرت سراج الدین بلقینی سے لوگوں نے پوچھا کہ امام ابن عربیؒ کیسے تھے فرمایا: خبردار! ان کے کسی کلام کا انکار نہ کرو..... ان کی عبارات میں روابط اور اشارات ہوتے ہیں بہت سے امور اور غوامض مخفی ہوتے ہیں اور ان کی طرز تحریر میں اکثر مضامین محذوف ہوتا ہے اس کو خود شیخ یا ان کے جیسے لوگ ہی جانتے ہیں۔

شیخ الاسلام مجد الدین فیروز آبادیؒ نے فرمایا: میری تحقیق اور میرا دین اور میرا قول یہ ہے کہ محی الدینؒ کی طریقت کے علما اور حالاً امام اور عرفا و اصلاً تحقیقات میرے تھے۔ اور عارفوں کے علم کو فعلاً اور اسمائاً زندہ کرنے والے تھے۔ ان کی دعا یا بر و عاسا توں آسمان و زمین کو پھاڑ کر اتر کرتی ہے۔ اور تمام آفاق کے موجودات ان کے برکات سے مستفیض اور معترف ہیں اور وہ بے شک ہماری تعریف سے بڑھے ہوئے ہیں۔ حضرت مجد الدین فیروز آبادیؒ نے مزید فرمایا ہے کہ قاضی القضاۃ شیخ شمس الدین خوجی شامی علیہ الرحمۃ غلاموں کی طرح شیخ اکبرؒ کی خدمت کرتے تھے اور قاضی القضاۃ مالکی پر جب شیخؒ کی ایک نظر پڑی تو انہوں نے منصب قضا کو ٹھکرا دیا۔ اور شیخ اکبرؒ کے قدم بقدم چلنے لگے۔ اور اپنی صاحبزادی کو ان کے نکاح میں دے دیا۔

شیخ اکبر حضرت ابی بکر محمد بن علی محی الدین ابن عربیؒ خود اپنے لئے فرماتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک جتنے انبیاء گذرے ہیں ان سب کو میں نے دیکھا اور کل اہل ایمان عام و خاص کو میں نے دیکھا اور جتنے لوگ ہو گئے اور ہوں گے سب کو میں نے پہچانا اور پشتِ آدمؑ میں جتنے اہل سعادت تھے ان سب کی معرفت اور شمار اللہ تعالیٰ نے مجھے غایت کی۔

اپنی تحریروں کے ضمن میں فرماتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ سے فرماتے ہیں کہ تو ایسا کرو ایسا کہہ اور میں اپنے علم اور مشاہدے سے کوئی بات سولئے حکم رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نہیں کہتا ہوں۔ شیخ اکبر ابن عربیؒ کے محامد و محاسن پر اکابر امت کی تصانیف بکثرت ہیں اور اس مختصر تحریر میں ان کا ذکر ممکن نہیں ہے۔

احقر مشتاق نے تصوف کی کتابوں کا بہت زیادہ مطالعہ کیا۔ اکثر مشائخ کی کتب پڑھیں، ان پر عمل کیا۔ گہرائی سے غور کیا ان میں سے حضرت امام غزالیؒ ابو طالب مکیؒ حارث محاسبیؒ ابو نعیم کی کتاب المحلیۃ حضرت پیران عبد القادرؒ حضرت سہروردیؒ حضرت یافعیؒ کی کتب حضرت جامیؒ خواجہ عبداللہ انصاری قاشانی شاہ ولی اللہ دہلویؒ حضرت مجدد الف ثانیؒ حضرت سلطان باہوؒ اور مولانا رومیؒ مگر امام ابن عربیؒ کا جب مطالعہ کیا تو ان سب سے آگے پایا۔ یہ صرف علم ہی نہیں حال ہی حال ہے مشاہدہ معائنہ ہے۔ اور ابن عربیؒ کی کتابوں خصوصاً فتوحات میں علم کا بحر ذخار ہے بجز بیکران ہے امام ابن عربیؒ نے عالمِ انفاس، عالمِ اقطاب عالمِ ادواح، عالمِ برزخ، عالمِ خلق، عالمِ امر پر عجیب انداز میں پردے

اٹھائے ہیں یہ علم خالص لدنی ہیں کسی انسان کے بس میں نہیں کہ وہ ان کا احاطہ کر سکے۔ ذَلِکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُوْتِیْہِ مَنۡ یَّشَآءُ ابنِ عربیؒ نے فتوحات میں جو علوم شمار کرائے ہیں ان کو پڑھ کر ہی آدمی حیران ہو جاتا ہے۔ قطاب ابدال اغواث و اوتاد کی اقسام پڑھ کر حیران ہو جاتا ہے امام ابن عربیؒ کی کتب پڑھنے سے محویت طاری ہوتی ہے ذوق و شوق بڑھتا ہی چلا جاتا ہے مزید گہرائی میں آدمی اترتا چلا جاتا ہے۔ روحانیت میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے دل میں وسعت پیدا ہوتی ہے روحانیت سے انسان مالا مال ہو جاتا ہے وحدت الوجود کے عقیدے سے آدمی ہر فکر بے چینی پریشانی سے نجات پالیتا ہے اللہ کی محبت بے حد پیدا ہو جاتی ہے خلاصہ یہ کہ امام ابن عربیؒ بحر العلوم و الحقائق اور شریعت طریقت کا مجمع البحرین ہیں۔

روح محفوظ است پیش اولیاء  
ن چہ محفوظ است محفوظ از خطا

امام شعرانیؒ فرماتے ہیں ”...“  
تجہ معلوم ہو کہ میں نے اہل کشف کے کلام پر مبنی رسائل کا اتنا مطالعہ کیا ہے کہ گنتی نہیں ہو سکتی اور میں نے انکی عبارات میں وہ وسعت نہیں دیکھی جو کہ شیخ کامل، المحقق ہزلی العارفین و الشیخ محی الدین ابن عربیؒ کی عبارت میں ہے۔“

مجمع شریعت و طریقت قطب ربّانی ہیکل صمدانی العارف باللہ سیدی عبدالوہاب الشعرانیؒ قدس سرہ التورانی فرماتے ہیں کہ امام ابن عربیؒ کتاب مسقت کے پابند تھے اور فرماتے تھے ”کہ جس نے لمحہ بھر کے لئے شریعت کی ترازو اپنے ہاتھ سے گرا دی ہلاک ہو گیا۔“ (الیواقیت و الجواہر) حضرت شیخ محمد الدین فیروز آبادیؒ فرماتے ہیں کہ بعض لوگوں نے خود

گمراہی پر مبنی عقائد اور علماء اسلام کے اجماع کے خلاف مسائل درج کر کے ابن عربیؒ کی طرف منسوب کر دیئے جبکہ امام ابن عربیؒ اس سے بری تھے۔

حضرت امام شعرانیؒ نے اپنی عظیم ترین کتاب البیواقیت والجوہر میں حضرت ابن عربیؒ پر اعتراضات کے تفصیلی جوابات دیئے ہیں اور اکثر جوابات بڑے اساطین و اکابر محقق مشائخ کی طرف سے دیئے ہیں، جن لوگوں کو ابن عربیؒ پر اعتراضات ہیں وہ ضرور البیواقیت والجوہر کا مطالعہ کریں ان شاء اللہ رب العزت چھٹ جائے گا۔

### جسد و روح:

۵ ستمبر ۱۹۵۰ء: آج شیخ اکبر کی مجلس میں حاضری کی برکت حاصل ہوئی۔ فرما رہے تھے ہمارے اجسام کیا ہیں، ہماری روحوں کے یہ تابوت اور ان کی یہ قبریں ہیں اور اسی لیے ان قبور نے روح کے مشاہدے سے آدمی کو محروم رکھا ہے۔ مگر جب اس کی قبر کو چھوڑ کر روح جدا ہو جائے گی اور یہ جدائی انفعالی نہیں ہوتی بلکہ فنا کی جدائی ہوتی ہے پس جب اجساد کے مشاہدے سے روح فنا ہو جائے گی۔ یعنی توجہ اجساد کی طرف روح نہ رہے گی تو مینائی کی ذاتی صفت چوں کہ روح میں ہے اسی قوت سے وہ اپنی ذات کا مشاہدہ کرے گی۔ اور اب اپنے نفس کی معرفت آدمی کو حاصل ہوگی تب اس سے اپنے رب کی معرفت کو روح پائے گی۔

شیخ نے فرمایا:

”پس اس وقت تو اپنی ذات اور رب کی ذات کا علم یقین ہے کہ اس علم یقین سے جسد کو چھوڑ کر آدمی یقین کی آنکھ سے اپنے آپ کو اور رب کو پائے گا۔ اسی کو ”یقین الیقین“ کہتے ہیں۔ پھر جب آدمی واپس نہ جائے گا تو اس یقین کو حاصل کرے گا جس کا نام ”یقین الیقین“ ہے۔ الحاصل علم الیقین کی طرف اور یقین الیقین سے حق الیقین کی طرف آدمی منتقل ہوگا۔ جسد کو چھوڑنے کے بعد اپنی مرضی میں جب منتقل ہوتا ہے تو اس وقت ”علم الیقین“ کی طرف واپس نہ ہوگا۔“ (ج ۳ ص ۵۱۲)

(روحانی مجالس ابن عربیؒ۔ حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی)



## علمِ تصوف اور ابنِ عربیؒ

شیخ اکبر علیہ الرحمۃ کی تصنیفات ہم عصر ادبی، علمی اور دینی موضوعات کا احاطہ کئے ہوئے ہیں لیکن جس موضوع پر شیخ کی گرفت سب سے زیادہ ہے اور جو آپ کی پہچان ہے وہ علمِ تصوف ہے، نشر ہو یا نظم شیخ کا سیال قلم تصوف کے رموز غواض سے پردے ہٹاتا جاتا ہے اور ایسے ایسے علوم و معارف کی نشاندہی کرتا ہے جس کی صرف تفہیم ہی علم کا سرمایہ ہے شیخ نے اپنی ابتدائی زندگی ہی سے قلم تمام لیا تھا اور وقت کے ساتھ ساتھ اس پر آپ کی گرفت مضبوط ہوتی گئی لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ عالم بالا کا یہ راہی جس قدر بلند تر ہوتا گیا قاری کے لئے مسائل اور دقتیں پیدا ہوتی گئیں، فقہ و حکم جو آپ کے دور آخر کی یادگار رہے علماء و طلباء کے لئے چیلنج ہے اور صدیوں سے ارباب بصیرت اس کی توضیحات میں مستغرق ہیں، پختہ فکر، کے رشتحات قلم پختگی فکر کے طالب ہیں اور ہر کردار کو اس لائوتی سفر کی قوت حاصل نہیں ہے،

## فیضانِ نبویؐ اور ابنِ عربیؒ

شیخ علیہ الرحمۃ کی تمام تصنیفات لائق مطالعہ ہیں لیکن

ان میں فصّوص الحکم، الفتوحات المکیہ، مفاتیح الغیب، شجرة الکون، مخازن الابرار و مسامرة الاخيار، مواقع النجوم اور دیوان شعر کو بہت پذیرائی حاصل ہوئی ہے، کہتے ہیں کہ ۶۲۷ھ کو شیخ علیہ الرحمۃ نے ایک خواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کی، آپ کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی، شیخ علیہ الرحمۃ کے استفسار پر آپ نے اُس کا نام فصّوص الحکم بتایا، آپ نے یہ کتاب شیخ ابن عربی کو دی اور فرمایا اِسے لوگوں تک پہنچا دو، یہ ایک اشارہ تھا جس کی تعمیل میں شیخ نے فصّوص الحکم تحریر کی، خواب، شیخ کی زندگی میں بڑی اہمیت کے حامل ہیں اور آپ نے اپنی تالیفات میں متعدد مقامات پر خوابوں کا ذکر کیا ہے، علامہ المقرئ نے نفع الطیب میں لکھا ہے کہ ”ومن تالیفہ مجموعہ فضہ منامات رای فیہا النبی صلی اللہ علیہ وسلم وما سمع منہ ومنامات قد حدث بها حمی برایہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم“ یعنی آپ کی تالیفات میں ایک کتاب ایسی بھی ہے جس میں آپ نے اُن خوابوں کا ذکر کیا ہے جن میں آپ نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا وہ اور جو اُن سے سنا درج کیا ہے اور ایسی خوابیں بھی درج کی ہیں جن میں اُن اصحاب کا ذکر ہے جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا۔“

## ابن عربیؒ کی شہرہ آفاق الفتوحات المکیہ

الفتوحات المکیہ، شیخ اکبر کی وہ فہم تغنیف ہے جو بڑے سائز کی ۸ جلدوں پر محیط ہے، اس کتاب کی تغنیف شیخ کی مکہ مکرمہ آمد کے ساتھ ہی شروع ہو

گئی تھی ۹۸ھ میں فتوحات کی ابتداء ہوئی اور سفر و حضر میں جاری رہی تیس سال کے طویل عرصے میں جب کہ شیخ نے عالم اسلام کے ہر اہم تعلیمی و تہذیبی مرکز کی سیاحت کر لی تھی اور ہر قابل ذکر عالم و صوفی سے استفادہ کیا تھا یہ کتاب مکمل ہوئی، ۶۲۹ھ اور بعض کے خیال کے مطابق ۶۳۵ھ تک کتاب کی تکمیل ہوئی، بعض عارفان حال کا بیان ہے کہ آپ اس تمام عرصے میں ہر روز تین ورق لکھا کرتے تھے اور یہ معمول سفر و حضر میں ترک نہ ہوتا تھا، الفتوحات المکملہ شیخ کے نظریات کی حامل کتاب ہے جس میں علمی فوائد اور دینی مباحث کو اچھوتے مگر دلپذیر انداز سے پیش کیا گیا ہے، پوری کتاب پر متعقبات نظر آیا کی چادر تہی ہوئی ہے، علم تصوف کے بنیادی حقائق اور ضروری مباحث شرح و بسط کے ساتھ بحث کی گئی ہے۔

شیخ اپنی علمی جلالت اور روحانی عظمت کے تمام مظاہر کے ساتھ کتاب میں جلوہ گر ہیں بسا اوقات اشہب قلم محسوس ہوتا ہے، اور ذہنی حوالہ معدوم ہونے لگتا ہے، شیخ کی ذاتی صلاحیت کے حوالے سے یہ زمینی سفر ہوا آسمانی پرواز اُن کی رفتار میں کہیں کمی نہیں آتی مگر قاری جو زمین کا باسی اور جہات و مظاہر کا اسیر ہے ان تعینات کے پردوں سے دُورے جھانکنے کی کم ہمت پاتا ہے اس لئے لغزش قدم کا خطرہ اُسے ہر اسان کر دیتا ہے، یہی وہ مقامات ہیں جہاں عقل و شعور کی بھرپور قوت اور روحانی بالیدگی کا مستقل ساتھ چاہیئے انہیں معامات کی وجہ سے بعض قاری دل برداشتہ بھی ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی بہکنے کا خطرہ بھی لاحق ہوتا ہے اس لئے مطالعے میں احتیاط چاہیئے اور توفیق کی دعا بھی، شیخ جب اپنے روحانی سفر میں مادیت کے خول سے

نکلتے ہیں تو لفظ معانی کا احاطہ کرنے میں ناکام رہتے ہیں، حرف و صوت کی دنیا سے بے تصوریت کی فضائے لاہوت میں یہ شناختی استعارے بے کار ہو جاتے ہیں، یہ مشاہدات کی دنیا ہے، یہ واردات کا ہنگام ہے اس لئے قاری تفہیم مطالب میں حرفی حوالوں سے تسکین نہیں پاتا، یہ تحریر کا الجھاؤ نہیں لفظوں کی بے بسی ہے اور قاری کو ایسی تردید کی کے لئے پہلے سے تیار ہونا چاہیئے مگر بعض کوتاہ بین اپنی کوتاہیوں کو شیخ کی تحریر کے سقم کی شکل میں دیکھنے کے عادی ہیں اور چاہتے ہیں کہ مادہ گزیدگی کے باوجود مشاہدات ازلیہ اُن کے حیطہ نظر میں سما جائیں، یہی وہ بُعد ہے جسے بعض قاری شیخ کے کلام میں محسوس کرتے ہیں حالانکہ شیخ کے اسلوب نگارش کی ائمہ فن نے جی بھر کر تعریف کی ہے ابن سدی کہتے ہیں: **انه كان جميل الجملة والتفصيل، محصلاً فنون العلم، اخص تحصيل وله في الادب الشفاء الذي لا يحق والتقدم الذي لا يحق**۔

تقو العیوب ابو ذال فی ص ۳۶۳

کہ مجموعی طور پر با تفصیل میں وہ صاحب جمال ہیں علم کے تمام فنون میں مہارت خاصہ رکھتے ہیں، ادب میں وہ بلند مقام پایا ہے اگر کوئی وہاں تک نہیں جاسکتا اور ایسی سقت انہیں حاصل ہے جس کے آگے نہیں جایا جاسکتا، امام ذہبی انہیں قائمین وحدۃ الوجود کا سالار کہتے ہیں، وحدۃ الوجود کا تصور اپنے اندر جو قوت استدلال رکھتا ہے شیخ اُس سے بخوبی آگاہ ہیں بلکہ یہ کہا جائے کہ اس تصور کو دو قار آپ کی ذات سے ملا ہے تو مبالغہ نہ ہوگا۔

## الفتوحات المکیۃ اسرار و معارف کا لامتناہی سمندر

الفتوحات المکیۃ کی تصنیف نے دمشق میں ایک

ہنگام بپا کر دیا، اہل علم کھینچ چلے آئے، ارباب اقتدار نے نوازشوں کی بارش کر دی، اصحاب دولت نذرانے لئے حاضر ہوئے، فتوحات نے ہر دل کو مسخر کر لیا اور شیخ کا گھر مال و دولت کی کثرت سے خزانہ شاہی سے چشمک کرنے لگا۔ علامہ المقرئ کا بیان ہے کہ گورنر محض اس تالیف کے دوران میں ہر روز سو درہم نذر کرتا رہا اور ابن الزکی ہر روز تیس (۳۰) درہم حاضر کرتا رہا لیکن ”فما اذخر منها شيئاً“ ان میں سے آپ نے کچھ ذخیرہ نہ کیا بلکہ ”فکان يتصدق بالجميع“ سب کا سب صدقہ کر دیا، صاحب فتوحات مکیہ کو بھلا اس دولت دنیا کی کیا حرص ہو سکتی تھی، صاحب اسرار و انوار مائل درہم دینا نہ نہیں ہوتا۔

**ابواب و فصول** الفتوحات المکیۃ پانچ سو ساٹھ ابواب پر مشتمل کتاب ہے جس کو چھ فصولوں میں تقسیم کیا گیا ہے تاکہ موضوعات کی ترتیب میں منطقی اور استدلالی پیش رفت قائم رہے فصل اول علم تصوف کے بنیادی مباحث یعنی معارف کو محیط ہے اس میں روح کی ماہیت کے بیان سے مضبوط روح کی منازل اور اجساد کی تخلیق و تشکیل کے بارے میں نہایت قابل قدر فکر انگیز معلومات مہیا کی گئی ہیں، یہ فصل درحقیقت کائنات و رب کائنات کے بارے میں اُن اسرار و خواص کے بیان کے لئے وقف ہے جن سے مخلوق و خالق کے رابطوں کا ادراک اعدان کی عظمت کا احساس ابھرتا ہے۔

**فصل ثانی اعمال باطنہ اور انسانی قلب و نظر پر اُن کے اثرات کی اہمیت** کے بیان کے لئے مخصوص ہے، خصائص حسنہ اور شمائل ذات کے ہر پہلو کو اس میں شامل کیا گیا ہے، اس طرح یہ فصل جوہر انسانیت کے لئے دستور العمل بن گئی ہے۔

فصل ثالث میں احوال کا بیان ہے، اس میں ذات کے احوال اور اُن پر مرتب ہونے والے اثرات کا تذکرہ ہے۔

فصل رابع میں منازلِ حقیقت پر بحث ہے، یہ دراصل حقائقِ ذات کے مختلف مظاہر ہیں جن میں حقیقۃ الحقائق جاری و ساری ہے، فصل خامس میں منازل کی وضاحت ہے، یہ احوالِ ذات کے مقامات ہیں جہاں اُوبمانِ مَصورِ ظاہرہ میں مشکل ہوتے ہیں، آخری فصل میں مقامات کا تذکرہ ہے، سالک راہِ حقیقت کے مقامات اُس کی صلاحیت کے حوالے سے متعین ہوتے ہیں اور آخر وہ اُس بلند ترین مقام محسوس کرنے لگتا ہے جو مقامِ محمدی ہے جو مطلوب و مقصودِ کائنات ہے۔

## الہیات کائنات اسرار و مشاہدات

فصول کی ترتیب میں نزولی نقطہ نظر کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ حقیقتِ مطلقہ جو مادرائے فہم و ادراک اور وجدان ہے، کی مظہریت کس طرح قدم قدم و وجود کے قریب آتی جاتی ہے اور پھر کیسے وجود ممکن، ان واجب حقیقتوں کے واسطے سے بلند تر ہو کر ارفع ترین مقام حاصل کر لیتا ہے، الفتوحات المکیہ کے معارف انسان کے ہر پہلو کو محیط ہیں، مادی وجود، لائوتی مظہر اور حقائقِ اشیاء کی معرفت اور اس کے ہر ممکن تعین کی معرفت ایک مشکل مرحلہ تھا شیخ ان معارف، منازل اور مقامات سے بالفعل مستفیر ہو کر اپنے تجربات کو شواہد و حقائق کی زبان میں بیان کرتے جاتے ہیں، مسائل دقیق بھی ہیں اور ان کی

معرفت ذاتی حوالے بھی چاہتی ہے اس لئے ان کے مطالعہ میں عام قاری دقت محسوس کرتا ہے، شیخ چونکہ عالم بالا کے راہی ہیں اُن کی نظر فلسفیانہ مباحث اور مادی عوائق پر بھی ہے اور سب سے بڑی بات کہ اُن کا منقطع نظر کسی جدلیاتی بحث میں الجھنا یا فلسفۃ الہیات کے مدارج کا شمار نہیں ہوتے، اُن کا طریق اخذ نظریاتی نہیں وارداتی ہے، ذاتی تجربات اور مشاہدات نے اُن کی نظر کو صیقل کر دیا ہے اس لئے اُن کا طریق فکر فلسفیانہ نہیں شیعو فانیہ ہے، اُن کی ردحانی پرواز میں اُن کی ذات کی جھلک نمایاں ہے اس لئے معرفت کا سان ہو یا منازل اُن کا لہجہ پُر اعتقاد ہے، قاری ایسے اعتماد سے عاری ہے اس نے لغزش قدم کا خطرہ اور اس بے یقینی سے عدم تفہیم کا کلمہ پیدا ہونا بہرہی ہے اسی لئے کہا جاتا ہے کہ شیخ کی کتب کے مطالعہ کے لئے ساہا سال کی ذہنی تیاری درکار ہے، مبتدیوں کے لئے اس میں خطرہ بھی ہے اور بذہنی پیدا ہونے کا امکان بھی کہ یہ منتہی اصحاب کے مطالعے کی چیز ہے، شیخ علیہ الرحمۃ اپنے سفر ردحانی میں طائر لاہوت کی طرح سرگرم پرواز میں اور بعض اوقات وہ اس پرواز میں اس قدر دور نکل جاتے ہیں کہ مادیت گزیدہ ذہن اُنے نقطہ موبہوم سمجھنے لگتا ہے، یہ کوتاہ بینی ہے اس سے طائر ملکوت کی پرواز تو متاثر نہیں ہوتی۔

## مقامات ابن عربیؒ اور تنقیدات کی حقیقت

کم نظری قاری کی وسعت نظر کا نقص ہے مگر انسانی فطرت ہے کہ وہ جہاں تک جانے سے قاصر ہوتا ہے اُس پر تشکیک کے تیر پھینکے لگتا ہے اور

اپنی کوتاہیوں کی پردہ پوشی کے لئے بھیانک الزامات بھی تراشتا ہے۔  
 شیخ کے بعض قارئین کا انداز تحکیم بھی ایسا ہی ہے۔ مقام شیخ کی رفعت  
 سے نا آشنا لوگ شیخ کے عقائد و تصورات میں خود ساختہ الجھنیں تلاش کرنے  
 لگے، کبھی اُن کے فلسفہ وحدۃ الوجود کی آڑ میں اُن کے عقائد کو باطل قرار  
 دیا گیا، تو کبھی موجودات کے تعین میں بے راہ روخی کا طعنہ دیا گیا، کبھی ذاتِ الہی  
 پر ایمان میں شیخ کو مضطرب بتایا گیا تو کبھی مقام رسالت کے ادراک میں کوتاہ  
 نظری یا بے باکی کا الزام لگایا گیا، حملہ کرنے والے وہ بھی تھے جو اُن کے  
 ارفع خیالات تک بلند نہ ہو سکتے تھے اور وہ بھی جو اپنی علمی بے بضاعتی  
 کا کفارہ ادا کر رہے تھے۔ اس بات سے انکار نہیں کہ راہِ سلوک میں مشاہدات  
 کا تفاوت عین ممکن ہے اور مسافر کی ذاتی صلاحیت کو بھی اس میں دخل حاصل  
 ہے۔ اس لئے اختلاف فطری ہے ایسا ہونا چاہیئے تھا اور تھا۔

بعض ہم منصب بزرگوں نے کئی مقامات میں رائے کے اختلاف کا حق استعمال  
 کیا ہے۔ مگر یہ علمی مناقشت کے علاوہ روحانی پیش رفت کا تفاوت تھا۔  
 مگر حیرت اُن ساکن وجودوں پر ہے جو زمین اور زمینی حوالوں سے بلند نہ  
 ہو سکے جب کہ صاحبِ اسرار اور بلند بام سیار شش جہات پر حرف گیری کرتے  
 رہے۔

شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تمام الزامات سے مادی ہیں اور اُن کے فکر سے  
 آشنا متعدد اصحاب نے اُن کے دفاع کا حق بھی ادا کیا ہے۔

## سمندر اور قطرے

الفتوحات المکیہ کو متشرقین کی مادی نگاہوں نے بھی اپنے مخصوص



ماحول کے حوالے سے جانچنے کی کوشش کی ہے چنانچہ دائرہ تعارف اسلامیہ انگریزی اکامقار نگار اسے Allegory قرار دیتے ہوئے اسے انسان کے بہشت تک سفر کی داستان بتاتا ہے اس لئے دانٹے (DANTE) کی الہامی طریقہ (Divine Comedy) پر اس کی گہری چھاپ کا تذکرہ کرتا ہے یہ فتوحات کی تدریس و تعلیم کا مادی حوالہ ہے اور مغربی ذہن اسی حوالہ کو معتبر گردانتا ہے،

حالانکہ شیخ کی سیر روحانی مثیلاقی نہیں یہ شیخ کا ہمہ گیر مقام ہے جس میں اُن کی باطنی قوتیں سرسبز، عم رکاب ہیں، فتوحات کا درق و درق شہادت دے رہا ہے کہ شیخ نے یہ سفر قرآن و حدیث کے سایوں میں کیا ہے اور کہیں بھی ”انا، یا خود نگری حدود سے متجاوز نہیں“ الکلمۃ کے مفہیم اور مراد میں اُن کا فکر قرآن کی تعلیمات کا محتاج ہے اور کہیں بھی غلط استنباط نے ”واجب الوجود“ کے حضور غلط روش اختیار نہیں ”انسان کامل“ کا تصور بھی مستعد مفکرین کے ہاں مبہم ہے، شیخ اکبر کا انسان کامل فوق البشر ہے گز نہیں ہاں آپ اس حقیقتہ الحقائق ”یا“ الحقیقتہ المحمدیہ، ضرور قرار دیتے ہیں اس طرح یہ فوق البشر کے بجائے خیر البشر کا روپ دھار لیتا ہے۔





سو اب کافی ہے تیری طرف سے اُن ائمہ [تہجد حضرت شیخ الحداد]